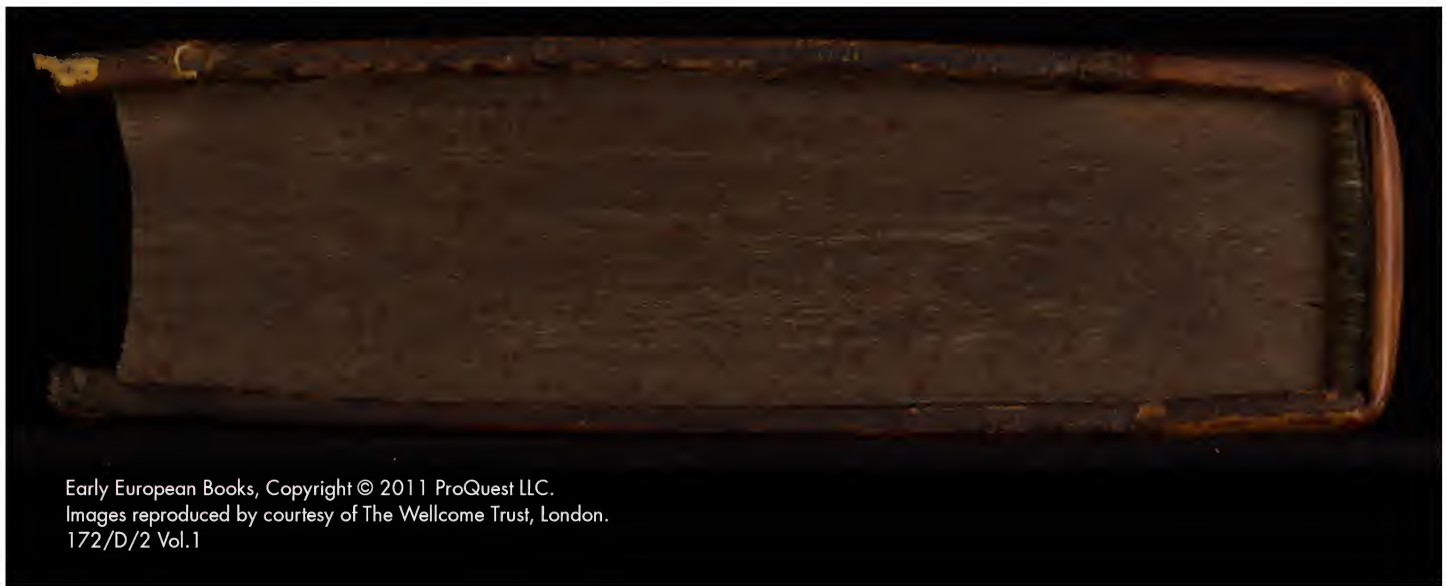






Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
172/D/2 Vol.1





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
172/D/2 Vol.1



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
172/D/2 Vol.1



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
172/D/2 Vol.1

298 Adrovandus (U.) Opera, first edition, numerous plates,
14 vols. in 13, cf. et. - Bononiae, 1599-1688

North Side



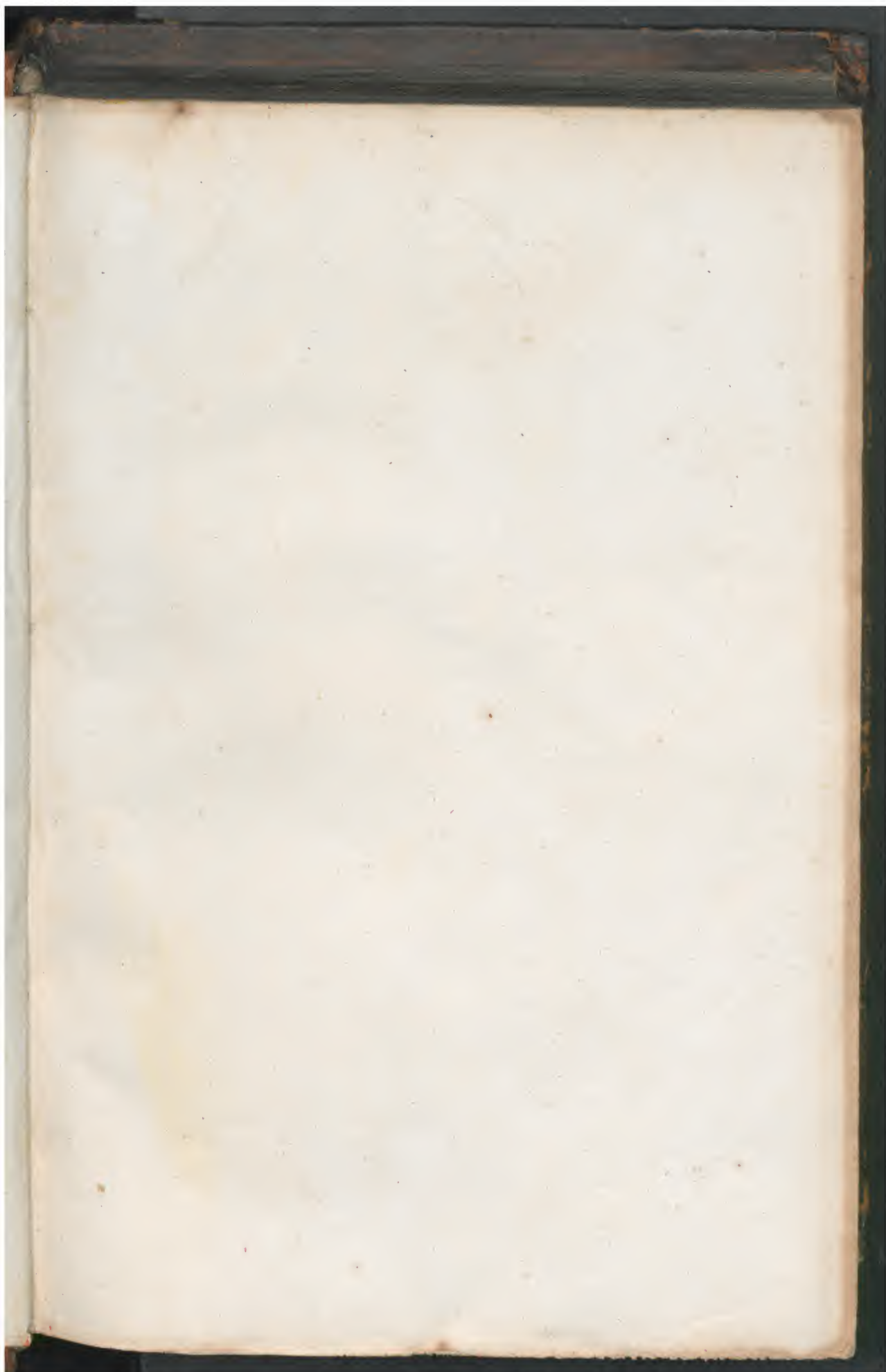
Case 3. Shelf 4. N. 10.

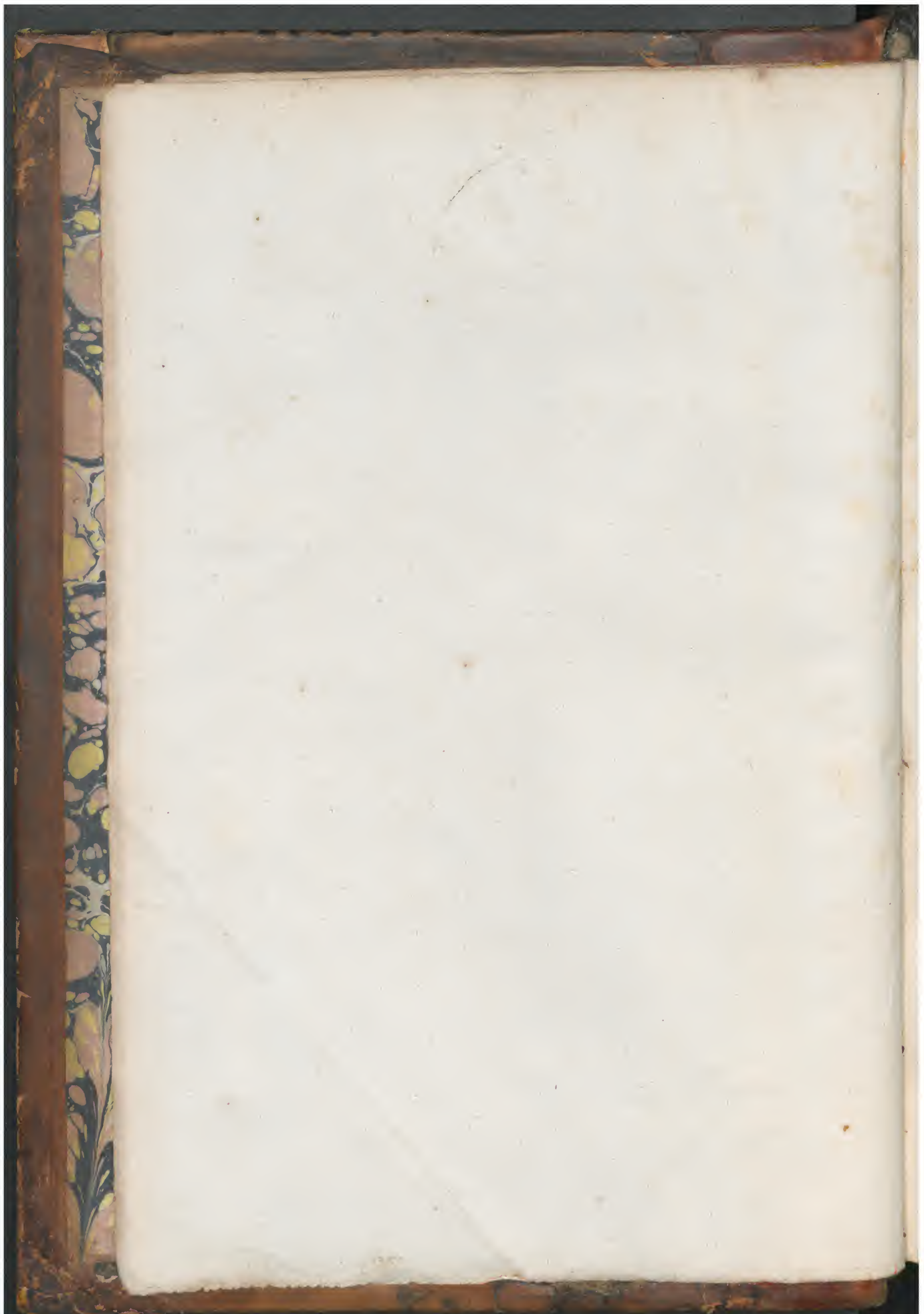
172 / 0/2

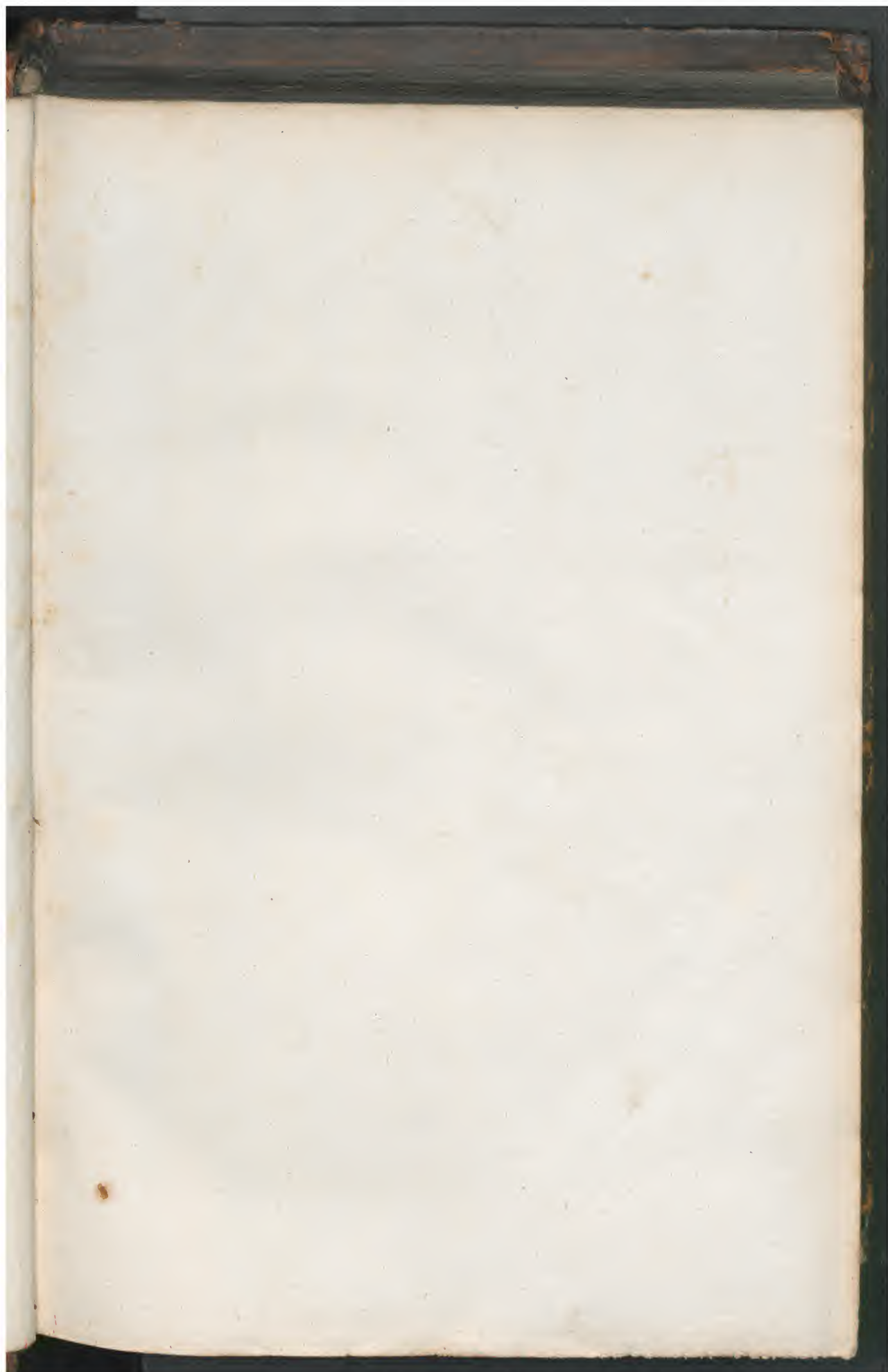
Vol 1

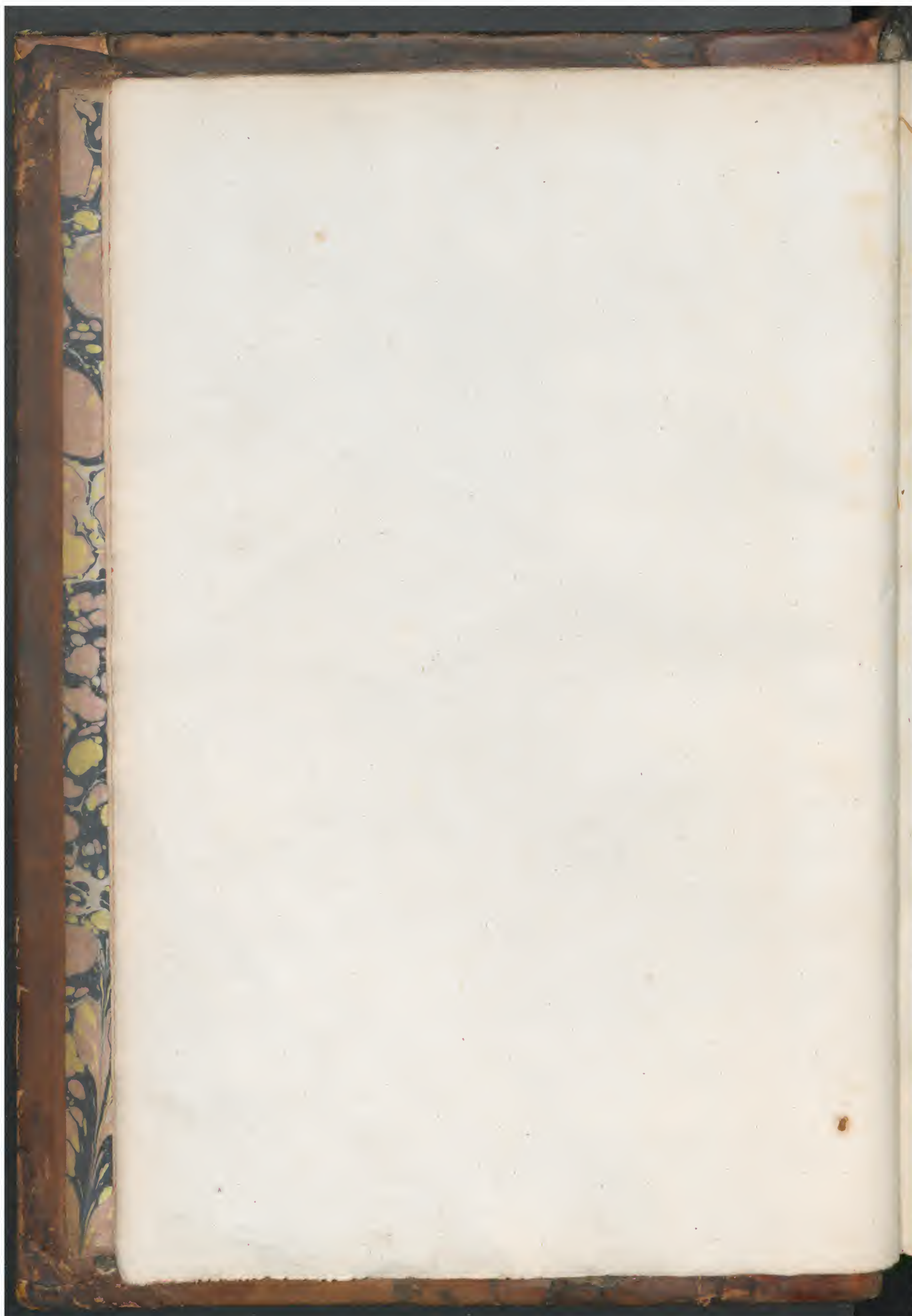
172 / 0/2

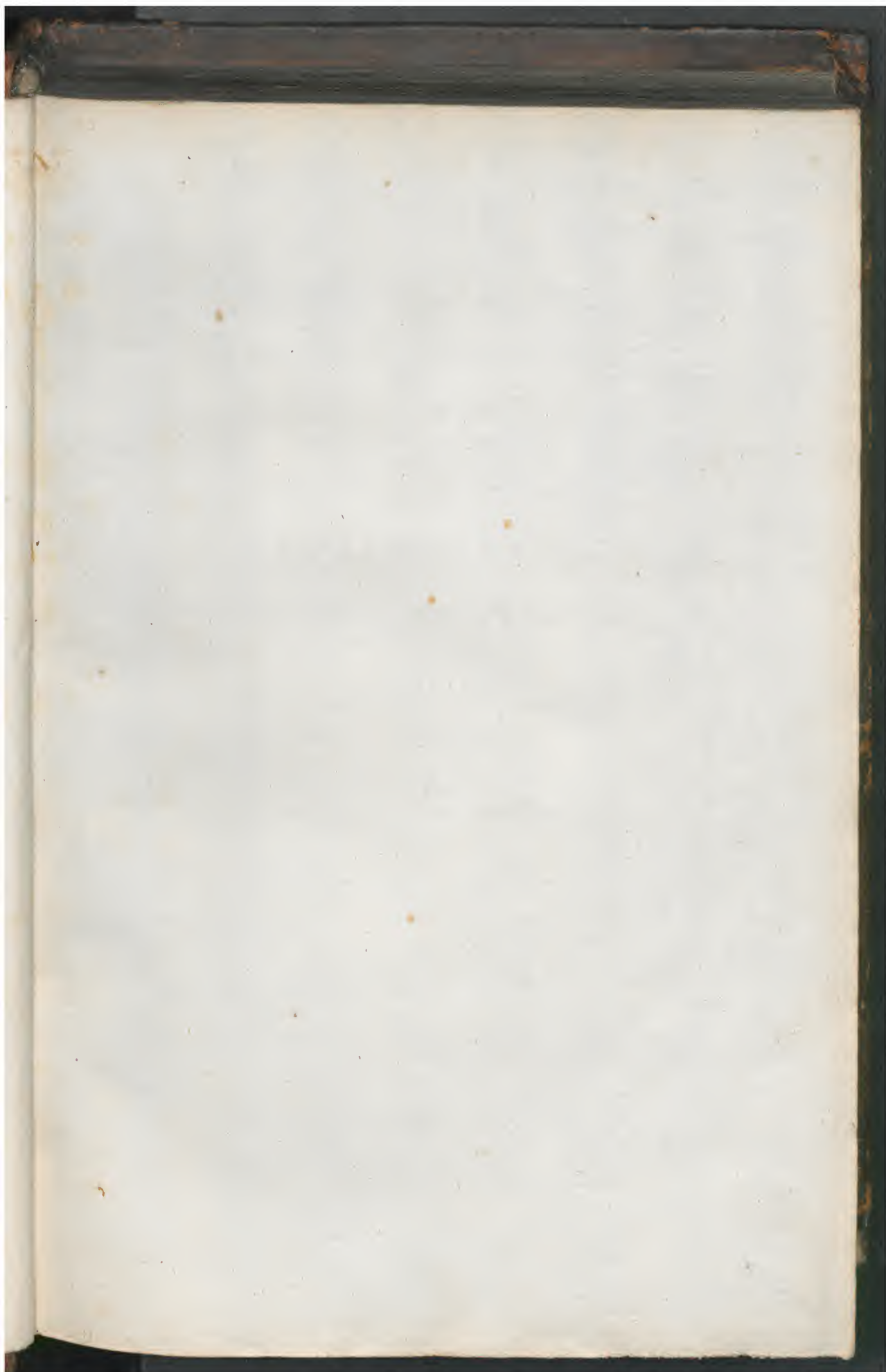
172
D/2 Vol. 1

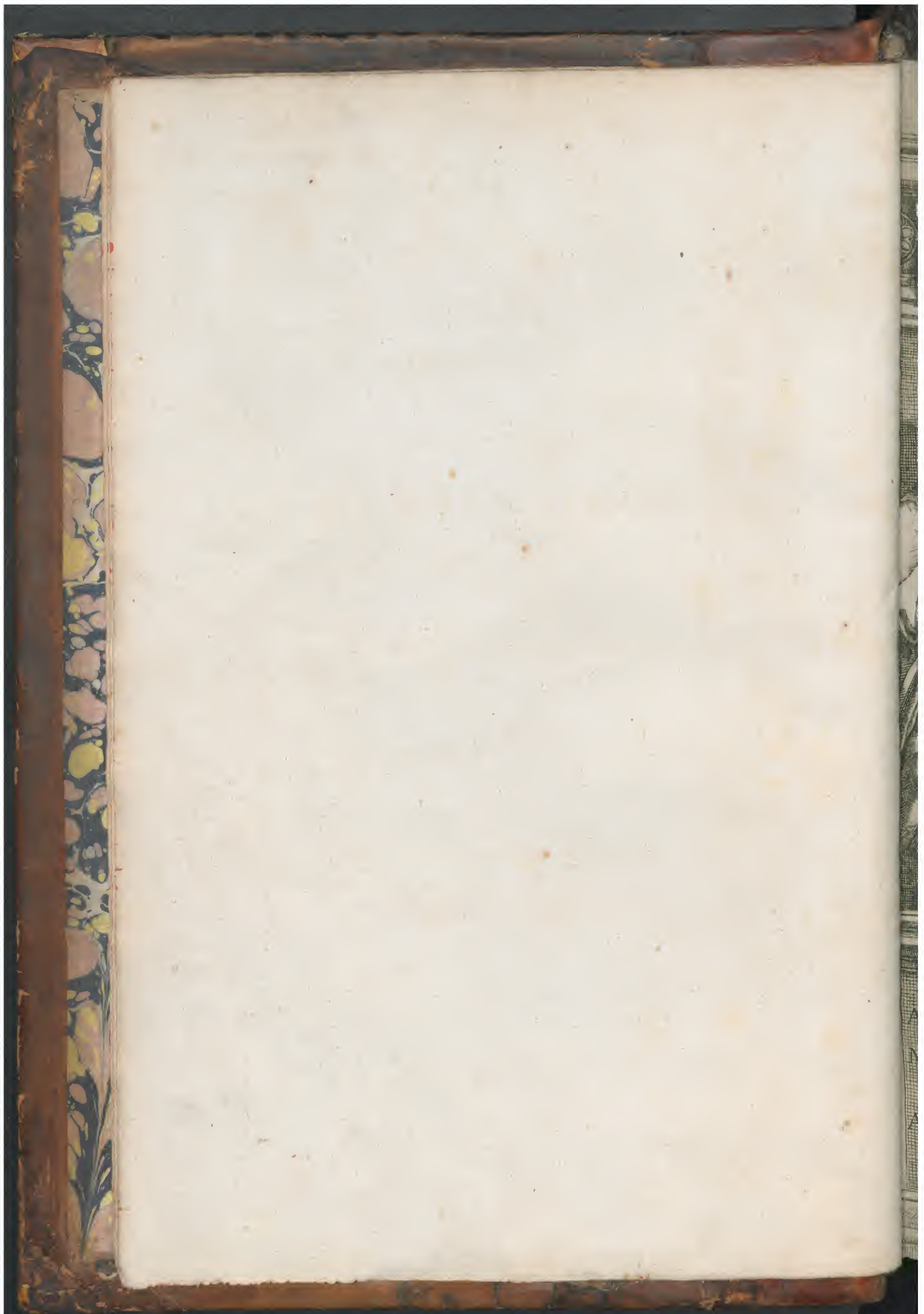


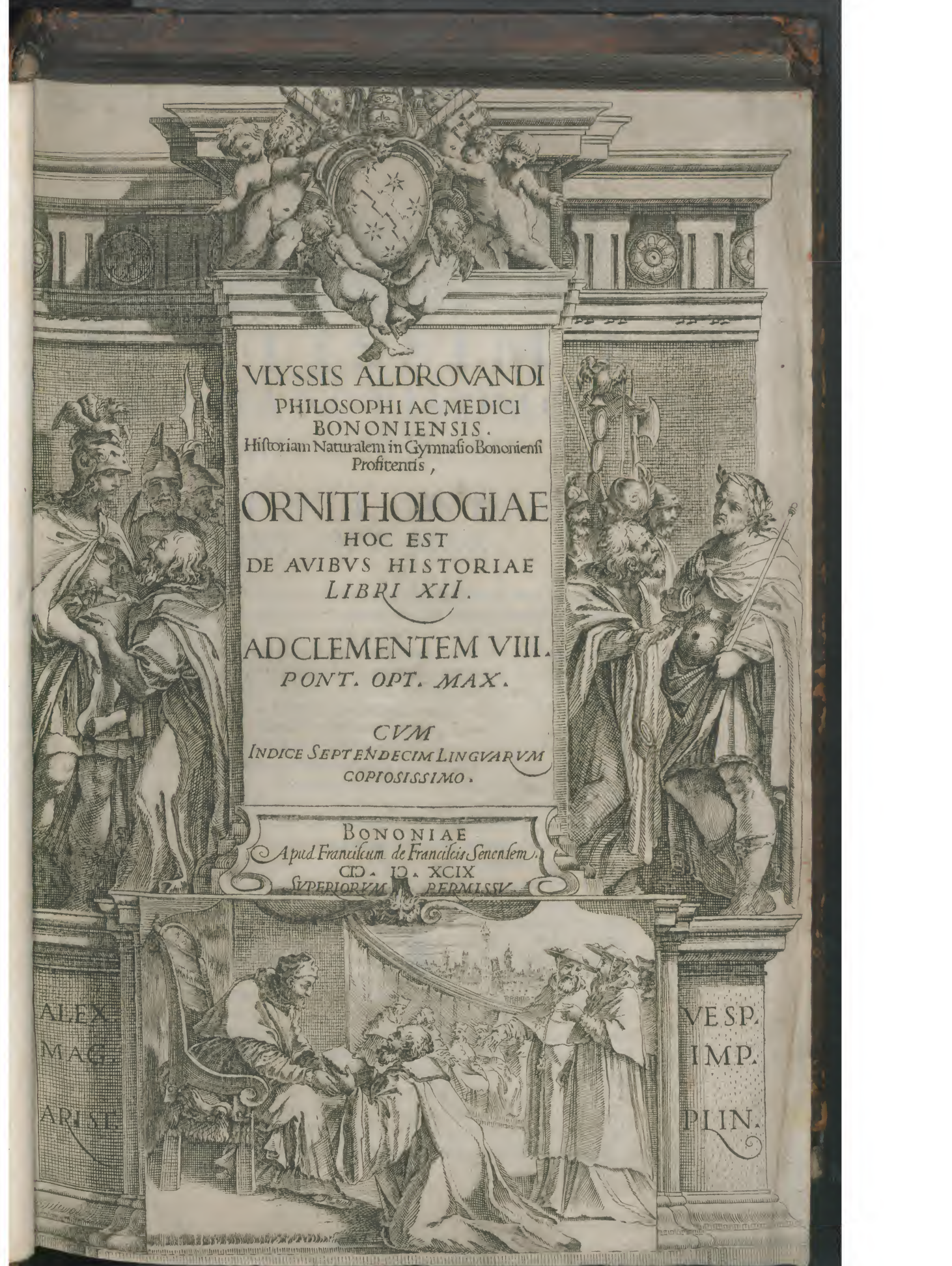












VLYSSIS ALDROVANDI

PHILOSOPHI AC MEDICI
BONONIENSIS.
*Historiam Naturalem in Gymnasio Bononiensi
Profitentis,*

ORNITHOLOGIAE

HOC EST
DE AVIBVS HISTORIAE
LIBRI XII.

ADCLEMENTEM VIII.

PONT. OPT. MAX.

CVM
INDICE SEPTENDECIM LINGVARVM
COPIOSISSIMO.

BONONIAE

Apud Franciscum de Franciscis Senensem.

MD. C. XCIX

PERMISSVM

ALEX.
MAG.
ARIST.

VE SP.
IMP.
PLIN.

ADVERSUS VITIOSOS
THEOPHILUS DE MEDICIS
ROMANUS
HISTORIARUM VITIOSORUM
LIBRUS

ORNITHOLOGICA
HOC EST
DE AVIBUS HISTORIAE
LIBRUS VII

ADULENTIA VIII
PONTIUS OLYMPIUS
CIVIS
CIVIS
CIVIS

BONONIAE
CIVIS
CIVIS
CIVIS

AD
LIBRUM
LIBRUM



BEATISSIMO.
AC SANCTISSIMO
DOMINO NOSTRO
CLEMENTI OCTAVO
PONT. OPT. MAX.



VR in tanta Serenissimorum, Illustrissimorumq; Principum, qui non solum in hac nostra Italia, verum etiam in toto orbe versantur, copia, tibi potissimum, CLEMENS VIII. Pontifex Opt. Max. Pontificum, quotquot haecenus regnarunt, quotquot olim regnabunt, clementissime, praeclarissime, celeberrimeq; hosce meos fructus, hosce, inquam, priores meos de Avibus Commentarios, qualescunque illi sunt, (Sunt autem multis vigilijs, ac magnis sumptibus conscripti, iconibusque, in quibus ad vivum depingendis, ac sculpendis, non dico huic soli operi inferendis solum, sed alijs pariter, ubi hoc prodierit, in lucem edendis, omnes penè facultates meas impenditur, inquam, tibi dicare, nuncupareq; censuerim, viri multi, ijque gravissimi, praesertimq; Illustrissimi aliquot Cardinales, atque inter hos felicissimae memoriae Palaeotus, & ante aliquot menses Illustrissimus, ac Reuerendissimus Paravicinus acerrimo iudicio pollens, cum Musaeum meum visitaret, authores fuere, multaeque praeterea, ac gravissimae rationes impulere: Supremus in primis ille dignitatis vertex, Pontificatus, inquam, ad quem splendidissimis illis toto terrarum orbe virtutibus tuis, gestis, factisque praeclarissimis aeternum memorandis, communi purpuratorum consensu, DEO ita statuente, euectus es: ad haec flagrantissimum bonarum omnium disciplinarum, maxime verò sacrarum litterarum, quarum quoque multa in hisce meis lucubrationibus loca enodantur, ac dilucidantur, studium; amor etiam, & gratia incredibilis, qua omnes viros doctos, eorumque cultores complecteris, & Cardinalis etiamnum complectebaris, necnon singularis illa tua erga me benevolentia, ac animi promptitudo, cuius amplissimus mihi testis est Illustrissimus, ac Reuerendiss. Cardinalis Bandinus, cum te mei iuvandi causa alloqueretur. Accedit etiam, quòd Civibus Bononiensibus hoc peculiare quasi videatur, ut nominis Pontificij studiosissimi semper fuerint. Sed ut ad te me conuertam, est in primis Familiae Tuae antiquitas, à minimè obscuris historicis, qui de nobilioribus Italiae familijs libros ediderunt, celebrata, cum quendam praedicent Hildebrandum, virum strenuum, Ducem invictissimum, ac rei militaris peritissimum, qui Longobardorum olim Dux Italiam inuasit, multa in ea loca occupavit, atque indu-

bitanter nominis sui stirpem reliquit; ut verisimile sit, eo tempore, quo sermo Romanus cum Barbaro illo confundebatur, ex Hildebrando ALDOBRANDI-NVM nomen dimanasse. Quapropter cum & nostrae familiae cognomen (si minima maximis aequare fas est) cum eadem voce similitudinem haud parvam gerere cernerem, (Quippe Aldobrandi, non ut hodie, corrupta videlicet voce, Aldrouandi, primis temporibus nominabamur) iuro nihil mihi gratius, nihil iucundius unquam accidisse, quam audire Cardinales ALDOBRANDINOS nominari, & eiusdem familiae Summum Pontificem haberi, eumque Pontificem, quem ego, ob admirabilem Naturam, exquisitamque doctrinam cum acerrimo iudicio coniunctam, & summam vitae, ac morum honestatem, quam cum Polonia reuerteretur, & Bononia transiret suspexi, tanto dignitatis fastigio dignissimum iudicabam, occasionem mihi demum dari exoptans, qua hoc meum desiderium, obseruantiamque demonstrare possem: quod nunc demum facio, haec meas vigilias ante Sanctiss. pedes tuos genibus flexis humiliter admodum offerens. Adest postremo ipsius operis conditio, quae pariter & ipsa ad hoc me consilium, deliberationem, sententiamque non solum inuitauit, sed & incitauit. In quo quantum laboris, quos sumptus consumpserim, Tua velim Sanctitas iudicet. Etenim non nomina duntaxat auium, de quibus agitur, Graeca, ac Latina, verum Hebraica etiam, Arabica, Italica, ac denique omnium gentium indicaui: ad haec aues descripsi, descriptas, quas nancisci licuit, delineatas legentibus ob oculos pono, naturam earum & mores patefacio, quo victu utantur, qua arte capiantur, quomodo condiri debeant, quale comedentibus nutrimentum praebent (quae pars in secundo opere magis pertractabitur) quibus uel medeantur morbis, edoceo; emblemata, symbola, icones, numismata, adagia, mystica cum ex sacris, tum ex profanis, ac hieroglyphica, declaro: Ex quo quicquid de Avibus dici queat, hinc peti potest, adeo ut Illustriss. Parauicinus, quem heroem ob exactissimum, quo praestat, iudicium, libenter nomino, cum hoc opus ei monstrarem, diceret, nullum me alijs dicendi locum reliquisse. Quotquot autem ab alijs de animalibus lucubrationes haecenus editae sunt, ea propemodum omnes vel Summis Pontificibus praedecessoribus tuis, vel Imperatoribus, vel Regibus, consimilibusque Serenissimis Principibus nuncupatae sunt. Et quamuis in communi adagio sit, *Vino vendibili non opus esse suspensa hedera*: contra tamen sese res habere videtur in hoc negotio. Siquidem lucubrationes, licet per se laudabiles, ac posteritate dignae, nisi magnorum virorum cura, autoritateque diuulgentur, plerumque vel intereunt subito, vel saltem parui fiunt. Hi enim idem litteris praestant, quod aqua lupinis; nam sicut hoc leguminis genus ea maceratum, omnem amarorem deponit; eodem pariter modo litteras illi suo fauore cuique gratiores & efficaciores efficiunt: Quod videntes viri sapientissimi, tam prisca, quam recentiores, principum autoritate doctrinam suam protexerunt. Hinc est, quod naturalis Plinij historia semper floruit, floret etiamnum, ac perpetuum florebit, quia nimirum Vespasiano Caesari dedicata est, & commissa. Aurca Oppiani carmina, quae aetas delebit: nulla profecto, nulla; nam immortalia ea reddidit Antonini Caesaris patrocinium. Neque forte Aristorelis nunquam satis laudatos, laudandosque de animalibus commentarios haberemus, nisi Magnus ille Alexander, cum in conscribendis, tum in edendis suam interposuisset Regiam Maiestatem. Sexcentis praeterea destitueremur aureis libris, quos nunc ex oculamur, non tam autoribus, quam quorum commissi sunt fidei, gratiam habentes. Sed ut coartaneos meos appellem, Hippolytus Saluianus, mihi olim familiariter notus, suas de piscibus praestantissimas historias lucubrationes Paulo IV. Pontif. Max. Andreas Matthiolus, & ipse non notus mihi tantum, sed cui plurima communicauimus, commentaria in Dioscoridis de materia medica libros Maximiliano I. Imperatori, Petrus Bellonius

Cenomanus

Cenomanus de aibus historiam Gallicè conscriptam Henrico II. Gallorum Regi nuncupauit. Cùm itaque, tu Beatissime Pater, potentissimos hosce heroas dignitate præcellas, ingenio verò sis quàm simillimus, eandem planè, quàm illi viam ple-
no, imò pleniori insitens gradu, ac maximo cum doctorum virorum solatio ad consimilem gloriam totis viribus contendas, ego hanc Ornithologia primam partem pudore simul, ac tædio tarditatis meæ victus, sub Sanctissimi tui nominis præsidio nunc tandem in publicum mitto, secundam, ac tertiam propediem editurus. Ecquem enim patronum in toto terrarum orbe te potentiorē nancisci queam, qui eam & posteritati commendare, & aduersus innatum quibusdam hominibus maleuolentiæ virus vindicare valeat? quo nimirum nihil altius, nihil clarius, nihil venerabilius, imò cui nihil ipse par habet terrarum orbis. Tu enim, qui in D. Petri Principis Apostolorum locum suffectus es, quin ipsiusmet Saluatoris Nostri IESV CHRISTI partes agis, iure meritò Rex Regum, Princeps Principum existis. Tibi vni, quotquot Christiani sunt, quotquot id nominis sibi vendicant, quotquot totum hunc orbem habitant, tibi, inquam, vni obediunt, vel saltem obedire diuino iure tenentur. Te is Pastorem nobis dedit, qui in te veterum illorum Sanctissimorum Pontificum imaginem rediuiuam agnoscit, quàm & nos magis agnosceremus, si corruptissima huiusce sæculi conditio pateretur. Quamplurima, eaque prorsus admiranda de tuis innumeris virtutibus hic mihi scribenda forent, si mihi ita, vt mente cōcepi, ac prout equidem vellem, & res ipsa desiderat, liceret explicare. Etenim admirabilis quædam ac in omni re commendabilis animi tui modestia, magnitudinem gestorum tuorum altissima dissimulatione abstrudens, & occultans, maioriq; studio laudari refugiens, quàm plerique gestiunt, tuis me de rebus timide, ac parcè dicere cogit. Sed vt saltem aliquo pacto satisfaciam officio, simul & animi tui modestiæ oblectandem, dicam breuissimè, nam prorsus tacere nefas reor. Tu (dicam hoc verè, & dicam magno doctorum, bonorumq; omnium assensu, gaudio, solatioq;). Tu, inquam, quod paucissimis mortalibus cōrigit, eum splendore nobilitatis, virtutis omne genus, cum virtutis præstantia, prudentiam rerum ecclesiasticarum; cum prudentiæ gloria ardorem animi coniungens, studia Christianæ pietatis, & doctrinæ tueri, prouehere, ornareque cupientium, non dicam adæquasti, at omnibus, vt aiunt, stadijs, & parasangis longè superasti. Quid verò nobilius, quid bono Pastore dignius, quàm oues suas protegere? Quid magnificentius, quid hominibus Christianam fidem profitentibus, quid Deo ipsi gratius accidisse potuit, quàm Regem à Christianæ pietatis sinceritate aberrantem ad veram Romanæ Ecclesiæ doctrinam ac fidem, & è profundissimis tenebris ad lucem perduxisse? Tu CLEMENS VIII. non tantum tuas oues, populum Christianum aduersus communes hostes tueris, pecunijs, ac militibus iuuando, verum etiam IOANN. FRANCISCVM ALDOBRANDINVM consanguineum tuum, Virum tanto & maiori etiam oneri parem, dum eò proficisci ipse non posses, quoties opus fuit, misisti, vt Imperatore, cæterisq; Christianum nomen defendentibus vnà coniunctis prudentia, consilio, autoritateque res Christianorum in melius procederent, quemadmodum certè fauente Deo processerunt. Tu Illustrissimi ac Reuerendissimi Cardin. PETRI ALDOBRANDINI nepotis tui carissimi, in quem Deus immortalis omnia bona effudisse videtur, opera, industria, ductu, auspicijs totam Ferrariensium diocesim tam illustri victoria, eaque inuenta potitus, Sacrosanctæ Romanæ Ecclesiæ imperio adiecisti. Tu eo ipse profectus populum incredibilis CLEMENTIÆ tuæ vinculo mirum in modum obstrinxisti, quod positis per urbem simulacris, ad summam illam tuam CLEMENTIAM alludentibus satis superque indicauit. Tu tandem terrarum orbe, ingenti totius Catholicæ Reip. oblectatione in pace composito, ita duo præ-

cipua Christiani nominis imperia optato pacis fœdere deuinxisti, vt Philippus Secundus Hispaniarum Rex tanto obstrictus beneficio, cum de filio suo, quem vnicum Regnorum suorum, regiae magnanimitatis, atque inuictissimi animi sui hæredem reliquit, fœlicioribus coniugij vinculis obstringendo deliberaret, Apostolicæ tuæ celsitudinis CLEMENTIAM obnixè rogarit, vt quæ Filius suus nuptiarum sponsalia cum Serenis. Austriacæ gentis Margarita contracturus esset, ea Ferrariæ Apostol. tuæ benedictionis præsentia sacrarentur. Ita enim fieret, vt inuictissimus Philippus Tertius Hispaniarum, atque Indiarum Rex à felicibus tuæ benedictionis auspicijs tanti sui Imperij primordia inchoaret, & Serenissima coniux, quam è Germaniæ partibus ingenti apparatu, ac pompa mirabili iam oras Italiæ penetrantem, atque ad Beatissimorum Pedum tuorum oscula properantem incredibili omnium læticia, veluti alteram Reginam Sabam ab vltimis terræ finibus ad audiendam Salamonis sapientiam aduentantem, & suspicimus, & admiramur; non tam futuræ prolis arrham, quàm sanctæ fœcunditatis, qua auita Austriacæ gentis pietas propagetur, certum capiat auspicium. Prætereo modo nobilissimam illam tuam ad Sigismundum Suetiæ ac Sarmatiæ Regem legationem de tam grauib; & ad vniuersam Christianam Remp. pertinentibus negotijs. Etenim hæc quamuis qui vir esses, & ad quàm ardua, magnaue natus, demonstrat: attamen si cæteris actionibus tuis decantatissimis assimiletur, exigua existit. Quid modò de liberalitate dicam, qua non pauperes solum ac inopes subleuas, sed viros pariter benemeritos manu ipsa Mecanatis prosequeris? Hæc & cæteros ineffabiles virtutes tuas, quibus vndeque ceu Sol splendes, cætera inquam, longè maiora facta prædicabunt haud dubio alij, quorum celebrandis tuis laudibus ingenium atque eloquentia suffecerit. Mihi, qui philosophiam naturalem perpetuos iam quadraginta sex annos in hoc florentissimo Archigymnasio Bononiensi profiteor; non oratorem, aut historicum ago; modulamen illud orationis, atque phrasis, quam nuncupant alij, Ciceroniana non est, quibus tua Sanctitate Maiestateque digna canere valeam. nam fortia facta, vt Cato Censorius grauissimus ille vir dicere solet, elegantius egent oratione, videlicet ne sua fraudentur gloria. Ita præsci illi sapientes nullius rei memoriam diutius perseuerare posse animaduertebant, nisi quæ facunda vberiq; oratione litterarum monumentis fuisset commendata. Quapropter ne ego dum encomia tua quodammodo illustrare contendo, orationis meæ rubigine tenebras offundam, dicendi finem libenter facio, atque has meas interim vigilias, & me ipsum tibi dico, tibi inquam CLEMENS VIII. tanquam vnico, & splendidissimo orbis Soli, qui quemadmodum radios suos omnibus, quæ eorum capacia sunt, citra inuidiam ac summo cum eorundem emolumento communicat, ita pariter Tuæ benignitatis, pietatisque fuerit, non agrè ferre, si quod vniuersum tuum est, scintillas aliquas ad me, & alios eam implorantes transmittat. Ego interim Deum præcor Opt. Max. vt totius Christianæ Reip. nauem, teque huius naclerum, gubernatorem sapientissimum vnà cum vectoribus tuæ ab illo fidei commissis atq; concreditis, inter tot ac tantas sæculi huiusce ceu pelagi fluctuosissimi procellas atque tempestates secunda semper gratiæ ac fauoris sui aura prosequatur, & quàm diutissime saluos incolumesque conseruet. Vale Pontifex Opt. Max. atque hosce meos labores accipere, ea qua cætera solitus es, beneuolentia, & me humillimè ad Sanctissimos Pedes tuos prolapsus amplecti ne dedignere.

Beatitudinis vestrae Humillimus Seruus.

Vlysses Aldrouandus.

PRÆFATIO AD LECTOREM.



VM perpetua, planeq; immutabili naturæ lege ita comparatum sit, Candide Lector, vt nihil nasceretur immortale, suorumq; cuncta, quæ in hoc hæmisphærio ortum aliquando habuissent, exitio essent obnoxia: fieri profecto non potuit, vt quantumvis insignia doctissimorum hominum monumenta, non eadem, cui cætera omnia interitus necessitati subiacerent. Nam etiam si summus ille rerum opifex Deus, eiusq; ministra natura nihil ijs diuturnius, nihilq; viuacius gigni, nihil minus deniq; temporis iniuriam reformidare voluerint: suum tamen & ipsis modum statuerunt, eademq; lege nasci voluerunt, vt & æui vitio obsolescerent, & cæcis bellorum, incendiiorum, aliarumq; iniuriarum calibus in præceps raperentur. Quæ omnia tanquam nimis vera consideranti mihi, tantarumq; cladum causas paulò altius reputanti: tandem in mentem venit aurea illa Salustij, quam de auaritia omnis malitiæ, ac prauitatis materie protulit, sententia, quod illa sit, quæ fidem, probitatem, cæteraq; bonas artes euertat. Tani diu enim prima illa artium omnium, virtutumq; alumna, atque excolitrix Præcorum Græcorum, Aegyptiorum, Romanorumq; ætas floruit, ac in suo vigore stetit, quàm diu Reges, Principes, ceteriq; homines suo contenti statu viuentes, non quærerent aliena, non domini sui limites egredierentur, non regni amplificandi causâ alios bello lacesserent, non rebus per fas, nefasq; cumulantibus inhierent: sed pacem domi colentes bonarum disciplinarum, aliarumq; virtutum inuentiones, cultoresq; summo afficerent honore, & amplissima ijs præmia proponerent. Postquàm verò inhumana illa pestis, auaritia inquam, hominum animos inuadit, tum opes malorum irritamenta virtutibus præferre, artes omnes honestas, earumq; peritos negligere, & nihili pendere, sed fines agrorum suorum dilatare, pomeria extendere, solis diuitijs accumulandis incumbere homines cœpere. Sed verò illi mihi veram, ac solidam demereri gloriam visi sunt: qui suo labore, sumptuq; Patriam, Remq; publicam ornant, amplificantiq;: Cum primis autem ij, qui in id incumbunt, vt veterum scripta labore suo in lucem proferantur, suisq; sumptibus ad nunquam intermorituram posteritatis memoriam propagentur, quorum quidem certè numerus est rarissimus. Quapropter disertissimus noster Plinius plurimorum naturæ partium, qui Præcis illis erant notissimi, suo quoque memoriam quidem superstitem esse queritur, & maxime miratur, cum ob maiestatem, dilatatumque Imperium Pop. Romani non ea solum, quæ illi cognoscebant, sed quæ illos latere quoque nota esse deberent: Felices illos asserens, atque beatos, quod exiguo admodum labore naturæ arcana perscrutari potuerint; leuè, suosq; coartatos infelices, ac miseros, propter auctum laborem; quod non deperdita tantum ob mutatos hominum mores, sed ea etiam, quæ noua tunc erant, posteris tradere cogentur. Quorum cognitio quanto honore, quouè pretio apud antiquissimos reges, prudentesq; homines fuerit, passim loquuntur quoruicunq; clasicorum Scriptorum monumenta, in quibus recensendis, ne tempus teramus, pauca tantummodo hic subdò à Magni illius Alexandri Macedonum Regis liberalitate exorsus, quem constat Aristotelis nomini non solum patriam condidisse, ac tantæ rerum claritati benignum (vt Plinius inquit) animi testimoniū miscuisse, sed etiam naturæ sacra, & causas perquirenti opem maximam tulisse: ne tam diligenti studio, & honestissimæ disciplinæ sua deessent emolumenta. Quantum verò illud est, quod cum libros illos quinquaginta de animalibus composuit, qui à Græcis πολυδραντα βιβλία sunt appellati, octingenta quidem talenta, teste Athenæo, in hos impensa sunt? neque id mirum nobis videbitur, si modo Plinio fidem habeamus referenti, aliquot hominum milia in totius Asia, Græciæq; tractu parere illi esse iussa, eorum uidelicet, quos venatus, aucupia, piscatusq;alebant: quibusq; vinaria, armenta, piscine, auaria in cura erant, ne quid vsquam gentium à tanto viro posset ignorari. Romanos quoque deinceps Imperatores legimus scientiam hanc non solum maximo affectisse honore, verum etiam (vt refert Galenus) libros, in quibus vel plantæ, vel animalia, vel alia quæpiam res naturalis depicta erant, vel de ijs agerent, & viros etiam, qui eos enuclearent, magnis conquisuisse sumptibus. Antoninus Imperator Seueri filius erga Oppianum ob confectum de animalibus poema insignem in primis liberalitatem exercuit, vt nedum patris ei exilium remisisset, verum etiam pro singulis versibus totidem aureos annuerari iussisset, quibus muneribus exhilaratus Poëta, aureis characteribus poema suum conscripsit: quod cum eam ob causam, cum ob elegantiam, ac præstantiam aureum iure merito nuncupatum fuit. Quid de Neruæ, & Hadriani cum Aeliano, quid de Vespasiani cum Plinio, quid de Traiani cum Plutarcho, quid de multorum aliorum Imp. Regumq; cum alijs huiusce cognitionis peritis familiaritate dicemus? familiaritate autem? immò summorum in eos honorum collatione, & munificentia omni æuo deprecanda. Hinc nimirum factum est, vt multi doctissimi viri partim naturæ admiratione, partim premijs propositis impulsu, alij de stirpibus, alij de animalibus, alij de alio naturæ partu historiam diligentissimè conscripserint; inter quos, vt alios præteream, Plinius maxima laude dignus est, qui ex melioribus authoribus optima quæq; decerpens, integram naturalem historiam triginta septem libris contexuit, cum quo quem conferre possumus, auctorem nullum habereamus, si longiori vita à Deo data, quædam recognoscere, ac ijs iudicium adhibere potuisset. Quæ cum ita se habent, in promptu ratio est, cur veteres hanc scientiam tanti fecerint: in qua si Plinius multa, quæ suo

Omnia interitui obnoxia.

Doctorum monumenta interire temporis longitudo.

In Catilinario. Auaritiâ esse radicem omnium malorum.

Lib. 14. in proemio. Præcorum felicitas in cognoscendis rebus naturalibus.

Rerum naturalium cognitionis honor apud præcos Alex. Magni liberalitas erga Arist. Arist. Lib. de Animal. quot.

L. 8. c. 16. Imp. Rom. maxime fecisse rerum natur. perscrutatores.

Antonini Imp. liberalitas erga Oppianum.

Oppiani carmen cur antequam dictum.

Cur multi de rebus naturalibus conscripserint.

Plinij laus.

tempore

P R Æ F A T I O.

tempore perierant, nobis scripsit, quid nos de nostrorum proauorum seculo post Plinij ætatem dicemus? qui rerum domesticarum studio potius, quam scientijs hisce, atq; alijs bonis disciplinis intenti, & in summa verian- tes barbarie, in causa fuere, vt in tantos errores demersi fuerimus, omnesq; artium, & scientiarum fructus ami- serimus. Deo igitur Opus Max. auctori, conseruatori, à quo omnis rerum cognitio ad mortales proficiscitur, quiq; hoc thesaurò catere nos diutius noluit, immortales gratias debemus, quòd nostri tandem misertus, va- rios in varijs orbis partibus excitauit viros, qui perdita illa restituerent, quaq; in profundò obscuritatis, ac igno- rantia ceno demersa erant, & iam multis sæculis latuerant, ad lucem reducerent: ex quibus alios, prout varia maiestatis eius, vt ait D. Paulus, sunt talenta, & gratia, vidimus, qui barbariem eam funditis, radicatusq; su- stulerunt, alios, qui in sacra Theologia, alios qui in Iurisprudencia, alios qui in Medicina immenso pertulere labores, qui Anatomen, cuius scientia omnino erat abolita, renouarunt, alios qui noui orbis notitiam præbue- runt, alios qui philosophiam, quiq; abstrusos hosce naturæ partus, quorum cognitio non medicis, non viris do- ctis (proh dolor) sed pharmacopæis, vetulisq; maximo cum ægrorum detrimento erat commissa, illustrarunt: Inter quos tanquam præcipua lumina præterire non possum Ruellium, Petrum Bellonium, Iacobum Siluium, Io: Ferneliū Ambianum, Vilhelmum Rondoleium, Iacobum Dalechampium inter Gallos: Inter Germa- nos Valerium Cordum, Hieronymum Tragus, Ioachimū Camerarium filium, Bauhinus Iohannem, & Ga- sparum fratres, Rembertum Dodonæum, Matthiam Lobelium, Carolum Clusium, Melchiorē Guilandinū: Inter Italos Iulium Cæsarem Scaligerum, Petrum Andream Matthiolum, Bartholomæum Maranram, Anto- nium Brasauolum, Andream Cissalpinum, Andream Baccium, Iohannem Baptista Portam, Hieronymum Mercurialem in almo Gymnasio Pisano primarium Medicinæ Professorem, Iohannem Costæum Laudensem, Fabium Columnam, Massarium Venetum, Lucam Ghinum olim præceptorem meum, qui primus cum Bononi- æ, tūm Pisis historiam stirpium publicè professus est, Aloysium Anguillaram eius discipulum, Iacobum Ant. Cortusium, utroq; Patavinū horti olim Præfectos. Inter Hispanos Amatium Lusitanum, Andream Lacunam, Garziam ab Horto, Franciscum Valesium. Quorum clarissimorum virorum alij in id, ut eorum quæ in terra, alij quæ in aere, alij quæ in aqua gignuntur, causas, actiones, vires, formas illustrarent, omne suum studium, omnem operam, industriam, curamq; contulere. Qua equidem tam præclara exercitatione ego à teneris fe- rè unguiculis nihil præstantius esse duxi, nec ullam ferè rem aliam esse existimaui, quæ melius, & illustrius Deum nobis ob oculos ponat, & summam eius potentiam, eximiam bonitatem, sapientiam inexplicabilem ostendat. Quapropter statim, ut studia humaniora degustauim, cum septem continuos annos iuri civili, ac ca- nonico torum me dedissem, tantosq; in eo progressus fecissem, ut me quilibet ad insignia supremi eius gradus accipiendi hortaretur; tamen gustatis philosophiæ primordijs, logica scilicet, tanto philosophici studij amore exarsi, ut inuitis, meq; acriter increpantibus amicis iurisprudentiæ ualedixerim, etq; philosophiam prætule- rim. Quam cum ex rebus his particularibus constare animaduertissem, ad eas intelligendas naturæ infinitū summo perè sum inflammatus, ad has uelut ad summi boni finem, scopum uè omne dictum, omne factum, om- nem operam, & ceu nauigans quispiam ad certum aliquod sidus, cursum direxi, Stoicorum præcepto monitus, qui culibet homini finem aliquem certum proponendum esse iudicabant. Vbi uerò à summo illo bonorum au- dēte hocce mihi talentum tributum cognoui, abstrusa scilicet, ac recondita naturæ arcana (quod ueri philo- sophi munus est) percutandi, & uitam ad ea percipiendā, ac intelligendā, satis mihi longam suppeditatam, non potui non ob accepta hæc à diuina maiestate beneficia, ne ingratus sim (neq; enim qui plantat, ut ait D. Paulus, neque qui rigat, est aliquid, sed qui incrementum dat Deus) tantillum grati animi signum edere. Quod ex parte me facturum arbitror, si ea, quæ toto hoc uitæ meæ cursu, summis laboribus, ac maximis sum- ptibus æquisui, posteris relinquerem. Verū enim uerò cum otij acerrimus semper fuerim hostis, & ad in- telligendā hæc recondita diu noctuq; vix habita sanitatis ratione, nec horrida hyemis intem- peria frigora, nec tor- rida æstatis intolerabiles æstus perhorrescens, nec illos vel perarduos labores effugiens, omne tempus impen- derim, multa non de rebus naturalibus solum, sed alia etiam philosophica, ac medica opera, philosophis in pri- mis, ac medicis, alijsq; viris literatis, vt opinor non inutilia, atque necessaria conscripsi. Inter quæ illa primo loco mihi edenda uisā sunt, quæ de animalibus tractant, quòd nobilitate cæteris præferri debeant. Cum uerò animalium quatuor genera totidem huius mundi elementis respondentia diuinus ille Plato faciat, vnum nem- pè terrestre, seu in terra uictans, πῆλιν καὶ χερσαῖον ipsi dictum, alterum ἐν ὕδατι, seu aquatile, tertium πτηνόν ἢ ἀερόπορον seu volucre, quartum ἀποστρέφον τὸ πύρρον, siue igneum; quare à volucrum genere haud incon- sultò exordiri mihi videbor, quòd id tanquam ordine primum (igneum enim haud in rerum natura esse exi- stimo) mihi sese offerat. Sed cum etiam sub hoc genere insecta quædam volatilia, quorum alia ἀνύματα seu delectas alas, vt apes, alia κοιλώπτερα, hoc est, in vagina absconditas habentia nuncupantur, vt Scarabeus, itaq; ordo dignitatis expostulare videtur, vt modò de Auibus, utpote non cartilagine, vt insecta illa, sed pennis volitantibus agam: perarduum sanè propositum, sed quantò quaq; res difficilior, tantò dignior, in qua gene- rosus animus vires suas experiatur, vt si ad optatum finem adpiret, nihil plebeium, nihil vulgatum, ac magni- ficum quidpiam, ac honorabile videatur assecutus; sin ad eum peruenire nequeat, laudetur tamen egregius, & Hercule dignus conatus. Sed arguat fortè me hic quispiam, cur non potius de quadrupedibus, quàm de aui- bus tractarim: Quadrupeda enim sunt, quæ quòd vsui hominum quàm maximè inferuiant, operas commen- dent, alimoniam quotidie suppeditent primum in animalium genere locum sibi vendicant. Ille tamen faci- le, ut arbitror, veniam mihi dabit, si causas, quæ me ad Ornithologiæ editionem impulerunt, intellexerit, vt suo loco intelliger: Secuudum itaq; quadrupedibus locum dabo, atq; eò maxime, quòd aues vt plurimum in aere, illa nobiscum in terra vitæ viura fruuntur. Tertiò animo concepi Ichthyologiā, seu aquatiliū histo- riam, ubi inexhaustam, & fecundam vndarum sobolem, ac cæcula, vt Poetæ loquuntur, Neptuni regna in- nantes piscium greges, pelagios, saxatiles, littorales, & qui in stagnis marinis, fluuijs, & lacubus degunt, de- clarabo. Quartus & postremus inter animalia locus exanguibus cum uilibus, tūm inuilibus debetur, ubi multa quidem animalcula veteribus, & neotericis haud cognita in lucem prodam. Deinde ad locupletissimum

illum

P R Æ F A T I O.

illum plantatum, fossiliūq; campum me conferam. Cum itaq; de auiibus generalem quoq; historiam, opus, *Author scri*
ni fallor, egregium, ac omnino philosophicum, aliā si Deo placuerit, typis mandandum, conscripserim, natu- *psit Ornitho*
ræ ordinem aliquis me inuere dicat, si modo particularem hanc Ornithologiam generali illi præferam, cui *logiam gene*
responsum uelim, uarijs me, ut dixi, atque ijs grauissimis causis, ad quas enumerandas nunc me conuerto, eò *ralem.*
induci; nam cūm particularis huiusce historię dignitatem, uenustatem, utilitatem, quam alijs præbet scien- *Author cur*
tijs (ut proprio capite uidere est) atq; immensos, qui penè loculos meos exhaustere, sumptus mecum perpen- *incipiat ab*
do, quæ possim obsecro, & studiosorum omnium, & meis etiam rebus consulens, hoc opus particulare, quod no- *Ornith par-*
bis ad uniuersale melius intelligendum aditum præbet, non iure optimo alijs edendis operibus præuere, ? *ticulari.*
At nemo quidem sumptuum, quos in eo impendi, magnitudinem, nisi qui similem aliquando prouinciam su- *Sumptuum*
sceperit, æstimate possit. Nam cūm compertum mihi esset Plinium, Auicennam, Auerroem, Albertum Ma- *enumeratio*
gnum, atq; alios nonnullos probatos scriptores multa sæpè ex aliorum relatu memoriæ tradidisse, eaq; tan- *g. Author*
quā uera, & ex tripode, quod aiunt, profecta, ad posteros transfudisse, uerbi causa, quod vipera à fretibus *in hoc opere*
interficiatur, quod fœmina mari caput mordendo amputet, quod Castor sibi testes auferat, similesq; nugæ *impendit.*
alias, quæ à multis tanquam ueræ habitæ sunt. Eis igitur, qui rerum harum sensibilibus, quæ in maximo hoc *Vetris quo-*
hemiphario procreantur, historiam typis ad posteros tradere cupiunt, omnino necessarium esse existimaui, *rundā nuge.*
ut proprijs eæ oculis uideantur, proprijsq; manibus tractentur, earum deniq; anatomien ipsi exerceant.

Quemadmodum enim illi, qui de repub. eamq; gubernandi ratione libros condere student, nisi ex proprijs *Comparatio*
exercitationibus vrbis gubernandæ periti fuerint, grauius sæpè hallucinantur, legentemq; in maximos erro- *rum labyrinthos*
scribens malè apud homines audiuit, sic qui proprio periculo de eadem re scribunt, uerā narrant, & laude *Pittacus cur*
maxima apud omnes extolluntur, ut de Solone, & Lycurgo constat: quare cūm nihil magis ad officium Phi- *malè apud*
losophi spectare uiderem, quàm cæteris omisissis ueritati assidue incumbere, quoniam hæc tam altè posita *doctos an-*
est, tanquam in tenebris obruta, atque recondita, ut nihil sit æquè difficile, quàm eam indagando peruestiga- *diat.*
re, peruestigatamq; cognoscere: nec temere dictum fuit à Democrito, in profundo puteo eam latere: Vide- *Solonis, &*
mus etiam placitis his ueterum Philosophorum Christianorum placita consentire, asserentium, nihil in tota *Lycurgi la?*
uita aut esse amplius, aut melius, quàm diuinæ ueritatis patrocinium subire, & in eius maiestate conquesce- *Democriti*
re. Vnde ego in singula ferè auium nostrarum historia, ut tam interna quàm externa nota redderem, & eorum *dictum de*
oculatus testis essem, ingentem pecuniæ uim cūm in uarijs peregrinationibus in diuersas orbis regiones auium *ueritate.*
potissimū, ac aliarum etiam rerum naturalium causa susceptis, tūm in eisdem describendis, proprijs colori- *Authoris di*
bus depingendis, ac in tabulis ex pyro confectis, delineandis, exculpendisq; atque tandem excudendis, con- *ligentia.*
sumpsi: ideoq; pictori in ea arte unico triginta, & amplius annos annuum aureorum ducentorum stipendium *Designato-*
perfolui, dilineatores celeberrimos, Laurentium Benninum Florentinum, & Cornelium Suintum Francoforten- *res auium.*
sem meo arte conduxī, necnon Iacobi Ligotij Serenissimi Hetruriae Ducis pictoris eximij opera in hac eadem *Artifices*
prouincia Florentiæ quandoq; uisus sum, ut quo maximo fieri posset artificio, aures eæ designarentur; tandem *qui operam*
Sculptorem habui, & adhuc habeo insignem Christophorum Coriolanum Norimbergensem, atq; eius Nepo- *suā colloca-*
tem, qui eas adeo uenuste, adeo eleganter exculperunt, ut non in ligno, sed in ære factæ uideantur. *runt in perfi-*
His tam magnis expensis aliæ accedunt causæ, inter quas hæc imprimis non est inuolucenda silentio, quod *cienda hac*
pictor meus, ut maiorem sibi faceret quæstum, clām multis nobilibus, ac studiosis icones multas uendiderit, *Historia.*
quas uerebar, ne aliquando typis mandarent, quemadmodum aliā mihi contigit. Nonnulli enim plurimas *Pictoris fra-*
aut didicerunt, aut dono acceperunt, tanquā suas edidere, & me qui eas aliquando in lucem dare decreue- *us.*
ram, præuenerunt; ut ex mea segete messim facerent. Præterea authorem inter Italos (de ijs loquar, qui ex *Senatus Bo-*
suo idiomate, & inter Germanos Ornithologum tantū, sed confusè omnia sine ulla methodo, ut potè ordine *noniensis li-*
alphabetico, & paucarum tantummodò, earumq; uulgarum icones tradentem. Ad hæc deniq; spem emo- *beralitas.*
mūq; Senatus nostri, (cui ob multa in me collata beneficia, atque ob opem in hoc opere, cūm sua sponte, tūm *Sixti Quin-*
Sixti V. Pont. Opt. Max. iussu, mihi præstitam obedire & debeo, & uolo) auctoritatem, ac adhortationem, *ti Pot. Max.*
qui uisus hisce lucubrationibus magnopere mihi authores fuerunt, ut quas Reipub. literariæ gratas, utiles, fru- *beneficentia.*
ctuosas cognoscerent, in lucem ederem. In quarum declaratione utilia simul cum iucundis miscbo, Horatianæ *Ratio tractā*
normæ haud immemor, ait enim. *di operis.*

Omne tulit punctum, qui miscuit uile dulci.
Nam quæ cum iucunditate coniunctam, simul habent uilitatem, eæ legentis animum exhilarant, memoriæ *In arte Poe-*
commodiū mandantur, tenaciūq; inhaerent. multa enim imprimis ad priuatam publicamq; vitam, atque *tica.*
mores benè informandos regendosq; perquā utilia documenta Ethica, Oeconomica, Politica, atq; etiam mi- *Utilitas hu-*
litaria ex antiquis literarum monumentis deprompta in hoc volumine continentur, multa ualitudini tuendæ, *ius operis.*
atque conseruandæ salutaria ac medica præcepta in eodem reperies; habebunt adhuc linguarum variarum *Ordo obser-*
studiosi synonymorum uarietatem omnibus penè idiomatis expressam. Multas alias uilitates hic licebit ui- *uandus in*
dere, quas nunc non commemoro, abundè de ijs suo loco acturus. Quæ omnia lucida admodum, ac perspi- *tractando q-*
ua (nisi me animus fallit) methodo traduntur, & quæ ad Physicam speculationem spectant, ut puta Aequi- *perç.*
uoca, Synonima, Genus, Differentiæ, Locus, Cognominata, Denominata primò adducuntur; dein ea quæ iu- *Pictura uil-*
conditatem legentibus parere solent, ut Moralia, Vfus, Mytica, Hieroglyphica, Historica, Symbola, Numisma- *litat.*
ta, Icones, Emblemata, Fabulæ, & Apologi.

Ut uerò magis adhuc studiosorum rebus consulerem, omnes quas nascisci potui, auium, multarumq; cum ex- *quidem*
ternarum, tūm internarum partium Icones, tanto sculptas artificio, ut uiuæ potiùs quàm mortuæ appareant, *Pictura uil-*
quæ non visu tantū spectatorem oblectant, sed ad auium, quarum sunt, cognitionem (sunt enim picturæ muti *litat.*
litæ. *quidem*

P R Æ F A T I O.

quidam magistri, qui quasi digito demonstrant, quæ in Historijs tractantur) perducunt, addidi, & suo quasq; loco disposui, non tamen, vt earum spectator tantummodo sit lector, sed vt vtriusq; collatis lectione scilicet, & inspectione veras cum internis, tum externas auium notitias in animum deferat, & memoria affigat, curiositate, atq; inuiti visus voluptate contempta: Absurdum enim est, ac nulla ratione comprobandum rerum naturalium imagines idè speculari libentius, vt ingenium eorum, qui eas fecerunt, pictoris scilicet, & sculptoris admiremur, & solertiam; rerum autem naturæ miro ingenio, ac studio procreatarum contemplationem non potius prosequamur, atque amplectamur, vt causas earum indagare valeamus. His præterea Iconibus multarum plantarum, atque animalium figuras ad viuum exsculptas addidi, quibus aues illæ vel vesci solent, vel oblectari, vel sanitatem conseruare, vel recuperare. Quantum verò eiusmodi Icones ad rem ipsam declarandam conducant, vel ex hoc manifestum est, quòd plurima ab antiquis concisæ, breuiterq; descripta, ac tantumquam nimis vulgata neglecta, nobis hodierna die vel adhuc incognita sint, vel maximas obscuritates patiant, quæ si Iconibus expresse essent, omnem nobis laborem ademissent. Cuius rei difficultatem olim Euax rex fortè secum reputans, plantas non tantum exactè descripsit, sed depingi etiam curauit, quas ita depictas, &

*Iconibus cur
historia or-
pentur.
Cur multa
nobis inco-
gnita.*

*Euax rex
plantas cur
expinxerit.
Ornithol. nò
esse historiam
simplicem.*

*Anthores,
quibus an-
thor vsus est
in hoc opere.
Comparatio
Author. ad
apes.*

*Author cur
semper coru
non memine-
rit, à quibus
quid mutua-
tur.
In Pref. ad
Vespes.*

*Author ve-
niam preca-
tur, si erra-
uit.*

*Multa ha-
cenus inco-
gnita.*

*Authoris li-
beralitas in
docendo.
Mutoru in-
uidia, & illi
beralitas in
communican-
do.*

*Authoris
inutilitas.*

*Utilitas ope-
ris.*

Habebis præterea Lector humanissime Historiam Auium non simplicem, sed veluti commentarios copiosos, & plurimas castigaciones non tantum veterum, verum etiam neotericorum, qui de animalibus scripserunt, quos videre nobis hæcenus licuit, præsertim in lucubrationibus Aristotelis, Plinii, Aeliani, Oppiani, Athenæi, auium de re rustica, Alberti Magni, & quorumcumq; aliorum; ideoq; vt nostra hæc Ornithologia, non Philosophis solum & Medicis, sed cuiuslibet etiam alterius facultatis studiosis prodeisset, & vt legentium animi in multiplici, ac varia lectione aliquid saltem inuenirent, quod ingenium suum instrueret, aut excitare posset, libuit præter nostras obseruationes quoq; quasi syluam Classicorum Scriptorum Græcorum, Latinorum, ac Arabicorum admittere, inter quos præter Philosophos, ac Medicos, Theologi etiam sunt, & Iuriconsulti, multiq; Poetæ cum antiqui, tum recentiores, quorum omnium florulis, rosisque hinc inde diuerso tempore, cum se mihi obtulit occasio, collectis, spinis, & inutilibus reiectis, opus hoc recto ordine, & methodo vltis exornauit, & Floriferis vt apes in salibus omnia libant, omnia nos iidem decerpimus aurea, & quemadmodum illæ flores ad mel accumulandum petentes, sua faciunt, quæ modò erant aliena, & sua indultia in propriam conuertunt utilitatem, ita nos studio, labore, & quod caput est, longa experientia ea, quæ ab alijs desumpta sunt, ruminauimus, digessimus, & tanquam in succum, & sanguinem huius fœtus nostri conuertimus. Cuius rei Lectori admoneri oportuit, ne temerè conieclos, & confarcinatos esse authorum locos existimet. Cuius hic si audis me accusandi ansam capienti, quòd non semper eorum, à quibus aliquando quicquàm mutui, meminerim, cum Diuo Hieronymo respondeo, qui cum plurima ex Origenis scriptis in suos libros transtulisset, atq; idè ab æmulis carperetur, sese defendit, dicendo, se ea ad leuandum Lectori tedium tacuisse, quæ in præfatione sat fuerat senel inuuisse: nam & ego eandem ob causam eos tacui quandoq; atque eò maxime, quòd quæ ex illis excerptis, ex primis classicorum fontibus deprompta sint, quodq; qui illis, idem & mihi spiritus instillare potuit. Ne tamen arroganter nimium mihi tribuere videar, cum ingenii sit pudoris, vt ait Plinius, faceri per quem profeceris, omnium authorum, quotquot in hac Ornithologia vltis sum, nomina suo præmittam loco. Eorum uerò uitorum, qui mihi aues mittendo, vel secando opitulati sunt, nomina hic recensere, quemadmodum & in alijs Historijs omnes celebro, qui microcosmum meum nouo aliquo naturæ partu ditauit, cum ne ingratum (quo ut ait Mimius, terra nil peius creat) ijs uidear, tum etiam, ut eorum animos ad alia mittenda, ac in-
peritienda excitem, ac calcar iniiciam.

Non me clam est, posse esse multa, quæ in hoc opere iustam repræhensionem seueri, & attenti Lectoris non effugiant, quorum si me admoncant docti homines, siq; euincant, beneficii loco habeo per eos profectum. Etenim homo sum; humani nihil à me alienum puto; Errare, labi, decipi humanum est; & in tanta, tamq; immensa naturæ varietate, multa scio restare incomperta nobis: quæ discere non erubescam, si quid de ijs me-
lius, vel oratione, vel scriptis aliorum liquere possit. Et uerò ego is sum, qui nihil tam carum, & pretiosum apud me habeo, quod non cupiam uel vitro in commune conferre, modo intelligam, id bonis, & studiosis pro-
futurum, cum vix aliud uiro bono tam indignum esse censeam, quàm uelle occultare, quod prodesse, & iuuare possit plurimos. At uidemus hac nostra arte nimis uberem horum mortalium prouentum, qui sub modio abscondunt, quod iuxta Euangelicam sententiam, supra montem ponere, & in lucem proferre debuerant, atq; adeò in confesso est, multos optimos autores hodie passim desiderari, & à tincis rodi, quòd qui eos possident, & in occulto compressos tenent, bonis, & studiosis inuideant. Quod quàm sit illaudatum, & flagitiosum, atque adeò sordidi animi, nemo est, qui non videat, quandoquidem non solum nobis ipsis nati sumus, imò ad hoc maxime nati, ut alij alijs profint, & vt communes utilitates in medium conferamus, dando, & accipiendo humanam societatem foueamus. Non ambigo fore nonnullos, (neq; enim dicente Aeliano omnibus omnia placent) qui cupidine magis accusandi, quàm animo rectè iudicandi, hæc sint adituri; quoniam plerisq; innatum hoc est, vt malint uideri in alieno opere ingeniosi, quàm in docendo, atq; intelligendo alijs proficisci; nam repræhendere, atque damnare imperiti etiam uolunt; iudicare, ac probè expendere prudentes tantum, atque egregiè docti possunt, ad quorum ego iudicium semper mihi elaborandum duxi. Hoc unum tantum ab aquis laboris mei iudicibus peto, vt quod minus uidebitur illis probandum, æstimata rei totius difficultate, lenius, & placidiùs reiciant absq; contentione, & conuiciorum acerbitate. Scio enim multa quoq; post nostras obseruationes supersutura, quæ vel à me prætermissa, vel non satis animaduersa (nam interdum hebescent etiam perspicacium oculi, & quandoq; bonus dormitat Homerus) aciora iudicia postulent, à quibus nec odio commotis, nec inuidia, facile, ni fallor, impetrabo, vt ueniam dent, aut sedatè arguant. Spero tamen, (absit inuidia dicto) omnibus quatuoruncq; artium studiosis, atque professoribus hosce meos labores aliquid allaturos utilitatis, imò magno admodum illis ad quosuis autores cum sacros, tum profanos faciliùs intelli-
gendos, futuros adiumento.

Quod

P R Æ F A T I O.

Quod si quis à viro magno, ac graui alienum esse putet de auibus, & rebus ad eas pertinentibus scribere, mihi grauius hallucinari, & tota quod aiunt, uia errare uideatur. Et illiberalis sordidusq; eorum animus est, qui hisce spectis ad eas solum scientias incumbunt, quæ ad rem domesticam solummodo augendam faciunt,

& ubiq; utilitatem, & lucrum spectant; illi profectò Aescopico gallinaceo similes censendi sunt,

qui repertæ gemmæ hordei granum prætulit, quod vsum gemmæ ignoraret. Cum itaq;

nullum sit animal, teste Aristotele, adeò exiguum, adeoq; abiectum, in quo non aliquid rarum, reconditum, imò (vt ita dicam) diuini,

estis aliquid spectetur, itaq; & auium, quæ animalia,

sunt perfecta, & admiratione plena,

notitia non cum fastu reijcienda,

at pro viribus cuiusq;

amplectenda

est.

Quo in genere

cum elaborarint non

pauci, neque obscuri viri,

egregiam operam huic scientiæ

navasse sunt iudicandi: quorum laborem

quantum illustrarim, quilibet

æstimet, at ij facilius, qui

in hac disciplina ver

sati sunt.

Hæc autem omnia, Lector studiosè, ab animo bono, ac Reipub. literariæ quouis

modo gratificandi cupidissimo profecta (quæ vt & alia tibi utilissima iam-

diù edere volui, sed propter ingentes sumptus non potui) si bona,

beneuolæque mente acceperis, ad reliquas lucubrationes,

quarum Franciscus Senensis Typographus, sponte

sua, si vita suppetat, edendarum prouinciam

suscepit, alacriori animo, & vo-

luntate me accingam.

Vale, &

faue.



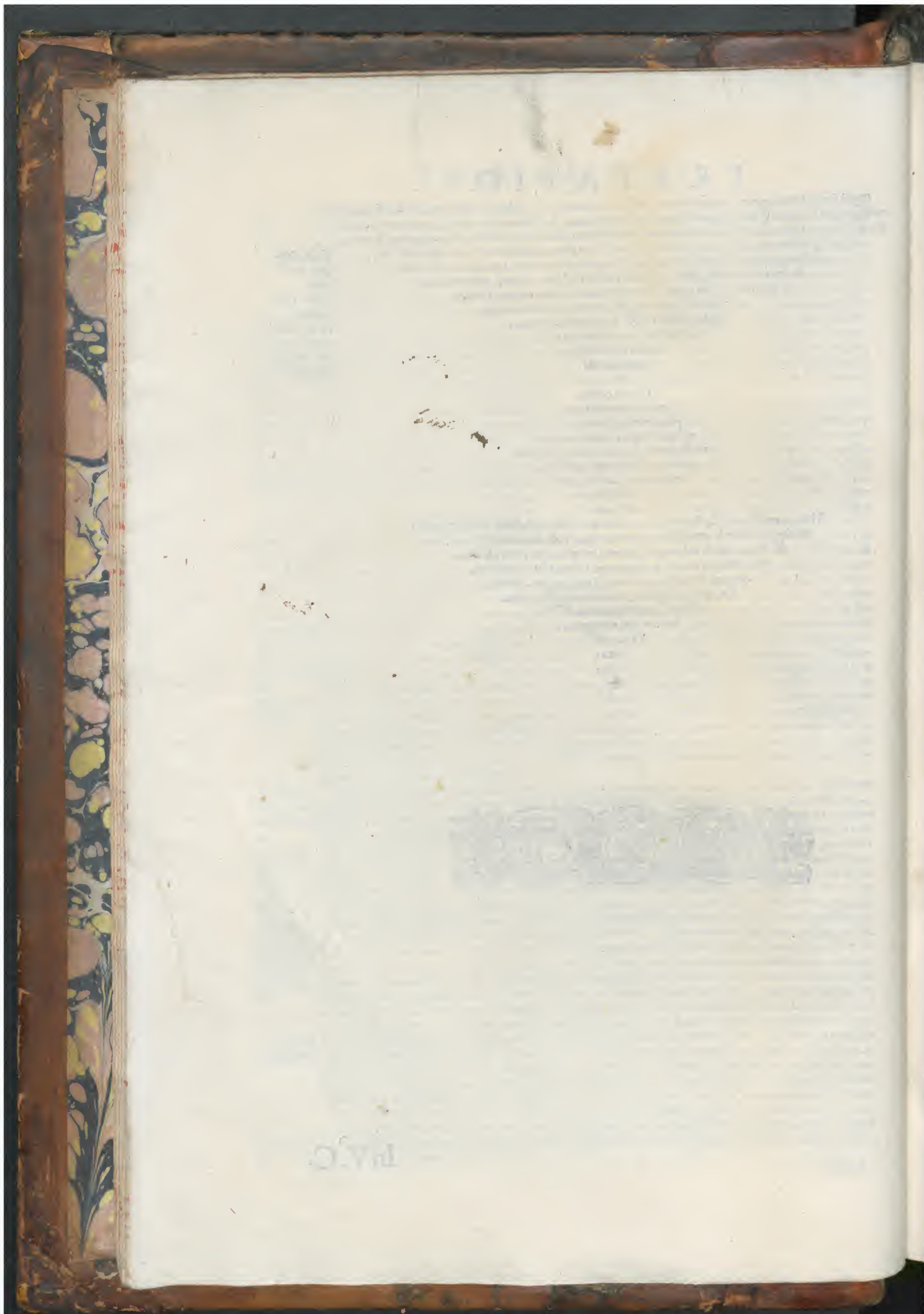
Gallo Aescopico qui similes.

Lib. 1. de part. c. 1.

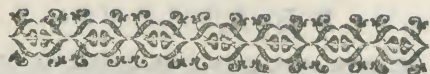
In minimis admiranda Dei conspiciuntur.



In V. C.



In V. C. VLYSSEM ALDOBRANDVM
 suorum editionem operum ab Ornithologia
 inchoantem.



Afcanij Persij.

Αδοβρανδε, φύτις τῶ πανδιότιστα διδωσιν
 Ἰδμον' ἔμιν πάντων, δα' ἡ ἔτιυχε, μόνω,
 Ὅρνεα μὲν ἀφ' ἑνὸς πρὶν πάντας ἑτορμάσθαι,
 Σὺ κλέος ὡς πτήσῃ θᾶπτον ἔχη σκεδάαν;

Iulius Signius vertit.

Aldobrande, datur cui singula noscere soli,
 Qua natura parens provida in orbe creat,
 Num prius emitit volucres, ut præpete penna
 Ocyus effundant scripta, decusq; tuum?

Eiusdem Iulij Signij. I. V. D.

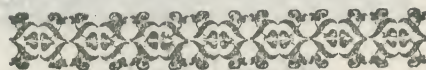
Aldobrande forent totidem si candidi olores
 Aonij, quot aues explicat istud opus;
 Qua miranda tuum Musaum continet inslar
 Parui orbis, cantu non satis exprimerent.



✦ OMEN

OMEN FELIX
Ex eo, quod Clarissimus D. D. Vlysses Aldrouandus
Libris suis edendis initium fecit

DE AVIBVS.



Acceptum à Iusto Raphelengio Antuerpiensi Med. XXIIII. Martij
M. D. XCVII.

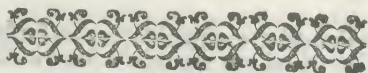


Qvod libris, vir magne, tuis primordia sumis
Ex Avibus, fausto non caret augurio.
Ominor, & numquam quisquam eisi doctus aruspex
Auspicium ex ulla certius hausit aue.
Nam velut aliuum genus alta per aethera calis
Alarum celeri remigio vehitur,
Sic te prapetibus rapiet quoque gloria pennis
Astra per, & calo contiguum faciet.
Nec solum hoc, sed ceu Phrygius Iouis alite vectus
Aecitus stellis celsa per astra puer,
Non secus ipse uouum calo accenseberis astrum
Aldrouande, tuo & nomine sidus erit.
O te felicem? iunget te gloria Olympo,
Famaq; per terras irrequieta vehet.
Fixum erit in calis nomen, terrisq; volabit,
Quamdudum pennis ulla feretur auis.



Elogium

Elogium in Aquilas, & naturam earum, & more, In-
stitutoque hominum imperatrices, earumque
vnum *γραιώτερον*, historiographum, virum
Illust. & Clariss. Vlyssēm
Aldrou.



*U*id mea sumpsisti tibi dicere *Musa*? Iouisne
Summi Aquilas? magis an signiferumne Aquila
Aldrouandum Aquila cuncta gerulum vnicum Vlyssēm
Et notorem auium, cetera mille genus.

Atqui ea nunc illi propria ista negocia soli,
Et rem lingue tuam tot modo auspicia.
Iamq; ipsam mihi saltem Aquilam spectato, suas ut
Uni isti laudes conferat illa viro.
Nempe auium ante alios adamauit Iupiter orbem,
Et regnum aëreum proprium habere dedit.
Vni cumprimis Aquila, quam sceptrum tyranni.
Et summam fecit tollere verticem humo.
Reginamq; auium incendi proprio fuilla
Admissam Vesta caluis in penetral.
Vique illam vltimici posse incandescere flamma.
Sic iras voluit, telaq; ferre sua.
Et solam vultum & Phœbæ lampadis ignes
Inspicere & fecit cetera despicere:
Flammavitq; orbes oculorum; & fulminis alis
Afflatum, atrauit plumeolum omne sagum.
Ac totum incoxit generoso pectus honesto,
Omniaq; irarum nobilium arma dedit.
Insper & vita igniculum solidauit athena:
Certare & seclis addidit æthereis.
Quas iam omnes dotes, suaq; regalia signa
Huicce suo confert illa Tyranna viro.
Remigioq; suo fama secum euehit: ipsis
Diuinum ingenium reddere prompta dijs.
Nuncq; alium nobis per terrarum omnia, Vlyssēm
Giratum spatia, & totius orbis opes.
Nunc alium Promethea habet, quem certius ipsum
Admoueat regnis denique & æthereis.
Quique fidem faciat prisca rumoribus aui
Noster Prometheus verior Italicus.
Hic vir, hic est ætæni m: cor cui rofere tenellum
Vngue inde à primo Vulnurrum omne genus:

✱

2

Et vita

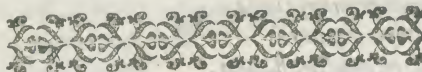
Et vita genialem omnem pauere medullam,
 Inque suas leges tota habuere virum.
 Ergo etiam his studijs illo immoriente Saperda
 Magno Natura totius indiculo.
 Sanguinibus tumultuq; viri nec aliud, nisi vera
 Nascentur totidem congeneres Aquile.
 Ac famam implebunt veterem, & Promethea Vlysses
 Perpetuarum addent gloria Olympiadum.

Viri Naturæ consultissimi honori gratiaq; faciebat Ioann: Ferrius Silesius Doct. cum iterum
 ipsum Italiamq; inuiferet: Anno quem numerales literæ indicant huius solenni voti etiam
 numerosi.

UIVat ODiffeVS
 Bononlensis ALDroVanDVS
 AVsonla IVbar sUa.



Io: Cornelius VVterverius Batavus Delphenfis Med. Doct. congratulatur Illust. & Exc:ll:
 Dom. Vlyssi Aldrovando præceptori suo, quod ab Avibus inceptis, hortaturq;
 vt cætera, quæ in eius Musæo conspiciuntur, Opera admiranda
 propediem in lucem edat.



AVDEO, sed quæ animo concepi gaudia, lingua
 Et manus, & morbus significare vetant.
 Lætitia causæ est, quia cum tot scripta reseruas
 Ingenio diuino accumulata tuo,
 Ab volucrum genere ordiris, quod gratulor, & si
 Christicola fas est, accipio augurium
 Id, quod maius eo est, quoniam Iouis ales honoris
 Obtinuit primum non sine laude locum,
 Aduentu quæ cuncta suo extinxisse putata est
 Auguria, & quamuis prospera sæpe forent.
 Laus quoq; Vulturibus magna est, quod Reme probasti
 Morte tua, fratri regia sceptrâ parans.
 Unguibus Accipiter curuis, tua Phæbe volucris,
 Rariùs infelix edidit augurium.
 His igitur iribuens primas celeberrime Vlysses
 Tute tibi felix augurium inde capis.
 Macle age sic quotquot retines cognomine vestro
 Inscriptos, etiam propediem ede libros.
 Nonne vides prudens, vt publica commoda tardas,
 Quæ potes ingenio demeruisse tuo?
 Disce tui viuis mercedem ferre laboris.
 Nam venit extructo gloria sera rogo.

Sic etiam

Sic etiam vestrum venientia secula nomen
 Noscent, & quis sis fama loquetur anus,
 Et manet aurora qua Lucifer excitat ignes,
 Et iuga quæ Titan vespere soluit equis.
 Quam canis, ad calum Iouis ales nube serena
 Te feret, atque novum sidus ibi esse dabit.
 Sidus, quod radijs omnes fulgentibus oras
 Clarabit, calo sidera donec erunt.

IN VLYSSIS ALDROVANDI Ornithologiam.

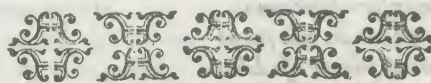
P. AE MILII LVCHINI C.



NATURAE atque artis perquirere facila labore
 Nil opus est, hoc qui quæris ambælus uer.
 Unius est sed enim studio, vix credere dignum,
 Factum hominis, si hominem dicere tanta sinunt,
 Ut quicquid vigilans animi prudentia cernit,
 Hic doceat turba pennipotentis honos.
 Hinc quantum vel terra tenet, mare claudit, & æther
 Ponderat, omniremo quicquid & igne calet,
 Multicolor monstrat soboles, hic dicta, volucrum,
 Aligerum & faciunt symbola multa patens.
 Hoc varia Alulium species testantur, & Hemi
 Concaua qua in gelidis vallibus antra petunt:
 Quæq; Arabum terris totiens longæua refurgit
 Rara avis, & nullum qua capta una cibum.
 Magna quidem dictu: ni quondam secula prima
 Maiora ex avibus vaticinata forent.
 Lata etenim volucres monuere negocia Priscis
 Fortia, Vulturibusq; est data sepe fides.
 In bellis fulsere Aquile signata ferocis
 Corpore vexilla; hac scuta notata virum.
 Et Grus, alta petens Cæli, monstrante magistro
 Vsu, homini atque artes prodidit una bonas.
 Quod Corui, pluuiam referentes voce canora
 Ex sole, atque imbris sole tepente fugam?
 Et uiridis nostri quidam sermonis imago,
 Psittacus, humaniq; amula Pica soni?
 Resque aliæ, quarum species veneranda vetustas
 Credidit ex auium fingere posse notis?
 Quæ, licet innumera, hic numero Aldrouandus Vlysses
 Comprendit; calamoq; abdita multa docet.
 Nec mirum: Postquam rutilo quod Phæbus in ortu,
 Vesperis occidui & quod parit ora, simul
 Collatum sua sola domus tenet. Inspice Lector,
 Natura liber hic totius instar erit.

In Orni.

In Ornithologiam celeberrimi viri Vlyssis Aldrouan-
di Philosophi, ac Medici Bononiensis.



Annibal Paganus Regiensis, eius Alumnus.

INCLITA non pandam rudibus tua facta cernis
Aldrouande meis, digna Marone cani,
Qui fructus etenim velocibus hisce periantur
Ex pennis, breuibus claudere Musa iubet:
Sumereq; à primis nostra hac exordia signis,
Quæ celeres formant celsa per astra Grues.
Fabellas numeris vanas intexere vatem,
Appologos vero Mercurium ex auibus.
Alma quibus seruare parens dedit arcta per æuum
Vincula connubij, munusq; Oeconomi;
Misceri & rebus sese, quæ publica gaudent,
Quæis Architectus, Musicus, Astronomus.
Hic Emblematis patefacta arcana recondis,
Atque simul pandis, symbola cuique parans.
Hinc Hieroglyphicis penetras mysteria olimpi,
Inque ægros artem fundis Apollineam.
Exacta demum sapiens indagine quicquid
Perpendit, docta perficit atque manu,
Hisce nouis calamis illustras, omnibus ut sis
Et rerum interpres unicus omnigenum,
Teq; trahant ad se, quos gloria, fama, decusq;
Virtutis terris aurea ad astra vehit.

In Excellentiss. Vlyssis Aldrouandi Ornithologiam.

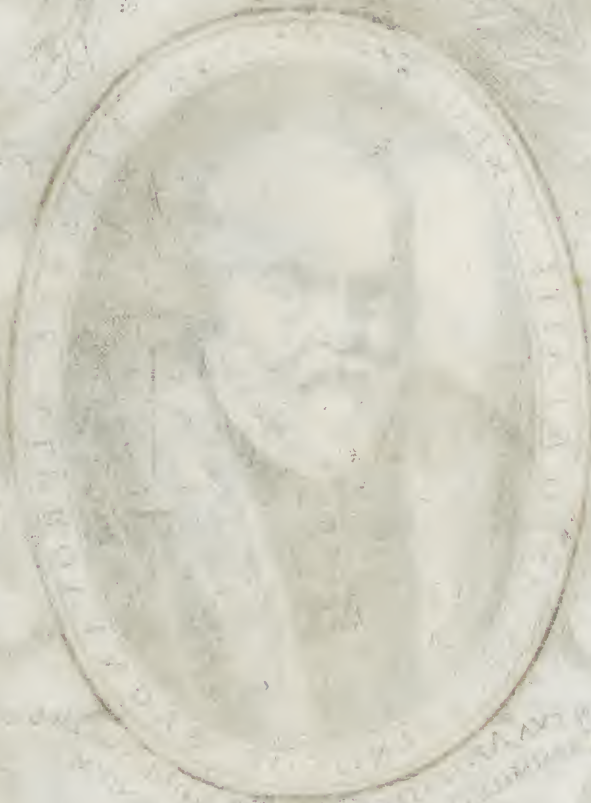
Innocentij Honestij Picensis tetraſticon.



AB DITA qui sophia gestis perquirere mente
Dogmata, naturas alitum omnigenas,
Et ritè expressas oculis lustrare figuras;
Perlege diuinum, Lector, Vlyssis opus.



VLYSSIS







VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI, ET MEDICI
BONONIENSIS
PROLEGOMENA
IN
ORNITHOLOGIAM.



DE UTILITATE
Operis.



40

INTER plurima diuinæ bonitatis munera, quorum magnitudinem vel numero metiri, vel pretio æstimare neutiquam possumus; certè hoc non in postremis collocandum videtur, quod toti hominum generi flagrantissimos quosdam veritatis cognoscendæ igniculos naturâ inleuerit; quibus à fluxis ac caducis rebus procul ad præstantissimarum artium cognitionem audivitas quædam immensa ac insatiabilis excitaretur. Quæ sanè cura multorum clarissimorum virorum ingenia assiduâ sollicitudine ita exercuit, vt plurimi postpositis huiuscæ vitæ illecebris, prauisq; cupiditatum lenocinijs extinctis, omnium diuitiarum onere, ac amicorum solatio se liberauerint; quò deinde melius ciuilis, & non simulatæ philosophiæ delicijs, verisq; animi voluptatibus oblectentur. Horum ego probatissimo exemplo, laudatissimoq; instituto mirum in modum extimulatus, cum ipsius sapientiæ exactam cognitionem longè, latèque in omnes humanæ societatis partes, ineffabili suo decore disseminatam esse perpenderit: atq; hocce meum de natura Auium opus cæteris nò inferius esse cognouissem, nò parum studiosorum, omniumq; doctissimorum virorum reipub. me futurum credidi, si in lucem id tandem darem, eoq; maximè; quòd Auium cognitio profundo ferè hæctenus ignorantia ceno submersa, ac penitus oppressa iacuerit.

Antequàm verò tractationem hæc lectorum oculis subiiciam, haud alienum ab officio meo facturus mihi videor, de utilitate, quam omnibus ferè scientijs, atque artibus præbet, quædam præfari, ac nonnulla etiam ab ipso meo Aristotele; etsi multifaria cognitione exculto, ac disertissimo philosopho prætermissa, adducere. Ille enim quamuis abstrusas rerum causas, ac recondita principia sedulâ indagacione inuestigauerit, aditumque nobis ad quamplurima in maximis difficultatibus implicita percipienda patefecerit; tamen & ego nonnulla obseruaui propriâ experientiâ, cum in anatome, tum generatione, alijsq; vt postea Deo fauente ostendemus, quæ illius operâ minimè adhuc nota sunt.

Inter artes igitur, quæ hinc non parum hauriunt emolumenti, primo loco occurrit Gram- Gramma-
matica, cui literarum sequentium inuentione Aues opitulatæ videntur: quamuis Phœnicibus tica.

A cam

eam multi adscribant, Exploratum enim est, Troiani belli tempore, Palamedem ex Gruum volatu sibi literas finxisse, easque prioribus Phoenicum addidisse: illæ enim volantes aut γ, aut y,

^a In Xenijs. aut λ efformant, quod rectè his verbis innuit ^a Martialis:

*Turbabis versus, & litera tota volabit,
Vnam perdideris si Palamedis auem.*

^b Lib. 5. de bello Pharsalico. Ad quod rectè etiam alludit ^b Lucanus, dum ait:

*Effingunt varias, casu monstrante, figuras,
Mox ubi percussit tensas Notus altior alas,
Confusos temerè immixtae glomerantur in orbes,
Et turbata perit dispersis litera pennis.*

^c Enistol. 4. Hinc & ^c D. Hieronymus, *Grues*, inquit, *vnam sequuntur ordine literato.*

ad Rust. mo nachum. Rhetorica. Quid hic desumptas ex Auibus similitudines, quibus Oratorum scripta plena sunt: Quid parabolas: quid apologos commemorem; quibus orationes suas tanquam sale condiunt, & quasi gemmis quibusdam exornant?

Poësis. Sed nonne & Poëtarum optimi, atque antiquissimi ab Auibus etiam plurima, & perquam accommodata exempla depromunt? nullus enim habitus humanæ voluntatis est, quem nō ab Auium actionibus, affectibusq; exprimi videamus. Quinimo ad sedandos animi nostri effrenes motus, plurima virtutum, ac officiorum specimina, quæ nescio qua peculiari, latetecq; vi ac energia, & veluti tacita quadam exprobratione, calcar nobis ad virtutes capeffendas addunt, ab auibus, si ab vllis alijs rebus, depromuntur.

Ethica. Ethica philosophia hinc sua habet emolumenta, de quibus adducta hæc exempla fidem faciunt: Ac Gruum in primis insignis illa in semetipsis conservandis prudentia, quem non reddat prudentiorem? has, ferunt, imbecillitatis suæ conscias, atq; idè non mediocriter pertimescentes, ne in perniciem aliquid redundet, metamq; destinatam præuaricent, lapillos portare, vt ex eorum casu, supra terram ne; an supra mare volitent, percipiant, vltiusq; progrediendum, an confidendum, cognoscant. Sed quid de Anseris verecundia dicam, quem constat modo, &

Luscinia infusio. modestia vitæ suæ cursum metiri? Quid de Luscinia? quæ pullis suis, simul atq; in hanc lucem factus est aditus, canendi viam aperit, ac eos magnâ diligentia instruit. Quem, quæso, non incitet admirabilis illa Reguli, etsi omnium minimæ auiculæ magnanimitas? ille enim, quamuis corporis exiguitate contemptibilis videatur; tamen ex tenui corpusculo formosum animum quandoq; exire, quasi non ignarus (potest enim virtus sub qualibet cute latere, ac possessorem suum adornare) non Aquilæ auium omnium fortissimæ magnitudinem, ferociamq; perhorrescit: sed de imperio cum ea decertare audet.

Oeconomica. Qui fortunæ bonis, facultatibusq; cumulandis inhiant, Picæ in primis sedulam in victui necessarijs cogendis operam, ac curam secum expendant. Illa enim, ne brumali tempore pereat inedia, glandium, quibus tunc victitet, acervos, non aliter ac formicæ fruges, terrâ recondit. Quid de Cuculo dicam? quem asserunt tantâ glandium affluentia, cavitatem, in qua hyeme latet, replere: vt multa elapso frigore, atq; adueniente vere, adhuc superint ad propulsandam famem. Quis igitur est, qui, nisi rationis impos, harum ac aliarum, quas breuitatis causa taceo, exemplo, ad res necessarias prospiciendas non incendatur?

Respubl. Quantum verò huius operis lectio ijs, qui rempub. administrandam suscipiunt, conducatur, compertum habebunt omnes, si Gruum, inter alias aues in hoc genere, sedulos labores agnoscant. Hæ enim cum gregatim volant, exacta indagine perpendunt, ac communibus quasi suffragijs consentiunt, qui non solum aduersis rebus perfugium, atque solatium inuenire: verum etiam secundas maioribus ornamentis illustrare possint; ac inde quod diuersæ sententie, denuò mutuo necessitudinis vinculo alligentur, (deducto inde verbo) Congruere dicuntur.

Agricultura. Nonne Agricola, qui operis præstantia, & nobilitate, ceteris omnibus mechanicas artes exercitibus; præfertur, Auium accessu, & recessu imminentes imbres, aliasq; tempestatum iniurias aduentare colligit? nonne etiam ex Gruum in sublime migrantium volatu, aduentantis hyemis accessum exploratum habet; ac idè terræ exercendæ magis animo incumbat? id sanè & ^d Hesiodus testatur his verbis:

*Φράζεσθαι δ' εἶτ' ἂν φωνῶν γράμματα ἐπιμαρτυροῦντες
Ἵψόθεν ἐκ νεφέων ἐνέχουσα κεκληγμένης
Ἡ' τ' ἀροτοῦ τε σῆμα φέρει, καὶ χιμάτος ἄρβυλον
Διὸς οὐρανῶ. idest*

*Considera verò, cum vocem Gruis audieris
Alitè ex nubibus quotannis clangentis,*

Quæ &

Prolegom. in Ornithologiam.

3

*Quæ & arationis signum affert, & hyemis tempus
Indicat pluuiæ.*

Nonne auium excrementis lata sunt segetes? nonne cicurando syluestres; pascendo custo-
diendoq; cicures; alendo fecundas; cum ex ouis fructu dulcissimo atq; vberissimo; tum ex fœ-
tura gregem supplente maximum sibi comparat prouentum? Sed quorsum hæc refero? cur
non potius exprimam Aues sationis, ac infitionis modum aperuisse? Tradit id sanè Plinius,
Semine quoque, inquit, inferere natura docuit, raptim fame Anium denorato, solidog, ac alui repore,
madido, cum secundo simi medicamine abiecto in mollibus arborum lecticis, & ventis sepe translato in
aliquas corticum rimas: unde vidimus Platanum in Lauro, Laurum in Ceraso, & baccas simul discoloras.

*Lib. 17.
cap. 14.*

*Tradunt & Monedulam condentem semina in thesauros cauernarum eiusdem rei præbere causis: hinc
nata inoculatio sutorie simili fistula aperiendi in arbore oculum cortice exciso, semenq; includendi eadem
fistula sublatum ex alia.* Hactenus ille. Sic Cornices sæpè serunt iuglandes, quas nos ita fatas com-
edimus. Non minori quoque emolumento Seleucides aues Cæsij montis incolis à Ioue impe-
tratas, vt Locustas agrorum suorum fruges deuastantes occiderent, idem asserit.

*Inoculatio
nis origo.
Cornices
iuglandes
serunt.
Seleucides
frugiuoras
Locustas
necant.
Lib. 10.
cap. 27.*

Qui verò formas rerum ductis lineis repræsentant, pictores dicti, maximum arti suæ deco-
rem, opesq; conciliant ex imaginibus Auium, in quibus cum diuersa figura effingendis, tum
uarijs ac diuersis colorum generibus distinguendis, qui iucundissimam oculis omnium veni-
statem pariunt, tantum luxuriata fuit natura, quantum in nullo alio animalium genere. Hinc
ea promanauit consuetudo, quod magnates, viri; nobiles ac diuites, cum inter cetera anima-
lia Aues non infimum nobilitatis loci obtinere cognoscerent; partim huius, partim illius Auis
effigie insignia sua cõdecorarint; quemadmodum Semiramidem Columbæ, Romanos Aquilæ
(quam & nostri adhuc Imperatores sibi seruant) alios Corui, alios Gryphi, alios Vulturis,
alios Anseris, alios denique aliarum nobilium Auium iconibus in insignibus suis delecta-
tos esse accepimus.

*Ars picto-
ria.
Aues ad in-
signia illu-
strium ho-
minu trans-
late.
Ars pluma-
tilis.*

Plumatilis ars, quam Indi Floridæ regionis incolæ summa industria exercent, quantum ab
alium genere vtilitatis reportet, vel ex hoc constare arbitror; quod non exemplaria solum: sed
& instrumenta, ac materiam ex eo petere cogatur. De cuius artis præstantia, cum suo loco
acturus sim, superuacaneum nunc existimo longiori eam sermone prosequi; vnam tamen,
eamq; eximiam huius generis tabulam silentio inuoluere non possum; quam Illustrissimus Car-
dinalis Paleotus incomparabili doctrina & probitate vir mihi dono dedit; quamq; ego in Mu-
sæo meo appensam adhuc asseruo. In hac D. Hieronymi Christum Salvatorem nostrum cru-
cifixum genu flexo adorantis imago, ex versicoloribus Auium Indicarum pennis ad vitium
ita expressa est; vt non plumis contexta, sed penicillo ducta videatur. Hac ex Hispanijs secum
allata, Illustrissimus Cardinalis de Burgos Illustrissimo Cardinali Paleoto gratificari voluit; qui
eam postea nostro Musæo consecrauit. Antonius Gigas, morum probitate, & eruditione præ-
stans vir, inter plurima, quæ habet rarissima, capitium quoq; asseruat scitè admodum atq; affa-
brè contextum ex Auium pennis; cuius imaginem ego reliquis meis iconibus appingi curavi.

*Opus plu-
marii egre-
gium.*

Scripturæ quoq; ab auibus compluribus, potissimum autem ab Oloribus, atq; Anseribus, ne-
cessaria suppeditari instrumenta, quis est qui ignoret? Illud tamen haud ita vulgatum adjecto,
pennarum seu calamorum Coruini Generis Auium, in iconibus in tabulis ex pyro sectis, mul-
tò quàm cum aliarum calamis fieri solet, subtilius delineandis; vt postmodum sculpturo fer-
uiant, maximum vsum esse; quod mihi è pictore meo Cornelio Suint Francofurtensi, iuvene
huius artis peritissimo, exploratum est.

*Scriptores.
Pennarum
ex Corui-
no genere
vsum.*

Illud etiam minimè tacendum censeo, ex Auium plumis, potissimum verò Anserum, Ono-
crotalorum, Cygnorum, Anatum & Gallinarum humano generi quietem conciliari; lassitudi-
nemq; vel ex longo ac difficili itinere, vel ex alio quouis diutino labore leniri ac penitus suble-
uari. Hisce enim lectos & culcitra, aliq; id genus quieti destinata instrumenta; quæ *περωτά
κη πρίοτα προκειράλια* Græcis dicuntur, impleri videmus; neq; nobis tatum id vstitutum est,
sed antiquissimis quoq; Romanis; vt ex hisce Ciceronis verbis colligere est: *Eripiamus huic
egritudinem, quomodo cum collocemus in culcitra pluma, psalteriam adducamus.*

*Ars quieti
destinata.*

Quarundam etiam Auium pennis matronæ nobiles in Italia, ac potissimum ex Struthio-
num plumis stabella sibi parant; quibus æstiuis temporibus calidiorem aërem temperent. Non-
ne & Musas olim eisdem ab antiquis decoratas verisimile est; cum non alias reperias pretiosio-
res? Ego sanè, qui earum statuas ita exornatas Romæ in ædibus Petri de Radicibus; vt in libro
meo de statuis iam ante multos annos edito, videre est; obseruavi: ita esse non dubito; idque
ideò factum fuisse existimo, quod illæ cantus sui dulcedine, ac lenocinijs, nec non poetarum
carminibus, quibus materiam subministrare credebantur, eos, de quorum laudibus & enco-
mijs scribunt, quasi volare faciant.

*Lib. 3, Tit-
se. Quæst.*

A 2 Sed quid?

Architectu-
ra.

Hirundi-
nis solertia
in nidili-
cio.

In Aui-
bus.

Ars milita-
ris.

Grues mi-
litiam exer-
cendā edo-
cuerunt.

Buteonis
audacia.

Lib. 6. de
mil. Rom.

Tubæ an-
tiquitus fie-
bant ex ti-
bijs Gruū.

Lib. 7.
Aues tabel-
lariorū mu-
nere fun-
ctæ.

Lib. 1.
cap. 17.
Lib. 7. c. 4

Lib. 2. Sa-
tur. cap. 6.

Ars nauig-
atoria.

Lib. 6. c.
22.

Ars culina-
ria.

Ludi.

Sed quid? nonne casas quoque, magnasq; domos fabricare; omnemq; Architecturam ab Auib; edocti videmur? Quis enim, bone Deus, est; et si in hac arte peritissimus; qui se ab Hirundinis auiculæ tam exiguae solertia, ac labore in ni li sui constructione, superari non fateatur? Illa enim sibi nidum, quo quieti consulat; quo sobolem suam nutriet; totum luto construit; stramine roborat; eorumq; inopiâ, multâ se madescit aquâ, pennisq; puluerem spargens lutum sibi parat, & pro stramine mollibus utitur plumis, floccisq; atque hac tam insigni sagacitate defectum supplet. Quare rectè h Aristophanes ἄρβυας τέκτορας, id est, Aues fabros vocabat: & Epigramatarius πηλεύτες θαλάμους, Hirundinis nidos; & πηλοδομῆν, ex cæno fabricare dicebat. Quin etiam quantum ad militarem disciplinam spectat; nonne Grues in orbem conglobata, omnesq; sibi aduersantibus Aquilis rostra obuertentes: ita ut impune lacefiri nequeant, aciei instruendæ modum quandam aperuisse videntur? Buteo ad primum, ac etiam secundum, quo petitur, telum; immotus atque vix tertio cedens; fugaci militi timiditatem aperte exprobrat. Nonne etiam Grues caput sibi, regemq; constituendo ducis in bello summam demonstrant necessitatem? Imò verò tota ferè militaris ars ab eis accepta videri debet; si modo vera sint, quæ de eis legimus: aliæ enim in excubijs nocte locatæ sunt: aliæ cæteris dormientibus circumcæsit, & explorant; ne qua ex parte insidia tententur; ubi vigiliarum tempus fuerit impletum, perfundæ munere in somnum se præmissis clamore componunt, ut excitent dormientes, quibus vicem muneris tradituræ sint: at illæ volentes suscipiunt fortem, vicemq; exequentur; & quam acceperunt gratiam, parâ cura & officio compensant. Hinc etiam antiquissimum illum apud Romanos vltim profuxisse reor; quod coronis plumeis, ut Polybius refert, è Struthionum, ut puto, pennis contextis, capita sua adornare consueuerint; quemadmodum & nostri adhuc milites cum hostibus manus conferturi pileos, cassidesq; eisdem cohonestant. Tibiarum bellitiquitus fieri etiam in clypeorum locum pelles Gruum subrogasse h Herodotus scripsit; ita ut ex horum obseruatione clypeos hisce diebus notos esse videamus. Accepimus quoq; Aues tabelliariorum vice nonnunquam esse functas; ut de Marthe Aegypti rege narrat Alexâder ab Alexandro; qui Cornicem habuit, cui litteras perferendas traderet. Columbam hoc quoq; officio functam narrat Egnatius. Galli enim ac Veneti Ptolomaidem in ora Syriæ obsidentes tabellariam Columbam litteras circumferentem, à Sultano suis ciuib; diutina obsidione defatigatis, adepti sunt; quibus significabatur, Regem breui cum maxima classe hostium vires facile extirpatum: quo explorato pro interceptis fictitiis litteras affigunt, quibus Regis nomine monebantur obsequi, ut se dederent; hostibus parerent; rebusq; suis consulerent: se alijs negotijs distractum, minime illis opitulari posse: pertulit ita suis Columba fictitiis litteras, quibus perlectis sine mora earum mandatis obsequentes, repente urbem dederunt. Tale quippiam I. Lipsius m refert factitatum esse apud Batanos, Columbis litterarum administris, & ad eos delatis, sese è maximis vitæ periculis ereptos. Atq; eodem in loco alia similia exempla de Columbis recenset. Quin etiam maximum aues naucleris auxilium præbent, teste Plinio, cursum nauium dirigentes. Miluus gubernandæ nauis modum edocuisse videtur, flexu caudæ iter suum per aëra dirigens; natura præmonstrante in aëre, quid in aqua fieri oporteat. At in Taprobana insula, quod nulla sit syderum obseruatio; neque Septentrio cernatur; alites nauibus imponunt; quarum volatum sequuntur nautæ, cum datur occasio, & simul terram petunt.

Coquinam, popinamq; omnem frigere, ac ieiunam esse sine auium supellestili, norūt, quotquot in Apicij schola edocti sunt. Neque enim ad necessitatem solum & sanitatem alendi corporis; verum & ad suauitatem oblectandi gustus (cū in nullo cibi genere maiorem palato adlubescendum saporum varietatem si reperire, quā in hoc ipso, quod ab Auib; petitur) tanquam quodam cupidiarum penu vberissimo, homini abunde ex auium genere prospectum voluit benigna parens rerum natura; ita ut nec opipara, nec dapifilis cōuiuatoris habeatur mensa; sed à laucioribus potius fastidiatur conuiuiis; quæ non varijs ex voluerum materia ferculis instructa sit. Hinc omnibus hominibus; tum maxime epulonibus, ac ventribus; quorum nulla præter aqualiculi, & cuticulæ curandæ cura mentem sollicitat; scilicet, ut edant natos se credentibus, tantis votis expetuntur in epulas Gallinacea familia, Columba, Palumbi, Pauones, Anates, Anseres, Perdices, Coturnices, Turtures, Turdi, Attagenes, Phasiani, Ficedula, Cenchrides siue Miliaræ, quas Hortulanos Bononiæ dicunt; Sturni, Merulæ, & huiuscemodi aliæ plurimæ.

Aucupes quoq; Accipitrum, Falconum, Bubonum, similibusq; Auium ministerio; non minori voluptate, quā fructu; Auib; tam vagis, quā gregalibus capiendis inhiant.

Hoc quoq; inter cæteras hæc vtilitates silentio inuoluere non possum; quod Auium quoque vsus in ludis apud antiquos fuit; ut ex Suidæ hisce verbis est colligere; Ὀρνυγόμοπος Λυδῶν

quidam

Prolegom. in Ornithologiam.

5

quidam est, in quo Coturnices in orbem collocant, quorū capita feriunt, & qui in gyro Coturnicem prostra-
uerit, ordine reliquas capit: qui verò aberrat, tradit alteri Coturnices verberandas; idq; per vices faciunt.

Coturnici
ludus.

Physico abstrusa ac recondita naturæ arcana perscrutari cupienti, diuina quædam specula-
tio, in Auium omnium, ac operationum earum examine, præter vtilitatem, summam quoque
parit gratiam, ac voluptatem. Hinc enim Symbola, Emblemata, Prouerbia, Hieroglyphica,
similiaq; alia suam originem agnoscunt.

Physica.

Medicis quoque ex huius nostræ Ornithologiæ opere non mediocris vtilitas accessura est:

Medicina.

cū quia in victu tam sanis, quàm ægris præscribendo, hunc salubrium & insalubrium Auium
discrimina scitu necessaria hauriant: tūm quod ab Auibis integris & earum partibus medica-

mina sapius depromant. Efficax enim Ciconiæ vsus est in Apoplexia & Paralyfi: Alaudæ in

Homines

morbo Colico: Picæ loquacis in Cordis Palpitatione: Icteri seu Galbulæ in Ictero: Passeris

quæ medi-

Trogloditis in Calculo, & Vrinæ difficultate. Pelles Cygnorum, Onocrotalorum, Vulturum

camæta di-

& Aquilarum ventriculo appositæ, concoctionem promouent. Pinguedines multarū Auium,

dicerunt à

Fel, atque ipsa etiam in medicinæ vsu cædunt. Quid? nonne medici ipsi multa-

uarijs Aui-

rum quoq; plantarum inuentionem Auibis acceptam referre debent? quæ à natura erudita,

bis.

eas nobis ceu digito commonstrarunt, earundem in seipsis prodito effectu. Pauca, ne sim lon-

gior, exempla fidem facient: Morbum enim ingruentem Hieracio herba Accipiter propul-

lat; Chelidonium visui saluberrimam Hirundines monstraui; vexatis pullorum oculis illa

medentes: Origano sibi medetur Ciconia; Aetite Lapide Aquila; Circus Cichorio; quod

fascinationi resistat: Miluus Rhamno; Vpupa Adianto; Turdi Myrti ramo; Pauo radice Li-

ni; Ardea Cancro; Palumbes, Graculi, Merulæ, Perdices lauri ramo annuum fastidium pur-

gant: Columbae, Turtures & Gallinacei herba, quæ vocatur Helxine: Anates, Anseres, cœte-

ræq; aquaticæ herba siderite: Grues & similes Iunco palustri: Coruus occiso Chamæleonte,

qui etiam victori nocet, Lauro infestum virus extinguit. Ad hæc valetudinis conseruandæ stu-

dium ijs maximam inesse videmus; cū regiones ac sedes pro tempestatum varietate, nunc

caloris, nunc frigoris, aliarumq; aëris iniuriarum, mutare soleant; vt in Ciconijs, Gruibus, Co-

turnicibus, cœterisq; huiusmodi licet obseruare. Prætereà non magis quàm natura fert se cibo

Auiū tem-

replent; motus & quietis modum seruant: sorte denique sua contentæ viuunt; adeò, vt nulla

perantia in

ferè medicinæ pars sit, quæ non ab auibis aliquid emolumentum reportet; quod huc vsque

cibo!

ostensum passim est ab authoribus. Therapeuticam autem Ibis auis rostro Nili aqua pleno sa-

turam alui proluens, qua reddi ciborum onera maximè salubre est, Clysteris inuentione auxit.

Qui tempora anni distinguere non norit, ab Auibis quibuscumque id facile edocebitur. Nam

Astrono-

Hirundinis, Coturnicis, Ciconiæq; aduentus, redeuntem annum demonstrat: Coturnix ej-

mia.

ciens tristitiam hyemis, lætitiā veris introducit, recedens frigus instare denunciat: ita Hirun-

dis aduentus æquinoctium vernale; recessus autumnale significat: Luscinia cum solstitio æsti-

uo colorem & vocem mutat. Vnde ° Baptista Mantuanus de Auium ingenio loquēs sic canit: ° Li. 5. At-

phonisi.

Astra etiam, pluiasq; docent, & certa dierum.

Tempora, & annorum; Sic ver cognoscit Hirundo;

Alcyones hyemem, ventos & fulmina cudent,

Et tempestuos campis sitientibus imbres.

Musici opus hoc quoque non erit inutile, cū pateat à quibuscumque Auibis viam quandam Musica-

Musica.

patefactam, qua ad vocis harmoniam amplectendam dirigamur; vt rectè meminit ° Plinius: ° Lib. 10.

Luscinys, inquit, diebus ac noctibus quindecim garrulus sine intermissu cantus, densante se frondium ger-

cap. 29.

mine, non in nouissimum digna miratu aue. primum tanta vox tam paruo in corpuscule, tam pertinax

spiritus. dein in vna perfecta musica scientia modulatus editur sonus; & nunc continuo spiritu trahitur

in longum, nunc variatur inflexo, nunc distinguitur exciso, copulatur intorto, promittitur reuocato, infu-

scatur ex inopinato; interdum & secum ipse murmurat, plenus, grauis, acutus, creber, extensus ubi visum

est, vibrans, summus, medius, imus. Quanta in Acanthidis; quanta in Oloris voce præstantia?

Quis obsecro Auium garritum musicum concentum in se habere non dicat? nonne earum

cantus in prouerbum abiit? Poetas enim Theocritus Μουσῶν ὀρνίθας vocare consuevit, quod

Lusciniarum in morem assidue canant sua poemata. Clitarchus, referente ° Aeliano, author est ° Lib. 17.

in India volucrem amatorio affectu flagrantem nomine Horionem (si rectè memini) nasci magnitudine

cap. 22.

parem Ardeæ, rubris similiter cruribus, oculis cæruleis; sic à Musica instructum, vt natura munere tam

suauius canat, vt ipsas referat Sirenes, & dulcedine ad suauissimos hominum cantus, qualis est in primis

Hymenæi nuptialis, accedat.

Quantum ad Theologiam spectat, & illa certè maximam hinc perceptura est vtilitatem; Theolo-

giam. quan loquidem cū in nouo, tūm in veteri testamento plurimarum Auium fit mentio; mul-

taeq; ab ijs similitudines capiuntur; earumq; aliæ mundæ; aliæ immundæ censentur; quorum

A 3

omnium

omnium rationem, ac causas percipere non possunt, qui Avium naturam perspectam non habent. Quin etiam constat Aves quasdam insignia nobis probitatis, pietatisque exempla præbere. Quis enim ita Cupidinis, Venerisque rebus irretitus est, quem non insigne illud in Porphy-
rione adulterij odium reuocet ad pudicitiam? Quæ obsecro fœmina tam impudica est, quæ
visa Turturis castitate vitam eam nefariam ac belluinam non prorsus detestetur? Avis ea non
nisi vni iungitur in irito, coniugium nunquam deserit; imò ne morte quidem à se dirempti ma-
riti, quoad viuit, quem solitario gemitu testatur, torum violat. Quis erga parentes adeo durus
& immanis est; qui Ciconiæ, aut Meropis, Pellicanive pietate erga parentes conspecta, impie-
tatem cum pietate commutare non cogitet? Quem non moueat Hirundinis, Accipitrisque in
sui generis Avibus sepeliendis amor? Quis adeo in suos inhumanus, illiberalisque est, quem Of- 10
sitiagæ benignitas in pullos Aquilæ non faciat paulò humaniorem? Erubescant sanè illi, qui
parentibus suis pietatis beneficium negant, & ad Cornicis exemplar sese conferant, quæ pullos
suos in iuuentute omni sedulitate pascit, eiusdem officij in senectute ab ijs talionem receptura.

* Tract. 2.
lib. 8. de A-
nimal. c. 6.

Narrat Albertus Magnus, aucupes quosdam in superiori Germaniæ parte casu in canù, cœ-
cumque arbori insidentem Falconem incidisse, admiratosque qui sibi victum pararet, atque ideo
dum in sylua se abscondunt, duos conspexisse Falcones alios, qui suam illi prædam, insigni pro-
fecto pietatis exemplo, participabantur. Non minor etiam affectus quarundam Avium est
erga homines; à quibus discant auari illi & *μυωδὲς ποττοι*, illiberalesque, qui omnem humanita-
tem erga proximos exuerunt; & noscant beneficia etiam in alienos collocare. Tale est, quãvis

* Lib. 3. c. 2

fabulosum mihi videatur, quod narrat Diodorus Siculus de Semiramide à matre sua in lo- 20
ca laxola & deserta, in quibus Aves erant plurimæ, exposita. *Tradunt*, inquit, *rem mirandam*,
Aves infantem alis consuentes nutrifse coagulato lacte ex proximis pastorum mapalibus rapto. Acto anno
cum firmiori egeret alimento, Aves casum eodem ex loco raptum ori infantis admouisse. Qua re à pasto-
ribus ex corrosione casci animaduversa, infantem speciosam forma comperitam ferunt; nutritamque apud se
dono postea datam præfidi pastorum, regio nomine *Sinima*. Hic liberis carens, ut filiam magna cura nutri-
tam Semiramidem ab Avibus (eo enim nomine linguâ Syrà vocantur) appellavit: quas postmodum Syri-

* In Quest.
Rom.

omnes ut deus honorant. Romani quoque, Plutarcho teste, Picum Martium diuino solent af-
ficere honore, quod Romulus & Remus à Lupa, & ab ea Aue enutriti fingerentur. Adhæc
sempiternum illud materni erga liberos affectus vinculum, si ab vllis animantibus, ab Avium ge-
nere in primis suam agnoscit originem. Cuius rei mirum equidem exemplar hominibus præ- 30
bet Hirundo, ut interim alias præteream: illa enim in prole enutrienda, insigni atque incom-
parabili equitate tam mas, quàm fœmina, ut sapius in Tusculano meo obseruavi, laborat: im-
partit singulis pullis cibum, obseruat consuetudinem quandam; ne qui acceperit, bis accipiat,
excrementa pullorum communi ope vterque eijcit, ne eorum putor proli noceat; quam, ubi
adoleuerit, circumagi forasque ea egerere docet. De eadem Aue idem ferè canit Baptista Man-
tuanus.

* Li. 6. Al-
phansi.

— Dum parua domus, dum infirma propago,
Dum nati implumes, tepido feri pabula nido
Semper, & extensis docet ire per aëra pennis.
Hæc est cura tenax, studiumque immobile matri.

Non minori quoque industria, atque amore rapaces Aves filios suos instruunt ad venatio-
nem, donec ad perfectum robur peruenerint; quod tempus per mensem vnum durat; post-
quam verò è nido euolare ceperint; Aves vias capiunt, & coram pullis dimittunt, eisque occi-
dendas tradunt: atque ita tandem ad venatum eos assuefaciunt.

Ex quibus omnibus facile constare arbitror, quantum vtilitatis ex hac nostra Ornithologia
quiuis reportare possit. Nulla enim scientia est, atque ars, quæ non ab Avibus, etsi rationis om-
nis expertibus, vel sua hauserit rudimenta, vel saltem aliqua acceperit emolumenta.



Prolegom. in Ornithologiam.

7

DE ORDINE.



M ordinem, qui *τάξις* Græcis dicitur, rerum animam appellare Platonem videam; & tantum ei tribuere Menandrum, ut dispositione fabularum constituta, per hunc illi poetices parti colophonem imposuisse crediderit; non ab re fore decreui, cum rectam tractandarum rerum dispositionem maximo præconio, summisq; laudibus doctissimorum virorum cōsensu efferri cognoscam: quippe quæ tanquam arctissimum vinculum cætera omnia complectitur, & omnium tam dictorum, quàm factorum norma est, & regula; si pauca de ordine huius historie nostræ præfatus fuero. In spem enim ducor, his prælibatis, cætera clariora & dilucidiora fore. Nam cum rerum naturalium ritui innumerabiles sint, ideòq; earum historiam perpolire arduum esse introspexissem; rationi consentaneum esse duxi, in methodum eas redigere: ac deinde ne confusa cognitio obscuritatem pariat, ad sua propria loca omnia reuocare. Cum itaque particularem omnium auium, tam ab antiquis, & recentioribus descriptarum, quàm nostris diuturnis observationibus conquisitarum historiam contexendam susceperim; in huius enarratione seriem dignitatis seruare duxi: primumq; rapacibus, tanquam nobilitate reliquis longè præferendis, inter omnes Aues dare locum statui. Primò igitur omne id genus Auium, quod aduncis est vnguibus, carnibusq; ut plurimum (quandoq; enim etiam glande & pomo) viuit, ex nostro hoc auario propositurus sum. Carniuora autem isthæc, cum quædam diurna, quædam nocturna habeantur; ego primùm de diurnis, quod prædam interdum rapientia, sensu, & viribus alijs præpolleant, tractabo. Nocturnorum verò, quæ obscura nocte carniū pastum querunt, veluti Vularum, Bubonum, Afionis, Aluconis, Caprimulgi explicationem ad proprium librum transferam. His & alias multas Aues subiungam, & non sine ratione; vt patebit postea.

Ordo materię tractata in hoc libro.

A diurnis igitur rapacibus auspicaturus, in primis de Aquila Auium reginā, in genere, singulas statim Aquilarum species subnectens: deinde hoc eodem semper dignitatis ordine seruato, de reliquis rapacium diurnorum speciebus sum acturus. Non tamen me later alios alium ordinem fuisse secutos: ^a Plinius enim à Struthiocameli historia orditur; Phœnicemq; mox subiicit. Verum cum horum ille quidem ancipitis inter quadrupedes, & bipedes sit naturæ: hic verò fabulosus hominum figmentis potius, quàm à natura sic compositus existat; ego potius ab his, quæ reuera & simpliciter volatilia sunt, quàm à Phœnice commentitijs authorum mendacijs obuoluto, aut ab ancipitis naturæ Struthiocamelo inchoandum putavi. Arbitror tamen Plinium maxima Struthiocameli corporis mole ac robore motū, primum ei inter Aues locum tribuisse. At qui alphabeticum in Scientijs ordinem secuti sunt, vt Galenus in simplicium facultatibus describendis; & Paulus Aegineta, atq; Auicenna; vt & in hac Auium historia quidam recentiores semper mihi summo perè displicuerunt: quod rerum species commiscuentes, quæ similis naturæ sunt; ideòq; coniungenda, distrahant, quæ verò plurimū à se mutuo discrepant, ideòq; distinguenda; contra connectant, naturæ ordinem turbent, scientiarumq; methodum omnem inuertant, ac confundant. Neque Petri Bellonij ordo quicquam me mouet, vel authoritas, qui historiam de Auib; particularem linguā Gallicā conscriptam (quam nos multis ab hinc annis latinam fecimus) aggressus, Vulturi principem locum assignat: inductus fortè fuit hic vir egregius isdem, quibus ^b Pierius Valerianus rationibus, qui in volucrum genere nullam hæc magis admirandam esse censuit; idque peculiari eius vitæ ratione ab omnium Auium vulgo semota, tum etiam ob singulares ingenij eius dotes, quibus cæteris præcellit, principumq; doctorijs & picturis sæpe inseruit. Sed me eximia illa aquilinæ naturæ dignitas, quæ in progressu manifestè apparebit, cui veterima apud antiquos existimatio, nec non philosophiæ, ac poësis principum Aristotelis & Homeri authoritas accedit, vt inter rapaces Aquila primas tribuam, impellit. Philosophus enim in ordine rapacium diurnarum primo loco Aquilam nominat; vltimo verò vulturem; Neque ipse ^c Plinius, cum de Phœnice abundè dixisset, ab hoc ordine deflexit: sed proximè Aquila tractationem subiunxit. Etenim disertis verbis in ipso capitis limite Aquila debitum honorem præfatus, *Ex his*, inquit, *que nominamus Aquile maximus honor, maxima vis.* Quamuis enim eiusdem generis diuersarum specierum nulla ordine essentis aliam præcedat, nec vna aliā sit prior; sunt enim simul naturæ omnes species sub vno genere contentæ; dignitate tamen ac nobilitate, si species inter se, non ad genus conferantur, cæteris præminet Aquila, quod multiplex cum animi, tum corporis dote præcæteris Auib; sit insignita. Secundum itaque locum cum ob iam citatas rationes, tum quod excepta vna Aquila rapacium omnium

Plinij ordo refutatus. ^a Lib. 10. cap. 1.

Bellonij ordo.

^b In hieroglyphicis.

^c Lib. 10. cap. 3.

omnium diurnarum sit maximus, Vulturi ascribendum existimo. Tertium iure optimo sibi vendicant Accipitres, quod non Aegyptijs solum, sed alijs etiam gentibus sacri sunt habitus; ideoque ^{reparatur} Græcis dicti; His Falcones non quod viribus sint inferiores, sed quod Accipitrum quoque species sint (Falconis enim nomen recentioribus tantum vsitatum est) subiungam: Hos Miluus sequitur cum animi, tum corporis dotibus multo inferior; at à Plinio inter Accipitrum quoque genera relatus. Agmen hoc claudit Cuculus, & Aristotelis item temporibus Accipiter creditus; alioquin ex rapacium genere reiiciendus; quod à minimis etiam auiculis impunè laceratur. Inter nocturnas verò rapaces Bubo, poetarum in primis scriptis summo perè decantatus, ceterasque omnes magnitudine vincens, primus occurrit; secundus Asio siue Otus illi simillimus ferè, at paulò etiam minor; quibus Scopem quamuis Alucone, Vlulaque minorem, sub- ¹⁹ neximus; quod excepta magnitudine tota facie ferè eos referat; quare quartum Aluconi, qui corporis mole vix Asioni cedit; quintum Vlula locum assignauimus; sextum Noctua, quæ, si animi eius dotes consideremus, vel primum, vel saltem secundum sibi vendicabat: hanc septimò subsequitur Strix, noctua, ut patebit, haud absimilis; octauò atque vltimò Caprimulgus cum hac confusa auis. Quarum omnium rapacium traditâ historiâ de Vespertilione, etsi non à nocturnis solum, sed à ceteris etiam omnibus, præter vnicam Vulpeculam, diuersa aue habebitur sermo, quod nocturno tempore sua, ut nocturne, obeat munera: Vespertiloni Struthium cum quod & ille auis sit ambiguae naturæ, tum quod aptior illi locus alius assignari non poterat, addidimus. Cum verò de Gryphe, Harpyis alijsque cum rapacibus, tum etiam alijs fabulosis Auibz passim classicorum scriptorum monumenta referta sint, non ab re facturum me credidi, ut & ²⁹ de illis quid memoriæ proderem; sed cum mecum reputarem, qua operis parte eas reponerem, tandem conclusi rapacium historiæ; quod & illæ ut plurimum ex raptu viuere crederentur, subiungere; Inter quas Gryps, quod viribus alias præcellat, principem locum fortitur; subsequentibus Harpyis; tertio Symphalides aues tanta corporis mole, ut solis radios obumbrare fingerentur, describuntur; Quibus tandem Sirenum, etsi minimè carne vescuntium, fabulosarum tamen, historia adnectitur. Hisce itaque rapacibus cum diurnis, & nocturnis, tum fabulosis satis superque declaratis; antequam ad Coruini generis Aues, quibus caro quoque aliquando pro pastu est, primum de Psittacis mihi agendum duxi; hac sola ratione, quod Accipitribz toto corporis habitu sint apprimè similes: nam & rostrum habent curuum, & pedes aduncos. Inter Coruini generis aues Coruus & robore & corpore maior, primas obtinet; hunc Cornices, has ³⁹ Graculi, hos Pica, inter quas Picam Breslicam quoque repono, sequuntur; atque ita data à postrema hac aue occasione, de peregrinis quibusdâ sermo habetur, videlicet de Rhinocerote, de Manucodiatis, Rhyntace, de fabuloso Phœnice; item de Cinnamomo, & Ruc aue omnium maxima. Adduntur tandem & aliæ in hoc opere pertractandæ, quod rostra habeant robusta in quibus Pica martijs, ut reliquas præteream, suo loco abundè dicturus, meritò primæ attribuuntur. Atque ita in tres partes Auium omnium, quotquot vel mea industria, vel aliorum opera hætenus obseruare mihi licuit, historia diuidetur; In quarum prima de iam recensitis, agitur; Secunda præter Graniuoras aues, Gallinacea scilicet genera, Columbas, Pauones, Phasianos, similesque alias, eas quoque continet, quæ Vermibus victitant, item quæ Pamphagæ sunt. Tertia ac postrema parte Aues omnes quotquot vel in aquis, ut Anseres, Mergi, Anates, vel circa eas, ut Ardeæ, victitant, recensentur; si Auctor ille vitæ nostræ dabit vitam & vires,



DE PRÆSAGIIS NATVRALIBVS.



ED priusquam historiam ipsam aggrediamur, nos operam non lufuros fore credimus, si primum de præfagijs Auium; postmodum verò de augurijs sermonem habeamus: re profecto non ingrata, sed ad operis intellectum maxime necessaria. Sæpenumerò enim in hanc narrationem incidemus, ut quid ipsæ præfagiant, quæ diuinationum genera ab ipsis apud antiquos deprompta sint, dicamus: quorum ratio nisi prius constiterit, vel negotium faceffet exqui-

- 10 sitis ac delicatis ingenijs, vel in re obscura & incognita non exiguas tenebras legentibus offunderet. Accedit quod hi quidem effectus sint maxime generales Auium, & ex quibus agricolis in primis, tum uerò nautis & mercatoribus, qui, ut rem faciant, sub Dio uersari coguntur; quin medicis ipsis non exiguum emolumentum accedat. Ex his equidem auguria reuera præstigia sunt, quibus à uiro Catholico fides haberi non debet; at præfagiorum rationem causamq; afferri certissimam posse, non obscure profiteamur. Quæ enim præfagiunt aues, licet nullo, nitus rationis discursu cognoscant, sagacissimo tamen naturæ instinctu, aëris sæpius permutationem, quæ eas uellicat, noxamq; insert, percipiunt. Huius perceptionis causam, quamuis etiam alijs ad cælum, eiusq; statum tantummodo referant; id tamen ad particularem earum naturam
- 20 potius reduci debere arbitror. Nam quemadmodum etiam multi nostrorum ex alteratis suis corporibus, lunæ, solisq; coniunctionem, ad futurasq; tempestates coniiciunt; sic & illæ, cum ex ambientis aëris uapore afficiuntur, temporis mutationes denunciant: non tamen præfagiendi omnes eadem signa habent. In alijs enim obseruatur uox, in alijs uolatus, sunt quæ locum mutant, quæ nouos gestus exerceant, aliæ pennas suas expurgant, aliæ sese in aquis abluunt: rursus cœli statum nonnullæ, aliæ morbos, pestem, & iram quandoque diuinam, aliæ agrorum sterilitatem portendunt. Sed manifestiora omnia euadent, si ad singula accedamus. Pluuiam in primis annuntiabunt Aues, quæ lacus, fluuiosq; incolunt; si, ut obseruauit ^a Virgilius,

*Ceratim largos humeris infundere rores,
Et caput obieclare fretis, & currere in undis,
Ac studio incassum cernes gestire lauandi.*

Lacusstru
auium præ
fagia.
^a Georg. I.

- 30 Nam cum in aqua uictitent, illius aduentu iam iam ad futuro exultant atque gestiunt. Vel hæc etiam in aquatilibus hisce Auib; causa assignari possit, calida scilicet quædam intemperies ab uaporosa illa exhalatione in earum corporibus inducta: tunc enim calidiori aura æstuantibus impendentis pluuiæ refrigerium summopere exoptant. Quæ in arboribus uitam degere consueuerunt, si ad eas ocysus quam soleat, recurrant, procellarum, uentorumq; iam iam imminetium haud incerti testes ab agricolis habentur: Tales enim Aues cum siccitatis potius quam humiditatis sint amantes, cœlestem breui adfuturam aquam subterfugiant. Quæ uerò rarius, uel nunquam aquas frequentare solent; si ad earum margines & riuos plumas obseruet uellicare
- 40 agricola, sub tecta messem suam, ne à pluuijs, quas ab auib; sumpto argumento adfuturas extemplo agnoscit, corrumpatur, desert: Tum enim aëris humidioris exhalatio grauedinem Auib; adfert: quapropter ut ab ea noxa se liberent, pennas suas uellicando id onus excutere adnuntuntur. Rursus si eadem, atque etiam marinæ relictis sedibus in siccum exeant, maxime tempestatis nunciæ habentur. Quæ terrestria loca habitant, si cum silentio ad humidiora proficiscantur, serenitatem portendunt: quemadmodum etiam procelloso tempore si aliæ alias inuolent, atque ultrò citròq; inter se contendant. Præterea si terrestres uel saltem quæ in aquis habitare non solent, abluere sese obseruaueris; de procellis uenturis metuendum Aristoteles docet, ac Aelianus. Auium, quæ insularum incolæ esse consueuere, ingens conuentus, ac præter
- 50 Vnde ^b Jeremias propheta uerba Domini de punitione pronuncias, ait: *Et visitabo super eos quæ uor species, dicit Dominus, gladium ad occiso rem, canes ad lacerandum, & uolatilia cœli, & bestias terre ad deuorandum & deuastandum.* Porro si alites relictis insulis, campis, atque syluis ad ciuitates, oppidatq; atque alia loca habitata sese transferant, agrorum sterilitatem significant; uti & morbos, aërisq; contagium si uel mortui in terram decendant, uel si nidos proprios relinquant. Aquila si in Orientem contederit, uentorum nuncia creditur. Si accipiter, inquit ^c Theophrastus, in arbore confidens, & intus inuolans pediculos quærat, haud procul abesse pluuias demonstrabit. Noctua si ante solis occasum & citius; quam solet garrula nimis, cauis suis exeat, pluuias portendit: tunc etenim tempus præuertit, ne à pluuiâ, cuius breui adfuture nuncia est, & inimica, pabulum

Arborum
incolæ.

Marinæ.
Terrestres.

Insularum
incolæ.

Cap. 15.
in princip.

Aquila.
De signis
pluuiar.

Noctua.

Vlysis Aldrouandi

10

Coruus.

ei, pabulum sibi parare impediatur. Si verò dum pluit nimia quoque loquacitate molesta est, tranquillior, sereniorque; cœli statim prædicit. Si Corui, ac Graculi magna copia ac gregatim volantes, Accipitrina voce vtantur, procellas iam iam imminere pollicentur. Austrina verò atque humida aëris intemperies mutationem vocis adferre potuit. Nam cum aërem, & per eum, arteriam & pulmones, cœteraque formandæ vocis instrumenta, humiditas nimia impleat; diuersam ab consuetudine sua vocem proculdubio efformant: quod verò turmatim coeant ac congregentur; quædam Sympathia ac mutui amor id potest efficere. Corui quoque si arborum ramis insidentes, alas præter morem multoties conuectant, pluuiam ex veterum obseruatione indicare creduntur; tunc enim motu illo (qui ab Academicis censetur calefacere) corporis sui noxam, quæ ab humida illa cœli aura inducta est, naturâ duce student eluere. De signis futuri pluuiæ, quæ de Coruo obseruantur, eadem ferè canit Virgilius:

d i. Georg.

*Et postu decedens agmine magno
Coruorum increpuit densis exercitus alis.*

Cornix.

e i. Georg.

Sicca enim & retorrida eorum complexio causam præbet, vt adueniente iam humore præfenti aduersus illam remedio, hæ Aues exultent, quasi & gestiant. Rursus raucam edentes vocem, atque, vt Plinij verbis utar, cum singultu quodam diu multumque latrantes, aquas vel pro illis ventos significant. Cornix vbi nimia garrulitate fastidium parit, seq; vndis submergere subinde nititur, certa pluuiæ prænuucia est. De hoc sic apud Virgilium:

*Tum Cornix plena pluuiam vocat improba voce,
Et sola in sicca secum spatatur arena.*

Graculus.

Picus Martius.

Gallus.

Pulli.

f Lib. 13.

cap. 35.

Gallina.

Gallina.

ceus.

Columbus

Pauo.

Passer.

Grus.

e Tib. x. Ge

org.

Præterea si frequenti numero prope aquas cornicatur, easdem portendit. Ratio est, quod aduentitia corporis eius molestia, quam vaporosus ille aër induxit, ad expellendum eam inuitat; vnde ad aquas sese recipit, vt earum frigidityte calorem illum superfluum obtundat. Si denique sub vespertinum crepusculum nimis querulam se audiri sinat, tum serius imminere pluuiam pollicetur; quin eam detestari creditur. Graculi sub domorum tecta solitariè degentes, & alas præter morem motitantes, vellicantesque; & explumantes, pluuias in propinquo esse annunciant; quemadmodum etiam si serius quam solent, à pastu domum redeant. Huius rei ratio est; quod præcognitis naturæ ductu cœli iniurijs, vt prosequentibus etiam diebus de pabulo sibi præuideant, solliciti sunt. Si verò summo manè loquaciores, vocalioresque sint, quam solent; tempestatum hand dubia testimonia secum ferunt. Picus Martius, qui & pluuiæ Aus nuncupatur, si altiori voce, & plus solito strideat, tunc certus eris de adfuturis aquis. Gallus Gallinaceus, quæ ad excitandos ad opera mortales, rumpendūque illis somnū natura genuit, nouit sidera & ternas distinguit horas cantu, cum sole it cubitum, solis ortū percipit, diem nūcia venientem cantu & alarum applausu. Hic si primis noctis horis, statimque vbi occubuit sol, insolita ac rauca voce cucurriat, alasque quat, imbrium, procellarumque testis habetur. Nam exhalatio illa humida, atque Austrina aëris constitutio, voci destinata membra, vt sensum replet; ita multa pituita infarcit, raucitatemque parit: à cuius pondere atque molestia cum liberare sese studeat, ad vocis ac motus opem confugit: vel quod larynx ab humidiori aëre dilatatus grauiorem vocem efformat, eamque raucam & clangorā. Pulli Gallinacei, & cœteræ ferè alites omnes, si rostro pedunculos suos plumatim vellicent, seq; præter solitum saburrent (quod de Echinis quoque testatus est Plinius) pluuiam adfore denotant. Pruriunt enim ob effluuantes intus humores, & ab ambiente expirari prohibitos, quam noxam vellicatu eo, vel tollere penitus, vel mitigare saltem adnuntiant. Gallinæ ac Galli, si vbi mox oborta est pluuiæ, domum sub loca ab aquis tuta magno cursu ex agris contendunt; & si manè ad pastū tardius quam solent, & quasi coacti exeant, procellarum, magnarumque tempestatum futurarum, aut præsentium, quæ nondum cessaturæ sint, testimonia adferunt. Gallinaceos quoque testatur Aelianus, cœterasque domesticas Aues, si alarum, vocisque nimio strepitu ac cucurritu obmurmurent, tempestatem minari. Columbi si domicilia sua serius quam solent repetant, nullo etiam abigente, vel si à pastu solitum redeundi tempus præueniant, pluuias metuunt; atque ideo tantum sibi cibum quaerunt, vt pro crastina die etiam sufficiat. Pauones per nocturna silentia vocem clangorā sæpius reiterantes, haud longè abesse vndas denotant: causam superiora declarant; Vocis tamen illa ingeminatio copiosiorē intus calorem, autumque vocalem spiritum testatur. Passerculi crepusculo matutino pipientes, tempestatum signa in aëre impressa significant. Grues si è mari ad mediterranea loca contendunt, vehementes pluuias, si Philosopho habenda est fides, minantur: contra si inter volandum non clamitent, serenitatem promittunt. Si volantes à recto flecterent cursu, & retrocederēt, infandam nautis tempestatem, & mare procellosum, mox turbines & fluctus pronunciant; idque Virgilij testimonio comprobatur:

Nunquam imprudentibus imber

Obsuit,

Obfuit, aut illum surgentem vallibus imis

Aërea fugere Grues. & alio loco,

Quales sub nubibus aris

Strimoniae dant signa Grues, atque aethera tranant

Cum sonitu, fugiuntq. Notos clamore secundo.

Horum enim Notorum calorem fugiunt, cum reuertuntur in Thraciam. Eadem si voce vntes inconcinna & male explicata, & non seruato ordine in volatu suo per aëra ferantur, siq; tandem valles deferant, & humilem volatum, & oblique instituunt, atq; eundem, vnde veniēre, locum repetant pluuiarum & hybernæ constitutionis nunciæ habentur. Demissè autem volitant, vt nubem, quæ in altiori aëris parte tunc existit, fugiant: primum locum repetunt, ne pluuiæ ac tempestas iter earum impediatur. Hirundo aquas & paludes frequenter petens, & ventre

Hirundo.

illam, & alis contingens adfuturas iam pluuias prænunciat. Eadem si nullo fixa loco, modò hæc, modò illac volitans parietibus subinde hæreat, vel demissum aded exerceat volatum, vt terram tangere videatur, & puluerem excitare, pluuiarum item signum adfert. Dixerit quispiam; quod ipsa futuram tempestatem præcognoscens, dum ferenum adhuc cælum est, de muscis, formicis, atque id genus animalculis humi & in muris victitantibus, sibi pullisq; suis prospicere cupiat: vel quod sursum elatos vapores perhorrescens, (est enim Auis mollicula) humi degat; vel quod per eam auram, æstuante aëre excelsa, in terra, locisq; vmbrosis, refrigerium quærat. Regulus Auis omnium quotquot hætenus obseruauit, auicularum minima, si motum, can-

Regulus.

tumq; exerceat insolitum, eadem per omnia promittit. Retorridam enim, atque exultam sentiens temperiem, humidiori lætatur aura, aduentantemq; pluuiam exosculatur. Rubecula auis

Rubecula.

tecta, locaq; ab hominibus habitata, motu insolito petens, tempestati mox venturæ se subducere innuit. Picrochola auis aquam suæ naturæ congruam ac peropportunam voce sua annunciat,

Picrochola.

& venientem maximo applausu salutat. Anseres magno cum clangore ad aquas accelerantes, seseq; placidè ijs immergentes; adhæc insolito garritu tumultuantes pluuias (modo recentem aquam frequentare libere antea potuerint) prælagire annotarunt antiqui, & quotidiana docet experientia: ad bilem, quam præ omnibus animalibus magis æruginosam egerunt, noua humilitate temperandam, aquas proximè adfuturas, magna voce, atq; applausu inter se congratulantur. Anates si tempore sereno gregatim sociantur, & nullo seruato ordine volitent; adhæc

Anates.

si frequentius, quàm solent, & turbulentius vociferentur (nisi aliquos ex suis se amisisse ea voce testentur) sub testa reducenda sunt, quæcunq; ab instantibus procellis corrumpi possint; quarum aduentus illi naturali instinctu periti, nullum cum in motu, tum in voce ac volatu ordinem feruant; quibus tanquam peropportuno remedio molestiam, quam à vaporoso aëre acquisierunt, expellere conantur. Eadem Aues & Mergi, si alis nimium lasciuant, ventum portendunt,

Mergi.
h. i. Georg.

& vt inquit^h poeta:

Cum medio celeres renouant ex aquore Mergi,

Clamoremq; ferunt ad littora: cumque marina

In sicco ludunt Fulicæ.

Fulicæ.

Haud enim ignorant Aues illæ nubem eam obscuram, quæ à vaporibus ex aquis sursum elatis dependet, aquam denuo minari; cuius impetum vitæ aliò migrant: vel quod tunc pabulum ijs suum (piscibus enim victitant) ob talem auram in medijs aquis deficiat. Ardea aquas stagnantes sibi familiares vociferabunda deferens, longeq; inde ad medios agros plorabunda subsistens, aut supra altam nubem se efferens, pluuias & tempestates prælagire traditur. De quoⁱ Virgilius ita:

Ardea.

— *Notasq; paludes*

Deferit, atque altam supra volat Ardea nubem.

i. Georg. 1.

Propter enim vaporosi aëris iniuriam ad loca à pluuijs, ventisq; tutiora profugit, corporis sui imbecillitatis conscia; vel adde, quod tum ob cutis raritatem noxâ contractâ virium robore quodammodo destituatur. Hinc illæ querelæ, & ad refocillandum calorem altus volatus. Eadem etiam impetuosam tempestatem, Aristotele teste, si mane in aurora clamitet, annunciat.



DE AVGVRIIS.



IS ita enarratis, tractatus de augurijs & auspicijs annectatur, res non absimilis superioribus; quæq; ex illo diuinandi genere ortum suum habuit. Cum enim Aues naturali quodam instinctu, siue quod animalia sint, quæ sensu saltem uiuant, & sensibus addicta sensilium impressiones facile percipiant; siue quod imbecilliora sint, & ad patiendum faciliora externas affectiones præfagire videret superstitiosa antiquitas: itaque eò deuenit sententiæ, vt aliquid diuinius in

eis inesse existimaret, & non solum externas cœli, aërisq; mutationes; sed futuros etiam euentus, quorum vel Deus solus, vel nos ipsi authores sumus, coniectare eas, & diuinare crederet. Quæ sententia maximè erronea est, & superstitiosa, sacrisq; literis planè contraria. Quid enim de actionibus nostris, atque earundem euentis, quarum principium in nostra potestate situm est; & in nobis sit velle & nolle; quarum progressus tot casibus, vel impediri, vel adiuuari, etiam nobis inconsultis, possunt: quoniam exitus soli Deo notus est; quid, inquam, Aues ex his rebus dubijs prænoscant? Habent equidem pluuiæ, tempestates, serenitatesq; causas suas naturales statas & certas; at de bellis, de nuptijs, de itinere, de auspicandis quibuscunque negocijs, & summam de ijs, quæ in nostra voluntate sita sunt, & ab consilio, vel nostro, vel aliorum dependent, nulla certa coniectura est, vel opinio. Quid? quod Deus qui cœteras coniecturales artes, medicinam, agriculturam non modo admittit: sed etiam laudibus extollit, hanc Hetruscorum disci-

^a Jerem. 27

^b Deut. 18

plinam maximè exosam habet: atque ideo eius vsum Hebræis planè interdicat: ^a *Vos nolite, inquit, audire Prophetas vestros, & somniatores & augures.* Et ^b iterum: *Gentes istæ quarum possidebis terram augures & diuinos audiunt: tu autem à Domino Deo aliter institutus es.*

Nolim ergò hisce ansam dari Christianis mentibus, ad hanc vanam & superstitiosam disciplinam amplectendam (hanc enim amentiam puris mentibus extripari optimum existimo) sed, vt qui nostra hæc lecturi sunt, vel in antiquis monumentis peruoluendis quotidie versantur; quæq; his nugis passim plena sunt, ea facilius & commodius percipiant; & vana quæ sunt, vt vana cognoscant, atque vt vana contemnant. Non enim scire, sed facere mala, malum est.

Verùm cum veteres, ut Nonius Marcellus annotat, auguria pro rerum omnium coniecturis acceperint; vnde ^c Cicero, *O mea semper frustra verissima auguria rerum futurarum*: latius quoque pro quauis dixit diuinatione. Ego auguriorum uocem hîc accipio, ut à solis Auius dependeat; ut scilicet sint diuinationes siue coniecturæ, quæ uel ex earum inspectione, uel uoce obserua-

^a In hiero-
glib.

bantur. Non possum autem laudare argutam quidem, atque ingeniosam ^d Iohannis Goropij etymologiam, quam ex Germanorum superiorum lingua depromit: illi enim pro Oog, quod sine discrimine uel acutè uidere, uel oculus suis dicitur, Aug scribunt; Vult ergò augur esse uocem compositam ex aug & ur; & hac excellentiam perfectionis: illà acumen uidentis notari. Nam reuera augurium ab Auium garritu; ut ait Festus: uti auspicium ab Auius speciendis, ut uult Varro; nomen traxit: & augur passim pro auspice apud Autores sumitur.

Et quamuis ^e Alexander ab Alexandro quinque recenset ex Festo auguriorum genera; quorum alia prospera, alia piacularia sint; primum uidelicet ex cœlo; secundum ex Auius; tertium ex tripudijs, quartum ex animalibus; quintum ac postremum ex diris: ego qui de Auium augurijs hîc solummodo ago, ad bina hæc genera ea reduco; ad oblatiua scilicet, & imperatiua. Imperatiua petebantur à Dijs; nec in imperantis erat manu, ea uel accipere, uel non accipere: uel agnoscere, uel non agnoscere: Quæ uerò ultrò non petentibus facta & oblata erant, in potestate hominum erant. Vtraque modò fausta, modò infausta portendebant; infausta, piacularia quoque dicebantur. Cliuia erant, quæ fieri aliquid prohibebant; & caduca, cum in templo, seu augurij loco, per augures metato, excidebant; ueluti uirga è manu. Triplici uerò ratione Aues auguria faciebant; uolatu nempe, uoce, & pastu: primæ Præpetes dicebantur: quarum item duplex erat genus; aliæ enim altum, quæ Præpetes simpliciter; aliæ humilem, quæ Inferæ nuncupabantur, uolatum exercebant. Quæ uerò uoce, uel cantu, uel garritu augurium edebant, Oscines dicebantur; quasi ore canentes; quare & osmen pro omen quoque ueteres dicebant. Erat & tertium genus, quod ex Auium pastu colligi dixi; id tripudium Solistimum appellabant: ^f Cicero Terripaiiū primum dictū fuisse scribit; & postea uoce paulatim immutata Tripudiū. Solistimum uerò à solo nomen meruit: coactum id augurium idem Cicerò loco citato uocat; quod auguretur è pullis in cauea antè fame enectis, & quod ex offa cadere aliquid oporteret, ut tripudium solistimū fieret: contrà liberum, quod ex præpetibus capiebatur, quali usum fuisse refert Deiotarū; qui liberè uolantes Aues aperto cœlo, non clausas cauea, spectabat.

Graci

Græci ac Persæ, ut ex ⁸ Xenophonte liquidò constat, auspicia dextra feliciora crediderunt; ⁸ Lib. de pædia Cyri. Romani verò sinistra magis approbare visi sunt; unde ^h Plautus; *Tace, inquit, habete animum* Auguria. *bonum liquido exeo foras auspicio, Ane sinistra.* Et ⁱ Dionysius Halicarnassæus, ut causam adferat, dextra, an sinistra? cur sinistra auguria pro felicibus habita sint; in hæc verba scribit; penes quem fides esto: *Habent autem, inquit, Romani talia pro addictorijs, siue ex disciplina Hecrusæ, siue ita edocti à maioribus, liciora, & hæc ratione (ut equidem arbitror) ut sede: sit optima in captandis auspicijs, quæ Orientem spectet; unde sol & luna surgunt, stellæq; tam fixæ, quàm erraticæ, & unde mundi motus sumit exordium; cuius circuli vertigine, quæ in eo sunt, modo super terram existant, modo sub terra latitant. Porro qui Orientem spectant, Septentriones à sinistris habent: à dextris Meridiem, Honoratius autem est prius, quàm posterior: Sublimis enim ab Aquilonari tractu polus attollitur; circa quem mundus voluitur; & è quinque celi circulis, qui vocatur Arcticus, hæc parte semper est conspicuus: At ab Australi tractu, is qui vocatur Antarcticus, semper in ea parte delitet. Verisimile est autem inter signa, quæ de celo servantur, ea præcellere, quæ sunt in parte optima; & quoniam ad Orientem vergentia potiorem partem obtinent, quàm Occidentalibus; tum in his ipsi celsiora sunt Australibus Aquilonaria, meritò habentur optima. Hæc ille: Et Donatus in hæc ^k Virgilij verba:*

— Subitoq; fragore

Intonuit læuum;

læuum pro prospero accipiendum esse vult; hæcque addit rationem, quòd precantis latus læuum, dextrum sit eius, qui postulata largitur; Pariter & Seruius sinistra auguria, à finendo; quòd nos agere aliquid finant, dicta scribit; quod & ^l Festus ex ^m Varrone probat. Ego tamen ¹ Lib. 17. & auguria dextra fausta fuisse Romanis quoque reperio, Corui in primis atq; Aquilæ; ⁿ Plautus; *Impetratum, inquit, inauguratum est, quoniam amittunt Aues, Picus, Cornix est ab læua, Corvus, Parva à dextera consuevit.* Et ^o Cicero. *Quid habet augur, cur à dextera Corvus, à sinistra Cornix faciat ratum?* Itcm & ^p Horatius; ¹ Lib. 5. *Epist. Quæst.*

— Ego cui timebo

Tronidus auspex

Antequam stantes reperet paludes

Imbrum diuina Auis imminentem.

Ofcinem Corum prece suscitabo

Solis ab ortu.

³⁰ Aquila si è dextra parte veniret felix omen faciebat, & magnarum rerum auspicia. Sic ^q Homerus, cum primò Aquilam altè volantem populū retinere pro infelici augurio dixisset; mox, ut sentiat nihil interesse inter dextrum & sinistrum in hæc verba Hecctorem introducit loquentem, auguriaq; ut vana contemnentem.

— Τὸν ἄτι μετατρέπομε, ὅδ' ἀλεγιζώ,

Εἴτ' ἐπὶ δέξῃ ἴοσι πρὸς ἡμῶν τ' ἡελόντα,

Εἴτ' ἐπὶ ἀριστερᾷ τοῖς τε πτόσι ζόρον ἡρόεντα.

— Quas minime moror, neque curo

Siue ad dextram vadant, versus auroram, solemq;

Siue ad sinistram ista aduersus occasum obscurum.

⁴⁰ Bonum quoque & felix habebatur augurium si pulli per quos auspicabantur, comedisent, præsertim si eis comedentibus aliquid ab ore decidisset; pulticula enim illis potissimum dabatur in auspicijs, quia ex ea necesse erat aliquid decidere, quod tripudium faceret. Sin verò omnino non edissent, periculum imminere credebant, & infausa portendi.

Erant & Aues, quarum auguria plerumq; bonum: item & alia quarum infelicem euentum fortiebantur. Inauspicatarum varia erant nomenclaturæ. Alteræ enim dicebantur, quæ superuenirent, & felici auspicio vitium facerent; Arculæ, quæ arcerent: Cluiæ, quæ difficulter admitterent; Enebræ & Inebræ, quæ obstaculum darent, ab inhibendo: Remores; Fecilytræ; Voisgræ; quæ sese vellendo malum auspiciū nunciarent. Bubo funebris, & maximè abhorrens publicis præcipuè auspicijs, deserta incolit; si itaque in urbibus aut omnino in luce visus esset, pro diro habebatur ostento; & Vrbs lustrata quandoque dicitur, quod Capisoli cellam intrasset: *Cornices inauspicatæ garrulitatis haberi scitibit* ^l Plinius, à quibusdam tamen laudari. *Corui, eodem teste, in auspicijs soli videntur intellectum habere significationum suarum: pessima corum significatio, cum glutinum vocem velut stranguat.* Parra item est inauspicata, de qua ^r Horatius Galatæ suæ nauigationem dissuadens, inquit:

— Impios Parra retinentis omen

Ducat, &c.

Inter auspicatas Aues Aquila primas obtinet; unde apud ^t Homerum Priamus ab Hecubæ admo-

⁸ Lib. de pædia Cyri.

^h Auguria.

ⁱ dextra, an sinistra?

^k liciora, & contra.

^l In Epidi-

^m co.

ⁿ Lib. 2 non longe à principio.

^o Lib. 2.

^p Aeneid.

^q Lib. 17.

^r Lib. 5. Epist. Quæst.

^s In Asinaria.

^t 1. De Divinatione.

^u Lib. 3.

^v Carm. Od. 27.

^w Iliad. M.

Alteræ.

Arculæ.

Cluiæ.

Enebræ.

Inebræ.

Remores.

Fecilytræ.

Voisgræ.

Bubo.

Cornix.

^l Lib. 10.

cap. 12.

Corui.

Parra.

^r Lib. 3.

Ode. 27.

Auspicate

Aues.

^t Iliad. Ω.

ba admonitus; Iouem orat, vt Aquilam mittat, cuius volatu in bonam spem erectus, auspicioq; secundo confilii, ad Naues Græcorum se conferat.

Πέμψον δ' οἰωνόν ταχέως ἄγγελον, ὅς σε σοὶ αὐτῷ
Φίλτατος οἰωνόν, καὶ εὐκράτος ἐστὶ μέγιστον,
Δεξιόν, ὅφρα μιν αὐτὸς ἐν ὀφθαλμοῖσι νοήσας
Τῷ πῖσυνος ἐπὶ νῆας Ἰω Δαναῶν ταχυπόλων, id est.
Mitte autem Alitem velocem nuncium; qui tibi ipsi
Dilectissimus inter alites; cuius fortitudo est maxima.
Dextrum, vt eum ipse oculis percipiens;
Hoc fretus in naues eam Danaorum equitum:

Atque hinc est, quod ^u Seneca inquirat, cur Aquile hic honor sit datus, vt magnarum rerum fatueret auspicia? de quibus nos suo loco. ^a Plinius ex Accipitribus Circon refert claudum altero pede, prosperrimi fuisse augurij, nuptialibus negotijs: Nuptias enim stolidi gentilitas, testibus Macrobio ^a Lib. 10. & ^y Alexandro ab Alexandro; duobus auspicibus, & totidem signatoribus spondebat, stipulabaturq; inquit, is noctu, ac quandoque prima diei luce; magna cautione; id ne fieret motu celi & terre; celo turbato; inquieto; procellosoq; die; publicis festis; lemurij, quibus occisi Remi umbra placabatur; ferilibus; sue parentalibus; ancilibus nondum conditis; postridie nonas; idus; calendis; quoniam y dies ^z In prologo atri erant. Quas superstitiones ridet ^a Plautus his verbis:

Casina.
Argentum si quis dederit, vt ego suspicor;
Vltro ibit nuptum; non manebit auspices.

Triorchis. Sed ad auguria, vnde digressa est oratio; reuertamur. Triorchis, quem Butconem Romani appellant, familia etiam ex eo cognominata, cum prospero augurio in ducis nauis sedisset; Phammonoe principatum in augurij dedit, vt Plinius loco citato narrat. Vulturis quoq; plurimus erat vsus; quia Romulo in condenda vrbe duodecim apparuissent; vel quia, vt Herodotus vult; Vultur nulli nocet animali, qui non nisi cadavera comedit; nec Aues mortuas attingit; Erat tamen infaustum plerumq; eius augurium; potissimum si fana Deorum inuolasset. Sed de Auibus alijs, quarum felix, &

^a Lib. 5. ca- infelix augurium erat; consule ^a Alexandrum ab Alexandro.
pit. 13. Auguraculum. Augures auguria captaturi in supremam curiae partem, quam auguraculum antiqui appellant; se recipiebant; vestemq; induti sacerdotalem; lituum, qui virga erat, manu tenentes eleuata, oculis intensissimis Aues obseruabant; sinistrorsum ne, an dextrorsum; canentes ne, an tacite, aduolarent; bonum inde aut malum rei, quam meditabantur; elicientes euentum. Captantes porro auguria sedebant, vt ex ^b Plutarchi his verbis quis intelligat, Ὅτ' ἂν ἀρχῶν ἐπ' ὀρίσιν καθεζόμενος, ἐξω πόλεως οἶκον, ἢ σπηλεῖ μεμειδωμένῳ, ὑπ' αἰτίας τινός ἀνεγκραδῆ, μήπω γενομένων σημείων ἐμβαλεῖν ἐπαυελθεῖν εἰς πόλιν ἀρξάναι ἐρχέσθαι, τὸ προμειδωμένον δίκημα, καὶ λαβεῖν ἕτερον ἐξ ὅ ποιοῦνται τὴν θέαν αὐδῆς ἐξ ὑπαρχῆς. hoc est Magistratum; cum extra urbem conducta ad hoc domo aut tabernaculo augurij capiendi gratia consedisset; atque priusquam id esset peractum; necessaria aliqua de causa, in urbem redire coactus fuisset, oportebat priori loco relicto alium conducere indeq; augurium petere. Hinc Seruius in illud ^c Virgilij, *Sacrata valle sedebat*, secundum augures, inquit, sedere est augurium captare: Interdum verò cubantes auspicabantur; vt idem quoque testatur. Precabantur autem certa sibi, ac clara & prospera, è caelo signa dari; quæ ^d 3. Aencid. Deos eorum precibus annuere testarentur; harum precationum formulas expressit ^d Virgilius his verbis:

Quem sequimur? quòne ire iubes? ubi ponere sedes?
Da Pater augurium, atque animis illabere nostris.

Augurari quibus & quādo prohibitum. Si verò augures vlcus haberent; augurandi causa prohibebantur; quia integros & sanos corpore & mente eos esse oportebat. Erant & tempora, quibus augurari erat vetitum: Metellus enim Pontifex Maximus post sextilem mensem auguria captari noluit; quòd adultis & perfectis Auibus auspicando; antequam aestas aduenerit, sit prudentia; autumnus autem Aues partim inutiles sunt; partim morbidæ; partim pulli imperfecti; & alique propter anni tempus aliò deuolant: Sic ex vlceratis Auibus auguria captari non licere (siquidem morbosæ Aues augurium nullum faciebant) sæpe relatum est.

Augurij non apud Romanos. Cæterum quanto olim in honore atque authoritate haberentur augures apud omnes gentes; ac potissimum apud Romanos; passim quauis scriptorum monumenta testantur. Hos etenim ex maioribus, præstantioribusq; Vrbis eligebant, vnde Cicero se ab Hortensio viro clarissimo in collegium augurum fuisse coopratum gloriatur; Et Q. Mutium Sceuolam augurem videmus, inter primarios omnium ætatum viros connumerari; cuius sanguine; quòd aram in templo Vestæ, quo nihil in Vrbe habebatur præstantius; illum amplexantem Syllæ carnifices interfecissent; ignem illum qui Virginum cura perpetuus erat; penè extinctum fuisse credebant.

bant. Sed & Paulus Aemilius solitus est dicere; quod nec Senatus cogi, nec conveniendi locum poterat habere, nisi quando & ubi augures præscripsissent. Omnia enim gerebantur auspiciatò; præsertim in bellis; unde Cicero; *Rem bellicam nostri maiores administrari nisi auspiciatò, noluerunt*; Et Livius prælio Allicenti, ut novum & triste prodigium habet, quod nec auspiciatò, nec litatò instruant aciem; Et sæpe apud eum, aliosq; historicos fit mentio, *Consules auspicio operam dedisse*. Sed quid maius, si de iure querimus; quam posse (ut cum Cicerone dicam) a summis imperijs, & summis potestatibus comitia tollere; consilia & instituta demittere; vel habita rescindere? quid gravius legib. quam rem inceptam dirimi, si unus augur ALIO DIE dixerit? quid magnificentius, quam posse discernere, ut magistratu se abdicent Consules? Quid religiosius, quam cum populo, cum plebe agendi ius dare, aut non dare? Non parum quoque augurum auctoritatem extollere illud videtur; quod cum cæteris sacerdotibus simul, ac ad iudicium ducti, ac damnati sunt, alium soleant substituere: Augurem verò donec vita suppetebat, licet maximorum criminum convictum; sacerdotio non mulctarent. Hos etiam Deorum internuncios, interpretesq; vocitabant; ut ex verbis Aeneae apud Virgilium ad Helenum augurem constat, ait enim;

*Troïgena interpres Divum; qui numina Phæbi,
Qui tripodas, Clarij lauros; qui sœdera sentis;
Et volucrum linguas; & præpetis omina penne.*

⁸ Aeneid. 3

Quapropter non plebeios solum illis morem gessisse legimus; sed ipsos etiam Consules; Dictatores, nec non & Reges; penes quos omne erat imperium. Scipionem ferunt, quod augures iudicassent; vitio creatum esse; sponte sua se magistratu abdicasse. P. Claudius, ac L. L. Livius Coss. supplicio digni iudicati sunt; quod contra auspicia navigassent. Et quamvis Propraetores, & Proconsules legamus rem quandoque gessisse inauspicatò, id augurum dignitati non repugnat, quod soli magistratus auspicia haberent. Denique tanti fecerunt auguria, ut apud Livium extet, *Auspicijs urbem conditam esse; auspicijs bello ac pace, domi militiaeq; omnia geri; quis est qui ignoret? Quid enim est, si pulli non pascantur, si ex canis tardius exierint? si occiderit Auis? parva sunt hæc; sed parva ista non contemnenda, maiores nostri maximam rem hæc fecerunt*.

^h Lib. 5.

Sed ut detestandam hanc idolatriam, quæ à viro Christiano omnino debet esse aliena, ac tanquam summa perniciës euitari; plenius persequamur; paucis itaque adductis argumentis ex eorundem superstitionum Ethnicorum scriptis, quam breviter fieri potest, eandem refutemus: Cum etenim simia ille Dei Daemon, ut Deus haberetur; auguriorum sit inuentor: (quamvis Caria, à quo Caria appellata sunt, reperisse dicatur ⁱ à Plinio) nihil inde boni haberi potuit. Quis enim ita mente captus, qui Deum Opt. Max. secreta sua, quæ non homines solum, sed ipsos etiam latent Angelos, Aibus manifestasse credat? quando ipsamet Auis periculum sibi ob oculos propositum non noscat? Quanam obsecro ratione, quod futurum erat, prædixisse potuit? Equidem è nido avolans aliunde paratura alimoniam nutricandis pullis, plerunque regreditur re infecta, nec uspiam inuento cibo. Refert ^k Eusebius, cum Alexander Macedo ad mare rubrum proficisceretur; Iudeum quandam adfuisse, nomine Mosomanum; qui augure omnes consistere iubente, Auemq; ei causam illius rei inquirenti ostendente, ac dicente conducere ita consistere, donec Auis an hæc vel illac eundem indicasset; Auem sagitta interfecit; auguriq; ac alijs id ægreferentibus respondit; quis est iste furor? quomodo Auis ista, quæ nihil de sagitta præviderat, de itinere nobis prædicere potuit? Quare ociofos & feriatos fore Deos dicebat doctissimus M. Varro; si sua Consilia Corniculæ crederent, aut Corvæ. Cicero etiam ipse augur auguria ridebat, hominesq; arguebat, qui Avium vocibus, aut volatu, aut pastu consilia sua moderarentur; & Nonio dicenti, *spem optimam habere licere, quod septem Aquile in castris Pompei essent captæ, rectè dicebat moneres, si contra Picas nobis pugnandum foret*. Sed Clodium, Flaminium, aliosq; supersticiosus quispiam dixerit exercitum perdidisse; quod pulorum Solistimum Tripudium expectare recusassent. Quid Regulus? nonne auguria servavit, & captus est? Mancinus religionem tenuit, & sub iugum tamen missus est. Pullos edaces habuit Paulus ad Cannas; tamen cum maiore reipub. parte prostratus est. C. Cæsar ne ante brumam in Africam navigia transmitteret, augurijs & auspicijs renitentibus spreuit: eò facilius & navigavit & vicit. Troianorum fortissimus Hector auguria prorsus contemnens, sic inquit apud Homerum:

*Ἡμῶς δὲ μέγα λος Διὸς περὶ δώματα βαλῆ,
Εἴς οἱ ἄνδρες ἄριστος ἀμύνεσθαι περὶ πατρὸς
Nos autem magni Iovis pareamus consilio
Vnum auspicium optimum, pugnare pro patria.*

Quo postremo versu Epaminundam Thebanum usum etiam fuisse, testatur ^m Diodorus ante Leuctricam victoriam. Qui quoque cum duo contraria auguria, quo tempore moturus erat

^m Lib. 15.

A 2 castra,

castra, apparuissent, quorum altero victoria, altero clades portendebatur; anxios inde milites conspicatus, ac sciens huiusmodi res esse uanissimas, animos addidit militibus; dicens mone-
 ri altero exercitum; si fortiter hostem aggressus esset, uictoriam promitti: altero autem inter-
 nationem, nisi ordinem in acie tenuissent, uel ducibus non obtemperassent. Ita Q. Fabius
 Maximus augur apudⁿ Ciceronem dicere est ausus: *optimis augurijs ea geri, quae pro reip. salute fie-
 rent; & quae contra temp. ferrentur, contra auspicia ferri.* & Consul ille, qui pullos pasci nolle an-
 nunciantibus, iussit, ut biberent, proijci in fluentem, is minimi auguria fecisse uideri potest.
 Rectè Virgilius:

Nescia mens hominum fati, sortisq; futura.
^o Lib. 2. cō- Vt itaque finem confutandae uanae huic gentiliū auguriorum fiduciaē colophonem impo- 10
 tra Symma- nam, ° Prudentij sequentes uersus epilogi quasi loco subiungam, qui scilicet superstitionem il-
 lum . lam egregiè refutant.

*Si Brennum, Antiochum, Persen, Pyrrhum, Mithridatem,
 Flora, Matuta, Ceres & Laurentina subegit,
 His tamen auspicijs successus dextra dederunt
 Omina latifcos, & felix adsuit ales,
 Quid sibi uult uirtus, quid gloria, si Coruinum
 Coruus Apollineus penna vel gutture inuit?
 Sed tamen hic Coruus, cur defuit exitiali
 Forte die, insaufas tegerent cū funera Cannas,
 Oppeteretq; super congesta cadauera consul?
 Cur Cremera in campis Cornice uel oscine Parra
 Nemo Deum monuit perituros Marte sinistro
 Ter centum Fabios uix stirpe superflite in uno?
 Nullane tristificis Tritonia Noctua carris
 Aduolitans, presto esse Deam praeuincia Crasso
 Prodidit? aut Paphiam niuea uexere Columba,
 Cuius inauratum premeret gens Persica lembum.*

Non mirum itaque, cū plena mendaciorum ac fallaciæ; ut omnes sunt Dæmonum in-
 uentiones, sint ipsa auguria; si à Deo, eiusq; ministris in ueteri testamento, ac tandem à San- 30
 ctissimo Concilio Tridentino reiecta, & hominibus Christianis interdicta fuerint. Sed hæc
 quantum ad generalem quandam cognitionem attinet, satis dicta sunt: nobis enim properan-
 tibus ad altiora, plura de his scribere, & tempus & ratio prohibet.



VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI, ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGICAE
LIBER PRIMVS,

Qui est
DE AQUILIS IN GENERE,



DE AQUILÆ DIGNITATE.

NON satis efficax eorum, et si grauium virorum, mihi videtur opinio, qui vel Gallinaceo Gallo, vel Pauoni principem in alitum genere locum tribuunt. Nam quamuis dimicans Gallus cantu suo exultans superbiat, & Leonibus ipsis omnium animalium ferocissimis aspectu suo pauorem incutiat, regnumq; in quacunq; sit domo, exerceat, atque ternas discernendo horas, quahgnatus astrorum dicatur; ille tamen sponte sua Aquila, cuius non praesentiam solum, sed vocem etiam eminus expauescit, meritò ceder. Pauo autem licet ob versicolores pennas, praesertim si in rotam eas expandat, Auium sit formosissimus, maiestatemq; ac grauitatem incendendo praeseferat, atque rationis aliquo pacto (laudatus namque orbem erectis caudae pennis gloriabundus effingit, idque aduerso maximè sole, vt fulgentius radient) particeps videatur, cum Aquila tamen de dignitatis, nobilitatisq; loco certare non potest: praesertim si volatus sublimitatem, celeritatem, ac durationem, visusq; acumen, animi generositatem, magnificentiam, liberalitatem, corporis robur, vim, audaciamq; denique & viuacitatem contemplemur. Aquila enim reliquis omnibus volat altius, adeò vt coelum petere, illudq; adniti contingere videatur: vnde apud Ethnicos Iouis nuncia vocatur, & à Theologis D. Iohanni Euangelistae, quo nullus mystica, coelestiaq; Dei dogmata accuratiori indagine perscrutatus est, meritò assignatur, ita vt teste D. Augustino, si altius de Deo locutus esset, cum diceret, *In Principio erat Verbum*, nemo hominum intelligere potuisset. Ob eandem excellentiam Romani bellica & triumphalia signa eius imagine decorarunt, vnde meritò Romanus ales fuit nuncupata. Nulla enim ferè orbis terrarum pars fuit, ad quam modò patuerit accessus, quam felicissimo huius Auis ductu Romani suo non subiecerint imperio. *Quorum cuiq; legioni praerat, vt^a Iosephus testatur, rex ipsa^a Lib. 3. de* *Auium omnium, & eadem valentissima; vnde etiam imperij signum ipsis est, & velut omen victoriae in bcl. Iud. c. 5.* *quoscunque eunt.* Haud inefugit tamen Persas longè ante illos auream Aquilam alas expandentem sibi pro signo militari fecisse. Omniū præterea Auium (reiecto, explosoq; fabuloso Phœnice, quem sexcentos & sexaginta annos viuere vulgus nugatur) viuacissimam, solertissimam, ac velocissimam Aquilam esse perspectum est. Insuper quænam cum hac viribus contendere audeat, quæ Dracones ad pugnam lacerat, ac cum ijs decertat; Tauros adoritur, ac interimit; Hinnulos vincit; Vulpes lacerat; Anguibus vescitur? Quæ hæc ipsa alia Auis in prole educanda benignior? quæ in deligenda iustior? quæ visu præstantior? quæ in auspicijs felicior? quæ praesagiendo habita veracior? qua sanè ratione Græci nominis, etymiq; dignitatem meretur *Ἀετός*, quasi veritatis signum dicta. Huic enim vni aliti Ethnicorum omnium & Haruspicum maximè consensu id honoris datum, vt magnarum rerum secundi semper euentus eius auspicijs portenderentur, ac Buteonem, Sanqualim, Immusilumq; longè diuinando anteire crederetur. Reliquarum ergo volucrum ostenta quæcunque interuentu suo abolebat. Neque verò per aërios tractus vlli omninò cedit, præterquam fulmini.

Aquilam itaque reliquis omnibus Auibus præluere non solum ex desumptis rationibus, quas iam adduximus, sed & grauiissima poetarum, philosophorum, aliorumq; illustrium scriptorum autoritate euinci potest, & in primis fatidica Sibyllæ canentis:

*Ex Asia venit Aquila Rex magnus ad instar
Ardens, qui terram peditumq; equitumq; caterua
Obducet, qui cuncta malis labefacta replebit.*

Item ^b Homeri, qui *τελειότατον πετηνῶν*, hoc est volatiliū perfectissimam tanquā *βασιλίστην* eam appellauit. ^c Daretis quoq; Phrygij ita scribentis, regioq; eā nomine compellantis.
*Rex Auium, ac visū cunctatur fūcere, fulmen
Dæponens.*

Pindarus quoque hanc Auem pluribus in locis summo honore dignatur; præsertim verò his verbis, ^d *ταῦτ' ἄρα, οἱ φαιμένω πέμψεν θεὸς ἀρχὸν οἰωνῶν μέγαν Ἀἰετός*, idest, *hæc illi locuto missi Dens ducem Auium magnam Aquilam*. Item ubi excellentiam eius in exemplum trahens de Arcesilao tradit in hæc verba: ^e *πρέσβοντα μὲν ἀλκιμίας νόον φέρβεται, γλῶσσαν τε, θάρσος τε τανύπτερος ἐν ὄρνιθι Ἀἰετός ἐπλετο*, idest, *præstantiorem ætate mentem alit, & linguam, & animi magnitudine est veluti Aquila inter Aues expandens alas*. Alibi etiam reginam volucrum à Deo declaratam prodit. Ad cuius confirmationem inter cœtera, quæ adduci possint, minimè digna omissione, aut neglectu, visa est tam multis & tantopere decantata illa, licet fabula, de Iouis alite; idq; propter authoram, qui eam literis tradiderunt, eruditionem ac dignitatem, narrationis varietatem; exempla quoque morum hinc emanantia; denique ob tractationem omnibus numeris absol-
uendam; ne quid scilicet huic nostræ desit historia, quod latere sub fabularum cute dubitemus: atque vt, si quid existimauit antiquitas posse ex fabulosis commentis rei naturalis cognitioni, virtuti, famæ, & honori accedere; illud etiam & nos animo & re ipsa assequamur. Primum itaque cur Ioui dicata sit, eiusq; sceptro infideat, vt ^f Luciano, & ^g Oppiano placet, item quod Auis Dei dicatur, vt Danti, triplici ostendi potest ratione, naturali nimirum, historica, & fabulosa. Nam quemadmodum ipsa visu, vt diximus, est perspicacissimo, oculorumq; acie subtilissima atque purissima: ita principibus ad rectam rerum administrationem summa prudentia & perspicacitate esse opus certum est. Ioui autem aduersus Titanas proficiscenti, sacraç; facienti, vt ^h Laetantius asserit, in auspiciū aduolauit; sicuti etiam cum Saturnum bello superauit, vt Seruio placet, ideoq; victor pro bono omine acceptam tutelæ suæ addixit. Sunt & multa huiusmodi alia; quæ de ea referuntur; quæ hic recensere longum esset. Eam etiam Ioui cum Gigantibus prælio dimicanti fulminum tela subministraffe narrant. Aglaosthenes enim author est Iouem Aquilæ assumpta figura Naxum insulam, in qua primum infans Cretæ subreptus, educatus fuit, vt regnum conquireretur, petisse: Addit & Aquilam Ioui sacrificanti auspiciatam; & cum Titanibus manus cōferenti tela subministraffe, eoq; auspicio vsum, eam inter aftra collocasse. Qua de causa ⁱ Virgilius, ^k Ouidius, & ^l Claudianus *armigerum Iouis alitem* vocant, & *flammigerum* ^m Statius

ⁱ Aencid. 9.
^k Metamorph. 13.
^l Epig. de Phœn.
^m Thebaid. 8.

*—Nec segnius ardens
Accurrit, niueo quem flammiger ales olori
Imminet. Et quidam Ornithologus recentior
Inter quadrupedes debetur quanta Leoni
Gloria, tanta mihi creditur inter Aues.
Ales sacra Iouis magnarum gloria rerum,
Inter Aues omnes regia sceptrā gero.*

Iunonis
Aues quæ

ⁿ In Metæch.

Vnde in multis vetustis numismatibus Aquilam supra Iouis fulmen, & in aliquibus ferentem ipsius simulacrum videre est, in alijs gestantem Iouis ac Iunonis effigiem: Sicuti autem Aquila Iouis, ita Pauo & Struthiocamelus Iunonis Aues dictæ sunt. Referunt etiam Iouem ob memoriam antea facti obsequij, quod scilicet Ganymedem, quem ardentem deperibat, vt pocillatoris munere apud se fungeretur, in cœlum rapuerit, hanc Auem suam fecisse; Fabula est notissima, verum in ea enarranda authoribus non omnino inter se conuenit. Ganymedes patria Phryx fuit, Trois Regis filius (catamitus Festo & Martiali ab officio cognominatus, & ante illos ⁿ Plautus, *Dic mihi nunquid vidisti tabulam pictam in pariete, ubi Aquila catamitum rapuit?*) puer vultu adeo venusto, adeo liberali; vt nihil supra; quem aliqui pastorem; aliqui venatorem faciunt. Hunc, dum in syluis venaretur, vt Virgilius; seu dum greges pasceret; vt Lucianus ait, Iouis iussu ab Aquila in cœlum sublatum ferunt. Lucianus Iouem ipsum in Aquilam conuersum, puerum pocula ministraturum sublimem abripuisse scribit: Vt ut sit, fabulosum vtrumq; est: In hoc tamen omnes consentiunt; nempe in huius facti præmium Aquilæ effigiem cœlo donatam & collocatam esse; quæ super Aquario, quem Ganymedem, quasi aquam ex vrna affundentem vocari

Ornithologia Liber I.

19

vocari plures testantur, volitare videtur. Hanc fabulam ° Theocritus, ° Ovidius, ° Virgilius de-
scripserunt. Virgilius diuine his verbis :

*Intextusq; puer frondosa regius Ida
Veloces iaculo Cernos, cursuq; fatigat
Acer, anhelanti similis; quem præpes ab Ida
Sublimem pedibus rapuit Iouis armiger uncis.
Longæui palmas nequicquam ad sidera tendunt
Custodes, seuig; Canum latratus ad auras, &c.*

° In Syra-
cusis.
° 10. Me-
tamorph.
° Aeneid. 5

Sic autem Ovidius:

*Nec mora percussum mendacibus aëra pennis
Arripit Iliadem; qui nunc quoque pocula miscet;
Inuitaq; Ioui nectar Iunone ministrat.*

Meminit item Aufonius:

Stat Iouis ad cyathum, genuit quem Dardanius Tros.

Huc facit & Martialis dialogus:

*Dic mihi quem partes volucrum regina? Tonantem.
Nulla manu quare fulmina gestat? amat.
Quo calet igne Deus? pueri. Cur mitis aperto
Respicis ore Iouem? de Ganymede loquor.*

° Lib. 5. E-
pigramm.

Aquilam marmoream iam dictæ fabulæ manifestum testimonium; Ganymedem scilicet
raptum ferentem, ego olim Romæ in ædibus Reuerendissimi Episcopi de Rusticis, in platea
de Valle vulgò dicta obseruavi: item apud Illustrissimum Camillum Capranicum, nudi Iouis
simulacrum, cui item marmorea Aquila prope pedes astabat. Asteriam quoque Ceifiliam à
Ioue, ut ait Fulgentius, adamatam, post vitiatam Latonam, ab eoque in Aquilam mutato op-
pressam fuisse tradunt, & ex eo concubitu Ioui Herculem peperisse. His si placet & hanc adde
fabulam, quæ Aquilam Ioui adhuc puero nectar ministrasse, atq; ideo inter astra relatam, nar-
rat; Meminit huius Mæro apud Athenæum his verbis:

*Educabatur in Creta Magnus Iuppiter, nec ulli
Cognitum id erat beatorum; is autem membris omnibus crescebat.
Ipsam autem alebant in antro diuino * Trerones,
Ex Oceani fluentis Ambrosiam adferentes.
Nectar verò ex saxo ingens Aquila semper hauriens
Adulans portabat consulto, prudentiq; Ioui.
Eam victo patre Saturno Iuppiter altisonus
Immortalitate donatam, in cælo habitare voluit.
Eademq; magnificentia Treronas Pleiadas honorauit,
Quæ nunc æstatis sunt ac hyemis nuncia.*

° Lib. 11.
Deipno-
soph. cap. 13

* τρημονες
pauide Co-
lumbæ: tre-
pidæ Plei-
ades.

Nec defunt qui fabulentur, cum Dij Aues omnes inter se partiretur, Aquilam in portionem
suam sortitum esse Iouem, quòd altius cunctis euolet, & inter omnes principatum obtineat:

Vnde & proverbio locus datus *Ζεύς Ἀετὸν εἶλετο*, idest *Iuppiter Aquilam delegit*; ubi quis asci-
scit sibi præclaros, suisq; rebus accommodatos viros. Hinc peculiari priuilegio à fulmine eam
immunem esse; cuius tela Ioui porrigat; non tantum ex antiquorum monumentis ostenditur;
verum etiam naturali ratione. Dicitur enim supra secundam aëris regionem nubium ac fulgu-
rum sedem euecta, cum fulgura, quæ infra se sunt, tantum feriant, ab omni horum ictu sese tu-
tam præstare, quemadmodum Apuleius his verbis testatur: *Aquila cum se nubibus tenuis altissime*

° In Flori-
dis.

*sublimat, euecta alis totum istud spatium, quo pluitur & ningitur, ultra quod cacumen nec fulguri, nec ful-
mini locus est in ipso, ut sic dixerim, solo ætheris & fastigio hyemis; cum se extulerit, nutu clementi leuor-
sum & dextrorsum tanta corporis mole labitur, velificatas alas quòd libuit, aduertens, modico caudæ guber-
naculo &c.* In hanc opinionem comprobendam facit quod Pindarus eam nubinagam vocat, & ° *ἡ Ἰλιάδ.* °
Homerus de ea loquens, ut *Aquila*, inquit, *ὑπερέρηυς*, idest *alta petens, quæ descendit in campum*
διὰ τὸν πεδῖον ἐπεβύβων, idest *per nubes obscuras.* Et ° Aristophanes *ἡ ὑπερέρηυς Ἀετὸς ὑπερέτας*, idest, *Aqui-
la sicut in nubibus de altissimo volatu dixit.* Ad hunc sensum Romæ, testeliteratissimo Iusto
Lipio; in vinea apud Cardinalem Carpensem in arcula marmorea antiquissimum extat mo-
numentum; in quo insculptum est Iouis nubiferi caput, cum pectore, & sub eo Aquila expan-
sis alis subvolans subsequitur. Honores item Aquilæ in sacris & templis delati, vltusq; in trium-
phis ac ludis varijs, quos consulto hic prætereo, proprio capite de ijs acturus, regiâ, principemq;
Auem esse, cæterisq; anteponendam declarant. Hanc denique nostram sententiam duplici
Aristotelis autoritate communire placet, ° primâ ex primo historia: ° alterâ ex nouo eiusdem: °
quarum

° In An-
tib.

° In An-
tig.

° Cap. 5.

° Cap. 32.

quarum prioris hæc sunt verba: *Volucrum aliquæ penna volant, ut Aquila & Accipiter; Alique membrana sicca, ut Apes & Scarabei, aliqua insecta volatilia, quæ exanguia sunt: alia cute, ut Vulpecula Auis & Vespertilio. Volant pennis & cute sanguine prædite.* Ex his verbis palam est inter volucres pennis volantes rapacibus, & inter has Aquilæ primatum ab illo dari. Eadem omnino ratione adferere possumus inter insecta membranâ volitantia primum nobilitatis gradum Apibus ab eo adscribi. Neque id ab re, cum ab his tot, tantâq; & tam stupendo artificio proueniunt emolumenta; quod Maro disertè ac copiosè suo carmine ostendit. Altera item autoritate Aristotelis ductus omnibus alitibus anteponendam Aquilam, clarè colligo, quæ sic habet: *Volant sublimēs, ut quàm longissimo diffusa intervallo despiciant, quæ de re solam Auium omnium Aquilam diuinam perhibent.*

Apum primatus inter insecta.

Dubitare autem quispiam possit, cum Aquilarum multæ sint species, quænam harum Ioui in ministerium ascita fuerit, translataq; in cælum: cui responsum esto, eam sibi Iouem delegisse, quæ aurea dicitur nomine Chrysaëtos. Sanè non omnes Aquilæ fulvæ sunt, seu aureæ: Alias nigricantes esse constat; alias albicante cauda; alias aterrimas; alias denique alterius coloris; ut suo loco apparebit. Verùm quæ colore sunt subrutilo, ut cæteris nobilitate præstant, ita teste Aristotele raræ sunt conspectu. Ex his ea cælo donata dicitur, quæ Ganymedem Ioui amanti tradidit. Itaque Clearchus Tyrannus cum ex successu continuæ felicitatis se Iouis filium diceret, præferri sibi Aquilam auream tanquam generis argumentum voluit; & ^b Pindarus aureas tantummodo Aquilas Ioui sacras indicat; ubi ait, *ἔνθα ποτὲ χρυσέων Διὸς Αἰετῶν τράπεζας*, id est, *ubi olim ea, quæ aureis Iouis Aquilis assidet Sacerdos: Idem testatur ^c Ovidius, inquit:*

^b Ode. 4. Pythior.
^c Lib. 5. Fastor.

Grata Ioui fulvæ rostra videbis Auis.

^d Lib. 2. de legib.

Et ^d Cicero de glandifera quercu loquens, *fulvæ Aquilæ Iouis nunciam olim refert ex ea euolasse.* Item & Claudianus — *Fulvæq; Tonantis Armiger*, pro Aquila nobiliori dixit.

ÆQVIVOCA NOMINIS AQVILÆ.



QVONIAM verò maximam ad rem ipsam intelligendam negotium legentibus facessere solet eiusdem vocabuli varia significatio, quam æquiuocationē vocant Philosophi; idcirco rectæ rationi consentaneum existimo; ne in ambiguo versemur; ut prius huius dictionis (Aquila) æquiuocationem in diuersas rerum significationes diffusam distinguamus. Omnis autem æquiuocatio inde nascitur, quòd res, quàm voces multo plures numero sint. Quò fit, ut sæpenumero grauium errorum tricus implicari, turpissimeq; hallucinari nos contingat, dum animum non satis aduertentes vnā rem pro altera, etsi toto cælo ac genere distideat, accipimus; & quæ longè diuersissima sunt, eadem facimus: Nempe morbum, plantam, lapideam, animal, idq; nominis similitudine decepti.

Errores quorūdam grauiissimo rum hominū ob amphibologiam.
^a Lib. 2. capit. 15.

Quòd ipsum summis, doctissimisq; Theologis vsu venisse videmus: nempe uerbi gratia Diuo Ambrosio, qui pro noce Græca *Τρυγών* in Hexamero piscem marinum planum, Pastinacam Latinis dictum designante, quæ per radium ceu telo virus eiacularur, Turturem, Auis innocuæ nomen vertit, (vtrumque enim significat) amphibologiā scilicet deceptus. In eundem errorem D. Basilij interpretem, item qui Galenilibrum de compositione medicamentorum in Latinā linguam transtulit, lapsus, imò & Plinium aliquoties similiter hallucinatum uidemus. Nam exempli gratia, ^a nominis Ixiæ (quod Chamæleonis nigri venenum etiam alioqui significat,) similitudine falsus, Ixon (quod viscum sonat, & non uenenum, sed illo met teste præfens contra id remedium) interpretatus est, non sine graui errore.

Aquila Ponticus.

^b Att. 18.

Quò itaque omnia dilucidiora appareant, huius dictionis (Aquila) diuersam notionem ad diuersas res manifestandas desumptam, paucis perstringamus, eo seruato ordine, quem rerum dignitas postulat. Aquilæ nomine uir uenit intelligendus genere Ponticus, religione Iudæus, de quo D. Lucas, *Egreesus*, inquit, ^b *Paulus Athenis Corinthum petijt, & inueniens quendam Iudæum, Aquilam nomine, & Priscillam, accessit ad eos, & quoniam illis erat ὁμότεχνοι, id est eiusdem artis, uidelicet Scenofactorie, vel Sutorie (ut interpretatur Origenes) itaque unā cum illis huic opificio operam dedit, postquam ipsi in Achaiam ab urbe Roma venissent.* Huius D. Paulus multis in locis tanquam dulcissimi amici meminit. Erat enim ipsis, ut artificium commune, ita & animus concors, mensq; eadem. Nam & unā simul, cum se Deo uouerunt, capillitium sibi succidi iussere, pro more, qui ab omni ætate, apud omnes gentes, omniq; in religione inualuerat.

Aquila Ponticus.

Alius fuit Aquila, Ponticus itidem, ac religione Hebræus, qui sub Adriano Imperatore vixit, cui adeo

cui adeo charus fuit, ut eum restituendæ Hierosolymæ operum constitueret præfectum. Hic cum quotidie Christianorum numerum augeri, Deumque ostenta & prodigia per eos edere cerneret, occulto stimulo quodam percitus, se Christianis adiunxit, baptizarique iussit. Erat autem Astrologiæ peritissimus, & genethliacis iudicijs assidue intentus. Quo factum est, postquam Christianorum religione fuisset imbutus, & priora studia nollet deserere, ut Christiani Sacerdotes, qui eum post multas admonitiones ab astrologica disciplina studio desistere nolle cernerent, hominem illum à cœtu sacro ablegarent, & Ecclesia eiicerent, hac scilicet pœna irrogata emendatum eum iri existimantes. Ille vero contra iracundia maiori accensus ad ludæorum sacerdotes se contulit, ac per execrationem Christianismo eiurato, circumcisionem de nouo recepit, & Proselytus effectus est. Atque hac ipsa de causa linguam hebraicam breui edoctus, nouam quandam ex Hebræo in Græcum sermonem interpretationem literarum sacrarum instituit, & quædam etiam in Caldaicum vertit, testimonia de Christo prorsus obscurare ac tegere summo studio conatus. Deum autem cum Mane hæretico mendacem dixit. Nam vocem hanc Græcam, *ματ' αὐτόν*, contra ipsum Deum sic interpretabatur, propterea quod Adamum Eua non multo post ad mandati diuini violationem impulerit, ideoque facta sit infidiatrix, quæ adiutrix appellatur. Hæc illius erat opinio, sed ex D. Cyrilli & Damasceni interpretatione adiutrix Adami dicta est ad humani generis propagationem: Multa alia de Deo & præsertim de Christo Iesu mentitus est, eaque de causa à ludæis cæteris omnibus interpretibus antepositus, ut notat Diuus Augustinus. Hic Aquila creditur esse ille, qui & Onxelos D. Hieronimo vocatur.

Epiph. lib. de pond. & mensur.

Fuit insuper alius vir Aquilæ nomine Alexandriae Aegypti præfectus teste Nicephoro, qui vixit sub Heliogabalo, tempore eo, quo Origenes Alexandriae florebat.

Fuit & Aquila Rhetor celebris, qui scripsit de luminibus illis orationis, quæ Schemata vocantur, teste Petro Victorio.

Pontij Aquilæ nobilis tribuni meminit Tranquillus, quem unum de collegio triumphantis, & sub sella tribunicia præuenienti non assurrexisse sibi adeo indignatus est Caesar, ut proclamauerit; Repete ergo à me Aquila remp. tribunus: & nec destitit per continuos dies quicquam cuiquam, nisi sub exceptione polliceri, Si tamen per Pontium Aquilam licuerit.

Lib. 15. de Cinit. Dei. cap. 23.

Aquila præfectus Alexandriae.

Lib. 5. Et

Stor. Eccl.

Aquila Rhetor.

In Demet.

Phalar.

Aquila Pontius tribu-

nus.

In C. Cæ-

sare. c. 78.

Aquila pi-

scis.

Aquilo.

Pesce ratto

Aquila li-

gnum.

Alue di

Campaa.

Agallochi

Li. 1. c. 21.

Agalugin.

Aquila her-

ba.

Lib. 6.

Simpl.

Hermæ Aeg-

gyptij li-

ber.

Promethei

herba.

In Argo-

naut.

Centaurii

maius.

Aquila A-

strum.

Alkair.

Lib. 3. A-

stro.

Est & Aquila nomen piscis ex genere planorum, quem & Græci *Αἰετός* appellant, cartilagineus, Pastinacæ similis, adeo ut aliqui eum secundam Pastinacæ speciem existiment. Aristoteli notus & Romanis sub nomine Aquilonis celebratus: Genuësisbus pesce Ratto. Aquila idem vocatur, quia veluti expansis alis Aquilam imitatur: Pesce Ratto à cauda tenui, oblonga & murinæ simili.

Aquila etiam lignum significat, his qui historiam rerum Indicarum conscripserunt, nempe corticem ligni Aloes, Alue di Campaa appellatum, quod quidam odoratum admodum in Iaponensi regione nasci asserunt, quamuis Chinam id producere tradant eius historiographi. Huius usum esse in suffumigijs, seu thymiamate ad Idolorum sacrificia apud Barbaros propter gratum odorem, rerum Iaponicarum Liber V. testatur: Equidem crediderim esse verum Agallochum^h Dioscoridis, & Agalugin Arabum, ex quo barbari extrahentes succum ad nos exucum, aridumque corticem transmittunt insigni impostura.

Aquila præterea herba est Hefychio quæ in Libya provenit, item & Varino.^h Galenus refert Pamphilum quendam in opere suo de herbis inscripto, grammatico & magico potius, quam medico *Αἰετός*, id est, Aquilam herbam inter alias recensere, cuius nulla vispiam apud Græcos mentio vnuquam facta legatur, præterquam in libro quodam Hermæ Aegyptio attributo, cui titulus est, de triginta sex sacris horoscoporum herbis, quas clarum est, nihil aliud, quam nugas veras ac deliramenta anilia esse ipsius Pamphili similia Ophionicis Conchlacis. Nec enim prorsum quispiam extitit Conchlux: ad risum enim fictum nomen est, sicuti pleraque alia in libro eius conscripta. Nec triginta sex herbae illæ ultra nomen ipsum quicquam sunt, nec vlla ipsis res subiaceret. Verum Pamphilo, sicuti & plerisque alijs ocium fortassis supererat inutiles fabulas libris intexere: Hactenus Galenus. Hæc fortè fuerit Promethei herba dicta Apollonio, quam è sanguine eius natam fingit: qui à iecinore, quo Aquila depascebatur, profluebat. Vnde & radix sanguinolenta apparet, flore croceo cubitali vel cubitum à terra distante, caule gemino. Scholiastes poetam hanc comminisci ait, cum à nullo rhyzotomo talem stirpem describi compertimus. Centaurij quidem maioris radicem succo manare sanguineo apud veteres legimus, verum huic reliqua descriptio minimè conuenit.

Astrum item esse Latinis Aquilæ nomine donatum Arabibus Alkair, omnes astrologiæ periti testantur. Est autem decima nona stellarum Septentrionalium imago, seu partitio. Stellis quatuor constat, quarum una in capite eius constituta est, ut inquit Hyginus, In unaquaque ala

vnam,

vnā, vnā item in pectore sed obscuram, in capite vnā, eamq; fulgentem admodum habet: Cœli multam partem occupat, dextra quidem ala extra circulum Aequinoctialem non multum prodit, sinistra autem nō lōgē à capite Ophiuchi figurata videtur. Rostrum à reliquo corpore eius diuidit circulus ille, qui a Cácro ad Capricornum peruenit: In duodecima Aquarij parte sinistra oritur vn̄ cum Capricorno, occidit autem exorto Leonexiij. Cal. Augusti, cuius^k Plinius meminit; *coitus omnibus*, inquit, *pecoribus ad Arcturi occasum*, id est, à tertio idus^k *Maias ad Aquile occasum*. Astrologorum experientia tempestates ciet, Genethliacis verò (si his fides adhibenda sit) fausta ac felix est. In^l Arati commentario legitur de Aquilæ die quod sit in Italia ad xij. Cal. Ianuarias, & quod si puro & miti appareat aère, lætas promittat futuras segetes. Nam tum genitalis lacteusq; succus transmittitur à lacteo circulo in terras. Si verò Luna illā die roseo frigore asperferit segetes, ægrè illas habituras significatur, si verò fuerit interlunium, omnes hybernos fructus lætos iri. Porro de hoc astro^m Manilius ita canit:

^k Lib. 8. cap. 47.
^l Capit. penult.

^m Lib. 1. c. 4. & lib. 5. c. mico.

*Nunc Aquile sidus referam, quæ parte sinistra
Rorantis iuuenis, quem terris sustulit, ipsa
Fertur, & extensis prædam circumuolat alas.
Fulmina missa refert, & cælo militat ales,
Biffestamq; notat partem fluuiialis Aquari,
Illius in terris Orientis tempore natus
Ad stolia, & partas surget vel eade rapinas.*

Sal ammo
macum.
Mercurius
Sulphur.
Arsenicū.
Aurum.
Aquila lapis.
Gryphus
lapis.

Aquilæ nomine Chymicis multa veniunt, Paracelsus salem ammoniacū ob leuitatem suam in sublimationes, item & Mercurium præcipitatum, Aquilam vocat, Hortulanus idem quoq; nomen sulphuri, arsenico, nec non & auro tribuit.

Lapis item eisdem est Aquilæ nomine, verbi gratia cū aquam Aquilæ, aquam lapidis esse dicant, qui huiusmodi commenta vocibus tam obscuris & inauditis inuoluunt, ne scilicet intelligantur pulchra sua istæ mysteria, & certè hæc non intelligi multò satius est. Appellatur idem etiam lapis illis Gryphus non temere forsan, quod non aliter ac hoc animal sua rapacitate nocet, ita ille lapis ceteraq; omnia, quibus ad suam Chrysopœam vtuntur Chymici, pecunias ex oculis nostris eripiant, nosq; sæpius Codro, quod aiunt, pauperiores reddant. De hoc lapideⁿ Auicennas seu potius Chymista quispiam.

ⁿ Lib. de lapid. nomin.
Aquila fluuius.
Nilus.

Hoc idem Aquilæ nomen est cuidam fluuii Aegypti (præter Nilum, qui & ipse à multis Aquila cognominatus fuit,) ob cursus velocitatem, seu rapiditatem, alueiq; profunditatem à Prisco rege quodam Aegypto inditum: Hic enim cū olim intima Aegyptij longè ac latè inundans totam regionem depopulatus esset. Itaque ab Hercule gnauo (vt fama est) contiuid obturata est eius eruptio, & in suum alueum conclusa. Quare Græci fabulati sunt Herculem Aquilam occidisse, quæ Promethei iecur assidue rediuiui deuoraret.

Fluuius
Scythiæ.

Eodem nomine & Scythiæ quidam fluuius vocatur apud Herodotum, & Agretam, à quo quod optimam atque intimam Scythiæ, cui imperabat Prometheus, partem deuastaret, locum datum volunt fabulæ, quod Promethei hepate vesceretur, idque Iouis iussu, quoniam imbres frequentes, eius impetum & amplitudinem augerent.

Fluuius in
Eridanum
influens.
^o Lib. 1. cap. 7.

Fluuium eiusdem nominis esse, & in Eridanum defluere^o historia habet tripartita, de quo memorandam hanc refert histotiam: *Maxentio Herculi filio perempto, Constantinoq; iam solo rerum potito, Ecclesia Christi efflorescere ac vigere in religione capere, datumq; ijs iam licenter, & alacriter agere potissimum, qui circa Tyberim fluuium & Eridanum (quem Padum accolæ appellant) item circa Aquilam commorabantur. In huc locum sermo fertur adueniam nauigio Argo ad Tyrrhenum pelagus fuisse perductam. Argonautæ enim ventum validum declinantes, non eodem nauigio in regressione vsi sunt, sed transeuntes mare, quod super Scythas est, per hæc flumina venerunt ad terminos Italorum, & hic hyemantes condiderunt ciuitatem, quæ vocatur Amona. Aestate verò superueniente, cooperantibus eis provincialibus ferè quadringenta stadia arte mechanica trahentes Argo per terram ad fluuium Aquilam deduxerunt, qui permiscetur Eridano fauces habenti in Italicum mare.*

Ister fluuius.
^p In Teseuro Georg.
^p Lib. 3. cap. 18.
Cataloniæ oppidum.
Abrutiū urbs.

Sozomenus, Zozimus & Calistus Istrum fluuium ἀκυλιν Acylin vocāt, quorum interpretes, teste Abrahamo Ortelio Aquilā & Aquilum fecere. Ister autem hic apud antiquissimos auctores Istriæ fluuius est, alius ab Istro Germaniæ, vt Pomponius affirmat, qui addidit, eum ex aduerso Padi ostio in mare effluere, idq; ratione horum duorum fluminum aluei dulce existere. Fluuius fabulosus est etiam^p Plinio teste. Nec desunt tamen, qui hunc eundem cum Plinij Nauporto putant, & hodie Quieto dici, sed & hoc fallum.

Aquila oppidum est in regno Cataloniæ, propter quod cæsus fuit exercitus Iosephi Enesiris regis Morochi.

Aquila ciuitas est Vestinorum seu Abrutiū, vbi olim Amiternum, quod & Turconium Vola-

Volaterrano dicitur, fuit, natalibus C. Crispi Siliij Oratoris ac historici præclari insignis. Re-
 staurata tempore Caroli primi Siciliae regis, nomen Aquilæ impositum est ea occasione, quod
 qui urbem statuebant, eam inter vicinas caput elaturam haud aliter, quàm Aquila inter Aues
 sperarent, vel quod magis est verisimile, quod Amiterno primo illius conditori nomen esset
 Aquilo; Meminit eius Baptista Mantuanus hoc versu:

Sfortia belligerans Aquilæ sub menibus altis.

Aquila seu *ἄελλας* apud Ptolomeum Tusciæ mediterranea vrbs est. Leander Acqua penden-
 te vocat. Aqueses forte Plinij, quos Taurinos cognominat, Ortelio auctore.

Aquilæ etiam tres insulæ sunt in mari mediterraneo paulo supra littus Bethicæ.

10 Video etiam pagum quendam prope Treuiros, Igle, idest, Aquilam indigete voce ab ea gen-
 te vocari, quo antequam Romani operis molem etiamnum licet conspiciere.

Aquila maior & minor Mauritanæ Tingitanæ duo loca sunt apud Antoninum.

Item prædium in Phrygia apud Nicetam.

Ad Aquilas Atticæ locus est apud Pausaniam.

Locus item est ab Rauenna vicefumo miliari, vbi basilica D. Christophoro extructa visitur,
 id nominis habens.

Est etiam mons Aquila nomen in comitatu Veldkirchij Germaniæ vrbs.

Est quoque machina bellica siue tormentum missile antiquis vsitatum.

20 In carcerum Olympici certaminis embolo, idest rostro, Delphis æreus in canone erectus vi-
 situr, & in medio ara, quæ Aquilam ex ære alis longè extensis sustinet. Est autem machina hu-
 iusmodi, vt ea commota Delphinus in terram cadat.

Aquila monetæ genus est Ferrariensibus inde nuncupatum, quod in ea Aquilæ alas expan-
 dentis effigies insculpta sit.

Aquila insuper, quod Imperatorum militare insigne esset, vt suo loco declarabitur, passim
 pro eo, & pro quauis legione accipitur.

Tusciæ
 vrbs.

Insulæ A-
 quilæ.
 Igle.

Maurita-
 niæ loca.
 Prædium
 Phrygiæ.
 Ad Aquila-
 las.

Machina
 bellica.

Moneta.

Signū mi-
 litare.
 Legio.

SYNONYMA, EORVMQVE ETYMVM.



30 **A**QUILA Græcis *ἀετός* teste Hesychio etiam dicitur τὸ κυμαίνον τὸ ἐν γαῖσις, Aquila Cy-
 cymation in suggrundijs, forsitan quia id formam Aquilæ, vt postea suo loco
 dicemus, volantis habeat. Primum si quid ominis est in vocabulis Græcis, vt
 certè est, aptè profectò Græcis *ἀετός* dicitur παρὰ τὸ ἀΐσσω: quod est prope-
 modum rapior impetu, & concitus feror, Hoc volandi probat pernecitate, vt
 & Cælius notauit: vel παρὰ τὸ αἰετῶδες εἶναι, quod semper augurium Aquilæ

soleat esse veridicum: *Ἀετός* communi lingua vocatur, Attici tamen aptius *ἀετός* sine i profe-
 runt: legitur vtraque vox apud Aristotelem. Quamuis Orion *ἀετὸν* dici à verbo *ἀΐσσω*, idest,
 imperium facio, non impetum, quod in cæteras Aues imperium habere videatur, existimet.

Alij ab α particula intendente, & dictionis significatum augente, & nomine *ἑτεός* deriuari vo-
 lunt, quoniam Ioui, qui allegoricè ærem denotat, sacra est, eadem origine, qua & ær à verbo

40 *αἰώ*, idest spiro, deducitur. Cypriorum dialecto *Ἀγρόρ* teste Hesychio, Ἰβνός Varino, Macedo-
 num, Παράος, Pergæorum *Ἀΐβετος*, dicitur. Rursus ipsidem Macedonibus *Ἀργιόπιος*, item

Ἀργιόπιος, Persis; Καταράδατης Sophocli; *Ἀκυλῆς* Hesychio voce forsitan à Latina cor-
 rupta. Quibusdam *Ἀΐας*, Homero *Οἰωνός*, vt & nonnullis alijs. Demum & *ῥ' δάτιον* vocatam

esse comperio: item & *ὄρνειον* voce generica κατ' ἐξοκλήν, vt apud Plutarchum & Athenæum.

Eodem modo Latini Auem Aquilam vocant. Aquilla autem ijs dicitur, ab acutè videndo, vt
 Pompeius vult; Est enim tam exacti contuitus, ut super mari immobili penna in eam altitudi-
 nem elata adeò, ut nec humanis pateat oculis, pisciculos tamen de sublimi natate uideat, unde

Aquila quasi Acula nomen nata uideri possit, quia triplici acumine uisus, iræ & uenandi in-
 strumentorum, rostri scilicet, unguium, & oculorum, prædita est. Alij uerò ab Aquilo colore

50 qualis est Aquilæ. Nuncupatur & Latinis paraphrasticè regia & regalis Ales, Iouis ales, flam-
 migera Auis, regina Auium, alijsq; modis. Arabibus Alnéser, & Zumac, Hebraicè נשר neser

Alchal gagita & Aakeb. Pandectario Escos: Gallis Aigle, Anglis an Egle, & Arnt, vel Arent. Il-
 lyricis Ōzel vel Orzis. Germanis, Heluetijsq; Ein Adler, quasi Adelar, ac si nobilem Aquilam

dicas, quod Chrysaëto maximè congruit. Hispanis Aguila conocida. Germanis inferioribus
 Arn & Arent, ut & antiquis Fræcis, unde ipsorum Rex Arnhulphus ab Aquilæ auxilio nomen

adeptus fuit Carlomani filius. Alijs etiam inferioribus Germanis Ein Aar, nempe Tungris.
 Hæc de Synonymis: Restat autem vt iam rem ipsam aggrediamur.

Aquila Cy-
 cymation di-
 cta, & cur.
 Etymolo-
 gia.

ἑτεός

Aquila un-
 de dicta.

Iouis ales.
 Regina A-
 uium.

FORMA

FORMA ET DESCRIPTIO

Aquilarum in genere.



ARDVV M atque difficile est, confusum in suas partes ordine referre; sed difficilius omnibus satisfacere: vtrunque pro viribus & ingenio præstare conabimur. Nunc prima facie se ostendit subiecti tractatio, illius quidem vniuersalis, (cùm Aquila non vnicā tantum complectatur speciem) sub quo & Aquilas omnis generis exactè inquirimus. Earum tractationem vtpote naturæ ordine posteriorem, generali sermoni subnectere proponimus; vt non solum vniuersale à particularibus rectoris doctrinæ gratia seiuuamus; sed etiam, vt illud hisce iubente Philosopho, & natura ipsa dictante præferamus. Auium quædam natura placida sunt ac mites, quædam verò feræ, cultu tamen, arteq; cicurantur ac mansuescunt. Aquila nec habilis est ad vllam disciplinam, nec facile humano studio domatur; tantum naturæ impetu præceps fertur. In describenda eius forma in genere, neque colorem, neque magnitudinem determinatam adferre possumus, vterq; enim pro varietate specierum in singulis diuersus est; Illud tantum, quod commune erit omnibus hic prosequemur.

Delineatio
Aquila.

Est Aquila omnis *γρόψ*, idest aduncum rostro, & recuruo vngue; Corpore ceteris Auiibus collata, magno quidem, non tamen maximo, cùm à multis magnitudine vincatur, Carne dura, & osse firmitate; Plumis rigidis: tota pene corporis compositione densa, probè compacta, ac robusta; figura, vt plurimum erecta, ita vt vel ex ipso habitu possis intelligere carminoram esse Auem, quietis ac pacis inimicam, solitariam, syluestrem, ad prædam ac pugnam natam.

Rostrum.

Capitis anterior pars porrecta paulatim arctatur, & terminatur in rostrum, quod durum solidumq; est, sed temporis tractu fit inutile, qua de re vbi de iuuentutis renouatione habebitur sermo, plura sumus dicturi. Crescere idem vsque ad senectam mirum videri non debet, cùm ex genere sit excrementorum, vnā cum vngulibus & pennis, quæ supersite animali continuo augentur incremento. Proprium verò maximè est Aquilæ rostrum habere admodum aduncum, adeò vt in prouerbium, abierit: Nasus Aquilinus, pro insigniter aduncum, quem generosi animi speciem præbere adulatoriè potius, quàm verè asseri vulgò, Plutarchus sentit.

Nasus Aquilinus.

Oculi Aquilæ quales.

Animosi qui dicendi.

Oculi vt plurimum rubore viuido perfusi sunt, non glauci, sed quales Leonum, charopi dicti, concaui, ac profundi; non admodum rotundi, nec nimium oblongi, magnitudine mediocres, ad reliquum verò corpus comparati, parui videntur: acutim cernunt, limpidissimi enim sunt & acres: Vnde Philosophus, quibus oculi non glauci, sed charopi sint, animosos haberi dicit; cōiectura quadam à similitudine ad Leonem & Aquilam ducta, qui omnium animalium animosissimi reputantur. Hanc verò, quam omnes & scriptis & verbis celebrant, admiranturq; visus aciem, diligentiores rerum naturalium scrutatores, Haliæto tribuunt præcipuam, & quam reliquis maiorem. Laudatissimis autem Aquilis oculi profundi & caui, in quibus vis videndi melius colligitur. Dentibus caret omnis Aquila, etiam Morphnos: cui quidam dentes falso tribuunt, demunt linguam. Crediderim ego serratum intus rostrum, minus propriè dentatum os existimari & vocari. Collum habet longum, alas rectas & extensas, sed in summitate recuruas, neruosas paucasq; carnis, tantæ magnitudinis vt eas^a Homerus thalami ianitis compararit, vbi ait, *Τὸς ὄρε τὸ ἐν τῷ πύργῳ ἔσαν πτερά*, hoc est tantæ eius ab vtriusque parte erant alæ, videlicet quante ianæ thalami, seu alæ istius Aquilæ magnitudine sua fores thalami æquabant. Cauda præ corporis proportionem, haud ita longa. Pedes inuicem æquales; Dextrum nempe sinistro maiorem, colore varios, à natura obtinuit. Cauda prædita est breui. Cerebrum ei obtigit calidissimum, adeò vt in puluerem redactum, etiam si Cicuta succo permisceatur, & cuiuspiam propinatum, calido uapore imbutis cerebri ventriculis imaginationem mirè concitet, imò vt & in maniam inducere, à quibusdam credatur: Fel cuiuscunq; Aquilæ impendit acre & mordax est, ad cor rodendi uim usque; quam obrem colore uisitur æruginè^b Galeno teste, qui tamen, cùm de præstantissima Aquilæ specie loquatur, de Chrysaëto intelligendus venit. Sanguinem habere crassum, fibrosūq; uerissimū est, cùm animal sit magnanimum, ac robustum; Qualia omnia sanguinem consistentiā spissum, ut timida tenuem ac dilutum possidere Philosophi sentiunt. Ossa crassissima durissimaq; & solida pene ei natura dedit, quibus & medullæ inest minimum. Pennas habet, firmitate ac duritie insigni, quæ (ut experientia multorum & autoritate didici) pennas aliarum Auium, præsertim uerò Anserum & Columbærum permixtæ absumunt, idque foras ob latentem quandam, qua prædita sunt, uim; Auis enim

Dentes.

Collum.

Alæ.

^a Iliad. 9.

Crura.

Pedes.

Cauda.

Cerebrum

cuiusq; uis.

Fel.

^b Lib. 4. de

comp. med.

secundum

locum.

Sanguis.

Ossa.

Pennæ.

enim ipsa, dum viuit, reliquis omnibus volucribus infesta est; itaque deriuari vim illam anima-
lem in res quoque eius exanimes per sympathia contagionem non improbandum est: vt rei
euentus docuit, etiam in interemptis, super quos patrator sceleris vel casu, vel ad testandam
conscientiam adductus fuerit. Alij pestiferam quandam maleolentia vim aliti inesse depre-
hendere, nam & animam ipsi pessime olere certum est, propter quam contacta ab ea corpora
facile computrescant: Indicio esse reliquias eius hesternas, quae neque ab ea ipsa, neq; ab alio
quopiam animalium repetantur. Perireare verò eam contagionem in pennas, ita vt alienas
iuxta se positas propemodum adurant, est probabile; itaque si telorum aliquod ex pennis ipsius
alarum in pharetram immisum fuerit, hanc consumere ceteras perinas, plurimi tradunt. Al-
10 uis ei mollior est, quam ceteris Auib; cibus enim eius multo, quam non rapacium, est humi-
dior; Qua etiam de causa non bibit.

Vngues, vt omnium rapacissima, pro mucronibus gerit aduncos, recuruos, firmos, Leonum
unguibus non dissimiles, qui & ipsi adunci sunt. Cum enim multa animalium genera, docente
Aristotele vngues, sed diuersos obtineant, (habent autem illa vngues quibus digiti sunt, his ve-
rò digiti sunt, quibus sunt & pedes, excepto Elephanto; huic enim digiti indiuili, ac leuiter for-
mati, neque vngues omnino sunt) erunt aut rectis vnguibus instructa, vt homo, aut aduncis,
ut inter quadrupedes, Leo, inter volucres, Aquila & Accipiter. Quod ad corporis totius ma-
gnitudinem attinet, nihil vt dixi, determinatum adferre possumus, videmus tamen quasdam
uisendae adeo & magnae proceritatis, vt incommodum sit eas in pugno gestare. Athenaeus
20 scriptum reliquit 20. Aquilas cubitalis magnitudinis in pompa Ptolomaei Philadelphi dela-
tas fuisse. Apud Ornithologum historia talis est, Inter Misenam & Brestam Germaniae oppida,
dum rustici pecora amissa quærerent, in nido ingenti super tres patulas quercus, quaquauer-
sum tanto spatio expanso, vt quadrigae sub eo conuerti potuissent, pulli Aquilini tres spectande
magnitudinis inuerti fuerunt. Horum maximis alae per transuersum extensae septem vlnarum men-
suram equarunt, vngues viri grandis & corpulenti digitis nihilo minores, erant Leoninis maio-
ra erant. Verumenimvero pro specierum diuersitate corporis earum quantitatem variari iam
paulo ante monuimus, itaque cum ad particularem de singulis tractationem ventum erit, ac-
curate & sigillatim exponemus. Temperiem seu crasim Aquilae calidam, & siccam arguunt
30 motus, ira, salacitas, ferocia & animositas; habitus corporis densus, anhelitus graue olens, ster-
cus denique tanta acrimonia, vt nulli in Medicina vsum esse possit, Galeno auctore. Sanguine
tamen abundante magis haec, quae frigidioribus nascuntur regionibus, quae nempe ad Aquilo-
nem vergunt.

Robore magno, viribusque corporis inter omnes Aues Aquilam validissimam esse, ex natura
partium, constitutione instrumentorum, dispositione totius molis, ac temperatura, ipsa tandem
experientia cognoscimus, auctoritate probamus, iudicio fatemur. Non autem credat quis, cum
tanta corporis addit moles, multum carnis possidere, unde & grauior, & ignauior ad motum,
vel hoc indicio existimari possit; Nam pondere carnis destituta Aquila neruorum robore
abundante armatur, & quae pauca caro est, pondus addit; neruus robur ac fortitudinem.

DE AQUILAE SENSIBVS, & primò de visu.

RAE CELLENS animal inter uolatilia, & omni admiratione dignum, sa-
piens natura fecit Aquilam; sed hoc parum esset *sanctum* si tantum instructam
adunco rostro, aduncisque unguibus, & solo neruorum robore munitam finxisset;
nisi additi fuissent oculi plusquam lyncei, & ad clarissimos solis radios in-
coniucentes & intrepidi. Qua de causa ob aciem luminum felix à Seneca vo-
catur, & ipsam Aquilam inde nomen sortitam esse plerique uolunt. Et sane
50 exacta neruorum opticorum compagine, puritate & copia spirituum uisibiliu, crystallini hu-
moris soliditate & splendore Aquilarum oculos constructos esse, uero est admodum simile.
Et quidquid Aueroes suis molitur assertionibus, clarum est uisum Aquilae esse perfectissimum,
cum remotissima quaeque exacte perspicitur. Haec eminus uidendi uis, non ab imbecillitate seu
defectu, ut ille contendit, sed ab instrumenti proficiscitur splendore & spirituum claritate &
copia. Fit etiam quod ab obiecti excessu minimè ledatur; non autem quod differentias uisi-
bilibus exactissime discernat; hoc enim iudicio uerius, quam sensorio tribuitur. Vnde cum à
uiris doctis Aquila omnium animalium sensu uidendi praestantissima scribatur; non utiq; ho-
at.

Halitus A-
quile pe-
stifer.

Pennarum
Aquilae co-
tagium in a-
lias perinas.

Aluus.
Cibus A-
quile qua-
lis.

Vngues A-
quile qua-
les.

3. Natur.
Histor. c. 9.

Magnitudo Aquilae
quae.

Lib. 5.
Dypros.

Aquilarum
maximarum
historia.

Lib. 10. de
simpl. med.

facult.

Fortitudo.

Teperies.
Stercus
quale.

Lib. 10. de
simpl. med.

facult.

Fortitudo.

Lib. 10. de
simpl. med.

facult.

Fortitudo.

Lib. 10. de
simpl. med.

facult.

Fortitudo.

Lib. 10. de
simpl. med.

facult.

Fortitudo.

Lib. 10. de
simpl. med.

facult.

Fortitudo.

Lib. 10. de
simpl. med.

facult.

Fortitudo.

Lib. 10. de
simpl. med.

facult.

Fortitudo.

mini antepositur discernendi ui, sed sensorij soliditate, ac splendore. Homo quidem pro sui magnitudine minimè procul uidet, uerùm uisibilium differentias accuratissimè dignoscit: syncerum enim purumq; habet oculum, in quo exigua quæq; apparet motio, ueluti in ueste mundissima minima etiam macula clarè conspicitur; Quemadmodum etiam tactu ceteris animalibus prepollet, quod pro sui corporis proportionem cutem tactus organum, tenuissimam minimèq; corpulentam fortitus sit. Quare in aspectabilium diagnosi homo non solum reliquas animantes, sed & ipsam Aquilam superat, ob animæ scilicet præstantiam; hæc uerò ob organi robur, & spirituum copiam, & nitorem, uisu ualet; præsertim ad eminens prospectandum. Ad quod etiam facit oculorum situs profundior, quem in Aquilis notant, qui harum bonitatem ac præstantiam, oculorum alta cauitate metiuntur. Quandoquidem constipatius lumen habent, & radios obiectorum magis congregatos recipiunt. Quæ omnia efficiunt, ut non solum citra noxam intèra acie solem aspiciat Aquila, uerum etiam ut uisus eius solis lumine quodammodo perficiatur. Idem habemus ex ^b D. Augustino, cum dicit: *Sol istè, quo uerè nihil inter uisibilia pulchrius inuenitur, nostros sauciat & obnebrat, oculos; Aquilinos uerò uetat inspectus*. His ipsis de causis Galenus, Plinius, & alij complures aciem nostram, si cum Aquilina conferatur, debilem affirmant. Et ^c Baptista Mantuanus summam oculorum aciem exprimens, ait:

Homo uisibilium differentias accuratissimè dignoscit. Tactu homo præ ceteris animalibus prepollet.

^b Lib. 2. de morib. Manich. c. 250.

^c Lib. 2. Alphonfi.

— Ut intrantum noxas & nomina finxit

Diuino clarum ingenio, visusq; potentem

Perpiscuo, cui non Aquila, quæ pignora soli

Obiiciunt, non se ualeant componere Lynces.

Est enim tanti contuitus Aquila, ut cum super maria immobili penina feratur, nec humanis pateat obtutibus, de tanta sublimitate pisciculos etiam minutos natatè uideat. In eandem sententiam Aurelius Augustinus, *Oculus* (inquit). *Aquila multò quàm noster est breuior, eo tamen ipsa sublimè ita uolans, ut à nobis tanta luce difficile cernatur, latentem sub frutice Lepusculum, sub fluctibus nantem pisciculum uidere comperta est. Quam rem grauissimo sacre pagine testimonio si confirmauerimus, facilius quibus inducetur, ut credat.* ^d D. Iobi enim istec sunt uerba. *Aquila de rupibus contemplatur escam, & de longè oculi eius prospiciunt.* ^e Homerus autem, cuius minimè uulgaris est autoritas, pulcherrimè idem uerbis expressit qui latine redditi sic sonant, uerbo ad uerbum reddito: *Vndiq; circumspiciens ut Aquila, quam quidem dicunt acutissimè cernere inter cali uolucres, quam etiam in alto existentem non celer pedibus latuit Lepus sub frutice umbròsq; recubans.* Apud ^f Plutarchum carmen ita latinitate donatum reperitur:

Maxima Aquilarum perspicacia.

^a Cap. 9. & 37.

^b Lib. 17. Iliad. vers. 675.

^c Lib. 2. Homero.

Illa etiam sublimè uolans, calog, propinquans,

Velocem pedibus Leporem uidet, eminus, atque

Arripit, &c. Eodem accedit ^g Horatius, dicens.

Cum tua peruideas oculis mala lippus inunctis,

Cur in amicorum vitijs tam cernis acutum

Quàm aut Aquila, aut serpens Epidaurius?

^g Lib. 1. sermon. sat. 3.

Verùm insigne illud Aquilæ visus acumen, vel ex eo maximè æstimare debemus, quod ipsa à natura seipsam, suasq; dotes agnoscere edocta, in exploranda prole à visu indubitatum argumentum sumit. Cum enim ipsa contra solis radios obtutum non flectere feratur, & sola contra rotantis iubaris splendorem immotam tenere aciem, itaque pullos suos fulsentes uigine solis radijs obijcit, & quos uiderit immobilem contra firmare pupillam, ut dignos suos genere conseruat; quos uerò flectere obtutum uidet, quasi degeneres abijcit, & hac quidem ratione, ut Silius Italicus ait:

Phæba dubios explorat lampade fetus.

Vnde rectè viri perspicaces & docti Aquilis: indocti ac cæci Noctus prouerbialiter comparantur. Martialis: *Aquilasq; similes facere Noctuis queris?* Nec audiendus est ille magnus aliqui subtilitatè indagator, asserens Aquilam aduersus Lunæ fulgorè, cum plena est, nictare: Nā omnibus clarum est, Aquilam inter Aues diurnas censerì, ac re uera esse: Quæ uerò diurnæ sunt, noctu quiescant, necesse est: & quidem maximè rapaces, quæ uictum labore ac corporis motu sibi querunt sub sole, ut è contrario nocturnæ, nunquam uel rarissimè interdiu uidentur; Non est ergo existimandū, ut mea fert opinio, in tale discrimen à natura vocari Aquilam, ut visum probet contra lunæ fulgorem, cum illum in Phœbæos radios lucidissimos & acutissimos figat intrepidè. Imò senio hebetatum oculorum lumen solari lumine emendat; ut latius exponetur cum ad locum de affectibus Aquilæ uentum erit. De Aquila itaq; hæc ^h Hetrusco- rum poetarum principis uerba sunt accipienda:

Aquila aduersus lunæ fulgorem nictet.

^h Petr. sonet. 18.

Son animali al mondo di sì altera

Vista, che contra il Sol pur si defende.

DE ODO.

DE ODORATV, GVSTV reliquisque Aquilæ sensibus externis.



AQUILA iuxta, ac Vultures odore percipere dicuntur à Philosophis cadauera remotissima, atque etiam transmarina, ad quorum escam aggregantur: quod & D. Hieronymus attingit ad illum locum: *Vbi cumq; fuerit corpus, illuc congregabuntur & Aquilæ.* Adijciunt alij eam cadauera dissita fere miliaribus quingentis odore persequi. Quamvis id non de omni in vniuersum Aquila intelligi velim. Cadauera enim reliquæ non confectantur, sed Gypaëtos, idest, Vulturina Aquila inde dicta, cui & Hypaëto, idest, Subaquila, tanquam degeneri eadem de causa nomen inditum est: Neque enim alioqui^b Aristoteli assentiremus, qui solum Gypaëtum ex Aquilis, cadaueribus uesci scribit. Quoad gustum, non tantum carniuora, sed & multiuora dicitur esse. Quadrupedes, Aues, Pisces, Serpentes, Insecta, & Glandes, & si perraro, comedit; placetas quin etiam, & mellita pulmenta vorare perhibetur. sed plura, ubi de uictu Aquilarum agemus. Reliquos sensus, auditum nempe & tactum, eidem minimè denegamus, cum hi animali omni perfectio, sola Talpa excepta, omnes adsint. Aquilam uerò animal perfectum esse, utpote quæ notis quatuor moueatur, sitq; sanguinea, nulli dubium est, qui^c Aristotelem legerit.

Gypaëtos dicitur Hypaëtos, & cur.
^b Lib. 9. Histor. cap. 32.
Gypaëtos solus uescitur cadaueribus.
Aquila carniuora, & multiuora est.

SEXVS.



QUOD ad sexum attinet, huius differentijs nomina peculiaria non sunt posita, sed Aquilæ nomine, cum mas, tum femina sine discrimine Grammaticis intelligenda uenit. Quod etiam Iureconsultorum Coryphæus^a Baldus confirmat, cui subscribit Bartholomæus Capola^b. Reuera Aquilæ inter se discrimen habet sexus, cuius natura certissimum in omnibus animalibus perfectis statuit indicium; penem scilicet in mare & testes, utrum uerò in feminis; quod non solum in plurimis obseruauimus Auib, quas dissecuimus, uerum & in serpētibus: imò binum in uipera mare penem, & in femina duplex vuluæ orificium, facta à celeberrimo nostri temporis anatomico D. Gasparo Taliacotio earum anatome conspeximus. Accipitris quoque id genus, quod eam ob rem Trigorchis appellatum fuit, tribus à natura donatum scimus testiculis, quamuis quibusdam aliter uisum sit. De quibus singulis suo loco latius. Externis quoque notis quibusdam sexum Aquilarum deprehendere inde docemur, quod feminae omnes in genere rapacium corporis mole maiores, pulchrioresq; , at ingenio^c ferociiores minusq; tractabiles esse uideamus, Contra mares, & minores, & mansuetiores.

^a L. quicq; .
² col. in verbo. Item nomine ueneritatis.
^c de seru. fug.
^b l. i. penul. col. ff. de uerbor. sign.



SEDES, LOCVS.



ONTIVM vertices editissimos quosque, & conspicuos incolunt Aquilæ, siue cùm à venatu ad quietem se recipiunt, siue vbi soboli nidos parant. Rarò sanè ad campos relictis rupibus descendunt, sed vt plurimum è speculis hisce suis, vt testatur Oppianus, cælum prospectant. Verùm non in petris solùm, sed & in arboribus, præsertim admodum celsis, si^a Aristoteli, ac^b Plinio credimus, vitam agunt. Denique loca ardua, aspera, & inaccessa habitant, quod^c D. Iob etiam docet, cùm ait: Nunquid ad præceptum tuum eleuabitur Aquila, & in arduis ponet nidum suum? In petris manet & in præruptis silicibus commoratur, atque inaccessis rupibus. Idem^d Propheta Hieremias innuit, dicens. Si eleuaueris vt Aquila nidum tuum, inde detrahā te. Solerter admodum hoc faciunt, quo nempe, vt affirmat^e Philosophus, ab animalium cæterorum insidijs tutè degant, ne vè serpens aut aliud animal noxium veneno aut strage prolem enecet, atque ne corporis mole sublimem aëra subiturè impediatur, cùm difficulter à terra tollantur: præterea ne cum alijs Auiibus rapacibus quid commune habeant, prout syluestris ac solitaria feraq; earum natura est: Ab omnibus enim hominum edificijs, atque ab aliorum Auium rapacium nidis semota procul affectant loca, cùm quò (vt diximus) pulli extra omnem periculi metum degant, tùm ne ob loci propinquitatem cum alijs de præda contendendum sit, multaq; mutua iustitendæ molestia. Istud cunctis Aquilarum speciebus conuenit, præterquam Hinnularia, quæ Pygargos dicitur, & Morphno: illa enim in planis, oppidis, & campis, lucisq; commoratur, vt elcæ propriæ vicinior sit, quæ tamen quandoque montes & altiora suis freta viribus conscendit: huic verò vita circa stagna est & lacus, aquaticas nempe appetenti Aues. Fugere tamen scribitur Aquila quæcunque saxa, cùm quia sua duritie vngues hebetant, tùm quia horum curuitate non facile loca leuia amplectitur, & gradum figit. Hoc tamen his, quæ supra allata sunt, aut etiam rationi aduersari minimè putandum est; Nam vt eminentissimis præcipitibusq; locis, quæ non semper, vt plurimum tamen petrosa sunt, sedem figere, nidumq; collocare dicamus, non tamen ideo necesse est eam huc illuc diuagari, & summa saxorum pedibus obire. Cauet enim maximopere, ne vngues iniuriam patiantur, quorum magna conseruandorum cura tenetur, vt fusius suo loco dicemus. Magnum loci ambitum tenet vnum par Aquilarum, vt ampliori ad prædandum tractu occupato facilius satientur, neque vllò pacto vicinas patiuntur; determinant ergo spacia, nec in proximo prædantur nidis loco, sed distanti admodum, vt^f Aristoteli & Plinio placet: Quod quidem non temere facere videtur, ut ita minus nidum prodant, & prædam, quæ in propinquo capi posset, ad vsum maiorem, vrgente necessitate referuent, cùm illa semper, vbi lubet, potiri possint. Remotiores verò esse volunt, ne aut citius fuga euadere venatum earum, aut ab alijs rapacibus comprehensa facile queat præripi. Aelianus causam esse scribit, ne ex mutua loci propinquitate inopes prædæ pereant. Insulas non habitant, paruas præsertim, cùm hæ neque montes excelsos, neque animalia in quæ rapacitatem exercere, suamq; voracitatem explere queant, habeant. In insula Rhodo idcirco nunquam alioqui conspecta. Tiberio in ea agente ante paucos, quàm Romam reuocare, tur dies, vt narrat^g Suetonius, in culmine domus eius Aquila assedit, quod portentosi loco acceptum fuit. Et^h Strabo scribit hoc locis prope Mæotidem paludem peculiare esse, ne Aquilam gignant. Earum verò regionum, magnos potissimum montes incolit, quæ animalibus abundant, ibiq; vbi cibi copia abundè suppetit, frequens visitur. Quare cùm regiones Septentrionales, ut Polonia, Britannia, Suecia, Dania, & his finitimæ, Russia, Borussia, Lituania, Liuania, Auiibus aquaticis, quæ ad volatum, adeoq; ad effugium tardiores sunt, & Agnis, qui quia carnosiores sunt escam largiorem præbent, (in his enim ob cælum frigidius corpora succulentiora, & obefiora sunt,) referatⁱ sint; fit vt hisce in locis Aquilæ plerumque eximie sint magnitudinis, summæ rapacitatis ac ferociæ; Quanquam in alijs regionibus pro corporis proportionem, ac (vt aiunt) cæteris paribus, uigore, audacia ac feritate haud inferiores possint uideri. Peruanum Americæ regnum, vt^j Franciscus Lopez refert Aquilis abundat, quæ coloribus varijs & pen- nis lucidissimis ornata sunt. In Tauro quoque & Caucaſo frequentes reperiuntur, raræ verò aut planè nullæ in Scythia extrema & parte Sarmatiæ ob aëris inclementiam. Hisce adijcitur quòd Aquila, quoad uiuit, neque nidum, neq; locum mutet, sed uno quoque anno ad eundem reuertatur. Atqui hinc obseruatum est eam diu viuere, quasi connatus aër, atq; cælum domesticum ad vitam prorogadā etiam Aquilis, quæ sponte & suapte natura benè constitutæ sunt, non minimum conferat. Testatur^k Aristoteles diuturnitate eiusdem nidi vinacitatem declarari, quod, nisi idem perpetuò ei nidus esset, minimè verum esset dicere.

VOLA-

^a Lib. 9. c. 32. de nat. anim.

^b Lib. 10. cap. 3.

^c Cap. 39.

^d Cap. 49.

^e Lib. 9. Hi

stor. c. 32.

Aquila p- cul ab ho- minibus & alijs Aui- bus habi- tat.

^f Lib. 9. Hi- stor. cap. 32.

^g In Tybe- rio. c. 14.

^h Lib. 7. Ge- ograph.

In Septen- trionalibus regionibus Aquilæ grā- diosiores sūt & ferocio- res.

In Perua- no regno Aquilæ ua- riae sunt co- lore.

ⁱ Parte 2. hist. Ind.

Aquila ne- que nidum neque locū mutat.

^k 9. Hist. cap. 32.

VOLATVS.



IXIMVS, cūm de corporis, partiumq; habitu ageremus, alas Aquilis neruofas, & maximè denfas ac firmas eſſe, ne ab re ſtatuerè videremur, quòd nullo labore & exiguo tempore magna itineris ſpatia dimetiantur, & volatu ſint quàm velociſſimo. Adhæc pennas naſcæ ſunt valde denfas, & corpus, ſi id illis compares, admodum exiguum. Quare tam ſublines feruntur, vt ceteras Aues omnes, atque eas potiſſimum, quæ corporis mole & pennarum raritate in al-

- 10 tum ſe efferre non poſſunt, ſub ſe deſpiciant: deſpiciunt autem eas induſtria naturali ſpontaneoq; motu, ac tum præſertim cūm prædæ inhiant, nempe, vt quàm maximè procul, iuxta Philoſophi^a opinione, eam aſpiciant. Vti pulcherrimè deſcribit^b Apuleius his verbis: *Cum nubium tenuis ſeſe Aquila extulit, nutu clementi leuoſum vel dextroſum tanta mole corporis labitur, velificatas alas, quo libuit, aduertens modico cauda gubernaculo, inde cuncta deſpiciens, ibidem pennarum eminus indefeſſa remigia, ac pauliſſer contabundo volatu pene eodem loco pendula circumtuetur, & querit, quorſus potiſſimum in prædæ ſupernè ſeſe ruat fulminis vice.* Quam rem allatis aliquot tūm è ſacris, tūm è prophanis literis, teſtimonijs confirmare libet: ^c Salomon in Prouerbij: *Opes (inquit) faciunt ſibi pennas quaſi Aquilæ; & volabunt in cælum.* ^d Habacuch. *Veniunt equites eius à longinquo, & aduolabunt vt Aquila ſiſtinans ad comedendum.* Eandem velocitatem iſtæ quas ponemus, comparationes, declarant. Prima eſt ex^e Deuteronomio: *Adducet Dominus ſuper te gentem de longinquo, in ſimilitudinem Aquilæ volantis cum imperu.* ^f Item: *Aquilis velocioreſ, Leonibus fortiores Saul & Ionathas;* Hinc eſt, vt ad prophanos tranſeamus, quod eam^g Homerus, cæteris Anibus ſublimia petendi facultate præualere oſtendere volens, per antonomafiam *Αἰτὼν ὑπερέτνυ*, & *ὑπερέτνυ*, ideſt altiulantem vocat, & *πτενῶν*, ideſt volucrem *κατ' ἐξοχῶν*.^h Item vbi Achillem ei comparat: *Aquilæ (inquit) impetum habens nigre venatricis, quæ ſimul fortiſſimaq; celeriſſimaq; alium eſt.* Pindarus Aquilam velocem appellat inter uolatilia. Homericum Aquilæ epitheton * Lucretius hoc verſu repetijt:

Hic neque tum ſolis rota cerni lumine largo

Altiulans poterat. Vtriuſque dictionem vnica * Vergilius duabus expreſſit:

Vtique volans altè, raptum cum ſulua Draconem

Fert Aquila, &c.

- 30 Minus mirandum videbitur, quod eam ſeſe noſtris obtutibus eripere altiſſimo ſuo volatu tradunt, quando, vt * Oppianus canit:

— Aquila æthercas pennis pernicibus auras

Sulcans aquarit ſola.

Et Ludouicusⁱ Arioſtus, vt Gryphi celeritatem in uolando exprimeret, ipſum Aquilam & Falconem ſuperare dicebat:

Auſo facea andar di Palaſreno

L'ippogrifo per l'aria à sì gran coſſo,

Che l'Aquila, e il Falcon vola affai meno.

- 40 Ex alto eam cæteras Aues adoriri^k Virgiliana probant hæc carmina:

Aspice bis ſenos latantes agmine Cycnos

Ætherea quos lapſa plaga Iouis ales, aperto

Turbabat cælo &c.

Ad eundem ferè ſenſum^l Cicero: *Ad interpretem, inquit, detulit, Aquilam ſe in ſomnis viſum eſſe factum. At ille, viciſti. Iſta enim Aui volat nulla vehementior. Huic equidem Antipho. Baro (inquit) Diuinat.*

viſum te eſſe non vides? iſta enim Auis inſectans alias Aues & agitans, ſemper ipſa poſtrema eſt. Illud ſanè peculiare, & eximium Aquilæ inter volandum alarum robur liquidò oſtendit, quòd ipſa ſola inter Aues recta via, non obliquò, vt cæteræ, ſuſum feratur, deoſum item vnico impetu inſtar iaculi deſcendens ſeſe præcipitet, neque hinc vel inde inclinata. Pindarus, qui in laudibus Aquilæ canendis multus fuit, vt ipſarum mirabilem pernicitatem innueret, fabulam commen-

- 50 tus eſt, qua refert Iouem, cūm vellet maximè mediam habitabilis orbis partem certa menſura deprehendere, duas pari velocitate Aquilas, vnā ab Oriente, alteram ab Occidente emiſiſſe; Illas verò vtrinque pari pernicitatis contentione vſas conueniſſe Delphos, ſeu Pythonem, cui loco idcirco Omphalo ſeu vmbilico nomen ſit. Itaq; in rei memoriam Aquilas aureas in templo Apollinis binas cōſecraſſe, quæ poſtea bello Phocico ſublatae ſint. * Idem Dei potentiam, quem nulla quantumuis maxima remorentur interualla, exprimere volens, Aquilæ comparatione vtitur *Deus* (inquiens) *qui & alatam Aquilam aſſequitur, & marinum præuertit Delphina.*

^a Hiſt. lib. 9
^{cap. 22.}
^b Floridis
lib. 1.

^c Prou. 23.
^d Habac. 1.
^e Deut. 28.

^f 2. Regum
^{cap. 1.}
^g Iliad. 6.
^h Iliad. 4.

* De rer.
nat. lib. 5.

* Lib. 11.
Aen.

* Lib. 1. de
Venat.

ⁱ Cant. 33.
ſtan. 96.

* k Aeneid. 1.

Aquilæ mi-
ra inuola-
tu pernici-
tas.

Omphalus ſeu Vm-
bilicus Delphi dicti,
& cur.

* Pythior.
Ode. 2.

^m In Ne-
meis.

Hic se tanquam ardua petentem, Aquilam vocat, ^m at Bachilidem æmulum humi reptantem Gracculum: videlicet, quod illum tanto vinceret carminibus intervallo, quanto cœlum à terra distat. Homerus sublimipetæ Auis velocitatem, cum summa visus excellentia coniunctam ex eo probat, quod ipsa in sublimi constituta, maximoq; disiuncta spatio, animal paruum, idq; velocissimum, & videt & capit, multas dotes simul vno versu complectens, quem Plutarch. citat:

*illa etiam sublimè volans, caloꝝ, propinquans
Velocem pedibus Leporem videt eminus, atque
Arripit, &c.*

Huc faciunt Adagia, quæ hinc manarunt, eodem celebrata sensu. Αἰτὸς ἐν νεφέλαις, idest *Aquila in nubibus*: quod de re magna, quàm non faciliè assequaris, plerique interpretati sunt, ad distantiam referentes; Alij de ijs qui longè reliquos antecedunt, & ad virtutem respiciunt. Vnde apud ⁿ Aristophanem:

ⁿ In Equi-
tibus.

— Ω' περ ἠδομαι,
Ω' ἐν νεφέλῃσιν αἰτὸς γυνήσομαι, idest,
— Gaudeo iis hoc nomine,
Quod Aquila siam in nubibus.

Verba sunt populi Atheniensis promittentis sibi fore, vt orbi vniuerso imperet, τᾷτοῖ; intervallo reliquas antecellat vrbes, quanto Aquila in nubibus reliquis uolatilibus esset sublimior. Item illud: *Aquilam volare doces*. Αἰτὸν ἵπτασθαι διδάσκεις; in hos, qui monere quempiam conantur in ea re, in qua ipse sit exercitatus & felicissimus. At uerò tempore generationis, incubatus, ac pullorum nutritionis minus ualet pernecitate, atque ui uolandi; ita ut nec eam, quam assidue solent, assequantur prædam. Volatus quoque sicuti, & quietis tempus proprium illis esse ab ipso Philosopho accepinus, cui Plinius astipulatur. Nam ab meridie operantur & uolant, prioribus uerò horis dici seu mane, donec impleantur hominum conuentu fora, prandendiq; iam instet hora, ignauæ sedent. Insuper diuersum ab alijs Auib; uolatum, dum præde intenta est, exercet Aquila, cum tonicum uocant, qui sublimipetis tantum competit, cæterisq; sarcophagis. Est autem motus tonicus firma quædam & stabilis motio, quæ mouens summa contentione, ac nisi potius in loco manens, quàm ab eo discedens mouetur: fitq; ut medicis placeat, musculis simul contractis, & membrum quasi immotum conferuâtibus, dictus quidem tonicus ἐπὶ τῷ πνεύματι quod est firmum, quoniam uolatum atq; motuum is habetur firmissimus, ut cui magna sit opus ui, ac neruis ad illam sustinendum, nempe dum eiusmodi Aues sese in ærem altissimè attollentes passis licet alis, tamen immotæ manent, adeoq; aduerso uento & proprio corporis ponderi resistunt, ut neque hoc ipso premente ferantur deorsum, neq; illo etiam huc atque illuc impellente loco dimoueantur.

Volatus
tempus pro-
priu Aquilæ.

Motus toni-
cus in A-
uib; qua-
lis sit.

DE INGENIO SEV MORIBVS Aquilæ.

Animaliū
differentiæ
penes eorū
ingenia.



INGENIUM est uis quædam naturalis, uel naturæ cuique ingenita, quæ Græcè dicitur ἐνφυῖα, secundum quam sic uel aliter animalia affecta esse dicimus, spectatq; ad partē animæ irascibilem. Hoc in singulis admodū differens cernitur. Nam alia mitia, remissa ac minimè peruiacia sunt, ut Boues: alia animosa, peruiacia, bruta omnino, ut Sues syluestres: alia ingeniosa, ac timida, ut Cerui, Lepores, Cuniculi: alia illiberalia, perfida, insidiosa, ut Serpentes: alia liberalia, fortia, & generosa, ut Leones: alia ferocia, insidiosa, ut Lupi: alia astuta, malitiosa, ut Vulpes: alia animosa, blanda, & obsequiosa, ut Canes: alia mitia & mansuetudini addicta, ut Elephantæ: alia uerecunda, & cauta, ut Anseres: alia inuida ac ornatus & polituræ studio-
sa, ut Pauones. Quod ^a Lucretius astruit iniquiens:

^a Lib. 6. de
rer. nat.

*Quippe etenim varij sensus animantibus insunt,
Quarum quæq; suam propriè rem percipit in se.*

^b Ethicor.
lib. 3. c. 5.

Alibi ^b Aristoteles ingenium describit uim quandam certā, quæ ea perficere aut adipisci possit quispiam, quæ ad propositum pertinent. Sanè non priore solum ratione animantes ingenium suum quasque habere proprium, sed & hac posterius allata ingeniosas esse quasdam, & tolerantes uerum est asserere, etiam si hæc homini magis propriè, & excellentius competere minimè negandum sit. Veruntamen non solum huius, sed & disciplinæ, eruditionisq; complures animantibus commune aliquid habere ^c Aristoteles docet, & ratio, experientiaq; confirmant. Alia enim

^c Lib. 9. hi-
stor. anim.
cap. 1.

50

enim uicissim inter se, alia ab homine prolata, (quæ scilicet auditu non carent) non modo strependi, sed & significandi differentias possunt dignoscere. Et certè nisi his ingenium esset, & docilitas, non uocum formulas, non tempus respondendi addiscerent, non motus compositos; non uocem altoris & domini, non sibila, non nutus cognoscerent, non omnia quæ cultura atq; curatione blanditijsq; addocentur. Atque hoc quidem pacto alijs magis, alijs minus ingenij adesse pro totius corporis temperie, organorumq; dispositione putandum est: Aded ut ^d Philo-
sophus ita scribat: *Omnino ratio brutorum magnam refert vitæ humane similitudinem, magisq; in mi-*
nori genere, quàm maiori uideris intelligentiæ rationem. Sed non est existimandum hominis inge-
nium cum brutorum ingenio unitate speciei idem esse, aut uniuocè de utroq; dici, uerùm his
10 inest tantummodo per analogiam quandam, ea parte qua disciplina: capaces sunt: Di. simile
autem est inuentionis munere. Præterea etsi animal omne meminisse possit, reminisci solius
est hominis. Imperfectius quinetiam, multoq; debilius brutis adest ingenium, quippe quod
patientis solum rationem obtineat: homini uerò nobilius, quod & agendi & patiendi munus
subeat, disciplina, inuentione & iudicio.

Quòd cum ita sit: ut ad Aquilam nostram ueniamus, hanc non solum communi illo om-
nibus animantibus modo, ingenium peculiare, animaq; mores congenitos, quibus à cæteris
plurimum discrepet, habere fatendum est, præsertim cum uehementissimorum, maximeq; di-
uerforum affectuum in ea conspiciamus effectus, iuxta quos non solum generosam Aquilam,
magnanimam, fortem, temperantem, feram, syluestrem uocamus: uerùm etiam illo altero mo-
do ingeniosam, miraq; solertia ac sagacitate, si quæ alia, præditam: Imò astu, industriaq; sibi à na-
tura indita (cuius infinitum ductumq; ut cæteræ omnes ratione destituta sequitur) hanc mul-
tis atque aded pro maiori parte, animantibus præcellere meritò affirmare possumus. Cui sen-
tentia nostræ ^e Philosophus clarissimis uerbis astipulatur, ubi tradit: optimè constare ea ani-
malia, quæ calidum, tenuem & sincerum sanguinem habent, quippe quæ unà & uiribus cor-
poris & ingenio plurimum ualeant. Aquilam uerò, cum supra calidè, sicq; temperaturæ fue-
rit declarata; sanguine bilioso, ac propterea minimè crasso, seruido defecatoq; esse, nemo fue-
rit inficias. Ex quibus eam ingenio cæteris præstare consecutione syllogistica colligimus.
Cuius plurima ac diuersissima specimina, euidentissimaq; postea sigillatim recensebimus. Pro-
fectò esset eadem forsàn aliquanto minus noxia, nisi (ut ferrum per se nocens ueneno tinctum
30 magis noxium euadit) ad arma dotesq; corporis astus accederet ingenij. Calliditas enim & ua-
fricies in potente, & uice uersa, potentia in homine docto, at malo; est tanquam gladius in ma-
nu furiosi; ut contra homini opulento, at stolido & rerum ignaro; opes ac potentia idem sunt;
quod annulus aureus in rostro Suis humum effossurè, uellusq; aureum Oui naturæ; Obsunt
enim potius, quam prosint. Imò uerò, quod uiribus minus est concessum, hisq; deficit, sepe nu-
merò astu supplet; Inferior alioquin futura esset Aquila, nisi Vulpinâ pellem adderet, ut cum
Ceuos, ac etiam Tauros aggreditur. Sic ut raptas Testudines frangât è sublimi iaciendo inge-
nium Aquilis esse testatur ^f Plinius, uti latius suo loco declarabimus. De singulis autem quæ ad
Aquilæ ingenium spectant, aut eius naturæ peculiaris sunt, dicturi, primum, num docilis etiam
sit, consideremus. Inde enim uel maximè ingenij uis elucebit.

DOCILITAS.



VAPTE quidem natura Aquila ingenium suum varijs demonstrat exem-
plis, cum tamen naturæ sit feræ, syluestris, ac solitaria. Nam infirmis adhuc
alis iuxta parentes volitat, ijsque magistris ad uolatum se exercet, cum uerò ef-
ferre se potest, parentes anteuertit, præsertim cum prædæ audios esse; & ob ni-
dorem humi uolitare sentit. Ingenio est minus tractabili, difficultiq; admodum
ad parendum humanæ institutioni. Nihilominus tamen, etiam si hoc docilitati
10 Aquilæ haud parum deroget, non tamen eam penitus abrogat, cum ex sententia multorum, &
experimentis, prima & tenera etiamnum ætate cicurari possit, cum nimirum adhuc pullus in-
do eximitur, nec in feritate sua confirmata adoleuerit; solent enim audacia innata, ac feri-
tas unà cum ætate nobis simul accrescere. *Femina quoque,* ^a Arist. teste, *moribus mollioribus, mites-*
cunt celerius, & malum facilius patiuntur. *Discent etiam, imitanturq; ingeniosius, minus quàm mares*
animose. In quibusdam regionibus citius ac faciliori opera mitescunt, obtinent namque loca
ac plagæ quandam uarietatem naturæ, qua ingenia quoque fiunt dissimilia. Imò uerò nullius
animalis feritas aut ferocia tanta tamvè indomita est, quæ non humana ratione, arteq; & longo
usu paulatim domari ac cicurari queat. Nam, ut ait ille:

Longa

^d Hist. c. 7.
lib. 9.
Ingenium
Per Analo-
giam qua-
lit.

Aquila du-
plici præ-
statur inge-
nii signifi-
catione.

^e Lib. 2. de
part. cap. 2.
Effectus ca-
lidi tonuis
& sinceri
sanguinis.

^f Lib. 10.
cap. 3.

^a Lib. 9. Hi-
stor. c. 1.

Longa dies homini docuit parere Leones.

Aquila quo
modo per-
domanda
sint.

Quod si igitur cuipiam huius Auis capiendae, necnon mansuefaciendae cupido inceserit, ille à me rationem ac modum edoctus hæc obseruabit. Ante omnia fune longissimo ab excelsis rupium montiumve cacuminibus in sporta demissus, pullum Aquilinum è nido tollito, inter abripiendum interim ab Aquilæ ferocia caueto, caput probè munitus, necnon humeros & brachia, & manus crassiori quopiam tergore seu corio. Sublatum palo alligato haud procul à nido. Sic enim fiet, ut querulo pullo excitus, vel alter vel vterque parens aduolet, escam delaturus. Escæ genus diligenter obseruato, post eodem quo illi cibo ipsum pasturus, obscuroq; repositum loco, primùm doceto in manus assilire: hinc Aues cicures inuadere, quas ab eo examinatas in pastu exhibebis. Quò verò à fugæ metu securus esse possis, aut pennas caudæ, ne eas ad volandum queat extendere consuito, aut podicem in ambitum plumis spoliato, quo tenellæ ac frigoris impatienti parti consilens, neque aeris, & auræ algidiori sese committere ausa, ab altiori volatu abstineat, & humi sese contineat: Quorum hoc tutius erit, ne cauda confusa & volandi impotens cæteris Aquilis ad iniuriam exponatur. Eo igitur modo, ut dictum est, pulli necdum prouectæ ætatis nidis eximendi & mansuefaciendi sunt. Adultas haud tutum est cicurare, cum propter connatam ingenij feritatem, qua per ætatem magis proficiunt, (tantum abest ut eam exuant) tum propter instrumentorum robur, quo blanditijs reluctari, faciem manus aliasque institutoris partes grauius possent lacerare. Solent verò in hunc finem cicures reddi ac instrui, ut earum ope Aues grandes quæuis, præsertim verò odore Canum depræhensi Lepores, Cuniculi, & Hinnuli capiantur.

Aquila ad
uenandum
quomodo
manibus
gestanda.

Qui autem eam manu gestaturus est ad venatum, robustus sit oportet, ut pondus eius sustinere queat, ac statim simulatq; viderit prædam à Cane depræhensam, instructam ad hoc, & assuesactam extemplò dimittat supra Canem tatisper volitaturam, donec Leporem conspiciata adortum capiat. Aegrè verò Aquila etiam cicur manu gestari potest. Brachio toti onus tolerabilius erit, si ab humero ultra manum pelle seu tergore Ceruino, aut alio corio munitum sit.

Volare conata impedienda, aut retinenda non est, sed dimittenda, ne impetu illo brachium gestantis offendat, aut sanè oculis uelatis portanda est. Reuocata redit ad brachium aucupis, ut uel prædam adepta, uel frustrata ei insidens quiescat.

Aquilarum
cibus.

Nutrienda omnino est earum animantium carnibus, quas rapuit, aut solet rapere, ut Anserum, Ardearum, Caprearum, Agnorum, Leporum &c.

^b Lib. 4. de
Anim. c. 26
Pullorum
Aquilæ in-
stitutio ad
uenatū Le-
porum, &
Vulpium
apud In-
dos.

Si ergò Leporem ceperit, Leporina in cibum porrigenda est, idq; sapius, quo libentius animalia huiusmodi insequatur. Cuius rei probè gnari Indi, ut^b Adrianus refert, Aquilarum pullos educatos, ad Leporum, Vulpiumq; uenatum, (neq; enim ad horum capturam Canibus egent) hoc modo instituunt. Primùm ad Leporem, seu Vulpem mansuefactos carnem appendunt, eos abire sinunt, & ad cursum incitant; Ad eos à tergo insequendos Aues emittunt. Illæ prædam acriter consectantur, & simul ut hanc uel illum ceperint, premium pro captura appensam carnem consequuntur. Hæc nimirum apud eas prosequendi has bestiolas maxima illecebra est. Postea uerò quàm eas exactè ad uenationem erudierint, tum in montanos Lepores ac feras Vulpes emittunt. Alites assueti, spe prædij, quæ ex obiecta præda ijs ostenditur, & insequuntur celeriter, & comprehendunt. Quæ ceperunt, dominis reportant, non planè in seipij pro carne illa, quæ præda domesticæ appendi solebat, sese ex fera nunc uiscera reportaturas.

Lupi ab A-
quilis ca-
pti.

Habuisse perhibetur Cublai Tartarorum imperator multas Aquilas, nescio utrum naturali blandicie, an magica arte cicuratas, quæ nò solum Lepores, Capras, Damulas & Vulpes caperent, uerùm etiam inaudita audacia, & magno cum impetu in Lupos insilientes eos adeò diuexarent, ut ab hominibus sine labore & periculo capi possent.

Venatio-
um
Aquilis a-
pud Afri-
canos.

In Africa quoque assuefiunt uenari Vulpes, atque Lupos, qui resistentes, acriter cum eis certant; uerùm solertes ac ingeniosæ Aquilæ supra uerticem eorum uolant, insident capiti, ac faciem rostro impetunt, ita ut Lupis eas sauciare sit difficile. Et quamuis humi deiectus Lupus volutando, Aquilam à se conetur excutere, persistit tamen illa, nec nisi effraeto ipsi capite, aut euulsis oculis ab eo diuellitur.

Aquila ma-
gica arte ci-
curate.
^c In Numa.

Inueniuntur quinetiam Aquilæ magica aliquandò cicurate arte, ut Plutarchus de Pythagora testatur, Cum Romana Respublica bellicosius audacissimisq; hominibus tunc assuaret, cum Numa principatum obtineret, fluctuantem & exasperatum populum tractare, & ad pacem traducere intelligens, à religione primùm auxilium petijt; quæ res cum primis effecit, ut sapientiam, disciplinamq; suam Pythagoræ consuetudine parasse videretur. Nam & huius Philosophie, & illius ciuilis prudentiæ, magna pars in congressu cum Dijs, & studio religionis consumebatur. Tam splendorem etiam externum habitumq;, eodem quo Pythagoras consilio, assumpsisse dicitur, qui Aquilam cicuratam, cum superuolaret, magicis quibusdam uocibus, ac susurraminibus sistere atque deducere solitus esset, & in Olympijs per cætum populi transiens fœ-

mur au-

mur aureum ostendisse, alijsque portentosis machinationibus & actionibus usus fuisse perhibetur. Haec tenus Plutarchus. Apolloniadae Epigramma extat in Aquilam, quae Rhodijs, ubi alioqui Aquilae nunquam conspiciuntur, Neroni Imperatori illic agenti, ultro se sese mansuetum praebuit.

Verum ut ad institutionem Aquilarum edocendam, unde digressa est nostra, reuertatur oratio, videamus, num qua ratione prospicere possimus, ne iam multa opera perdomita fugitive aliquando factae spe concepti emolumenti dominum frustrentur. Potissimum vero eo tempore, fugae periculum esse solet, quo Aves libidine accensae generationi dant operam.

Quare tunc arsenicum seu auripigmentum cibo permixtum offerendum est: hoc enim aestum ac feruorem libidinis eius extinguit. Fugam an moliantur, hoc pacto deprehendi poterit. Quum Aquila dominum suum circumuolat, sic ut non longe ab eo recedat, se fugitiuum non futuram ostendit. At si volans caudam extenderit, & se circa illam conuerterit, versus plagam aliquam ascendens, tum fugam meditari indicium est. Item si non descenderit ad clamorem, quo pastus offerendi signum datur, nisi forte nimis satura est aut obesa. Quum circa pugnum, cui prius insedit, desertum circumuolat, aut in terram desilit, captanda fugae desiderium prodit. Illud quoque eius ingenio adscribendum videtur, quod passim de ea referunt auctores, quod scilicet aduersus noxia animalia Callitrichum herbam in nidum suum ingerat.

Quomodo Aquilae ab fuga prohibeantur.
Quomodo Aquilae fugam moliri cognoscantur.
Aquilae callitricho se tuentur ab animalibus noxijs.

V O X.



CLANGOR propriè Aquilarum vox est: & dicitur Graecè *χλάζω*, ut Apollonius asserit, quod varijs etiam Homeri probari potest locis, praesertim ^a *Ilia*. 21.

Ipse vero (Aquila) clangens volabat flatibus venti.

Quod tamen Eustathius Auium signare vocem voluit, quae leuiusculum clamorem aut clangorem edunt, & minus esse, quam *χλάζω*. ^b Hesiodus hac voce. ^b *In Aspid.* Aquilas quidem, at non solis, tribuit, nam & Vulturibus. Homerus verò cum ^c Apollonio fabulosis etiam Harpijs. Vnde ^d Vergilius:

*At subito horrisco lapsu de montibus adsunt
Harpyiae, & magnis quatunt clangoribus alas.*

³⁰ Alij Gruum proprium esse clangorem dixerunt, sed author Philomela Aquilae peculiarrem facit:

Dum clangunt Aquile, Vultur pulpae probatur.

Est autem Aquilarum clangor aliarum Auium clangori admodum dissimilis. Quidam illum reboatum appellarunt, propter strepitum grauem, Auiibus alterius speciei, maximè nocentibus tam inimicum, adeoque terribilem, ut earum feratur tardare motum, & obtundere, qualis sanè regiam Auem decebat: qui tamen, quod mirum est, spernitur à pauidis Columbis. Reuera tantum abest, ut vocem aliquam edat, aut canat Aquila, ut mutam pene quidam tradant, aut uix uocalem: Melanætum uerò, ne uix quidem, quam ^e Plinius sine clangore. ^e *Lib. 10.*

⁴⁰ gore, sine murmuratione esse scribit. Quod cum de generosissima ac praestantissima Aquila etiam à ^f Philosopho verum esse scribatur, contra uerò famelicam semper esse, & querulam; de genere Aquilarum generi, Vulturinae nempe (Subaquilae ideo dictae) tribuatur; uideri cuiuspiam haud temere potest, quod animi quadam magnitudine ducta haec Aquila pulla, & innata ^g *Lib. 9. Hist.*

temperantia, qua fame ac siti illam superiorem esse dixit ^h Gyllius, ab clangore illo, queruloque murmure sese contineat. Voces enim huiusmodi plerumque intemperantis, impotentisq; animi affectus aut inopiam, aut cupiditatem, aut timorem, aut letitiam indicant. Nam Melanæ- ⁱ *Ex Actia.*

tum, quam liberalem uocat, inuidiaque expertem, ideo non clangere nec murmurare ^j Aristoteli autumat, quia modesta minimeque petulans affectus moderari, ac cohibere melius possit, quam cetera. An ob organorum uocis prauam quampiam aut ineptam constitutionem uocem non edit? Nam pullos adhuc mutos omnino esse constat, quod illis ob linguam humo- ^k *Lib. 9. Hist.*

⁵⁰ re quopiam etiamnum tenellis impeditam fortasse accidere quis existimet. An id potius naturali quadam prudentia facit? ne praeda, cui inhiat, hac sua uoce ac reboatu admonita sibi fuga consulat, atque ea ratione uox sua sibi ipsi damnosa sit. Hoc ingenio sanè Aelurus ^l *Lib. 9. Hist.*

Musculum inuadens altum agit silentium, molliq; ac suspensio gradu incedens omnimodo cauet, ne uel minimo strepitu de praesentia sua eum commonefaciat.

Clangor.
^a *Ilia*. 21.
^b *In Aspid.*
^c *Argon lib.*
^d *Aeneid. 3.*

Reboatus Aquilarum stridor inimicus est auribus.
Melanætos sine clangore.
^e *Lib. 10.*
^f *Lib. 9. Hist.*
^g *Ex Actia.*
^h *Lib. 9. Hist.*
ⁱ *Ex Actia.*
^j *Lib. 9. Hist.*
^k *Lib. 9. Hist.*
^l *Lib. 9. Hist.*



ANIMANTIBVS omnibus natura querendi victum non una, at varia admodum ratione prouidit. Sunt quæ summo labore escam acquirant, sunt quæ nullo penè: ut quid valerent ingenio, quid solertia, quidue pigritia, aut vecordia, viribus quoque quantum inter se differrent, eadem ostentaret. Etenim quibus vires, & expeditiorem motum largita est, his modum querendi escam, occasionemque difficilem reddidit. Contrà verò cui difficile erat, & propter

corporis munia aut imbecillitatem, aut paruitatem victum querere, nec illi consuluit de ingenio, nec detraxit de alimonia, imò ex subiecta humo accommodauit appetitui commodam alimentum substantiam. Damnanda profectò erat Natura, si Leoni vim laniandi Ceruos, Ceruis autem velocitatem ad fugam, si Aquilis rapacitatem, ac non Ardeis pernecitatem, si qui busdam dentes piscibus, & non alijs testam, dedisset, cuius munimine vita eorum virium inops ab aliorum assultu ruita esset. At nec imprudens in cæteris fuit: Nam cum per virium corporis restaurationem, quibus vegeti mobilesque spiritus vitam fouent, animalium indiuidui perpetuitatem, quoad fieri posset, moliretur, itaque illud absque alimonia fieri noluit, sed internum illis motum appetitus tanquam stimulum quandam ingenuit, ut pro seipsis pastum quotidie quærent. Quem etiam si non continuo quærant, continuo tamen aluntur; Vnde tunc animalibus necesse fuit, quibus corporis robur ac instrumenta aderant, visque ad feritatem protrahi ob indiuidui scilicet conseruationem. Hinc est quod animalium quædam rapacia, quædam mitia dicantur; & quæ rapacia, carniuora: mitia pene omniuora; & rursus quæ carniuora, victus & cibi auida; quæ verò omniuora eadem temperantia, præsertim, quæ ex herbis, frugibus, fructibusque victitant: Necesse autem fuerat huiusmodi animalia, quæ carniuora erant, ex alijs animalibus viuere & escam raptu acquisitam auaritate conficere. Ex horum numero est Aquila, quæ, quorum carnibus victitet, rapina docet; Ob nutrimentum enim carnes omnis generis animalium deuorat; At ob sui à morbo tutelam quærit Lepores, qui ad cibum & medicinam faciunt, ut quorundam opinio est. Quadrupedes ergo, Aues, Pisces, Serpentes venatur. *Violentum enim (teste Aeliano) animal & tyrannicum non modo in assequendis ad viuendum necessarijs rapinas exercet; sed etiam usu carnum delectatur: nam ad se explendam Lepores, Hinnulos, Anseres ex corte, & alia plerunque rapit.* Quæ verò his Aelianus addit, dum ita scribit: *Vna tantum ex Aquilarum genere, quæ Iouis appellatur, carnes non attingit, sed ad victum ei herba satis est: & quamuis Pythagoram Samium non audiuit, nullam tamen animantem edit: fabulam sapit, & rei veritati aduersatur.* Nam Aristoteles expressè testatur *aduncas Aues omnes carniuoras esse & fruges (quanto magis herbas?) etiam si in os indideris, respuere.* Anguibus etiam vescitur, hosque vel propter antipathiam, vel propter eam, quam ex humido & frigido cibo capit voluptatem, maximè omnium appetit. Nam in eos, vbicumque viderit ex alto magno stridore fertur, oppressos laniat, & postquam extracta de visceribus venena sugendo decerpserit adhuc saucios deuorat. Ex Auibz gregales maximè insequitur, ut Columbas, Anseres, Cynos, Gallinas, & huiusmodi alias. Agnos & Oues raptos in frequenti cibo habet; ut

Cur appetitus stimulum natura animantibus indicet.

Aquila carniuora est.

^a Lib. 9. cap. 110. de animalibus.

^b Lib. 8. H. stor. cap. 3. Serpētum Aquila auida est.

Aquila gregales Aues maximè insequitur.

^c Lib. 4. Car. Ode 4.

Aquilæ canes apud gregem abripiunt.

^d Lib. 23. de animalibus.

Piscibus Aquilonares Aquilæ delectantur.

^e Lib. 9. H. stor. cap. 32. Aquilæ maxime auidæ sunt.

Aquilæ in hospites immanes.

*Mox in ouilia
Demisit hostem viuicus impetus,
Mox in reluctantes Dracones
Egit amor dapis atque pugne.*

Imo non Oues tantum, sed & Pecoris custodes quantumuis truces Canes abripiunt, ita ut pastores, ubi forsan Aquila in propinquo agit, non minus Canibus summa cura ab his, quam gregi suo prouidere cogantur. Tauri quin etiam, Cerui, Hinnuli, & Vulpes in cibum ipsis cedunt, aliisque permulta: de quibus copiosius in Venatu enarrando agetur. Piscibus libentius, quam carnibus vesci Aquilonares Aquilæ^d Albertus magnus refert; & Cancros inter cætera eis esse gratissimos, nisi fortè de Haliæto dicere voluisse credendus est. *Condunt referuntque, ut inquit Philosophus, suo nido, quantum cibi pullis superest. Cum enim die quaque facultas venandi non deur, fit interdum, ne quod portent, extrinsecus habeant.* Auidæ admodum & pene inexplebiles sunt Aquilæ, ideoque si quando famem (cuius alioqui patientes sunt) tolerarint, tum diuturnum ieiunium multo cibo assumpto compensant. Vnde si quid ex copioso venatu superest iam exlatatis, reliquis Auibz, quæ ipsas huius rei causa asseclari solent, relinquunt; At si eis ad plenam saturitatem quidpiam deficiat, ad conuiuias reuertuntur, quibus suam ingluuiem, violata

violato hospitij iure, explent. Nam iuxta^f Ouidium:

Vivitur ex rapto, non hospes ab hospite tutus.

Imò, si forsan maior famas eas premat, neque à sui generis volucri abstinent. Quo nomine prophanarum notam, quam illis inurit Aeschylus, haud possunt effugere. Vnde meritò auaræ vocantur ab^b Aeliano. At Albertus hoc non facere scribit Aquilam, nisi iratam; quan^b do videlicet diu cum alia de præda colluctatur. Tunc enim contingit, vt victrix deuoret de^b victam. Cadavera & exanima corpora non tangunt, præter solam Percnopterus Auem de-³⁹

generem. Quare quod in^b Euangelio Matthæi scriptum est: *Vbiunque fuerit corpus illic con-^h gregabuntur & Aquila*, vt de mystico sensu, de quo agere non est huius loci, nihil dicam, ⁱ D. Io-^h hannes Chrysostomus de *Vulturibus* intelligi vult, cum inquit; *De Vulturibus enim dicit scriptura*, ⁱ In 24. Ma.^h in^k ⁱ *Quoniam vbiunque fuerit corpus, illic inuenientur Vulturum pulli*. Hoc enim naturale his est, ^k Cap. 39. vt dicitⁱ D. Hieronymus, *vt etiam transmarina cadavera sentiant*. Ne verò sacrum Textum aut cor-ⁱ Tom. 6. rumpere, aut in eo temere quidpiam innouare, vel etiam antiquorum Patrum ac Ecclesiæ

Doctorem sententiæ refragari velle videamur, accommodum vtriq; reconciliando loco, & veritati historiæ naturalis maximè consonum erit existimare cum^m Aristotele, Aquilas, quæ^m cadauera sectantur, Vulturinas esse & Vulturis speciem referre, dubij nempè inter hunc & illam generis. Vnde & Subaquilæ Latinis & *ὐτοαί τοι*, vel *υτοαί τοι*, id est, Vulturinæ Aquilæ Græcis, dicuntur, nempe degeneres & victu inertes. Hac itaq; ratione cum Iob, & D. Chry-⁶ sostomo Vultures, cum D. Matthæo Aquilas vocabimus, vtròq; modo aptè, cum vtriusq; na-^{71 d.} turam referant.

20 Sed Hætenus victus potiore partem, esculenta scilicet, abundè præstraximus: nunc po- culenta examinemus. Aquila, ut aduncæ prope omnes (excepiuntur enim Tinnunculus & Miluus) sine ullo potu uiuit, quod sanè Hesiodus nesciuit; facit enim in narratione obsidio- nis Nini Aquilam augurij præsidem bibentem. Siti enim superior, & inaudita fortitudine, tem- perantiq; in victu præsertim prædita, fontes minimè quatit, nec puluerulentas uoluta- tiones, ut Aelianus, nec arcnam eius firmitudo desiderat, ut Suidas ait, neque siti neque frigo- re uicta, laboris alleuationem extrinsecus obiectam expectat, & aquas & requiem præclare contemnens. Hanc miratur hisce uersibus Scaliger.

Patientia quanta est Aquila Miluog;

Terras abeunt, ac maria, ærisq; tractus?

Quanto tolerant tempore ieiunia?

30 Sunt qui existimant, inter quos est Suidas, eam idcirco aquam non bibere, quòd ad po- tum sanguis eorum animalium, quæ ceperit, ipsi sufficiat. Et Aegyptijs, testeⁿ Oppianoⁿ pla- cuit, Aquilas non aquam, sed sanguinem bibere seu forbillare. Quod ne cui dubium relin- quatur, irrefragabili^o Diui Iobi autoritate astruimus, qui sic habet. *Pullus eius* (de Aquila lo- quens) *lambunt sanguinem*. Caterum si forsan aliquando aquam bibisse uisæ sunt, non potus, sed medicinæ gratia id fecisse putandum erit. Aluus uerò earum semper mollis ac liquida est, etiam si non bibant: nam humoris, quod satis est, ex nuper occisorum animalium sanguine ad coctionem & digestionem sufficit. Si tamen vel morbo, aut nimio æstu cōfectas, aut fractas esse contingat; refrigerium querere, idq; non nisi tardè ac summa necessitate coactas easdem⁴⁰ docuit natura solers ac prouida; Vnde in ultimo senio rostro præ ficcitate incuruato, ita vt cibum capere nequeant, vitam aliquandiu, bibendo saltem sustinere coguntur.

COITVS.

50 **A**QUILAM, quia fera admodum est, Veneris illecebris minus tangi cuiuspiam videri posset. Gregalia enim propter abundantem in eis humiditatem ac fo- cietatis usum, Veneri indulgere magis quis credat? Eā nihilominus, quòd for- tasse biliosi valde sit habitus, salacissimam esse constat; Quod probè perspe- ctum habuerunt Memphisici sapientes; Cum enim Martis congressum cum Cytarea uellent pingere, duas Aquilas simul sibi mutuo ex aduerso seden- tes delineabant, marem Marti & feminam Veneri comparantes: Et hoc ideò, quia cum reli- qua animalia non semper mari ad omnem mixtionem parere velint, (nisi forte Passerem sala- cissimum omnium Auium excipias) Aquila nunquam subigi recusat. Terdecies enim in diē compressa, postquam surrexerit, si mas reuocet, denud accurrit. Eandem ob causam, nem- pe quòd in Venerem maximè prona sit, Aegyptij eam Venerem vocarūt, & Soli dicarunt, quia solem, qui munus suum atque versum triginta dierum spatio, saltem secundum Aegyptios absoluit

^f Lib. 1. Me- tamorph.

^b Lib. 2. de animal. cap.

^h Cap. 24.

ⁱ Hom. 49.

^j In 24. Ma.

^k Cap. 39.

ⁱ Tom. 6.

^{71 d.}

^m Lib. 9. Hi stor. cap. 32.

Cōciliatur Iob. & D. Chryf. cum D. Matth.

Aquila nō bibit. Hesiodi er-
ror.

ⁿ In Ixciui-
cis.

^o Cap. 39.

Aquila san-
guine lam-
bit.

Aquila Vē-
neri maxi-
me indul-
get.

Passer sala-
cissimus.

Orus lib. 1.
Aquila di-
cata soli.

Aquila ui-
uacissima.
Draco mō-
strificē ex
coitu Aquī-
le maris, &
Lupertus.
* Exerc.
183.2.

absoluit, imitata ter denu[m] numerum coeundō compleat. Miretur nec immeritō quispiam, quōd cū[m] animalia omnia salacia breuioris vitæ sint (Venus enim dum speciem instaurat, absumendo humilum perdit Indiuiduum) Aquila tamen libidinofissima sit æquē, ac volucrū viuacissima. Aiunt Accipitrē quandoq[ue] commisceri cum Aquila famina, sed ipsa oua, quæ ignobilitate ante conceperit, ne incubare quidem dignatur, & vt marem lateat, procul auolat. Nam ille, quā[m] adulterio corruptam senserit, vlciscitur grauit[er], & tandem data pœna abigit. Narrant qui res Africanas literis mandarunt, Aquilam marem aliquando cum Lupa coire, grauitatē autem in tantam mole[m] vterum, vt rumpatur, intumescere, Produciq[ue] ac edi Draconem, qui rostro & alis Auis speciem referat, cauda Serpentem, pede Lupum, cute esse versicolore[m], nec supercilia posse attollere. Hoc quidquid dicant alij, in mundi ratione possibile esse, monstrum tamen est deforme ac insolens, etsi fama sit Africam semper aliquid noui producere, & Dracones frequentes dare. Mihi equidem, vt^a Iulij Scaligeri verbis vtar, animal quodpiam illis in locis esse tale, quō minus credam, detrahit fidem vanitas generationis. Vnicuiq[ue] homini libero licet in re literaria, & quod nō nolit, admittere, & quod nolit, repudiare.

INCUBATVS. EXCLUSIO.



* Lib. 6. ca.
6. Hist.

N Nido ex sublimi rupe aut excelsa arbore constructo, ac concinnē preparato, oua deponit, vt incubet. De horum numero scriptoribus inter se non conuenit. Quidam in ea sunt sententia, vt tria in nido collocare dicant, antiquis adhærentes. Quōd verō? Aristoteles tradit ex Musæi versu:

Excludit binos, edit terna, educat vnum.

* Quætos
degeneras
Aquila.

Licet vt plurimum hoc ita fieri verum sit, tamen binos aliquando viſos pullos alij, & Auicenna quandoque ternos ex vnico nido exemptos memoria prodiderunt. Et Ornithologus testis est, tres in vno nido inuentos, ut supra habuimus. Quod verō de septenis Aquilæ pullis Mario puero repertis, item alijs ad Albini cunas ē nido allatis scriptum est, & a nobis inter auguria post referetur, aut inter fabulas, cum Plutarcho, qui ternos tantum ad summum naturæ consuetudo more excludi asserit, aut inter portenta & monstrosos partus cum ipso Albini patre ascribimus. Cū[m] autem duos plerūq[ue] excludant, vnum tantummodō educunt, & alterum (vt Aristoteles & Plinius tradunt) expellunt nutriendi radio. Quippe eo tempore ipsis cibum negauit natura, prospiciens ne omnium ferarum fœtus raperent. Vngues quoq[ue] ipsis tum inuertuntur, & pennæ inedia albescunt, vt meritō partus suos oderint, quos cū[m] scilicet generant, eō maciei rediguntur, vt exhaustis viribus feris capiendis non sufficiant, vnde hebetiores & ignauiores reddite, Exaētior degenerantium Aquilarum eo tempore nomen accipiunt. Tempus, quo ouis incubant, spatio tricenū[m] dierum maioribus, minoribus verō viginti, vt plurimum definitur.

Aetitem la-
pidem cur
in nidū in-
ferat Aquila.

* Lib. 6. de
bello civil.

Maxima verō difficultate fouendis ad exclusionem ouis dant operam, nec omnino pullos excludere essent, nisi Aetitem lapidem in nidum importarent. Ipsa enim adeo exaestuauit, vt oua propē excoquantur (incallescunt enim tantopere, ac si bulliant) quare necesse erat eius lapidis refrigerio feruorem temperari, & peculiari qua pollet ui, accelerari partum. Et cū[m] binos tantum lapillos nempe marem & fœminam (vt quidam volunt) in nidum inferant, binos etiam tantummodō pullos pariunt. Alij ideō hoc fieri dicunt, vt lapidum pondere depresso firmius consistat nidus; sed prior sententia verō est magis similis. Hinc^b Lucanus:

Quæq[ue] sonant fœta reſecta sub Alite saxa.

Aetitis lapi-
dis uis ad
partum ac-
celerandū.

* Tom. 4. li.
in Eſaia.
cap. 65.

Alij lapidem eam ob causam in nidum inferri inquit, vt is contra uentorum, tempestatumq[ue] violentiam tutus sit, quod tamen superstitiosum est credere. Vnde hominem, qui alicubi firmas sedes fixit, per Aquilam lapidem ita in nidum collocantem, hieroglyphicē significari volunt. Huius autem lapidis mira uis est ad eliciendum fœtum, quamobrem hodie parturientibus admouetur ad accelerandum partum, vt ego Deo dante, in libris de fossilibus abundē dicturus sum, sed nunc vel illud quoque solum dixisse volui, lapidem esse nobilem, qui ab Aquilis nomen meruit, magnitudine vix ouum superans, colore puniceus, vel rubeus, vel cinereus. Quod nunc de hoc lapide diximus ab Aquila in nidum inferri, id^c D. Hieronymus tamen ex incerto auctore Amethysto geminæ tribuit, si hoc verum est, ob recensitas rationes fiat, necesse est, idq[ue] fortē in defectu Aetitis, uel etiam ut eo nidum a uirulentis animalibus defendat, quæ enim ebrietati resistit gemmā, ut etymum nominis indicat, id facile præstare posse, etsi non affirmem, rationi tamen haud absolum iudico. Sunt præterea qui & Adiantum herbam ab Aquila ob easdem rationes in nidum imponi tradant.

Alber-

^d Albertus Aquilam frustra ait, seu partes Vulpinae pellis, Leporinaeque, aut molles calidosque pilos animalium colligere, hisque oua fouenda imponere. Editis vero iam pullis, quorum summo amore flagrat, omne studium, omnemque curam nutriciae ioni impendit. Verum, * vt Claudianus poeta canit:

*Paruos non Aquilis fas est educere fœtus
Ante fidem Solis &c.*

Antequam ergo enutrire pergant, iure pullos suos, ne scilicet degeneres alant partus, diligentius examinant, & adhuc teneros & volare non valentes ex vnguibus suspendunt, Solisque offerentes radijs, cogunt aduersos intruere solem, percutiunt recusantes, soli inuitos obuertunt, Aristotele teste, vt si forte oculos suos vi splendoris inflexerint, aut nictatione obnubant, eos tantquam degeneres & adulterinos nido abdicent, ac laxato vngue in præceps dimittant: Si vero constanter aduersum solem oculisque immotis aspiciant, tum extra omnem suspicionem illos inter legitimos fœtus ascribant. Itaque caelestis ignis, vt inquit Aelianus, est generis incorruptus iudex, quo suorum pullos ingenuitatem legitimam Aquilae experiuntur. Aristoteles, cuius oculi illachrymarint, à parentibus occidi, scribit: at illum educari, cuius acies firma contra steterit. Huius facti causam reddit Plinius, quia *Haliætu*, (quibus id potissimum tribuit etiam Aristoteles) suum genus non habent, sed ex diuerso Aquilarum coitu nascuntur. Id quidem quod ex ijs natum est, in Ossifragis genus habet, de quibus Vulture progenerantur minores, & ex ijs magni, qui omnino non generant. Hinc fit vt electos pullos ab Aquilis cognatum genus Ossifrage, quas Phanas Antigonius vocat ex Aristotele, excipiant & educant cum suis. Sanè nullum est Anni genus, quod species suas magis permisceat, ac confundat, quam Aquilarum, vt in tractatu earum particulari exponetur latius.

Cæterum geniuos ac legitimos, qua ratione educare soleat Aquila, luculenter docemur, vbi dicitur. *Quomodo portauerim vos super alas Aquilarum, & assumpserim mihi*, quasi uelit dicere. Portauit vos quasi in humeris, sicut Aquila pullos suos gestat, præter morem cæterarum Anni, quæ pullos pedum digitis comprehensos, quod lubet, ferunt. Timent enim eis ab Anibus, quæ ipsis uolant altius. Aquila uero cum omnes uolatus sublimitate superet, ea de re securâ, attamen, quia telo potest impeti, pullos suis alis exceptos per sublime vehit, insigni pietatis argumento, quasi corpore clypei vice telis obiecto, sese discrimini malit exponere, quam pullos perire, nō detrectans vel vitæ propriæ dispendio, quam fœtui dederit, incolumem conseruare. Hinc maxima sollicitudine pro nido, pullisque tutandis excubias agit. Fertur ipsi quædam præstigiendi inesse vis, qua hostem quantumuis procul absit, nido instare sentit, enim aut arceat, aut, si iam violentem nidum deprehendit, vnguibus lacerat teste Aristotele. Ad venationem aliquando exercendam à teneris pullos instituit, & imbellibus adhuc Agnos, Arietesque & huiusmodi animalia non omnino extincta, sed spirantia adhuc ac semiuiva tradit, ac in pastum exhibet, quod minori negotio ea debellare possint, & quodammodo triumphantes ferocitatis suæ quoddam faciunt tyrocinium.

Erga eosdem, si quando ægrotare cōtingat, magna indulgentia ac benignitate vtuntur. Vbi enim ob stomachi debilitatem, solidiorem cibum cōcoquere nequeant, tum sanguinem è præputa exutum, oreque haustum suo, in os pullos parentes euomunt, hoc pacto leui ac digestu facili recreantes cibo, qui morbo fracti duriusculum seu difficiliorem conficere non possunt.

Iuxta illud Iobi paulò antè adductum: *Pulli eius, nempe Aquilæ, lambunt sanguinem*. Dehinc viribus ac ætate aliquantum confirmatos ad volatum instruit. Vnde optimus Iehoua paternum suum affectum erga Israëlitas exprimere volens, ab hac Aue comparatione desumpta, ita fatur. *Sicut Aquila prouocans ad volandum pullos suos, & super eos volitans expandit alas suas, & assumpsit eos, atque portauit in humeris* &c. Parentes enim, vt primum alis paulò firmioribus volatum affectare vident, pullos in altum sublato, vt testatur Sinesius, dimittunt, quasi permittentes, aut potius periculo ipso monentes, vt proprijs fultæ pennis, iam (quod dici solet) sine cortice natæ, & æthera uolatu superare discant. Sibi relictas, ac dilapsas fortè, rursus suscipiunt, anteuerterentes ætatis ipsorum debilitatem. Hoc exercitationis genus sæpe iterant, accrescente paulatim cum viribus ac ætate, audacia & robore. D. Hieronymus eos qui de animantium scribere naturis, omnium quidem bestiarum, & iumentorum, & Pecudum, Anni quoque ingenuitatem esse in filios, pullosque suos affectum testari perhibet, sed maximum amorem esse Aquilarum, quod Homerus quoque approbare videtur, Telemachum atque Vlyssē eis comparans, longam ab se inuicem absentiam deflentes. Verba eius sunt:

— Τηλέμαχος δὲ

Ἀμρυχθεὶς πατέρ' ἐδλὼν ὁ δ' ὕρετο δάκρυα λείβων.

Ἀμφοτέρωσι δὲ πῶσιν ὕψ' ἴμερος ἔρπο γόοιο

Κλαῖον δὲ λυγρῶς, ἀδινώτερον ἢ τ' οἶονοι

^d Lib. 23.

de Anim.

Vulpinae,

Leporinae,

ve pellis re-

trimenta,

cur in ni-

dū impor-

teret Aquila.

* Li. 11. in

præstatione

tertiæ Cōsu-

latus Hono-

rij Augu.

Aquila qd

experiat

antequam

pullos enu-

triat.

Aquila q

spuria, &

quæ legiti-

ma.

Li. 10. c. 3.

Aquila quo

modo edu-

cat suos le-

gitimos fœ-

tus.

Exod. 19.

Aquila pul-

los suos in

alis portat.

Lib. 9. Hi

stor. c. 32.

Ad uenatu

exercet pul-

los suos A-

quila.

Aquila æ-

gris, pullis

quomodo

indulgeat.

Cap. 39.

Ad uolatu

quomodo

Aquila suos

fœtus insti-

tuat.

Dente. 32.

In Dion.

Lib. 18. in

Esaiā. c. 65.

fol. 292. g.

Odys. τ.

Ὀδυσσεύς, ὃς ἀνιπτοὶ γαμψόθυρος, ὅστις τε τέκνα

Ἀγρόται ἐξείλοντο, πάρος πεπνευά γυνέσθαι, idest,

—Telemachus autem

Circumsusus patrem bonum lugebat lachrymas fundens

Ambobus autem his desiderium obortum est luctus.

Flebant autem stridulē tanquam Aues

Aquila aut Vultures curua unguibus: quibus filios

Rustici excipiunt, antequam volatiles fierent.

Aquila quo
modo for-
tus grādi-
usculos as-
suefaciat,
ad cibū q̄
rendum.

Li. 10. c. 3.

Lib. 6. Hi

stor. Anim.

cap. 6.

Osifraga

pietas circa

foetus alia-

rum Aquil-

larum.

Li. 9. c. 32

Histor.

Aristotelis

cōsiliario.

Lib. 4. car

mi. Ode. 4.

Pullorum

propulsio

vnde nas-

catur.

Satyr. 14.

Aquilę pul

li quam ef-

cam appe-

tant.

In Ligu-

rino.

Pullorum

grādiuscu-

lorum natu-

re descri-

ptio.

Factos verò iam pullos grādiusculos, eoq; annorum ac roboris prouectos, ut iam sine paren-
tum ope victum parare queant, tum longissimè à nido fugāt, imò ne quidem in eadem regione
eos hærere patiuntur, rapinæ scilicet amulos, ut Plinius refert, adeo ut, quemadmodum Aui-
cenna testatur, foetus fugientes, & parentes persequentes, in retia simul quandoque incident.
Imò verò, si Aristoteli potius (uti sanè debemus) fidem adhibemus, eijciunt suos pullos
antè, quàm tempus sit, & dum adhuc parentis operam desiderant, necdum volandi facultatem
adepti, quod per inuidiam eos facere creditur. Naturā enim inuida ac famelica est, nec copio-
sæ venationis, & ut ille ait, amicus egomet mihi. Inuidet igitur suis liberis iam maiusculis, ac
edacioribus, & ob eam rem unguibus secat.

Pulli etiam ipsi inter sese de sede ac pastu pugnare incipiunt: Itaque à parente domo extur-
bantur, deiecti vociferantur ac periclitantur. Eos Osifraga recipit, tuetur & alit, vsq; dū, quod
fatis est, adoleuerint. Huic tamen loco repugnare videbitur, quod ab eodem Aristotele scri-
ptum est, in hæc verba: *Alunt pullos suos, donec potestas volandi fiat; tum nido eos expellunt.* Verum
hos locos prima fronte dissidentes tertius eiusdem Philosophi locus conciliabit, eiusdem capi-
tis, ubi de Melaneto agens ita scribit. *Vna hæc factus suos alit, atque educit; pernix, concinna, &c.*
cæteras igitur eos abdicare & exponere indicat. Cæterum istam naturā ingenijq; in Aquilis
inter se discrepantiā ac varietatem in tractatu particulari minutius excutiemus. Propulsio-
nem pullorum innato & patrio vigori Horatius tribuit;

Olim iuventas, & patrius vigor

Nido laborum propulit inficium;

Verniq; iam nimbis remotis

Insolitos docuere nifus

Venti pauentem: mox in ouilia

Demisit hostem viuidus impetus;

Nunc in reluctanteis Dracones

Egit amor dapis atque pugnae.

Cuius verò dapis amore teneantur potissimū, pulchro docet carmine Iuuenalis:

Sed Leporem & Capram famule Iouis & generosa

In saltu venantur Aues, tunc præda cubili

Ponitur, inde autem cum se matura leuabit

Progenies, simulante fame festinas ad illam

Quam primò rupto prædam gustauerit ouo:

Innuat Poëta ea in posterum esca pullos affici, quam à matre positam, oblatamq; simulatq; 49
oui putamine effracto, exclusi sunt, primò delibarent.

Eorundem pullorum naturam iam grandiusculorum poëta vetus Guntherus in suo cul-
to canit carmine.

Regia sic volucris primas ut crescere plumas

Artubus, & teneros durescere senserit ungues;

Natura sectatur iter; iam iamq; parentum

Officio contemnit ali, nidoq; relicto

Egreditur, paruoq; pudet latuisse cubili;

Mox confissa sibi securo tuta volatu,

Aut Leporem venatur agris, aut athere Cycnum

Corripit, & proprios in acuta rupe penateis

Aedificat, similisq; sibi parat edere factus.

GENEROSITAS AQVILÆ.



ENEROSISSIMAE esse naturæ Aquilā plurima ac manifesta argumen-
ta fatis docent. In primis verò regiam illius indolem vel illud maximè decla-
rat, quòd minus quam possit ledere contenta, in nidi violatore, tanquam subie-
cto parcens, ultionis rigorem, quadam clemētia temperet. Nam, ut refert^a Ae-
lianus, Cū ex omnibus animalibus maximo studio in natos suos existat, acri-
ter eum persequitur, quem illos inuasisse conspexerit, nec inultū impunitumq;
dimittit; Non tamen ad infligendam illi pœnam, aut sumendum de eo supplicium rostro uti-
tur, sed moderatius verberat alis tantum, & unguibus lacerat. Non minus etiam excelsam eius
ac generosam indolem commonstrat, quòd generis sui legitimiq; ortus feuerissima assertrix sit,
malēs proprij fœtus facere iacturam, quā natales eorum in dubium reuocare, & uel solius su-
spicionis nota, tanquam parum genuini sint, contaminari: Vnde ut dictum est, solari lumine
ceu incorrupto iudice examinatos, ab oculorum limpiditate probat, legitimam & se dignam
prole minimè existimās, in qua semina paternæ uirtutis non eluceāt. Etenim ut^b Flaccus canit;

Est in Iuuenis, est in Equis patrum

Virtus, nec imbellem feroces

Progenerant Aquila Columbam.

Che la Damma non genera il Leone,

Ne le Colombe l' Aquila, d' il Falcone.

Di Vacca nascer Cerna non vedesti,

Ne mai Colomba d' Aquila, ne figlia

Di madre infame di costumi honesti.

Ethunc imitatus Ludouicus Ariostus;

* item rursus;

^a Lib. 2. ca-
pit. 40.

Aquila vl-
tio aduer-
sus inuade-
tes fœtus
suos.

Aquilaquo
modo suos
fœtus legi-
timos prob-
bat.

^b Lib. 4.
carm. Ode 4

^c Sat. 5.

Illud quoque magni animi magnum est argumentum, quòd etsi Cornix eam insectetur, ac
constitationibus eludere studeat, hanc tamen præclare contemnat, & innata quadam nobili-
tate dissimulans, ipsam deorsum ferri sinat. Illa uerò sursum quā potest sublimius enolat.

Cornix cur
laceret ab
Aquila.

Hoc quidem non Cornicum timore agit (Quis enim hoc dicat, qui planè perspectam ha-
beat Aquilæ uim?) sed potius propria quadam animi magnitudine, qua Cornicis infra se uo-
lantis lapsū non agrè patitur, ut author est Aelianus. Sin uerò non desistat ab incepto, nec
importuna procacitate molesta esse desinat, tunc correptam unguibus lacerat. Hinc natum
adagium, *Ἀετὸν κορώνη ἐπιγυλῇ*, idest, *Aquilam Cornix prouocat*: si quando leuiusculus quis-
piam homuncio, qui neque prodesse queat, neque ledere, maximis uiris oblatrat. Huic simile
est & illud: *Aquila Thripas aspiciens*, *Ἀετὸς θρίπας ὀπών*, De animo generoso qui pusilla negligit.
Est autem Thrips, ut quidam arbitrantur, Auicula quædam minutissima, quam Aquila cū ui-
deat (est enim oculatissima) haud quaquam dignatur persequi, utpote prædam suis unguibus
parum dignam. Ad hunc ferè modum in Græcorum commentarijs scriptum legitur: Ego
mendum lubellè suspicor. Nā Thripas uermiculi genus esse constat, & Theophrastus *σκώλη-
κας, καὶ θρίπας* nominat, quos Theodorus Gaza Vermiculos, & Tineas uertit: Plinius Tineas,

Aquilam
Cornix p-
uocat.

Aquila
Thripas af-
piciens.

Thrips A-
uicula.
Thripes
vermiculi
radices cor-
rodentes.

& Thripas uocauit, & culicibus similes. Per Thripes etiam significare uidetur uermiculos, qui
radices ficæ erodunt; unde radices *θρίπιδες* apud Theoph. dicuntur, quæ corrosæ sunt uer-
mibus. Sæpenumero huiusmodi uermiculos circa fruticum radices inueni, & etiam circa li-
gorum inferunt. Huiusmodi uermium discrimina multa obseruauimus secundum differen-
tias uarias radicum plantarum, quorum effigies ad uium in nostris Insectorum Historijs in-
sculptas, & ligno incisas habemus; quemadmodum etiam Cossos obseruauimus, qui in lignis
sponte nascuntur, eaq; corrodunt, teste^d Plinio: qui uerò his Cossis uelcuntur, *θρίπιδες* dicun-
tur. Eodem pertinet & illud. *Ἀετὸς οὐ θηρεῖ τὰς μύσας*, idest, *Aquila non capiat muscas*. Summi
uiri negligunt minutula quæpiam, animusq; excelsus res humiles despiciat. Et maximis occu-
patis negotijs ad pusilla conuiuent. Huic non dissimile est. *Ne sustineas tenere primas inter Græ-
culos, si Aquila esse possis*. Huius Aus exemplo exprobrata uecordia, quendam obiurgat^e Sanna-
zarius Poëta, cum ait;

An hoc pudendo sanguine

Se tingit Aquila fulminum, & celi immemor?

Ponenda honestæ mortis hæc spes est tibi.

Cossi uer-
mes.

^d Lib. 11.
c. 33.

θρίπιδες

Prouerbiū
aliud.

^e Lib. 2.
carm.

Falco quā-
doq; Aquila
insequi-
tur.

Quod uerò Falco seu Gryfalco, quandoque Aquilam turbare ac insequi dicitur, nihil huius
debet derogare generositati, imò eius est culpanda audacia, & tanquam maiestatis rea, insimu-

landa superbiæ ac rebellionis, quod Auium reginam offendere præsumat. Neq; Aquilis igna-
uiæ nota propterea inuri potest, cum multo maiora & fortiora non solum uolucris, sed & qua-
drupeda, ut Ceruos & Tauros aggrediatur, & deuincat, indubitato sanè, & euidenti magni ani-
mi, qui sibi ipsi imperat, argumento. Hinc etiam cadauera non gustat, per arrogantiam quan-
dam, quod regiam in genere suo obtineat dignitatem, nisi forte à se occisi & relictæ animalis.

Aues mul-
tæ cur in
Noctuum
inuolet.
Adde etiam quod cum maxima alitum pars in Noctuum uel terrore, uel nouitate eccitæ inuo-
lent, illa id parum regiam Auem decere credens, illius spectaculo non moueatur.

TEMPERANTIA, LIBERALITAS.



Aliena præda se continet Aquila. Nihil enim tale, etsi humi iacens, attingit, sed suis laboribus gaudet, imò neque prædam suam, nisi admodum famelica sit, totam sola deuorat; sed Auibus alijs se eius rei gratia sectantibus tanquam mensæ asseclis communem exponit, sua tamen prius recepta portione, hætenus enim à communicando cum alijs abstinet. Posteaquam verò expleta est, reliquias cæteris suas relinquit, verum (ut Aelianus ait) ipsi iam ad usum ineptas. Vnde si participes eius prædæ futuræ sint Aues aliæ, intactam ipsi nanciscantur oportet, veluti cum fortè prædæ pondus experta, neque totam asportare potis, circumfusis Auibus, suamq; quasi portionem sibi dari prætolantibus, impertiri partem cogitur, alioquin inutilem ipsis futuram, si ab ea semela foret, quod putido illo halitu, ut dictum est, omnia inficiat. Hinc merito dubitare quispiam possit, nunquid liberalitatem id attribuendum sit. Nihil enim suaapte largitate, aut communicandi animo, cæteris Auibus impertit, sed id solummodo, quod ipsi iam ad summum expletæ ac saturæ superfluit, ac inutile est. Imò uerò inexplebili quadam auiditate, nec non immani crudelitate prædita cõsideranti uidebitur, quod cum reliquæ omnes Aues, quæ rapina uiuunt, omnibus à se superatis animalibus uescuntur, præterquam his, quæ sunt eiusdem secum speciei, (quod Aesculus Poëta testatur citante Plutarcho:

Aquila an
liberalis cõ-
senda.

* In Roma-
lo.

Volucrum volucris est prophana si uoret)

Aquila tamen neque ab his quidem uorandis sibi temperet. Eam tamen quidam sic excusa-
ret, quod id non faceret deuorandi animo, uerum dum escæ quidpiam ex gutture alterius eucl-
lat, illam hoc pacto iugulet. Alij putant unam Aquilam persequi alteram, ac uenari, ut prædam,
quam fortè nacta est, ab ea extorqueat. Hæc si ad sedandum latrantem stomachum suffecerit,
sinit ut auolet libera, aut ea inoffensa recedit. Sin minus, & uictam iam à se & iure belli in sua
positam potestate, innata uoracitate depascitur. Auicenna uult Aquilam hoc non facere, nisi
præ nimia ira, qua æstuat, dum propter prædam cum altera colluctatur. Vnde iure merito eius
crudelitas culpanda uenit. Vna namq; (ut inquit Sositheus) Aquila innumeras exagitat Aues,
quod uiolentum sit in rapinis animal & inexplebile, nempe cum cæteras omnes Aues rapaci-
tate superet. Sed quicquid sit, hoc maxime admirandum est, quod non nisi labore & industria
partis spolijs gaudeat.

Auicennæ
opinio de
Aquilæ li-
beralitate.

VENATVS, PVGNA, PRÆDA.



VENARI à meridie quædam incipiunt, desinunt uespere. Quædam verò
ab orto sole usque ad meridiem. Cum verò vnguium beneficio potissimum
prædam & assequuta rapiat, & raptam auferat; ideoq; eorum usus, probè
gnara, maximam illorum curam gerit, cauetq; ne vlla ratione obtundantur.
Hinc in incessu eosdẽ intrò semper vertit, ac contrahit. Sic in saxosa ingredi
refugit, ne acie eorũ vllò modo atterat. Et si fortè eam in petris agere, aut in-
sidere contingat, tum pelles occisorum à se animantium, ne offendantur, pedibus subternit.
Tantopere de his sollicita est, ut vbicunq; sedens, nisi aut solem, aut prædam intueatur, ungues
suos perpetuò inspicat, metuens ne nimium incuruentur. Si verò fortè hebetati fuerint,
tùm rostro acuit, aut ad lapides atterendo prædationi aptiores reddit. Accipitres prædam di-
gitis adoriantur, & capiunt, Aquilæ verò secundum quosdam, posteriore digito pedis eam
feriunt prius, (vnde & à feriendo nomen Stoëllar apud Germanos impositum) non tamen
quamlibet impetunt; sed eam dumtaxat, qua se credunt viribus esse superiores. Sunt autem
ad prædam apprehendendam admodum veloces ac dextræ, vnde οἰζυλαβῆς eas Græci vocarunt,
ac οἰζυλάβαιν studium velociter quidpiam capessendi. Raptam non prætinus deferunt, sed primo
deponunt,

Accipitres
& Falcones
quomodo
uenen-
tur.
Aquila cur
Stoëllar
Germanis
dicta.

deponunt, expertæq; pondus tum demum abeunt, vt^a Plinius refert. At Gaza, ex^b Aristotele pau-
 10 Id aliter: Rapta, inquit, non protinus ferunt, sed cum corripuerint & sustulerint, deponunt, exper-
 10 tæq; iam pondus requiescunt. Iam quod occiderint, non eodem de loco statim deuorant, ne quis
 subitus hostis incurfus incautas depr. hendat, & præda liberè potiri prohibeat; sed explora-
 tis prius ac resectis viribus, prædam in nidum, velut in castra, locumq; tutum deuehunt.
 Cum verò venationi sese accingunt, tum in alta rupe sedentes, & velut ex alta specula longè
 latèq; prospectantes, prædam obseruant, vt scitè hoc ipsum quidam autor refert: Aquila in
 sublime elata, indeq; cuncta despiciens, ibidem paulisper contabundo volatu penè eodem
 loco pendula, circumtuetur & quærit, quorsum potissimùm in prædam supernè sese ruat,
 10 fulminis vice. De cælo improuila ac instar tormenti descendens, simul campis pecora, simul
 10 montibus feras, simul homines urbibus, vno obtutu sub eodem impetu cernens, num rostro
 transfodiat, num vnguibus necet, vel Agnum incuriosum, vel Leporem^c meticulosum, vel
 quodecunq; esu: plumatum vellanatum fors obtulit. Leporem autem, vt tradit^c Aristoteles,
 non statim rapit, sed expectat dum prodeat in plana, nec protinus de alto in terram descen-
 dit. Quod idè facit, vt tutior sit ab insidijs. Rapit hos vt plurimùm anniculos, quorum
 vt & Agnorum pulpis, iuxta Oppianum maximè delectatur, vnde Homerus:

^a Lib. 10.
 cap. 3.
^b Lib. 9. Hi
 stor. c. 32.

^c Lib. 9. Hi
 stor. c. 32.

^d Iliad. x.

ὥς ἀνὰ τοὺς οὐρανούς

ὅς ἐστιν περὶ τῶνδε διὰ νεφέων ἐρεβενῶν.

Ἀρπάζων ἢ ἀνὰ ἀμυλῶν, ἢ πτόνῃ λαγῶν, id est.

— velut Aquila altè volans,

Quæ descendit in campum per nubes obscuras,

Raptura vel Agnam teneram, vel imidum Leporem.

Testudines terrestres, quibus etiam mirè afficitur, hac item ratione venari solet, eas non
 solum in cibum, sed etiam in medicamentum, (si fortè ægra est) expetit. Hæ igitur fæminæ in coi-
 10 tu supinæ iacent, quo peracto, cum se se conuertere nequeant, tum Aquilis præda & alijs ani-
 malibus relinquuntur. Menedemus, vt est apud^c Diogenem Laërtium in eius vita, Aquilam
 à testudine capi dicebat, proverbiali scilicet dictio: Non quod res in se habeat veritatem,
 sed vt ostendat, fortes ab imbellibus nonnunquam interimi: sic Leporem à boue capi nostra-
 tes dicunt eodem ferè sensu, non quidem velocitate, sed astu: sic & Homerus Martem ce-
 30 lerissimum à claudio Vulcano comprehensum scripsit: sunt autem Menedemi hæc verba:

^c Lib. 2. de
 vita Philo-
 soph.

Ἡ λίσσεται ἄρα καὶ πρὸς ἀδυνάτων ταχὺς.

Καὶ πρὸς χελώνης αἰετὸς βραχέϊ χρόνῳ.

Deprehensus olim est ab impotenti celer.

Et tarda cepit testudo regem alitum.

Has autem raptas è sublimi iaciendo frangunt, vt^f Plinius testatur: Nam unguibus comple-
 xa & ex alto locum speculata idoneum, eas in saxum aliquod demittit alidendas, vt hoc mo-
 do effracta testa, carne vesci possit. Quæ fors interemit Aeschylum poetam, eius dici rui-
 nam fati, vt ferunt, prædictam, secuta casti fide cauentem. Sed fuit in hoc parum Aquilinis
 oculis Aquila, cum ad huius albicantem caluariam, saxum esse rata, demittens testudinem,
 40 miserum illum occidit, vt vel ob hanc vnam causam optimo iure poetis omnibus conueniat
 inuisam esse. Aues cæteras hoc ferè pacto persequitur. Sanè tam sublimis volat, vt sub se
 omnes alias despiciat volucres, quarum nulla cum robore, tum pondere, & impetu ei par ef-
 se potest. Quod si impressionem primà frustra fecerit, ita vt petita Auis euadat celeritate, atq;
 inferior ictum euitet, siq; est ex genere non rapaci, puta Ardea, Anas aut Columba, tum ab it
 libera, & periculum cum fuga, & metum cum spe commutat. Sin aliud genus Aquilarum fue-
 rit, vbi eam pondere, atque impetu delatam uidet, tum vicissim audet eam aggredi, cum suæ ce-
 leritatis, tum illius tarditatis cōscia, teste^g Aeliano. Quod à nobis (ait^h Scaliger) in Petrocorijs cō-
 40 spectum ac obseruatum est accidisse. Nam Falco ab Aquila appetitus, cum celeri dilapsione sese irruenti il-
 li subtraxisset, collectis cum animo viribus, aliquot rotationibus redintegratis ultro aggressus in fugam com-
 pulsi Vnde non semper superiorem esse, nec quauis præda à se petita potiri eam apparet: Nam
 50 & de Cyminde, de quo^{*} Homerus: χαλκίδα κικλήσκουσιν θεοί, ἀνδρες δὲ κύμινδ' ἴν. id est,

^f Lib. 10. ca
 pit. 3.

Aeschylus
 Poëta à tes-
 tudine ab
 Aquila de-
 missa inter-
 fectus.

^g Lib. 7. ca
 pit. 16.

^h Exerci-
 tat. 231.

Falco quā-
 doq; perse-
 quitur A-
 quilam.

* Iliad. ε.
 Accipitris
 nocturni
 pugna cū
 Aquila.

Aquilæ pu-
 gna contra
 quædam a-
 nimalia.

Chalcida Dii perhibent, homines dixere Cymindem:

licet victoriam, Cadmeam tamen & ipsi etiam victori exitialem reportat. Tam acriter enim
 cum ipsa pugnat, vt sapius ambæ deferantur in terram, alis sibi mutuò implexæ, quo fit ut uiuæ
 in pastorum manus ambæ deueniant. Verum hæc de hybride uidetur tradere Aristoteles, de
 qua proximè erat locutus, etsi Gaza eam uocem omisit, in Græco textu tamen reperitur. Vul-
 pes etiam Aquilæ impetum supina excipit: Hoc & ipsa Aquila, Aeliano teste, cum in pugna
 contra nescio quæ animalia succumbit, præstat: nam supinam se ad terram abiciens in hostem

D 3 vngues

ungues dirigit, quod cum hostis præstare non possit, in fugam facili compellitur. Sed tamen Polypū imbellem alioqui, & timidum nō impunē, uti de Cyminde quoq; retulimus, capit, ut ex hac historia fiet palam, quamⁱ Aelianus refert. Cum in saxum non admodum è mari eminens, Polypus aliquando correpens ascendisset, ibiq; explicatis brachijs summa cum voluptate, quod frigida tempestas esset, à tepore solis calefceret, neq; sanè in saxi colorem se vertisset (quod quidem ipsum cum ad declinandas, tum ad molientes magis piscibus insidias facere solet.) Aquila acris & acuta in videndo, prædam non quidem sibi futuram bonam paratam & promptam sibi, & suis pullis perspicuè cernens quanto potuit maximo alarum impetu in Polypum insiluit. Sed & piscis hic circumspicantibus Aquilam, & pertinaciter adhaerescantibus cirris in profundum detraxit, & hostem capitalissimum simul interfecit: quæ quidem ceu Lupus hiās, (ut est in proverbio) inani spe delusa deinde in mari mortua fluitabat. Id ideo accidere existimo, quod alas quasi loris quibusdam vinētas explicare nequeat. Sed illud satis admirari nequē, quod^k Ambrosius Nolanus refert, Sturnorum conglomerantium turmam Aquilæ pauorem incutere, quo minus illis inuadat, aut rapiat, cuius verba, quod insolens quippiam narrent, hic libuit adjicere: Spectante, inquit, Ferdinando rege Alphonsi primi filio fortè supra molem, stationemq; Neapolitanam, ad turmam Sturnorum ingentem aduolauit Aquila, cuius præsentia perterriti Sturni, veluti signo dato, omnes quoad fieri potuit, sibi haerunt volando, gregē omnis adeo compactus erat, ut Aquila nullo pacto auderet quenquam eorum inuadere. Quinetiam illi unā atque arctim volantes semel atque iterum circumiēre sub Aquila insidiantē, ac deinde recto volatu factō subsugerunt nemine eorum offenso, nec illos etiam Aquila insculta est. Quæ res, si apud alios, apud me fidem non habet. Audio tamen Aues aquaticas, ac Anates in primis vifa Aquila simul quoq; cōgregari in aqua, & in Aquilam demerito capite aquam spargere, atque ita accessum prohibere. Feliciori sanè successu, quamuis maiori ingenio, & audacia, quam viribus, Tauros in Cræta inuadit, Aeliano attestante, Interea cum Taurus se abiecit ad pastum, tum ex insidijs Aquila in cervicem inuolans, crebras illi, & acerrimas plagas rostro insigit. Ille tanquam a sylo excitatus, primum incenditur ad cursum, deinde, quā potest sese in fugam confert. Quamdiu in plano & stabili loco fertur, ab Aquila molestia requiescit; ea nimirum, quoad in planitiem excurrit, nihil illi exhibet negotij, ac quæta volans illum acerrimè obseruat, quacunque ingreditur. Cum illum proximè ad præcipitem locem ac decliuem accessisse videt, explicatis in orbem alis, illius oculos quatit, & ea quæ ante pedes sunt, nihil illum providentem, ut magna præcipitem agit, laniatuq; ventrem appetens, quantum eius cupiditas fert, nullo deinde negotio, præda potitur. Simili solertia Cernos quoque ingenti confidentia ac animositate adorta vincit. His enim, ut author est^m Plinius multum puluerem volatu collectum insidēs ipsorum cornibus, excutit in oculos, eius ora pennis verberans, donec in rupes præcipitet. At acrior est cum Dracone pugna multoq; magis anceps etiam si in aëre, Hic Aquila cōscelatur oua aniditate malefica, at illa ob hoc rapit ubicunq; visum Draconem. Ille multiplici nexu alas ligat, ita se implicans, ut simul decidant. Hæc pugnamⁿ Nicander describit his verbis: In Dryinum serpentem supramodum excandescit regia ales Aquila, ad visum ubicunque Draconem festim aduolans, & infesto cum eo animo dimicans, quamprimum in sylua pascentem conspexerit, quandoquidem totos nidos desertos fecerit, spoliari, diruerit, vastauerit, æque cum ipsius Aquile fœturas, tum mitra oua lancinans. Enimvero impetu quodam ex inopinato superueniens, & Auem & Leporem leuem faciliè Draco extrahit ex recens deprehendentis unguibus, ex arbutis, & fruticibus, quibus abdius latebat, fortè fortuna profiliens: sed is malum declinat. Ibi tum pro conuiui acriter decertatur. Interim Lepus sese in fugam dat. Sed hinc inde volantem alitem nequicquam insequitur in spiram contrahens, oculosq; in Aquilam retorquens suspicit, quod in sublime elatam attingere non possit. Hanc descriptionem seu pugnae historiam, idem carmine reddidit non inuenusto:

Prouocat hunc verò fuluus Iouis ales ab æthra,
Plumæ colla tumens, si quando in valle repertum
Pascentem videat. Namque hic populatur ubiq;
Nidorum pullos, diffringens dentibus oua.
Ast Aquilam, rapuit Leporem cum aut unguibus hadum
Forte Draco surgens densò de cespite, præda
Nudat, & hæc volitans, dapibus pro lurida pugnat:
Hic sequitur frustra delusus præpete cursu,
Contorquens orbes ac toruo lumine cernens.

^o Iliad. At. Idem certamen^o Homerus ita depingit:
Avis enim ipsis venit transire promptis,
Aquila altè volans, sinistrorsum populum impediens
Cruentum Draconem ferens unguibus magnum
Vivum adhuc, palpitantem, & nondum oblitus est pugnae:
Incidit enim ipsam tenentem in pectore circa iugulum
Revolutus retrò, hæc à se misit humum

Polens

*Dolens doloribus, media autem in deicit multitudine,
Ipsa autem clangens volauit statibus venti.*

Et^p Cicero:

*Hic Iouis altisoni subito pennata satelles,
Arboris è trunco serpentis faucibus morsu,
Subbigit ipsa feris transfigens unguibus anguem
Semianimum, & varia grauitè ceruice micantem.
Quem se intorquentem Ianians, rostroq; cruentans.
Iam satiata animos, iam duros ulta dolores
Abjicit efflantem, & laceratum affigit in unda,
Seq; obitu à solis nitidos conuertit ad ortus.*

^p Lib. 1. de
Diuinat.

Hosq; imitatus⁹ Vergilius:

*Vtq; volans alie raptum, cum fulua Dracem
Feri Aquila, implicuitq; pedes, atque unguibus hæsit,
Sancius at serpens sinuosa volumina versat,
Arrectisq; horret squammis, & sibilat ore,
Ardius insurgens, illa haud minus urget adunca
Luctantem rostra simul æthera verberat alis.*

⁹ Lib. 11.
Æneid.

Naso¹ idem asserit:

*Vtq; Iouis præpes vacuo cùm vidit in arno
Præbentem Phæbo liuentia terga Draconem,
Occupat aduersum, neu sæua retorqueat ora,
Squammigeris anidos figit Cernicibus ungues.*

¹ Li. 4. Me-
tamorph.

Vbi Poëta Aquilæ astum in opugnando Dracone optimè describit, quem imitatus uidetur
noster¹ Ludouicus Ariostus Rogerium Aquilæ comparans, cuius uersus propter uenustatem,¹ Cant. 10.
non possum præterire:
¹ Stan. 103.

*Come d'alto venendo Aquila suole,
Ch'errar fra l'erbe viisto habbia la bifcia:
O che stia sopra un nudo sasso al sole,
Doue le spoglie d'oro abbellia, e liscia;
Non assilur da quel lato la vuole,
Onde la uenosa fossia, e striscia;
Ma da tergo la adugna, e batte i vanni,
Perche non le si volga, e non l'azzanni.*

Item rursus¹ Ouidius in fabula Salmacis, & Hermaphroditi:

*Implicat vi serpens, quàm regia sustinet ales
Sublimemq; rapit pendens caput illa pedesq;
Alligat, & canda spatiantes implicat alas.*

¹ Metamor-
phos. 4.

Albertus hanc Aquilæ cum Dracone pugnam negare velle videtur, vbi scribit. *Aristote-
les videtur dicere Vulturem cum Dracone pugnare, quod falsum est.* Imo potius Aristotelem hoc scri-
psisse falsum est, sed Auicenna aut huius interpretis Vulturem cum Aquila sæpe confundit. Ad-
dit Albertus: *Non omnis quoque Aquila cum Dracone pugnat. Sed quoddam Aquilæ genus esse paruum, Draco Al-
quod venetur Serpentem quendam, qui generali nomine Draco appellatur.* Verum qua ratione fultus beru. j
ipse tantorum virorum authoritati refragari audeat, equidem non video, præsertim cùm ip-
semet alio loco, velut sui oblitus, dicat: *Aquila etiam cùm tyro (id est vipera) & Dracone pugnat* Aquilæ pu-
pro animalibus quæ aliquando venantur, dum alter alteri prædam eripere conatur. Sanè paruum illum gna cum
quem ipse Draconem communi vocabulo dici affirmat, Serpentem, animalia venari non est Vipera, &
verisimile. Dracone.

A N T I P A T H I A .



Aquila cū
Oloribus
pugna.
^a 9. Histor.
cap. 12.
^b Lib. 9. de
ipso soph. ca
pit. 16.
^c Lib. 9. Hi
stor. cap. 1.

^d Li. 3. The
baid.

AM verò internecino odio se mutuò prosequi Aquilam & Draconem, ex dictis facile est colligere, ob innatū sine dubio & contrarium quēdam animi affectum, quem Antipathiam vocant Philosophi. Qualem in plureis alias gerere Aquilam animanteis in sequentibus latius declarabimus. Quamvis Draconem odisse videtur propter victum: Nā Serpentibus vescitur Aquila. Huiusmodi ei dissidium ac inimicitia cum Oloribus intercedit, qui authore ^a Aristotele, Aquilam repugnantes vincunt, si pugnam cōperint: ipsi autem nūquam nisi provocati, inferunt pugnam. Idem ^b Athenæus refert ex eodem Aristotele, sed in numero singulari. Verum hic in numero multitudinis Cynos Aquilam superare scribit. Hoc quidem est verisimile, si Cyni plures cū sint Aves gregariæ, Aquilam vnam aggrediantur. Sin verò aliquando vnicum Cynum ab alijs semotum reperit Aquila, non est mirum, si eum vincit, quod ^c Aristoteles alibi testatur, cū ait. Cum Aquila pugnat Olor, nutritq; eam sepius. Vbi pro (nutrit) malè quidam (vincit) legunt. Hanc rem Albertus confirmat; Si que (inquiens) Animum rapacium, ut Vultur aut Aquila Cynos adorta fuerint, acriter se tutantur, ipsi tamen nunquam pugna auctores, alias vincunt, alias succumbunt. Aliquando inspestantibus nobis cum multis alijs amicis Aquila & Olor inuicem confluxerunt, uterq; in aërem euectus adeò sublimis, ut neutrum visu assequeremur. Post duas horas uterq; delapsus, Aquilam Cycno superiorem animaduertimus, quæ famulo nostro, ut Olorem caperet, accurrente, fuga arrepta auolauit. De hac pugna ^d Statius:

— Clara regione pro fundi
Aeteris innumeri statuerunt agmina Cyni,
Sine hos Strymonia Boreas eiecit ab arcto,
Sen sœcunda refert placidi clementia Nili:
Fixerunt cursus, hac rere in imagine Thebas.
Nam sese immoti gyro, atque in pace silentes,
Ceum muris, valloq; tenent, sed fortior ecce
Aduentat per inane cohors, septem ordine fuluo
Armigeras summi Iouis exultante caterua
Intuor, Inachij sint hi tibi (concipe) reges.
Inuasere globum niuei gregis, vncag; pandunt
Cedibus ora nouis, & striculis vnguibus instant,
Cernis inexpecto rorantes sanguine ventus?
Et plumis stillare diem? &c.

^e Lib. 8.
Thebaid.

Et ^e rursus: — Nec segnius ardens
Accurrit niueo quàm flammiger Ales Olori
Imminet, & magna trepidum circumligat umbra.

^f Lib. The-
baid. c. 9.

Et ^f rursus: — Vtq; feri victorem fulminis albus,
Cum suprà respexit Olor, cupit hifcere ripam
Strymonos, & trepidas in pectora contrahit alas.

^g Lib. 5. de
piscibus.
^h Li. 9. Dip
nosophist. ca
pit. 16.

Nec temere hifcere ripam Poëta dixit, nempe ut se submergat & fugiat Aquilam. Mirum sanè (ut inquit) ^g Oppianus ab ea vinci sæpenumero, ac superari tam pugnacem beluam. Est enim, teste Aristotele, referēte ^h Athenæo, Cynus sœcundus & pugnax. Nam mutuò pugna-tes interficiuntur. Beroaldus capitalem quorundam inter se inimicitiam exprimere volens, ab his volucris exemplo petito, sic ait:

Vtique Aquilam Cynus, Congrum Murena, Camelum
Odit Equus, &c.

Aquila &
Trochili
pugna.

ⁱ Lib. de
Hist. anim.
9. cap. 11.
^k Tom. 3.
lib. 5. Alph.

Eodem modo Aquila cum Auicula Trochilo, cui & senatoris, & regis nomen est, pugnare fertur, ⁱ ut Philosophus tradit, ideoq; cum ea dissidet, si credimus, quoniam Rex appellatur ^o Animum. Quare ut regni affectatorum extremo persequitur odio, quanquam non is est hostis, cuius vires metuit Aquila. Nam Trochilus imbecillis est & fugax, solertia tamen & ingenio præditus, fruticetis & cauis abdit sese, ut à potentiore facile capi nequeat. Hinc ^k Baptista Mantuanus, aliquid à primo suo instituto mutatum designare volens, ita à similitudine ab harum natura duēta, ait:

Non Cynus infestæ Aquilæ, discordia nulla est
Cum Trochilo, licet hic fastus, nomenq; superbum

Regis

Regis & immeritis Aquila indignetur honores.

Nec cum Gruius eis satis conuenit. Hæ tamen ab illis solertia & ingenio superantur. Etenim cum Grues à Cilicia migrantes, montem Taurum Aquilis plenum parant transmittere, quibusdam lapillis, quò vocem cohibeant, in os sumptis noctu tacite transuolant, atq; ita deceptis Aquilis tuto traiciunt. At cum se ab Aquila impeti perspiciunt, in orbem consunt, & contractæ in sinum, & tanquam acie instructa speciem pugnae ostendunt; quare Aquila regreditur. Idem Anseres ab Aquila sibi metuentes cum Taurum traiciunt, facere testatur Plutarchus¹ & ex eo Ammianus Marcellinus. Pugnat & cum Ardeolis Aquila, vt ex^m Aristotele discimus. Nam hæ Aues vnguibus fretæ non verentur eam adoriri, & tam acriter dimicare, vt in conflictu sæpe moriantur. Cum Ciconia frequenter dimicandi causam habet, quòd vna comedat oua alterius, Ciconia Aquilam (vt vult Albertus) potissimum insequitur tempore pullorum, & si sola non sufficit, plures alias sibi adhibet pugnae socias. Hæc rostri mucrone multum valet. Eandem ob causam summo odio persequitur Sittam & Subim, quòd & hæ Aues Aquilarum oua frangant. Hoc etiam de Scarabæo in fabulis referetur. Bellum & inimicitiam haud leuem gerit cum eo Accipitrum genere, quem Hierofalconem, item cū eo quem Falconem montanum vocant. Hic Aquilam magnitudine, moleq; corporis haud inferior, prælio aliquando sternit. Vulturem veluti edacitatis æmulum, & homotechnum odit maxime pere, de quo² Q. Calaber, *Et imbellibus, inquit, Vulturibus similes gradum sistere non audebunt, quos in fugam egit Aquila omnium Avium præstantissima, cum in montibus greges à Lupis deiectiones dilacerant.* Rapaces omnes, vt carniuoras, inimicas habet, eas capit aliquando, maxime cum videt gestare lora pedum, id cibi aliquid esse existimans. Alioquin in deserto, vbi & ferae sunt, & sine loris, eas non solet aggredi. Quare vt hoc periculum euitetur, non nisi ademptis loris tam Aquila, quam alia ex rapacibus cicerata in prædam emittenda est. Denique omnes in vniuersum Aues tam rapaces quam non rapaces Aquilam extimescunt, adeo vt illa, qua eam aut viderint, aut audierint, dicat prædam non ausint prodire, vt Plinius tradit: ita vt & Draco ipse clagorem Aquilæ audiens, terrore perculsus intra latebras suas mox mox se abscondat. Rectè igitur Aristoteles Aquilam dicit nullum habere animal amicum, plurima inimica. Quidam, inter quos Albertus, non verentur dicere, omnia. Neque tamen idè statim existimandum est inter ipsam, & omnia ea, quæ persequitur animantia, Antipathiam quandam esse propriam, nempe innatum illud, & maxime occultum odium, quo percita omnibus æquè animalibus bellum indicat, & non potius euidente aliqua causa ducta ac incitata, vt cum

Deposuit nido Leporem Iouis ales, vt ait^o Ouidius: aut cum vt^p Valerius Flaccus;

— alium Iouis armiger æthra

Aduenit, & validis fixam abripit vnguibus Agnam:

denique quamuis aliam

Venatrix prædam rostro meditatatur adunca

Alitum regina.

Nam non magis ea odisse dicitur, quam Gallus hordei, aut frumenti granum, Pyrrhocorax panem, Picus uermem, Canis Leporem, Vulpes Gallinam, aut homo Turdū & Perditem: quæ nihilominus omni studio consecratur, non vt tãquam de hoste mortuo gaudeat: verum ut uoluptatem ex simili præda stimulatam fame & cibum capiat, huius rei argumentum satis manifestum est, quòd omnia occisa comedat. Probat hoc cum natura eius, si ullius alterius Auis, maxime sanè rapax, tum vniuersalis omnium, præsertim eorum, quæ uincere potest, persequutio. Nam & Rex dicitur Avium, non quòd verum imperandi modum imitetur, sed potius à uolentia, & tyrannide, qua omnibus dominatur, dum omnes opprimit, dum deuorat, dum omnibus hostis omnes habet pro hostibus. Non iuerim tamen inficias sibi cum quibusdam Antipathiam & internecinum intercedere odium, sed cum paucis admodum, nempe cum Dracone, cum Olore, cum Cyminde, cum Subi &c. Ad antipathiam illud quoque procul dubio est referendum, quòd quæ serpentibus impunè vescitur, & à Dracone uictrix illa ab it, innoxio homini symphyto interimitur, quod³ Aelianus scriptum reliquit. Denique nulla re tam liquidò Aquilas à multis Auib; naturali quodam dissidio distare patet, quam eo, quod quidam referunt, si modò uerum est, nempe quòd non modò presentem & uiuentem, ceu reginam ceteræ Aues & multa alia etiam animantia extimescant: uerum quòd & pennæ eiusdem, quasi deriuata quadam odij illius parte in partes exanimas cum alijs præsertim Anserum, aut Columbarum pennis communem societatem haud quaquam ferant, sed ipsæ incorruptæ atque integre, alias sibi admixtas corrumpant, quod in pharetris probasse asserunt. Quibusdam tamen aliter uisum est, qui dicunt idem accidere etiam non coniunctis, & seorsim asseruatis utriusq; pennis. Siccorum enim animalium partes sicciore, & minus excrementitias esse, atq; idè diuturniores;

Cum Grui-
bus nò cõ-
uenit Aui-
lar.

Grues quo-
modo con-
tra Aui-
las se de-
fendant.

Anseres
quomodo
ab Aquilis
se defen-
dant.

¹ Tom. 2. li.
de Garruli-
tate.

Aquilæ pu-
gna cū Ar-
deolis.

^m Lib. 9. Hi
stor. c. 1.

Aquilæ pu-
gna cū Ci-
conia.

Aquila cur
Sittæ & Su-
bi infesta.

Aquila cū
quibus Ac-
cipitribus

pugnet.

Aquila cur
Vulturem
oderit.

ⁿ Lib. 3. Pa-
ralipom.

Omnes A-
ues Aquilā
timent.

Aquilā non
ex odio om-
nia perse-
qui anima-
lia.

^o Li. 6. Me-
tamorph.

^p Lib. 1. Ar-
gon.

Aquila cur
rex dica-
tur.

Aquilæ an-
tipathia cū
Symphito
herba.

^q Lib. 6. ca-
pit. 46. de

Anim.

Pennarum

Aquilæ an-
tipathia cū

alijs pen-
is.

Temperies
Aquila.

res; è contra verò humidiorum. Syluestria autem omnia mansuetis ficiora sunt, cum quòd exerceantur ampliùs, tùm quòd pabulo ficiore & minus copioso fruantur. Non desunt, qui contrarium asserunt, scilicet quòd, quia carnes, quàm fruges sint humidiores, ideo non potius opus sit, quibus victus est è carnibus. Verùm vteunq; ea res se habeat, certum est Aquilæ naturam calidam esse, & siccam admodum, ideoq; corporis partes densas, duras, & corruptioni minus obnoxias. Albertus quidem profitetur, pennas plures Anserinas ab vna Aquilina consumptas, sese expertum esse. Sed si naturâ citius perëunt Anserinæ, neque verè aut propriè ab Aquilinis eas deuorari, ac interteri dicemus, nec occulto aliquò, ac ingenito disfidio seu antipathia id attribuemus. Experiri poterunt curiosi, Anserinis pennis alijs leorsim sepositis, alijs cum Aquilinis commixtis, vt videant pariter, nunquid hæ vel illæ priores contabescat. 10

DE MORBIS AQVILÆ.

^a Li. 10. c. 3



^b Li. 5. Phy

^c fog. c. 13.

Aquila quo

modo sene

ctam mu-

tet.

^d Cap. prim.

^e Psal. 102.

Serpentes

senectam

exuunt.

^f Tom. 4. in

Commēt. in

Esaia.

^g Psal. 102.

^h In codicibz

Psal.

ⁱ In Com-

ment. c. 41.

Esaia.

Ciconiæ a-

mor erga

pullos suos.

^j Li. 13. Dip

nosoph. c. 10

RAVCISSIMIS Aquilæ morbis obnoxia est. Horū præcipui sunt, visus hebetudo, pennarum casus, & rostri nimia aduncitas, quæ extremo iam senio victum impedit. Vnde rectè ^a Plinius non agitudine, sed fame Aquilas ait oppetere, in tantum superiore accrescente rostro, vt aduncitas aperiri nequeat. Quòd verò hæc agra medicata ad iuuentam redeat, auctores vno consensu produunt; & ^b Io. Baptista Porta eā ob causam ad cutis hominis mutationem eam prodesse asserit. At de modo alij aliter sentiunt. Mihi quidem nulla ratio tam probabilis huius mutationis esse videtur, quàm quæ de mutatione pennarum intelligitur. Videntur enim Aues, quæ pennas mutarunt, quòd vt plurimum faciunt rapaces, vt in Aquilis & Accipitribus præsertim obseruare licet, renouari ac velut senectæ deposita reuiuere. Quam quidem sententiam varijs Sacræ scripturæ locis confirmare licet. In primis verò illo ^c Michææ Prophetæ, Dilata caluitium tuum sicut Aquila. Item altero ^d Dauidis vbi ait: Renouabitur vt Aquile, iuuentus tua. Ita sanè etiam Serpentes quotannis reuiuere dicuntur, cum leberidem, id est, pellem veterem, quam inde & spoliū & senectam, nec non exuiuiū vocant, exuerit. ^e Diuus verò Hieronymus, iuuentutis in Aquila renouationem hoc pacto describit: Aquile vbi consenuerint, grauatur penna, & oculi: Quærit illa fontem, erigitq; pennas, calorem in se colligit; eo modo sanantur oculi, in fontem se ter mergit, atque ad iuuentam redit, vnde in ^f Psalmo. Renouabitur vt Aquila iuuentus tua. In eundem hunc locum ^g D. Augustinus scribens, multò aliter id recenset. Dicitur Aquila cum senectute corporis pressa fuerit, crescentis rostri immoderatione os aperire, & cibum capere non posse. Itaque modo quodam naturali in mensura quasi reparanda iuuentutis, Aquila dicitur collidere ad petram ipsum quasi labium superius, quo nimis crescente, edendi aditus clauditur, atque ita caret prioris rostri onere, quo cibis impediatur, accedit ad cibum, & omnia reparantur, erit post senectutem tanquam iuuentis Aquila, redit vigor omnium membrorum, nitor plumarum, gubernacula pennarum, volat excelsa, sicut antea: fit in ea quodam resurrectio. Quòd autem supra modum vnguium, & rostri redunci vitium ad saxa illidendo emendet, & verum, & re ipsa compertum esse testatur Albertus Magnus. Rabbi Rahadiaz, teste ^h Rabbi Dauid, historiam Aquilæ reiuerscentis ita refert: Quolibet decennio ad centum annos usque ignem elementarem petit, ⁱ cuius calore supra modum accensa, in mare sese dat præcipitem, sicq; renouat, plumæ nouæ repullulant. Centesimo verò anno, cum id tentes facere, destituitur viribus, quare cum è mari præcipitata resurgere nequeat, ita tandem emoritur. Alij hanc rem ita referunt. Cum senectæ grauatur, super nubes, quàm potest, volat sublimius; vnde Solis calore hebetudo, & caligo oculorū consumitur: ipsa mox impetu facto in ipso adhuc caloris feruore, aquis frigidissimis tertio immergitur, atque inde resurgens, statim nidum petit, vbi inter pullos iam capturæ aptos quadam quasi febre correpta, cum sudore quodam plumas exuit, à quibus donec pennas, plumasq; resumpserit, sedulo fouetur, & pascitur. Etenim naturalis ^j σοφία, & erga parentes pietas, quam non minimam in seuisse naturam brutis conspiciamus, in Aquila præcipua est, ac singularis, sicuti & in Ciconia, quæ parentes senio iam confectos, ac si ipsi pulli essent, educare, & ^k nutrire solet, non ingrata acceptorum beneficiorum memoria. Cum enim senes iam effectæ viribus rapinas amplius exercere nequeant; itaq; à iuuenibus, isq; maximè rapacibus, & robustis auxilium petere coguntur. Hoc Epicrates apud ^l Athenæum his versibus, quibus in Laidem meretricem iam animum ludit, aptè admodum expressit:

Mibi videtur id perpeffa, quod
Solent Aquila, nanq; hæ iuuenes cum sunt, Oues,
Leporesq; carpunt arduis ex montibus,

Tulère

Tulere sublimes quos pedum robore.

Vbi senecta mox grauis compresserit.

Iuuenes volantes queritant acie fame.

Ad eundem ferè modum, quo diximus, ^k Albertus ex Ioracho, & Adelino authoribus senem ^k Lib. 23. de
Aquilam recreari iuuenta resumpta refert, licet eius rei periculum fecisse neget, cum ait: *Di-* Animal. c.
cunt senem Aquilam eo tempore, quo pulli iam adulti volare possunt: sicubi deprehendat fontem clarum, & de Aquila.
late scaturientem, rectè supra illum in sublime efferri, usque ad tertiam aeris regionem, quem in Meteoris
estum vocauimus, vbi cum incaluerit, ita ut ferè exuri videatur, subito demissis, retractisq. alis in fontem
frigidum illabi, ut à frigiditate forinsecus adstringente, calor internus augeatur: tum fonte relicto ad nidu
suum non procul distantem aduolare, & inter alas pullorum teictam resoluui in sudorem; & sic cum veteri-
bis pennis senectam exuere, induig. nouis; interea verò dum renata fuerint, nutriri præda pullorum. Ad
hæc non habeo, quod dicam, nisi mirabilia naturæ esse multa; in duabus quidem Aquilis, quæ apud nos ale-
bantur, nihil huiusmodi obseruauimus; erant enim ille cicures, & ad modum aliarum Avium rapacium muta-
bantur. Hoc enim verò Accipitri in genere tribuitur, ut annosus iam spirante Austro Solis ra- Accipiter
dij alas oppandat, ut repente aura pori cutis aperiantur, pennæq. relaxatæ veteres, excussæ ex- pēnas quo-
ciant, nouis succedentibus. Quod ipsum sanè sacræ literæ disertè testantur ore. Iobi dicentis: modo mu-
Nunquid (ò Deus) per sapientiam tuam plum. scet Accipiter, expandens alas suas ad Austrum? Præte- ret.
rea quemadmodum domesticus Accipiter, cui, ut pennis veteribus exutis nouæ succrescant, in Cap. 39.
loculum quendam, seu ædiculam recluso, si quid cibi venenosum exhibeamus, ut serpentis car- Theriacæ
nem, citius, ac facilius renouatur (Nam Tyrorum vsu, ex quibus antidotum illud præstantissi- vis.
um Theriaca conficitur, Elephanticis, Leprosis, alijsq. cutaneis vitij deturpatis pristinus de-
cor, Galeno teste, restituitur) ita etiam Aquilæ serpentum passum, quò delectari solet, ad plu- m De The-
moscendum denuò, pristinumq. nitorem recuperandum, haud parum conferre, non temere riaca ad Pi-
quispiam existimare po. sit. Vnde hæc tria, nempe flatum Austri, & Solis radios (addunt qui- sonem.
dam, calorem motu, & agitatione corporis, dum sublimis volat, comparatum) vim denique
veneni ad reparandas vires, ac iuuentam inducendam plurimum facere verisimile est. Verum,
ut serpentum elus hac in parte Aquilæ salubris est, ita idem causa est incommodi illius, quod
in visu perpetitur. Nam in tanta virium & annorum iactura haud facillè potest illam, quam an- Aquila ui-
tè iuuenis adhuc digerebat, crudelitatem concoquere, vnde crassus uaporibus ad caput elatis ocu- lus quomo-
los suffundi contingit, cui affectui, solari lumine ex præscripto naturæ, eo, quo supra renilimus, do corrum-
modo mederi solet. Verum senio decrepitis iam superius rostrum vsque adeo recuruiatur, ut patur.
tandem fame pereat. Hinc fabula fidem inuenit, quæ id idè accidisse ait Aquilæ, quòd olim Aquilæ ro-
cum homo esset, hospiti iniuriam fecerit. Idem ex Aristotele Aelianus paulò aliter refert: La- strâ curui-
tio fuit, qui in Aquilam mutatus, vncis vnguibus uidetur. Hic in senecta, rostro eius ob nimiam tas quâ no-
aduncitatem reddito inutili, hanc poenam, famem scilicet ob vitam, dum homo esset, crudeli- xâ infestat.
ter peractam subit, & insuper Scarabeorum odium. In senecta ergò cum cibum vorare nequit,
forbere cogitur, vnde natum proverbium, Aquila senectus, in senes bibaces exprobratio, quippe Aquila Se-
quòd amissa edendi facultate, edentuli humorem assidue sorbillent, & uitam pertenui illa ope- necus p-
aliquandiu protrahât. Hinc Terentius: Visa verò est, quod dici solet, Aquila senectus. Verba sunt uerbium.
Syri adulantis hero, quòd strenuè bibisset pridie in conuiuio. Peculiaris enim senibus est biba- In Hebra-
ton.
40 citas, & uinosior senilis ætas: nam uinum minuit senectutis molestiam, eiusq. siccitatem, & fri-
giditatem humiditate, ac caliditate temperat. Hinc Plato iuuenibus nullum, uiris moderatum, Vinum se-
senibus largiorem uini usum concedit. Et sanè uinum lac senum vulgò est, & dicitur. Dicitur nibus ma-
etiam idem proverbium alio paulò sensu de his, qui in senecta meliores sunt, non quidem spon- xime con-
te, quia nolint, sed quia ob ætatem inepti praua agere nequeant, uti tum uictum uitæq. condi- fert.
tionem mutant Aquilæ ob rostri incuruationem innocentiores. Solet & istæ dici parœmia
Aquila senecta, Corydi iuuenta de uiridi, & cruda senecta; quæ aliquorum ignauæ iuuentæ præ-
stat. Nam Aquila anus præstat Corydo auiculæ etiam ætate integra. Huius sententiæ sunt illa
sapientis Græci:

illa senectus gratior, quæ parilis iuuentæ,

illa iuuentus grauior, quæ similis senectæ.

Est autem notandum, quòd Aelianus, ubi fascinatium oculos etiam bestias etsi omnis rationis ^o Lib. 1. ca.
expertes, arcana ac mirabili quadam ui cauere scribit; Aquilam quoque gentili suo lapide eti- ^{35. de Ani-}
te contra fascinationem se tueri testatur. Præter hos, quos recensuimus affectus, quidam phty- ^{mal.}
riasi quoque, seu pediculari morbo Aquilas quandoque infestari scribunt, hac fortasse de cau- ^{Pedicularis morbus}
sa, quia pulueratrices nō sunt, quemadmodum Perdices, Gallinæ, Phasiani &c. quæ eidem alio- ^{Aquilæ.}
qui malo obnoxie in puluere uolutatæ sibi medentur. Quandoquidem uerò iam Aquilam ad
extremum senium, imò ad ultimam uitæ metam perduximus, ut quemadmodum ipsa sua uita,
ita &

ita & nos quoque eius enarratione defuncturi, extremam manum imponamus, colophonis vice hosce versus ignoti cuiusdam Poetae, qui capita summa totius Aquilinæ vitæ complectuntur, memoriae causa adijcere libuit:

Aquilinæ
vitæ brevis
descriptio.

*Alta volat, manet in petris, rostrum terit, est rex,
Venatur, ieiunat, habet gemmam, rota Solis
Sola probat pullos, lambit, fonte immonat alas,
Fulua, videns ungues, pisces, prædataq; clangit.*

HISTORICA.



V^M ca, quæ de Aquila sparsim, & apud diuersos autores leguntur, hisce quæ hætenus de natura eius ac indole, totiusq; vitæ ratione dicta sunt, tam arcto vinculo colligentur, vt commodè ab his diuelli nequeant, quippe quæ vel potissimum Aquilæ ingenium, mores, eiusq; ingenitas, ac naturales affectiones ostendant. Itaque historica quædam hoc loco subnectere non ab re nobis visum fuit. Sunt autem pleraque huiusmodi, vt singularem quandam affectum

pietatis, ac amoris erga hominem, vt vel in beneficio collocando benignos, vel pro accepto sese gratos declarent. Ex quibus sanè quanta ipsi cum reliquis animalibus antipathia est, tantam è conuerso cum homine sympathiam intercedere constat. Gratitude præclaræ illud est, quod referunt in Sexto educatam à virgine Aquilam, eamq; libertate donatam, hanc duplicis beneficii gratiam retulisse, primò ut Aues, mox etiam vt venatus virgini aggereret. Quid? quòd cum virginem diem obiisset, iamq; rogam exurendæ extructum vidisset, in accensam pyram sese iniecit, & simul conflagrauit, quippe quæ pari fato interire, quàm altrici dominæ superuiuere satius habuerit. Hanc ob causam incolæ, quod vocant Heroum, in eo loco fecerunt, appellatam Iouis, & Virginis, quoniam illi Deo ales adscribitur. Si quis tamen à veritate hoc alienum putet, ^a Plinium huius rei autorem mendaciq; insinulet, per melicet, penes quem fidem eius rei esse volo. Simile est, quod de Aquila Pyrrhi Epirotarum regis alumna narratur. Hæc affectu erga dominum demonstras, gaudebat si quis fortè dixisset Pyrrhus, quasi ad nomen altoris auditum gestiens. Hæc eadem mortuo domino ab omni cibo prorsus abstines inedia semet confecit. Ptolomæum Soterem Arsinoæ filium ferunt Macedones expositum, & ab Aquila nutritum. Hæc sublimis super infantem extensis alis, & æstum solis & pluuiam auertebat, Aues gregales arcebat, & Coturnicum sanguine tanquam lacte infantem alebat, vt Suidas in Lago testatur. Aristomenem quoque scribit ^b Pausanias miro ab Aquila modo è Ceade (sic altè deli-

Aquila in
uirginis mi-
rus amor.

^a Li. 10. c. 5

Aquila Pyrrhi nominis amans. Ptolomæus Soter ab Aquila nutritus.

^b Lib. 4.

Aristomenes quomodo liberatus ab Aquila.

scientem foueam uocabant) liberatum, cuius rei historia, cum insolens sit, ac relatu iucunda, non pigebit authoris hic verba referre: *Aristomenem qui sæpe altas, idem & tunc Deus seruauit: cuius qui res gestas magnificentiùs extollunt, aduolasse Aquilam dicunt, quæ cadentis corpus passis alis subiens, ita illum liberauerit, ut omni ex parte illesus ad eius barathri ima delatus fuerit: Fato certè nescio quo exitus ei è tetro illo hiatu monstratus est. Nam cum in imo iam specu constitisset, veste obuolutus decubuit, extremam, quam proximè adesse putabat, vitæ horam expectans. Triduum erat ibi iam commoratus, cum audito strepitu quodam reiecta facie per sublustres tenebras Vulpem vidit cadauera appetentem. Cogitans itaque per ostiolum omnino aliquod bestiam illuc penetrasse, vt ea quantisper propius accederet, operiebatur: Id cum, uti volebat, accidisset, feram manu altera comprehendit, altera, quoties se illa conuertisset, manu, chlamydem mordicus prensandam obieciebat, & currentem quidem, qua se via dabat, cursu consequebatur: trahendum verò se beluæ per inuia precebat. Vidit postremo cuniculum nihilo ampliore, quàm unde posset Vulpes euadere, per quem luminis se aliquid ostendebat, per illum quadrupes, vt primum dimisit eam, quasi manumissam Aristomenes, lustrum suum reperijt. At ille angustam illam & minimè peruiam cauernulam manibus aperiens intrans ad suos tandem euasit. Fuit eius fortuna, cum captus est, mira & inopinata; maior enim viri spiritus erat, maior ex rerum gestarum magnitudine audacia, quàm vt quisquam capi illum posse sperare debuerit, sed nihil fuit admirabilius, nullum certius præstantia huiusce argumentum, quàm quòd è Ceada elabi potuerit. Quam sanè salutem Aquilæ debebat; nunquam enim Vulpem*

^c In Paralip. ex Aristodemo in tertia congerie fabul. Helena ab Aquila seruata.

peculæ beneficio euasurus fuisset, nisi in medio lapsu ab Aquila sustentatus placidè ad ima confedisset, alioquin in mille frustra abiturus.

Sed quoniam in Aquilæ benignitatem incidimus, minimè omittendum est, quod apud ^c Plutarchum legitur, vt si cui argumentum placuerit, totius historię scenam sibi pingendam curet. Cum pestis olim apud Lacedæmonios grassaretur, vrbeq; exhauriret, oracula monuerunt mali vim cessaturâ, si quotannis nobilem aliquam virginem immolassent. Obsequuti Lacedæmonij oraculi fidem approbauerunt. Fortè verò euenit, vt Helenæ fors obtigerit, quæ cum ma-

ctanda

Etanda duceretur, Aquila deuolans sacrificuli gladium abripuit, & ad armenta delatum superiuuencam demisit, cuius prodigij argumento Παρθενότητα sublata est.

Pari prorsus pacto apud Valerius Virgo, cui nomen Valeriae Luperce erat, sacrificio sorte Valeria virgo ab Aquila seruata.

Non minus memorandum ardentissimi amoris Aquila in hominem insigne exemplum, quod à Philarcho acceptum Athenus scriptum reliquit. Puer Autum studiosissimus Aquila pullum, quem dono acceperat, vario, & multiplici cibo aluit, & studiosè diligenterq; curauit, agrotanti quandoq; medici officium prestant: Nam eam ipsam non tanquam rem ludicram alebat, sed tanquam alius vel amores suos & delicias, vel natu minorem germanum fratrem, sic sanè is Aquilam magna diligentia & cura tuebatur.

Cum autem progressu ætatis in mutuam inter se amicitiam vehementer exarsissent, atque accidisset, ut ex morbo puer laborasset, tum ei Aquila assiduitate officij assistebat; cum non ederet, ipsa pariter cibum non admittebat: Postea verò quàm è vita excessisset, atque efferretur ad monumentum sepulchri, cum prosequuta est, cumq; cremaretur in medios sese rogos immisit.

Crates Pergamenus historiam in beneficentia genere præclaram de Aquila recitat, quam & Aelianus refert. Decem, inquit, & sex viri frumentum in area periculis excutientes vastissimis Solis ardoribus, cum ardentissimè sitirent, unum ex suis, ut aquam mal-

de proximo hauriret fonte, miserunt. Is messoriam falcem in manibus habebat, & in humeris situlam gestabat, ubi verò ad fontem venit, Aquilam strictissimè, cautèq; offendit serpente circumplacatam, iam proximam, ut strangularetur. Agricola vel quòd non ignoraret, vel quòd auditione acceperat, rat aduersus serpentem pugnam.

Aquilam Iouis nunciam & ministram esse, & item quòd egregiè teneret feram bestiam esse serpentem, falcem eum dissecuit, & vinculis Aquilam, unde effugere non poterat, exoluit. Cumq; his obiter gestis reuer-

tisset, atque hausta aqua vinum temperatum omnibus ministrasset, ij quidem audissimè bibere aggrediuntur. Is autem qui aquam hausisset, iam post illos bibiturus erat. Ad labra igitur poculum cum admonisset, Agricola ab Aquila præseruatur.

seruata Aquila circum locum illum etiam nunc versans, ut hanc mercedem suæ salutis persolueret, sic in poculum inuolauit, ut scyphum frangeret, potioq; omnis effunderetur. Ille quòd vehementer sitiret, grauius indignatus ait: Hancne gratiam, cum sis illa (nam Auem agnoscebat) tuo conseruatori refers? Itane Iouem gratiarum inspectorem & prefectum vereris? Cum hæc eloquutus in siti se ad alios conuerteret, videt ex venenata potione palpitantes extremum spiritum afflare. Serpens enim ut conicere licebat, suo veneno fontem infecerat. Itaque redemptionis premium ei, qui se conseruasset, Aquila cum pari salute compensauit. Hoc gratitudinis & relati beneficii exemplum est.

Nunc aliud non minùs memorabile, sponte seruati infantis ex eodem Aeliano addamus, cuius hæc sunt verba; Est & amor & benignitas erga homines in brutis laudabilis; Nam Aquila olim infantem seruauit. Sed operæ pretium est historiam integram explicare, amplum sententia nostra futurum testimonium. Sacchora Babyloniorum regi futurum è filia nepotem, qui regnum auo adimeret Chal-

dei prædixerant. Hoc ille metuens, in filiam durior est: & ut omnis abesset suspicio, archissimè inclusam custodiri voluit. Sed frustra suo consilio rem fatalem impedire conatus est. Nam filia ex obscuro quodam homine grauida peperit. Natum autem ex ea infantem custodes regis metu ex arce (cui filia includebatur) precipitarunt. fortè autem prateruolans Aquila, viso casu, perspicacissima nimirum Anis, illico, priusquam

terre allideretur, volando subiens infantem dorso excepit, & in hortum quendam deportatum leniter deposuit: Eum loci dominus inuentum, forma eius delectatus amauit, educauitq;: & Tilgamum appellauit.

Idem postea in Babylonios regnum adeptus est. Hoc si cui fabula videtur, me quoque non approbare illi fatebor. Audio tamen Achemenem Persam quoq; à quo nobilis Persarum prosapia descendit, Aquila alumnus fuisse.

Prophanis hæc sacras aliquot historias libet subnectere, veriores procul dubio & fide magis dignas, ex quibus appareat, ut multarum aliarum auium & animantium, sic etiam Aquila ministerio ad priorum subsidium diuinam bonitatem usam esse. Laurentius Surius hanc de

S. Medardo narrat historiam. Post eius decessum, cum iam domi paratum esset conuiuium, per quem dam seruorum puer à parentibus ut conuiuium interesset, inuitatur. Ille verò, qui ad hoc missus est, eminus in vita S. Medardi.

prospiciens, videt puerum propter pluuiam, qua tunc fortè ingruerat, aliquantum ab equis secessisse, ac tanquam latebram propter imbrum effusionem querentem, ab officio declinasse: & in altum oculos elcians videt Aquilam alarum expansione, omnisq; ad hoc disento corpore, tam congruenter puerum cooperire, ut

in nullo, cum circumquaque pluuiæ illa grassaretur, ab innundante aëris illius contingi posset exundatione. à pluuiæ defendens.

hoc diu miratus tandem non sine multa trepidatione appropinquans, humillimè puerum sanctum adiit, & ex præscripto patris paterno interesset conuiuium, diligentissimè inuitauit.

Idem auctor de S. Benedicto refert, quod occisi à latronibus corpus eius ab Aquila sit inuentum; Cumque ait, per tres annos exemplo magistri districtè vitam ageret, latrones superuenientes, & multam apud ipsum pecuniam esse sperantes, ductum ad ripam fluminis Vag, ingularunt, & in ipsam aquam demerserunt. Diu verò corpore eius quæsito & non inuento, per integrum annum uisa est Aquila in-

Valeria virgo ab Aquila seruata. Aquila & pueri mirus amor.

Lib. 17. c. 37. de An-

Agricola Aquila liberat aduersus serpentem pugnam.

Agricola ab Aquila præseruatur.

Lib. 12. de anim. c. 21. Infans ab Aquila seruatus.

Tilgamus rex.

Achemenes Persa Aquila Alumnus.

To. 3. de vitis sanctorum in vita S. Medardi. Aquila puerum sanctum à pluuiæ defendens.

S. Benedicti corpus repertum ab Aquila.

pa eiusdem fluminis, quasi quædam observatura, sedere: per quam de corpore certi effecti, quendam in aquas immergi fecerunt, & sic integrum, quasi nuper obisset, inuenerunt.

* Lib. 3. Po-
lonia hist.

S. Stanis-
laus à Bo-
leslao Po-
lonia Re-
ge occisus.

S. Stanislai
membra ab
Aquilis ser-
uantur.

Ioannes Heribortus, item Martinus Cromerus de Stanislao Episcopo Cracouiensi sanctissimo hanc referunt historiam, hoc ferè modo: Iratus, furensq; Boleslaus Polonie Rex, in adem D. Michaelis in rupe prærupta supra Vistulam conspectu arcis sitam, quò ipse ad faciendam sacre missæ sacrificium cum paucis sacerdotibus commeabat, contendit, & Stanislauum sacris operantem per satellites suos aggreditur, qui introgressi, subito & insolito fulgore percussis, supini cadunt, indeq; manibus & pedibus reptantes, se proripiunt. Submittit Rex alios iterum atque iterum, idem & ijs, quod primis, accidit. Furore igitur percitus, moraq; impatiens, increpita satellitum ignavia & formidine, ipse stricto ense in templum irrumpit, lethaliq; ictu sacrosancti Episcopi verticem ferit, ita ut cadens parietem proximum cerebro aspergeret. Ibi satellites templo corpus humi procumbens extrahunt minutim, furori regio morem gerentes, concidunt, & in subiectis pratis Canibus, & Volucris laniandum disijciunt. Dies, quo hæc patrata sunt, fuit octauus Maij anno Christi, 1079. cum Stanislauus vix triennium Episcopus fuisset. Rege autem cum suis militibus abente, quatuor Aquila inusitata magnitudinis apparuisse feruntur, corpus sanctum à laniatu Canum & Rapacium Avium defendentes, toto biduo, donec moti ea re pji Sacerdotes resumptis animis membra dissecta collegerunt, & suo ordine disposuerunt, quæ è vestigio mirandum in modum coaluisse dicuntur. Ita corpus integrum pro foribus adis illius, ubi martyr Dei casus est, in Vrba venerabundi condiderunt, quod decimo post anno in arcem Cracouiensem in medio Basilica reconditum est. Quin & lucerna permulta in aëre super eum locum, ubi dissectum erat corpus Stanislai nocte proxima, quæ eadem consequuta est, ardere à nonnullis visæ commemorantur.

In vita S.
Cuthberti
Episcopi.

S. Cuthbertus
ab aquila
piscem
accipit.

Beda Venerabilis cognominatus, qui martyrum Ecclesiæ Anglicanæ pro Christo cæso- rum historiam texuit, Aquilæ cuiusdam meminit, quæ miraculosè Piscem accepit è flumine, & Sancto Cuthberto Episcopo Lanfarniensi, ne fame periret, detulit; eius verba sunt: Disce, filiole, inquit vir sanctus, Dei fidem semper, & spem habere in Domino, quia nunquam fame perijt, qui Deo fideliter seruit. Et sursum aspectans, vidensq; Aquilam in altum volentem: Cernis, inquit, Aquilam illam porro volitantem? Etiam per huius ministerium possibile est Domino Deo nostro, nos hodie reficere. Talia confabulantes, agebant iter iuxta fluvium quendam. Et ecce subito vident Aquilam in ripa residentem, dixitq; vir Dei: viden ubi nostra, quam prædixi, ministra residet? Curre, rogo, & quid epularum nobis attulerit, inspicere, & citius affer. Qui accurrens attulit piscem non modicum, quem nuper illa de fluvio prehenderat. At vir Dei, quid, inquit, fecisti fili? quare ministra suam partem non dedisti? seca citius medium, & illi partem, quam nobis ministranda meretur, remitte. Fecit uti iusserat, sumptaq; secum parte reliqua, ubi tempus reficiendi aderat, diuenterunt ad proximum vicum, & dato ad asandum pisce, se pariter & eos, ad quos intrabant, gratissimo refecere conuiuio, prædicante Cuthberto verbum Dei, atque eius beneficia collaudante. Et quia beatus vir, cuius est nomen Domini spes eius, & non respexit in vanitates & insu- nias falsas. Et sic resumpto itinere ad docendum eos, quos proposuere, sunt profecti.

V S V S.



Haudquaquam muneri nostro nobis facturi satis visi sumus, si nudam tantummodo Aquilæ historiam texere contenti essemus, nisi etiam prodesse, adq; eius utilitatem, in cuius gratiam æternus ille & optimus naturæ pater omnia animantia produxit, sermonem conuertere velimus. Nam ut inquit^a Horatius:

Omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci.

^a In arte poetica.

Qua de causa Aquilæ usum, qui ad finem causarum omnium nobilissimum refertur, singillatim exponere decreuimus, ut non minus utilitate, quàm nobilitate sua, tantopere iactata posthac omnibus fiat commendatio. Aquilæ usus uarius est ac multiplex: & alius quidem nominis, alius verò rei: & qui rei, alius in sacris, alius in humanis. Qui in sacris, uel ad cultum diuinum, aut actorum expiationem, aut futurorum augurium, & huiusmodi alia. Qui in humanis, vel ad actiones ac mores, & affectus uel animi, uel corporis, uel ad externa, ut ad quæstum, spectat. Et hæc partim à primordio inuenta, sed non ad nos usque propagata, partim per multum antea tempus ad nostrum usque æuum obseruata sunt, præsertim quod ad sacra attinet, ut ex sequentibus apparebit. In sacris uerò tractandis, nihil mihi liceat, nisi auctoritatem sanctorum patrum puram describere, doctorumq; dogmata, quæ ab Ecclesia Romana recipiuntur. Nolo falcem meam, ut dici solet, in messim alienam mittere, verum omnia ab orthodoxis patribus tradita, & Ecclesiæ Catholicæ atque Apostolicæ assensu comprobata, vera, firma ac rata, indubitataq; habere uolo: ut & si quid in meis scriptis minus purgatum aures pias offenderit, irritum esse cupio, ac iubeo. Restat nunc, ut de viū, quem præbet in sacris, aliquid dicamus.

Aquilæ multiplex usus

COGNOMINATA, & Denominata.



AQUILAE cognomine sacris scriptoribus uenit D. Ioannes Euangelista, neq; id immerito, quippe qui assumptis sanctæ contemplationis pennis, ut Aquila recto intuitu ad Solem, sic ipse ad Dei uerbum, ipsum Solem iustitiæ mentis oculis conuersus eleuatus fuit. Vnde^a D. Augustinus de eo in hanc sententiam scribit: *Eius doctrina Euangelica altitudine differt à reliquis. In quatuor Euangelis in D. Ioanne vel potius in quatuor libris unicus Euangelij Ioannes Apostolus non immerito secundum nomen.*

D. Ioannes cur dictus Aquila.

^a Scrm. 34.

intelligentiam spiritualem Aquila comparatus multò sublimius alijs tribus crexit prædicationem suam, & ita corda erigi uoluit. Nam ceteri Euangelistæ tanquam cum homine Domino in terris ambulabant, de diuinitate eius pauca dixerunt. Ipsum autem, quasi piguerit in terra ambulare, sicut ipse in exordio sui sermonis intonuit, erexit se non solum super terram & super omnem ambitum aeris, & cæli, & super etiam omnes exercitus Angelorum, omnemq; constitutionem inuisibilium potestatum, & peruenit ad eum, per quem omnia facta sunt; dicendo: In principio erat uerbum, &c. Idem^b Augustinus ita scribit. Ioannes maximè diuinitatem Domini, qua patri est æqualis, contendit, eam præcipue suo Euangelio, quantum sufficere credidit, commendare curauit. Itaq; tribus alijs altius fertur, ita ut uideas eos quasi in terra cum Christo homine conuersari, illum autem transcendisse nebulam, qua tegitur omnis terra, & peruenisse ad liquidum cælum, unde acie mentis acutissima atque firmissima uideret, In principio uerbum, uerbum apud Deum, per quod facta sunt omnia, & ipsum agnosceret carnem factum esse, ut habitaret in nobis, & quod acciperet carnem, non quod mutatus fuerit in carnem. Tres Euangelistæ temporalia facta Domini, & dicta, quæ ad formandos mores uitæ præsentis maximè ualerent, copiosius prosequuti, circa ætrem illam uersati sunt uirtutem. Ioannes uerò facta Domini multò pauciora narrans, dicta uerò eius, præsertim quæ Trinitatis unitatem & uitæ æternæ felicitatem conformarent, diligentius, ac uberius conscribens, in uirtute contemplatiua commendanda, suam intentionem prædicationemq; tenuit. Idem, inter ipsos, inquit, Euangeliorum scriptores, Ioannes eminet in diuinorum mysteriorum profunditate, qui à tempore ascensionis per annos L XV. uerbum Dei absque adminiculo scribendi, usq; ad ultimum Domitiani tempora prædicauit, sed occiso Domitiano à Senatu Romano, cum permitte Nerva ab exilio redisset Ephesum, compulsus ab Episcopis Asiæ de coeterna patri diuinitate filij scriptis hoc Euangelium aduersus hæreticos, qui eo absente in eius Ecclesiam irruerant, qui Christum ante Mariam fuisse negabant. Vnde meritò in figura quatuor animalium, quæ uidit Ezechiel, Aquila uolanti comparatus est. Et^d alibi rursus inquit: *Ioannes iste Euangelista multum altè uolat, uix est super Ioan.*

Lib. 1. de Euang.

Euangelistarum discernimen.

In Prolog. super Euangel. Ioan.

^d Scrm. 25.

eum mente comprehendere; adeò, ut alibi idem D. Augustinus testatur, si alius de Deo scripsisset, nullus hominum eum intellecturus fuisset. Inter ceteros scriptores Ecclesiasticos, qui Ioan-

^c Li. 4. Chri
stianos in
principio.

nem Aquilæ cognomine donant, ^e Hieronymus Vida eum scitè hisce suis versibus depingit:

*Qualis ubi alta petens terris aufertur ab imis
Alitum regina, vagas spatiosa per auras
Dat plausum gyro, atq; in nubila conditur alis,
Aetherea iamq; illa plaga lenis instat, & acrem
Intendens aciem, criniti lumina Solis
Suspiciit, obtuituq; oculos fixa hæret acuta.*

^f Lib. 3. Par
the. secund.

Et ^f Baptista Mantuanus.

*Quartus Ioannes Aquila signatus, amictu
Lucet in albenti, mentoq; & vertice caluus.*

Cæsar &
Aristoteles
Aquilæ di-
cti.

Sunt qui lepidè admodum & doctè Cæsarem & Aristotelem vitæ humanæ lumina & præcipuarum virtutum simulacra Aquilas cognominent, unde hæc carmina alibi legimus:

*Geminas Aquilas rebus in arduis notavi,
Cæsar creperi gloria, fulmen atque belli,
Ac Aristoteles altera natura loquendo.*

Nabuchodonosor
cur cognominatus
Aquila.

De Nabuchodonosore magno Babylonis Rege sub Aquilæ cognomento hæc habet scriptura sacra apud ^b Ezechielem Prophetam: *Aquila grandis magnarum alarum longo membrorum ductu, plena plumis & varietate, venit ad Libanum, & tulit medullam Cedri, summam frondium eius euulsit, & transportauit eam in terram Chanaan. In urbe negotiatorum posuit illam, & tulit de semine terra, & posuit illud in terra pro semine, ut firmaret radicem super aquas multas, in superficie posuit illud. Cumq; germinasset, creuit in vineam latiore, humili statura respicientibus ramis eius ad eam, & radices eius sub illa erant. Facta est ergo vinea, & fructificauit in palmites, & emisit propaggines, & facta est altera Aquila grandis, magnis alis, plumisq; multis, & ecce vinea ista quasi mittens radices suas ad eam, palmites suos extendit ad illam, ut irrigaret eam de areolis germinis sui, quæ in terra bona super aquas multas plantata est, ut faciat frondes, & portet fructum, ut sit in vineam grandem.* Huius vaticinii hic est sensus; Nabuchodonosor Rex Babylonis, qui idèò Aquila nominatur, quia quemadmodum illa habet inter Aues principatum, sic ille inter homines Chal-

^b Cap. 18.

deos, de quo & ^h Ozeas: *Quasi Aquila super domum domini.* Magnarum autem alarum & longo membrorum ductu dicebatur; quia multas gentes sibi subditas regebat, ducebatq; magnum exercitum, qui alarum nomine significatur, ut apud ⁱ Esaiam. *Erit extensio alarum eius implens latitudinem terre:* Et aquid ^k Ieremiam. *Extendens alas suas ad Moab:* apud Latinos etiam dicta est ala equitum turma, quòd pedites tegat alarum vice. Et in acie ala dextra locatur & sinistra instar alarum Auium. (Plena plumis) quia ditissimus erat. (Venit ad Libanum) hoc est, ad templum Salomonis, propter eminentiam & excellentiam sic vocatum, vel quia erat ex lignis Libani, seu ex Cedro montis Libani, quæ & Cedrus maior dicitur, constructum. Venit enim Nabuchodonosor Hierosolymam, quam expugnauit, & abduxit secum quicquid erat pretiosum, cum Ieconia Rege, & optimatibus fere omnibus qui per medullam Cedri intelliguntur. Et facta est altera Aquila grandis. hic fuit Rex Aegypti potens ac magnus, & præcipuus Babyloniorum hostis, ad quem Zedechias confugiens, totum sese ad eius fidem & amicitiam contulit, & fœdus, quod cum Nabuchodonosore inierat, & iurejurando confirmauerat, periurus violauit.

ⁱ Cap. 8.
^k Cap. 48.
Ala dicitur
turma equi
tra locatur
& sinistra
instar alarum
Auium. (Plena
plumis) quia
ditissimus erat.
(Venit ad
Libanum) hoc
est, ad templum
Salomonis, propter
eminentiam &
excellenti-
am sic vocatum,
vel quia erat
ex lignis Libani,
seu ex Cedro
montis Libani,
quæ & Cedrus
maior dicitur,
constructum.
Venit enim
Nabuchodonosor
Hierosolymam,
quam expugna-
uit, & abduxit
secum quicquid
erat pretiosum,
cum Ieconia Rege,
& optimatibus
fere omnibus qui
per medullam
Cedri intelliguntur.
Et facta est
altera Aquila
grandis. hic fuit
Rex Aegypti
potens ac magnus,
& præcipuus
Babyloniorum
hostis, ad quem
Zedechias confu-
giens, totum sese
ad eius fidem &
amicitiam contu-
lit, & fœdus, quod
cum Nabuchodon-
osore inierat, &
iurejurando con-
firmauerat, peri-
urus violauit.

Cur Ajax Aquilæ cognomine cohonestatus fuerit, ^l Pindarus exponit in hæc verba:

*Ταῦτ' ὄρα οἱ φαιμένω πέμψεν θεὸς
Ἀρχὸν οἰωνῶν μέγαν αἰτόν.
Ἀδεία δ' ἐνδόν μιν ἐκνήξεν χάρις.
Εἴπεν τε φωνήσας, ἅτε μάντις ἀνὴρ,
Εἴσεται τοι πάς ὃν αἰτεῖς ὦ Τελαμών.
Καὶ νῦν ὄρνιχος φανέντος
Κέκλητ' ἐπ' ὀνύμον ἐυρυβίαν
Ἄπαντα, λαὸν ἐν πόνοισ ἐκ-
παγλὸν Εὐναλίου.*

id est.

Hæc illi loquuto misit Deus ducem Auium magnam Aquilam & dulce intus ei titillauit gaudium, & dixit loquutus, ut vir vates, erit tibi filius, quem petis Telamon, & cum Aquila, quæ apparuerit, cognomento appellabis Aiace latepotentem, stupendum in laboribus turmarum Martiarum. Cum enim Hercules in Telamonis gratiam sacrificaret, ut ei filius nasceretur, itaq; filius propter Aquilæ præteruolantis auspiciu, Ajax Telamoni natus primum Ἀἴας dictus est. Pyrrhus Epirotarum Regem

Pyrrhus
rex Aquila
dici voluit;
& quare.

Regem Aquilæ sibi cognomen assumpsisse, & eo gauisum fuisse Plutarchus testatur. *Pyr- rhus à pugna, magna cum gloria ac celebritate nominis, ac letitia in Epirum reuersus, cum A'etòs, idest Aquila salutaretur, per vos, inquit, A'etòs sum, qui me vestris armis, tanquam alis in altum extulistis. Vnde semper ei Aquila cognomen summè placuit, eoq; usus est.* Tradit itemⁿ Plutarchus Tyrannos quosdam & Reges se vrbium expugnatores, fulmina, victores, Aquilas, Accipitres appellari ingenti cum voluptate voluisse. Hos tamen non nominat. Scimus autem Antiocho gratum fuisse Accipitris cognomen, etsi aliquibus Buteo propter impudicitiam dictus fuit. Ea est enim animi humilitas, ut propter gloriam ac ostentationem, multa ab animalibus quoq; ratione carentibus mutetur, quorum vel actio, vel constitutio aliqua nobilis, atq; clara appareat. Vnde etiam Pindarus Lyricorum Princeps, suauissimq; aliqui Poëta se Aquilam, at æmulum Bacchilidem Gracculum cognominauit. Qui verò metempsychosum profitetur, nō re saltem, sed & nomine cum animalibus communicare voluerunt. Sic Magi Aegyptiorum, patres appellabāt Aquilas & Accipitres, & Leones, qui sacris iisdem initiantur. Quid? quod ab animalibus, quibus quid generosum inesse cōspexerunt, natos suos Germani sua indigete lingua iam ab omni æuo recepta consuetudine semper denominarunt. Huius rei exempla sunt Arnulphus, & Arnoldus. Arnulphus enim non aliud, quàm Aquilæ auxilium sonat, quo quicunq; id nominis natus est, monetur, ut natis suis, amicis, subditis, Aquilina fortitudine, seu instar Aquilæ auxilium præbeat, præsertim si princeps fuerit. Fuit autem Arnulphus Caroli magni filius Rex Francorum, qui honestè ac sapienter ab Aquilæ auxilio, quod, ut quidam volunt, aliquando ab ea accepit, vel potius quod populis suis debuit, & tulit, cognominari, imò nominari uoluit. Siquidem vox illa Aren, seu Arn, vel Aar, quæ, ut quibusdam placet, ab Hebræa in Germanos deriuata est; ut autem mihi videtur, ex ipsorummet linguæ fontibus hausta est, quibus (Ar) iratum signat, cum nulli volucris plus insit, quàm huic omnium crudelissimæ, quæ Aquila dicitur, quamuis non desint, quibus Arnulphus quasi Ernhu'phus dictus putetur, qui honesto opè ferat, idq; promoueat. Pari pacto Arnoldus Aquilæ nomen debet, quod Medico illi Villanouano fuit, & Aquilini animi seu indolis heroem denotat. Simili ratione Arnhem Belgij vrbis, ab Aquila Romanorum, qui castra illic habuerunt, nomen remansisse (sona enim Aquilæ domicilium) verisimile est.

Aquilæ cognomen etiam Nilo fluuii olim fuisse legitur, ut ex^{*} Diodoro Siculo palam fit, ob cursus videlicet velocitatem & alui altitudinem. Nonnulli verò Nilum Aquilam cognominari opinati sunt à colore, ut potè qui, ut^p Maro inquit;

Et viridem Aegyptum nigra secundat arenas.

Aquilæ autem pleræq; tali sunt colore. Catullus etiam æquora colorari à Nilo affirmat. Nomen illi à limo, quem trahit, factum aiunt Etymologici. Nam mare in longa inficit spatia, eaq; de causa Melas olim, & mox Melon Ennio, Aufonio & alijs appellatus fuit. Atque id etymon à nigrore Festus & Seruius agnouere. Hinc est quod Aquila apud Aegyptios Nili fluminis hieroglyphicum habita fuerit.

Ab A'etòs Aëtius Medicus & rerū naturæ indagator insignis denominatus est, fortasse propter animi impetum & acumen ingenij.

Huius simile est apud Latinos Aquilius siue prænomen, siue cognomen sit, ab Aquilo colore (ut videtur) petitiu.

A'etòs ἵππος Archia equus est Iberus tantæ uelocitatis, ut solæ cum eo certare posse uideantur Aquilæ.

A'etoma Græcis ab Aquila dictum. Cuius inuentionem Ion & Pindarus Corinthijs ascribunt. * Pindarus in hæc uerba quærit:

Τίς θεῶν ναοῖσιν οἰωνῶν βασιλῆα διδυμον εἶθε; idest,

Quis Deorum templis Auium regem duplicem posuit?

Aetoma autem templi pars erat in modum alæ constructa, uel quod Aquilæ effigiem supra templi culmen haberet, qualis erat in fastigio templi Salomonis ab Herode erecta. Ante uerò ferroq; aetomata concinnari solita prodidit Didymus, quod quidā cum Pindari Scholiaste duplici Aquila intelligunt. Eustathius uerò de illa culminis parte, quæ speciem volātis Aquilæ ostendit, nempe qua tectum in altum scādit figura triangulari. Neq; in omnia tecta hac specie constituuntur. Solent autem ditiores ex antica parte, seu frontispicio, & postica trigona figura muros, qui per interualla scanfalia sese colligunt in mucronem ad instar pēnarum extensarum huiusmodi tectis adstruere, qui ipsi muri uel pinne murorū, an similiter aëti uel aetomata dici possint, uide rint alij.⁹ Galenus in hæc Hippocr. uerba ἀνέλκεν τὴν κλίμακα καὶ πρὸς τὸ πῦρον τὴν ἀνέλκην, ἢ πρὸς αἰτωμα οἶκον, idest, *Scala ad sursum aliquā altam, aus domus fastigium attrahenda. A'etoma οἶκος* (inquit) *uocat culmen seu supremā domus partem triangulari forma; nā si solarium quispiam fa-*

Pyr-
rex Aquila
dici uoluit,
& quare.
ⁿ In Aristi-
de.

Tyrāni qui
bus nomi-
nibus ap-
pellari vo-
luerunt.

Antiochus
Accipiter
dici uoluit.

Pindarus
Aquila di-
ci uoluit.

Aquilæ &
Accipitres,
Leonesq;

quinam di-
cti apud

Aegyptios.
Arnulphus
Frācorum

Rex, nomi-
nisq; illius
Ety. nolo-
gia.

Aquila quo-
modo Ger-
manis di-
cta.

Arnhem-
urbs unde
dicta.

Nilus flu-
uius cur A-
quilæ di-
ctus.

^o Lib. i. c. 2.
^p Lib. i. Ge-
org.

Nili Ety-
mologia.

Aëtium ab
Aquila no-
men habu-
isse.

Equus ab
Aquila di-
ctus.

Aetoma
quid sit.

In Agamē-
none.

* In Olymp.

⁹ Li. 3. com-
ment. in lib.
Hipp. de ar-
ticulis.

cere velis, loco regularum aream planam constituat, at si tegulas imponat, ea forma tectum erigit, qua facile pluuias aqua desfluere queat. Vnde in altum medio culmine à posteriore in anteriorem partem per longitudinem porrecto, hinc & inde supra laterales parietes tectum humiliter deducitur, vt geminarum alarum demissarum speciem præ se ferat, ex qua similitudine veteres huiusmodi tecto atomatis nomen indidisse videntur, quod & αἶτον appellarunt tum Diocles, tum alij. Haecenus Galenus. Rursus αἶτωμα τὸ εἰς ὃ λόγος ἀνατεταμένον τῆς ὀροφῆς ὡς περ τριγώνων exponit, id quod supra tectum triangulari forma eleuatum est, aut in sublime erectum. Erotianus verò αἶτωμα τὴν σφραγίδα τῆς δόματος, domus fastigium & culmen. Dicitur & αἶτος, vt ex Galeno dixi, & Varinus quoque annotat, qui ex Suida ait, αἰτάματα dici τὰ τῶν ἱερῶν σφραγίσματα, ἃ πτέρυγας τε καὶ αἶτες καλοῦσιν, hoc est, sacrarum ædium tecta, αἰτάματα & αἶτες; hoc est, Aquilata & Aquilas dici & alas. Ex quo scriptum est

¹ In Exeg.

apud Aristophanem τὰς γὰρ ὑμῶν οἰκίας ἐρέωμεν πρὸς αἶτον, id est: vestras domos ad fastigium tegemus. Hesychius αἶτον dici vult κυματίον τὸ ἐν τοῖς γέλοις, cymatium aut prominentiam suggrundarum & imbricum, fortè quia ea Aquile volantis formam præ se ferat. Annotatur etiam ex Eustachio μέρος τι τῶν ναῶν dici αἶτωμα, & αἶτον, διὰ τὸ εὐμέναι πτέρυγας αὐτῶν, nempe templo rui pinnacula & fastigia, quod Aquilæ alarum sunt similia. Ex quibus doctissimus Anutius Forcius in Galeni loco à nobis etiam primum citato manifestum adesse vitium aduertit. vbi enim huius nominis notionem exprimit, quod tectum ab vtraque parte demissum sit ad alarum expansarum instar, sic legendum censet, ὅπως γὰρ εὐκλασιν εἰκάσαντες οἱ παλαιοὶ καλεῖσαι τὸ τῆς οἰκίας τὸ μέρος, αἶτον δὲ καλοῦσι, videntur enim, inquit, veteres ex hac significatione istam domus partem sic vocasse & αἶτον, quoque: vt significet Galenus tecti culmina, & pinnacula πτέρυγας dicta, & αἶτες, antiquis. Apud quem ibidem quoque ex Diocle τὸ αἶτωμα οἰκίας αἶτον explicari legendum mihi videtur, cum locus in omnibus exemplaribus legatur corruptus.

² In anibus.

³ In Oecon. Hippo.

Aegypci regio Aetia cur dicta. Aquilus color quis. Aquila vnde dicta. Aquilaria locus. ⁴ Lib. 2. de bel. Ciu. Aquilo vnde, & cur sic dictus. Aglar. Acyleia. Trigestinus sinus. Golfo di Trieste. ⁵ Lib. 6. Metamorph.

Aetia dicta fuit olim Aegypti nobilissima & fertilissima regio, vt quibusdam placet, ab Aquila; vt alij volunt; ab Aeto quodam Indo.

Aquilus color dicitur fuscus & subniger. verum dubium est, vtrum hic ab Aquila, an Aquila ab hoc fusco colore dicta sit.

Aquilam etiam ab acutè videndo quidam dictam volunt: alij verò ab aquæ colore, qui incertus est inter album & nigrum.

Aquilaria locus est in Africa auctore Cæsare à Clupeis distans 22. milliariibus non incommoda æstate nauibus statio.

Ab Aquila etiam, vt notat Leander, secundum quosdam Aquileia Fori Iulij vrbs primaria Ptolomæo, Straboni, Plinio & alijs dicta est, quæ Incolis adhuc nomen retinet, Germanis Aglar vocari putò. Aquilam quoque vocatam testatur Eustathius. Acyleia ἀκύντα est Stephanò. Colonia dicitur in Vespasiani nummo.

Item Trigestinus sinus Plinij vocatur ab Eustathio & Stephano Aquileius sinus, vti & Ptolomæo. Intimus Maris Hadriatici recessus est, hodie golfo di Trieste appellant.

Aquilonem ab Aquila deduci plerique arbitrantur: est autem Aquilo ventus Septentrionalis frigidus ac siccus, ita dictus à vehementissimo & maximè impetuoso flatu, instar Aquilæ. Huius vim Ouidius ita describit.

Apta mihi vis est, quia tristia nubila pello,
Et freta concutio, nodosq; robora verto,
Inducog, niues, & terras grandine pulso:
Idem ego cum fratres celo sum nactus aperto:
(Nam mihi campus is est.) tanto molimine luctor,
Vt medius nostris concursibus insinet ather,
Exilantiq; canis elisi montibus ignes:
Idem ego cum subij conuexa foramina terra,
Suppositiq; ferox imis mea terga cauernis,
Solicito manes, totumq; tremoribus orbem.

⁶ Lib. 2. ca.

47. Aquilonis ventus Ety-mum.

⁷ Lib. 4. Chronic. in origin. Antuerpianis.

Flat autem hic ventus Plinio teste inter Septentrionem & exortum solstitialem, è regione Cauri. Atqui hic ego Ioannis Goropij Becani viri longè doctissimi, de Aquilone, eiusq; Ety-mo sententiam præterire nequeo, qui sic scribit: Sexto mense certo signo demonstrabatur id, quod antiè Noë crediderat, ita vt iam reuera ostenderetur, Deum fidum in his, qua promiserat, fuisse. Nullo autem certiore signo id poterat ostendi, quam flatu vehementer desiccante & omnia nubila maxima vis disijciente, qualem Aquilonem esse nemo est qui nesciat, cui inde Romani nomen dederunt, quod calum sudum ab eo redditum Aquilum colorem videatur habere, id est aqua tranquilla extra Solis radios & reliqua colorem immutantia inspecta similem. Ventus hic vnà cum colore, à quo nomen habet, Saturninus est: atque idcirco facile Suetonio credo, Augustum partem huius coloris à Saturni domo præcipua, quam

in Horizonte celestis schematis habuit, sibi traxisse. Quemadmodum verò Saturno septimi orbis Planetæ gratus est hic ventus, & hic in calo color, ita Noacho, cui Saturni nomen à posteris est impositum, nihil potuit unquam in vita accidere iucundius, quàm hunc flum sentire in arcetibus magna vi detontanem, cui Aquilum, sudumq; celum nec cessario succedit. Hactenus Goropius.

Ab Aquilis est & Aquilo villa non lōgè à Nicomedia, cuius meminit^a Plarina, ubi Constantium Magni Constantini filium hæreticum & secundo rebaptizatum ab Eusebio Nicomediensi in ea villa clarè tradit. Hinc autem deprehendi error potest, quo ducuntur nonnulli, qui hanc heresim Constantino adscribunt, quæ profectò in tantum Principem tanquam religionis Christianæ amantissimum, nec debuit cadere, nec potuit.

Aquilonia Hirpinorum, quos Aquilonos Plinius vocat, in Italia ciuitas, ab Aquila quoque nomen meruisse videtur: Liuius atque ipse etiam Ptolomæus illius faciunt mentionem, & Leander eam nunc Agnone castellum vocat.

Aquilinus verè ab Aquila denominatur, uel nasus adûcus, uel uisus acutissimus Græcè ἀερόδης, & αἰετός. Nasus ille apud Persas, ut Plato & Plutarchus scribunt, in maxima veneratione fuit, quasi animi cuiusdam generosi indicium præ se ferat, adè ut regno indignos existimarèt, quibus hic faciei ornatus aberat. Nam Cyrum talem fuisse historici plures tradunt, atq; ea se specie gloriari solitum. Aquilinus item in malam partem accipitur, videlicet pro rapaci, Plautus. An tu inuenire postulas quenquam coquum, nisi sit Miluini & Aquilinis ungulis? ubi Aquilinas vagulas pro manibus rapacibus dixit. Eadem vox & in propria cedit nomina. Hinc dictus

Aquilinus Episcopus quidam Ebroicensis, cuius vita apud^c Surium legitur.

Aquilifer etiam ab insigni Aquilæ ferendo dicitur, vulgò Alfiero.

Aquilex verò non ab Aquila, sed ab Aquis legendis nomen habet eleganti certè vocabulo, quòd aquas inuestiget & colligat.

Aquilo villa.

^a In Felice secundo.

Aquilonia urbs.

^b In Aprutio.

Aquilinus, quid significet.

Nasi Aquilini nobilitas.

^c In Apophthegmatibus.

^d In Pseud.

Aquilinus Episcopus.

^e Lib. 5. de uitis sanctiorum.

Aquilifer quis.

Aquilex quod dicitur.

AQVILÆ VSVS IN VANIS Ethnicorum sacris.

VARIO certè ritu, & diuerso respectu Aquilam antiqui Ethnici in usum religionis attrahabant. Quidam viuas ad cultum diuinum adhibebant: Quidam earum simulacro utebantur. Illi eas aut alebant in honorem Iouis, aut Dijs immolabant, ut gratiam Deorum sibi vel conciliarent, vel augerent, vel referrent, vel propter consuetudinem. Apud quosdam funeralibus & iustis adhibebantur, vel ad cælum emittebantur animam crematorum Regum, & Imperatorum (quod prorsus viris Christianis non est credendum, ut potè quod Catholica, & Apostolica religioni repugnet) in cælum euecturæ. Vnde legimus intra septa templi Syriæ Deæ liberæ, ac Dijs cōsecrati pacis solitos fuisse Boues magnos, & Equos, & Aquilas & Vrsos, & Leones, atq; illos homines haudquaquam læsisse, sed omnes & sacros fuisse, & māluetos. Ar-

nobius item sacrificari Aquilas solitas innuit, cum inquit. Quòd si animantium cruore afficiuntur superi, cur non mactatis ijs Aquilas & Vultures? Idem testatur^b Iulius Capitolinus; Si, inquit, hecatombe Imperatorio sacrificio fiebat, non centum Pecora, sed centum Leones, centum Aquilæ, & cetera huiusmodi animalia centena feriebantur. Hecatombas enim vouere, & Græcis & Romanis olim moris fuit, cum pestilentia alijsq; grauib; morbis laborarent, quem morem à Laconibus primùm fluxisse ferunt. Cuius voti obseruatio talis erat, ut centum aras vno in loco aggesto cespite facerent, in eisq; centum Boues, centum Oues, centumq; Sues vno tempore immolarent. Si verò Imperatorum id votum esset, tum Leones centum, centum Aquilas vno tempore mactabant; fuitq; institutum, ut cum hecatombæ, vel publica vota soluebantur, lugere populus & merere desineret. Nam in luctu votere mali auspicij erat, & detestabile. Sic Paulus Aemilius sacrum centum Bolum vouit apud Plutarchum. Quod & Marium fecisse idem testatur. Longo verò antè tempore apud^d Homerum Minerua monuit Pindarum, ut Apollini voueat hecatomben Agnorum primogeniorum. Idem videre est in^e Odyssæa & alibi. Apud Lusitanos id sacrificij genus in usu etiam fuisse testis est^f Strabo. Quod verò in funeribus & iustis Aquila adhiberi sit solita, in primis ex Antipatri, seu ut alij, ex Speusippi memorabili Epigrammate, de Platonis sepulchro facile liquet, cuius ille animam ad sepulchrum è cælo allapsam in Aquilæ speciem agnoscit.

Cur Aquila ad tumulum hunc volitas dic: nunquid ab astris

Hic habitare Deum fortè aliquem intuits es?

Aquilæ vsus in funeralibus.

Aquilæ Dijs sacrificate.

^a Lib. 7. contra gentes.

^b In vita maximi, & Balbini.

Hecatombas quæda vouerent.

Græci, & Romani.

Hecatombarum institutio.

^c In vita propria.

^d Iliad. 5.

^e Lib. 23.

^f Lib. 3. Georg.

Imò

Imò anima extincti sum diua Platonis, Olympum

Qua colo, sed corpus terrigenum Attica habet.

Idem ^a Herodianus & ^b Dion graues historici testantur. Imperatore enim, qui in Deos referendus & consecrandus erat, vita functo, pyram in tabernaculi formam construebant, idq; auro, & ebore, signisq; & tabulis pictis exornatum mirifice, alio desuper breuiori usque ad tertiam contignationem erigebant. Aquilam vnà cum omnium odorum aggestu, lectoq; auro & purpura constrato, in quo defuncti effigies iacebat, in summo culmine collocabant. Hunc lectum Senatus, Equester ordo, ac viri triumphales, quiq; amplissimos honores gesserant, in pyram cum carmine & hymnis deferebant, multis omnis generis honoribus diuinis & humanis aggestis: tandem incensam pyram cum vapore & fumo Aquila agitata, è summo culmine tabernaculi aëra petisset, religio incussa fuit, ipsius Imperatoris animam per inane cœlum petisset, ipsumq; 10 omni eo, quod mortale & caducum erat, deposito, & quasi defæcato, in numerum cœlestium, & Deorum concilium, receptum esse: quam consecrationem ἀποθέωσις, & ἀθανάτωσις Græci nuncuparunt. ⁱ Dion Cassius funus Augusti describit his verbis: *Hæc cum recitasset de scripto Tibertius, feretrum ydem, qui antè, sublatum triumphali porta, ex Senatusconsulto extulerunt. Adferant ducendo funeri Senatus, Equitesq; cum coningibus, Prætorianiq; milites, ac ferè omnes, qui tum Romæ agebant, homines. Postquam cadaver rogo in campo Martio impositum fuit, primum omnes Pontifices eum circumierunt, deinde Equites, tum Legionarij, reliquisq; milites, & y demum, qui custodia præfuerant, omnia præmia, quæ ob sua quondam in bello egregia facinora ab ipso acceperant, super eum conijcipientes. Post hæc Centuriones acceptis facibus, iussu Senatus, rogam succenderunt. Eo absorto, Aquila ex 20 eo emissæ euolauit, quasi animam Augusti in cælum ferens. His peractis reliqui discesserunt. Liua autem cum Equitum primis in eo loco quinque dies commorata, ossa eius legis, ac in monumento condidit: luxere viri non multos dies, luxere mulieres integrum annum, quod decretum erat. Tanta itaque erat olim in his & alijs multis Romanorum credulitas, vt non solum Imperatoris animam ab Aquila è rogo raptam in cælum portari, & inter numina referri existimarent, sed vt etiam sese id oculis vidisse sanctè adiurarent. Vt autem augerent hanc per suasionem, itaque homines conducebant, qui plebi hanc fallaciam impingerent. Vnde Imperatoribus Aquilæ dedicatæ fuerunt, cum propter hoc, tum ob portenta varia per illas non sine successu allata. Imperatori Seuero signa mortis attulerunt Aquilæ quatuor, à quibus sibi visus est per nocturnam imaginem in cælum abripi. De qua re plura, cum ad auspicia ventum erit. Idem videre est in numo, cuius inscriptio est D. AVGVSTI PATRIS. in quo Aquila ex igne subiecto euolat. Hoc ego 30 ad iusta eius retulerim. Nonnulli sacrum esse putant, quod Imperatoria sacrificia, quæ Græci Hecatombas appellant, ex centum Leonibus & centum Aquilis celebrata fuerint ab aliquot Imperatoribus, vti & à Græcis, quemadmodum paulò antè diximus. Sed hoc nihil ad Augustum, de quo nihil tale memoriæ proditum legitur. In numo autem, cuius inscriptio est: DIVVS PERT. PIVS PATER, Aquila est pilæ insidens, quasi ipsum supra cælum sublatum esse velit innuere. Nam altera inscriptio est CONSECRACTIO. est verò istæc Aquila in Diui Marci Antonini Pij, & Pertinacis numis diuerso modo expressa, nonnunquam cum fulmine, alias Antoninum ipsum inter alas gestat, nonnunquam verò cubicularem lectulum in cælum tollit cum inscriptione: CONSECRACTIO. Simile numisma depingit Sebastianus ^k Erizzus, sed veri Imperatoris effigiem representans. At ^l Gulielmus Choul M. Au- 40 reliquum habet, in quo Aquila fulmen pedibus ferens, & in dorso virum nudum, qui scæptrum manu tenet, alis expansis ad cælum volare conspicitur, cum inscriptione: CONSECRACTIO S.C. In fœminarum funeralibus non Aquila adhibebatur, sed Pauo, quamuis id vni Sabinæ Augustæ non negatum sit. Huius rei duo item videas numismata Faustinae apud eundem Choul, quorum vnum Pauonem solummodo habet ad cælum aspicientem cum inscriptione, CONSECRACTIO, aliud verò Auem mulierem nudam ferentem eodem titulo.*

^a Lib. 4. Hist. Rom.

^b Lib. 56. Hist. Rom.

Aquilæ v-

fus in fune-

ralibus Im-

peratorū.

Apotheosis

Græcis qd.

ⁱ Lib. 56.

Rom. Hist.

Aquila Au-

gustianimā

in cælum ef-

ferre puta-

tur.

Romano-

rū falsa per-

suasio de

anime Im-

peratorum

immortali-

tate.

Aquilæ pile

insidentis

declaratio.

^k De numis-

matibus.

^l De reliq.

antiq. Rom.

Funeralia

fœminarū

sine Aquila.

Aquilæ di-

uini hono-

res attribu-

ti.

Aquila au-

rea ab He-

rode supra

templi por-

tam cur po-

sita.

Iudeorum

lex cōtra I-

dololatriā.

AVGVRIA ET AVSPICIA.



AVTVM tribuit superstiosa antiquitas augurijs & auspicijs, vt nihil inau-

Aquila præpes dicta.

Aquilâ nō portēdere Imperium.

10 lam aduolare sæpe contingat, quorum tamen nemo vllam aut nominis, aut dignitatis celebri-
tatem assequitur. Apud honoratioris verò hæc ostenta saltem obseruabant. Nam magnificis
omnia sunt magnifica. Et fieri consuevit, vt eorum, qui ad aliquam amplitudinem euehuntur,
tam dicta, quàm facta quamuis leuia sedulò obseruent homines, & nil nisi summa & diuina in
illis admirentur. Veruntamen tot exemplis moniti, inficias ire non possumus, quin in Aquila
id sit præcipua admiratione dignum, quòd vna omnium animantium, idem apud omnes na-
tiones gentesq; semper indicarit, quòdq; Aquilæ rebus gerendis tam sæpe sese duces exhibue-
rint & quasi diuinitus (vt ipsi putabāt) missæ, vel quid agendum ostenderint, vel quòd res euasura
esset, præmonuerint. Sed omnia istæc portenta non aliò, quàm ad Cacodæmonem referri
possunt, nec debent, qui huiusmodi præstigijs vanas nimium & credulas gentiliū mentes ir-
20 retire, & ad cultum suum pertrahere studuit. Auspiciorum, quæ ab Aquila petebantur, hæc
erat ratio. Si enim è dextra parte aduolabat, patulisq; ac exporrectis perstrepebat alis, tum
omen bonum certissimò sibi persuadebant. Si sedentem vidissent, magnum omnino auguriū
esse existimabant, sed laboriosum in re peragenda; Nam sedenti Aquilæ Aues ceteræ molestæ
sunt. Si cor victimæ raptum ab Aquilis fuisset, nimium propitios fore Deos ea res ostendebat.
Minora auspicia, etsi priora, vt Cornicis & Columbarum, semper maioribus cedebāt, & Aquila
superueniente, nullum erat. Rursum si Aquilæ, Corui, & Vulture in vnum coisissent, eodem
interpretabantur. Si cuius ædibus infederisset Aquila, aut si pileum in alicuius caput misisset, im-
perium portendebat. Hæc & alias auspiciorum Aquilæ significationes ex quamplurimis ex-
30 plis, quæ idèd hîc subiungimus, colligere ac confirmare licet.

Augurium felix ab Aquila.

Aquila in augurijs præstantia.

Alexandro Magnò

quò Aquilæ duæ Imperium portendant.

Maximus quomodo imperium adeptus.

30 In natali Alexandri Magni die, Aquilæ duæ præpetes supra culmen domus infederunt, omen duplicis Imperij, Europæ Asiæq; præ se ferentes.

Nato Maximo (qui turbulentissimis Reip. temporibus Imperator electus est à Senatu, ut Maximini obuiam iret crudelitati) quamuis ex humili & obscuro genere, patre scilicet arte ferrario, aut, vt alij dicunt, carpentario, auspiciū dedit Aquila, cū carnem bubulam, & quidem multam in patris cellam angustio impluuiō proieciisset, eam deniq; cū iaceret, & nemo attingere auderet religionis metu, iterum sustulit, & in proximum sacellum Iouis Præstitis detulit.

Aurelianus Imp. ab Aquila de cunis sublatus.

Albino septem Aquilæ allatæ.

Augusto Aquila panem eripuit, & restituit.

Mario qd septem Aquilæ pulli portenderint.

In Mario.

40 Simili ostento infantem adhuc Aurelianus vinctum fascia sine vlla noxa de cunis sustulit, & in aram, quæ iuxta sacellum fortè sine ignibus erat, deposuit, vt author est Sabellicus.

40 Albino etiam septima hora, postquam natus est, in conuiuio, quod natalitijs suis deputabatur, dum sibi inderetur nomen, septem Aquilæ paruulæ allatæ sunt, & quasi ad cunas pueri constitutæ. Omen pater eius procliuus admisit, eò quòd id rarissimum esset in illis regionibus, vbi Hadrumentum est.

Octauio Augusto, cū puer adhuc ruri quarto ab vrbe lapide via Campana educaretur, in nemore prændenti ex improuiso Aquila de manibus panem rapuit, moxq; altissimè euolauit, quæ paulò post leniter delapsa ex improuiso eundem ei reddidit, Xiphilino, Suetonio, & Dione testibus.

50 C. Marius cū nidum Aquilæ cum septem pullis puer adhuc in agro reperisset, eumq; gemio susceptum ad patrem detulisset, is admiratione motus consultis auspicijs septies penes filium rei summam futuram accepit. Id in tot, quot gessit, consulatibus apparuit, quos eo numero primus omnium assequutus est. Hoc tamen Plutarchus Romanæ quodammodo hostis historia, rem fabulosam existimat, quòd Aquilam dicant non vltra duos pullos parere, vt suo loco dictum est.

Regni auspiciū Romulo allatum ex Ennio habemus in hisce versibus à Cicerone citatis. ^b i. Diuina.

Et simul ex alto longè pulcherrima præpes
Leuæ volauit Auis, simul aureus exoritur sol,
Cedunt ter quatuor de celo corpora sancta

Auium,

*Animum, præpetibus sese pulchrisq. locis dant :
Conspicit inde sibi data Romulus esse priora
Auspicia regni, stabilitaq. scamna solumq.*

Aquile duæ Dum enim fratres de Imperio certarent, ac vter eorum menia conditurus esset, contenderent, se auspicio staturos pactum inierunt; Itaq; Aquilæ binæ præpetes Romulo primas detulerunt. Aquilam Tarquinio Prisco regnum portendisse vulgatissimum est; quippe quæ pileum sedenti abstulit, mox remisit: futurum inde Tanaquil eius vxore Hetruscorum disciplina instruta, interpretante, vt principatum caperet, de quo Dionysius^c Halicarnassæus ita scribit. *Vt enim ad Ianiculum peruenit* (Plinius affirmat id factum, cum Capitolium peteret) *unde Roma ex Hetruria venientibus primum conspicua est, Aquila repente demissa pileum ei de capite rapuit, ac sublime reuerfa, cum pensile vehiculum, cui Tarquinius insidebat, volatu obisset, & deinde se in altissima aëris regione abscondisset, mox subitò rursum delapsa, capiti pileum aptè reposuit: ibi omnibus prodigij miraculo stupentibus, mulier scorsum abduclum virum complexa benè sperare iussit, euasurum à priuata fortuna ad potestatem regiam; monuit tamen, daret operam, vt volentibus Romanis principatum assumeret, dignumq. se præberet honore tam eximio. Ille cælesti prodigio letus, iam portæ propinquus vocatis in vota Dæis, precatus est, vt ratum auspiciū facerent, aduentumq. suum fortunarent, atque ita urbem inuictus est. Post hæc admissus ad Marij Regis colloquium, primum quis esset, indicauit, deinde habiturum in urbem se venisse cum toto patrimonio, quod ut maius, quàm pro priuati hominis facultatibus, libenter se depositurum in usum Regis & Reip.*

^d Plutarchus de Agone scribit: *Apud Argiuos aliquando defecit Heraclidarum genus, è quo Regem eos deligere patria consuetudo iubeat; Quarentibus & sciscitantibus, oraculum datum est, regem ab Aquila demonstratum iri, ac post paucos dies Aquila in domum Agonis deuolare conspecta fuit, itaque Agon Rex designatus est.*

Auspiciatum similiter etiam si somnium Aquilæ per quietem visæ Penelopi fuit, quod illa Vlyssi marito nondum agnito recenset apud^c Homerum:

χῆνές μοι κατὰ οἶκον ἑκάοσι πυρρὸν ἐδούσιν
Ἐξ ὕδατος, καὶ τέ σπιν ἰάνομαι ἑσπέρωσα.
Ἐλθὼν δ' ἐξ ὄρεος μέγας αἰετὸς ἀγκυλοχέλης
Πᾶσι κατ' αὐχένιας ἤξει, καὶ ἔκτανεν, οἱ δ' ἐπέχυντο
Ἀθρόοι ἐν μεγάροις. ὁ δ' ἐς αἰθέρα δῖον ἀέρου.
Ἀυτὰρ ἐγὼ κλαῖον, καὶ ἐκώκυον ἐν περὶ οὐνίρω.
Ἀμφὶ δέ μ' ἠγέρεθοντο ἑὺπλοκαμίδες Ἀχαιοί,
Οἳ τ' ὀλοφυρομένην ὁ μοι αἰετὸς ἔκτανε χῆνας.
Ἀψ' δ' ἐλθὼν κατ' ἄρ' ἔζετ' ἐπὶ προὔχοντι μελάρω.
Φωνῇ δὲ βρογέη κατερήτυε, φώνησέν τε,
Θάροισι Γκαρόισι κόρη τηλεκλειτοῖο.
Οὐκ ὄναρ ἀλλ' ὕπαρ ἐσθλόν, ὅ τοι τελεπόμενον ἔσαι.
Χῆνες μὲν, μνηστῆρες, ἐγὼ δὲ τοι αἰετὸς ὄρνις
Ἦα πάρος, νῦν αὖτε πρὸς πόσις εἰληλουβία,
Ὅς πᾶσι μνηστῆρσιν ἀεικέα ποτμόν ἐφίσω.
Ἄνφρες μὲν ἰνὶ δόμῳ ἱστὶν ἱστὶν ἐδύναντο
Ex aqua, & ipsis letor inspicens.

Veniens autem ex monte magna Aquila curua rostro,
Omnibus in ceruices ruit, & interfecit; hi autem fusi sunt
Congregati in domibus; hac autem in athera diuinum eleuata est.

At ego flebam & lugebam in somnio;
Circum autem me congregata sunt pulchra crinibus Achiaæ
Miserabiliter lugentem, quod mihi Aquila interfecit Anseres;
Retrò autem veniens desedit in prominenti domo:

Voce autem detinuit vociferantiq. :
Confide Icarij filia valde inclyti,
Non somnium, sed verè bonum, quod perfectum erit:
Anseres quidem proci, ego autem Aus
Fui antea; nunc rursus tuus maritus veni,
Qui omnibus procis indecentem mortem inferam.

Marciano
Imper. vmbra ab A-
quila facta
quid por-
tendat.

Marcianus Imperator egregia præditus indole, cum miles esset, fortè ad expeditionem se conferebat: in itinere cum dormiret aliquando, ij, qui cū eo cubabant, citius experrecti, Aquilam homini expansis alis vmbra præbere vident. Itidem in expeditione aduersus Giferichū Libyæ Principem accidit, vt Marcianus inter alios in hostium potestatem veniret. Itaque Giferichus

serichus captiuos inspicere volens ex sublimi quodam loco eos intuebatur. Hic Marciano con-
fopito cernens vmbra fieri ab Aquila expansis alis, rem pro miraculo habuit, & virum di-
uinum, & Imperio Romano dignum censuit.

Idem accidit Basilio Macedoni Imperatori, qui annis viginti regnum obtinuit. Is cum ad-
huc infans admodum esset, vti Zonaras commemorat, fortè Soli expositus in æstu iacebat,
melle occupatis parentibus egenis admodum. Tum verò Aquila de sublimi aduolans, expan-
sis alis vmbra ei præbebat. Quum autem aliquoties mater eam abigere conata nihil effice-
ret, tandem hanc rem boni augurij loco duxit.

Suetonius quoque inter alia prodigia, quæ Galbæ Imp. regnum portendebant, de Aquila
ita scribit. *Galba Imperatoris auus dum sacra perageret fulgur procurans, quum Aquila ex eius mani-
bus exta rapuisset, sublimisq; elata in frugiferam extulisset quercum, augurij summum, sed serum Impe-
rium portendi dixisset; sanè, inquit ille irridens, quum pariet Myla. Quo prodigio in primis Galba
confirmatus dicitur; Nam cum in Hispania res novas moliri est adortus, in ea terra Myla enixa est.*

Idem quoque ex Suetonio recenset Sabellicus.
Felix insuper illud fuit, quod idem Suetonius recenset de Claudio, qui cum diu inter ludi-
bria aula fuisset, sub Caio demum fratris filio Consulatum adeptus est; quamprimum autem,
inquit author, cum fascibus ingressus est forum, prateruolans Aquila dexteriore consedit humero, indi-
cio futuri apud eum Imperij manifesto.

Et rursum de Vitellio copias suas diuidente, quas aduersus Othonem præmitteret, quasq; ip-
se perduceret, faustum hoc narrat augurium. *Premisso agmine letum euenit augurium: siquidem à
parte dextra repente Aquila aduolauit: lustratisq; signis ingressos viam sensim antecessit.*

Non minus celebre fuit auspiciū, quod in extructione vrbis Lauinij accidisse scribitur.
Feruntur namq; dum conderetur, oblata Troianis quadam prodigia. In nemore orto sua
sponte incendio, Lupus ore aggressus fomitem aridum, Aquila verò alarum ventilatione flam-
mam excitauit, contra Vulpes cauda in flumen intincta, ignem conata est extinguere: & cum
nunc accendentes, nunc extinguentes præuauerant, tandem vicerunt illi duo: hæc verò abiit
conatu irrito: Quo viso illustrem quidem, & mirandam futuram eam esse Coloniam Aeneas
dixit, sed suis incrementis inuidos impedimentum non sine molestia allaturos, fore tamen vt
tandem vincat suæ felicitatis aduersarios fauore numinum. Extant tam insignis futuræ vr-
bis fortunæ prælagij monumenta in foro Lauinienfium, effigies æræ horum animalium, lon-
gissimo quidem tempore asseruata.

Non minore admiratione dignum illud fuit, quod Aquila, cum primū supra caput aran-
tis filij Gordij, pauperis alioqui viri, volasset, currus iugo insidere non prius desierit, quàm is
arationem ad vespem dimitteret; vnde Phrygiæ regnum Midæ filio præmonstratum.
Hieronem quoq; Siculum admodum adolescentem, priuatæ fortunæ hominem Aquila,
quæ primo bello, quod iniit, in eius clypeo residit, regem aliquando futurum indicauit.
Xenophonti tale quid oblatum est. Cum Epheso ad Cyrum iter arriperet, dexteræ Aui-
læ, quæ sedebat, obuiam factus, futuræ celebritatis, magno tamen labore comparandæ, vt post-
modum probauit euentus, omen accepit.

Galeotes & Telmisses fratres, filij Apollinis, & Themistis filia regis Hyperboreorum, La-
bij dicti, oraculum in Dodona acceperunt, vt hic Orientem, ille Occidentem versus nauiga-
ret, & cum de sacrificijs ipsorum fœmora rapuisset Aquila, aram ibi conderent: Itaq; Galeotes
in Siciliam, Telmisses in Cariam, vbi Apollinis Telmissi ædem condidit, profecti fuerunt.

Deiotaro Regi omnia ferè auspiciò agentis salutaris Aquilæ conspectus fuit, qua visa con-
tinuit se ab eius teçti vsu, quod nocte sequenti ruina concidit, vt refert Valerius Maximus.

Hactenus fortunæ melioris nunciam fecimus, nunc quos bellorum euentus prædixerit, vi-
deamus. Anacreon author antiquissimus scribit Iouem aduersus Titanas (alij dicunt, aduer-
sus Gigantes) profecturum, sacrificium fecisse cælo in Naxo insula, in qua primū infans edu-
catus fuit, Aquilæq; dum sacrum faceret, ei apparuisse, & telum prætulisse. Quibus mox vi-
sis bonum auspiciū suscepit, victoriæ indicium, quæ cum subsequuta esset, insigne bellicum

auream inde Aquilam, vt proprium gestasse dicitur, vt Aglaostenes alijq; testantur.
Magnam quoque spem Cyrus Perlarum Rex exsequenti cepit augurio, quod Xenophon
his verbis narrat. *Cyro aduersus Armenos proficiscenti continuò in primo agro consurgit Lepus. Aquila
autem volans dextra Leporem despiciens in fugientem irruit & percussit, extulitq; correptum, & ablato
pro libidine utebatur prada. Augurium igitur Cyrus intutus, cum letatus est, tum Iouem Regem ado-
rauit, dixitq; ad presentes: Venatio quidem pulchra est futura, si Deo libererit. Et alibi de eodem Cy-
ro: Cum talia differentes, inquit, ad fines vsq; Persidis venissent, essetq; his Aquila dextra apparens itineris
dux facta Deos, heroasq; precati terram colentes Persida, vt se propitijs iunaret ac mites, ita fines superarunt.*

Aquila

Basili⁹ Ma
celo quō
regnum ob
tinuerit.
Basilio Ma
cedonum
Imp. Aquila
vmbra
facit.

^f In Galba
cap. 4.

Galbæ Imp.
quō Aquila
Imperiū
portederit.
⁸ Enneade
7. lib. 2.

Claudio A-
quila Impe-
riū promit-
tens

^h In Clau-
dio cap. 7.

ⁱ In A. Vi-
tello cap. 9.

Auspiciū
letū capit

A. Vitellius
Imp.

Lauinium
urbis quō
extructa.

Midæ quō
regnum ab
Aquila præ-
monstratū.

Hieronem Si-
culo regnū
pmonstratū.

Xenoph. A-
quila cele-
britatis au-
gurio est.

Galeotes,
& Telmisses
fratres,

eorūq; au-
gurium.

Deiotarus.
rex cur te-
ctū nollet
ingredi.

^k Lib. 1. c. 4.
de ominib.

Iuppiter A-
quilæ auxilio
ulius cōtra
Gigantes.

Iupiter cur
Aquilæ au-
reā gesserit.

^l Lib. 2. de
Pedia Cyri.

^m In princi-
pio eiusdē.

Cyro Aqla
itineris dux

Aquila

Mario Aquila Mario reditum cum summa gloria triumphabundum pollicita est, cum Anguem arreptum vnguibus dilacerasset, & in aquas abiecisset, atque inde occasum versus auolasset:

^a In Mario.

Alexandri victoria signum ante pugnam.

Alexandri de parianis victoria signum.

^o Lib. prim. Fabio valetri dux Aquila quid portendat.

^p In Domit. 6.

Aquila augurium in complexu statue Domit. ^q Illiad. u. Troianorum auguri felix ab Aquila sinistra.

Aquila dextra felix ^p auguri. ^r Hom. Illiad. N. ^s Odyss. l. O.

Locrorum victoria ab Aquile portento. ^t Lib. 2. ann. ^u In Comm. Caesaris victoria signum. ^v Lib. 43.

Pompeii exitij signum. ^y In vita Crassi. ^z Lib. 4. de bello civili. Aquile duae signiferorum Aquilis infidentes.

Sic Aquila clarum firmanit Iuppiter omen

Partibus intonuit cali pater ipse sinistris.

Aristander augurio Aquila trajicientem in hostes Alexandrum victorem pronunciauit ante conflictum. Illa autem (non quae duplex imperium tulit, de quo supra in natalitijs) a classe in continentem progressa, ibique firmata augurio fuit, Persas terra, non mari debellandos esse etiam Alexandri ipsius interpretatione, secus quam sentiret Parmenio.

Et diuicilimo eo praelio, quod cum Darianis apud Arbellam commissum est, quo nullum vnguibus acrius inter eos fuit, Aquila paululum supra caput Alexandri placide volitans, nec annorum sonitu, nec gemitu, clamoreue vlllo morientium terreri potuit, sed diu circa Equum Regis pendenti magis quam volanti similis constitit, praefagiens vel indicans potius, quod res euasura esset.

Neque dissimile est, quod Tacitus Fabio Valeti scribit oblatum, cui cum exercitum in bellum educeret, ipso profectionis die Aquila leni meatu, prout agmen incedebat, veluti dux viae praeuolauit, & per longum spatium cum nullo gaudentium militum clamore, & augurium accipientium, alitemque saluere iubentium, terreficeret, iter ita continuauit, ut haud dubie magnae & prosperae rei omen traderet.

Testatur tale quoque quid Suetonius. *Siquidem, inquit, ipso, quo dimicatum est die, statuam Domitiani Romae insignis Aquila circumplexa, pennis clangores latissimos edidit: pauloque post occasum Antoninum (belli motorem) adeo vulgatum est, ut caput eius quoque apportatum plerique contenderent.*

Troianis feliciter pugnantibus apud Homerum & iam fossam ac vallum Graecorum transituris, Aquila sinistra apparet, non (ut Scholiafles interpretatur, & ut male colligit Polydamas) tanquam infausta auis, cum alioqui sinistrae infortunatae sint, sed ad decipiendos Graecos, quominus illi sibi cauerent, tanquam Troianorum conatu non successuro. Ait itaque Homerus.

*Ὀρνις γὰρ σφιν ἐπὶ τῇ λαῖε περισσέμεναι μεμαῶσιν,
Αἰετὸς ὑψιπέτης ἐπ' ἀριστερὰ λαὸν ἑργῶν,
Φωνήεντα δρᾶνοντα φέρων ὀνύχεσσι πέλωρον.
Αἰς ἐνὶ ἰσθμῷ κενὸν ἔστιν ἄλκιμονος ἄλκιμονος
Αἰετὸς ὑψιπέτης ἐπὶ δ' ἄλκιμονος ἄλκιμονος
Θάρσυνος οἰωνῶ.
Sic ei dicenti (inquit) volauit dextera auis
Αἰετὸς ὑψιπέτης, subclamanit autem populus Achinorum.
Consensus augurio.*

Aquilam verò dextram faustam semper esse idem innuit. *Ὡς ἄρα οἱ ἐπὶ τῇ ἐπέπτατο δεξιᾷ Ὀρνις
Αἰετὸς ὑψιπέτης ἐπὶ δ' ἄλκιμονος ἄλκιμονος
Θάρσυνος οἰωνῶ.
Sic ei dicenti (inquit) volauit dextera auis
Αἰετὸς ὑψιπέτης, subclamanit autem populus Achinorum.
Consensus augurio.*

Sic Helena apud eundem Menelao Vlyssis in patriam reditum auguratur, ac Telemacho, cum dextra ei Aquila Anserem vnguibus ferens apparuisset.

Pugnantibus autem Locris cum Crotoniatis Aquila a facie Locrorum nunquam recessit, eosque tandiu circumuolauit, quoad vincerent. In cornibus quoque duo iuuenes, diuerso a caeteris armorum habitu, eximia magnitudine ex albis Equis, coccineis chlamydis paludati putgnare visi sunt: nec ultra apparuerunt, quam pugnatum est.

Cornelius Tacitus auspiciū Aquilarum octo notat his verbis. *Intentus paratusque miles, ut ordo agminis in aciem adfisteret, (adfistère legit doctissimus Iustus Lipsius & mea quidem sententia optimè) visis Cheruscorum cateruis, quae per ferociam proruperant, validissimos Equitum incurrere latus; Stertinius cum ceteris turmis circumgredi, tergaque inuadere iubet, ipse in tempore adfuturus. interea pulcherrimum augurium octo Aquila sylvas petere & intrare visæ, Imperatorem aduertère: exclamat,*

irent, sequerentur Romanas Aues, propria legionum numina.

Cesari contra Pompeium dimicanti victoriam nunciabant, Dione auctore. *Aquila (inquit) legionum eius alas concutientes & fulmina, quae aurea pedibus tenebant, abijcientes Pompeio exitium palam denuntiabant, ipsæque ad Caesarem quasi auolabant.*

Simili pacto tradunt primam Aquilam, quae in exercitu Crassi ferebatur, sua sponte nemine cogente esse conuersam, cum aduersus Parthos proficisceretur, ut auctor est Plutarchus.

Appianus quoque binas Aquilas refert in Cassij castris apparuisse, ubi ait: *Paulo post & Imperatores sequenti sunt: Eo tempore Aquila duae supernè demissa argenteae signiferorum Aquilas infederunt tundentes.*

vt testatur Cicero.

¹⁰

³⁰

⁴⁰

⁵⁰

tundentes rostris, vel, ut quidam tradunt, alis protegentes. Permanserunt in exercitu alentibus Imperatoribus ex publico, donec pridie, quam pugnatum est, auolarent.

De Octavio Augusto contra Antonium & Lepidum pugnatio^a Suetonius in hac verba scribit. Contractis ad Bononiam Triumvirorum copiis, Aquila tentorio eius supersedens, duos Coruos hinc inde infestantes afflixit, & ad terram dedit, notante omni exercitu: futuram quandoque inter collegas discordiam talem, qualis secuta est, ac exitium praeferente. Nam Aquila significabatur Augustus, qui collegas Antonium & Lepidum infestos ita conflicaret, vexaretq; quemadmodum Aquila duos Coruos afflixit.

Augusti contra Antonium & Lepidum victoriae signum.

^a In Augusto. cap. 96.

Aquila duos Coruos affliges quid denotet.

Bruti interitum Aquilae praesagientes.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Non dissimile siue augurium, siue portetum Bruto, cum Antonio, Caesareq; praelio decertaturo, exitium indicauit. Cum enim starent ambae acies in procinctu signum expectantes, duae Aquilae magno alarum clangore ex aduerso conflixerunt, rostris sese mutuo ac infesto volatu incessantes. Suspendit id ostentum utrumq; agmen in praesentis pugnae euentum: postremo quae ex Antonij plaga sterit, valide aduersam Auem fugauit. Quo omine Antoniani in spem certam victoriae erecti, sublati clamore in hostem decurrunt: Nec aduersa parte minus ferociter confligitur: fit primo congressu cruentum praesium, complexi se inuicem milites, confertisq; manibus, non minore odio, quam vi utriq; dimicant, circumfonare gemitus & suspiria cadentium, & iam plurimus erat error fusus tetra illa & cruenta caede, quam prima acies Bruti loco submota est, ordinibusq; vi solutis, ad secundum, tertiumq; ordinem penetravit metus.

Tum res ad fugam inclinavit, qua animaduersa Octavij milites hostilium castrorum portas multa vi occupant, ne cedentibus a tergo pateret effugium. Tum vero exclusorum caedes fit, & a fronte Brutiani pressi saeva colluctatione, caecoq; occursum in se ruentes caduntur. Meminit eiusdem augurij Appianus, cuius hic verba ascribere non pigebit. *Tamq; dies, inquit, dum se parant, ad nonam horam processerat, cum Aquila duae pugnare caperunt inter utramq; aciem intentam summo silentio, cumq; fugata esset, quae a Bruto steterat, conclamarunt hostes, & signa collata sunt, fuitq; congressus superbus & immitis.*

Eiusmodi duarum Aquilarum pugnantium auspiciu Vespasiano contigit, narrante his verbis Suetonio: *Ac non multo post, comitia secundae Consulatus in eunte Galba, statua Divi Iulij ad orientem sponte versa est: aciesq; Bebriciensi prius, quam comitteretur, duae Aquilae in conspectu omnium conflixerunt, victa quae altera subuenit tertia a Solis ortu, ac victricem abegit.* Per duas autem Aquilas primas intelligitur Vitellius & Otho, tertia vero veniens ab ortu Solis, significabat Vespasianum, qui, cum ex Iudaea veniret, abegit victricem illam Aquilam, hoc est Vitellium Othonis victorem.

Hac auguria & ostenta non solum Ethnicos idolomaniae tenebris immersos, sed etiam qui Christo nomina dederunt, sollicitos ac suspensos aliquando tenuerunt, tantum valet apud homines semel concepta opinio. Verum hi ipsi superstitionis notam effugere minime posse videntur, quod vera pietas omnem vanis hisce observationibus auctoritatem ac fidem abroget. Huiusce humanae imbecillitatis exemplum dabit Baptista Mantuanus, qui de Gonzage victoria Aquilae auspicio (ut ipse ait) praenuntiata, ita canit:

Hinc igitur motis montana per inuia castris,
Dum properant, Aquilas sudum per inane volantes
Quos simul tre hominum nemo conspexerat unquam,
Suspiciunt, mirati Avium spectacula fixo
Lumine & a cilio, dextris pendensibus, aliè
Observant, quò se inclinent, quò tendere pergant:
Ille ubi castra super gyros duxere frequentes,
Parthenopen versus celerem vertere volatum.
Et quanquam augurio non sit mens fidere, Duclor
Id tamen est felix omen ratus, Imperiumq;
Parthenope a Gallis iam nunc discedere fatus,
Maèti animo tali auspicio grandiuuntur, &c.

Haec tenus fortunata auspicia quaeq; honores atq; dignitates ac prosperos euentus, aliquibus saltem, praenuntiasse putantur, enarrauimus; nunc infeliciu successuum exempla aliquot ponemus.

Penelopis procis mortem ex duarum Aquilarum augurio praedicte Halicheres, de quo augurio sic Homerus scripsit:

Ὅς φάτο Τηλέμαχος· τῶ δ' αἰετὼ ὑπὸ πτερὰ
τ' ἔθεν ἐκ κορυφῆς ὄρεος ἀροῖντα πέτεσθαι.
τὰ δ' ἔως μὲν ῥ' ἐπέτοντο μετὰ πνοῆς ἀνέμου,
Πλησίω ἀλλήλοισι τιτανόμενω πτερύγεσσιν.

Augusti contra Antonium & Lepidum victoriae signum.

^a In Augusto. cap. 96.

Aquila duos Coruos affliges quid denotet.

Bruti interitum Aquilae praesagientes.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Lib. 4. de bell. civil.

Αλλ' ὅτε δὴ μέσσην ἀγορὴν πολύρρημον ἰκέσθην,
Εἷς δ' ἐπιδυνθέντες τινεὶ ἄδην περὰ πολλὰ.

Δρυφάμενοι δ' ὀνύχοισι παρῖας ἀμφὶ τὰ διπλάς
Δεξιῶν ἤϊζαν διὰ τ' οὐκία καὶ πάλαν αὐτῶν.

Sic ait Telemachus: huic duas Aquilas late videns Iuppiter,
Ex alto à vertice montis pramissi volare,

Heusque quidem volabant ad statum venti,
Propinque invicem extendentes alas.

Sed cum iam ad mediam concionem celebrem pervenissent,
Hic conuersa quatiebant alas densas.

Aspexerunt autem omnium capita; portendebant autem mortem
Laniantes verò vnguibus maxillas, circum autem collum.

Ad dexterarum volarunt & per edes & per urbem ipsorum.

Fœtus Aquilarum implumes, à Vulturibus rostro pedibusq; à pastu abacti, & raptati, concerpitiq; cum ipsis nidis, Tarquinio superbo exilia portenderunt, ac regni amissionem.

laculum de satellitum manibus rostro extortū, & deiectum in profundum ab Aquila, Dionysio Syraculano regnum abrogauit, & diras calamitates incussit.

Aristotimo Eleorum Tyranno, Aquilæ ostentum, exitium portendebat. Hoc Plutarchus narrat: Cum meridie, inquit, cum uxore cubaret, prandiumq; esset paratum, visa est Aquila in aëre se librans supra domum, ac quasi prudens ac dedita opera, lapidem iuxta magnitudinis, in eam partem tecti detecit, ubi erat cubiculum, in quo iacebat Aristotimus, simul autem desuper ingenti sonitu existente, & foris clamore sublato ab iis, qui Auem viderant, perterritus Tyrannus natem acciuit, quo solebat assidue in foro vir, perturbatusq; interrogauit, quid isto signo portenderetur. Vates bono ipsum animo esse iussit, quod & Lib. de uir excitatus, & adiutus esset à Ioue. Ciuibz autem, quibus fidebat, dixit, vindictam Tyranni capiti impendere, ac iam iam elapsuram. Quò ostento confirmati, qui Duce Hellenico in Tyranni necem conspirauerant, sine stipatoribus in forum descendentes trucidarunt.

Triste item minimeq; faustum fuit, quod Lacapeno Imperatori, & Simeoni Bulgarorum Principi accidisse scribitur. Quo enim tempore hi congressi inter se colloquebantur, Aquilæ duæ supra ipsos volasse traduntur, cumq; non sine clangore & alarum insigni strepitu, sese mutuo infesto rostro, vnguibusq; aggressæ confixissent, mox alteram ab altera discessisse, cum vna se ad urbem conferret, altera Thraciam versus volaret. Hoc prodigium augures minime letum esse iudicabant; nam significari futurum, vt hæc inter eos pax rescinderetur.

Scribit Plutarchus Aquilam quandoq; Amphiarai, hastam abreptam sustulisse in altum, mox dimisisse, eam verò terræ impactam, Lauri speciem præbuisse. Postero die hostibus acri prælio ibidem congregientibus, terre hiatu repentino, haustus cum curru Amphiarai perit, ubi postea condita fuit vrbs Harmatis cognomine insignis.

Priamus quoque, vt narrat Q. Calaber, victoriam à Ioue implorans, Penthesileam non reuera mortem prælio incolumem, inde credebatur; quod Aquila à dextra precanti, acutum clangorem edens, Columbamq; num respirantem vnguibus tenens, impetuose aduolasset.

Niger, cum bellum motum esset, venit Byzantium, inde Perinthum exercitum duxit: sed cum multa prodigia ei minus prospera euenissent, vehementer perturbari cœpit. Nam Aquila, quæ in statua eius militari cōfederat, licet abigeretur, immota tamen, quousque capta est, constetit. Apes etiam in signis militaribus, & maxime in statu ipsius fauos inxerunt: his de causis Niger expeditionem contra Seuerum omisit. Contra Galdus Scotorum rex, quum ducenti in Romanos exercitum, varia oblata essent prodigia, atque Aquila diem penè totum expansis alis supra exercitum laboriosissime volitaret, idq; multis terrorem incuteret, sese eo prodigio interpretantibus, Romanis, quibus Aquila insigne erat, dedendos iri, benè omnes sperare iussit; fore namq; vt ea expeditio Romanis multum laboris & anxietatis esset allatura. Nec omnino eum spes fefellit. Cruentissima enim ea fuit pugna; & magna vtrinque cum strage; Romano- rum sex millia cæsa: Rex & ipse faucibus, duodecim millibus cæsis, exercitum amisit.

Helleborum nigrum effosuros circumscribere iubent (vt scribit Theophrastus) spectando exortum, precandoq; vt liceat id sibi concedentibus Dijs facere, cauere Aquilam, eam à dextra, quam à sinistra. Periculum enim aiunt secantibus imminere: & si Aquila propè aduolarit, morturum illo anno, qui succidit, existimant.

Helleborus niger quando non debeat efodi.
Lib. 9. hist. plant.

M I S T Y C A .



V C vsquē promiscuē tam sacris, quā profanis impij paganissimi cultibus adhibitas Aquilas declarauimus. Nunc quæ ad pietatem conferant, quæue mysteria ex Aquilis eruerint, atque in vtilitatem Philosophiæ Christianæ conuerterint Ecclesiæ Doctores, paucis videamus.

Clarissimum & acutissimum Aquilæ visum, vnde & nomen accepit, altam arduam, intentamq; beatorum contemplationem significare, sancti patres re-
ferunt: Qui enim mentis aciem in Deum, solem verum, ac omnis luminis fontem figunt: hoc diuinæ visionis summa felicitate participes, merito Aquilæ cognomine appellari dicunt. Et sicuti Aquila fulmine non tangitur, quod tamen mortalibus omnibus terrori est: ita pijs nulla manet damnatio, vltimum re vera terribilium.

^a D. Dionysius Carthusianus Aquilam scribit in sacra scriptura significare regiam dignitatem, motumq; ad superna tendentem, celeremq; volatum, atque ad captandum reparandis viribus cibum, agilitatem atque vigilantiam & cursum & facilitatem summam: ac præterea vim illam singularem speculandi liberè, directeq; ac in nullam partem inclinando, aciem oculorum in vberimum illum & lucidissimum Deitatis radium.

²⁰ Multa de Aquila mysticè à Propheta Ezechiele recensentur, quæ, etsi ad Nabuchodonosoris cognominata superius partim relata sint, hîc tamen, etiam si ^b Origenes plurimis illa tradat, quam breuissimè fieri poterit, mysterij sensum apponere non ab re nobis visum fuit. Sacra itaque literæ per Aquilam terrarum dominationem intellexerunt, vti apud ^c Ezechielem legimus; *Aquila grandis magnarum alarum, longo membrorum ductu, plena plumis & varietate, venit ad Libanum, & tulit medullam Cedri. summitatem frondium eius auulsit, & transportauit eam in terram Chanaan, in vrbe negotiatorum posuit illam.* &c. Neque huic absimilis altera adiecta est, quæ vitium earum palmites deprædaretur. *Facta est ergo vinca, & fructificauit in palmites, & emisit propagines. & facta est Aquila altera grandis magnis alis, multisq; plumis, &c.* Per priorem illam Theologi aiunt, Nabuchodonosora Babylioniorum Regem interpretari: per alteram verò Pharaonem Aegypti Tyrannum. Horum ille Hierosolymam cepit, & populum cum Rege ipso Sedechia, principibusq; alijs in captiuitatem abduxit: Hic verò, cum bellum aduersus Assyrios mouisset, Israeliticum populum seruitutis affectum tædio ad se traduxit. In vtroque Aquilæ hieroglyphicum proponitur, sed longè est latior interpretatio in ea, quæ Nabuchodonosora describit. Alæ siquidem diffusæ, numerosos indicant exercitus, quos ille secum traxerat. Membrorum exporrecta longitudo, regni eius diuturnitatem ac amplitudinem. Plumæ nihil aliud sibi volunt, quàm diuitias, quibus esset affluentissimus. Varietas plumarum gloriam rerum ab eo gestarum innuit. Armorum horrorem, vngues. Libanus Iudææ claritatem atque celsitudinem longa annorum serie conspicuam; vnde ille medullam Cedri auulsit, quippe nobilitatem extirpauit, & summas quasq; frondes decerpit, hoc est, ne tenerimæ quidem Regum proli, ætatis scilicet infirmæ pepercit. Verum, vt ^d D. Chrysostomus testatur, *Propheta*, inquit, *ipse interpretationem istius allegoria minimè finit suspensam esse ad libidinem auditorum, sed ipse edisserit, quem per Aquilam intelligat, quem rursus per Cedrum.*

³⁰ De alarum Aquilarum magnitudine, ac robore sacra ^e Biblia item parabolicè ita loquitur. *Ne erigas oculos tuos ad opes, quas non potes habere, quia facient sibi pennas quasi Aquilæ, & volabunt in celum.* Item alibi ^f Esaias. *Assument pennas sicut Aquilæ, current & non laborabunt.* &c. Aquila apud ^g Esdram, alarum duodecim, Imperatores designabat, qui fuerunt integri Romanæ Monarchiæ possessores, & tria eius capita, triplex significabant eiusdem monarchiæ Imperium; hæc Aquila apud ^h Danielelem vocatur quarta bestia; de hac vide Antonium Louissimum, qui integrum de ea librum accuratissimè Italo sermone conscripsit. In eiusmodi quoque sensum ⁱ D. Iohannes Euangelista in Apocalypsi ita scribit: *Dæ sunt mulieri duæ alæ magnæ, ut volaret in desertum, in locum suum.* Mulier ista animam penitentem significat, de qua Christus apud ^k D. Ioannem ait: *Mulier cum parit, tristitiam habet, id est: Anima, cum parit in confessione peccatum, quod delectatione concepit, mœret, atque dolet.* Sunt qui Mulieris nomine Romanam Ecclesiam, & alarum Imperium cum Orientale, tum Occidentale exponant.

⁴⁰ Rabanus, citante ^l Lipomano, alas Aquilarum doctinas mysticè appellat duorum testamentorum. Ecclesia enim in modum volucrum, in primis verò Aquilæ, duobus testamentis perinde ac duabus alis vtitur, quorum remigio omnium inimicorum insidias gestit euadere, exponant.

⁵⁰ F 2 geminæ

Aquilæ visus quid in sacris signi-
ficet.

Aquilæ qui mysticè dicendi.

Aquilæ fulmine non tangi qui mysticè intelligatur.

Cap. 15. eg. 1st. hierarc. byn Ezechielem homilia

11. cap. 17. Cap. 17.

Aquila magna quid mysticè.

Nabuchodonosor per Aquilam significatur.

Pharao Aegypti Tyrannus per Aquilam significatur.

Alæ mysticè quid.

Plumæ mysticè quid.

Libanus mons mysticè quid.

Tom. 1. in cap. 5. Esaiæ.

Prov. 6. 23.

Cap. 40.

Cap. 11. & 12.

Cap. 7.

Cap. 12.

Mulier volans mysticè quid.

Cap. 16.

Euang.

Mulier pariens quid mysticè.

In Exod. Doctrina duorum testamentorum per alas Aquilæ significata.

geminae charitatis præcepto subnixa. Aquila altè volat, ardentesq; solis radios fixè intuetur, nidum in sublimi petra reponit, ne callidus raptor propè quandoq; accedat. Sic ipsa Dei Ecclesia super Christum, solidam celsissimamq; petram composita, fidei lumine solem diuinitatis irreflexè intuetur, à terra nimium, nimiumq; sublata, vt nihil terreni spiret, nihil sapiat, spem totam vitæ in solo Deo collocet, cui solitudo est mundana peregrinatio, de qua loquutus fuit^m D. Ioannes: *Et datae sunt mulieri duæ alae magne Aquilæ, vt volaret in desertum in locum suum.* &c.

^m In Apoc. cap. 12.

ⁿ Cap. 4. Alæ sex Aquilæ quid mysticè de-
notent.

Ad hæc alia etiam ratione Aquilæ comparatur Ecclesia; illa nanq; altius cæteris alitibus volans, visio tamen cibo, indigentia naturali subacta, mox ad ima descendit: Sic Ecclesia in spiritalibus membris, cum ea, quæ sursum sunt, mente comprehendat, infirmitate tamen corporis grauata, necessitatibus subiaceret indigentia corporalis, pro quibus ingemiscit, & vsque ad huc parturit.

^o Apoc. in-
troduc. c. 19.

D. Ioannes in Apocalypsi vbi de quatuor animalibus senis alis præditis agit, Aquilæ, vt cæteris, sex quoque alas assignat. Quarum prima lex denotatur naturalis, secunda lex Mosayca, tertia Prophetarum oracula, quarta Euangelium consiliorum, quinta doctrina Apostolorum, sexta statuta generalium conciliorum. Istis enim sex alis, sex viri Ecclesiastici debent descendere deorsum ad ædificationem proximi, & volare ad dexteram per gratiarum actionem in secundis, ad sinistram per patientiam in aduersis. Vel sex alæ sunt cognitio operum Dei factorum sex dierum cursu, vt ostendit Moyse, quorum notitia in altum tolluntur, qui in eis benè operantur.

Aquilæ caliditas mysticè interpretata.

Quemadmodum Aquila est calida & sicca temperamento, ac fortis; ita viri probi per charitatem calidi, per spontaneam paupertatem vel etiam per sobrietatem, ac abstinentiam sicci, sunt constantes, ac in aduersis fortes.

Aquila visus mysticè.

Vt etiam Aquila visus acie pollet, ita Christus Deus noster humilia respicit in cælo, & in terra, qui in altis habitat. Sed hac de re etiam paulò supra mentionem habuimus. Ob eandem visus aciem D. Ioannes Euangelista, quod etiam aliàs meminimus, quoniam recondita illa & cur Aquila altissima diuinæ in Christo natiuitatis mysteria acerrimè solus introspecterit, Aquila dictus fuit. Vnde Sedulius.

More volans Aquila uerbo petit astra Ioannes.

^p In Côm. Symbolicis. ^q In Pro-
mario Catenæ
aureæ.

Sunt tamen & aliæ causæ præter hanc, cur eidem hoc nomen rectè competat, quæ p^o Antiochius Ricciardus Brixianus ex q^o D. Thoma colligit. Solus enim altiora de resurrectione Domini miracula expressit. Solus ipse à principio omnium rerum Deo ipso Euangelium suum exorsus est. Solus supra celos omnes euectus, ad contemplationem summi boni conuertitur, cum cæteri actiuam vitam solummodo complectantur. Quam eandem ob causam Ioannes Euangelista verè diuinitus Aquilæ altius volantis, solisq; iubar iruerberatis oculis intuentis, effigiem

^r Lib. 3. aduersus hæreses.

iuremeritò ac imaginem gerit, illius quidem, quam, vt inquit^r D. Irenæus, *Sacri prævidere naturæ, quæ Ioannis nostri beneficio spiritus in Ecclesia aduolantis gratiam manifestat.* Hic enim altè exorsus principium, quod à patre est, effigiem verbi, quæ refertur in filio, & præclaram eius generationem enarrat, tanta cum fiducia rem tam arduam agressus, vt Aquilæ meritò figuretur symbolo. Ioannes, inquam, iste aliloquus, quod Aquilæ referatur typo, ipsa suscepta, vt Eucherius testatur, lucubrationis materia, & ab eo ipso rerum principio repetita, in causa fuit. Proinde cum volatu sublimi in ipsam omnipotentis Dei aulam elatus sit, & oculorum aciem visu præpollens, in admirandæ diuinitatis faciem infixerit, doctrinam nullo antea mortalium ingenio conceptam, ab alto detulit, cuius initium. *In principio erat uerbum.*

^s Ioan. c. 1. Euang.

Sicut Aquila à longè contemplatur, & præter mare odoratur escam, & vbicunque senserit, ad cadauer delabitur, ita piæ mentes eminus ultra huius mundi mare, quæ in cælo locata est: suam prædam olfaciunt Deum ipsum, ad quem ardenti mentis desiderio sese conuertunt.

^t Cap. 8. Vox Aquilæ mysticè.

De voce Aquilæ in^r Apocalypsi D. Ioannes: *Ita scribit, Et uidi, & audini uocem unius Aquilæ uolantis per medium celi & dicentis magna uoce, uach, uach, uach, uach, habitantibus in terra.* D. Augustinus per Aquilam hanc Ecclesiam intelligit volitantem in medio celi, id est in medio sui

^u In Côm. ca. 8. Apoc. scilicet. 5. p. uel.

discurrentem & plagas nouissimi temporis magna voce prædicantem. Quando enim sacerdos diem Iudicij annunciat, Aquila in medio celi volat. Visio eadem, vt scribit^u Cælius Pannonius, imaginaria fuit, vt cæteræ, sed mystica, in qua idem sunt videre & audire, vidit, ergò & audiuit, idest, intellexit. Græca quædam exemplaria Angelum habent, vetustiora Aquilam,

lam, sed nihil refert, dummodo certò teneas, typum esse vniuersorum decretorum Dei interpretum, tam Angelum, quàm Aquilam, quorum conuersatio celestis est, & volant in omni solitudine annunciantes decretum Dei in plebe. Triplicat autem vach Aquila, ad exaggerandum terrorem, clarioremq; mentis suæ expressionem, conformans se consuetudini Prophetarum, qui instante graui discrimine, sæpius eandem vocem repeterè consueuerunt; sæpè per id interim doloris vehementiam exprimentes. Sic Ioel, sic Ieremias, sic Ezechiel. In Zacharia O, bis repetitur, ad terrorem audientium, propter quem sæpe voces eiusinodi geminantur. Est autem vach, nota maledictionis & execrationis penam cõminantis Dei omnipotentis, quasi diceretur: Maledictioni & execrationi sunt obnoxij omnes, quotquot relicto Deo & iustitia eius, viam peccati sequuntur. Abbas Ioachim hisce vocibus Gregorium Papam significari author est. Hic fuit anno Domini 590. & composuit multa ad correctionem populi Dei, in quibus operibus semper exclamat, dicens instare tempora valdè amara. At Francisco Riberæ quoniam non dicit, *audiui vocem Aquila volantis*, sed *unius Aquile*, magna suspicio est, virum aliquem illius temporis sanctitate insignem indicari, siue is ex prædictorum numero sit, siue priuatus homo, cui tunc Deus hanc Prophetiam inspiret.

Prophetæ
cur eadem
vocem re-
petant.
Vach parti-
cula quid.
Gregorius
Papa per
Aquila de-
notatus.

Aquila maximè omnium auium est sublimipeta & volat altissimè. Ita Christus Dominus noster supra omnes caelos, vnde venerat, redijt, eoq; nomine meritò Aquila dicitur. Vnde & Beatus Ioh dicit: *Nunquid ad præceptum tuum eleuabitur Aquila, & in arduis ponet nidum suum?* Præterea eodem hoc loco, vt testatur D. Gregorius, Aquilæ nomine subtilis Sanctorum intelligentia & sublimis eorum contemplatio designatur. Tantum enim est Aquilæ visus acumen, vt oculos in Solem fixos nulla luminis quanuis splendidissimi coruscatio reuerberet, aut niçtare faciat. Sic sancti Dei verentes magnitudinem & eminentiam diuini iubaris, à cuius gloria incautus perferutator potius opprimitur, omnem mentis, & cogitationis aciem in eius contemplationem dirigunt, & nulla vi ab hac tam suauis & alta meditatione coacti desistunt.

Aquilæ quò
Christus cõ
paretur.
Cap. 39.
Lib. 31.
moral. c. 19.
Sanctorum
intelligen-
tiam Aquila
denotat.

Ad præceptum ergo Dei eleuabitur Aquila, idest, pia mens, dum mandatis Dei obtemperat (Nam in his vita est) & in arduis ponent nidum suum, dum abiecto terrenarum rerum desiderio mente & spe iam in cælis cum Deo conuersantur, iuxta illud: *Nostra conuersatio in cælis est*; & rursum, *Qui confesuscitauit & considerare nos fecit*. Et Iob. *Sicut Aquila volans ad escam*. Mos quippe est Aquilæ, vt cum refectioe indigeat, eandem oculorum aciem, quam radijs solis in-

Philip. 3.
Ephes. 2.
Cap. 9.

fixerat, ad cadauer inclinet, & quanuis sublimis super aërem euolet, pro sumendis tamen carnibus terram petit. Sic (inquit idem D. Gregorius) antiqui patres in quantum humanitatis infirmitas admittebat, creatoris lucem erecta mente contemplati sunt: sed incarnandum hunc in mundi fine præscientes, quasi à solis radijs ad terram oculos dixerunt: & quasi de summis ad ima ueniunt, dum hunc Deum supra omnia & hominem intra omnia agnoscunt, quem pro humano genere, dum passurum moriturumq; conspiciunt, qua scilicet morte semetipsos refici, atque reformari ad uitam nouerunt, quasi more Aquilæ post contemplatos solis radios in cadauere escam querunt. Libet speculare Aquilam solis iubar inuentem, quæ ait: *Deus fortis, pater futuri seculi, princeps pacis*; sed ab alto uolatu celsitudinis ad terras ueniat, escam cadaueris inferius inquirat, dicens: *Disciplina pacis nostra super eum, & eius linore sanati sumus*. Et rursum: *Et homo est, & quis cognosceret eum?* In eundem locum, alio tamen sensu idem author sic scribit: *Aquila alto valdè uolatu suspenditur, & annisu præpeti ad æthera libratur, sed per appetitum ventris terras expetit, seseq; à sublimibus repente deorsum fundit*; sic genus humanum in parente primo ad ima de sublimibus corruit. Quod nimirum conditionis suæ dignitas in rationis celsitudine, quasi in aëris libertate suspenderat: Sed quia contra præceptum uetitum contigit, per ventris concupiscentiam ad terras uenit, & quasi post uolatum carnibus pascitur, quia illa libera contemplationis spiracula perdidit, & deorsum corporis uoluptatibus letatur.

Lib. 9. moral. cap. 16.

Esaï. 9.
Esaï. 53.

Aquila cum impetu volans, vt est in Deuteronomio, ad prædandũ, significat quoque Diabolum eiusq; membra, & rapinas potentum, & eos qui verbis nil nisi sublime, & pium sapiunt; opere verò ac re ipsa res proximorum diripiunt: deniq; superbos & ipsam superbiam. Huius similitudinis meminit Baptista Mantuanus his verbis:

Aquila
cum impe-
tu volans
quid signi-
ficat.

Socios ac Demones omnes

Ad præadam ciēt ex aris adytisq; Deorum.

Illi præcipientes altis è turribus ad sunt

Corripiuntq; vagas animas, stygijsq; coercent

Per similes Aquilas, quoties uidere uolucres

Dulcibus è stagnis tolli, tenuemq; per auram

Nare cateruatum, campisq; inferre uolatum.

Deut. 14.
Sylua Al-
leg. ex Clem.
Alex. 3. Pe-
da. 9.
Lib. 3. Par-
th. secunda.

Hinc & apud Abacuc Aquila festinans ad comedendum, Diaboli significat promptitudinem perdendas animas. Sic ubi à Mose in Deuteronomio profertur: *Sicut Aquila pronocans ad*

Cap. primo.
Cap. 2.

F 3 volandum

¹ Osee.Diaboli cū
Aquila cō-
paratio.^m Abdias.

b. 4.

ⁿ In Thre-
nis. cap. 4.^o Leu. c. 11.

Aquilæ e-

fus cur in le-

ge prohibi-

tus.

^p Aquila

superbiæ ty-

pus 1. 2. & q.

102.

^r Tom. 8.

Commen. in

Psal. 123.

^q Cap. 39.

Blasphemi

mysticè si-

gnificati.

Superbi

mysticè in-

dicari.

Aquila pul-

los degene-

res abiciens

quid mysti-

cè signifi-

cet.

^r Cap. 16.

Christus A-

quilæ com-

paratus.

^s Tom. 2. lib.

de Salomo-

ne cap. 2.

nolandum pullos suos, & super eos uolitans expandit alas suas, potestas Deo aduersaria intelligitur, quæ ex permisso Dei elata in superbiam, multa potest, sicut & ¹ Propheta ait: *Et erit sicut Aquila super domum Dei*: Ob hanc ipsam superbiam Diabolum prophetæ tumentem super montes Aquilonis eleuari scribunt, & super astra cæli ponere sedem suam, cupientem se ex æquare Altissimo. In arduis quoque ponit nidum suum, idest (mysticè intellectum) in magnis quibusq; & eminentibus seculi huius hominibus sedem sibi constituit, ut in eis velut trux dominus & immanissimus tyrannus commoretur. ^m Vnde, *Si exaltatus fueris sicut Aquila, inde detrahā te, dicit Dominus*. Et ⁿ Jeremias, *Velociores fuerunt persecutores nostri Aquilis cæli*, de insidiatoribus spiritibus dixit. Quare ^o & in lege præcipitur, ut non comedamus Aquilam: & Isidorus inquit, qui Aquilam, aut Miluum aut Accipitrem odit, odit raptorem & scelere inuentes: & ^{*} D. Thomas ¹⁰ Aquilam superbiæ typum esse inquit. ^p D. Augustinus quoque Dæmonem Aquilam mysticè vocat ob rapacitatem, ubi sic habet: *Si & per aurum traheris, quod non vis, & ideo te querit maior raptor, quia inuenit minorem raptorem, ideo te querit maior Aquila, quia prior cepisti Leporem. præda tibi fuit minor, præda eris maiori. Hæc non vident homines, in rebus humanis, tanta cupiditate cecantur. Querit potentior infirmorem, & querit eum opprimere, non ob aliud, nisi quia habet, quod illi auferat. Vides illum pati sub se tribulationem, non ob aliud nisi propter quod habet, & hoc ipse, propter quod ille patitur tribulationem, ad se congerit*. Hactenus D. Aurelius. Pari pacto ubi apud ^q D. Iobum legitur: *In petris manet & præruptis silicibus, ac rupibus inaccessis commoratur Aquila*: Per Aquilam malus genius seu Dæmon intelligitur, qui in potentibus ac malitia fortibus, petris certè excelsis ac duris habitat. Per præruptas verò rupes ac silices designantur illi, qui in cælum attol-²⁰ lentes os suum horrendas & immanes aduersus Deum blasphemias effutunt, homines corde duro ac indomito, nec vnquam in melius profecturo. Inaccessæ verò rupes homines sunt immodico adeo, & intolerabili fastu tumentes, ut vel nullus monendo, & corrigendo eò accedere, aut pertingere possit.

Aquila etiam quæ singulari naturæ instinctu pullos abijcit eos, qui vel ad Solem illachrymant, vel auersi splendorem eius non sustinent, pios parentes innuit, quibus pignora sua non sunt cordi, nisi & ipsi p'ie atem colant, & nisi totos sese ad præcepta & nutum diuini Solis componant, iuxta consilium sapientis in ¹ Ecclesiaste dicentis: *Ne iucunderis in filiis impijs, si multiplicentur, nec oblecteris super ipsos, si non est timor Dei in illis*. Et iterum: *Melior est vnus timens Deum, quam mille filij impij, & utile est mori sine filijs, quam relinquere filios impios*. Sed & ad Christum parabola mysticè referri potest. Quemadmodum enim Aquila nonnunquam alienam præ-³⁰ datur prædam, ita Saluator noster Iesus Christus, quum Limbum aperiret, Diabolo suam prædam eripuit. ^r D. Ambrosius Iesum Aquilæ assimilans ita scribit: *Quemadmodum Aquila colona quasi mater nidi semper vnus est, nec ad procreandam sobolem aliud quandoq; cubile perquirat; & cum primùm calidis ouis maturo ortu factus eruperit interior, pullos educit implumes, hos contra faciem fernidi solis opponit, ut qui egram & inualidam corusco radiorum appulsu aciem submisserit oculorum, materno damnatus arbitrio, & à fratrum consortio separetur & deijciatur in terram: & sicut Auis ista inimica serpentum est, quos cum in aëra alarum remigio subuectando supportat, hos adunco rostro, & armatis quasi quibusdam telis, pedibus suis lacerat ac diuellit, quos cum deuorat, calore suo interno noxium illud virus extinguit. Ita Christus Dominus vnā diligit Ecclesiam, ut Aquila nidum suum, quam ab æstu persecutionis alarum suarum defendit umbraculo. Sic quoque extra Ecclesiam proijcit, in qui-⁴⁰ bus fidei lumen infirmum est, qui igneam Euangeliorum lucem vitij secularibus inquinati ferre non possunt. Et ut Aquila serpentes deuorat, & eorum venena calore concoquit interno: Ita & Christus Dominus noster Dracone percussio, idest, Diabolo lacerato, dum humanum sibi corpus assumit, peccatum illud, quod hominem tenebat obnoxium, tanquam perniciosum virus extinxit, sicut Apostolus ait. Et de peccato damnauit peccatum in carne sua. Et alibi: ^u *Qui cum peccatum non nosset, pro nobis peccatum fe-*
^x *Num. 21. cit. Ad hoc quoque Moses serpentem aneum in cremo suspendit in ligno, qui proprius erat typus corporis Christi, ut quicumque in eum aspiceret, non periret. Corpus enim hominis per transgressionem vas fuerat serpentis effectum. Sic & alibi ipse Moses virgam proiecit in terram, quæ in similitudinem est corporata serpentis, quæ quia & ipsa imago erat corporis Christi, & tanta virtutis in se typum gerebat, omnium Aegyptiorum potestatem absorbit. Illud quoque quod idem Salomon in Proverbijs suis scribit, ubi ait: Tria sunt mihi incognita, quæ assequi nequeo, vestigia Aquilæ volantis &c. ad Christi referendum est personam. Hic enim, ut idem D. Ambrosius paulò post interpretatur, etsi post passionem & resurrectionem suam presentibus Apostolis ascendit ad cælum, tamen cuius hominis tam altus sensus & tantus est, ut explicare possit, quomodo illa tanta maiestas de cælo aut venire dignata fuerit, aut redire? Cum hoc nobis solum scire liceat, quod aut venit, aut redit. Quis enim cognoscere poterat, quomodo verbum in Virginem uenerit, ut repente conceperit, ut tam felicem satum partus Virginis effunderet, ut hominem Deus indueret, quem totus mundus non potest sufferre, nec capere? id est, quod ait: vestigia Aquilæ volantis, idest, Christi aduenientis ad terram, ac redeuntis ad cælum vestigia compre-**

hendi non posse. Item alibi: Aquila, inquit, intelligitur Christus, qui volatu suo descendit ad terras. In fragmen-
quod animalis genus non nutritur, etsi premium castitas comprobetur matris, ut apertis oculis absque pal- to capitis
pitatione totum aspiciat Solem. merito enim hoc animal comparatur Saluatori: quoniam cum aliquid ra- quinti eius-
pere voluerit, non vestigijs ambulat terras, sed excelsum eligit locum. sic & Christus alta Cruce suspen- dem.
sum, tonante strepitu & terribili uolatu impetum ab inferis fecit, sanctosq; rapiens ad superna remcauit.
Nonne item Deus & Christus per Moysen nominatus Aquila, ^b alibi (quoties volui congregare
filios tuos, sicut Gallina pullos sub alas, & noluisti?) dici voluit Gallina, quæ idem est, si pondere- ^b Matt. 23
mus significatum per Aquilam vel Gallinam, quæ pascunt suos pullos? nam & Christus verus
pastor ita fecit, qui in sacra Scriptura nominatur terra viuientium, mare magnum, puteus a-
quarum viuientium, paradysus voluptatis, regnum Dei, lapis fundamenti, Architrictinus, A-
quila, Gallina, vel quæcunque Auis pullos enutrit. D. Thomas citante * Antonio Ricciar- ^{de} In Com-
do Brixiano Aquilam spiritum Sanctum significare scribit, qui locutus est per ora Prophetarum. Sym-
ment. Sym-
bol.
rum, & hinc est quod doctores Græci Aquilam D. Marco attribuunt, quod à Prophetico te-
stimonio Euangelium suum sit exorsus. & Titus Prosper ^c Martinengius hæc Iobi verbis, ^c In Tbcoto
Nunquid ad præceptum tuum eleuabitur Aquila, & in arduis ponet nidum suum? Beatam Virginem
matrem Mariam significari scribit. codia.

Vt etiam Aquila, cuius idcirco insignis prædicatur liberalitas, prædam, quam cepit cum
alijs Auib; communem facit: Ita Christus æternæ beatitudinis præda nequaquam solus po-
tiri voluit, sed omnes nos eius participes reddit: vnde est, quod frequens eum fidelium turba
insequebatur, nempe prædæ huius spe allekti, diuinæ gratiæ in hac vita, ac sempiternæ gloriæ
in futura, dicente ^d D. Mitheo, Magister, sequar te, quocumq; ieris.

Eadem istæc liberalis Aquila hominem pium designare potest, qui lubens siti & fame ^d Cap. 8.
preffis, larga, quantum potest, manu subuenit, premium aliquando ab supremo illo Agono- ^e Cap. 24.
theta reportaturus. Locum ^e Matthæi & ^f Lucæ, vbi dicitur: Illuc, ubi fuerit corpus, congrega- ^f Cap. 17.
tum iri & Aquilas, D. Augustinus ait, significare Sanctos de volatu spiritualis corporis, quorum con-
gregantibus Angelis conuentus futurus est in loco passionis Dominicæ. Eundemq; ^g D. Chrysostomus ^g Tom. 2.
emendans inquit. De Vulturibus dicit scriptura in ^h Iob. Vbiunque fuerit corpus, illic inueniuntur Homil. 94.
Vulturum pulli: Hoc enim naturale est Vulturum, sicuti dicunt quidam, ut etiam transmarina ⁱ c. 24. Matt.
cadauera sentiant. Quoniam ergo turpes Aues sunt Vultures, idcirco Vulturinis quidem moribus aptauit ⁱ Iob. 39.
nomina Aquilarum, ut in moribus quidem Vulturum Sanctorum congregatio ostendatur ad Christi aduen-
tum; in Aquilis autem regalibus, regalis Sanctorum dignitas ostendatur. Ideo enim Sancti Aquilis assi-
milantur, quia sicut filij Aquilarum ad solem probantur, ut siquidem recto aspectu intendere potuerint con-
tra radios Solis, intelligantur esse legitimi; si autem non potuerint, cognoscantur adulterini, ita & filij Dei
ad Christi iustitiam comprobantur. Si enim potuerint pleno corde iustitiæ uerba suscipere, intelliguntur
esse legitimi, si autem non potuerint, cognoscuntur de Diabolo esse nati.

Aquila à longè dicitur escam prospicere apud ⁱ D. Iobum, nempe ut eam det pullis suis, al- ⁱ Cap. 9.
legorico sanè sensu. Aquila enim est nedum familia Israëlita, sed etiam virtus illam nutrens ^k Deut. c. 32.
& dirigens, de qua virtute scriptum est: ^k Sicut Aquila prouocans pullos suos ad uolandum. Hæc ^l Prou. 31.
Aquila est mulier illa nifallor, de qua dicitur: ^l Facta est nauis quasi iustitioris, de longè portans pa-
nem suum, illum uidelicet panem, quem edocuit nos filius Dei petere, dicentes: ^m Panem no-
strum quotidianum da nobis hodie.

Nemo verò Deum ipsum Aquilæ comparari miretur, etiam si immūda sit & rapax. Nam &
Leoni, & Serpenti cōparatur Christus, non quidē ob malitiam, aut rapacitatem, sed propter vir-
tutem & regnū. Leo enim Rex Ferarum est. Serpenti verò, & præcipuè Vipere vis inest salubris
aduersus omnia venena. Non igitur quod rapax sit vel immunditijs delectetur Christus noster,
idcirco Aquila est, sed quia Rex noster est, & super omnia positus, fidelium suorū, ut clemens pater,
curā gerit. Aquila aliās ratione contraria Diaboli typū gerit ob rapacitatem & superbiam.

Eadem & iustos significat, ut apud ⁿ D. Ambrosiū quoque, qui locum eum ^o D. Lucæ supra
dictum, nempe de congregatione Aquilarum ad corpus, enarrans, ita scribit: Iustorum anime ^p Tom. 3. lib.
Aquilis comparantur, quod alia petant, humilia derelinquant, longæuam ducere ferantur ætatem, vnde ^q Da-
uid anime sue dicit: Renouabitur, ut Aquile iuuentus tua. Si igitur intelleximus Aquilas, de corpore iam ^r 7. comment.
non possumus dubitare, maxime si meminimus, quod à ^s Pilato Ioseph corpus acceperit. Nonne uidentur ^s In Euang.
tibi Aquile circa corpus, ^t Maria Cleophe, Maria Magdalene, Maria mater Domini, Apostolorumq; con- ^t Lucæ c. 18.
uentus circa Domini sepulcrum? Nonne tibi uidentur Aquile circa corpus, quando ueniet in illa die ^u Psal. 102.
cum intelligentibus nubibus filijs hominis, ^v & uidēbit eum omnis oculus & qui compunxerunt eum. est ^v Ioan. 19.
etiam corpus, de quo dicit ^w me est: Caro mea uerè est cibus, & sanguis meus uerè est potus. Circa hoc cor- ^w Apoc. 1.
pus ueræ Aquile sunt, quæ circumvolant alis spiritualibus. sunt & circa corpus Aquile, quæ credunt Ie- ^w L. 99.
sum in carne uenisse, quia omnis spiritus qui confitetur Iesum Christum in carne uenisse, de Deo est: ubi
ergo fides, ibi sacramentum, ibi diuersorium sanctitatis. Est etiam corpus Ecclesiæ, in qua per baptismi
F 4 gratiam

gratiam renouamur spiritu, & occidua senectutis in rediuiuas reparantur aetates. Rursum ubi de inno-
uatione agit baptismatis in illa verba (Renouabitur sicut Aquila iuuentus tua) Intelligit, inquit, Pro-
pheta per gratiam baptismi occidua vite nostra posse reuiuiscere, & iuuentute quadam renouari id, quod
in nobis fuerat delictorum vetustate collapsum. Vi autem intelligas, quia de gratia baptismatis Propheta
loquitur, innoationem ipsam Aquila comparauit, quae Anis assidua commutatione habitus sui longam du-
cere fertur aetatem, & vetustus iam fatiscens plumis noua pennarum successione iuuenescere, ita ut
depositis antiquitatis exuijs, rediuiua indumentorum natiuitate se vestiat. unde intelligimus, quod se-
nectutem Aquila non sentiunt membra, sed plume. De nouo ergo se vestit, & pullulantibus pennis ve-
tusta mater iterum renouatur in pullum: pullis enim tunc comparanda est, quando radiantibus plumis,
necesse est, illi rursus meditari rudem volatum & alarum olim exercitata remigia, tanquam nouella vo-
lueris intra nidum pigra comescere: quanuis illi sit volandi notitia de consuetudine, deest tamen illi de
pennarum raritate fiducia. De baptismatis igitur gratia hoc Psalmographus prophetauit. Nam utique
Neophiti nostri nuper baptizati, tanquam Aquila depositis vetustatis exuijs, noua sanctitatis indumen-
ta sumpserunt, & fatiscens antiquis maculis, sicut plumis leuibis, rediuiua gratia immortalitatis or-
nantur, ita ut in his senectutis occidua peccata senuerint, vita non senuerit: tanquam Aquila in pullum,
sic illi in infantiam reuocati. est eis seculi de conuersatione notitia, sed adest illis iustitia de reparatione
securitas. Quid igitur sanctus David dicat, adhuc diligentius videamus. Non enim ait, renouabitur
sicut Aquilarum, sed sicut Aquila iuuentus tua. Vnus ergo Aquila renouandam in nobis asserit iuuentu-
tem, quam vniam, & solam Aquilam recte Christum Dominum dixerim, cuius iuuentus renouata est
tunc, cum a mortuis resurrexit. Depositis enim corruptela corporalis exuijs, rediuiua carnis assumptione
resloruit, sicut ipse ait per Prophetam. Et resloruit caro mea & ex voluntate mea confitebor illi. Resloruit,
inquit, caro mea. Videat, quo verbo usus est: non ait, floruit, sed resloruit. Non enim reflorescit, nisi
quod ante floruerit. Floruit autem caro Domini, cum primum de Maria Virginis illibata vulua processit,
sicut ait Esaias, dicens. Exibit virga de radice Iesse, & Flos de radice ascendet. Resloruit autem, cum
succiso per Iudeos corporis flore, rediuiua de sepulchro resurrectionis gloriā germinauit & in floribus
modum odorem pariter & nitorem cunctis immortalitatis afflauit: odorem bonorum operum suauitatem cir-
cumferens: nitorem in corruptela perpetuae diuinitatis ostendens. Haecenus ille. Simili fere sensu D.
Chrysostomus eum Psalms Regij locum, quem modò tetigimus, exponens, ait. Renouationem
eam (quam Psalmographus iustis pollicetur, cum dicit; Renouabitur ut Aquila iuuentus tua) Dominus
per sanctum baptismum donauit, atque abrafo peccati senio, nos ex senibus iuuenes reddidit. Quibus ver-
bis congruunt ea, quae Deus per Esaiam Prophetam ait: Qui expectant me, mutabunt fortitudinem, assu-
ment pennas ut Aquila. Quoniam enim diuinas ac regias notas in ortu nostro accepimus, easque, per varia
peccati studia obscurauimus, atque corrupimus, idcirco Prophetica oratio regni recuperationem nobis pol-
licetur (regia enim haec est anis & volucrum regina) docet autem nos etiam diuina liberalitatis & mu-
nificientia modum, ut huiusmodi iuuentus renouetur, veterem hominem deponens, nouum autem, qui in
Creatoris agnitionem renouatur, assumens. Adhuc enim modum inquit: Iuuentus tua renouabitur, ut
in vita ab omni interitu aliena constanter florens ac vegeta sit. Quandoquidem Aquila omnium Avium
maximè regia est atque altissimè volans. Præterea, quoniam hoc unum animal aduersus Solis radios ob-
tueri potest, idcirco haud ab re animae renouationem, atque ad terram in celum volatum, ipsiusque vitam in
summo lumine futuram Aquila natura comparauit. Sancti itaque repuerascunt assumpto immorta-
li corpore, laborem non sentientes mortalium, Christo obuiam in nubibus rapti. Desijt alia
ratio, quæ cogat hominem suarum virium obliuisci, & toto pectore se Deo credere, senectus
certè abundè id præstat. reddit enim hominem morosum, querulum, voluptatum osorem,
vilem, ridiculum. Itaque si in eo rerum statu quispiam iuuentam recidat, nonne is videbitur se-
mimortuum reuocasse in vitam? Atqui mirum videtur, cur non omnia nobis polliceamur
de nostro conditore, quando sacer spiritus sponsor existit iuuentutis, similitudinem afferens
Aquilæ, quæ exiit senectam. Quanquam minimè in hac vita sperandum alicui idem arbitretur,
cum de anima præcipuè loquatur. Alia quoque ratione reiuuenescit Aquila, cum ro-
strum nimio senio aduncum adeo, ut cibum capere nequeat, ad petram rupis excutit, atte-
ritque, pristino statui restituens. Hæc petra Christus est. Rostrum obuncum prauitatem animi,
iracundiam & rapacitatem physiognomis designat. vitia hæc non alia ratione, quam per Chri-
sti disciplinam excuti queunt, atque ita pro iuuentutis renouatione animi depurationem in-
telligimus. Corpus enim nostrum ab adolescentia pergit ad senium, verum anima sapientis,
pij, probatque viri à senecta in adolescentiam transmittitur, atque flauescens, & deficiente
homine exteriori interior magis vigescit, ac reuifescit. quo diutius in iusti honestique meditatio
ne exercitioque vitam degit. Tale aliquid apud Platonem inuenias dicente Socrate. Tunc sanè
mentis oculus acutè cernere incipit, cum oculus corporis incipit hebescere.

[†] Comm. in

Esaiam. cap.

65. lib. 18.

De amore Aquilæ in pullos ita scribit D. Hieronymus. Inter ceteras animantes omnes Aquila-
rum quidem maximus in pullos est amor, quæ in excelsis & inaccessis locis nidos collocant, ne Coluber fa-
tus uio-

tus violet. Amethystum quoque inter pullos eius lapidem reperiri scribunt, quo omnia uenena superantur. Si hoc verum est, recte affectus Dei in suas creaturas Aquilis comparatus est, qui omni studio protegit liberos suos, ne Draco, & Coluber antiquus Diabolus obrepas novellis fatibus, ut ad nomen lapidis, qui ponitur in fundamentis Syon, omnes aduersariorum insidiae frangantur. Eadem amittens pennas suas, ut est apud Michcam, significat penitentes, qui caluitium penitentiae assumpserint, ut idem tradit, citante Ricciardo Brixiano.

^a Cap. 1.

^a In Symb.

Quemadmodum etiam Aquila, ubi cum Cernuo pugnat, puluerem alis collectum in oculos eius excutit, ut mox excœcatum præcipitet, ita aduersarius noster Diabolus, quos aggreditur, obiectis diuitijs, alijsq; huius mundi illecebris excecatur & in castes suos præcipientes dare annuitur. Nihil enim aptius est ad fallendas hominum mentes, quam opes, honores, cupiditates, & alia vitæ blandimenta, quibus fretus Diabolus quamplurimos inescat & ad se attrahit immotos alios, si aperto Marte & validis tribulationum, & miseriarum tormentis ageret. Quo sensu apud Esaiam dicitur. Excœca cor populi huius, ne audiat, auresq; eius aggraua, & oculos eius clauda, ne forte videat oculis suis, & auribus suis audiat, & corde suo intelligat, & conuertatur, & sanem eum.

^b Cap. 6.

MORALIA.



PLUMAE Aquilæ pro diuitijs ac opibus præsertim Principum ac Regum, in primisq; Imperatoris, cui Aquila est pro insigni, accipi quandoq; solent; ut enim alarum plumis despoliata Aquila volandi impotens fit: Ita & Principum dignitas omnis, nisi pecunia (quam belli neruum vocant) fulta, seu robore omni destituta, & labefacta facile corrui, quemadmodum argutè ac sapienter Imperator Carolus Quartus ad Principes Germaniæ sermonem faciens, Du

Diuitiasplu
mae Aquilæ
denotant
& cur.

^a Lib. 2.2.

brauius referente, edissererebat.

Ob temperaturam cum Aquilis non incongruè Tyranni & iracundi quibus conferuntur, Tyranni A-
quorum animos ira, leuissima quauis de causa transuersos rapit. Ira etenim fortis, ut testatur
Aristoteles, non nisi in corporibus admodum siccis dominatum obtinet. Aquilæ exemplo vo-
luptates ac superuacanea omnia rejicere ac aspernari docemur. Parit enim ea tria ad summum

^b Ethic. 3. c. 8

30 oua, quorum tertium, tanquam duo ad conferuandam speciem sint satis, & nido præcipitat.
Incubatu enim totiusq; ouorum, spiritibus absumptis, vires adeo fatiscunt, ut propemodum
volatui inepta sit, tantum abest, ut ad venatum prodire possit & prædam agere. Terna hæc
oua triplicem hominis repræsentant appetitum. Quandoq; recta ratione quippiam humanas
animus appetit, quod ad perfectionem suam & felicitatem attinet. Nonnunquam de his quæ
ad corporis usum spectant, est sollicitus, ne animus hospes squalente, ac ruinam minante do-
micilio peius, quam opus est, habitet. His tamen, quæ necessitati sufficiunt, non contenta mens
nostra ad voluptates quandoq; à fronte blandientes conuertitur. Verùm hæc eadem ut ter-
tium Aquilæ ouum non tantummodo, ut superuacaneæ, sed & tanquam pernitiōse homini
repudiandæ ueniunt. Emolliunt enim deliciæ atque animum virtuti intentum aliò distrahunt,
40 impediuntq; quo minus liberè euolare & arduam uirtutis uiam sectari possit, sed deprimunt
sensum multa cogitantem, & ut ait Horatius:

Aspungit & humo diuinæ particulam auræ.

^c In Satyr.

Quæ de liberalitate Aquilæ afferuntur, sanè ad generosam, ac regiam indolem declaran-
dam faciunt. Nec enim in pusillis animis ac sordidis hæc uirtus inhabitat: Sed Regium est,
ut in Emblematis suis Bochijs inquit, ET POSSE, ET VELLE BEARE. Quando-
quidem ex tantilla præda, quam fecit Aquila, sortem suam alijs, aut Auibus, aut bestijs relin-
quit. Pietatem uero cum in plerisq; brutis animantibus erga parentes insignem, tum uerò uel
maximè in Ciconia & Aquila est conspicere. Hos senio confectos non alunt tantum, sed &
50 humeris suis aut alis exceptos, quò opus est, transportant, dignam certè accepti beneficij mer-
cedem rependentes. Hic notent suam æsopij & impietatem plurimi, qui parentibus non
modò non nutritionis præmium referunt, sed iam senio confectos uix uiuere sustinent:
imo uerò mortem etiam ijs imprecantur. At hi non erubescunt sese rationis capaces, ab irra-
tionalibus pietate & benignitate uinci.

Indoles ge-
nerosa & re-
gia ab Aquilæ liberalita-
te.

Aquilæ pie-
tas erga pa-
rentes.

Aquilæ à Po-
lypo captæ
qui similis.

Cyrus Cam-
bylis filius
deceptus.

^d Lib. 2. in

Euterpe.

Polycrates

deceptus.

esset

Quod de Aquila Polyphi cirris implicata, ideoq; in mare delapsa ac demersa, refertur; ad
eos pertinet, qui aut prædam sibi damnosam captant, aut in alios moliuntur, quæ sibi ipsis exi-
tio futura sunt. Quemadmodum Cambylis filius alter Cyrus apud Messagetis ab Herodo-
to decantatus; & Polycrates cum ad diripiendum aurum inagno studio ad Oratrem profectus

esset, tanquam esca illecti, tandem decepti fuerunt; & in foueam, quam alij foderant, ipsi irruerunt. Bruta eiusmodi discrimina, quia ignorant, sæpe non cauent: homines verò & prudentes in tantum praua cupiditate vinci, vt semetipsos præcipitent, hoc molestum est. Vnde prouerbum; *Malum consilium consultori pessimum*. Et vt verè non minus, quàm scitè Ouidius canit:

— Neque enim lex iustior vlla est,
Quàm necis artifices arte perire sua.

Fures quò Aquilam imitatur. Aquila non venatur locis nido suo propinquis. Qua in re vafri & versipelles eam probè imitari norunt, qui à vicinis expilandis abstinent, gnari non diu se latituros, apud quos iam innotuerint.

Auari Aquilæ rapaci comparati. Cum rapaci quoque Aquila non inconcinne illi comparari possunt, qui sublimibus studijs operam dantes, cœlestium corporum motibus & rerum naturis considerandis intendunt. Aut etiam qui altissimorum pietatis nostræ mysteriorum contemplationem professi, vita interim & impuri sint ac scelerati, toti sordibus terrenis immersi, suis commodis omnia metiuntur, & inexplibili avaritia æstuantes, quoruncunq; bona per fas & nefas ad se pertrahunt. Huius farinae hominem * D. Hieronymus notat, nempe Heremitam quendam, qui publicas priuatasq; eleemosynas in suum & suorum vsum conuerterat. Ita enim scribit: *Vidimus & planximus. Cresci uach de vi- opes unius mortis deprehensas, vrbisq; stipem, quasi in vsum pauperum cōgregatas, stirpi & posteris derelictas. uedi forma.*

Aquilæ renouatio omnes in cognitionem ac emendationem vitiorum ducit. Virtutes enim quoniam nos perficiunt, atque exornant, præclara quædam animi indumenta sunt, quibus homo amictus & ornatus, longo a vulgo discrimine seiungitur.

Aquila etiã quæ inter ambulandū vngues contrahit, ne acie eorū atterat: teste Plutarcho, mones, ne ingenij nostri acumen in rebus vilibus hebetemus; sed arduis, & præstatiuis impèdamus.

HIEROGLYPHICA.



VANDOQVIDEM ea doctrina, quam notis illis sacris, & occultis Aegyptij sapientes exprimere voluerunt, ad moralem potissimum Philosophiam spectat; atque cum fabulæ quoque, apologi ac emblemata sub fictæ historiæ aut similitudinis inuolucro, ceu sub cortice medullam, præclara quædam documenta, simile argumentum cum illis contineant; ne ea, quæ inter se maximam affinitatem habent, diuelleremus, ideo mysticis, moralibusq; iam tractatis, Hieroglyphica primùm, quæ & ipsa mystica signa sunt, hinc fabulas, dein apologos, denique emblemata, hisce, quæ ab Aquila petuntur, commoda, iam iam subnectemus.

Hieroglyphica quid & quando & cur inuenta. Phœnices Hieroglyphica inuenisse. Aegyptij quædo hieroglyphica inuenerit. ^a Lib. 3. ^b Lib. 36. c.

Quod ad sacra signa, seu hieroglyphica attinet, vt quid ea sibi velint, primùm intelligat lector, scire licet characteres illos, seu literarum quædam rudimenta, quibus Aegyptij vsi sunt, tum primùm fuisse excogitatos, cum primi parentes (Iosepho teste) qui rerum cœlestium rationem primi mortalium indagasse traduntur, ante diluuium illud vniuersale duas diuersæ materiæ columnas constituerunt, lateritiã vnã, quæ ignibus, si fortè orbis conflagraturus fuisset, resisteret; lapideam alteram, quæ ab aquis terram totam inundaturis non effenderetur, in quibus totum de consumatione mundi arcanum describerent, & id quidem varijs animalium, rerumq; naturalium formis ac imaginibus literarum loco effigiatis. Cuius rei non ignarus videtur fuisse ^a Lucanus, qui Phœnicibus, qui Syriæ prope Damascum populi erant, nempe Hebræi Palestinæ incolæ antiquissimi, primis hanc inuentionem ascribit, cum ait:

Phœnices primi, fama s' creditur, anxi
Mansuram rudibus vocem signare figuris.

Post verò cataclysmum Aegyptij hieroglyphicæ huius scripturæ primi authores asseruntur, quos constantissima fama est, omnem naturæ obscuritatem adeò manifestè cognitam perspectamq; habuisse, vt eandem per manus traditam, quasi hæreditariam possiderent. Eam notis illis mysticis occultantes posteritati solebant consignare. Has literas, quas sculpturas effigiesq; vocat ^b Plinius, soli nouerant Sacerdotes, & qui ab ijs describendis vocabantur: vulgus enim alijs utebatur. Harum præclara fama ac nomine exciti Pythagoras ac Plato, relicto patrio solo in Aegyptum magno studio profecti sunt, vt hisce se erudiendos traderent. Moyses quoque gentis Hebrææ dux à Pharaonis filia adoptatus, adhibitis regio more peritissimis quibusq; Aegyptiorum, omni scientiarum genere imbutus fuit. Inter cæteras itaque Hieroglyphicas notas ipsis Aquilæ imago frequens admodum fuit, & variæ significationis.

In primis Regem rerum tantummodo suarum satagentem, nec aliorum comoda vel incommoda aspicientem, qui que tantum gauderet solitudine, per eam, quam proposuissent, Aquilam, ostendere voluerunt. Hæc enim in extruendo nido sollicita admodum, in excelsis arduisque locis nidulatur, & altissimo volatu ceteras Aves omnes superat; Hinc fit, ut ab aliarum consortio sese longissime abducere videatur; Qui quidem plerisque regibus mos est, humanam & præcipue subditorum conuersationem ita auerlantibus, ut non nisi propria vel utilitate vel nece sitate coacti, sui videndi copiam faciant.

Præterea quum Deum, aut sublimitatem, altitudinemue, aut contra humilitatem, depressi-
nem; aut excellentiam, aut sanguinem, aut victoriam, significare volunt; Aquilam pingunt.
Et primò quidem Deum, eò quòd sit Auis hæc fecunda & longæua: & quia simulachrum vi-
detur esse Solis, cum præter cæterorum volatilium naturam, intentos oculos, immotosq; ad ra-
dios solares teneat.

Hinc & Solem, seu visus dominum, aliquando Aquila figura representant.

Altitudinem verò, quandoquidem cætera alites, cum sursum euolant, obliquo tramite ascen-
dunt, sola Aquila in altum recto fertur.

Depressionem contra eandem ob causam, nempe quia sola inter volucres Aquila, maxi-
mo & infrecto impetu recta, ac veluti perpendiculari linea deorsum labitur.

Excellentiam autem, quoniam præstat cæteris volatilibus omnibus.

Sanguinem, quia non aquam, sed sanguinem seu cruorem, dicunt bibere.

Victoriam, quòd reliquas Aves omnes robore, ac viribus longè superat. Quinimò si fortè
cum Aue quapiam congressa, propè esse, ut ipsa vincatur, presentit; supinam sese in terram
proicit, ungues exporrigit, horumq; sese armis tuetur, ac alteram impugnat & lacessit, quod
ipsum cum aduersaria Auis præstare nequeat, in fugam facillè vertitur.

Pro Anima quoque Aquila ponitur, ex nominis interpretatione. Vocatur enim apud Aeg-
yptios anima Baiech; hoc autem nomen diuisum cor & animam significat. Est enim Bai a-
nimæ, Echa verò, Cor. Cor autem apud Aegyptios est ambitus animæ, vnde nomen ipsum so-
nat, quasi cordatam animam. Quia & Aquila eiusdè naturæ cum anima, ut plurimum aquam
non bibit, sed sanguinem, quo & cor nutritur: non autem anima, ut perperam opinabantur
Aegyptij; nam sic & anima corpus esset.

Aquila quoque Sacerdotum Aegyptiorum hieroglyphicum fuit, quæ saxum gestaret, ho-
minemq; designaret, qui firmam stabilemq; in vrbe, locoue quopiam sedem sibi posuisset. Illa
enim simul atque nidum suum composuit, ut stabilitatem ei maiorem conciliet, ac procuret.
lapidem quendam quæsitum, allatumq; in nidum pro firmamento collocat. Neq; aliam huius
rei causam sacerdotes illi tradidè, satis habentes constructi nidi firmitatem hoc argumento
indicasse. Nam & firmantis hauius priusquam anchoræ vsus repertus esset, id opis laxa con-
tulere. Id quod Apollonius Argonautas fecisse scribit.

Quidam etiam, cum pium ac misericordem, vel regem, vel diuitem, qui scilicet victum, cæ-
teraq; vitæ sustentandæ necessaria, in opibus erogat liberaliter, describant, Aquilam ob oculos
ponunt, eam præsertim, quæ ab insigni vigore Ossifraga nominata fuit, quæque pullos ab
Aquilis alijs eiectione nido, imbecilles adhuc, ac parentis opera etiamnum egentes, ad se recipit,
tueturq; benignè, ac fouet, donec ad instum robur adoleuerint, & sibi ipsis victum parare
possint.

Eandem benignitatem, cum alij denotare vellent, Aquilam cum alia quauis alite, ex eadem
olla cibum capientem finxerunt.

Sed enim ab his diuersa ponere videntur Aegyptij sacerdotes, qui morosum & difficilem
admodum in filios patrem, per id genus Aquilæ, cui Pygargo nomen est ab albicante cauda,
significare voluerunt. Ea enim maximè omnium animalium pullos suos fastidit, ut non im-
meritò Plotinus eos, qui sine ratione, modoq; ciuitates atque imperia, aut domos suas, & fami-
lias administrauerint, post obitum per *παλινγενεσιαν* Aquilas fieri dixerit.

Ob eandem hanc causam per Aquilam haud ineptè regni solitudinem intelligimus. Sunt
enim qui hoc, quam iniquitatem in prolem quidam uocant, ita tuentur, ut regium esse dicant
unicum è filiis hæredem instituere, rerumq; habenas vni soli committere, quandoquidem ut
ait Ouidius:

Non bene cum socijs Regna, Venusq; manent.

Non bene conueniunt, nec in vna sede morantur

Atque itas & Amor. & ut ^d Lucanus.

Nulla fides regni socijs, omnisq; potestas.

Impatiens consortis erit.

& alibi:

^c Lib. 3. Me-
tamor.

^d Lib. 1.

Et

Regem A-
quila deno-
tans, & qua-
lem.

Deum Aeg-
yptij nota-
bant per A-
quilam, &
quare.

Solis imago
Aquila.

Altitudo
cur Aquila
cõparetur,
& cur de-
pressio.

Excellentiæ
Aquilæ ty-
pus.

Sanguis per
Aquilam in-
dicatus.

Victoriæ A-
quila hiero-
glyphicum,
& quare.

Hominis,
qui firmas
in loco se-
des posuit,

hierogly-
phicum.

Saxa p an-
choris in y-
tu fuisse.

Regis Pij
hierogly-
phicum.
Ossifragæ
pietas.

Benignita-
tis typus.

Parris in fi-
lios impij
typus.

Pygargi A-
quilæ impie-
tas in filios.

Solitudinis
regni ima-
go.

Et meo iudicio non immerito. Nam apud rerum scriptores passim legimus potentissimas vrbes euerfas, clarissima regna deleta, illustres familias extinctas, & in populos omnia malorum genera grassari cepisse, simul atque potestas regia pluribus fuit communicata. Quin etiam Ifoerates æquabiliorem ciuibus monarchiam ostendit, propterea quod illa ambitiones, omnium popularium dissensionum semen, extinguat. Quod cum Aristoteles quoque mirum in modum approbaret, Homeri sententiam sequutus, quo disputationibus suis pondus adderet, & auctoritatem, versum eius citauit:

^c In Nico-
cle.
^d Polit. 4.
cap. 4.
^e Ill. B.

Οὐκ ἀγαθὸν πολυκρανίη: εἴς κοίρανός ἐστι,
Εἷς βασιλεὺς.

Quæ latinè sonant:

Non bonum est multorum dominatus: vnus dominus esto,
Vnus Rex.

^h 7^a Iliad. ex
Polyanica.
728.2.

Alibi etiam^h Homerus vnus Imperium optimum esse testatur, cum ait:

Μultorum Imperium multa est confusio semper,

Multi sunt damno domini: rex vnicus esto.

Vnus sit Princeps populum ditione gubernans,

Cui dedit Imperij sceptrum Saturnius ingens.

Potentia per
nitiosa ty-
pus.
Pantheræ
antipathia
cū Hyena.

Simili ratione iidem Sacerdotes potentiam cuiuspiam, quæ socijs & amicis perniciofa esset, per Aquilæ pennas significabant. Huiusmodi siquidem pennarum, vt suo loco à nobis dictum, ea vis est, vt aliarum Avium plumas, si commisceantur, interterere, & quodammodo deuorare videantur. Quod & in tergoribus Pantheræ, atque Hyenæ identidem fieri comper-
tum est. Ita eius, qui rerum summa potitur, maiestas, fulgore suo reliquos obscurat, & veluti micantissimum Solis iubar, vbi exortum fuerit, lucem omnibus stellis intercipit. Obijciunt alij, hoc in multorum Principum tyrannidem, & rapacitatem, quibus non sine rerum tuarum iactura possis adhærescere. Quomodo cunque autem quispiam hoc acceperit, ita natura comparatum est, vt debiliora à validioribus absumentur.

Si verò hominem eo mortis genere, quod Homero, Platoniq; omnium est miserrimum, perijsse, iidem signare voluissent, hieroglyphicum habebant Aquilæ, cuius rostrum esset curuum enormiter. Senescentibus enim Aquilis rostrum supernum increfcit adeo, & curuatur, vt nulla demum aperiendi data copia, inedia plerunque deficiat: Hinc illa in bibaces senes exprobratio: *Aquila senectus*. quod hæc ainisla comedendi facultate forbillando aliquandiu vitam sustinere cogatur.

Conuictorū
contemptoris
hierogly-
ph.
ⁱ Lib. de ab-
stinendo ab
animatis.
Magi homi-
nes brutorū
nominibus
compellār.
Masculi, &
feminis ty-
pus.

Si verò conuictorum contemptorem significare volebant, Aquilam depingebant immotam, quæ nec pennis, nec rostro minaretur quicquam mali, & iuxta eam Cornicem, quæ eam laceferet, & conuicijs molestaret.

Magi quoque, vtⁱ Porphyrius refert, hominum ad animalia bruta affinitatem insinuant, brutorum etiam nominibus eos appellant, vt Léones, iidem sacris initiatos mulieres Hyenas, ministros Ceruos, patres verò Aquilas & Accipitres.

Aquilæ autem pullus Aegyptijs masculum & orbiculatum quidpiam, vel semen hominis denotabat.

EMBLEMATA.



Magnani-
mitatis sym-
bolum.

HOS, qui Emblematis conscribendis operam dederunt, pulcherrima ab huius Alitis natura, symbola mutatos esse videmus. Huius rei fidem facturi exempla aliquot ex doctissimi Alciati poemate ante alia subijciemus. Primum ad magnanimitatem spectat, quæ per Aquilam demonstrabatur, Alitem nempe generosam & fortissimam Aristomenis tumulo insidentem. Hoc sic habet:

Quæ te causa mouet, Volucris Saturnia, magni
Vt tumulo insideas ardua Aristomenis?
Hoc moneo, quantum inter Aues ego robore presto,
Tantum semideos inter, Aristomenes.
Insideant timide timidorum busta Columbae,
Nos Aquila intrepidus signa benigna damus.

Alterum eiusdem Emblemata inscriptum:

QVAE SVpra NOS, NIHIL AD NOS, Aquilæ voracissimè Promethei iecur exedentis symbolum, curiosis maiestatis caelestis, rerumque diuinarum scrutatoribus applicat, cuius hæc sunt verba:

Caucasea

*Caucaſea æternũ propendens rupe Prometheus,
Diripitur ſacri præpetis ungue iecur:
Et nollet feciſſe hominem, ſigulumq; perofus
Accenſam raptò damnat ab igne facem.
Roduntur varijs prudentum pectora curis,
Qui calis affectant ſcire Deũq; vices.*

Tertium eiſdem authoris, ſub lemmate, DEVS, Aquilæ Ganymedem in cælum rapientis imagine, in Deo latandum docet:

*Aspice, vt egregius puerum Iouis alite pector
Fecerit Iliacum ſumma per aſtra vehi:
Quiſue Iouem tactum puerili credat amore?
Dic hæc Meonius ſinxerit vnde ſenex?
Conſilium, mens atque Dei, cui grandia præſtant,
Credetur is ſummo raptus ad eſſe Ioui.*

Sed Homerus diuina potius ad nos, quam humana ad Deos transferre debebat: neque enim in Deum humanorum huiusmodi affectuum uitia cadere credendum eſt. Habet & aliud Emblemata quod nos à minimis quoque timendum eſſe admonet ex ^a Oro Apolline nimirum, vel ^a Lib. I. Hierogl.

*Bella gerit Scarabeus, & hoſtem prouocat ultro,
Robore & inferior, conſilio ſuperat.
Nam plumis Aquila clam ſe neque cognitus abdit,
Hoſilem vt nidum ſumma per aſtra petat.
Quaq; conſodiens, prohibet ſpem crefcere prolis,
Hocq; modo illatum dedecus ultus abiit.*

Quidã eruditus vir Ceſar Triuiſanus, vt narrat doctiſſimus ^b Ioachimus Camerarius iunior ^b Cent. 2. de Medicus præclarus, olim diſcipulus noſter, integrum commentarium edidit Italicum, de quodam ſymbolo ſiue emblemate. Curauit autem author ille depingenda quatuor diuerſi generis animalia eo modo, vt unum alterum reſpiceret. Inter illa Aquila, & Leo è regione ſuperius, & inferius Siren, & Draco conſpiciantur. His animalibus, amorum quatuor generis voluit reſpondere, nimirum deſiderium, & amorem veræ gloriæ, & famæ; ſecundum virtutis, & præſtantia animæ; tertium pulchritudinis; quartum diuitiarum. His eorum proprietates accommodat. Nam ad primum, quod omnia inferiora in altum ducit, & famæ & gloriæ è rebus præclaris, & laudabilibus conſiſtit incumbit, Aquila pertinet, quæ inter omnes alias Aues volatu ſuo partes ſuperiores cæli petit, & acie præterea oculorum ſingulari prædita eſt. Vnde veteres Poætæ, vt antea diximus, Iouis miniſtram eſſe fabulati ſunt. Solæ autem Aquilæ corona in capite addita eſt, quæ amorem ſanctum, & diuinum circa res cæleſtes deſignat. Leo ſecundo generi accommodatur, qui robore & fortitudine quadam ceteris animalibus dominari dicitur, adedò generoſo animo & alto, vt quemadmodum ſcribunt, hominibus dormientibus, vel in terram, quaſi mortui eſſent proſtratis, uel etiam infantibus parcat, nec ullam noxam inferat. Præterea in campis apricis & amplis ſecurus, ſpretis uenatoribus, non mutato conſuetò ingreſſu procedit, quod uirtutis & magnanimitatis exemplum eſt. Ad tertium genus amoris, quod in pulchritudine appetenda conſiſtit, Siren additur, cui, ut ſingunt poëtæ, tam ſuauiſ uox eſt, ut omnes, qui audiant, ita demulceat, ut etiam ſomno inde corripiantur. Draco ultimo generi comparatur, quod uerſetur circa diuitias, & opes mundanas; nam hiſ illum præſidere, eaſque custodire perhibent, eſtq; oculis acutiſſimis, quæ omnia diuitijs conquirendis non malè poſunt applicari. Emblematis ſiue ſymboli huius inſcriptio erat; AMOR CAUSA OMNIVM. Quod ſi cum microcoſmo quoque, id eſt paruo mundo, ſiue homine hæc conferre uoluerimus, Aquilæ ſemper in altis locis uiuenti, & prædè inhianti, caput reſpondet, in quo eſt intellectus in perpetua rerum inueniendarum meditatione occupatus, cui os quoque ad cibum ingerendum ineſt. Leoni cum pectore conueniet, in quo conſiſtit fortitudo. Sireni tanquam uoluptuariæ, & in aquis degenti, inferior uenter. Et tandem Draconi per terram repenti, pedes & crura attribuentur. Circum hæc uerò animalia undequaque flamma mollis & lucida depiſta erat, qua nobilitas ex excellentia amoris denotatur. Nam inter alia elementa ignis præcipuum locum obtinet, tanquam reliquis efficacior: Occupat autem hæc flamma uniuerſum ſpatium circa quatuor animalia, quoniam ipſius uis & potentia per ciuitas reſpenetrat, atq; ſeſe diffundit; quod etiam catena indicat, qua animalia inuicem colligantur, & ſæpè vnum ad alterum pertrahitur. Eſt autem illa in ſuperiore parte aurea circa Aquilam, & Leonem, cum amor diuinus & vniuerſalis ſit præſantiſſimus; circa

^b Cent. 2. de anim. ſymb. ultimo.
Amorum quatuor genera reſpondent quatuor animalia.

Amor cauſa omnium.

G inferiora

inferiora autem animalia plumbea, humanum, atque etiam bestialem amorem significās Huic *μοθολογικῶ* figmento auctor addidit inscriptionem græcam hanc, Ο ΕΡΩΣ ΑΤΙΑΝΘΩΝ ΑΙΤΙΟΝ, ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΑΤΤΟΝ ΑΠΑΝΤΑ. idest: AMOR CAVSSA OMNIVM, ET AD IPSVM OMNIA: quod nimirum ex amore vero, omnes res originem ducant, primumq; rerum sit principium, & sic tandem in ipsum vniuersa quoque reuertantur. Hæc ex Cæsare Trevisano Camerarius, & alia quæ breuitatis causâ prætereo.

Julianum Apostatam legimus Aquilam, quam homo proprijs ipsius pennis transfigeret, pro Symbolo cum inscriptione, SIC ARS DEPRENDITVR ARTE: quod in labaro ante se semper ferri voluit, habuisse. Hoc significabat se à proprijs artibus impetiturum fuisse: meminit eius Emblematis^d Achilles Bocchius concius noster, his verbis:

^d Lib. 1.
symb. quest.
symb. 19.

*Impostor ille Iulianus maxime,
Qui Christianos persequi decreuerat,
Artes eos docere vetuit liberis
Dignas hominibus, scilicet ne præpetes
Eucllerent de Aquila sua penneas, quibus
Configerent etiam Aquilam. Qua imagine
Vsum ferunt illum esse, ubi primum artibus
Sese impetiturum fortè deprehendit suis.*

^e Lib. de
symb. He-
roicis.

^e Claudius Paradipus, vt monstret ad res difficiles & arduas superandas, summa industria, labore, ac diligentia opus esse, Aquilam depingit, Cerui capiti inter cornua insidentem. Illa enim Ceruum adoriens in eius cornua se insinuat, puluereq; (quem plumis suis ad eam rem prius congerit) ita eius oculos opplet, vt tandem de rupe aliqua præcipitem se dantem superet; inscriptio huius Symboli est: ARDVA DETVRBANS VIS ANIMOSA QVATIT.

Draconi suprà diximus cum Aquila perpetuam intercedere inimicitiam, quò fit, vt nunquam absque acerrima pugna mutuum occurrant, tamq; periculosè in aëre inter se committantur, vt Aquila Draconis cauda circunuoluta, ambo deorsum simul corruant. Animalia istæc ita conuoluta cum inscriptione, VT LAPSV GRAVIORE RVANT; depingit idem author. Hoc Emblemate superbos, & potentes inter se contententes, ac dissidentes, vtrosq; sapè exitium sibi accerere, significare possumus. Aquila enim & Draco pugnantes ambo sæpe moriuntur.

Hieronymus Ruscellus, vt ducem, cui alioquin bella potius, quàm pax colenda esset, pacis amantem exprimat, Aquilam depingit, pedibus oliuæ ramum ferentem cum inscriptione. BELLA GERANT ALII.

In Insigni
Francisci
Gonzaga.
In Insigni
Irenis Ca-
strioræ.

Aquila eodem autore, quæ teneat oculos intentos in Solem cum verbis: CHE MI PVO' FAR DI VERA GLORIA LIETA. Significat mulierem, quæ demonstret habituram se semper mentis suæ oculos in Deum intentos, qui solus cum cordis, tum renum abscondita illuminat.

In Insigni
Gabrielis
Casarini.

Eadem Auis apud Camillum Camillum liberos Soli opponens, quod facere solet, vt probet, nunquid ad illius lumen caligent, patrem, qui filios ad paternam nobilitatem adhortetur, denotat adiectis Verbis, MEI NON DEGENERANT.

In Insigni
Vnici Acol-
ti Aretini.

Ruscellus simile ferè refert emblemata, sed diuerso admodum significatu. Aquila enim eodem modo sortus suos in Solem intentis oculis exponens, in nido depingitur cum inscriptione, SIC CREDE. Hæc viri à muliere, quam deperit, non redamari se credentis, typus est, nisi ea veri amoris de se edat specimina. Nam Aquila, etsi rostrum, caput, pectus, ungues, pennasq; ac reliquum corpus, suo simillimum liberos suos habere videat, si tamen ad Solem nitent, tanquam spurios eos reijcit.

In Insigni
Curtij Gō-
zaga.

Quæ verò recto volatu ad Solem contendit, cum Hetrusci huius versus inscriptione, PVR CHE NE GODAN GL'OCCHI, ARDAN LE PIVME, egregiè vel virum exprimet, qui de nulla alia re se sollicitum demonstret, quàm vt mulieris, quam summo prosequitur amore, conspectu fruatur: vel eum, qui nullum non contemnere laborem velit, aut aduersa quæuis subire, dummodo ad gloriæ, quæ ex scientiarum cognitione procedit, metam perueniat. Aquila enim mentis intentionem denotat, & Sol, vt Philosophi testantur, scientiarum fons est, ac origo.

In Insigni
Galeatij
Fregolij.

Ad eundem ferè sensum illud est emblemata apud eundem, in quo Aquila ita depicta, vt sub cælo procelloso, ac fulgurante, immunis atque intacta, Solem inspicendo, ab altera parte ad montem volatu contendere videatur; cum lemmate, NI MAZZAR ME, NI SPAVENTAR ME, hoc est: NEQ; OCCIDERE ME, NEQ; TERRERE ME,

ME, significat virum, qui nullis aduersitatibus expauescit, quò minus in incœpto amore, vel in quouis alio honesto negotio perseueret. Ales enim virum, mons virtutem, tempestas aduersitates denotat.

Aquila Promethei cor siue hepar corrodens cum lemmate, ALTA COGITATIO, Principem significat, qui profunda atque alta mentis indagatione perscrutetur, atq; ponderet.

A Dipside serpente Aquila in pectore morsâ, cum inscriptione, SEMPER ARDENTIVS; virum exprimit, qui quò sapius dilectæ à se fœminæ conspectu fruitur, eò magis eam depercat. Tantam enim serpentis illius morsus affert sitim, vt eo ipso puncto, quò plus sint potæ, plus sitiantur aquæ. Hæc eadem ales oculos in Solem intentos, fixosq; tenens apud amatores amantis in amatam reiteratum significat sapius intuitum.

Si pedibus pingatur terram tangentibus, capitibusq; (est enim nostris Imp. biceps) ad cælum elatis & alis expansis, cum fulmine à sinistra, & Lauri ramo à dextra, & cum lemmate EN KAI PΩ E'KA'TEPON, id est: IN OPPORTVNITATE VTRVNQVE, typus erit Imperatoris, se in terris quidem imperare demonstrantis, sed tamen mentis intentione ad cælum aspirare, summoq; desiderio cum contemplando, tum imperium domi, militæq; benè gerendo ita intentum, vt tandem ad Deum, cui omnia refert accepta, peruenire studeat. Aquila enim Imperij, fulgur belli, & pœnarum, laurus pacis & premij signum est.

Non inuenustum quoque est hoc Emblema quod^s Stephanus Vinandus Pighius describit, ^{in descrip.} Principis, inquit, nostri (loquitur autem de Carolo Cliuensis ducis filio) clypeus coloris erat ^{pōpæ equest.} argentei cum margine purpureo, qui distinguebatur aureis Leonum capitibus & rosis. In ^{in Coronat.} vmbone medio synthema depictum istud: Aquila nigra, fulmen aureum vnguibus tenens à dextris: item Vultur, siue Accipiter fuluus, cum diademate aureo in vnguibus à sinistris. Quæ Aues duo scepra inter ipsas decussatim posita contingant, quibus notatur concordia, & confederatio potentia. Aquila designat summum in primis Imperium atque Principatum: Vultur in Hetrusca disciplina; & augurijs Romanis inter alia multa, regem, & regnum, quemadmodum etiam Accipiter in literis Aegyptiorum hieroglyphicis, vt Orus Apollo testatur: sic etiam Imperij vim ipsam, fulmen istud Iouis, & diadema regnum significant, Hactenus itaque ille.

F A B V L Æ.



ABVLÆ, etsi commentitiæ plerunque, & pro authoris libitu excogitatæ Ganymedis sint, veritatis tamen non nihil tanquam sub vmbraculo in se quandoque continent. Hoc inter alios ea, quæ de Ganymede ab Aquila Iouis ministra rapto, ^{à Iouerapti fabula.} passim apud fabulosos simul & mysticos poëtas legitur, satis declarat. Hanc enim, vt fabulam, scitè his versibus^a Ouidius Iouem in Aquilam versum fingens expresseit.

*Rex superùm Phrygi quondam Ganymedis amore
Arfit, & inuentum est aliquid, quod Iupiter esse
Quàm quod erat, mallet, nulla tamen alite veriti
Dignatur, nisi qua posset sua fulmina ferre,
Nec mora percusso mendacibus aëre pennis
Arripit Iliadem, qui nunc quoque pocula miscet,
Inuitaq; Ioui nectar lunone ministrat.*

De eadem Fabula hæc^b Ciceronis extant verba: *Nec Homerum audio, qui Ganymedem à Dijs rap-^{In prima Tusculana.} tum ait propter formam, vt Ioui pocula ministraret; non iusta causa, cur Laomedonti tanta fieret iniuria. Fingebat hæc Homerus & humana ad Deos transferebat, diuina mallet ad nos. Vbi Ganymedem Laomedotis filium facit, lapsus videlicet memoria, quo nomine magni viri magnis, grauibuscq; curis impediti, cum citant vel authores vel eorum testimonia, laborare solent. Homerus Trois filium facit, cuius fabula refertur in hanc sententiam, vt vertit Nicolaus Valla:*

*Tros ab Ericthonio satus est de sanguine Trois
Ilus & Asaracus, similisq; Deo Ganymedes
Egregius forma raptus sublimis in auras
A superis celo positus Dinum inter honores
Pulcher, vt ante Iouem misceret pocula mensis.*

Veruntamen hanc fabulam^c Herodianus præter alios, ad rem verè gestam refert, cum inquit.

Pugnam illic Ithum Phrygem, Tantalumq; Lydum inter se conseruisse, siue de via, aut obiter ortam, siue ob raptum Ganymedis, conserio, nomenq; ex ea clade confictus loco esse impostum. Cum enim aequis viribus decertatum esset, & permulti utrinque cecidissent, Ganymedem ipsum ferunt trahentibus in diuersa Germani fratris & amatoris manibus, vitā esse orbatum sublatumq; è medio. Pro calamitatis solatio

^d Lib. 1. c. 12. relata ad Iouem raptorem fabula, diuinis fuisse honoribus affectum. ^d Paulus etiam Orolius, Tantalus, inquit, Rex Phrygiorum Ganymedem Trois Dardaniorum regis filium, cum flagitiosissime rapuisset, maiori conferti certaminis feditate detinuit, sicut Phanocles poeta quoque confirmat, qui maximum bellum ob id concitatum fuisse commemorat. ^e Eusebius idē ferē scribit, inquit, Ob raptum Ganymedis, & Trois patris, Ganymedis & Tanti bellum exortum esse. Quam in re confirmandam Phanoclem poetam

^e In Chroni-
cis.

^f Lib. 1. de
falsa relig.

citāt auctorem. ^f Laetantius verò poeticum velamentum ita referat, vt tradat idē dici Iouem rapuisse in Aquila catanitum, quia aut per legionem rapuit, cuius insigne Aquila est, aut quia nauis qua fuit impostus, Aquilam tutelarem habuit. Frustra igitur Iouis fabula fertur, & raptrix Aquila fingitur, ideoq; magis, quod Chalcidenfes, vt & Strabo confirmat, ostendere solebant locum, vocareq; harpagium. ἀπαγωγὴ enim Græcis est Rapio. Id autem circa Dardanium montem accidisse arbitrantur. Hanc Aquilam tanto ex ære fecit artificio Leocras statuarius, vt ^g Plinius refert, vt quid raperet ipsa videretur intelligere, parcereq; ne vnguibus vestem, quem ferret, Ganymedis rumperet, vnde etiam Martialis ait:

^g Lib. 34.
cap. 8.
Promethei
fabula.

Illasum timidis vnguibus hæsit onus.

Illud quoque, quod Prometheus post factos à se homines, solis ignem furatum, ideoq; iratos Deos febres ac morbos iminuisse terris, vt Sappho & Hesiodus commemorant, & ^h Horatius obiter his verbis attingit:

^h Lib. 1. car.
ode. 2.

Post ignem ætheræa domo
Subductum, macies & noua febrium
Terris incubuit cohors.

Et quod ipsum in monte Caucaſo per Mercurium religatum ad saxū, adhibita Aquila Typhonis, & Echidnæ filia, quæ cor eius (aliq; hepar) exederet, fabulantur, ad historiam referri nec sine ratione potest. Nam Prometheus vir prudentissimus, & quidem à prouidentia sic dictus, primus Astrologiam Aslyrijs indicauit, quam agens in monte altissimo Caucaſo, nimia cura, & sollicitudine depræhenderat. Quod autem ad fabulam ipsam attinet, ⁱ Lucianus Prometheus de ærumnarum diuturnitate conquerentem inducit hisce verbis: Igitur sufficientem iam pœnam perſolui, tantum tempus in Caucaſo affixus, pessimam alitum perditam Aquilam nutriens hepate.

Promethe-
Astrologiā
inuenit.
ⁱ Dial. prim.
Deor.

^k Lib. 2. Epi-
gr. 7.

Et ^k Martialis de pœna Laureoli:

Qualiter in Scythica religatus rupe Prometheus
Assiduam nimio pectore pauit Aem.
Nuda Calidonio sic pectora præbuit vrsō
Non falsa pendens in cruce Laureolus.

^l In Eliacis.
Hercules
Prometheum libe-
rat occisa
Aquila.
^m Lib. 10.
de nuptijs
Iunonis.
Prometheum cur
Iupiter libe-
rauit.
ⁿ Lib. 2. In
vita Apollo.

Deliberatione verò ipsius ^l Pausanias inter cætera Herculis facinora, illud quoque memoria prodidit, quod Hercules Aquilam voracem sagitta transfixam interemerit, Prometheusq; è vinculis exemerit. Hoc etiam Phærecides testatus est, vbi Herculem à Prometheo poculum accepisse scribit, ac in eo nauigasse per Oceanum, cum ad aurea ^m Hesperidum mala contenderet. A Prometheo quoq; iam vinculis soluto viam didicisse, qua illuc pergeret.

Alij tamen, non ab Hercule occisam Aquilam, ereptumue Prometheus, sed à Ioue solutum scribunt, quoniam illi vaticinatus esset, quod si rem cum Nerine nympha haberet, vel vt alij cum Tethide Achillis matre, futurum esse, vt filius ei nasceretur, à quo eadem Iupiter pateretur, quæ ab ipso passus fuerat Saturnus. ⁿ Philostratus verò Herculem non illum fuisse scribit, qui Thebis est ortus, sed alium quendam, cuius genealogiam tamen non recenset. Ligatum autem fuisse Prometheus, vt alij putant, in antro, quod in radice montis ostenditur, vbi & vincula petris affixa conspici Damis refert, quæ difficillimum nosse sit, quam ex materia confecta sint: vel ut alij in summo cacumine, & fuisse biceps, ideoq; singulis tumulis singulas manus alligatas fuisse, cumq; stadij unius spatio inuicem distent, idē tanta illum corporis proceritate fuisse narrant. Addit etiam Aquilas quicunque Caucaſum habitant, inimicas habere, ideoq; illarum nidos, ubicunque enatos igniferis sagittis incendere, laqueos demum ad eas capiendas tendere, Prometheus sese ulcisci distitantes. Non desunt, qui dicant, Aquilam corrodetem Promethei cor, siue hepar significare Nilum fluiuium, cuius incrementi causas cum ille inuestigare nesciret, ab Hercule edoctus, ab Aquila liberatus dicitur. Ouidius uerò Periclimenum, qui à Neptuno potestatem habuit, ut in quas uellet, se mutaret, formas, cum in Aquilam uersus esset ab ^o Hercule sagitta confossum fuisse scribit hisce uersibus:

^o Lib. 12.
Metamor.
M. 109.

Hic ubi nequicquam est formas variatus in omnes,

Vertitur

*Vertitur in faciem volucris, quæ fulmina curnis
Terre solet pedibus, Diuûm gratissima Regi,
Viribus vsus Aus, pennis, rostroq, redunco
Hamatisq, viri lanauerat unguibus ora.
Tendit in hunc nimium certos Tirynthius arcus,
Atque inter nubes sublimia membra ferentem,
Pendentemq, ferit lateri, qua iungitur ala.*

Fabula etiam est Meropem Coum, cum vxorem Nymphæ Ethemeam (quæ, quòd colere Merops
Dianam desisset, ab ea iaculis configi cœpta, tandem viua ad inferos à Proserpina rapta fue-
rat) mortuam deslere non desineret, sibiq; mortem præ dolore vellet consciscere, à Iunone, gura Aquilæ inter a-
quam fortè dum vxorem lugeret, hospitio exceperat, sortis miserta, in Aquilam conuersum, tra relatus
& inter sidera relatum esse, ne sic etiam si hominis effigie illum eò collocaisset, nihilominus con-
iugis desiderio teneretur.

Nonnulli tradiderunt Mercurium, alij Anapladem pulchritudine inductum, Venerem de- Mercurius
perisse, & cum eius copia non daretur, animo vt contumelia accepta, defecisse. Iouem autem Veneris a-
eum miseratum, cum Venus in Acheloo flumine lauaret, misisse Aquilam, quæ soccum eius more ca-
in Amythaoniam Aegyptiorum delatum, Mercurio traderet, quam persequens Venus ad cu- ptus.

Similem siue fabulam, siue historiam de Rhodope Strabo, vbi de Pyramide agit tertia Ae- in celo lo-
gypti, quæ primis duabus quidem minor est, sed maiore impensa exstructa, in hæc uerba scri- cū habeat.
bit: *Hec dicitur meretricis sepultura ab animantibus facta, quam Sappho poetria Doricham vocat.* Lib. 17.
Alij eam Rhodopen nominant, atque fabulam narrant, quòd, dum lauaretur, Aquila alterum ex calceis e Geogr.
manu ancillæ ereptum Memphim deportarit, & in sublime supra Regis verticem iura dantis elata, calce-
um in eius gremium demiserit, cuius ille venustate, & rei miraculo permotus, tota eam regione perqui-
ri iusserit, quæ huiusmodi calcem gestaret, quæ tandem in vrbe Naucratarum inuenta, & ad Regem ad-
ducta, ab eo in vxorem accepta fuerit, & post mortem hanc sepulturam habuerit.

Eadem penè Aelianus, Regem hunc Aegypti, in cuius gremium iniectus sit calceus, Psam- Lib. 13. de
meticum nominans, enarrat. varia Hist.

In Aquilam item mutatum Cæneum fuisse post mortem Poëtæ referunt, qui cum Centau- Metamor-
ris pugnauerit, cuius item Ouidius meminit his verbis: phos. 12.

*Abnuî Ampycides, medioque ex aggere fuluis
Vidit Auem pennis liquidas exire sub auras,
Quæ mihi tum primum, tunc est conspecta volucris,
Hanc vbi lustrantem leni sua castra volatu
Mopsus, & ingenti circum clamore sonantem
Aspexit, pariterq, animo est, oculisque secutus,
O salue, dixit, Lapithæ gloria gentis,
Maxime vir quondam, sed Aus nunc unica Cæneu.*

A P O L O G I.



POLOGI * Plutarcho teste, veluti emblemata animata ad vsum virtutis, & ad Lib. de au-
actiones hominû distinguendas effecti sunt, & vtilitatem simul cum delecta- dien. Poët.
tione coniungunt. Cuiusmodi inter alios satis frequentes ab Aquilæ natura
petiti sunt. Hæc enim vbicumq; magnorum ac potentum aptè personam gerit.

Talis est, qui de colloquio inter Aquilam & Vulpem confectus est. Cuius Vulpis &
narratio talis est. Vulpis catuli aliquando, quæ in antro suo latitabat, ludi Aquilæ col-
loquium.

bundi foris discursabant, eos uisos Aquila diligenter obseruauit, tandemque vnguib; abripuit
comprehensos. Horum clamore & planctu excita mater, è cauerna prodijt, quid rei esset ui-
sura, suspiciens, catulos Aquilæ prædam factos conspicit, supplex rogat, vt eos demissos sibi
velit reddere. Hæc vlla ratione id facere se posse negat, his pullis suis famelicis pro esca opus
esse: quo dicto nidum petens auolat. Vulpecula calamitatem suam frustra deplorat, ad ni-
dum usque catulos prosequitur, instat precibus, vt salutem catulorum impetret. Tandem vbi
se incastum querelas fundere, nec quicquam precando promouere videt, ad solitas artes con-
uertitur. Arripit ignitam facem & stipulis, aridisque ligni ramentis, quæ arbori, cui Aquila
insidebat, circumposuerat, admoet, Quo peracto, ita ad Aquilam infit. Nunc quæ alijs
salutem, quam potes, non vis præstare, te ipsam cum pullis, si potes, serua. Aquila periculi

G 3 magni-

magnitudine visa, ac pietate materna erga pullos mota, Vulpem orat, igni parcat, nec arborem comburat, se catulos incolumes restituturam esse. Docentur hoc apologo potentes ac locupletes, ne miseris, inopibusque inferant iniuriam, non tantum, quia iniquum sit calamitatem addere calamitosa, sed etiam, quod se penumero contingat, ut etiam infime fortis quispiam & minus potens nocendi facultatem nanciscatur. Hic apologus carmine non ineleganti ita expressus legitur:

*Dum Vulpes Aquilam pro rapta prole perungit
Melle precum, pradam reddere nescit Auis.
Præda gemit, volucrisq; timet cibus esse gulosa,
Sed redimit natos utilis arte parens:
Arborem sepi stipulis, & vimine truncum,
In stipulis docto dirigit ore facem.
In pullos Aquile coniurat copia fumi,
Hunc timet, & Vulpem prouida placat Auis.
Non sit, qui studeat, quia maior, obesse minori,
Cum bene maiori possit obesse minor.*

Cornicis & Aquilæ Apologus.

Alius de eadem & Cornice interloquentibus apologus ex Aesopo Phrygio translatus ita habet. Aquila, cum aliquando in maris litore obambulet piscationis gratia, nihilque aliud quo famem explet, inuenire posset, Concham forte repertam, sed quæ Testudinem haberet intus, vnguibus abreptam ad litus detulit, illic Testudinem voratura. Concham verò utpote testâ durissimâ, Aquila, etsi robusto admodum rostro, vnguibusq; frustra frangere tentauit. Aderat fortè fortuna eorum, quæ ab Aquila gerebantur, spectatrix Cornix, & Aquilam uidens operam ludere, propius accessit, & hisce verbis cōpellauit. Si mihi Testudinis portionē impartiri non renuis, rationem edocebo, quæ inclusa Concha esca potiri possis. Placuit Aquilæ conditio. Itaque Cornix magistra vafra Aquilam ita instruit: Se in altissimâ æthera perniciousis alis euehat, & è sublimi, laxato ungue, Concham præcipitem in saxum aliquod allidat: Ita fore, ut ruinâ impetu, contracta testa in cibum, quæ subest, Testudo cedat. Probat credula Cornicis consilium Aquila, & in sublimē euolans, ex alto explicato pede Concham deorsum prolabi siuit. Quod ipsum ut fieret, expectans Cornicula, quæ eodem loco humi confisterat, proiectam ab Aquila Testudinem abripuit, eoq; astu Aquilam famelicâ sperato cibo frustrata est. Innuat hæc fabula ingenio sæpè à minimis perfici, quæ frustra potentes viribus, quantiscunq; conentur, exequi. Hæc tali Epigrammate reddita sunt:

*Pes Aquila prado Testudinis aëra scandit,
Hanc sua Concha tegit, cornua longa latent.
Hoc monitu Cornix Aquilam præmunuit, ineptum
Fers onus, & fiet utile crede mihi.
Quod geris in Concha, cibus est, tibi surripit illum
Concha cibum, Concham frange, cadetq; cibus.
Ut Concham lanies, pro viribus vtere sensu,
Hanc scelsa cadet, saxea franget humus.
Decipientis homo subuersus turbine lingua
Corripit, & fortes ista procella rapit.
Ingenium superat vires, prudentia summa est,
Credere prudenti lingua ministra necis.*

Lepores cū Aquilis pugnares.

De Leporibus cum Aquilis bella gerentibus hæc quoque habet Aesopus: Lepores olim beligerantes cum Aquilis, inuocarunt in auxilium Vulpes. Hæc autē dixerunt, vobis auxiliaremur, nisi sciremus, qui vos estis, & cum quibus bellamini. Fabula hæc significat eos, qui cum præstantioribus certant, suam salutem contemnere.

Aquilæ & Scarabei Apologus.

De Aquila item Leporem persequente, & intercessore Scarabeo, huiusmodi fabula narratur. Lepus, insectante Aquila in lustrum Scarabei profugit, rogans, ut ab eo seruetur, Scarabeus Aquilam orauit, ne occideret supplicem, per summum Iouem, ne hospitij iura violaret, neue paruitatem suam contemneret. Illa verò irata Scarabeum percussum terræ allisit, Leporemq; arreptum deuorauit. Scarabeus vnâ cum Aquila ad nidum lustraturus subuolauit, ut acceptam iniuriam quauis occasione vlcisci posset. Ad quem cum peruenisset, oua Aquilæ deuoluta deorsum dirupit. Illa indignissimè ferens quempiam repertum fuisse, qui hoc ausus fuisset, sublimiori loco secundum denuo nidum construxit, quò nihilominus similiter Scarabeus surrepsit, eodemq; facinore, quod prius patrauit, oua diffregit. Aquila consilij inops ad Iouem conscendit, inq; eius gremio tertium ouorum partum deponit, obsecrans, ut ea sibi curæ

Scarabeus oua Aquilæ rumpit

rae sint. Scarabeus, qui Iouem sordibus infuetum offendi sciret, ex fimo pillulam factam in eius sinum in sublime elatus demisit. Iupiter spurcitiem hanc exhorrens, cum, ut finum excuteret, surrexisset, depositi immemor, cum fimo simul & oua gremio iacentia, deorsum deturbata contriuit. Fastus est Scarabeus ingenuè id sese non alia de causa facere, quam ut vindictam de Aquila non solum in se iniuriosam, sed in Iouem etiam ipsum hospitij iuris vindicem, contumeliosam sumeret. Reuersa igitur Aquila, rei; indignitate commota, Scarabeum esse, qui has turbas excitasset, eamq; hac contumelia affecisset, & id quidem iure merito, Iupiter indicauit. Ne verò posteritas periclitaretur, Aquilæ rarefceret genus, Scarabeo consulit, ut Aquilæ concilietur. Scarabeus autem inueteratum hoc odium exuere se posse negans, eo tempore, quo Aquila parit, vsquam gentium apparere, aut è latebris prodire à Ioue prohibetur. Nullum impunè contemni monet fabula. Nemo enim tam vilis est, qui se contemptum non ferat agerrimè, & opportunitate data omni studio de illata contumelia non quærat vindicare. Hinc natum est adagium *Ἀέτοῦ Κάρταρος μανύσομαι*, Aquilæ Scarabeus ero obsterix, de ijs qui potentiores, lacessiti iniuria, vliscuntur.

Nemo con-
temnedus.

Alibi ab Aesopo huiusmodi refertur fabula: Sedebat quondam ab excelsa rupe prospiciens, & in Leporem capiendum intenta Aquila: hanc interim iaculo quidam confixit. Quo vulnere languens, & in sagittam Aquilæ pennis alatam inspiciens, ait: Eheu quòd proprijs perimus pennis. In eos quadrat hic apologus, qui, ut de Turdo prouerbiū habet, *sibi ipsis malum cecant*, suoq; se gladio iugulant.

VSVS IN MEDICINA.



DE vsu, quem Aquila præbet, iam acturi, primò, quas corpori vtilitates, quosque questus dominis suis conferat, dicemus.

Pellis Aquilæ, ut à similibus incipiamus, curata diligenter cum plumulis, quibus densissimis, ijsq; tenerimis adinstar Cygni, seu lenissimo vellere obsita est, colicos mirè adiuvat, & qui stomachi vitio laborant.

Pellis Aquilæ ad colicū dolorē valet & cōctionē promouet.
Nerui Aquilæ ad Chiragram.

Nervos & præsertim colli & dorsi, nec nō vertebrarum spinas dexteris dextris, sinistris sinistris doloribus manuum, & pedum mederi putant. Simili ratione crurum Aquilinarum nerui, si Kyranidi credimus, gonagram & podagram sanant.

Ossa præcipuè verticis, corio Cerui inuoluta, hæmicraniam curant. Vnde quidam:

Nec taceas iecoris laudes, nec verticis ossa.

Ossa cranij ad cephalalgiam magno miraculo alligantur, dextrum dextre, & sinistrum sinistre. At illius, quæ vocatur Phenes seu Ossifraga, ad coxam suspensa *Κίρπος*, id est varices pedum curant.

Ossa Aquilarum.
Sanguis Aquilæ ad Epilepticos.
Lumborū dolores sanant Aquilæ pedes.
Morbus re-
gius.
Capitis do-
lor.
Cerebrum Aquilæ ad quæ mala vtile.
² Lib. 4. c. 15 phitog.

Sanguis Aquilæ per decem dies potus cum oxymelite, Epilepticos sanat.

Alis pedibus subiectis partum accelerandi vim adscribunt.

Lumborum dolorem Aquilæ pedes euellunt in suffragine alligati, dexter dexteris, sinister sinistris, ut Plinius author est.

Cerebrum in vini cyathis tribus epotum morbo resistit: quod ipsum cum oleo, & modica cedria inunctum scotomaticos, & omnem capitis affectum sanare dicitur. Addunt quidam hoc, si in puluerem redigatur, & succo Cicutæ commixtum comedatur, futurum esse, ut qui comederit, non prius sibi euellere capillos desinat, quam concoctum, ac digestum ex toto fuerit: est enim cerebrum calidissimum Aquilæ, ita ut multo spiritu, quem gignit, mentem obnubilatam, ac turbatam ledat.

Non præteribo, quod de Aquilina herba, scribit^a Io. Baptista Porta, nempe quòd semen eius dragmæ pondere, addito croci momento, potum in vino, sanet icteritiam, quia flores in caulium cacuminibus inferiori parte cornicula sursum reflexa, Aquilæ quodammodo rostrum æmulentur. Habet & vim melli commixtum, ut visum acuat.

Incontinentiam vrinæ idem, uti & eius lingua & Anserina vi quadam occulta per sanat. Eadem Aquilæ lingua collo, è panno lineo suspensa, summo perè ad arteriæ asperæ, columellæq; vitia, & ad spiritus difficultatem, & tussim facit, ut^b Galenus docet.

Cor Aquilæ impositum vino, melleq; & aromatibus conditum diebus septem, corio deinde Lupino inuolutum, ac gestatum, omne malum, morbos, & feras amoliri dicunt, sed fides penes authores esto, mihi autem non fit verisimile.

Ventriculus Aquilæ, & præsertim Ossifraga, arefactus & potus (made factus & appositus in codice Marcelli Empirici, quod non placet) qui non conficiunt cibos, vtilissimus est, vel si ma-

Lingua Aquilæ vtilis.
^b In Eupor.
lib. 3. c. 37.
Cordis Aquilæ uirtus.
Ventriculus Aquilæ vtilis.

nu tantum teneant, dum cibum capiunt. Quidam alligant eadem ex causa, sed nolim proficiantur. Facit enim maciem.

Hepar Ag- Hepar siccum & tritum, cum proprio sanguine & oxymelite potum per dies decem, epilepti
la ad Epi- cos sanare existimant.

Fellis Aquil- Fel omne acre est, & amarum, calidumq; sed aliud magis alio. Aquilinum inter efficacissi-
la vsus. ma Dioscoridi numeratur, quod vel colore suo ærugineo testatur, qui tamen interdum ni-
Lib. 2. cap. ger est. Hoc^a Galenus inquit, misceri collyrijs ad ficolas, aliasq; eminentias, & oculorum suffu-
96. siones. *Liquida*, inquit, *basilis*, hoc est regina: hanc Reparatricem appellamus. *Recip. Omphacij 3. ij. Myr-*
De simpl. *rhe 3. y. fellis Aquilæ 3. ij. Opobalsami drac. ij. Lacryma oleæ drac. ij. Ammoniæ thymiamatis 3. i. fellis*
lib. 10. cap. *hyenæ 3. vij. excipe melle Attico.* Quidam efficacius reddi credunt, si medicamento hellebori lib. 1. 10
13. & de cō aut dimidia addatur myrrhæ, cui tantundem mellis adiectum attemperatam faciat inunctione.
pos. secundū Auicenna eius Aquilæ, quam ipse Rachame vocat, & interpretes Ossifragā vertunt, *fel*, inquit,
locos lib. 4. cum oleo violaceo in aurem oppositam aduersus hemi craniam & aurium dolorem instillatur. Paratur ex
eodem Errhinum pueris, & infantibus idoneum, ad flatum in capite dissoluendos. Cum aqua
frigida leucomata, seu albuginem oculorum deterget. Asserit medicorum Arabum quidam,
Aquilæ fel exiccatum vase vitreo in umbra, vtiliter illiniri Viperae morfui: addunt alij, & vene-
num Scorpionis, & Serpentum illitu extinguere.

Testiculo- Testiculorum excicatorum pulvis venerem stimulat.

rum Aquil- Pennis Aquilinis ad myrmecias vtuntur. Hæ myrmecijs crassitudini respondeant, ne eas ex-
la vsus. cedant amplitudine, sed arctè amplecti totas possint. Imum verò, quod in circulum exectu-
Pennæ A- rum est myrmecias, & tenue sit, & acutum, vt profundius adigatur, atque ita melius educant
quilæ ad myrmecias, & radicitus euellant. Sunt autem Aquilinæ cæterarum Auium pennis aptiores mul-
myrme- to, & commodiores, quod firmissimæ sint, ac durissimæ. Abscindere verò à myrmecijs tan-
cias. tum radicem versus oportet, quantum satis sit, vt calamus exactè eas complectatur, vt docet^e
Lib. 1. 4. Galenus. Apud Columellam Aquilæ pennis aluearia emundantur, qua parte emundari non
Metb. c. 17 potuerunt. Idem de pennis cuiusvis alitis vastæ, quæ rigore commendantur, verum est.

Fimus Ag- Fimi suffuturum foetum expellere ex Dioscoride Serapio inquit. Alij ex eodem Gypaëto, seu
le ad quid. Vulturinæ Aquilæ hoc tribuunt: alij rursus, inter quos Syluaticus, Alrachama. i. Ossifragæ.
Porta fimo Aquilæ non fugari solum Serpentes scribit, sed ne ad locum quidem accedere,
vbi ille sit.

De ungue Non præter rem futurum existimo, si, quam Antonius Ludouicus in suis miscellaneis nar-
Aquilæ. rat, historiam hoc loco apponam. *Fortè fortuna*, inquit, *cum ad aurificem deuenissem, offendo quen-*
dam, qui argentei annuli pala, Aquilæ unguem iuberet includere excussori; Rogito, cuiusnam rei gratia:
Respondet puellam cordis valetudine affici; ad eam rem Aquilinum unguem, dum carnem tangeret, ap-
primè conducere argento clausum; Auro non ita validam vim obtinere; addebat volucrem cardiacæ morbo
sapius tentari, atque vbi pede & unguibus pectus pulsaret, & percussisset, sanitati mox restitui. Cuius
quidem rei veritatis ego me iudicem non interponam, sed alijs discutiendam relinquo.

Lib. 37. c. 9 Magorum vanitas, Plinio teste, è smaragdis promittit, si Aquilæ scalperentur, aut Scarabei
grandinem auertere, ac similia, & locustas, precatione addita. Sed hoc ipsi, vt ait verè Plinius,
scripserunt non sine contemptu & irrisu generis humani.

VSVS IN CIBIS.

^a *Leuit. 11.*
Aquilæ cur
Christiani
non come-
dant.



V M edicto Dei vetitū esset^a Hebrejs comedere carnes animalium rapacium:
iraque nullus erat antiquis earundem in mensis vsus, aut apparatus. Christiani
qui sensum præcepti cognoscunt, non ob id ab Aquilæ esu abstinent, quod ex
se immunda sit (nā & Accipitres inter rapacia volucra, & Sues inter quadrupe-
da immunda assidue comedunt, & sanguine animalium in cibis vtuntur) sed
quoniam dura carne sit, & fibrosa, atque excrementitia, necnon quia substan-
tia sua humorem atrum procreet. Hinc à D. Hieronymo inter eas enumeratur Aues, à qui-
bus non cibis, sed medicamina petuntur.

VSVS IN VENATV.



ETSI Aquila ferox, & syluestris sit, non destitit tamen humana mens, quæ indefessa industria, præsertim ab artium magistro, ut ait Persius, ventre incitata, quiduis tentat etiam difficillimum, quousque etiam Aquilam edomare, & naturam eius maximè infractam mansuefacere. Itaque non exiguum ex ea quæstum herus percipit, dum canum venaticorum ope Aues quascunque, quantumuis magnas, vti & Lepores, Capreolos capit, ac huiusmodi alia, nullo aut exiguo negotio, quamuis etiam Ctesias Indos ea sine Canum ope vsos scribat.

Aquila circumcurari potest.

Neque his contenta humana sedulitas, aliam præterea rationem excogitauit, qua ex Aquila etiamnum fera, & indomita vberiore tamen multò fructum, quam ex mansueta sibi compararet. Quæ quidem est huiusmodi. Aucupes seu venatores dum insignem Aquilarum erga pullos affectum, & sollicitam in educandis curam probè perspiciunt, nidos conscendunt, & pullorum anus vinculo constringunt: Sic prohibita excretionem, omnis ciborum appetentia ipsi deijcitur. Parentes, ut ægram prolem reficiant, curentque, ferarum omne genus aëre, terra, marique conquisitum in nidos inferunt, ut saltem aliquo cibi genere languentem appetitum excitent. Hæc aucupes è nido auferunt, eaque aut edunt, aut vendunt, non sterili sanè quæstu. Nam quandoque Lepores, Vrogallos, Phasianos, Anseres, Anates, Lucios prægrandes pluris æstimatos inueniunt: adeoque felix est aucupium hoc, ut aucupem vnum ex duobus Aquilarum pullis plus lucri facere, quam agricolam ex binis prædijs sæpenumerò compertum sit. Tum verò ne pulli fame pereant, podicem laxant, animaque languenti cibum vicissim indulgent, dein rursum aluum colligant, idque iterant, quantum natura tolerare eorum queat diutissimè. At sanè difficilem ab ijs prouinciam suscipi certum est. Remotissimas enim, abditasque semper sedes, nec nisi arte peruias quærunt Aquilæ, & inhabitant.

Aucupes quomodo ex Aquila quæstum sibi parent.

VSVS IN SIGNIS, INSIGNIBVS,
& Imaginibus.

DIVINAE huius Alitis imaginem non solum viros virtute, ac potentia celebres, sed & populos integros, tanquam fortitudinis suæ testem, ab omni memoria adhibuisse, cum belli, tum domi legimus. Ipsa enim, cum Auium omnium longè sit nobilissima, ac generosissima, ideoque Regis imaginem representet, licet non sit formosa, aut canora, aut apta esui, sed carniuora, rapax, prædatrix, bellatrix, inuisa omnibus, non immerito à magnanimis tanquam non absimilis sua virtute, idoneum maximè, & vnicum nobilitatis animi signum semper habita fuit. Varijs autem modis signis inferebatur, & ex varia materia, variaque figura effingebatur, prout & vsus, & luxus, & occasio postulabat.

Inter primos Iouem huius imaginem, signumue excogitasse ferunt, eoque tanquam tessera aduersus Titanas in bello usum esse, inde ad Cretenses delatum, à Cretensibus ad Troianos, à Troianis demùm in Latium ab Aenea transportatum. Sunt tamen, qui ab Hetruscis ad Romanos deriuasse velint. Iustus^a Lipsius ipsosmet Romanos illius inuentores statuit, vel vicinarum gentium exemplo Aquila vsos fuisse. Hinc factum est, ut sceptris Iouis proximè fulmina insidere Aquila credita sit, & ut Pindarus eam dormire in sceptro^b Iouis fabuletur, vel ut alijs placuit, in capite, idque hac de causa quoniam Aues vnicuique Deo sacras in capite collocare veteres solebant. Iouis autem imago, leua sceptrum, capite diadema, dextra verò nunc Aquilam, nunc victoriam pretendebat, illam quidem ob vtriusque excellentiam, victoriam verò, quod omnia ei deuicta & subiecta fuerint. Vnde etiam^c Lucianus de ea ita inquit: Proinde neque quidquam dicturus sum, quod & illa in calo versatur, regio sceptro insidens, & tantum non super capite tuo nidificans, & Deus esse gestiens, aut illam quoque in Ganymedis gratiam præteribimus. Verùm & in antiquissimis cum Consulum, tum Imperatorum numis videre est Regiam hanc Alitem, non fulmini, sceptroque Iouis insedisse solum, sed ipsius quoque Dei simulachrum modò in capite, modò supra alas tulisse. Ad huius rei confirmationem numisma Hadriani Græci extat, in quo ab vna parte Auis Iouem in capite, ab altera Iouem in dextra, Iunonem in sinistra ala^d portat. Exstat eiusdem rei emblemata apud^d Claudium Paradinum, cuius inscriptio est,

Aquilæ in insignibus vsus origo.

^a Lib. 4. de Mil. Rom. dialogo. 5. ^b Ode 1. Pythior.

^c To. 2.

^d In Symb. Heroicis.

CAELO

CAELO IMPERIVM IOVIS EXTVLIT ALES. Qua de causa in sceptris Regum, quodd, hiceu Iouis filij sint, exprimi solet, vt Aristophanes testatur; & Iuuenalis vbi ait:

^c Sat. 10.

Da nunc & volucrem scepro, que surgit eburno.

^f Lib. 7. Pgd. Cyri. Cyri isigne. Artaxctis.

Prudentius item noster, *Aquila*, inquit, *ex eburno sumit arrogantiam*. ^f Xenophon quoque ita de ea scribit: *Erat autem ei signum Aquila aurea extensis alis in longa hasta suspensa*. Id insigne Persarum Regibus multo post mansit, à Romanorum tamen Aquila paulo diuersum. Sic Artaxerxis id signum Regium fuisse, idem author est, cum inquit: *Barbari cunctati sunt, primum quid ageretur, incerti, & se Regale signum videre dicebant, auream Aquilam in pelta ad summam hastam alligata*. Alexandrum Epirotarum Regem Aquilam habuisse pro insigni ex eius numo anti-

Alexandri Epirotarū regis.

quisimo licet coniectare, in quo ab altera Regis caput, ab altera tota sedentis & Aquilam dextra ferentis icon apparet. De Romanis æneum adducitur numisma, in quo Aquila stellam in rostro ferens, & duos post tergum, quasi globos habens cum inscriptione, ROMA, Romam ipsam ac eius imperium denotat. Id passim alia, cum Cos. tum Imp. numi testantur. Liuius,

Tarquiniū Prisci maiestas.

Florus, ceteriq; qui Romanorum res gestas memoriæ consignarunt, Tarquinium Quintum Romanorum Regem, vt exemplum adferunt. Is toga purpurea utebatur, Sella eburnea, gestabat in capite coronam auream, sceptrumq; in manu eburneum, cui in summate Aquila aurea infidebat, permisso scilicet Senatus & populi Romani. Solere autem hanc eburneo imponi scipioni, seu scepro, etiam alibi scripsit ^b Liuius, *Eumeni*, inquit, *Regi omnes à Senatu habiti honores, donaq; amplissima data tum sella curuli atque eburneo scipione*. Idem etiam author est ^h

^g Lib. 42.

^h Lib. 30.

ⁱ Lib. 3.

Majaniſſam Regem appellatum, eximijq; ornatum laudibus, & aurea corona, aurea patera, sella curuli, & scipione eburneo, toga picta, & palmata tunica à scipione donatum. Constat autem ex ⁱ Dionysio Halicarnassæo sceptrum illud Elephantinum non aliud, quam scipionem eburneum fuisse, cui Aquila imposita erat. Quæ Regia ornamenta posteriores Romanos à maioribus accepta, semper retinuisse patet. Imò verò C. Marius bello Cymbrico, reliquis militaribus signis depositis (nam ante Lupi, Minotauri, Equi, Apri, singulos ordines anteibant) posthabitis Lupis, etſi Romanæ gentis nutritijs, Vulturibus etiam neglectis, etſi horum auspicio Romanorum imperium conditum esset, Aquilam solam tenuisse fertur, eamq; argenteam magis, quam auream habuisse; Nam ex argento omnia signa olim fuisse Plinius testatur, etiam in castris Brutij, hac nempe de causa, quodd fulgentior ex argento, quam ex auro foret, & conspectior. Paruam verò hanc fuisse ex ^k Floro colligere licet, vbi ait: *Tertiam Aquilam signifer, priusquam in manus hostium veniret, euulsit, & intra balthei sui latebras gerens in cruenta palude delinuit*: Non enim balthei, vt doctissimus Iustus Lipsius etiam annotat, latebris tegi potuisset, Aquila tam magna. Romana itaque Aquila summæ hastæ insisteret, eratq; vel ex auro, vel argento, & fulmen saepe tanquam manibus tenebat, quasi iaculatura, licet ^l Dion secus scripsisse videatur hisce verbis: *Quod Aquilam dicunt, est modicum sacellum, & in eo Aquila aurea, constituiturq; in omnibus legionibus; Eam vir vnus aliquis hasta oblonga impositam portat, cuius hasta ima pars acuta est, vsq; defigi in solum possit*. Quod autem ait sacellum esse, caue censeas, inquit ^m Lipsius, in hasta ipsa simile quippiam fuisse templi (nuda enim Aquila & sine tegmine ullo sacelli fuit, vt docent monumenta, & numi, quorum centenæ aliquot extant) sed ad castra hoc referendum est, in quorum principijs ædícula quædam, siue templum, in quo religionis causa Aquilæ, & signa seruabantur. Prætereà nonne etiam prægrauè pondus, (vt eiusdem verbis utar,) ferenti fuisse? In columna tantum Traiani, nescio quid in alis Aquilarum imponitur, quod fateor me non explicare. Nisi ergo Dionis vltimo illo æuo mutata Aquilæ forma, censeo mentem eius esse, Aquilam cum in hybernis esset in sacello repositam, atque inde motam, cum educenda. Id mihi appropat ⁿ Herodianus, qui de Prætorianorum castris loquens, Antonium facit venire in sacellum, in quo signa & imagines exercitus adorantur. Est autem in Dionis etiam descriptione, *defigi in terram solere*, quod in exemplis multis legas; ^o Tacitus: *Plurimus circa Aquilas labor, quas nempe figi limosa humo, neque aduersum ferri ingruentia tela poterant*. Figebantur igitur, & in ipsa pugna, cum ea in loco staret, nec impelleretur hostis. Sed & in castris defixæ stabant, ac legis inter prodigia, cum in hostes eundem esset, non potuisse euelli. Huius sententiæ puto, quod ^p

Marius primò habuit Aquilæ auream.

Aquila cur ex aurea Argentea facta.

^k Lib. 4.

^l Lib. 40.

^m Lib. 1. c. 6.

in Tacit.

ⁿ Lib. 4.

^o Lib. 1. An.

nal.

^p Lib. 4.

^q Lib. 1. An.

nal.

^r Lib. 4.

^s Lib. 1. An.

nal.

^t Lib. 4.

^u Lib. 1. An.

nal.

^v Lib. 4.

^w Lib. 1. An.

nal.

^x Lib. 4.

^y Lib. 1. An.

nal.

^z Lib. 4.

^{aa} Lib. 1. An.

nal.

^{ab} Lib. 4.

^{ac} Lib. 1. An.

nal.

^{ad} Lib. 4.

^{ae} Lib. 1. An.

nal.

^{af} Lib. 4.

^{ag} Lib. 1. An.

nal.

^{ah} Lib. 4.

^{ai} Lib. 1. An.

nal.

—*era iam bella cient, Aquilæq; pugnam signifer mota vocat.*

Non enim ibi ventilatio aliqua, aut in aëre motus Aquilæ capiendus, sed quodd reſixa, ac loco mota ab signifero fuerit præeunte ad pugnam. Ex Dione etiam palam fit, quanta hanc ipsa religione coluerint, adeo etiam vt ad eam tanquam ad sacram anchoram confugerent, vt ex Taciti hisce uerbis facile colligere est, de Munacio Planco, in quem felitiosi milites coniurauerant;

rant: *Neque aliud, inquit, periclitanti subsidium, quam castra prima legionis, illic signa, & Aquilam amplexus, religione sese iutabatur.* Observationis tantæ erat, ut quæ in castris ante Prætorium figebatur, non antè euelleretur, quàm acie dimicandum foret, nec prius hybernis moueri solita est, quàm vniuersus exercitus egrederetur, aut captatis auspicijs legiones in prælium prodirent. Prælia enim maiores nostri nunquam nisi, ut alibi abundè demonstrauius, auspicio gerebant, & hoc est, quod Virgilius canit:

*— Vbi primum vellere signa
Annuerint superi, pubemq; educere castris.*

Tantæ dignitatis fuit istud Aquilæ signum, ut in omni legione in prima semper cohorte præferretur, quam viris doctis, ac literatis ferè constituisse scribit Fonteyus. Itaque illam, & principatus insignie putabant, omenq; victoriæ, quodcunque bello petierit. Erat enim, & antea prima inter quatuor alia signa, quæ singulos ordines anteibant. Sed, ut ante dixi, Marius solam in acie portare coepit; reliquis in castris relictis. Hinc Iulius Cæsar, cum superata Britania ad Caledoniam Syluam arma Romana perduxisset, & aduersus Pictones, Scotosq; rei etiam benè gestæ memoriâ relinqueret, non procul à Carrona amne lapideam domum extruxit, quatuor supra viginti cubitos altam, latam amplius cubitis duodecim, ex magnæ molis quadratis, politisq; saxis. Quibus Aquilas inculpsit (nunc vetustate penè attritas) ut posteris seculis monumentum esset illò Romanas copias peruenisse: Refert id Hæctor Boëthius. Similiter Veronæ in vico D. Thomæ in quodam trophæo ex marmore Aquilæ insignie conspicitur: quod trophæum C. Marius, vel indè deuouisse dicitur, quod primus, ut aliquoties dixi, Aquilæ argenteæ signo sit vltus, vel quod magis verisimile est, in memoriâ cladis insignis, qua ille & Domitius collegæ Germanos in eo agro affecerant. Ex tantis itaque Aquilæ attributis honoribus, notatum, non ferè apud legiones vnquam hybernatum esse in castris, ubi Aquilarum non sit conspectum iugum, ut Plinius tradit. Signa verò apud Romanos militaria erant vel vocalia, vel muta. Vocalia erant tubæ, cornua, litui. Muta verò & principalia erant Aquilæ, & Dracones, manipulus & vexillum. Postea verò vni Aquilæ militaris signi honor habitus, hac nihil vnquam apud Romanos frequentius, nihil honoratius, aut sacratius fuit, ita ut Romana cognomento appellari meruerit, cuius ductu totum ferè orbem subiecerint. Nam, ut ait illa:

*Hæc duce Romanus Gallos Ionis arce fugauit,
Hæc laudem domitor Cæsar ab hoste tulit.*

Qui hanc Aquilam ferculo, seu hastæ longæ præfixam signifer portabat, Aquilifer dicebatur, qua primum quidem, ut supra diximus, Marius argentea vltus est, deinde Catilina, ut Cicero ostendit. Pompeius quoq; argentea in campo cæruleo, Cæsar auream in purpureo habuit, Octavianus Augustus nigram, quæ Imperatoribus hucusq; seruata durat. Hæc singulis legionibus unica præferebatur, (ut docet doctissimus Iustus Lipsius) quarum singulæ sub huius unius Aquilæ ductu, decem cohortes continebant; ideo (ut Lipsij uerbis utar) improvidè à Luciano scriptum aliqui censent, de Arimino à Cæsare capto:

Vt nota fuisse Aquila, Romanæ signa.

Nam una profectò fuit, nec tunc apud Cæsarem (consensu omnium) non nisi legio una: sed aut improuiso, aut de industria enallogè quædam poetica numerorum. Legio si perfecta erat, pedites habebat sex mille & centum, equites septingentos uigintifex. Maior numeros interdum esse consuevit, minor esse non debuit, præterquam solius milliariæ, quæ Aquilam etiam ferebat. Triginta autem legiones fuisse sub Traiani imperio constat, sicuti & sub finem belli Punici viginti, sub imperio Iulij Cæsaris sedecim, sub Vespasiano autem triginta sex. Hæc singulas certis signis distinctas fuisse, ita ut legionum ordines designarent, & legionarij milites suâ Aquilam ab alijs diuersam facillè agnoscerent. Nam primæ legionis signum erat una Aquila, præter frondes, omni alio ornamento nuda. Secundæ autem signum erat eadem inter lauream coronam. Tertiæ uerò hæc ipsa intra lauream itidem coronam: hoc tamen intererat, inter secundam & tertiam (nam prima per se nota est) quod illam laurea tantum corona cingebat, ad hanc ultra laureum sertum etiam aliud accedebat. Simili ratione cæteræ certis differentiis dirimebantur. Collocabatur autem Aquila in medio legionis, & ubi erat Imperator, quem ante eam stetisse, docet luculèter admodum Iustus Lipsius: inter Principes, Argumento, inquit, quod eius situs in castris, ante principia dico, & Aquilas. Itaq; & Salustius de Catilina: Ipse cum libertis propter Aquilam adsistit. Idem Legatis & Tribunis erat locus, ut ex Taciti hæc uerbis doctissimus ille uir colligit. Ante Aquilam Præfetti castrorum, Tribuniq; & primi Centurionum. &c. Triariorum uerò custodiæ erat Aquila, & signa præcipua. Præerat uerò ei primus Centurio, licet quæuis legio, ut idem quoq; Lipsius alibi docet, sexaginta haberet Cæturiones, & totidem Succenturiones siue optiones; quod autem Cæsar scribit, relata ad se centum octoginta signa militaria, Aquilas

Munacius Plæus quomodo à seditione militum liberatus.

Lib. 11. Aeneid. circa principium.

Aquilæ signi dignitas. Lib. 2.

Lib. 3. Hist. Flor. Scoti.

Marij & Domitij pugna cum Germanis memoria.

Lib. 10. cap. 4. Signa Romanorum qualia.

Aquilifer quis.

Orat. prima in Catil.

Lib. 4. de mil. Roman. Dial. 3. Lib. 1.

Legio perfecta.

Aquilæ legionum diuersitas.

Imperatoris locus in bello.

Lib. 4. de mil. Roman. dial. 4.

Legatorum, & Tribunorum locus in acie.

noctem

- nouem fuisse*; fieri non potuit, si Polybio credimus: si enim nouem Aquilæ (Lipsij uerba sunt) capta, quæ ratio aut proportio, ut tantum centum octuaginta è reliquis? Atqui legiones Romanæ illic undecim steterant: ergo signa manipulorum circiter sexaginta ex priore illa sententia: quod minime conuenit in numerum Iulianum. Qui itaq; Aquilæ præerat Primipilus, Dionysio ἡγεμὼν τῶ τάγματος, dux legionis, aliquoties στρατοπέδάρχης τῶ τάγματος, præfectus legionis dicitur: Cui omnes parebant, quod Aquilam regeret, primum signum: Alij Centuriones sua quidem signa adfistebant & tuebatur: hic uerò totius legionis Aquilam custodiebat. Quod etiam in² Vegetio clarè: Centurio, inquit, *Primipili non solum Aquilæ præerat, sed etiam quatuor centurias in prima acie gubernabat.* De Aquila (& hæc Lipsij uerba sunt) benè, & ad vetustum morem: de quatuor centurijs, ad nouitium: æquè iste noster non, nisi uni præfuit, & suæ.¹⁰
- ^a Lib. 1. c. 7. Ad eundem morem^a Valerius: *Aquilarum altera uix conuelli à Primipilo potuit.* Indicat ita præfuisse, ut etiam sub iter euelleret refixam, & signifero suo in manum daret. Quinetiam in ipsa acie adfistebat, & tuebatur. Dionysiana illa supra hoc ostendunt, tum illud^b Taciti: *Ipsam Aquilam Atilius Verus Primipili Centurio multa cum clade hostium, & ad extremum moriens seruauerat.* Hic quoq; Plinij locus insignis declarandus uenit, ita scribentis: *Centurionum in manu uitis, & opimo premio tardos ordines ad lentas perducit Aquilas, atq; etiam in delictis penam ipsam honorat.* In castigandis militibus Centuriones uite ufos fuisse, etiam Liuius tradit, & eò præsertim, si nimis pigre & lente Aquilas sequerentur, sed in ciuibus tantum, nam exteri fuste cædebantur. Hunc locum Plinij^d Iustus Lipsius explicans pro lentas, *latas* legendum censet; tam quia de lentis ordinibus primum dixisset; tum etiam, quia re læta ipsa, & lætificantes ob *pramia*, ut loquitur, opima. Non enim dignitas solum, sed opes adiunctæ, ideoq; *locupletem Aquilam* hoc sensu mihi quidem^e Iuuenalis dicit:

*Ut locupletem Aquilam tibi sexagesimus annus
Adferat.*

Hinc factum est, ut apud authores passim pro legione ipsa, seu exercitu sub ea militante, & pro ipso munere, & Primopilitu Aquilam acceptam videamus; quod fecit Nonius: huic enim bello Pharsalico dicenti, Aquilas septem adhuc superesse, & apud Pompeianos extare, Cicero respondit, *Prohè moneves, si cum Graculis nobis pugnandum foret.* Atq; ita Hirtius. *Erat Pompei acies*

- ^f Lib. de tredecim Aquilis constituta, significat, & ualet totidem legionibus. Et^f Baptista Mantuanus:
- Fort. Gon- *Aspice Pompeium terra, pelagoq; ferentem*
rage. *Victrices Aquilas, & mox quasi fulmine misso*
Calitus attonitum, magnoq; à Cesare victum
Ire vagum &c. Et^g Claudianus:
- ^h Lib. 3. *Stant bellatrices Aquila, sanig, Dracones.* Item rursus:
- ^b Lib. 44. *Nec ut rubris Aquilas figamus arenis.* Item alibi:
- Sed quid ego Hannibalem circa, Pyrrhumq; tot annos*
Certatum memorem? uilis cum spartacus omne
Per latus Italia ferro bacchatus & igni,
Consulibusq; palam toties congressus, inertes
Exuerit castris dominos, & strage pudenda
Fuderit imbelles Aquilas.

Sic & Aquilas eadem significatione poëta: Hetrusci accipiunt; Ariostus:

E quindi ancora in ripa à la Dannovia
Cacciata su da l' Aquila Romana.

- ⁱ Lib. 3. Sæpius uerò pro signis ipsis accipitur, ut apudⁱ Ouidium, ubi de antiquo illo militari signo Romanorum imperij in primordijs sub Romulo, fœni nempe manipulo, eoq; hasta, seu perticæ alligato, appenso agit, inquit enim:

Non illi calo labentia signa tenebant,
Sed sua, quæ magnum perdere crimen erat.
Illam quidem fœno, sed erat reuerentia fœno,
Quantum non Aquilas cernis habere tuas.
Pertica suspensos portabat longa maniplos,
Vnde manipularis nomina miles habet.

Item, dum signa Romanorum olim erepta à Parthis, per Augustum recuperata scribit:

Addiderat animos Crassorum funera genti,
Cum perijt miles, signaq; duxq; simul.
Signa decus belli Parthus, Romana tenebat,
Romanæq; Aquila signifer hostis erat.

Isque

Isque pudor mansisset adhuc, nisi fortibus armis

Cæsaris Ausonia protegerentur opes.

Ille notas veteres, & longi dedecus cui

Sustulit, agnorum signa recepta suos.

Ad eundem sensum^k Lucanus:

Vt nota fulsere Aquile, Romanaq; signa.

Habebant autem multa signa alia præter Aquilam, quæ sola ipsis erat in summo honore, ut ex his^l Appiani verbis etiam est colligere. *Pompeius Cæsarianos egregiè repulit, versosq; in fugam usque*

castra eorum profectus est, ereptis multis signis, Aquila etiam penè potitus, ni Aquilifer eam, vi pro-

priam Romanis in summa veneratione militi habitam, intra vallum iecisset, conixus totis viribus.

Neque verò signis, aut vexillis bellicis Aquilæ simulacrum tantummodò imponebatur, sed & trophæis. Sertum enim ex Quercu vnguibus tenentes ferebantur in triumphis, ex quo

corona ciuica torqueri posset, caputq; victoris redimiri, vittis vtrinq; pendentibus, quibus ad

incipit alligaretur, qua semel accepta, perpetuò vti licebat. Quanto uerò honore Romani

Aquilæ signum profecti fuerint, ex iam dictis facile liquere arbitror, tum ex hoc potissimum, quod^m Plinius memoriæ prodidit, de unguetorum decore loquens maxime, inquit, *mirum est,*

hanc gratiam penetrasse & in castra. Aquilæ certè & signa puluerentia illa, & custodys horrida in ungu-

tur festis diebus, utinamq; dicere possemus, quis prius insinuisset. Ita est, nimirum hac mercede corrupta ter-

rarum orbem deuicere Aquilæ.

20 Aquilarum etiam usus erat in testis. Hæ autem Romanis erant duplices, teste Vegetio,

mutæ scilicet, ac uocales. Vocalis humana uoce pronunciabatur, ut Venus uictrix Cæsari, Her-

cules inuictus Pópeio, Lar Mario, Syllæ Apollo Delphicus. Muta uerò, ut Aquilæ penna: quod

signū necesse erat circumgestari à milite. Sunt hac tempestate teniæ uariarum colorum, quas

bandas uulgi nuncupat, ut ex ea infula militis factio cognoscat. Præter Romanos etiam

alias gētes Aquilæ imaginem adhibuisse, sacris literis docemur. Arrius enim Rex Lacedæmo-

niorum tempore Oniæ, Aquilam pro insigni usurpabat, quæ Draconem arreptum unguibus

tenebat. Et Pierius Valerianus ad insigne Lacedæmoniorum remp. hieroglyphicè significare

tradit, ea scilicet ratione, quòd tali signo literas illi publicè obsignarent. Et Pausanias refert,

Lisandrum duas consecratis Aquilas in templo Iouis apud Lacedæmonios, quarum utraque

victoriæ simulacrum ferret, eisque bis se de Atheniensibus victorem fuisse, significasse. Tan-

30 tali præterea, Hæctoris Troiani, & Clearchi insigne fuit, Euripili telo transfixa Aquila. Hera-

cleensem Tyrannum, qui se Iouis filium iactabat, in generis argumentum auream præferri vo-

lunt sibi Aquilam. Hunni quoque in vexillis coronatam ferebant Aquilam, quod quidem infi-

gne ad Geysæ ducis usque tempora conseruauerunt Hungari, Bonfinio teste.

VSVS AQVILARVM IN CLYPEIS, & alijs rebus.

40 NTEQVAM de insignibus, seu armis, ut vulgò dicunt, agamus, in quibus

sculpebantur, & pingebatur domi Aquilæ, Leones, & alia animalia, atq; quæ-

dam alia, quæ nobilitatem denotabant, in primis de clypeis, seu scutis sermo-

nem habebimus, à quibus omnino crediderim domestica insignia ortum du-

xisse. Nā, ut inquit^a Goropius, vulgius Arma vocat, quia insignia in armis, ma-

ximè verò in clypeis depingi sculpiq; cōsueuerint. Huius rei apud^b Virgilium

inter alia hoc exemplum est in Auentino Herculis prole, qui inter primos Turni socios & au-

xiliares recensetur.

— Clypeoq; insigne parentum

Centum angues, cinctamq; gerit serpentibus Hydram.

50 Dicuntur Clypei ἀπὸ τῶ καλύπτειν, quòd celent totū corpus, & possunt dici Gallicè targe ou

espauoir: vel melius ἀπὸ τῶ γλύπτειν, id est, à sculpendo & celando, quasi γλύπτω, hoc est scul-

ptus. Scutum Latini dictū putant à Græco σκυτός, quo coriū denotatur; cuius nominis ratio-

nem nullus Grammaticorum intimius perspicit. Goropius tamen è Cimbrica lingua & σκυτός

pro corio, & scutum pro clypeo mansisse dicit, in qua Scut idem est, quod depello, amolior,

tueor. Germani Schut vocat aggerē, propugnaculū, & Schutzen defendere, quo fit, ut & corio

& clypeo id nomen attributū sit. Solitos autē esse veteres clypeis insculpere imagines qualdā

bellicas, vel insignia, etiam ipso^c Plinio teste, patet. Nam scutis qualibus apud Troiam pu-

H

gnatum

^k Lib. 1. de
bel. ciu.

^l Lib. 2. de
bel. ciu.

Aquilæ co-
ronatæ in-
triumphis.
Corona ci-
uica.

^m Li. 13. c. 3

Tessera a-
pud Roma-
nos duplex.
Arrij Lace-
dæmoniorū
regis insi-
gnia.

Insignia do-
mestica vn-
de orta.

^a Lib. 4.
Francif.

^b Li. 7. Aen.
Clypei ety-
mon.

Scutum di-
ctum.

Σκυτός
quid.

In clypeis
pingeban-
tur imagi-
nes.

^c Li. 35. c. 3

gnatum est, continebatur imagines, unde & nomen habuere clypeorū, & ut ait ipse, non, ut peruersa Grammaticorum subtilitas voluit, à cluendo. Vnde non possumus non suspicari, vel à Thracibus, vel à Phrygibus suam in Achillis clypeo sculpturam, Homerum mutuatum fuisse. Sunt autem clypei maiora scuta peditum tantum, ut docet Seruius: scuta verò equitum. Vnde⁴ Liuius:

Clypei Achillis sculptura.

Clypei sunt scuta maiora.

Lib. 6.

Vmbo quid.

Parma quid.

Pelta quid.

Reg. 3. c.

10.

Clypeos & scuta suspēdebant in publicis locis.

Can. 4.

Ex Turri David clypei suspēsi.

2. Reg. 23.

Plin. lib.

35. cap. 3.

Clypei i sacris vel publicis dicantur.

Clypeos at genteos quod habuerint.

Aquilam i clypeis qui habuerint.

Aristomenis scutum.

Aquila insigne.

In Hercule Prodicio.

Mirus Hungarorum sui neglectus.

Herculanorum insigne.

gne.

Iouiniano rū insigne.

Quartodecimanorum insigne.

10.

10.

20.

20.

30.

30.

40.

40.

50.

50.

60.

60.

70.

70.

80.

80.

90.

90.

100.

100.

110.

110.

120.

120.

130.

130.

140.

140.

150.

150.

160.

160.

170.

170.

180.

180.

190.

190.

200.

200.

Clypeis ante Romani vsi sunt, deinde postquam stipendiarij facti, scuta pro clypeis fecere. Huius pars media eminentior Umbo dicitur. Clypeo & scuto cōgeneres sunt parma & pelta. Parma scutum est rotundum, è medio in omnes partes æqualiter extensum, breue, quo pedites & expediti milites utebantur. Gallis bouclier dici potest. Pelta scutum breuissimum est, in modum Lunæ media. Alii scuta sub diuersis formis possunt fieri. Pœni, quod ait Plinius, ex auro factitauere clypeos & imagines, secumque in castris tulere. Talem ijs captis, Hadrubalis inuenit Q. Martius Scipionum in Hispania vltor. Fecit quoque Rex⁶ Salomon ducenta scuta de auro purissimo, sexcentos aurei scelus dedit in lamina scuti vnus, & trecentas peltas ex auro probato. Clypeos & scuta in memoriam benefectorum suspendere, & publicis locis consecrare antiqui consueuerunt. Vnde illa similitudo in sacris⁷ literis profluxit: scut turris David collum tuum, quæ edificata est cum propugnaculis mille clypei pendent, ex ea omnis armatura fortium. Hosce tam heroum illorum, quos peculiari- ter decantant sacra⁸ literæ, quàm parētum fuisse Davidis & amicorum, vti etiam subditorum; quorū opera in bello præclara, & illustris fuit, nemini dubiū est. Sic Appius⁹ Claudius, qui Cōsul cū Seruilio fuit, suorum clypeos in sacro vel publico priuatim dicare primus instituit. Posuit enim in Bellonæ ade maiores suos, placuitque in excelsis spectari, & titulos honorum legi. Post eum M. Aemilius collega in Cōsulatu Q. Lutatij non in Basilica modo Aemilia, verum & domi sue posuit. Hadrubalis etiā clypeus, quem, ut supra ex Plinio diximus, Q. Martius Scipionum vltor cepit in Hispania, supra fores Capitolinæ ædis vsque ad incendium primum fuit. Romanorum certè, ut inquit Plinius, tanta securitas in ea re annotatur, ut L. Manilio, & Fulvio Cōs. anno vrbs quingentesimo septuagesimo quinto M. Aufidius tutelæ Capitolij redemptor, docuerit patres argenteos esse clypeos, qui pro aereis per aliquot iam infra assignabantur.

QVI igitur Aquila in clypeis vsi sunt, iam sequuntur, fama insigniores. Aristomenes victis Lacedæmonijs scutum recepit, cui insigne erat Aquila passis alis adusque; clypei margines. Nam cum Delphos venisset, id Dei monitu in Triphonij antro, quod ad Labadeam est, reperit, ac rursus eodem in templo dedicauit, quod Pausanias ibi positum se vidisse asseuerat.

De Hungarorum insigni in clypeis ita scribit¹ Stephanus Vinædus Pighius: inter cetera generosa nobilitatis, militarisque virtutis insignia, præeminebant expansæ Aquilarum alæ ingentes; vastis clypeis inhaerentes, vel auratis galeis impositæ, vetustum decus nobilis apud Hungaros familiaris, & præcipua fortitudinis bellicæ apud posteros insignia. Maxima enim his habentur victoriæ præmia, ac veluti laureæ quædam eximie pro singulis occisorum hostium capitibus ex acie relatis, singulas Aquilarum pennas accipere, atque eas crebris victorijs multiplicare. Gloriosum plurimas clypeis, cassidibusque affixas, aut è lanceis hastilibusque; dependentes referre in prælium. Pulchrum est easdem per castra, atque vrbes in capite gestare; imò etiam cute perforata temporibus ac fronti propriè infixas ostendere posse; atque hic adhuc Imperatoris triumphalis in circum est ingressus.

Aquila lutei coloris trunco infidēs, in parma luti sapphinei (cuius imaginem eodem colore, sed admodum dilutiore circulus ambibat) Herculanorum iuniorum erat insigne, qui sub magistro militum presentiali militabant, quod in antiquis quibusdam eius militiæ commentarijs apud Maffæos Romæ inuenit Pierius. Seniores verò Herculani cæruleam Aquilam alis utrinque passis habuere, in rubra parma, cuius latus ambitus in margine lutei coloris erat, quem linea nigra circūdata in partes duas equè distantes dissecabat. Erant verò Iouiniani, siue, ut apud Vegetium, Iouiani, & Herculani, Illyricæ legiones duæ, quæ sena militum millia habebant, quos Diocletianus, qui se Iouē latinè vocitabat, & Maximianus, qui pro Hercule se gerebat, cum ad Imperium peruenissent, pro merito virtutis ita nominibus à se inditis appellandos censuere, eosque cunctis legionibus iunctis prætulerunt.

Iouinianorum autem, qui iuniores vocabantur, insigne erat Aquilæ apotheosis, redimiculo supra caput imposito. Alæ ipsa natiui coloris in parma lutea, quæ rubro primum circulo clau- debatur, inde altera sapphinei coloris toto margine complectebatur. E pectore autem Aquilæ aureus extabat umbilicus. Seniores verò purpuream gestabant in parma cærulea, duoque erant pro margine circuli, ruber interior, exterior luteus.

Cærulei coloris aliquanto diluti Aquilam gestabant Quartodecimani, qui sub magistro militum per Thracas militabant. Ea verò Alæ in alba parma infidebat orbi cæruleo densioris luti, intra quem circulus ruber erat, è cuius medio aureus extabat umbilicus.

Non ab re erit hoc loci ex Ludouico Ariosto poetarum Italicoꝝ coriphæo, qui imitatus antiquos

antiquos in bello gerentes clypeos, multis in locis sui poematis Rugerij clypeum Aquila alba & argentea insignitum extollit, nonnulla in medium afferre. Cum enim Bradamas mulier quidem, sed ob virtutem, qua prestabat in bello, vir generosus dicenda, Rugerium suum, quem deperibat, pugnantes cognoscere cuperet, eam dicentem inducit * poeta, sic canens:

*Di qua di la si volge, e si raggira,
Se Ruggier può veder, per cui sospira;
Lo riconosce à l' Aquila d' argento,
C' hà ne lo scudo azzurro il giouinetto.*

^k Cant. 36
Stan. 30. &
31.

Dicit autem poeta illam cum cognouisse ex clypeo cæruleo, in quo Aquila argentea depicta erat. Et alibi eandem Aquilam appellat albam. Nec mirum, cum color argenteus albi sit coloris. Ait autem:

*L' unali moue il giouine Ruggiero,
Perche l' Aquila bianca non li cede.*

Et ^m rursus:

*— E per Dio
Non mi fate un augurio così tristo,
E state certa, che l' mio onor m' hà spinto,
Non ne lo scudo il bianco Auggel dipinto.
Quinci, e quindi venir si vede il bianco
Angel, che Gione per l' aria sostiene
Come nella Tessalia si vide anco
Venir più volte, ma con altre penne.*

* Idem:

^l Cant. 30.
Stan. 18.
^m Stan. 42.
eiusd. cant.

Per Auem enim albam intelligit Aquilam albam. Quam quidem meritò gerebat in clypeo Rugerius, ob præclaras eius dotes, & robur, ut inquit ⁿ poeta:

*L' animoso Ruggier, che mostrar vuole,
Che con ragion la bella Aquila porta.*

ⁿ Stan. 44.
eiusd. cant.

Idem narrat Marphissam, dum cum Rugerio pugnaret, Aquilã, id est clypeũ eius percussisse.

*Perche Marfisa una percossa orrenda
Li mena, per diuiderli la testa.
Lena lo scudo, che l' capo diffenda,
Ruggiero, e l' colpo in su l' Aquila pesta,
Viera lo ncanto, che lo spezza, o fenda,
Ma di stordir non però il braccio resta.*

De eodem scuto inquit idem poeta paulò inferius:

*Ruggier il braccio manco à pena moue,
A pena più sostiene l' Aquila bella.*

Hanc autem quandoque ex campo cæruleo mutabat in Monocerotem album in campo purpureo, ut testatur poeta, sic canens:

*A queff' impresa non li piacque tore
L' Aquila bianca nel color celeste,
Ma un candido Liocorno, come giglio,
Vuol nello scudo, e l' campo habbia vermiglio.*

^o Cant. 44.
Stan. 77.

Non omittã etiam vsum fuisse apud Chinenfis Regis Gubernatores, ut Aquilã gerant antepectus, vel post humeros, mira ac egregia opera contextam: In tergo Aquilã effigiem habuit Apis Aegyptiorum Rex, ut tradit ^l Herodotus: In calceis verò ferre solitos eandem Imperatores auro textam legimus.

Ex Aquilarum pennis, quòd fulmine tangi nunquam sint creditæ, veteres capiti fasciculos plumeos circumponebant.

Pingebant quoque veteres Aquilas in delubris, & porticibus, ut apud ^q Pausaniam Laconem legimus. In porticu, inquit, ea qua ad meridiem excurrit delubrum est Iouis Cosmetæ cognomento, & antepectus Tyndarei monumentum. At qua in occasum procedit, porticus habet Aquilas duas, quibus & victorie singule vehuntur, deuictio scilicet Antiocho Alcibiadis gubernatore, & oppressis Atheniensium triremibus apud Ephesum. D. Augustus in Curia, quam in comitio consecrabat, duas tabulas impressit parieti, quarum altera, cuius admiratio est, puberem habet seni patri maximè similem, salua etatis differentia, quibus superuolabat Aquila Draconem complexa.

Interim verò dum in insignium mentione versamur, antequam memoria excidat, obiter Suetonij ^r locum restituere libet. Vbi enim scriptum est, ut Aquilifero moranti cuspide sit comminatus, legendum ex Plutarcho, Aquilifer, in casu recto: confer historiam, & probabis.

A Ferrariensis Ducibus monetæ genus excussum est, in quo Aquila est alas expandens,

Aquilæ v-
sus in vesti-
mētis apud
Chinenfes.
Apis Aegy-
ptiorū Re-
gis insignie.
^q In Thalia.
Aquilarū
pennis an-
tiqui caput
ornabant.
Aquilæ in
delubris pi-
ctæ, & por-
ticibus.
^q Lib. 3.
^r In Casare.

insignium eorum euident simulacrum; sed & antiquissimos Phocenses accepimus hac nobili Aue monetam suam nobilitasse, & ab altera parte tripodem quoque addidisse. Apud Epirotas quondam etiam monetam fuisse legimus, quæ Aquilam haberet fulmine subter pedes deiecto, & duos quercus ramos cum inscriptione Dorica, *Ἀετοπόρος*. v. Hæc monetā Valerianus Chaonias glandes & oracula Dodonæa significare scribit. Neapolitanorum antiquorum monetæ aureæ olim Sirenem tumulo insidentem, & lyram manu prehendentem ab vna parte habebat impressā, ab altera verò victoriæ alatæ simulacrum, quæ vna manu coronā, altera Aquilā ferret.

^a Lib. 12.
Hier. De
Imp. Maior.

VSVS AQVILARVM IN INSIGNIB. vulgò armis dictis.

Causæ digressionis.



^a In Dial.

Aquilæ maxima dignitas.

AM de Aquilæ vfu diximus tempore belli in clypeis, & pace in delubris & porticibus, alijsq; rebus & locis: nunc verò dicamus, quomodo Aquilas multi ad ostentandum nobilitatis decus, in insignibus, quæ vulgò Arma vocāt, adhibuerint, & in primis vndenam hæc arma originem sumpserint, quæ eorum ratio, & vtendi modus sit, paucis & in vniuersum aliquid dicamus. Sed forsā quis non immeritò nos arguet, quòd in his Auium historijs, & præcipuè iam in Aquilarum tractatione tam longè digrediamur. Quid enim commune videtur Aquilis Auiibus, & eorum naturæ cum insignibus mutis, eorum vfu atq; inuentione? Sed hac in parte diuinū Platonem imitamur, qui & ipse multoties aliena suis immiscet, non tam utilia, & ad subiectæ rei cognitionem pertinentia, quàm rerum varietate voluptuosa & scitu digna. Cùm enim hæc Philosophiæ pars, non tam, vt cæteræ, locuples sit & fecunda, & paucis hæcenus abundè pertractata, itaque, quæ huc spectare possent, & nostræ historiæ lucem addere, simulq; variarū rerum cognitione lectores allicere, ea non immeritò huc inferenda duximus. Accedit, quòd multoties tam in his Auium historijs, quàm in alijs naturalium rerum pertexendis, non tam volucrum, quàm quadrupedum, piscium, serpentum, exanguium, plantarum, & rerum inanimatarum sermo occurrat, & eorum vfu in insignibus; itaq; quæ hæc illustrare possent, & ad eorum intelligentiam conducere, atque ne ea denuò repetere liceat, in hunc locum conferre volui. Id autem in Aquilis primo loco faciendum esse existimaui, quòd nullum animal vel in maiori vniquam existimatione habitum fuerit, & Imperatoribus, Regibus, Principibus, Imperijs totis, & Regnis maius vel nobilitatis vel virtutis signum existimatum. Debui autem & morem gerere quibusdam viris illustribus, qui, vt hanc prouinciam suscipere, quique apud me multum possunt, vehementer me exhortati sunt. Si qui tamen sint, quibus hæc minimè arrideant, ij ab harum lectione abstineant velim, cùm etiam absque his sibi possint consulere, & nihilominus historia hæc integra permanfura sit. Sciant tamen velim procluius esse aliquid reprehendere, quàm ipse efficere. Atque in hoc maximè, quoad potui, elaboraui, vt non vni solum, sed & multis satisfacerem.

Sepenumerò certè admiratus sum, cur in tanta insignium, siue armorum vulgò & diuersitate & copia, hæcenus vel de eorum origine, vfu & varietate tam pauca scripta sint, cùm tamen hoc vnum & verum nobilitatis monumētum omnes vno ore existiment, & peculiarem familiarum notam, atque nemo non iisdem insigniri, & ornari gaudeat.

Insignia vnde dicantur, & cur.

Insignia cur arma dicantur.

^a Li. 1. Aen.
^c Li. 3. Aen.

Insignium nomen ex linguæ latinæ videtur fluxisse inopia. Et certè vix aliud vocabulum huc magis quadrat, quòd hæc præcipua virtutis, & gentilitatis siue nota, siue signum sit. Inuentione eorum multò fuit post Romanorum tempora. Nec inconsultò tamen aut ineptè insignia armorum nomine vocata sunt. Siquidem & antiquis, & nostris in armis celari aut depingi solita sunt, vt hinc vel armis tecti, & omni ex parte incogniti facilius agnoscerentur. Atque in hoc sensu accipi illud potest Virgilij:

Aut Capin, aut celsis in puppibus arma Caii.

Idem: ^c

— Cristasq; comantes

Arma Neoptolemi.

^a Li. 6. Aen. Tanquam scilicet illæ cristæ comantes essent sua insignia. Et ^d rursus:

Nomen & arma locum seruant.

^c Lib. 10. Aen.

Quo in loco vbi Seruius inquit, arma depicta, hoc rectius de insignibus, quàm de Armis propriè intellectis, imò vix de illis intelligi potest. Et ^c rursus:

Pacem orare manu præsfigere puppibus arma.

Nam & huiusmodi insignia puppibus quoque solebant præfigi, vt idē author ostendit, scribēs:

— Aeneia

— *Aeneia puppis*

Prima tenet, vestro Phrygios subuecta Leones.

Vnde Leones Phrygum insignia fuisse intelliges. Et quod hanc quoque opinionem adiuvat, Donatus * Terentij enarrans locum: *Hancine ego contumeliam tam insignem in me accipiam?* scribit: *In Eunu- insignia armorum esse. Caterum Virgilium insigne singulariter pro eo, quod arma vulgò di-* cho.

cimus, videtur posuisse:

— *Clypeoq. insigne parentum.*

At idem insignia dicit:

Ipse oratores ad me, regniq. coronam

Cum sceptro mist, mandata insignia Tharcon.

Ex quibus etiam Regum fuisse propria quædam insignia videmus. Et cum insignia homines Qui dicantur insignes. ostendant nobiles, hinc insignes propriè dicti sunt, qui signo quopiam præcellenti sunt cæteris h Lib. 3. ad notiores. Not. n. & insignes eodem sensu dicuntur apud Ciceronem. Vnde etiam Lucanus: Hercen.

— *Titulis insignis Aurore.*

Et insigne dicitur aliquid substantiue, quod vulgò arma vocamus, & verbum insignire est nobilitare. Vnde Virgilius:

Insignis agros.

— *Pasumq. trophais*

Et malè, ut mihi videtur, faciunt, qui notas eas, vel signa, quibus cauponæ, officinæ mercatorum & similia interstinguntur, insignia appellant. Nulla enim neque uirtutis, neque gloriæ monumenta sunt, sed saltem habitationis indices, & pro uoluntate domini immutantur, alijsque etiam à sua familia diuersis cõmunia esse possunt. Crediderim autem omnino à tempore Lombardorum, & adeo à Carolo Magno uni nostratum armorum cõpisse usum. Nam Romani antea non armis, sed imaginibus uti sunt, in memoriam gestorum suorum, quæquæ non descenderant ad posterum. Cum enim Italia tot Vandalorum, Gothorum, Hunnorum, Saracenorum, & Lombardorum exercitibus, ueluti examinibus antea oppleta esset; & quia in præda illa multiplici quamplurimæ lites, & factiones ortæ erant, quæ totam Italiam in plures partes disciderunt; itaque præfecti militiæ & Principes ob egregiam in bello nauatam operam, aliquod grati animi indicium militibus suis exhibere uoluerunt, quod non tam rerum præclarè gestarum monumentum esset, quàm quod hoc incensu denuò, Ducibus suis strenuam bello operam

elocarèt. Acceperunt itaque, qui Lupas, Ceruas, Canes, Lutræ, qui Aues, ut Aquilas; qui Plantas, ut Lilia, & alia huiusmodi. Hæc igitur Arma nil aliud sunt, quàm nobilitatis & rerum strenuè gestarum testimonium, cum præsertim fuerint antiqua, & maximè à Principe maximo donata. Olim nobilitas Romanorum non ab Armis, sed à cognominibus dignoscebatur, & inter se distinguebantur. Quæ cognomina familiarum quandoque casu, nonnunquam naturâ, aliquando moribus, & ab alijs facta sunt. Vtputa naturâ dicebantur Planci à latitudine pedum, Crassi à crassitie, Cincinnati à capillis; casu, ut Valerius Corvinus; moribus, Metellus celer, quia expeditiones suas peragebat celeriter: à loco, ut Scipio Africanus; ab agricultura; ut Lactucini à lactuca, Fabij à fabis, Pisones à pisces, Melij à milio, Frondisij à fronde in capite gestante milite Romano, cum per Vulturum fluuium nataret: ab animalibus, ut Scrophæ & similibus.

Græci pariter nobiles non armis distinguebantur, sed cognominibus; nempe Patronimicis. Nam Agamemnon & Menelaus dicti sunt Atrides, id est, filij Atrei, Pelides Achilles Pelei filius, pariter Aeneades nepotes Aeneæ; Alij à patria dicti sunt, ut Alexander Macedo, Pyrrhus Epirota, Themistocles Atheniensis, Epaminondas Thebanus, Leonides Spartanus, Annibal Carthaginensis.

Apud Hebræos nobiles erant, qui ex duodecim tribubus orti erant: extra hos putabant omnes naturâ uiles & abiectos.

Apud Africanos habebantur nobiles tantum, qui è sanguine Regali orti fuissent, uel à Sacerdotibus, reliqui in nulla existimatione erant.

In Asia non reperiebatur nobilis, nisi qui uel militiæ, uel Sacerdotij officijs fuisset deditus, atque in ijs uersatus.

In Europa autem constat à Carolo Magno primò hæc nobilitatis insignia emanasse. Fuit autem is Pipini filius natione Germanus, patria Francus, armis potens, Franciæ Rex, & Imperator Germanus, & primus, qui Romano Imperio totam Germaniam subiecit, aut Romanum Imperium ad Germanos transtulit. Vera igitur Arma fuere cõcessa & donata ab Imperatoribus: post huc & Regibus, atque ijs saltem, qui in bello strenuè sese gesserint. Nulli enim dabatur, nisi militia hosce honores assequi. Sunt enim Arma æternæ gloriæ monumenta, quam solam esse existimarunt semper homines, aut omnium maximam, quæ bello paratur. Et Arma

Li. 8. Aen.

Lib. 11.

Aen.

Signa cauponæ & similia nò dicuntur insignia.

Origo insignium.

Romani imaginibus utebantur nò insignibus nostratib.

Quid sint Arma.

Romani nobiles dignoscebantur à cognominibus.

Græci nobiles quo dignoscebantur.

Apud Hebræos qui fuerint nobiles.

Apud Afros qui fuerint nobiles.

Nobiles Asiani qui.

Insignia à Carolo Magno.

Carolus Magnus qui fuerit.

Arma dabantur solis militiæ præclaris.

H 3 vocan-

vocantur, quòd in armis parta sint. Fama est sub hoc Carolo meliores equites fuisse in militia, quàm sub alijs vnquam Principibus.

Arma cur
data à Prin-
cipibus.

¹ In traslat.

nobilis p. q.

3. q. in prin.

Insignia

dantur no-

bilibus tan-

tum.

Antiquorū

insignia.

^m Metam.

7.

Sumpserat

ignara

Theſeus

data pocula

dextra,

Cum pater

in capulo

gladij cognouit

eburno

Signa sui

generis.

ⁿ In Caligula

la c. 35.

Sic ⁿ Suetonius

inquit de

Caligula:

Cetera

familiarum

insignia

nobilissimæ

cuique

ademit,

Torquato

torquem,

Cincinnato

crinem.

Sed hæc

eadem

planè

diuerſa

esse à

noſtris

insignibus

res ipsa

loquitur,

& multas

ijs caruisse

familias

facile

mihi

perſuadeo.

Arma

noſtratia

maximè

semper

admirationi

fuerūt,

& peculiaribus

priuilegijs

donata

sunt.

Arma

enim

quauis

vel depicta,

uel affixa,

maximè

tranſeunt

morari

ſolent,

& cognoscendi

cupidos

efficere,

quis eò

loci degat,

quiſnam

poſſideat,

qui ſint

maiores,

quid præclare

geſſerint,

qui adhuc

uiuunt

ex eo

genere,

qua dignitate

& æſtimatione,

& ſimilia.

Legitur

de Alexandro

Magno,

quod ſumma

voluptate

intuebatur

ſimilia

ſpectacula,

atque ſi id

inſigne

alicuius

virtutis

monumentum

eſſe compererat,

tum vel

magno

honore

id afficiebat.

Sic ſummo

gaudio

Actiſſis

ſepulchrum

ſpectaſſe

dicunt,

ſolitusq; eſt,

ſi quis ſtrenuè

ſeſe in

bello

geſſiſſet,

aliquo

honoris

ſigno eum

decorare,

in virtutis

teſtimonium.

Illud

tamen

ſignum,

vt &

apud

Romanoſ

non

tranſibat

ad

poſteros,

nec

nobilitatem

illorum

commendabat,

vt

apud

nos

hodiè

fieri

ſolitus

eſt.

Habebant

quidem

Romani

ſuorum

anteceſſorum

imagines,

quorum

ſpectata

&

accommodata

reipub.

virtus

ſuit,

quas

tam

in

locis

publicis

quàm

priuatis

collocabant,

vt

his

admoniti

poſteri

maiorum

veſtigia

sibi

ſequenda

ducerent.

Quapropter

Piſonem^o

Cicero

ima-

ginibus

ſummiſ

maiorū

ſuorum

decepiſſe

ait.

Verū

&

hæc

inſignium

ratio,

à

noſtris

aliena

eſt.

Tantæ

dignitatis

apud

nos

arma

sunt,

ut,

ſi

quæ

eruantur

è

fundamentiſ,

uel

incifa,

uel

ſculpta,

&

cognita,

locus

iſ,

unde

eruta

ſint,

domino

armorum

cedat:

nec

licitum

eſt

ea

abradi,

donec

ille

locus

à

legitimo

armorum

domino

venditus

fuerit.

Si

qua

fortè

fortuna

fuerint

depicta

in

aliquo

pariete,

tum

parietem,

cuius

hec

arma

ſint,

eſſe

probant:

aut

ſaltem

ex

ea

parte,

vbi

ſunt.

Nam

credibile

eſt,

nullum

conceſſurum,

vt

quis

ſua

inſignia

alieno

loco

collocet.

Arma

etiam

haudquaquam

tranſeunt

ad

affines

&

cognatos,

vt

nuptis

ſororibus.

Honor

enim

tantū

debet

remanere

apud

agnatos,

vt

inquit^p

Bartholus;

Suntq;

arma

honor

ipſius

domus,

&

breui

fieret

integra suorum insignia ferre posse etiam concedit. Sic prohibitum est, ut priuatis & plebeis, nobilium armis haudquaquam uti liceat. Non equidem interdictum est, ut armis utantur, si tamen notæ potius, & signa, quam arma dicenda sunt, sed bene quo modo iam diximus. Certè apud quasque gentes priuati ab ingenuis, certis quibusdam signis distincti sunt. Sic apud Agathyrsos humiles, id est, ignobiles minutis, rarisque notis, id est, insignibus, nobiles verò latis, fucatis, & densioribus utebantur, ut scribit Ammianus Marcellinus. Sed ratum est, notas, & insignia virtutum, nisi a Principibus concedantur, ignobiles haudquaquam usurpare posse, licet Panormitanus id velle videatur, ut etiam plebei arma deferant, dum dicit: *sunt quedam insignia*

Priuati nō
possunt ge
stare insi
gnia nobi
lium.
Priuati quō
cognoscant
tur ab inge
nuit.

10 *nobilium, quadam popularium, sed non potest ignobilis cuiusquam nobilis insignia assumere, ut etiam Bal-*
dus docet, & nos supra diximus. Quare ne quid tale vnumquam vsti veniat, & precipuè, si qua-
dam familia defecerit, itaq; confuetum est, ut arma vna cum eo condantur, & sepeliantur, in quo

Arma cum
quibus se-
peliantur,
& quare.

stemma, seu genus autum nullis hæredibus masculis post se relictis euanescat. Quibus care-
monijs demonstratur vna cum nomine, & res gestas, & rerum gestarum notas, cui hæc fors tu-
lerit, interijisse, & perpetua terræ caligine obrutas esse. Principem tamen sua ipsius arma bene
de se meritis posse cōcedere, quibusdam placet. Videmus tale quid hodiè in Italia usurpari. Ju-
risperiti id simpliciter fieri posse negant, sed semper aliquid addendū esse ad distinctionem. Atq;
ex his videre licet, quo in loco, qua dignitate insignia nobilitatis, seu arma, ut vocant, vsque dum
corum vsus est inuentus, habita fuere. Atque ea saltem à summis Principibus, id est, Imperato-
ribus, & regibus clargiri consuetum est. Quare legibus ciuilibus cautum est, præsertim apud

Arma quæ
nobiliora.
Princeps ar-
ma nō con-
cedit cum
præiudicio
alterius.

20 Bartholum, quod magis prodest arma habere à Principe, quam à seipsis, nisi Princeps con-
cessisset, alioqui arma alterius familiæ nobilissima. Tūc enim tale priuilegium concessum à Prin-
cipe, intelligitur sine præiudicio tertij. Quapropter si Princeps concedat arma alicui noua, quæ
quis non habuit aliàs, prohiberi nequit: secus si quis solitus est gestare ea, iam ab antiqua patrū
memoria, & quorū origo non extaret. Tunc enim is conqueri posset hæc de re, quod Princeps
non intelligatur aliquid fecisse in præiudicium illius, nisi ipse diceret, NON OBSTAN-
TE &c. Sed contingit aliquando, ut duo eadem arma sumpserint, nec constet, quisnam illo-
rum, vel prior, vel posterior fuerit, tū ille præferendus est, qui ea à Principe habuit. Et certè
maxima est armorum autoritas, si à summis Principibus defluerint, vnde Bartholus de Leo-
nerubeo à Carolo IIII. Imp. sibi donato summè gloriabatur.

30 Cæteram ex his multæ dubitationes oriuntur, & precipuè ob authorum, quos huius rei gra-
tia adiunimus, discrepantiam: res, vt est incerta, ita difficillima & periculosa. Desumuntur autem
dubitationes hæc partim ab armis ipsis, partim à personis, quæ ea gestant. Sed de illis primū.
Videmus passim arma galea insignita esse (nam hic arma vna cum scuto intelligimus) vide-
mus etiam in quibus illa deest: & si qui eam habeant, ijs partim occlusa, partim aperta est. Sic du-
bitatur, nunquid ijs præferendi sint, qui res animatas in scutis gestant, an qui inanimas? atque ex
illis, ijsne potiores, qui quadrupedes, an qui uolucres habeant. Qui hominis figurā gestant, pau-
ci sunt, ijsque haudquaquam summi, quod ego scio. Multi dicunt ex galea seu casside, quam ci-
uero uulgò uocant, nobilitatem deprehendi. Quorum enim arma impositam habent galeā,
eos nobiliores a firmant, alios uerò minus. Tales enim à Principibus summis ob res bello præ-
clare gestas, hisce insignibus donatos uolunt. Sic maioris nobilitatis esse referunt, in quibus pro-
mulcis, aut galeæ facies aperta est: minoris, in quibus occlusa. Sed neutrum perpetuum est, &
inueniuntur præstantiores quique qui cassides occlusas habent, & minores, qui apertas: uti &
in Italia, & Hispania inueniuntur, quibus nulla in insignibus galeæ apposita est, siue modo eam
unquam habuerint, siue non, nos latet. Hoc equidem scimus, multorum clypeos haudquaquā
galeatos esse. Eodē pacto inuenies, qui animata in insignibus nobiliora dicant rebus inanimis.
Nec ratio deficit. Inueniemus tamen excellentissimas quasdam familias, quinimo Principes &
Reges fruges gestare, flores, uexilla, uasa, & alia eiusmodi, animatis per se longè ignobiliora.

Dubitatio-
nes quædā
de armorū
nobilitate.
Nunquid
galeæ in ar-
mis, eaque
aperta ma-
iorem nobi-
litem asse-
rat, quā si
nulla adsit,
aut occlu-
sa.

40 Nunquid
res anima-
te in armis
quam ina-
nimæ nobi-
liores faci-
ant.
Nunquid
Aues sint præ-
stantiores
quadrupedi-
bus in ar-
mis.
Opinio præ-
stia.
Auium no-
bilis.
Aquilæ ma-
ximus ho-
nor.

50 Quadrupeda præstantiora esse uolatilibus, quis credat facile. Si tamen hac in parte nostrum
iudicium quis expectat, precipuè cum loquamur de ijs rebus, quæ opinione potius, quam ra-
tione consistunt, fortassis Aues nobiliores dicemus, quadrupedibus, & precipuè Aues genero-
sissimas, quibus præ cæteris Imperatores, Reges, summosq; Duces delectatos fuisse notimus.
Aues enim aërem magis, & ignem, quæ elementorum excellentissima sunt, quam aquam & ter-
ram participant. Et certè hæc magis Magnatum insignibus conueniunt, quum quod in sublimi
uiuunt, excellentiorisq; cuiusdā, & diuinæ naturæ uideantur terrestribus, & precipuè Aquila,
quàm quod uoluerum omnium regina existimetur Aquila, & in maximo semper honore ha-
bita fuerit, non solum apud ethnicos, qui ipsam Ioui, utpote summo Deorum consecrarunt,
sed etiam in sacris literis, ubi D. Iohanni Euangelistarum maximo ascripta est.

Sed longè difficilior iam emanat quæstio: nunquid illi præferendi sint, quorū insignibus co-
gnomina

Arma con-
iuncta cum
nominibus
an nobilio-
ra ijs que
nomina ab
illis diuer-
sa habent.

gnomina respondent, an quibus minus, atque si nomina ab armis diuersa sint, an qui à publicis rebus, uel ciuitatibus, uel prouincijs, uel regnis denominantur. Sunt multæ familiæ, quibus nomina cum insignibus respondēt, ut Columnæ à Columna, Castiliones à castello, Criulli à cri-
bro, Rouorei à robore, Moroni à moris, Gambari à Gammario, Turriani à turre, Malespini à spina. Sunt, quibus aliud nomen est, aliud insigne, ut familia Estensis, Gonzaga, Farnesia, Vice-
comitum, Seuerina, Sfortia, Rangoniorum, Palaucinorum, Beccariorum, Borromeorum, Balionum, Rosiorum, Pepulorum, Malueziorum, Boncompagnia, & multi alij. Veruntamen
ut alij alijs sint nobiliores, nulla ratio reddi potest, & sunt ex his, qui & antiquiores, & nobilio-
res illis existimantur: sunt qui non sint adeo celebres. Certè inter has tam insignes & illustres

Nūquid ar-
ma illorum
nobilio-
ra sunt, qui à
priuata fa-
milia cū ti-
tulo Ciuita-
tis sic appel-
lantur: an
qui nullo
familiæ no-
mine con-
iuncto à pro-
uincijs de-
nominant.

familias iudicare de præstantia uelle, valdè odiosum est. Ex his & alijs, sunt, quorum appellatio
est à familijs vnà cum titulo ciuitatis: è contrario quidam tam arma, quàm cognomina à pro-
uincijs habent. Exempli gratia, cum armis familiæ suæ appellatur dux Mediolani, sic dux Flo-
rentiæ cum Mediceis, sic Parmæ & Placentiæ dux cum Farnesijs, sic dux Ferrariæ, Urbini, Man-
tuæ, Medinæ, & multi in regno Neapolitano, qui cum loci titulo parentum insignia con-
iungunt. At Archidux Austria, Dux Sabaudia, Saxonis, & quamplurimi alij titulum habent
& arma à suis prouincijs, ut Reges faciūt. Rationi quidem consentaneum est, ut arma Prouin-
ciarum maioris sint dignitatis, & præferri debeant illis, quæ à familijs cum titulo ciuitatis pro-
fluunt. Ego tamen, si licet, dicerem, quod titulus antiquior, & dominium antiquius in longa
successione, & possessione procedere debeat minus antiquum, nisi tamen in eo etiam minus an-
tiquo sit maior virtus, & tituli plures regnorum, & prouinciarum simul concurrant, quæ om-
nia, quamuis sint recentiora, antiquis tamen præferenda sunt. Quidam credunt in his arma il-
lius esse prouinciæ, atque tum Principem eum arma publica gerere, non priuata. Nam quam-
uis dux Sabaudia, exempli loco, gerat crucem albam, non tamen eius arma esse asserunt, sed
suarum prouinciarum, quas ritè possidet. Verisimile tamen est, etiam Principes paulò inferio-
res regibus eundem, quem Reges, seruare morem, qui & ipsi suorum regnorum, & prouincia-
rum armis utuntur. Itaque quemadmodum de his, ita de illis iudicare haud fuerit absolum.

Principes i
armis re-
gios mores
obseruant.
Quibus mo-
dis arma
acquirant.

Verum arma hæcenus elegerunt quidam casu, quidam dedita opera, quidam concessione
Principum, atque hæc vel gratia, vel corruptione, vel persuasione, vel voluptate, vel ob hone-
stam quamuis occasionem, quarum hæc omni exceptione maiora, ac præstantiora sunt. Vnde
fit, ut elapso aliquo seculo, sine discrimine eodem loco omnia hebeantur, & simul nobilitatem
æquè attestetur: siue casu, siue honestis actionibus, siue alia quauis occasione, ea quis nactus fue-
rit. Sic omnia delet ac cōfundit antiquitas. Solent autem arma inscribi, exsculpiue, vel in mar-
more, vel lapide, vel ære, vel similibus. Effinguntur quandoq; forma scuti, nonnunquam clypei,
quandoq; parmæ, aliquando testellis, & huiusmodi. Scuta sunt diuerso modo; uel enim forma
trigona, uel & ut plurimum rotunda, uel non rotunda, sed ex utroque latere recisa, ita ut nullos
angulos habere uideantur, aut saltem mixtos, qualia forsan Ancylia Romanorum erant, dicta
uel ab am, & cēsum, quasi ancisum, uel ab ἀγκύριον, quod est cubitus, uel ab ἀγκύρα, quod est remediū pe-
tilentia fuerint. Fertur Ancyle Numæ tempestate de cælo decidisse, unāq; editā uocem, om-
nium potentissimam fore Urbem, quandiu in ea Ancyle permanisset. Itaque facta sunt eius-
dem generis plura, quibus id misceretur, ne internosci cœleste possit, de hoc⁴⁰ Ouidius.

⁴ Fastor. 3.

Ecce leui scutum versatum leniter aura

Decidit: & paulò pōst:

Idque Ancyle vocant, quod ab omni parte recisum est,

Quodque notis oculis, angulus omnis abest.

⁷ Lib. 1.

⁷ Liuius pariter:

*Salios item duodecim Marti Gradiuo legit, tunica picta insigne dedit, & super tunicam pectori regmen, ca-
lestraq; arma, quæ Ancylia appellantur, ferre, ac per Urbem ire canentes carmina, cum tripudijs, solenni-
q; saltatu iussit: Horatius hoc Ancylium declinauit, cum ait:*

Ancylorum nominis & togæ.

Inuenalis adiectiuum fecit; cum dixit:

— Clypeis Ancylibus.

Colores ar-
morum.
Color nobi-
lior quis in
armis.
Animalia.
quō pingē-
da i armis.

Colores autem in insignibus maximè aduertendi sunt, ne, qui in areis insignium ponuntur,
imagines obfurent, sed clariores, atque iucundiores reddant. Tales sunt cæruleus, luteus, al-
bus; nunquam viridis & niger, & rarò ruber ad obscurum tendens. Sic color cæteris nobilior,
scilicet si arma sint vericoloria, primo loco poni debet. Primus autem est, qui superior. Igno-
biliores colores, secundo, tertio, &c. seruato tamen ordine. Porro naturam animalium, quæ in
insignibus apponuntur, decet aduertere, ut puta, si fuerint Aues, ut Aquila, tum stare debent,
Alioquin mala essent. Quapropter si ponatur Aquila aurea seu Chrysaetos supra herbulam,
uel

uel florem, aut Narcissi, aut Hyacinthi, cum id sua natura non postulet, itaq; eam sic collocare indecorum erit. Si quis etiam terrestrem Auem in aqua pingeret, utique & is præter regulam faceret: ut si quis piscem in arbore, uel aëre effingeret, uel supra terram, ubi nec uiuit, nec stare potest. Vel si efformaretur bos in aëre, uel aqua, uti arma antiqua Aleceffum, quæ boue è nube egredientem habet, hoc enim naturæ bouis, ut è nube egrediat, contrarium est. Nam bos haudquaquam uolat.

Ratio autem in eligendis armis hæc obseruanda esset, ut quisque pro sua conditione & statu ea effingat. Quod Gordium bubulcū fecisse nouimus, qui cum regnum Phrygiæ acquisuisset, & filium nactus esset Midam, ciuitatem extruxit inter minorem Asiam & maiorem, Gordiam, neque tædedit ipsum, neque puduit conditionem suam humilem fateri, sed pro insigni familiarie sue aratrum sumpsit, atque ex funibus, quibus utebatur ad necandos aratro boues, mirabilem illum nodum connexit, Gordium, regni sui fatum. Nec filius Midas originem suam asferere opprobrio sibi duxit, quippe qui sciebat summam esse laudem, ab angustis rebus ad eximias prouectum fuisse, & quod non infimus honor sit, suam & suorum sortem cōfiteri: ut patres suos, quasi superbia quadam negare, maximè illiberale est, & dedecori. Fuerunt etiam, quibus pro insignibus imagines non tam præteritæ conditionis indices, quàm symbola ad uitam uilibus præceptis instruendam accommodata, magis placuerunt. Sic Vlysses in clypeo Delphinum gestasse Lycophron obscuro illo Pleiadicò lumine nobis indicauit. Significauit callidus ille, se animalis eius dotes maximè sequi uelle, quod simul et humanitate, & musices amore & mira celeritate cæteris præstaret omnibus uel terra, uel mari uitam degentibus. Et sunt profectò id genus insignia tantò illis, quæ de rebus à maiorum quopiam præclarè gestis accipiuntur, excellentiora, quantò habet plus cum artis & ingenij, tum efficaciar ad animos monitu suo perpetuò in officio continendos. Videor mihi, dum hæc Vlyssis arma intueor, ipsum dicentem audire.

*Et genus & proauos, & quid non fecimus ipsi,
Vix ea nostra puo.*

Contrarium obseruauit Virgilius in Auentino Herculis prole, qui

Clypeo insigne parentum

Centum angues, cinctamq; geris serpentibus Hydram.

Et rectè quidem. Quum enim cuius alij Poëta militaria insignia à paterna uirtute sumpta dare poterat, tum ei conuenientissimè applicauit, cui præter maiorum decus, nihil amplius erat adscripturus.

Homerus ille Poëtarum Apollo (atq; hæc omnium arum regula sit & norma) animaduertens studiosè à plerisq; generis claritatem in armis præferri solere, illustrissimo nos exemplo docere uoluit, quid nam illud esset, quod homines maximè nobilitaret, ac Dijs ipsis proximos collocaret. Hic enim Achilli suo clypei insignia non à Theridis, non à Pelei, non à Iouis, à quibus genus ducebat, splendore petenda sibi putauit; tametsi ab hoc fulmen, quo arma terribilia redderet, potuisset mutuari: uerum altius humani supputans animi decus, rectam nobis ad ueram nobilitatem uiam ostendit. Ea enim clypeo inculpsit, quorum inspectu animus nostrer ad summi Opificis rapitur contemplationem, quæ cum summum bonorum complectatur, summam quoque absoluit nobilitatem. Primum enim omnium siderum uarietatem in scuto Vulcanus depinxit, tum pacis & belli artes omnes, & officia addidit, nulla ferè earum rerum parte, quæ ad hominum coetus benè gubernandos spectant, omissa. Quo quid aliud uoluit indicatum, quam illud firmissimum ad omnem malorum impetum propulsandum homini scutum esse, si tota sese sapientiæ panoplia armarit, atque etiam quibusuis aduersitatibus obiecerit? Nec interim ociosam & inertem laudat Philosophiam, sed eam, quam ab ordinatis astrorum motionibus ad rempubl. gubernandam detraxit, unà & exemplar, & finem rerum gerendarum proponens, unà ipsius exemplaris inter homines usum exponens. Videant modò qui totam nobilitatem cædibus & sanguine metiuntur, quàm longè ab Homericæ nobilitate absint, quàmque nihil habeant cum ea communionis Pyrgopolinice illi, qui sibi eo maximè nomine placent, quod nihil unquam didicerint humanioris disciplinæ. Conferat hoc scutum Achillis, qui uolent, cum ijs, in quibus Aquilæ, Gryphes, Leones, Pardales, & id genus carnuiore feræ cernuntur; & examinent quanto plus ad omnem vim propulsandam illud, quàm hæc habeat firmitatis. Hoc enim in sola philosophia inuenient, quod latinum scuti nomen se perfecturum profitetur. At contra Leonibus, beluis ad omnem ingenij cultum ineptis tantum abest, ut quicquam cernas, quod satis uirium habeat ad hominem ab aduersis defendendum, ut ipsæ hæc feræ, ne sese quidem uel à minimorum animalculorum iniurijs, uel à vilissimæ rei obiectu queant tueri. Notum est illud de Scarabeo & Aquila iactatum prouerbum. Iam quid

Arma quò
eligenda.
Gordij bu-
bulci arma

Vlyssis insi-
gnia.

Li. 7. Aen.
Arma Aue-
rini Hercu-
lis filij.

Homerus
rectè in ar-
mis eligen-
dis ratione
docet.

Achillis in-
signia.

quid Leone minus tutum, cui vel sola penula iniecta omnem ad salutem animū admittit? Quorsum igitur horū imagines in scutis præferuntur, quasi in ijs momentum aliquod sit ad iniurias propulsandas, & pericula declinanda? Certè quia nihil æquè atq; philosophia ab aduersis omnibus tuetur, nihilius explicatu aptius est ad scutum exornandum & honestius.

Haec tenus igitur in vniuersum de armorum ortu, & vsu pauca, & quantum res passa est, docuimus. Nunc qui Principes, ac illustriores familiae, nec non quæ Vrbes, ac integræ regiones Aquilæ nobilissimæ Auis iconem in insignibus suis vsurparunt, iam exhibemus. Sumus autem de Aquilis dicturi saltem, cum quod hîc dicendi locus est, tum quia qui alijs, uel Auiibus, uel quadrupedibus, uel piscibus, uel exanguibus, uel plantis, uel similibus in insignibus usi sunt, eorum seriem singulis harum rerum capitibus suo loco inferemus.

Quidam igitur unam habent Aquilam, quidam plures: & qui unam, uel integram, uel dimidiato corpore: rursum qui integram, uel bicipitem, uel capite singulari: Et tandem aliqui, uel has totas habent, uel cum uarijs rebus admixtas.

Aquila biceps Imperatoris propria. De bicipite, ut nobilissima, solisq; Imperatoribus propria, primū dicere decreui. Ea translata à Romanis Cæsaribus imperio per Carolum Magnum ad Germanos, cœpta est usurpari: Quamuis id VVolfgangus Lazius, ut Claudius Paradinus innuit, ad Constantinum Magnū referat. Inclinat enim Romani imperij rebus Constantinus, & pacatis tunc utrumque bellorum tumultibus, pristinaq; quasi tranquillitati, & dignitati restituta Roma, nobilissimum illud Aquilæ insigne Byzantium quidem transtulit, bicipitem tamen non fecit. Illud enim à Carolo Magno quadringentis post illum annis, anno uidelicet post partum saluterum 576. factum est. Rectè itaque noster Ariostus:

" Cant. 46.
Stan. 34.

*Quel Constantin, di cui doler si debbe
La bella Italia, fin che giri il Cielo,
Constantin poi ch'è l'euere gl'increbbe
Portò in Bizantio il pretioso uelo. Et eo antiquior Dantes:
Poesia che Constantin l'Aquila uolse
Contra l'ordin del ciel, che la seguio
Dietro l'antico, che Lavinia tolse.
Cento, e cent'anni più l'uccel di Dio,
Ne l'estremo d'Europa ci ritiene
Vicina à monti, di qua prima uscio,
E sotto l'ombra delle sacre penne
Governò il mondo li di mano in mano,
E scangiando in sù la via si tenne.*

Dicit autem Aquilam volatu cælorū motibus aduerso delatam non temerè Poëta. Cum enim cælū ab Oriente in Occidentem versetur, tum contraria via ab Occidente in Orientem, nempe Roma in Thraciam cum dignitate Romani imperij Aquila translata fuit. Eius figuram uarij uariè explicant. Hinc enim Aquilam Imperatoriam bicipitem esse uolunt, quod tam spiritalia, quam temporalia, quæ gemino capite ostenduntur, defendere, ad Imperatores spectet: uel quod Imperatores utriq; tam Orienti, quam Occidenti imperare debeant, & utrumq; custodire. Verū etsi ad alias, atq; alias gentes diuersis ætatibus Aquila migrauerit, nunquam tamen huiusce bellicosæ Alitis insigni Roma destituta fuit: sed ab omnibus, qui post Carolum Magnum regnarunt, Cæsaribus etiam usurpata est, eaq; biceps. Ad quam pulcrè admodum, ac lepidè alludit Aloysius Alemannus in hoc suo carmine Thulco:

*—El' Aquila griffagna,
Che per meglio beccar due teste porta.*

Huc pertinet festiū etiam illud Andreæ Pomerani, Gallorum Regis tum aulici apophthegma: qui, cum rumor esset, armata manu Carolum Quintum uelle inuadere Galliam, alijsq; uel hanc uel illam Galliae partem fortiter muniendam Regi suaderent, per iocum Anseri primū ab Aquilæ impetu cauendum esse, sibi uideri dixit, alludens ad commune nomē Narbonensis Galliae, quæ lingua d'Ocha, hoc est, lingua Anseris appellatur. Huius Auis bicipitis effigiem etiam in pompis illis magnificentissimis, dum Carolus Quintus à Clemente VII. Pontifice Maximo corona Rom. Imperij aurea insigniretur, nostro æuo Bononiæ uidimus. Tum enim Aquila biceps inter duos Leones, quorum alter album, alter rubrum uinum singulari artificio effunderet, in foro erecta fuit.

Aquila biceps in coronatione Caroli V. Aquila biceps cum alijs admixtis.

Imperatrix Maria Austriaca termoxima, Imperatoris coniux, mater, filia, in primis vsa est Aquilæ bicipiti, sed cui intra duas ceruices corona erat, & supra eam crux, & in pectore scutulum cum Serenissimæ Austriacæ familiae insignibus.

Regum

Regum Longobardorū inſigne erat ſcutum quadripartitum, & in vna parte Aquila biceps, Inſignia-
 rubra, in aureo campo; in altera aureus Leo, in campo rubro. Non in conſultō fortiffis bellico- Longobar.
 ſoſ hoſce Reges rubram Aquilam ſibi elegiſſe, quiſpiam autemet, propter coloris inter alios
 nobilitatem. Legibus olim ſancitum fuiſſe legimus, ne qui niſi ſanguine clarus eo uteretur. Ta- Coloris ru-
 lis enim color audaciam pugnantibus addit, & pyropo pretioſiſſimæ gemmæ comparatur. Sed bri præſtan-
 præſtantia eius inde potiſſimum innotuit, quod vexillum illud, quod miraculoſè cælitus Regi- tia.
 bus Gallia traditum legimus, eius coloris fuerit.

Dicunt quidam Marchiones Auſtriacos Aquila bicipiti ſola uſos eſſe. Antea Alaudas quin- Marchio-
 que uſurpabant, quas pro inſigni habuit Alauda legio militum Auſtriacorum ſub M. Aurelio, nes Auſtri-
 & ſub Traiano in bello Dacico. Hodie tamen aliud Auſtriacis inſigne eſt, nempe ſcia alba & aci.
 lata tranſuerſim ducta, in ſcuti ſanguineo. Alauda le-
 10 VVitēbergensis regio ſcutum habet quadripartitum, in ſupera parte à dextris teſſellæ, à ſi- VVitenber-
 niſtris tria raſtra: in interna à dextris vexillum, in quo Aquila biceps, ab altera parte duo piſces, gēſis regio.
 qui contemplantibus Lucij videntur.

Ex familijs nobilibus, quibus Aquilæ bicipitis inſigne fuit, Albitij ſunt, familia Veneta am- Albitij.
 pliſſima. Eſt autem Aquila coloris rubri in campo aureo.

Cominorum etiam familia Veneta, Aquilam bicipitem auream habet, in campo cæruleo. Comini.
 Cornouigiorum nobilis item eiufdem Urbis familia, Aquila bicipiti vtitur eiufdem coloris, Cornouigij
 ſed in campo rubro.

20 Aquila item bicipiti uſa eſt illuſtris Craſſorum, ſeu de Graſſis apud Bononienses familia. Eſt Craſſi, ſeu
 autem diſcolor, cuius dextrum caput corporis nigri diademate inſignitum eſt, in campo albo: Graſſi.
 alterum corporis albi coronatum in campo nigro, & tribus lilijs ſupra adornatum. Habuit hæc

30 familia homines ſingulares: Cardinales, ſub Eugenio tertio Hildebrandum, ſub Alex. tertio
 Leſbium, vt Carolus Sigonius quoque teſtatur, ſub Iulio ſecundo Achillem Preſb. Cardina- Lib. 3. de
 lem, & Episcopum ciuitatis Caſtelli, & rotæ item auditorem, demum ſub Pio Quinto Carolū. Episc. Bon.
 Habuit & Episcopos, è quibus inſtar omnium, eſt Hannibal Episcopus Fauentinus à Gregorio
 XIII. ad Regem Catholicum Legatus, vt de recens nato illi filio congratularetur, & Sena-
 tores multos, vt Achillem Equitem, Io: Antonium, Gaſparum, eiufque filium Fuluium, virum
 ampliſſimum, dum hæc ſcriberem, iuſtitia vexilliferū, quæ dignitas in noſtra repub. ſumma eſt.

30 Henrico de Cardone Hiſpano Cardinali ſub Clemente ſeptimo, & Archiepiſcopo montis Cardinalis
 Regalis inſigne erat ſcutum bipartitum, cuius inferior pars habebat nigram Aquilam bicipi- de Cardo-
 tem, ſuperior Leonem cum duobus caſtris. ne.

Theodorus Panuiniſ, vel Chriſtophorus Sāſuino, Paleologus Marchio Montisferrati, Pro- Cardinalis
 tonotarius Apoſtolicus, Cardinalis ſub Paulo ſecundo, Aquila bicipiti uſus eſt, cum alijs inſi- Paleologus
 gnibus Marchionatus Salutiorum, vt apud Illuſtrem D. Ioan: Galeatium Butrigarium Equi-
 tem in libro cuiuſdam Saracini obſeruauit.

Gambarorum præclaræ familiæ Brixiensis inſignia ſunt Aquila biceps expanſis alis, diade- Gambari.
 demate inſignita, & ſub hac Aſtacus, vel gammarus, quem quādoq; ſex liliorum flores, quādo-
 que ſex pilæ, aut globuli circumambiunt, vt apparet ex diuerſis huius familiæ armis. Habuit
 40 hæc familiā aliquando inter cætera lumina Hubertum Cardinalem ſub Paulo tertio, Episco-
 pum Dertonenſem, & Parmæ & Placentiæ Legatum; & Io. Franciſcum Cardinalem & Epi-
 ſcopum Tuſculanum ſub Pio quarto.

Antonius Perenottus Granuellanus Burgundus Cardinalis, Episcopus, & perpetuus admi- Cardinalis
 niſtrator Archiepiſcopatus Mechlinieſis ſub Pio Quarto, in inferiori ſcuti inſignium ſuorum Granuel-
 parte tres ſcias albas, in campo nigro, & Aquilam bicipitem in ſuperiori uſurpabat ex priui- lanus.
 legio, teſte illuſtri Equite D. Ioan. Antonio Petromelario.

Petrus Bertanus Mutinensis, Ordinis Prædicatorum Theologus, Cardinalis, Episcopus Fa- Cardinalis
 nenſis, ſub Iulio Tertio, uſus eſt pro inſignibus in ſcuti bipartiti ſuprema parte Aquila bicipiti Bertanus.
 coronata: inferna Cane in pedes erecto, cum his verbis adiectis: SPES NVTRIT.

50 Marchionum de Arena regni Neapolitani Aquila nigra eſt biceps, in cuius pectore ſcutum Marchio-
 eſt quatuor ſcijs in campo rubro adornatum. nes de A-
 50 Ioanna Caſtriotta Marchioniſſa ciuitatis S. Angeli ex nobiliſſima familia Georgij Scander- rana.
 bech, vtitur Aquila bicipiti, nigra, coronata, in campo aureo, cui ſuprà imminet vnus angulus Ioanna Ca-
 cæruleus, in cuius medio ſtella aurea eſt. ſtriotta.

Familia de Gattinarijs, inter quos fuit Mercurius Gattinaria comes de Caſtro in regno Nea- Gattinarij.
 politano, pro inſigni habet Aquilam Imperialem, nigram, aurea corona decoratam, in campo
 aureo, in infera verò ſcuti parte cærulei coloris duo oſſa decuſatim poſita, quorum angulis li-
 liorum flores aurei coloris interiecti ſunt.

Solenne

Ciuitates
Imperiales

Solenne etiam est omnibus Romani Imperij ciuitatibus, cum honoris atque ornamenti, tum obedientiae testandae causa erga Imperatorem seu summum suum magistratum, augustiori figura Aquilam bicipitem suis insignibus adiungere, ut exempli gratia Augustae Vindellicorum, quae Aquilam bicipitem habet, cuius utrumque caput diademate insignitum est. In medio vtriutroque, paulo altius tamen, quam caput vel hoc, vel illud contingat, corona conspicitur. In pectore eius Aquilae scutum est, quod ab una parte fert animal erecta statura, ab altera transuersalem bestiam.

Soranz.

Soranz, qui & Superanzij dicuntur, nobiles Veneti, haec habent insignia, duos scilicet campos, aureum vnum, caeruleum alterum, & in hoc scutum aureum Aquilam ferens bicipitem, nigram, inter cuius capita corona est.

Iustiniani.

Iustinianus itidem Venetis, qui originem suam ab Imperatoribus, quum sedes eorum adhuc Bizantij esset, traxisse dicuntur, Aquila biceps olim coronata erat, coloris aurei in campo rubro, quae in pectore habet scutum caeruleum cum tenia transuersa lutea. Quae insignia postmodum immutarunt in castri speciem, cui Angelus albus imminet in campo aureo, quem admodum videre est in libello insignium illustrium familiarum Venetarum suis coloribus depictorum, quem mihi communicauit illustris Eques Hercules Butrigarius Bononiensis, vir aetate nostra dignus, ut conferatur ijs, qui uel uita integritate, multiuga eruditione, vel animi celsitudine, atque acerrimo iudicio pollent. De cuius ingenij praestantia locupletissimum, ac certum testimonium nos, & sua ipsius scripta in lucem edita exhibemus.

Aquila bi-
ceps in co-
lumna An-
tonini.

In columna Antonini Romae Aquila biceps uisitur. Haec forte illum significat, qui legioni gemellae praeerat, quoniam duae uelut Aquilae in vnam sic mixtae essent: tum enim illa diuisio imperij non erat. Neque haec militi priuato congruebat, teste * Lipsio.

* In anal.

AQUILA M verò vnam, vnicipitem, atque eam, vel solam, vel alijs rebus admixtam habuerunt subsequentes.

lib. 3. dial. 1.

Ioannes XIII. Pontifex Maximus cuius & Episcopus ante Papiensis, Aquilam vnam pro insignibus habuit. vixit anno 984. regnante Ottone tertio Imp.

et mil. Rom.

Butillorum familia Neapolitana videtur habuisse pro insignibus Aquilam vnam simplicem. Ex hac familia oriendus erat Urbanus sextus, qui ab Archiepiscopatu statim ad summum Pontificatus apicem euectus fuit. Et Franciscus Butillus Cardin. & S.R.E. Vicecellarius, Urbani nepos.

Iohannes

Eleazarus Episcopus Reatinus Cardinalis sub eodem Pontifice vnam habebat Aquilam, ut

XIII. Pöt.

& subsequentes.

Butilli.

Fredericus Casimirus Poloniae Regis filius electus Episcopus Cracouiensis, Cardinalis sub

Cardinalis

Alexandro sexto.

Reatinus.

Iohannes Baptista Ferrarius cuius & Episcopus Mutinensis Cardinalis, sub eodem Pontifice.

Card. Cra-

Stephanus Gabriel Merinus Hispanus Cardinalis sub Clemente septimo.

Card. Cra-

Ioan: Baptista de Cicadis Genuensis Cameræ Apostolicae auditor, Cardinalis, Episcopus Al-

Card. Me-

bigonensis sub Iulio tertio.

rinus.

Gerardus de Morionibus Eugubinus Cardinalis sub Eugenio Tertio.

Cardin. de

Adelardus Cardinalis, cuius & Episcopus Veronensis, sub Lucio tertio.

Cardin. de

Vincellus Germanus Episcopus Vratislauensis, creatus quidem ab Urbano quinto Cardi-

Cardin. de

malis, verum ne se imprudens gliscenti schismati immisceret, honorem illum vna cum tribus

Card. Ve-

cuiusdem nationis Archiepiscopis, Moguntino scilicet, Colonienſi, Treurenſi, atq; vno Episco-

Card. Ve-

po Leodiensi recusauit, ut author est Panuinius, ex quo quamplurima horum decerpimus.

Episc. Vra-

Hieronymus de Austria de Corregio Cardinalis sub Pio quarto.

Episc. Vra-

Gasparus Tunica Archiepiscopus Hispalensis sub eodem Pontifice.

Lib. de

Atque hos quidem omnes vnam Aquilam usurpasse obseruauimus. Nunquid verò solam,

Pontif. &

vel alijs rebus intertextam, ut de re nobis haecenus non satis nota, nil certò affirmare audemus.

Cardin.

Marchionibus Brandenburgensibus Aquila item pro insigni est, expansis alis, pedibus

Cardin. de

diuaticatis.

Marchio-

Eiusdem figurae Aquila Leopoldi Russiae utitur.

nes Bräde-

Dominatus Mechliniae habet in medio sui scuti aliud scutulum cum Aquila.

burgenses.

SED vsu vnius Aquilae, quae vel figura, vel colore nobis notior est, hic latius subiungemus.

Leopoldi.

Aquilam igitur albis & nigris tessellulis distinctam nobilissima illa familia Comitum Signiae

Mechlinia.

habuit, natione Hernicorum, patria Anagninorum. Habuit haec illustrissima familia praeter In-

Aquila tes-

nocentium tertium, Gregorium nonum, Alexandrum quartum, summos Pontifices, Cardina-

sellata.

les distinctis temporibus quindecim, quos, qui sigillatim scire voluerit, Onophrium Panuiniū

Comites

adeat, uti & ex eo nosse poterit quis, cuius ordinis, & dignitatis hi, quorum mentio iam facta

Signiae.

est, & fiet denuò, Cardinales fuerint.

Ex ca-

Ex eadem familia fuit & Iulius, Cardinalis sub Alexandro tertio, cuius mentionem facit Scipio Mazzella. Verum, ut obiter dicamus, non solum nostris, sed etiam antiquis familiae illae, quae non tam armis, quam pace, atque multis continuo seculis floruerunt, illustres diē sunt, sic Cicero: *Ex familia veteri, & illustri*. Et Propertius:

Nec si qua illustres femina iacet auos.

Et Iustinus: *Lisimachus erat illustris Macedoniae familia natus: & illustrem sanguinem dixit* Valerius Maximus: & Seneca *genere illustri*: sic Cornelius Tacitus: *Iulius Blasus genere illustri*.

Moravia item regioni talis est Aquila tessellulis aureis, & argenteis distincta, in campo caeruleo, rostro & pedibus aureis.

ro VNIVS Aquilae coronatae usus, uti virtutis merito familijs, multisque ab Imperatoribus concessus est, ita biceps, quamvis ab Imperatoria semper aliqua ex parte differat, tamen non nisi maximorum meritorum causa donarium erat.

Coronata Aquila in primis, & alba in insignibus videntur Reges Poloniae, idque factum ea, ut fertur, occasione, quod eo loco, ubi urbis condenda esset, Aquilae nidus repertus esset. Unde etiam urbi illi nomen inditum sit Gnisdo, quae vox eorum lingua nidum significat.

Brutiorum provinciae regni Neapolitani vitur Aquila alba, coronata, tribus motibus aureis insidente, in campo caeruleo. Quamvis quidam, teste Scipione Mazzella, Hadriano Imper. inde oriundo, illud insigne ascribant, alij eiusdem provinciae urbi primariae, Aquilae.

20 Oppida Imperialia, ut Francofurtum ad Menum, nobilissimum Germaniae emporium, item Selesladii Alsatiae superioris, Nordlinga Rhetiae inferioris, Bamberga item, & VVeissenburgum Alsatiae inferioris, ut fortasse & alia quaedam Aquilam coronatam pro insigni suo in usu habent. Comitatus Tirolensis. Cardin. Saulij.

Comitatus Tirolensis, & Antonius genere Sauliorum Genuensium Aquila rubra coronata vti sunt, in campo albo. Inde fortasse toti Sauliorum familiae communem esse existimes.

Odetus de Castilione Gallus electus Episcopus Beluacensis, Cardinalis, qui postea ea dignitate priuatus fuit, utebatur Aquila alba, coronata aurea, in campo rubro.

Ptolomaeus Gallus Cardinalis, sub Pio quarto usurpat Aquilam coronatam, nigram, sex globulis circumdatam, in cuius pectore scutulum bipartitum, cuius suprema pars alba Leonem complectitur rubrum, qui duas cristas gallinaceas ferebat, inferna vero quaedam rubra habet repagula.

36 Albertus Archidux Austriacae, Cardinalis, Legatus Lusitaniae, iam vero supremus Belgicarum provinciarum pro Rege Catholico auunculo suo gubernator, Aquilam habet nigram coronatam, in cuius pectore scutulum familiae Austriacae efformatum est.

Georgio Raguiul Polono perpetuo administratori Episcopatus Vilenensis, Cardinalis sub Gregorio XIII. pro insigni erat Aquila coronata, expansis alis.

Hieronymus Mat. haeus Romanus Cardinalis sub Sixto V. pro insigni gessit supra scutulum Aquilam nigram coronatam, infera opus tessellatum partim caeruleum, partim album cuius medium tenia percurrit aurea.

40 Io. Baptista Spinellus Princeps de Scalea, dux de Castrouillaro, Marchio de Mesuraca, Aquilam nigram coronatam habet, in cuius pectore scutulum itidem alia corona ornatum est, cum tenia transversa tribus stellulis insignita. Et Ferrantes Spinellus eodem insigni vitur. Dicitur autem isti Spinelli de Aquila ad differentiam aliorum eiusdem nominis, quibus aliud insigne est sine Aquila.

Auriarum, ut vocat Iovius, alij Doriarum, seu de Oria familia Aquilam quidem habet, sed varie à varijs usurpatam. Nam Hieronymus Cardinalis sub Clemente VII. vnam habuit Aquilam coronatam, simplicem, nigram. Ioannes vero Andreas Princeps Molsetanus regni Neapolitani vitur pro insignibus Aquila coronata bicolore, in supera parte rubra, in capto aureo, infera vero nigra in campo argenteo, sub cuius vnoquoque pede flamma est. Principis hic titulo donatus est ab Imp. Carolo V. itidem ciuitate Doria, cum alijs quibusdam ditionibus.

Sic David Imperialis Marchio de Oria scutum insignium suorum habet distinctum duabus lineis, parallelis nigris dependentibus, intra quas quod spatium interiectum est, aureum, continet Aquilam nigram corona decoratam, alijs duabus utrimque relictis argenteis spacijs.

50 Lottiera nobilis familia regni Neapolitani haec habet insignia. Aquila nigra coronata sustinet scutum caeruleum, in quo tenia transversa aurea, tres rosae purpureae, duoque Leones aurei insunt, unus supra, alter infra. Aquilae vero usus hinc illi familiae est, quod Conradino Sueuorum regnum occupante, illa cum tribus alijs nobilibus familijs in honorem & auxilium illius uexillum Aquila insignitum publice praeulisset.

50 FVIT Aquila alba quorundam Imperatorum insignis.

Pro Moravia.

Lib. II.

eleg. 14.

Lib. 15.

Lib. 4. c. 6.

Lib. 18.

Moraviae regnum.

Aquila coronata.

Reges Poloniae.

Brutij.

Oppida Imperialia.

Comitatus Tirolensis.

Cardin. Saulij.

Cardin. de Castilione.

Cardinalis Gallus.

Cardinalis Austriae.

Card. Raguiul.

Card. Matrus.

Spinelli.

Cardin. de Oria.

Lottiera familia.

Aquila alba.

Imperat.

- Familia de Este. Familia quædam Veneta de Este facta à magno Concilio anno 1381, Aquilam fert albam rostro & pedibus rubris in campo cæruleo.
- Aquila nigra. PRISCIS Apuliæ regibus Aquila erat nigra, Manfredus quidem in campo aureo, at patri in argenteo.
- Reges Apulie. Silesia prouincia, quæ Polonis subiecta fuit, iam uerò Bohemis, Aquilam habet nigram, cui lingua in ore exerta est.
- Silesia. Iohan: Paulus de Ecclesia Cardinalis usus est Aquila nigra in campo aureo,
- Cardin. de Ecclesia. Aquila nigra Cōstantini filius Manfredus Miradula Dom. pro insigni dedit.
- Māfredus. Mattheus seu Maphæus Thebaldi filius ex Vicecomitū genere, cui ob res benè gestas Magni cognometum attributum fuit, habuit in armis pro insigni Aquilam nigram. Fuit heros iste electus Vicarius generalis Mediolanensium, expugnauitq; Pontem Sturæ, Moncaluum, Nouaram, maktasq; alias urbes. Fuit item Dom. Papiæ, Cremonæ, Bergomi, Laudii, Placentiæ, Nouaræ, Alexandria, & Dertoniæ, ut refert Sansouinus.
- Foroiulij duces. Foroiulij ducibus Aquila aurea uolans in campo cæruleo pro insignibus erat.
- Vicecomites. RAIMVND A familia habet Aquilam luteam in superiori parte scuti, quæ cærulea est, inferior lutea.
- Aquila lutea. MARTINENGAE apud Brixienfes familiæ Aquila rubra est in scuto aureo. Hæc familiæ antiqui summa esse, cum apud varios scriptores, tum ex nonnullis effigiibus, quæ in Vrago castro ducentis, & amplius ab hinc annis elapsis adhuc videntur, patet. Inter quas vnus icon est, gladium dextra, sinistra uerò scutum tenentis, in quo Aquila rubra depicta est, hisce uerbis: *Longo-fredus de Eufonia serenissimum Rolumphardum Polonia, Vngaria & Bohemia regem cum immenso exercitu in Italiam transcurrentem secutus, inter tot, ac tantos Principes & Duces, ab eodem serenissimo Rege totius militiæ suæ capitaneus designatus est.* Imò uerò tanta huius familiæ antiquitas est, ut Jacobus Maluezzus Chronologus Brixienfis testatur, ut tempore Imp. Adriani anno 120 Cæsarem & Celsum Martinengos Martirij palma decoratos habuerit, cuius rei eorū sepulcra indices sunt certissimi. Oriunda fuit à Gallis, qui Brixia remanserunt, & uiginti duobus castris, & villis, inter quæ vnū à Leopardo edificatū est, & à cognomine Martinengū dictū, imperat, & plusquam centū millia aureorum annuū habet redditum. Dedit eadem familia inter alios viros egregios Episcopum Bergomatium, & cōsiliarios Henrici quarti Imp. Othonem, Lanfrancū, & Coizonem, multosq; disciplinæ militaris peritissimos duces, ut abundè apud Sansouinū uidere est.
- Aquila bicolor. PRINCIPES Rauennæ ex familia Polentorum vsi sunt Aquila bicolor, cuius dextra pars rubra in campo cæruleo, sinistra alba in campo rubro.
- Polenti. Familiæ Lombardorum Aquila bicolor est cærulea in dextra parte in campo albo, ex sinistra uerò alba in cæruleo.
- Lombardi. Familiæ Valeriorum Venetæ Aquila ex supera parte corporis rubra est, in campo aureo, ex infera aurea in campo rubro.
- Valerij. CLEMENS quartus Pontifex maximus, Gallus, pro insigni habebat Aquilam, ad cuius rostrum lilij flos, sub pedibus Draco volans conspicitur.
- Clementis quartus ilig. Aquilam altero pede Tynno insidentem, altero uerò Auem aliam unco continentem, Melificani in nouis Indijs pro insignibus habent, eò quòd illa prima, quanuis Dæmonum suggestione, & primariæ urbis, & regni condendi auspicia dederit, teste Iosepho ab Acofta.
- Aquila insignia cum animalib. Aquilam cum Leone usurpauit Rodolphus Pius Carpenfis Episcopus Agrigentinus, Cardinalis sub Paulo tertio.
- potissimū admixta. Raynerius Marefcottus Cardinalis sub Lucio secundo, Achilles Episcopus Ceruensis, item
- Regni Melificani ilig. Ioan: Aloysius Episcopus Strongylenfis, Claudius Abbas Monasterij S. Michaelis in Bosco Bononiæ, Io. Aloysij successor, inter Doctores Ioannes, & Ludouicus eques, Agamemnon Senator Romanus creatus à Sixto quarto, Hannibal Iurisprudentiæ pub. professor, Galeatius Senator, qui liberauit Ioannem Bentiuolum captum à Duce Mediolani in arce Varani: Inter rei militaris strenuos Duces Aemilius, Ludouicus, Sigislaus, Agamemnon, Sforza Capitaneus in exercitu Caroli quinti, Pauli P. tertij, & Ducis Venetorum, & Bartholomeus inter Senatores Hannibalis frater, inter Comites Viganelli, & Pirani Sfortius: ut & tota nobilis istæ familia pro insigni habuerunt Leonem supra tres fascias transuersas, quarum supremæ insidet Aquila expansis alis.
- Stephani Gabriellis Merini insigne. Aquila cum duobus Leonibus, ac totidem ouibus in usu erat Stephano Gabrieli Merino Hispano, Archiepiscopo Barenfi, Cardinali sub Clemente septimo.
- Matthæi Heluetij insigne. Mattheus Heluetius Episcopus Sedunensis Card. sub Iulio secundo, utebatur duobus Leonibus erectis, nigris, ac totidem floribus liliorum, & in suprema scuti parte Aquila, quam ex priuilegio gessisse, ut & multos alios, qui ea eo loci gestant, autumo.

Reginaldus Polus Anglus Cardinalis sub Paulo tertio, utebatur sex leonibus unâ cū Aquila, & multis liliorum floribus in diuersis scuti partibus, unaq; cum quadrangulo quodam tessellato ut uidere est apud Panuinium.

Albertus Marchio Brandeburgensis, Archiepiscopus Moguntinus, sacri Romani Imperij Elector, Card. sub Leone decimo, tribus vsus est scutulis in medio insignis sui, & tessellis quatuor inferius positis albis, & nigris, item sex Leonibus, & Aquila.

Ioannes Mela Hispanus Episcopus Zamotensis Card. sub Calixto tertio, in suis insignibus usurpabat octo Leones, & Aquilam.

Totidem etiam utebatur Adamus Anglicus Episcopus Londinensis Cardinalis sub Vrbanosextio. sunt tamen, qui unam tantummodo Aquilam illi attribuant.

Adolphi Archiepiscopi Colonienfis ex illustrissima familia Comitum de Scouuimberg, quæ ab antiquissimis Holstainis originem ducit, Electoris sacri Romani Imperij, Domini Vuestphaliæ & Angriæ, tale erat insigne: in scuto bipartito superius à dextris crux, à sinistris equus, in campo uerò inferiori è regione crucis Aquila pedibus, atque alis expansis; in alia uerò parte, quæ equo opponitur, tres chameæ striatæ. In medio totius scuti, aliud scutulum est, in quo astrum uidetur tribus clauis infixum.

Franciscus Alciatus Mediolanensis Cardinalis sub Pio quarto, in insignibus suis habuit Aquilam supra Taurum seu Bouem, unâ cum turre, & quibusdam repagulis.

F. Archangelus de Blanchis Cardinalis Theani ferebat in insignibus Aquilam nigram in campo aureo cum duabus Auiibus inferius, quoddam astrum referens in rostris gerentibus.

Camillus Burgesius Cardinalis Romanus, cameræ Apostolicæ auditor, creatus nuper à Clemente octauo, insigne habet bipartitum, in cuius superiori parte lutei coloris Aquila est nigra, coronata, alis expansis; in inferiori, quæ triplo maior est, & coloris cærulei, alatus Draco viridis, cauda erecta, tortuosa, in cuius extremitate aliud caput est, quod linguâ exerit coloris rubri.

Augustino Valerio Veneto Cardinali sub Gregorio tertio decimo erat Aquila bicolor, in campo pariter bicolore, expansis alis; scutulū pectori cū semidracone inserto, affixū complectens.

Familia Boschetto in plurimis Lombardiæ locis clara ac illustris diuersis temporibus diuersa item habuit insignia. Cum enim Mutinæ floreret utebatur terebra, quam dein in fascias transfmutauit, hoc uidelicet pacto, ut supra scutum cæruleus campus sit, atque sub eo tenicæ transversæ colore alternant rubro, & albo cum Leone coronatam cassidem ferente, cum hac inscriptione; DONAT OMNIA VIRTVS. supra uerò illam inscriptionem conspicitur cuiusdam Anis ala expansa, ac annexa coronæ Leonis cum Aquila nigra, quam à Maximiliano primo Imp. qui huic familiæ Equites, & notarios creandi auctoritatem concessit, virosque suos Comites Palatinos creauit, obtinuit. Quæ sanè tum & alia eius antiqua à diuersis Pontificibus, Imperatoribus, Regibus, Principibus, & Ducibus ob res gestas concessa priuilegia Maximilianus secundus comprobauit. Ex hac familia, tanquam ex equo Troiano viri multi cum literis, tum armis præclari eruperunt. Paulus in primis Cardinalis sub Alexandro secundo, anno 1064. Atque multo ante illum tempore, anno scilicet 656. Sfortius Archiepiscopus Mediolanensis quartus sub Eugenio primo. Albertinus Albertus dictus, Gerardi filius anno 1234. fuit Episcopus Mutinensis, & multa præclare gessit. Anno uerò 950. floruit Albertus sub Othone Imp. præfectus militiæ. Quinque item Albertini dicti, viri in bello strenui ac præclari, quemadmodum & Philippus, & Gerardus, Robertusq; qui Othonis Imp. dapifer fuit. Nec præterire possum Albertum Albertini filium, quem Ioannes XXIII. Pont. max. maximo semper in honore habuit. Illum. n. in suis diplomatibus vocabat defensorem, protectorem Bononiæ, & statum Ecclesiasticum, & Domicellum seu Baronē, qui titulus nisi magni nominis, & prosapiæ uiris à Pontificibus dari solet. Floret hæc eadem familia Bononiæ, ubi iam à Sixto V. senatoria facta est, senatoremq; habet Hieronymū virum amplissimū, ac doctorū proborumq; patronū vnicū.

ATQVE his insignibus animalia præcipuè inserta sunt, hæc uerò plantas continent.

Ioannes Poggius Bononiensis præter alia suis insignibus interiecta, ramo oliuæ etiam utitur, & Aquila. Erat Episcopus Tripiensis, Legatus etiā in Hispaniā, & Cardinalis sub Iulio III.

Henricus de S. Aloysio Episcopus Dertonensis, & Papiensis, postea Archiepiscopus Mediolanensis Cardinalis sub Eugenio quarto, vsus est talibus insignibus: scutum diuisum erat in tres partes transversas; superior Aquilam erectam alis expansis, rostro aliquantisper aperto; media duos lilij, ut & inferior, flores continebat.

Philippus Segæ Bononiensis, Episcopus Placentinus, Legatus in Gallias, & Cardinalis sub Innocentio nono in scuto suorum insignium superius habuit Aquilā, in medio teniam transversam tribus liliorum floribus ornatam, inferius ferram.

Borussicæ Duces usurpāt Aquilam corona, rostro, & pedibus colore luteo, lingua uerò rubra cum

Reginaldi Poli insign.

Alberti Brandeburgici insign.

Ioannis Melæ Hispani insign.

Adami Anglici insign.

Adolphi à Scouuimberg insign.

Francisci Alciati insign.

Archangelii de Blanchis insign.

Camilli Burghesij insign.

Augustini Valerij insign.

Comitū à Boschettis origo, & in signe.

Aquilā cū Plantis habentes.

Ioann. Poggij insign.

Henrici de S. Aloysio insign.

Philippi Segæ insign.

Borussicæ Ducum insign.

1 2 cum

cum trifolijs luteis in campo albo, & eiusdem coloris litera S, quam fert in pectore.

Familie de Robore insignia & origo. **Ducum Vrbini in-signia.** Iulius de Ruere Vrbinas Francisci Mariæ Ducis Vrbini filius, & Guidi Baldi Ducis Soræ frater, neposq; Iulij secundi Pont. max. & pronepos Pape Sixti quarti: Cardinalis sub Paulo tertio, ex cæteris varijs rebus suorum insignium etiam robur est, & Aquila. Duces verò ex hac familia oriundi Vrbinales tempestate nostra cum clauibus & hastili umbellæ Pontificijs in medio, cum robore proprio insigni in sinistra scuti parte suprâ, infrâ verò cum lilijs Gallicis in longitudinem sibi inuicem suppositis, & cum insignibus regnorum Hierosolymæ, & Aragoniæ, habet etiam in dextra parte suprâ Aquilam nigram coronatam, & infrâ fascias tres in diametrum ductas luteas, quarum suprema aliam Aquilam, eamq; nigram continet, Feltriæ domus insignia. Hæc autem familia antiquitate nobilissima est. Etenim vt scribunt authores, originem traxit Augustæ Taurinorum à Principibus Longobardis. Ex his dicunt anno Christi septingentesimo Ermundum fuisse, cuius successores multarum terrarum, & oppidorum dominium habuerunt, inter alia Vicusnoui, Cinciani, & Ripæ albæ, vulgò Riualbæ; qui celebres in militia per ditionem Genuensium transcentes, Sauona nobili ciuitate Liguriæ consisterunt, vbi domini fundamenta iecere.

Familie de Robore Venetæ insignia. Eiusdem nominis nobilis familia Veneta pro insigni præter Aquilam nigram in campo aureo, & robore in caruleo vititur. Habet etiam duas tæniâs subcæreulas, claues Papales luteas, dectas, demum sex liliorum flores in campo luteo.

Maluetiorum insignia. **Sigismundus.** Maluetiorum Bononiensium familia antiquissima, à vetustissimo Sigismundo Maluetio, qui anno à partu salutifero septuagesimo primo sub Vespasiano vnius partis exercitus dux, vnâ cū eo Hierosolymam expugnauit, oriunda, cum sanguine, tum multorum virorum fortium rebus domi, forisque gestis, clara, atque inter nobilissimas Italiæ familias meritò à scriptoribus recensita est. Ea duces, vrbium præfides, dominos, comites, barones, commendatores Hierosolymitanos, legatos tam ad Reges, quàm ad multas resp. eloquentissimos, Senatores, Iuriconsultos, Theologos, aliosque viros egregios habuit. Verùm vt excellentiores quosdam enumeremus, produxit hæc illustris familia in primis Carolum Ioannis filium à Friderico tertio Imp. inter equites relatum in ædibus D. Petronij, vnum ex sexdecim senatoribus, vt & Virgilium, qui hac dignitate potitus est, Carolo adhuc viuo, res insolita certè, vt binos ex eadem familia simul resp. nostra Senatores habuerit. Hic Carolus à Calixto tertio comitatum Siluæ in diocesi Bononiensi obtinuit, quem nostris temporibus Camillus, & Hippolitus possidebant. Ex hac familia Achilles fuit Gasparis filius Eques Rhodius, Senatus Bononiensis ad Concilium Mantuæ orator. Hic S. Petri castrum & Gelphi à Pio PP. secundo accepit. Hunc Fridericus tertius Imp. comitem Palatinum fecit, & baronem S. Romani imperij. Præclara semper fuit huic familie hospitalitas. Nam summo cum magnificentie elogio ducem Calabriæ, & Lotharingiæ cum ingenti nobilium comitatu, à quo, vt fertur insignia domus Lotharingicæ habuit, hospitio excepit, vt & ducem Mediolani, & Fridericum Aragoniæ Neapolitani Regis filium, tandem ad regnum euectum. Fuit & Astor Maluetius Eques Rhodius, Episcopus Perusij ab Innocentio octauo factus. Ludouicus Gasparis filius fuit, miles strenuus, qui in excursione à Venetis facta sub Mediolanum vexillum fixit in ipsis Mediolani mœnijs. Factus summus dux copiarum Ecclesiasticarum, strenuè rem gessit cum Malatestis. Eundem Fridericus Aragonius Vicarium suum constituit, à quo terras Taranti & Quadri obtinuit sub titulo comitatus, & baronatus, quas adhuc hæc familia hodiè possidet. Eundem Friderici pater Ferdinandus honestissimo stipendio inuitauerat, & in consortium magni pace & bello consilij asciuerat. Huic successit Hercules frater præfectus militum, primò apud Ferdinandum Regem Neapoli, mox apud Venetos contra Turcas. Habuit hæc familia Pyrrhum fratrem vltimum Gasparis Senatorem nostrum, & leuis armaturæ equitum præfectum, vt & Gasparem secundum Capuæ, & aliarum ciuitatum rectorem. Lucius Maluetius vir fuit summa gloria, & splendore, primùm leuis & grauis armaturæ apud Venetos præfectus, mox à Ludouico Sfortia Mediolani duce in auxilium Pisatorum contra Florentinos missus, vbi tam præclare rem gessit, vt conseruator Pisarum contra tantam Florentinorum vim duce Sfortia retulerit. Idem anno 1510, postquam Sfortia Mediolano per Gallos expulsus esset, in locum comitis Pitiliani summi exercitus Venetorum ducis suffectus fuit, & militaria, summaq; dignitatis insignia tradentibus Laurentio Orio, & Petro Morosino in Ecclesia Cathedrali Patauij, nomine Senatus accepit, quæ domi suæ inter cætera familiæ ornamenta ad tantam rei memoriam domini Maluetij sanctè custodiunt. His annuero Iulium filium Virgilij primū quadragintauium post electos Ben

Senatores duo Maluetij eodẽ tempore. **Achilles Eques Rhodius.** **Astor Eques Rhodius.** **Ludouicus Gasparis filius.** **Taranti & Quadri comitatus.** **Hercules præfectus militum.** **Pyrrhus præfectus equitum.** **Gaspar Capuæ rector.** **Lucius præfectus leuis armaturæ.** **Insignia militaria seruata apud Maluetios.** **Iulius Virgilij filius Senator primus.** **Pyrrhi**

Pyrri filium Senatorem maximum, & Alphonsum militiæ Pisanae præfectum. Hercules secundus Pyrrhi secundi frater, bello præclarus, Parmæ à Paulo tertio Gubernator factus, primus ea dignitate ibi præfuit, postquã ab Ecclesia rescissa fuit. Dominus erat castri Gelphi, baro Tarrantæ, & Quadri, Senator nostræ Urbis maximus, vir elegans, & probus. Huic successit M. Antonius primogenitus, qui gloriæ causa vnà cum aliorum nobilium manu voluntaria Imp. Carolum V. ad bellum in Germaniam proprijs sumptibus sequutus est, sed cui debita honoris præmia mors immatura vigesimo sexto ætatis anno eripuit. Eius filius est Pyrrhus secundus adhuc viuens, Vir humanitate singulari, summa prudentia, multarum rerum cognitione præstans, & in omni virtutum genere cultissimus, singulare nostræ Urbis decus. Lucius secundus M. Antonij frater, præfectus peditum ad Carolum nonum Galliarum regē nomine Pij Quinti contra Hugonotos iuuenis adhuc profectus est, ubi postquam præclara generose indolis, & bellicę virtutis inditia edidisset, & præcipuè in consiliu apud Monconturnum, breui post nō sine dolore omnium morbo extinctus est. Quid memorem Aemilium hominem magnificentissimum, quem Sigismundus Poloniae Rex fama eius permotus, honorificentissimè in Poloniam vsque accersit, summis muneribus affecit, annua mille aureorum pensione donauit. Qui postquam in Italiam reuersus esset, rerum Polonicarum apud Sanctam sedem Apostolicam, & per totam Italiam curator fuit, & præcipuè in ea causa, quæ cum Ioanne tertio Suetiæ Rege, & Catharina vxore eius, & Sigismundi Poloniae Regis filia, gratiã ducatus Bari intercessit. Produxit etiam hæc nobilissima familia Pyrrhum tertium Herculis secundi filium Senatorem optimum, adhuc nobis superstitem, virum in primis fidei Catholice aduersus hereticos acerrimum propugnatorem, Honophrij & Fracesini pariter Maluetiorum exemplo, qui duces Christianorum anno 120. pro Christi nomine dimicando mori non recusarunt. Huius opera & virtus, tum etiam illuxit, cum in insigni illa ad Echinadas Ionij insulas anno 1571. nonis Octobris, Turcarum clade, Duce Ioanne Austriaco, quod magnam voluntariorum militum manum suis expensis adduxerat, post subsidia Prætorie Pontificiæ constitutus, pro Christiani nominis gloria strenuè dimicauit, cuius non leuia præmia retulisset, ni immaturum Pontificis fatum obstetisset. Hic anno ætatis suæ trigesimo nono cum suprema potestate, nomine Summi Pontificis Gregorij XIII. exercitum Auinionem Gallie duxit, & summa cum laude præfuit. Marchio factus est castri Gelphi, & comes Sancti Pauli sub Gregorio XIII. Est idem heros a Rege Catholico ob summas eius virtutes, pedestrium aliquot copiarum ducatus Mediolani præfectus factus, & in collegium consiliariorum adoptatus cum pensione annua. Huius præclara in me, & familiam nostram semper exiterunt officia, adeo vt sine ingratitude nota tati viri laudes, & monumenta præterire non potuerim. Habet autem hæc familia in insignium suorum superna parte, quæ cærulea est, tres liliorum flores luteos, linea rubra distinctos, in inferna verò pariter cærulea fasciam luteam diametralem, in cuius medio aliud est insigne paruum seu scutulum, quod Aquilam albam explicatam continet.

SED Aquilam cum inanimatis tam naturalibus, quàm artificialibus sequentes habent.

Vrbanus secundus Pontifex max. antea Ortho dictus, Gallus, primò Canonici Regularis Lateranensis, mox monachus Cluniacensis, demum Victori tertio succedens, in scuto suo bipartito superius habet Aquilam nigram in campo argenteo, infra verò distinctam tessellis rubris & nigris.

Vrbanus tertius Pont. max. Mediolanensis ex familia Cribella, ante Pontificatum Archiepiscopus Mediolanensis, cribrum cum Aquila in insignibus suis habuit, vt & Alexander Mediolanensis ex eadem familia Cardinalis sub Pio Quarto, vt Petromelario placet.

Pius Quartus Pont. Max. sub quo finita est Tridentina synodus, antea dictus Io. Angelus de Medicis Mediolanensis, Archiepiscopus Ragusinus, Cardinalis sub Paulo tertio, in superio-ri scuti parte Aquilam gerit ex priuilegio, in inferiori sex pilas.

Alexander Cosmius Bononiensis, Episcopus Bisilianus in insigni bipartito habet Aquilam expansis alis in parte superiori, in inferiori verò fasciam diametralem, vnà cum tribus montibus.

F. Vincentius Iustinianus Ord. Prædicat. Cardinalis sub Pio V. vsus est Aquila nigra in infera scuti parte, supra verò castro albo in campo rubeo. Ipsidem armis gaudet Benedictus sub Sixto V. Cardinalis eadem profapia genitus.

Aquilam cum castro, & duabus cistis in suis insignibus, flagellis circumdatam gerebat Henricus Manricus Cordubensis Hispanus Cardinalis sub Paulo tertio.

Io. Paulus de Ecclesia Cardinalis Dertonensis sub Pio quinto, Aquilam fert in insignibus supra templum.

Theodorus Lelius de * Torni Episcopus Teruifinus, Cardinalis sub Paulo secundo, vsus est Aquila supra turrim, qui subito post adeptam dignitatē mortuus, titulo nedū decoratus fuit,

1 3 Aquilam

Pyrrhus se-
cundus.

Alphonfus
Hercules

secundus,
castri Gel-

phi omnes,
& Baro Ta-

ranta, &
Quadri.

Marc. Ant.
primogen.

Pyrrhus
secundus.

Lucius se-
cundus præ-

fectus pe-
ditum.

Aemilius
apud Polo-

nia Regē
in summo

honore ha-
bitus.

Pyrrhus ter-
tius Mar-

chio castri
Gelphi, &

Comes S.
Pauli, &

Senator no-
ster.

Victoria
Christiano

ru Naualis
cōtra Tur-

cas.

Vrbani II.
Pont. infig.

Vrbani ter-
tij insignia.

Pij quarti
Pont. infig.

Alex. Cos-
mij infig.

Vincent. &
Benedicti

Iustiniano-
rum infig.

Henrici
Manriques

insignia.

Io: Pauli
de Ecclesia

insigne.

* Ego de

Turri exi-
stimo.

Theodori
Lelij de

Torni, vel
de Turri in

signe.

Io. Anton.
de S. Geor-
gio insignia.
Popeij Ari-
gonij insi-
gnia.

Gregorij
de Matthe-
licis insignia
In Othona
familia.

Stephani
Bonutij in-
signia.

Ioannis de
Estunica
Hispani in
signia.

Egræ Bohe-
mæ oppidi
insignia.

Beccariorū
origo, & in
signia.

D. Lanfran-
cus multo-
rū castrorū
Dominus.

Theforus
Abbas Ge-
neralis to-
ti ordinis
Vallis Um-
brose, Car-
dinalis de-
signatus.
F. Hippoli-
tus varia
Generalis
ordinis præ-
dicatorum.

Familie
Cornare
insignia.

Verardorū
Venetorū
insignia.

Palamirino
rū familie
Venete in-

Aquilam cum cruce in suis insignibus ferebat Io. Antonius de S. Georgio Mediolanensis, Episcopus Alexandrinus, Cardinalis sub Alexandro sexto.

Pompeius Cardinalis Arigonius Romanus, Auditor Rotæ, iam sub Clemente VIII. factus, superius habet Aquilam nigram in campo luteo: inferius tres fascias, rubras, diametrales, & in medio hos caracteres rubros AR. in campo albo, cum astro vtrinque.

Gregorius de Mattheicis Cardinalis sub Anacleto Antipapa, supra tessellis usus est Aquila, quo privilegio familiam suam donavit Otho primus Imp. vnde etiam totius familie proscapia de Othonis appellata est, fuitque domina Mattheica, teste^b Sanfouino.

F. Stephanus Bonutius Aretinus Cardinalis sub Sixto V. supra Oenophorum habet Aquilam nigram in campo aureo.

Ioannes de Estunica Hispanus magister Equitum de Alcantara, Archiepiscopus Hispalensis Card. sub Iulio secundo, usurpauit Aquilam vnā cum quibusdam alijs rebus admixtis nobis ignotis. Sunt tamen qui Aquila tantum usum fuisse dicant. Alij eam ascribunt Gasparo Archiepiscopo Hispalensi, & Cardinali sub Pio V.

Egra Bohemia oppidum Aquila primum vsa est libera, postquam triginta quatuor annis pignori data est, Aquila in inferiori parte usurpauit inclusam, atque extra claustrum sex fascias simul coniunctas. Sigillum eiusdem vrbs inclusum habet hominis iconem umbilico tenus, dextra ensē, sinistra sceptrum ferentem, & inferiori parte Aquilam expansis alis.

Vtrique, Italæ scilicet & Germanæ familie Beccariæ, Beccarius ex Numeriano Cari Imp. filio genitus, per binos filios, Vithemum scilicet, à quo Germana, & Beccarium, à quo Itala, originem dedit. Is autem sub Constantino magno cum militaret, tredecim victorijs, ijsque cruentis aduersus hostes potius, posteris in earundem memoriam in insignibus suis tredecim monte colore sanguineo, eosque in campo aureo, pariter in memoriam aurei scuti, quod Caro, & Numeriano pro more à Senatu Romano tanquam strenuissimis Imp. in Capitolio dedicatum fuit, circumferre copiam fecit. Antiquitatem certè iam ab nongentis annis incorruptam ostendunt res gestæ & contractus, vnde feuda, gradus, dominia, valalagia, & omnis dignitas illorum manifesta sunt. Cum verò Aquilam nigram supra eosdem montes vsurpet istæc familia, idè ab Imperatore aliquo, non quidem antiquorum, sed posteriorum, vt Carolo magno, sub quo honorificentissimè militarunt, hisce insignibus donatos esse, verisimile est. Ex hac autem illustrissima familia viri cum armis, tum varijs scientijs, & sanctitate, & miraculis præclari, orti sunt. Lanfrancus in primis anno octingentesimo in castro Croke li, cuius & multo-

rum aliorum castrorum dominus erat, natus, & F. Franciscus ordinis minorum, cuius corpus sepultum est Spoleti, ambo sancti habitū sunt. Anno nongentesimo tertio habuere dominium Papię, sicuti monetę excusę attestantur, domini fuere multarum aliarum terrarum, & arcium, vt D. Alexij, Broni, Georgij, & aliorum, quæ hic sponte prætereo. In militia strenuissimi fuere, primum Beccaredus exercitus Caroli Magni Dux, qui Mauros in Sardinia superauit, & Corsica eiecit: tum Alphosus dominus, & comes, Hieronymus, & Carolus. Nobilitatem eorum cognoscemus ex affinitate cum varijs Principibus Matie, & Marchionibus Caretti, cum Scaligeris dominis Veronæ, cum Vicecomitibus, & Sfortijs Mediolani ducibus, cum Manfredis Fauentia dominis, cum Vrsinis, & alijs illustrissimis familijs. Ex eadem familia fuit Theforus Abbas generalis totius ordinis vallis vmbrosę, & Legatus ad Florentinos missus ab Alexandro quarto ad tumultus & factiones ciuiliū sedandas, & postea Cardinalis designatus. Est etiam ætate nostra rei Theologicæ consultissimus, & in omni scientiarum genere apprime eruditus, acerrimusque literarum propugnator, ac morum & vitæ probitate præstans F. Hippolitus finaria à Monte regali Pedemontanus Generalis ordinis Prædicatorum ex nobilissima eadem familia Papiensi oriundus. Habuit præterea familia istæc Beccaria Episcopos, protonotarios Apostolicos, gubernatores, consules, prætores, & Senatores Mediolanenses, quorum nomina breuitatis causa taceo.

Familia Cornara Veneta aliquando in insignibus suis per longitudinem bipartitis, dextra scilicet parte lutei, sinistra cærulei coloris, usurpauit coronam, cuius loco nunc intra duos campos, vnum aurei, alterum cærulei coloris scutulum aureum cum nigra Aquila gestat.

Verardorum itidem nobilis Veneta familia in medio repagulorum aureorum & rubrorum insertum habet scutum rubrum cum Aquila aurea.

Palauiciorum familia itidem Veneta vitur Aquila cum tessellis in campo aureo.

Ex Monaldescorum familia apud Vrbem veterem, quam vulgò Oruico vocant, quidam Aquilam habuerunt in casside. Ortum habuit hæc familia iam tum à Caroli Magni temporibus, cum quo quatuor fratres nobilissimi in Italiam aduenerunt, quorum quartus vrbi veteri sedem figens, originem & famam Monaldeschis dedit. Hi summis muneribus & privilegijs à summis

à fumis Pontificibus affecti fuere, cum circa annum 1313. cum iam quasi domini essent totius patriæ, & territorij, orta inter eos disensione, in quatuor partes scissi sunt, atque ut inter se dignoscerentur, retentis quidem auitis in scuto insignibus, unusquisque eorum peculiarem galleg notam, qui Aquilam, qui viperam, qui canem, qui ceruum imposuit. Summa animorum contentione per trecentos quinquaginta & ultra annos hi inter se dimicant, sed, quod mirum est, & quod Dantes illis minatur, post tot, & tam acerbis mutuo clades haudquaquam conciderunt, & nomen antiquum cum multarum terrarum possessione conseruauit. Ex ijs, qui Aquilam habuerunt, uti & ex ceteris, multi illustres toga, & armis viri profluxerunt: quos breuitatis causa omitto. Vnum tamē non tacebo Monaldum primò Soanæ Episcopum, & mox Beneuenti Archiepiscopum, à Bonifacio octauo creatum, hominem tam patriæ, quam Curie Romanæ carissimum.

Paulus Aemil. Gōzaga utitur Aquila coronata in superiori parte insignis sui, in inferiori tribus fascijs transversis nigris.

H A C T E N V S ergo de integra Aquila: Nunc de dimidiata aliquid dicamus.

Honorius secundus Pontifex max. Lambertus antea vocatus, ex Fagnana, vel, ut alijs placet, Scanabecchorum familia Bononiæ oriundus, primò Canonici Regularis Lateranensis, mox suæ vrbs Archidiaconus, deinde Episcopus Cardinalis Ostiensis à Paschali secundo creatus, & mortuo Calixto II. succedens in Pontificatū, gessit in insignibus suis inter alia semiaquilam.

Lotharij Imperatoris insigne erat scutum bipartitum, in cuius dextra parte erat semiaquila nigra, corona, rostro, & pedibus rubris: sinistra verò scutulum cæruleum lilij aureis respersum habebat.

Hiberniæ Regum insignia ex vna scuti parte aurea, erant brachium gladio armatum, ex altero in argenteo campo semiaquila.

Bernardus de Vbertis Florētinus Cardinalis Episcopus Parmensis, sub Urbano secundo, gerit scutum per longitudinem diuisum, in cuius parte dextra semiaquila est, à sinistris teilelle.

Georgius Hesler Germanus Herbipolensis Protonotarius Apostolicus, postea Cardinalis sub Sixto quarto, præter semiaquilam, quam in supera scuti parte gerit, habet item fasciam diametralem, & vtrinque astrum.

Ex Cæsarina familia tres fuerunt Cardinales, Iulianus sub Martino quinto: Iulianus alter, Protonotarius Apostolicus, electus Episcopus Afculanus sub Alexandro sexto, & Alexander tertius pariter Protonotarius Apostolicus sub Leone decimo. Horum insigne fuit semiaquila supra columnam vnā cum vrso figura erecta, columnæ catenā alligato.

Ex Rouerella familia antiquissima (quam historici anno nongentesimo trigesimo dimanasse tradunt ab Emundo strenuo quodam milite, ab Henrico primo Imp. ob immensam eius fidelitatem in Comitem creato, atque Rigenstein metropoli diuersarum terrarum, & castrorum in provincia dicta Eichelaub, vel Effhai, loco quereubus, seu roboribus abundante, donato) Bartholomæus Eugenij quarti Pont. max. secretarius, & ab eodem Archiepiscopus Rauenennas; inde à Pio secundo Pontifice maximo Cardinalis creatus, quemadmodum constat ex sepulcro, quod Romæ conspicitur in Ecclesia Sancti Clementis, statuis, & marmoribus pretiosissimis adornato, vsus est pro insigni semiaquila in campo quadripartito, vnā cum robore, quam relicto vetere insigni sibi elegit cum Imperatoris confirmatione Emundus supradictus, tum ob copiam roborum, quæ in suo Dominatu erant, (à quibus ille non solū, verū etiam eius posteritas Rouerettorum, & postea Rouerellorum cognomine insignita est) tum etiam, quia eius loci incolæ crassæ Mineruæ, rudes, & duros quereuum instar ad vitam ciuilem perduxerit. Huius Cardinalis frater Laurētius fraternis inherens vestigijs, Philosophiæ, & Medicinæ lauream Patuij adeptus, primū in Gymnasio Ferrariensi Philosophiæ, & Medicinæ professor factus, mox à Nicolao quinto Pont. max. missus legatus ad Hungaros, tandem in Episcopum Ferrariæ electus est anno 1462. iterum legatus in Galliam missus, vltimò legatus exereitus Ecclesiastici, cuius Napoleon Vrsinus præfectus erat, factus, cū summo honore munus suum ubiq. obiit. Nec prætereundus uidetur Florius frater eius Eques Hierosolymitanus,

uel potius Rhodius, necnon Filasius anno 1474. primū Protonotarius Apostolicus, mox à Sixto quarto Pont. max. in locum patris sui Archiepiscopus Rauenennas, demum Perusij ob insignem cū in humanis, tū in diuinis legibus doctrinam, legatus creatus est. Philotes eiusdem familie ob suas illustres uirtutes primū electus Episcopus Toloniæ, deinde Afcoli. Ex eadem familia multos omitto breuitatis causa.

F. Mircus Vogerus Saouonensis ordinis minorum Episcopus Senogalienis, Cardinalis sub Iulio secundo, habuit semiaquilam supra duos triangulos subnigros, in quorū medio est aliud spatium album ferè trigonum.

signia.
Monaldescorum origo, & insignia.

Cant. 6. de Purgat.

Pauli Aemilij Gonzagæ insignia.

Aquilā dimidiatam habentes.

Honorij secundi Pontificis insignia.

Lotharij Imperatoris insigne.

Hiberniæ Regum insignia.

Bernardi de Vbertis insignia.

Georgij Hesleri Germani insigne.

Cæsarinorum insignia.
Rouerellæ familie origo, & insignia.

M. Vogeri insigne.

Alphon-

Alphōsi &
Raphaelis
Petrutiorū
insigne.

Alphonſus Petrutius Senenſis electus Episcopus Groſſetanus, Cardinalis ſub Iulio ſecundo, uſus eſt in campo quadripartito ſemiaquila in ſupera parte vnā cum vnda. Raphael ex eadem Petruciana familia, Episcopus quoq; Groſſetanus, Molis Hadriani præfectus, Cardinalis ſub Leone decimo, eadem inſignia habuit.

Matthæi
Langij Ger
mani inſig.

Matthæus Langius Episcopus Cūrcenſis, poſtea Coadiutor, & Archiepiſcopus Salisburgenſis, teſte Ioanne Sambuco, Cardinalis ſub Iulio ſecundo, uſurpabat ſemiaquilam, & Solem quibuſdam veluti folioliſ perornatum.

Andræ de
Valle inſig.
Capegiōrū
insigne.

Andreas de Valle Romanus Episcopus Melitenſis, Cardinalis ſub Leone decimo, præter ſemiaquilam pariter duos leones, & quatuor ſtellas habuit.

Ex Campegiōrum Bononiēſium nobiliſſima familia, in qua fuere viri literis non ſolū, ac morum integritate, verū etiam rara prudentia, mirorq; rerum uſu inſignes, duo fuere Cardinales, Laurentius ſub Leone decimo, legatus ad Anglos miſſus, & à Clemente ſeptimo factus Comes Dozze; & alter Alexander ſub Iulio tertio. Eiufdem familię Episcopi fuerūt Thomas Episcopus Feltrienſis gubernator Placentiæ: Io. Baptiſta Episcopus Maioricensis, cui ego multū certè debeo, utpote qui ad promouendos meos labores, & leuandos ſumptus, quos in meo rerum naturalium immenſo opere edendo, facio maximos, mille mihi aureos liberaliſſimè donauit. Fuit item Philippus Maria Episcopus Feltrienſis, Episcopus Groſſetanus, & Laurentius ſecundus nunciuſ electuſ ad Neapolitanos, & Venetoſ, Episcopus Ceruienſis, & Collegij Philoſophorum, Medicorum, & vtriuſque Iuriſ Archidiaconuſ, & Rodolphuſ Reipublicę Venetę Dux generalis, necnon & Reipub. noſtrę Senatoreſ Antoniuſ Maria, Vincentiuſ, atque Hannibal adhuc viuens, Senator huiuſ vrbiſ ampliſſimuſ, & peculiare decuſ. Huiuſ igitur tam illuſtriſ familię præter Canem Leporariuſ erectuſ ex vno latere eſt etiam dimidiata Aquila diademate inſignita.

Ennij Phi
lonardi de
Bauco inſi
gne.

Ennius Philonarduſ de Bauco Verulanuſ Cardinaliſ ſub Paulo tertio, utebatur dimidiata Aquila cum duabuſ arboribuſ, & faſcijs diametralibuſ, & ſex floribuſ Liliorum, qui ſunt inſigne Pauli tertij.

Sbignei Po
loni inſig.
Ant. marie
Saluiati in
ſigne.

Sbigneuſ Polonuſ Episcopus Cracouienſiſ, Cardinaliſ ſub Eugenio tertio, uſurpabat dimidiatam Aquilam coronatam in ſiniſtra bipartiti ſcuti parte, in dextra verò crucem.

Antoniuſ Maria Saluiatuſ Comes, Cardinaliſ ſub Gregorio decimo tertio, etiā vituſ ſemiaquila, teſſellata, nigra & lutea, in campo rubro, ex cuiuſ oppoſito à dextris ſunt raſtra alba pariter in rubro, in ſuperiori verò inſignis parte ſunt arma Gregorij ſupradicti, nempe ſemidraconuſ alatuſ viridiſ.

Lucanorū
populorū
insigne.

Lucaniſ populis etiam pro inſignibuſ ſemiaquila eſt colore fuluo, coronata, cum tribuſ lineis vnda præferētibuſ in campo aureo. Sunt qui inde proſecta putent hæc inſigna, quòd de Græciſ, qui malè eoſ tractauerant, aliquando triumpharint.

Imperialiū
quarūdam
ciuitatū in
ſigne.

Ciuitateſ quædam Imperij Romani etiam ſemiaquilam uſurpant, ut Norimbergum, Egrana, Ingelhemium, & fortaiſſiſ aliq; alię, ut & Burgrauiatuſ Magdeburgenſiſ cum faſcijs nigris duabuſ à ſiniſtris per longitudinem ſcuti poſitiſ.

Riccię fa
mil. inſig.

Familię Riccię regni Neapolitani inſignia ſunt, ſcutum in treſ equaſ parteſ tranſuerſaſ diſtinctuſ, ſuperior habet Aquilam dimidiatam nigram in campo aureo, media pars aurei coloris Echinuſ terreſtreſ nigrum, inſima vndaſ cæruleaſ in campo itidem aureo.

Montana
riorū inſig.
Aleptorū
insigne.

Pricuſ Montanariorum Veroneſium inſigne fuit, ſcutum per longitudinem bipartituſ cum ſemiaquila coronata à dextris, & vndiſ fortaiſſiſ à ſiniſtris.

Inter Familieſ nobileſ Florentinaſ eſt Aleptorum, quę Aquilam gerit in dextra dimidiatam, ſiniſtra verò treſ faſciaſ in longitudinem ſcuti ductaſ.

Qui Aquil
iſ duabuſ
uſi ſunt.

SE D Aquiliſ duabuſ hi ſubſequentes uſi ſunt. Inſigne Regni Siciliaę eſt cum quibuſdam repaguliſ dependentibuſ, & duabuſ Aquiliſ coronatiſ.

Regni Sici
lię inſigne.
Vienę Au
ſtrię inſig.

Aquilam bicipitem à dextris coronatam, à ſiniſtris aliam diademate ornatam uſurpat Vienna Vrbiſ Germanię nobiliſſima, & Imperatoriſ ſedeſ.

Didaci ſpi
noſe inſig.
Franc. Me
dozze inſig.

Aquilis duabuſ in campo quadripartito cum capite Meduſę, & Leone uſuſ eſt Cardinaliſ Dieguſ Spinofa Hiſpanuſ ſub Pio quinto.

Aquilaſ duaſ cum quatuor Leonibuſ, igneiſ linguſ, arcibuſ quatuor, turriculiſ duabuſ, crucibuſq; & cateniſ totidem, atque tænia diametrali in ſuiſ inſignibuſ habuit Franciſcuſ Mendoza Hiſpanuſ Cardinaliſ, Episcopus Caurienſiſ ſub Paulo tertio.

Bernardi
Cleſij inſig.

Eadem ſerè inſignia erant Bernardo Cleſio Germano Episcopo Tridentino, Cardinali ſub Clemente ſeptimo. Uſuſ eſt quoque Aquiliſ duabuſ, Leonibuſ quatuor, ſed nulliſ alijs rebus adiectiſ.

Simeon

Simeon Taliaua de Aragona Siculus, filius Ducis Terra noua, Cardinalis sub Gregorio tertio decimo, duas Aquilas, & duos Leones in insignibus usurpauit.

Simeonis
Taliaua
insigne.
Francisci
Alidosij in-
signe.

Franciscus Alidosius Foroliuensis filius Ioannis nati ex Ludouico, Episcopus Papiensis, & Thesaurarius Iulij secundi Pontificis, & ab eodem Cardinalis creatus, in insignibus habuit Aquilas duas cum duabus quercibus. Hæc autem domus Alidosia antiquitate nobilissima multis annis Forocornelij, & Foroliuij, alijsq; Flaminia, seu Romandiola oppidis, vt Massa, Formioni, Tossignano, Fontana, Gago, & Castro de Rio inaperauit, habuitq; inter alios Ludouicum illum Bertrandi filium, nobilem Venetum à Duce Antonio Venerio creatum, & Comitem Nicolaum de Pitiliano Venetorum classis præfectum, eiusque eiusdem nominis filium, Dominum Gagi, & Formionis, Obici illius patrem, cuius filiam Franciscam clarissimus Senator Bononiensis Fuluius Marefcalcus meus primus consobrino maternus in vxorem duxit. Ex eadem familia est Cyrus Dominus Castri de Rio, & Massa, merumq; & mixtum imperium obtinens, qui sæpe orator ad diuersos Principes, vt ad Maximilianum Imperatorem, ad Regem Hispania, & Portugallia, & ad Comitatus Ratishonensia à Magno Hetruria Duce Francisco Mediceo missus fuit.

Præter alia insignium Hippoliti Ateftini Ducis Ferrariensis Alphonfi primi filij, Cardin. sub Paulo tertio, duas, teste Sanuino, Aquilæ erant albe vnicipites cum sex lilij floribus in cæpo quadripartito. Quæ insignia Marchionibus primò, & iam alijs Eftenfibus Ducatus honore nedum insignitis, qualis est hodie Cæsar Eftenfis Serenif. Alphonfi II. ex fratre nepos, gestari solita sunt, quæ mutato rerum statu Ducibus in duas nigras, sed bicipites, & coronatas abierunt, re-tenta tamen vna alba vnicipite in scuti meditullio, antique originis monumento, quæ clauibus, & hastili vmbellæ Pontificijs ob summam præfecturam copiarum Ecclesiasticarum collatis, imponitur. Eiusdem familie Aloysius de Este primus eius nominis Cardinalis, electus Episcopus Auxitanus, Protector Gallia, sub Pio quarto. Habuit autem Serenissima istæ Eftenfium familia strenuissimos, & laudatissimos Ferrariæ Duces, quorum primus fuit Borfius à Friderico tertio Imp. Dux creatus; inde Hercules primus, cui Alphonfus primus eques ordinis S. Michaelis, huicque Hercules secundus successit, strenuissimi, ac inuictissimi Alphonfi secundi nunc imperantis pater. Eftenfis verò istius præclarissimæ familie antiquiores primam Domini vocabantur, postea verò Marchiones, qui deinde Duces, vt diximus partim creati sunt, partim verò Marchiones, Ducibus regnantibus, remanserunt ipsdem insignibus. Verum tam diuersa fuere huius familie insignia, vt, referente Alberto Pigna, ad viginti quinque propè accesserint. Qui igitur hæc exactius volet, eum adeat.

Eftenfis fa-
mil. insign.

Durantes de Durantibus ciuis, & Episcopus Britienfis Card. sub Paulo tertio, in insignibus habet Aquilas duas, cum duodecim liliorum floribus.

Durantis de
Durantibus
insigne.
Caietanæ
familie in-
signia.

Familia Caietana à Bonifacio octauo originem ducens, multos dedit Cardinales, inter quos fuit Iacobus Franciscus, Benedictus, Antonius Patriarcha Aquilegiensis sub Bonifacio nono; Nicolaus sub Paulo tertio, & Henricus Card. legatus primùm Bononia, post ad Regem Polonia sub Clemente octauo nunc regnante. Vtitur autem illustrissima istæ familia binis Aquilis albis vnâ cum vnda. Eisdem insignibus vtitur nobilissima & eiusdem nominis familia Neapoli oriunda, sed Aragoniæ familie insignia cum illis habet adiuncta, vt ostendant se cum nobilissimis alijs familijs matrimonia contraxisse, vt testatur Scipio Mazzella.

Ludouici
Madrucij
insigne.
Cotarinorum Vene-
torum insign.
Ducatus
Mediolanin-
signia.

Ludouicus Madrutius Germanus Cardinalis à Pio quarto creatus in insignibus utebatur duabus Aquilis coronatis vnâ cum ponte, tribus pilis, organo, repagulis, & fascijs.

Familia clarissima Contarina Venetæ binæ item sunt Aquilæ nigrae, in campo luteo scuti quadripartiti, & fasciæ sex cæruleæ, & in medio duarum duo flores liliorum lutei in scutulo cæruleo. Ex hac familia etiam aliquot Cardinales, vt Gasparus sub Paulo tertio, & Episcopi insignia suæ reip. ornamenta profluxerunt.

Ducatus Mediolanensis præter serpentem etiam in insignibus suis duas habet Aquilas.

Aquilas
tres haben-
tes.

STEPHANVS Nonus dictus decimus Pont. max. antea Fridericus appellatus, dux Lothoringia in scuto usurpauit tres Aquilas albas cum vna lamina diametrali.

Stephani
noni Pont.
max. insign.

Ioannes Lotharingus electus Episcopus Metensis Gallus Cardinalis sub Leone decimo, vñs est præter tres Aquilas duob. Delphinis, multis liliorum floribus, cruce, repagulis, & fascijs.

Carolus de Guisa Lotharingus Gallus Card. sub Paulo tertio, eodem vtitur insigni, quem admodum & eiusdem familie subsequentes: Ludouicus Card. sub Iulio tertio, Aloysius Card. sub Gregorio XIII. Carolus electus Episcopus Tullensis, Card. sub eodem, item alius Carolus sub Sixto V. qui filius fuit ducis Lotharingia, & Ferdinandi Magni Hetruria ducis leuir.

Lotharin-
gia famil.
insigne.
Christo-
phori Ma-
drutij in-
signe.

Christophorus Madrutius Tridentinus Cardinalis sub Paulo tertio cum tribus Aquilis ex priuilegio, inter cætera etiam usurpat agnum.

Gulielmus

Gulielmi
Enthefort
vel Hinc-
fort infig.
Hannibaz-
lis Bozzuti
infig.
Indiæ extra
Gangē in-
figne.
Bentiuolo-
rum famil.
infig.

Gulielmus Enthefort Panuinio, Hincfort Iouio, Traiectensis Brabantus, Episcopus Dertu-
sienfis Cardinalis sub Hadriano sexto, Aquilis tribus simpliciter vsus est.

Hannibal Bozzutus Cardinalis sub Pio quarto, in dextra insignium suorum parte supra fa-
sciam cæruleam, in campo luteo, tria cōchilia alba; & in sinistra, quæ cærulea est, habet fasciam
luteam, & tres Aquilas nigras. Petromelarius vtramque fasciam transuersalem esse testatur.

India extra Gangē Europæ propinquior pro insigni tribus Aquilis nigris vtitur alis expās.
Familia Bentiuolorum, quæ aliquando Vrbis nostræ dominium tenuit, insignia varia sunt.

Primū duas habebat Aquilas è diametro oppositas, totidem ferras in scuto quadripartito.
Supra cassidem alia adhuc Aquila erat eiusdem cum cæteris coloris, cū inscriptione collo an-
nexa, MAXIMILIANI MVNVS. Aquilis enim à Maximiliano primo Ioan-
nes secundus Bentiuolus donatus fuerat. Verū vt obiter moneam, asserunt quidam flāmam
potius in antiquissimis Bentiuolorum armis conspectam fuisse quinquilinguem in cāpo luteo,
postea in ferram transuersam permutatam. Secunda insignia aurea inter cætera habebant li-
lia Ludouici Gallorum regis donum. Hæc conspecta fuerunt partim sex, partim cum septem
lilijs, excepta Aquila supra galeam. Tertia, quæ flammam habent cum glandibus aureis in cam-
po cyaneo, quibus moderni Bentiuoli vtuntur, Iulius secundus Pontifex, cū Bononiam Ec-
clesiæ subiecisset, hisce dedicauit. Quamuis eosdem flammam absque glandibus, iunctis tamen
lilijs gerere passim videamus. Sed Aquilam Bentiuolorum infigne conspectum fuit in celebri
illo torneamento, quod anno 1489. Hannibal Ioānis dicti filius ad æmulationem similis, quod
Laurentius Medices Florentiæ habuit, summa sua laude, summisque expensis suis Bononiæ
celebrauit, cuius descriptionem ex Sansouino licet petere. Præter homines singulares, quos hæc
familia produxit, & antiquiores, nostra ætate fuerunt de Bentiuolis Andreas, & Ludouicus Sen-
nator, pater Herculis, qui nunc decanus est huius amplissimi Senatorij ordinis, viri integerrimi,
omnibus æquè carissimi. Ex his est Vlysses magni Hetruriæ ducis Francisci gener. His adnu-
mero Ludouicum Constantij hominis nostra ætate rari filium, Episcopum Policastri, siue ciui-
tatis castri à Gregorio XIII. factum, hominem summa eruditione, & virtute præditum, &
comitem Baptistam eius fratrem, qui in vxorem duxit Hippolitam Filiam Raynerij Marchio-
nis à Monte, & Comitum Montis Barotij, & Andream Fratrem I. V. Doctorem, magnæ expe-
ctationis iuuenem, sed cuius operam, & conspectum dura mors nobis inuidit.

Aquile qua-
tuor.
Philippi Hi-
spaniarum
Regis ilig.

Familia Guinatorū Neapolitana in insignibus suis habuit tres Aglas cū lamina una argentea;
Mormillorū eiusdē vrbis familie præter tres Aquilas binæ etiā in insignibus suis laminæ sunt.
Hactenus de tribus: iam de quatuor.

INVICTISSIMI, & potētissimi Hispaniarū Regis insignia inter tot regnorū auitorū
& nuper summa felicitate acqvisitorum notas, Aquilæ etiā quatuor condecorant, quarum duæ
vnicapites cum tanijs quibusdam sūt regnorum Siciliæ, tertia quidem, cuius regni aut prouin-
ciæ propria sit, quāuis anxie perquisuerimus, indagari tamen non potuimus. Quarta verò vni-
ceps alas expansa nigra, regiā coronā insignita, scutum totum cum tot regnorum, & prouin-
ciarum insignibus, velut fulcrum continet, quæ, vt ego existimo, & Imperatoriam prolem, &
aitam cum Imperatoribus non solum iam, sed inde à multis seculis, atq; adeo ab Friderici il-
lius primi bellicosissimi Imperatoris temporibus coniunctionem denotat.

Gonzago-
rum famil.
origo, &
insignia.

Gonzagorum illustrissima familia, quæ ante sexcentos annos à Ludouico Germano Regia
prole, vt nonnulli referūt, prognata est, in suis insignibus quatuor Aquilas in quatuor spatijs ma-
gnæ crucis totum infigne occupantis vsurpauit, vnā cum duobus Leonibus in scutulo quadri-
partito, & tanijs transuersis. Antiquissima, & prima huius familie insignia, vt refert Petrus Gri-
tius taniæ luteæ, & nigre fuerunt, sed mox per Leones obscuratæ, quos identidē quatuor Aquil-
æ obscurarunt & hocce mox Paleologorum arma nuper inserta. Sed quoniam hæc omnia si-
mul inesse videmus insignibus antè à nobis enarratis, ideo ignoro, quidnam obscuratum esse
author dicat. Mihi auctiora, & ampliora videntur reddita esse. Habuit hæc Regia familia Car-
dinales maximos, Franciscum Episcopum Mantuanum sub Pio secundo, cui infigne donatum
fuit a Sigismundo Imper. & Sigismundum earundem planè dignitatum Cardinalem & Epif-
copum sub Iulio secundo, vt & Herculem sub Clemente septimo: Pyrrhum, vt Petromelario,
vel Perinum, vt Panuinio placet, Episcopum Mutinensem, & Cardinalem sub eodem, E. Ioan-
nem Vincentium sub Gregorio decimotertio, Scipionem sub Sixto quinto. Ex his fuit Prin-
ceps Morphetti, vulgò di Molfetta, & Dux Traiecti regni Neapolitani Ferrantes Gonzaga.
Notandum verò, vt testatur Mazzella, Princeps in regno Neapolitano Ducibus dignitatis gra-
du præferri. Duces habuit Mantuæ quatuor, quorum primi duo titulum & dominium Mar-
chionatus Monferrati habuere. Horum ille Fridericus à Carolo quinto Imp. creatus fuit eo
tempore, quo Bononiæ à Clemente septimo inauguraretur. Huic successit Franciscus, cui Gu-
lielmus

Helmutus frater à Maximiliano secundo Imp. Dux Monferrati creatus cum insignium ampliatione, qui Vincentium tanti domini, & nominis heredem ex Serenissima Austriacorum familia gentium post se nobis reliquit. Totidem etiam Marchione habuit hæc eadem nobilissima familia antequam Ducis dignitate insigniretur, quorum primus fuit Ioannes Franciscus ann. 1433. à Sigismundo Imp. creatus, in eius eximie virtutis bellicę remuneratione. In eius locum successit Ludouicus, deinde Fridericus, qui Mediolanensis Ducis rerum omnium præfectus fuit: demum Fraciscus huius nominis secundus. Marchio de Specchio regni Neapolitani erat Andreas Gonzaga. Comes Fundi in eodem regno erat Vespasianus Gonzaga. Comes de Iouenazzo eiusdem regni erat Ferrantes Gonzaga.

10 Huc vsque de quatuor Aquilis egimus.

FAMILIA Monmoratorum Gallorum in suis insignibus sedecim Aquilis cæruleis in campo aureo, teste ^d Castaneo, vsa est.

Monmorantiorum
insigne.

Aquilas sedecim habentes.

^d Par. I. Catalog. Glor. mund.

De insignibus itaq; Aquilam ferentibus, etsi latius tractari potuisset satis sciamus, quatenus tamen nos obseruare licuit, istę breuiter ac per transennam subducere volumus. In qua quidem re fateor cum additionibus factis ad Onuphrium Panuinium à Paulo III. vsque ad Clementem VIII. me adiutum esse, tum etiam multa mihi communicata fuisse ab Illustri Equ. D. Io: Antonio Petromelario Bonon. viro prudentia singulari, summa integritate, & harum rerum studiofissimo. Fateor etiam me Iulij Cupellini Bonon. spectatę virtutis & doctrinę viri, olim Iacobi Boncompagni Ducis Sorę, deinde Card. Sanctorum quattuor Coronat. nepotis Innocentij Noni, ac demum Francisci Marię Ducis Vrbinatis, Secretarij opera vsum fuisse.

20 Res tamen, vt ingenuę fatear, & difficilis fuit, & laboriosa, tot Vrbiū, prouinciarum, regnorum, familiarum, Principum, Ducum, Imperatorum, & summorum Pontificum insignia simul comprehendere, vbi nulla rerum inter se connexio est, vbi nihil commune inuenire

nequit, à quo sensim per media ad extrema recto ordine procedas, vbi prout captus fuit, & affectus, sic pro arbitrio modò hoc, modò illud nobilitatis signum sibi quisq; elegit. Hoc autem loco saltem de Aquilis & potiore ex parte sermonem habuimus, de animalibus, plantis, & cæteris rebus, quę in

vsum armorum veniunt suo loco, quoad sciemus, latius disturi.

30 Antequam tamen huic rei coronidem imponamus, epilogi loco hanc de Aquilarum depictarum in insignibus numero quasi legem, quam nescio equidem, vnde desumptam, sancit,

ac præscribit ^e Castaneus, libet

adiicere. *Quod si*, inquit,

Aquila in insigni, seu scuto

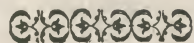
collocata non fuerint

plures, quàm

decem.

^e Lib. de Catalog. Glor. mund.

40 & sex, omnes nominanda, ac numero suo determinata exprimenda sunt, quo numero Monmorantia gens in clypeis gestat: sin verò maior est numerus Aquilarum, tum designandi eiusdem nulla habetur ratio, dicunturq; seminata Aquila; seu incerti ac indeterminati numeri, qua ratione expressas est videre in insignibus dominorum de Peuss.



Finis Libri Primi.

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI. ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGIE
Liber Secundus,

Qui est,
DE AQUILIS IN PARTICVLARI.



DE ORDINE CAP. PRIMVM.



TSI nulla legis necessitate præfinitum adhuc sit, rectè iussu vniuersalia singularibus, an è conuerso singularia vniuersalibus in naturalium contemplatione præponantur, tamen quoniam vniuersalia natura prima sunt, & simpliciora, ideoq; à principe nostri parte verius cognoscuntur, quæq; velut causa & origo sunt ceterorum: quare & nos hunc ordinem obseruauimus, & iam explicatis, quæ in genere de Aquilis tradi poterant, ad particularem earum tractationem descendemus. Accedit, quod ipse Philosophorum culmen Aristoteles, quem imitari nunquam non fuit laudatissimum, hunc eundem ordinem semper seruauit: atque id verissimū est, nisi vniuersalia prius explicentur, fiet tum vt sæpius eadē repetamus, & vt aiunt, actum agamus. Quare illis à principio sic positis, in singularium historia ea solum enarraturi sumus, quæ cuique peculiaris sunt, nec toti generi congruunt; rursum ea omittimus, quæ de omnibus in vniuersum alibi scripsimus: vel si quidpiam antè toti generi ab authoribus est attributum, quod de vna tantum specie dicere verum sit, id paucis in singularium historia, dū proprias cuique dotes aduendicamus, vt decet, indicabimus. Aquila autē vna hoc ab altera differt, vel quod ei peculiare quidpiam natura dedit, quod cæteris minimè commune est, aut si fortè fuerit, magis tamen in hac, quàm in illa reperiat, vt ex partium corporis in qualitate ac quantitate differentia, vt ex ingenij & actionum discriminē proclue est colligere. Sub Aquila verò ceu genere species essentiali differentia distinctas sex solummodo veteres posuerunt, videlicet Pygargon, Morphnon, Melanæton, Perenopterōn, Haliaeton & Gnesiam. Sunt qui addant septimam Ossifragam, quam rursus alij, quod à specie diuersis promiscuo congressu ortum ducat, ab Aquilarum genere abdicant. Verum non ex sola magnitudine nos specierum diuersitatem metimur, sed etiam ex ingenij, actionumq; discrimine, quæ à natura seu forma vniuscuiusque animantis emanant. Cæterum non ineptè facturi videbimur, si in hac particulari historia hūc ordinem seruemus, vt ea, quæ naturæ similitudine maximè inter se conueniunt, sibi mutuò in tractationis ordine proximè succedant: quæ verò minùs, ea longè inuicem disiungamus, semper tamen habita dignitatis ac præstantiæ ratione. Nec animum nostrum ab hoc instituto reuocare debet, etsi grauissimi authores, Aristot. & Plinius. Hi etenim promiscuè nullo profusus, neque dignitatis, neq; etiam naturæ ordine seruato de Aquilarum sex generibus egerunt. Nam neque ad magnitudinem respexerunt, neque actionum aut ingenij seu indolis præstantiam attenderunt. Si enim dignitatis & præstantiæ rationem eos habuisse quispiam estimare velit, cur non omnium primam ceu verè nobilissimam statuunt Chrysaeton? quare Clangæ ignare postponit viribus præstantissimam, alijsq; innumeris naturæ dotibus præditā Melanæton Aristoteles? Si verò magnitudinis ordinem seruasse dicatur, cur non eandē potius Chrysaeton Aquilarum omnium, ipsomet assertore maximam (etsi Plinius in hoc, vt in multis alijs ab eo discrepans, nescio quàm rectè, mediæ eam magnitudinis faciat) primo loco collocat? Cur proximè subiungit Pygargo Plāgam, vni ex mediocribus magnitudine, à maxima secun-

Quomodo
Aquilæ dif-
ferant.
Aquilarū
genera ve-
teribus co-
gnita.
Ossifraga
cur non sit
ex genere
Aquilarū.
Aquilarum
differentia
vnde pa-
renda.
Ordo qui
seruandus.
^a Lib. 9. Hi-
stor. c. 32.
^b Li. 10. c. 3.
Aristoteli
& Plinium
Aquilarum
genera co-
gnisse.

dam?

dam? cur Melanaëton omnium minimam Haliaeto & Gnœsia longè maioribus anteponit? Qui enim magnitudinis ordinem obseruaturus erat, illi certa serie à maximis per mediocres ad minimas gradatim proficiscendum erat. Sed neque à minimis ad maximas ordine contrario processit; hac enim ratione minima omnium Melanaëtos primum locum merebatur. Plinius verò etsi diuersa ab Aristotele uia inceslerit, fortuitam tamen & ipse hanc Aquilarum enarrationem instituit, prout primum unaquæque in mentem uenit. Attamen ne hos, quibus pleraque, imò plurima debemus, ingrati filij deseramus, nos eos extra culpam esse fatemur, neque reprehendi iure merito posse: specierum enim, quæ sub eodem genere comprehenduntur, nulla altera prior est aut posterior, & omnes æquabiliter generis naturam participant, itaq; Aquilæ omnes eodem loco habende sunt, neq; hæc illi, aut illa huic posthabenda est. Recentiorum quidam, dum alij aliam moluntur methodum, Aquilæ genus in magnas, mediocres & paruas Aquilas seu species dirimunt; sed parum rectè. Magnitudo enim ex sua ratione minimè rerum species constituit aut immutat; etsi uerum sit, eam quandoq; diuersas rerum formas proximè consequi, ac tãquam nexu alligatam perpetuò comitari. Crescentensis melius Aquilas omnes in nobiles seu generosas, & ignobiles seu degeneres diuidit. Quædam enim nō nisi animalia grandia, ipsaq; etiam ferocia, & quæ eis maximum in pugna faciunt negotium, appetunt, obuios quosque, & qui nullo labore parantur, cibos respuentes; quædam uerò contra ignauæ ac uiribus suis diffidentes, cadavera animantium tantum sectantur, atque ita ad Vulturum & Miluorum naturam proximè accedunt. Sed & ab affectu seu ingenio earum posset desumi differentia, ut quædam pullos suos nutrant, quædam è nido eiectos deferant, quædam demum non solum suos fœtus, sed & alienos foueant. Quo nomine Ossifraga, etsi uix in Aquilarum numerū, ob causas, quas suo loco recensēbimus, admissa est, primas teneret, secundas Melanaëtos. Legitimi uerò ac incorrupti ortus merito primum locum (quæ & præstantiæ nec non magnitudinis causa primatum sibi uendicauit) Chrysaëtos etiam obtinebit. Actionum præterea uarietas eas à se mutuo seiungit ac discrepare facit; sunt enim, exempli gratia, quædam quæ ætitem lapidem in nidum inferunt, quædam uerò minimè hoc præsidij adhibent. Nos uerò qui ordine dignitatis ac præstantiæ ab initio obseruare instituiamus, imitati Philosophum animalium historiam scribentem, uti eundem item cum Theophrasto de Plantis tractantem, has nobis leges præscribimus, ut cum plurimum nobilitate & indole inter se differant, ab ea quæ omnium nobilissima est, fuitq; apud omnes semper habita, tractationem auspicemur. Hæc extra omnem dubitationem Chrysaëtos est: sola enim genuina est, & legitimorum natalium, omnium maxima, fortissima, nec non Aquilarum pulcherrima. Secundum locum Haliaeto datur sumus, ut qui non solum nobili, præclaraq; uisus acie omnibus præpolleat, sed & Phœbo iudice, sui generis indubitata fidem accipiat. Tertium locum Melanaëtos occupabit: hæc enim etsi corporis mole minima est, uiribus tamen omnibus præstat, unde Valeria nuncupatur, alijsq; insuper plurimis naturæ seu ingenij dotibus ab Aristotele decatur. Quartā classē Pygargo tribuimus: nam & regia Auis aliquādo dicta fuit, & maior ferociorq; est ceteris, ut quæ huiusmodi capiat. Quinto loco recensēbitur Morphnos, hoc merito Pygargo cedens, quod Philosopho teste, magnitudine & uiribus ei secunda sit: potior tamen est Perenoptero, quod Anates & similes aquaticas Aues etsi minutiores, uiuas tñ abripit. Omnium uiliissima ideoque infimo loco digna Perenopteros est. Hæc non solum exanimata corpora sectatur Vulturum more, quorum & specie refert, uerum & à Coruis ceterisq; id genus Auib; fugatur, uerberatur, capitur. His omnibus Ossifragam, etsi adulterini generis, nec ab Aristotele inter Aquilas annumeratam, ob maximam tamē cū his cognationem (nam ex Haliaëtis nascitur, unde & cognatum genus Plinius uocat, & Aquilis ascribit) uti & ob ingenij præstantiam, qua non solum Perenopteris, sed & alijs quibusdam Aquilis fortasse præcellit, tandem subnectemus. Etenim tanquam originis suæ conscia, non solum suorum, sed Aquilæ cognatæ pullorum iuxta curam gerit, memorabili pietatis exemplo. Ad has ueluti ad genera præcipua, pleraq; quas plusculas & frequentiores quàm hætenus quispiam alius, dabimus, suæ vnāquamque speciei, si non indubitatā ac irrefragabili, saltem probabili, quantum res patietur, ratione ducti, attributuri, reducemus.

Plinij ordo
refutatus.
Cœcilatio.

Receptio-
rū ordo de
Aquilarum
generib; re-
futus.
Lib. 10. ca
pit. 15.

Differentiæ
penes nobi-
litatem.

Ab affectu
sive inge-
nio.

Ab actioni-
bus.

Ordo qui
seruandus.

Chrysaëtos
Aquila qua-
lis, & cur
ab ea inci-
piendum.
Halixus.
Melanatos
Lib. 9. Hi
stor. c. 32.

Pygargos.
Morphnos.

Perenopte-
ros.

Ossifraga.
Lib. 10. c. 3.

Vlyſſis Aldrouandi DE CHRYSÆTO. CAPVT II. SYNONIMA.

Etymum.

Gneſia.

^a Lib. 23. de
Animal.

Gaza.

^b Pythcoria

Odc. 4.

^c Aelian. li.

2. c. 39. de

animal.



CHRYSÆTOS Græcis, quasi auream seu fuluam Aquilam Latine dicas, merito iure appellata fuit, quod colore sit aureo, aut saltem ad hunc cæteris propius accedat: Aquilæ quoque nomen huic simpliciter ac sine adiuncto, καὶ ἄλλω competit, ut quæ dignitate reliquis in vniuersum potior sit. Sola germana ac legitima est, & gemini ac incorrupti ortus existimatur, unde Gneſie nomine eam Græci cohonestarunt. ^a Albertus Magnus, philosophus alioquin eximius, meliora proculdubio rebus daturus nomina, si seculo paulo cultiori ipse datus fuisset, at nunc in tanta sui cui barbarie, linguarumque ignorantia venia dignus, hoc primum & præcipuum Aquilarum genus *Herodium* vocat, tanquam Auium omnium, ut ipse ait, herodæ. Quo sensu & *Auæ regalem* Apuleius dixit. Quamuis id nominis alijs quoque Auibus datum est, nempe Accipitri seu Falconi sacro, qui & Hierofalco vocatur, nec non Ardeæ. Nā Aristoteli Herodius Auis ea est, quam Ardeolam vertit Gaza, quidam Ardeam stellarē. Hęc ea est Aquila, quæ ^b Pindaro reliquisque Iouis ales & Aquila Iouis nominatur, sola digna habita tanti Domini ministra. Aquila item à macularum notis stellarē vocat ^c Aelianus, Aegiopon Hesiodus, Phlegian Sophocles, & Cataraëtin in Laconite. Ab Hebræis נשר Neſer. Chaldaïs נשר Nisra. Persis uerò انبشیر An ſimureg. Arabibus نسر Neſer, Samech litera pro Schin posita. Iisdē Zummach, Alchal Gagita & Aukeb. Syris Napan. Græcis Αἰτός, quo nomine etiamnum vulgò Græcorum appellatur, vel αἰτός. Cyprijs ἀγός, Helychio & Varino testibus. Pergeis Aibetos. Macedonibus Braos. Italis Aquila vel Aguglia. Hispanis Aguila. Gallis Aigle Royal. Germanis Adelar, quasi nobilem Aquilam dicas, & Adler. Inferioribus Germanis, ut Thungris Aar, seu Ar, quæ vox cum Chaldaica voce Ar, Aquilæ seu Accipitris genus significante, prorsus conuenit. Flandris Arent, vel Arn. Anglis Eagle. Illyrijs Orel, uel Orzil. Sed nomenclaturarum harum plurimæ genericæ sunt, omnibusque communes, ut antea monstratum fuit.

FORMA DESCRIPTIO.

^a Lib. 9. Hi

stor. c. 32.

Color.

^b Lib. 11.

Aenid.

^c Lib. 10.

cap. 3.

Magnitu-

do.

Plin. emen-

datus.

^d In 'Phi-

siog.

CHRYSÆTI formam exposituri, primum qualem veteres eam depinxerint, examinabimus, qui pauca adeo suæ Chrysaëti nobis indicia reliquerunt, ut difficillimum sit, ex eorum præscripto vel de nostris iudicare, vel certi quidpiam statuere; deinde singulas eas; quarum icones dabimus, ordine describemus. ^a Aristoteles germanam hanc Aquilam russam esse scribit. Unde & ^b Virgilius fuluam Aquilam dicit; ^c Plinius verò subrutilam. Corporis mole omnium maxima est Aristoteli, maior etiam Ossifraga: sed cæteras etiam sesquialtera proportionem excedit. Plinius ab Aristotele dissidet: nam mediam magnitudine statuit. Verum corruptus locus videtur, emendandusque ex Aristotele hoc pacto: Cæteras media magnitudine excedit. Sesquialtera enim proportio, qua Aristoteles eam reliquas superare scribit, talis est, ut maior Aquila minorem contineat semel & media eius parte, uti nouenarium numerum media parte senario maiorem, duodenarium octonario dicimus. Charopos esse Aquilæ oculos, ex eo Aristotelis loco colligemus, ubi ^d scribit: *Quorum oculi non glauci, sed charopi sunt, animosi habentur, per coniecturam à similitudine ad Aquilam & Leonem.* Aliud quod equidem sciam, de hac Aquila Iouis à veteribus nihil est proditum. Nunc eius Aquilæ, cuius iconem ceu germanæ vel simpliciter dictæ primam exhibuimus omnibus exactè notis expressam, ob oculos ponemus.

SERENISSIMVS Princeps Ferdinandus Medices Magnus Hetruscorum Dux, simul atque meas accepisset literas, quibus Aquilam anatomie subiiciendam, à sua Celsitudine mihi transmitti. obnixè petieram, cum Pisis id temporis ageret, extemplo imperauit, ut Aquilarum una, quæ Florentiæ Ducali magnificentia asseruari solent, siue uiua siue mortua, suis sumptibus (quæ eius erga bonas literas, earumque studiosos, in me verò in primis perpetua ac insignis est liberalitas, & tanto Principe digna munificentia) ad me deferretur, eam viuam ac incolumem suis mulis aduectam & caueæ ligneæ inclusam accepi. Hanc dies nouem viuam, mores ac ingenium eius obseruaturus, non solum carnibus bubulis, sed alterius etiam Aquilæ, nempe marinæ, vel ossifragæ fortassis (quam suo loco examinabimus, & quæ ab Excellentissimo viro Dr. Alphonso Cataneo Serenissimi Ferrariæ Ducis Archiatro, & primario professore pu-

blico

as,
ro-
fo-
ma
ine
ius,
ine
ui-
ue
pi-
uis
la-
ra.
o-
fis
m-
o-
os.
er-
ris
or-
u-

e-
t,
d-
e-
b
i-
t.
i-
i-
i-
a-
r
y-
i-
e
i-
t
is
t-
s
o



Vlysis Aldrouandi

112

Aquila ab
Aquila de-
uorari.
Chrysaeti
ferocia.
Vox.

Pondus.
Longitudo.
Latitudo.
Rostrum.

Os.
Lingua.

Palatum.

Colli ph-
me.

Oculus.
Palpebrae.
Supercilia.

Oculi.

Alae.
Cauda.
Totius co-
lor.
Rectrices
pennae.
Crura.
Pedes.
Vngues.
* Li. 2. c. 4.
de Auiibus.

* Ariost.
Cant. 3. 4.
Stan. 78.

blico, dono missa erat) iam integrum ostiduum mortuae pulpa, quam perquam audivissimè de-
uorabat, alui. Hoc equidem miratus sum, quum Aquilam prophanam esse, si Aquilam voret,
Aeschylus Poeta antiquissimus, & Lupum lupina carne abstinere, vulgus perhibeat. Hæc sum-
ma ferocia quiduis obuiū lacessebat, & Feles, Canes, si ad caueam imprudentius paulò accessis-
sent, atque adeo hominem ipsum, aut vnguibus, aut rostro impetebat. Interdum vocem quan-
dam querulam, lamentantis in morem, & clangosam edebat (clangere enim seu plangere pro-
priè ac peculiariter Aquilarum est) minimè obstreperam aut stridulam, sed acutè sonoram ac
claram. Tandem laqueo cernici iniecto strangulata, adque stateram examinata libras duode-
cim pendere comperta est. Ab extremo rostro ad vltimam caudam commensurata, quinque
dodrantum longitudinem explebat. Longitudo totius à rostro ad extremos vsq; vngues, qua-
tuor erat spithamorum & medij. Lata erat expansis alis spithamos octo. Rostrum palmam &
pollicem vnum longum. Nam aduncitas sola seu curuatura extrema vltra inferiorem mandi-
bulam ad pollicem vnum propendebat. Latitudo rostri, præsertim medij, plusquam duorum
erat digitorum. Acies rostri hamata seu vncus nigrior, reliquo rostro corneus color ad caru-
leum dilutum tendens, fusco maculatus. Rictus oris, quantum nempe eius aperitur, vnius erat
palmi & pollicis. Lingua humanae similis, lata, extremo teres, versus radicem duobus vtrinque
ceui hamatis appendicibus corneis armata, inferiori mandibulæ per tenuem quandam mem-
branam media necebat. Palatum medio perforatum. Inferior rostri pars canaliculata, qua
vtrinque eminentioribus marginibus à superiore inserta excipitur. Membrana, quæ à fronte
vltra nares protensa est, nec non fræni seu rictus initij oræ luteæ sunt. Plumæ colli rigide, ferru-
gineæ. Oculum tunica quædam crassa ab infra sursum exposita, inter mictandum tegebat.
Hinc periophthalmium vocant. Palpebrae binæ oculum integebant cum supernè, tum infer-
nè, etiam si inferior totum oculum sola cooperire, sursum porrecta, sufficiebat. Superciliorum
regio eminens erat admodum, instar eius quod in domorum tectis prominet, dictum sugrun-
dium, sub qua in alta cauitate latebant, & quasi immerfi erant oculi. Hi charopi, quibus in di-
luto virore splendor igneus intermicabat: pupilla saturi erat nigroris. Est autem maximè
mirandum, quantoperè natura oculorum conseruationi, quibus nil præstantius est in hoc ani-
mali, sedulo studuerit, vt quæ illi quadruplices palpebras videatur extruxisse, non contenta vno
integumento, quod in alijs animalibus vsu venit. Quod enim in homine palpebrae sunt, & quæ
vsu illæ habent, id est, præstatq; periophthalmium illud. Huic autem & duas palpebras alias
superaddidit, atque inter has infimam tam amplam, vt sola ad hoc conseruandi oculos munus
su faciat. Alarum & caudæ color fuscus, coq; magis, quò pennæ maiores. Cæterarum totius cor-
poris minorum plumarum ex fusco ferrugineus seu castaneus erat, maculis sparsim inter-
currentibus albis, paucis dorso, pluribus ventre, radicibus vbiq; albis. Rectrices alarum pennæ
vtrinque senæ erant, dodrantes binos & palmum longæ, calamis firmissimis, ac duris, breuiori-
bus tamen Anserinis, ad scribendum aptissimæ. Crura ad pedes vsque plumosa ferruginei co-
loris. Atq; hinc facile liquere cuius poterit, quo in errore versetur Petrus Bellonius, Aquilas
vno solo signo à Vulturibus dignosci scribens, quòd scilicet crura nullo modo plumis vestita
habeant, vt in Vulturibus conspiciamus. Pedes autem sublaui erant. Sinistri pedis posticus vn-
guis seu calcar, sex digitos in circumferentia longus: dextri verò quatuor tantum, insigni inter
vtrumque differentia, quam non naturalem, sed vi illatam existimo. Hic enim mutilus vide-
batur, Primus anticus sinistri erat quinque digitorum longitudine, medius trium cum medio,
tertius & minimus vnguis duorum digitorum. Dextri pedis unguis proportionem calcaris, pau-
lò quàm sinistri minores. Singulos digitos tabellæ quaternæ semicirculares, extremos prope
ungues integebant, excepto maximo anteriori, quem tres tantum annuli uestiebant cætera
squamulæ cooperiebant ad granorum milij, aut paulò minorem magnitudinem. Atque hanc
pedum rationem tam sceleton Aquilæ nostræ, quàm ipsius Ornithologi Aquila rectè expri-
mit, secus atque icones aliæ. Error hinc emanauit, quòd dum uiuam pictor delinearet ob fau-
tiam eius propius accedere uerebatur, atq; sic pedes oculatius inspicere minimè poterat. Un-
gues autem una cum digitis nostri poetæ artigliuocant:

* V'eran d' Aquile artigli. Vt etiam Dantes:

E poi discesi i dispietati artigli.

Hic igitur exterior corporis habitus fuit, & qui maximè in rei cognitionem nos deducit. Ve-
rùm antequam ulterius progrediamur, libuit hoc loco non tam pedis nostræ Aquilæ magni-
tudinem ad uiuum expressam, quàm descriptionem & iconem Chrysaeti ab Ornithologo tra-
ditæ subnectere, ut tum descriptionem, quæ cum nostra ferè eadem est, lector cognoscat, & li-
mul iconum diuersitatem cum ea conferat, differentiamq; quæ non exigua certe est, videat.
Pes itaque nostræ Aquilæ talis erat.

Aquilam



Aquilam suam Ornithologus sic describit!

AQVILAE pullum ante paucos annos in agro Tigurino, captum & in urbem allatum
 uidi huiusmodi: Alarum pennæ maximæ in contrarium extensæ interuallum relinquebant
 dodrantum nouem, & dimidij. Longitudo à principio rostri ad finem caudæ, dodrantes
 quinque. Proceritas stantis pro more, non extenso collo, dodrantes tres, palmo minus. ⁵⁰ **Pe-**
 des erant crocei, & crura à pedibus ad palmi mensuram sine plumis (secus tamen, quam hîc
 ex eo exhibemus, icon demonstrat). Digi-
 ti pedum medij, longitudine & crassitudine hu-
 mani medij in uiro mediocri, aut paulò maiores. Pars dorsi superior inter alas cucullum
 quodammodo sua figura referebat, nempe triangula, mucrone deorsum uerso. Ventris plu-
 marum color rufus ferè aut castaneæ, maculis albis aspersus. Rostrum posterius subflauum,
 anterius nigricabat Indico propè colore. Longitudo rostri superioris ad tres digitos ferè, un-
 co præterea ad digiti mensuram descendente. A media lingua unci duo hamorum instar re-
 trorsum spectabant. In agro etiam Helvetiæ Solodorenfi quinto, priusquam hæc scriberem,
 anno, iuxta pagum Hofstettam, Iulio mense capti fuere duo pulli Aquilæ, descriptioni

K 3 præ-



præmissæ conuenientes. Pennæ ceruicis rigeant & longiusculè distabant. Qui Aquilam adultam uiderant, colorem cum ætate mutari aiebant, & pennas albas in capite, pectore, & alis omnes ad fulvum colorem conuerti. Hoc genus Aquilæ audio etiam circa Genëuam sæpe capi, prægrande, ita ut cum uolare nititur Aquila, licet nondum adulta, fune alligata ad crura hominis robusti, agrè ab eo retineri possit: Cicuratas per urbem uolare aiunt, & felēs aliquando super tectis arripere, & dilaniare. Hæc omnia Ornithologus.

Bellonij verò errorem de pedum Aquilarum opinione aduertimus superius, nūc illius iconem hīc adijciemus (ut de eo quisuis iudicet) cum hisce, quibus Chrysaëton describit, uerbis perquam parcis. Aquila, inquit, à Vulturibus dignosci poterit, quòd crura nullo modo plumosa habeat, ut in Vulturibus uidere est. Sunt autem breuia, & fulua antèrius tabellis ornata. Ungues lati, rostrum uerò nigrum oblongum, & in fine aduncum.

CHRY-



DESCRIPTIO PARTIVM
internarum.

ATQVI quoniam ritè philosophantis est, non solum rerum superficiem inspicere, sed & penitiora rimari, in quibus forsàn maior opera, & sapientia diuini factoris clucescit, & in quibus non exiguus veræ scientiæ thesaurus reconditus est: itaque & nos, quæ in Aquila aduertimus, ea dissecta, iam exponemus. Fa-
teor quidem hanc operam, qui vnum genus ab altero velint discernere, non esse necessariam (id enim exterior forma docet) sed non minor & utilitas, & iucunditas accedit, qui hanc philosophiæ partem tractant, & in hominibus sedulo admirantur: à quibus quomodo cetera animalia differant, & qui vsus sint singularum partium, quomodo natura sagax singulis pro diuersitate & proprietate animarum diuersas, & proprias partes attribuerit, singulas eas pro modo vsus earundem emensa, quæ, inquam, scire iucundissimum est, & utilissimum. Veruntamen nullus hic absolutam à me anatomiam expectet; sed qualis ob temporis angustiam esse potuit, & copia Aquilarum, quam vnicam tantum habuimus, quæq; ad exiguos dies conseruari potuit, passa est. Erunt autem hæc quasi rudimenta quædam, quæ alij exactius perpolire, erunt signa quædam viam præmonstratura, qui in alijs hanc operam attentare uelint, & potuerint. Primum itaque in Aquila summo operè admirati sumus, quod fieret, ut dum niçtaret membrana quadam, ab angulo maiori ad minorem obduceretur oculus. Nam animalium, ut ait Aristoteles, viuiparorum omnia palpebras duas habent infernâ & supernam, atque his iisdem niçtant. Quæ uerò oua pariunt atque tam quadrupeda, quàm uolucres, unam tantum palpebram habent, eamq; infernam, qua conniuent simul & niçtant. Hoc tamen Aui-
bus pe-

bus peculiare est, quòd ad palpebræ subsidium, quæ difficulter mouetur, ut idem ait, etiã membrana auxiliaris accedat, præterquam in Columborum genere, quibus & duæ palpebræ sunt, & membrana illa deficit. Hæc igitur in Auiibus cæteris conspicua est; maximè in grandioribus, ut Aquilis, quæque ab angulo interno & maiori ad externum usque ducta, & minorem oculum totum in omnem ambitum obtegit. Causam uerò huius membranæ Aristoteles affert, ut sit ob uelamentum maximè oculorum, quos humidissimos habent ob uisus aciem. Quæ quidem non usque satis constat, & accipienda uidetur. Quid enim membranam potius, quam palpebram natura Auiibus tribuit? nonne & palpebræ oculos obuelant? & hominè cur eadem membrana expertem esse uoluit, & visu acerrimo, & humidissimo? Ego mihi eam loco palpebræ superioris naturam dedisse persuadeo, atque hanc eius officio fungi; ad angulum uerò collocatam esse, & maximè ad internum, eò quòd cutis capitis ob duritiem, ut ait ipse Aristoteles, aut ut ego autumo, quia antè cohæret, nec ut nos in fonte, ita Aues eo loci mobilem habent, in palpebram abire nequit, & quòd maximè ab anteriori parte, quales nares sunt, principium est. Atque ea membrana in Gallinaceo genere sine musculo mouetur, saltem apparenti, in Aquila tamen musculus aderat, & sanè conspicuus; quem inuenimus rari spectaculi desiderio moti, ut antea diximus. Huius musculi initium erat haud procul ab eruptione nerui optici è cerebro, unde per membranæ, quam *σκληροτική* Græci vocant, superficiem obliquè ferebatur, & mox postquam sese in angulum internum insinuasset, in membranam illam, quam diximus, inferebatur. Principium eius exile erat & carneum, at mox in tendinem definebat.

Et quoniam oculum iam ex orbita erueramus, itaque & internas eius partes perscrutari uoluntas incescit. Membrana igitur dura illa simul atque dissecta erat, tum intuenti oculus egregiè perspicuus esse cõspiciebatur, & cornea antè instar crySTALLI, & limpidissima, & lucidissima. Humor aqueus copiosus admodum anteriori oculi parte cõtinebatur, adeo ut etiam ad posteriora eius nonnihil redundaret. Quo effuso uuea tunica eodè colores foris, quos oculus integer in Alite uiua, exhibebat, argumento certè nò leui, quòd ea colorum varietas, quam in oculis cõspicimus, non tam ab humoribus & spiritibus diuersimodè affectis, quam ab ipsa uuea variè tineta proficiscatur. Humor crySTALLINUS adamantem splendore referebat, satis magnus, utroque latere nonnihil compressus, ac sessilis & apprimè solidus, è contrà quam in Noctuis, quibus vnà cū aqueo effusus quasi diffluit. Atque hæc maximè in oculo perspeximus. Ingluuiem etiam sub iugulo, quæque arteriæ asperæ in longitudinè incumbibat circa median Oesophagi regionem, cuius pars est, uidimus. Gula enim seu Oesophagus, cū ad palmi cū dimidio spacium descenderit, in insignem quasi ventrem dilatatur. Hic integer adhuc, nec dissectus aut extensus, palmum latus est. Fundum eius ab initio gulæ spithamum distat, ipse plus minus palmum longus. Intus rugosa est plicis frequentibus in longum ductis. Fundum membrana quædam alba inequalis, callosa, dura, qualis ferè in Gallinaceis, intima ventriculi tunica insternit, in latum & longum ad palmum distenta patens. Ab huius exitu ad orificium ventriculi ad palmum & medium oesophagi portio producitur, primò quidem angustior, dein paulatim dilatata, intus porosa tota, instar substantiæ humanæ linguæ, post ultimam uerò ingluuiem membranosa ac candidior, ut prope ventriculum carnosâ tota, ac rubicundior. Hæc itaque paucula in intimis visceribus tum rimari nobis integrum fuit. Quoniam uerò & ocium tum & maior occasio suppetebat, itaque & musculorum sectionem aggressi sumus, & eorum figuram, situm, usum, quantum licuit, obseruauimus; quæ omnia etiam paucis iam iam ad cõmunem studiorum utilitatem subnectere decreuimus. Verùm, ut ingenuè fatear, ea non tã scita, & elaborata erunt, quam forsitan quis desideret. Atque is sciat, nullum hactenus, quod sciam ego, hoc faxum uoluisse antea, & nos materiæ subiectæ penuria laborasse, neque etiam ijs uiris forsitan abundasse, quorū opera & solertia uteremur, cū hanc dissecandi corporum artem nunquā exercuerimus. Neque si quid prætermisum fuerit per incuriam aut per inconsiderantiã commissum, facile vnusquisque condonabit. sic enim exigua primum & rudia rerum, atque artium incrementa sunt, mox sedulitate, & tempore augenda & perpolienda.



DE MVSCVLIS COLLI, Eorumque ortu, atque vſu.

MVSCVLORVM colli alij antichi, alij poſtici, alij laterales. Poſtici & antichi ſunt; Primum par veluti cutaneum oritur à tota regione ceruicis, quam vnà cum toto collo amplectitur, ſurſumque per ceruicem delatum in ſecundæ & terciæ ceruicis vertebræ proceſſum tranſuerſum deſinit: hinc in occiput prope mammillarum proceſſum inſigitur. Huius beneficio ad latus caput ducitur. Secundū par à primæ thoracis vertebræ ſpina enatū, exile ac carnoſum per collū vniuerſum, ſurſum, ſecū dum ceruicis longitudinem fertur, deſinitq; tandem in occiput, & ad poſteriora caput trahit. Tertium par enaſcitur à ſpina ſecundæ vertebræ ceruicis, ſurſumq; delatum at exigū, inferitur ſub muſculis iam enarratis in occiput. Quartū perbreue eſt à tranſuerſis ſecundæ ac terciæ vertebræ proceſſibus enatū, & obliquè ſurſum delatū ac expanſum magis, in latera occipitis carnoſo fine implantatur. Hoc deorſum caput fleſcit. Quintum par & ipſum breue eſt, ſed craſius quarto, quod ab ipſdem proceſſibus tranſuerſis enaſcitur, & ſine tendineo inferitur ad latera occipitis, deorſum etiam caput attrahēs. Sextum longiſſimum, ceruici & capiti commune eſt, acuto & carnoſo principio, ab internis proceſſibus vertebrarum thoracis principium ſumens, quod ſurſum per ceruicem delatum tendines à ſe emittit in omnes proceſſus vertebrarum thoracis ac ceruicis, & tandem in capitis partem anteriorem deſinit. Hoc ceruicē & caput ad anteriora ducit. Laterales muſculi tres ſunt. Horum primus à primæ thoracis vertebra enaſcitur, ſurſumq; carnoſus delatus, obliquè tamen & in tranſuerſum proceſſum primæ vertebræ inferitur. Secundus carnoſus à lateralibus proceſſibus primæ & ſecundæ vertebrarum thoracis enatus, & carnoſus ſurſum in omnes proceſſus vertebrarū ceruicis productus, in latera ceruicis inferitur. Vltimus & tertius ab anteriori parte primarum vertebrarum thoracis carnoſus explantatur, atque in omnes vertebraſ ceruicis deſinit, ita ut tot ſint muſculi, quot vertebraſ, diſtincti finibus, ac tendinibus diuerſis. Huius eſt deorſum fleſtere ceruicem.

Muſculi
colli.

Laterales.

DE MVSCVLIS THORACIS.

THORACIS muſculi vtroque latere terni ſunt. Primus carnoſus, exilis, ortum ducit à poſtremæ vertebræ colli proceſſu tranſuerſo, & in primam coſtam inferitur. Hic thoracem ſurſum trahit, & primo muſculo thoracis in homine reſpondet. Secundus longus, tenuis, à tota ſpina, carnoſo ac lato naſcitur principio, perque gibboſitatem thoracis repēs, in omnes coſtas inferitur. Hic thoracem dilatat. Tertius muſculus ortum ſuum ducit à ſuperioribus partibus coſtarum, quā oſſi ſterni neſcuntur, & in ſeptem coſtas peſtinatim inferitur. Hic muſculus thoracem conſtringit. Præter hos intercoſtales muſculi plurimi ad ſunt, minimè tendinoſi, carnoſi, quos enumerare ſuperuacaneum ducimus.

Muſculi
Thoracis.

MVSCVLI ABDOMINIS.

QVATOR in vtroque abdominis latere ſunt muſculorum paria. Primum imitatur muſculos obliquè deſcendentes in homine, & ortum ducit à quinque coſtis vltimis thoracis. Dein deorſum obliquè repens, deſinit in lineam albam medio abdomine, & infernè in cartilaginem oſſis pubis terminatur. Secundum par ab extremis oris ſterni vtrinq; enaſcitur, quod deorſum obliquè latum, in os pubis carnoſum deſinit. Tertium par ab vltima coſta originem ducit, rectis fibris præditum, id deſcendens totum illud ſpatium replet, quod eſt inter vltimam coſtam & oſſa, quæ oſſibus ilei, & pubis in homine reſpondent. Vltimum par oritur à vertebrarum, quæ in lumbis ſunt, proceſſibus tranſuerſis, quod ipſum pariter tranſuerſis fibris præditum eſt adeoq; peritonæo annexum, vt vix ab eo auelli poſſit. Hoc tranſuerſalium in nobis locum obtinet.

Muſculi ab
dominis.

M V S C V L I A L A S

Mouentes.

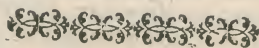


AL R V M motui inferuientes musculi decem sunt numero. Primus omnium totius corporis musculorum maximus est, & oritur à toto osse sterni & iugulo, magno, amplo & carnosio insigniter principio, acuto, infera parte lato, quà sterni costas attingit, & totam pectoris capacitatem sua insigni mole replet. Ad humerum verò vergens paulatim, ipsiusq; caput equitans, desinit in aciem humeri externam, cuius beneficio ala ad pectus adducitur. Secundus huic subiectus est à superiore ferè sterno exorians, acuto & carneo principio, eo loco, vbi cavitates quedam in ipsa ossis iuguli diuicatione exculpata est. At sursum tendens ingreditur cavitatem superioris scapulæ, means sub eo ceu ponte vel fornice à processu scapulæ superiore, & iuguli posteriore, compositus tandem tendineo fine desinit in humeri superiorem, & internum processum, qui tamen scapulæ proprior esse videtur. Tertius his duobus enarratis musculus exiguus & carnosus subijcitur, superiori parte membranosus argenteo colore admixta purpura. Hic ortus ab externo iugulo, quà sterno iungitur, sursumq; latus ad humeri caput, fine tandem tendineo, ac tereti in humeri eiusdem partem inferam inseritur. Quartus musculus subtilis admodum, carnosus tamen ac latus, ortum ducit à secunda, tertia, quarta, quinta, sexta, & septima vertebri, & sursum ad scapulam delatus, eamq; equitans, ipsi scapulæ coniungitur, deinde angustior factus in posteriorem humeri partem desinit. Hic quarto illi musculo insigni in homine respondet, ducitq; alam retrorsum ac deorsum. Quintus à superiori scapulæ parte oritur, carnosus principio, & deorsum lapsus lato fine in aciem humeri implantatur, ad posteriora sursum humerum attrahens. Sextus à tota scapula lata inferius carnosus exoritur, dehinc angustior redditus & in teretem finem definens, in internum humeri processum inferitur. Hic in gyrum flectit retrorsum oppositus tertio. Septimus paruus ab interna ac superiori scapulæ parte enatus, carnosus ac rotundus in humeri posteriora carneus totus inseritur, sursum ad posteriora trahens. Octauus omnium minimus à superiori scapulæ cavitare, carnosus, teresq; educitur, cui tendo secundi musculi substernitur, cumq; ad caput humeri deuenierit, in aciem & partem eiusdè superiorem non procul à principio implatur. Nonus & ipse carnosus totus ac teres, à superiore scapulæ processu enatus in humeri ceruicem ad anteriora terminatur. Hi duo ad superiora humerum mouent. Decimus ab interna & superna scapula ortus carnosus, deinde angustior redditus finitur in internum humeri processum superius. Hic ad posteriora deorsum paululum humerum deprimat.

M V S C V L I S C A P V L A E.



PR I M V S scapulæ musculorum, qui sunt quatuor numero, initium capit à vertebri postremis ceruicis, nec non ab omnibus thoracis, quæ secundum longitudinem scapulæ exporriguntur. Carnosus est, desinitq; in totam longam scapulam, ad posteriora eam trahens & ob diuersitatem fibrarum nunc sursum, nunc deorsum ducens. Secundus paruus primo subiectus est. Ortum autem ducit à processibus duarum vertebrae thoracis, vnde delatus inseritur oblique in internam aciem scapulæ. Hic sursum ipsam trahit ad posteriora. Tertius musculus carnosus à sexta, & septima costa non procul ab ea parte, vbi in cartilaginem desinunt, oritur, sursumq; euectus in angulum inferiorem scapulæ desinit, & deorsum trahit. Quartus exiguus, teres, & carnosus oritur à prima costa, antequam in cartilaginem desinat, deinde sursum latus tendine tenui desinit in mediam scapulam, non procul à ceruice.



M V S C V L I V L N A M, cubitus mouentes.



QVI vlnam mouent, seni sunt. Horum primus carnosus, duplex principium habet, quemadmodum in homine biceps dictus, quorum vnus à magno humeri capite, alius verò à capitis parui cavitare oritur. Hic deorsum ad posteriora delatus, & ossi toti incumbens definit in tendinem, & in vlnę partem superiorem implantatur. Hic dirigit vlnam, & extendit. Secundus ab interno tubere humeri enatus carnosus, obliquè descendens, ad externum caput radij inseritur, cubitumq; flectit. Tercius ab externo capite humeri carnosus nascitur, atque deorsum ita defertur, donec superauerit mediam humeri regionem, demum tendineus factus, definit in superiorem vlnę partem, non procul ab articulo. Quartus cubitus mouentium musculus exiguus oritur ab externo, sed inferiori capite humeri, & articulo superato in aciem externam radij definit. Quintus ab eodem capite, sed paulò inferius neruoso ortus principio, deorsum obliquè repit, primùm carnosus, mox verò tendinem longum acquirens, hoc ipso in eam partem inseritur, quæ carpi humani vicem gerit. Hi musculi radium ad humerum ducunt. Sextus sub his duobus postremis collocatur, & quasi occultatur. Is ab interna cavitare humeri erumpit carnosus & articulo insidens, deorsum latus, definit tandem in externam ossis cubiti aciem, & oppositum suprà dictis motum efficit.

M V S C V L I M O V E N T E S E A M partem, quæ Carpo in homine respondet.



RIMVS ab externo vlnę tubere carnosus nascitur, & deorsum per vlnę interiora delatus, tendineus simul & carnosus, in superiorem partem atq; internam eius ossis definit, quod humano carpo respondet. Secundus huic oppositus ab interno capite humeri infra exortus, deorsum per externam radij regionem, à cuius medio tendineus fit, defertur, & ad externum eiusdem ossis caput in carpum implantatur. Huius est dirigere partem seu extendere. Tercius carnosus exoritur ab ea, & quidem superiori radij, & vlnę parte, vbi simul inuicem iunguntur, & teres factus, carneus simul, atq; nerueus, totam eam, quæ est inter radium, & vlnam cavitatem replet, vnde supra articulum euectus, duplici tendone, vno externo, altero interno in extremum carpi caput inseritur. Hic flexor est illius partis. Quartus ab vlna nascitur. Is non procul à principio, quod carnosum est, tendineus fit atque teres, & per internam vlnę regionem superiorem. Quintus nerueus simul est atque carneus, & ab extremo apice vlnę enatus, per eiusdem exteriora incedit, vbi tendineus factus, in reliquam alam totam inseritur. Hic reliquos alę articulos omnes flectit. Postremus ab inferiori parte vlnę prope articulum erumpit, ab ea regione, qua se mutuo duo ossa respiciunt, exiguus est, & teres, atque ad superiorem carpi regionem defertur.

M V S C V L I C R V R I S A Q V I L I N I, & primùm femoris.



QVINQVE sunt musculi, quibus femur mouetur. Primus exoritur carnosus à tota superiori cavitare ossis ilei, quā totā replet, hinc deorsum lapsus, & coarctatus, tendine lato admodum, in superiorem partem eius apophysis, quæ trochanteri maiori in homine respondet, inseritur. Secundus multò minor est primo, cui aliqua ex parte subijcitur, ab eodem loco enatus, quo ille angustior posteriora redditus, in ceruicem ossis femoris non procul à primo definit. Hi duo musculi ad superiora femur attrahunt. Tercius parvus est admodum, & à superiori regione ossis ilei, qua femur illi coniungitur, atque ad extremam illius aciem nascitur. Hic paruam quandam cavitatem replere videtur, & deorsum super externam regionem trochanteris maioris quodammodo equitans, teretè tendine in ceruicem trochanteris iam dicti inseritur. Huius musculi beneficio femur

mur rectum quodammodo, & extensum attollitur. Quartus duobus primis opponitur tam fitu quam actione (nam flexendo deorsum partem impellit). Is à tota inferiore coxendicis regione enascitur, cavitatemq; ibidem exculptam replet sua corpulentia, principio carneus est, dein angustior fit, & tendine argenteo inter primum atque secundum in trochantera iam dictum inseritur. Quintus, & ultimus exiguus est, tertio oppositus carnosus. Is à quodam foramine nascitur & id totum in femoris caput finiens, replet. Hic musculus femur deorsum reuellit. Est autè & sextus musculus, sed hic vropigij potius est: quare in suum locum rejicietur.

MVSCVLI TIBIAM MOVENTES.

PRIMVS musculus, ille nempe qui sese nobis primum omnium obiecit, oritur à superiore acie ossis ilei, tegens femoris musculos iam dictos ferè omnes. Ab hinc per femoris anteriora descendens in magnum ac robustum tendinem degenerat, qui simul cum secundo, quem mox enarrabimus, tam arctè colligatur, vt citra dilacerationem nulla ratione diuelli possit. Secundus huic substernitur amplus, carnosus, biceps. Horum vnum caput ab interna capitis femoris regione, alterum verò ab externa exoritur, deorsumque repens vniuersam femoris regionem amplectitur, & in tendinem latum cum superiori desinit. Hi duo musculi patellam cōprehēdunt, eamq; in suo loco retinent, quam vbi sperauerint, tandem in superiorem tibiā implantantur. Tertius paruius est valde & teres. Is ab interno ac inferiori coxendice enatus, & carnosus portione sui ad instar lūbrici exporrectus, vbi ad mediam vsq; femoris regionem pertigerit, in tendinem tenuem admodum degenerat, & mediam patellam transuersim perrepat vbi per canalem quendam, quem ad superiores tendines natura eò inculpsit, delatus, in tarsi tandem superiorem partem sub musculis reliquis quodammodo occultatus desinit. Quartus à latere primi exoritur, id est, à superna parte ossis ilei, qui non procul à capite femoris productus in superiorem ac internam regionem ossis tibiæ inseritur. Sed primus ac secundus musculus, quod ad constructionem & vsum spectat, imitantur septimum, octauum atque nonum in homine, eos nempe, qui tibiā extendunt. Quartus verò trahit eandem ad interiora. Quintus acutus est, & carneus, enascitur ab interna regione ceruicis femoris, per quam vbi intra delapsus, sed ossi tenaciter adhærens, & super articulum vectus fuerit, cum quarto in eundem locum desinit, qui ambo quoque eodem munere funguntur. Sextus ab anteriori appendice coxendicis explantatur, carnosus ac teres. Is deorsum per interiora femoris repit, & tendine rete internum tibiæ latus adit. Hic musculus respondet secundo in homine, cuius beneficio ad internum latus tibiā adducitur. Septimus latus est, ac carnosus, à postica parte appendicis coxendicis productus, à qua deorsum per internam ac posteriorem partem delapsus, in illam quasi inseritur, ita vt in vniuersum femur desinere videatur secundum longitudinem. Hic musculus inter eos, qui femur & tibiā simul mouent, connumerari potest. Atq; hic à fine coniungitur musculo vni ex his, qui digitos mouent. Officium huius est femur & tibiā intro adducere. Octauus musculus à superiore acie appendicis coxendicis enascitur principio carnosus. Hic per posteriora & exteriora incedens, vbi ad mediam regionem vsque peruenierit in tendinem, cumq; teretem degenerat. Ast vbi ad poplitem accesserit, tum admirabili quodam naturæ artificio, per ligamentum, veluti per annulum ad instar stapedis transmissus ad extremum tibiæ latus fertur. Huius igitur beneficio ducitur retrorsum tibiā. Ne verò in actione hac hic musculus aut tendo excideret, igitur natura ei pro substerniculo seu fulcro hunc annulum addidit. Sextus autem & septimus flexunt tibiā.

DE MVSCVLIS PEDEM, ET digitos mouentibus.

QVI musculi pedem mouent, & digitos eorum, alij explantantur à tibiā, alij à tarso. Qui à tibiā originem trahunt, alij sunt anteriores, alij posteriores. Primus posteriorum, qui quaterni vtrinque collocantur, à superiori tibiā seu poplite enascitur, carnosus ab vna parte, ab interno nempe tuberculo tibiæ, unde delatus in ualidum ac maximum tendinem desinit, qui in caput tarsi una cum cæteris ligamentis inseritur. Vbi ipse sic ligamentum euaserit, tum tendinem à se ad minimum usque digitum emittit, & eundem flexit. Secundus huic subiectus est carnosus,

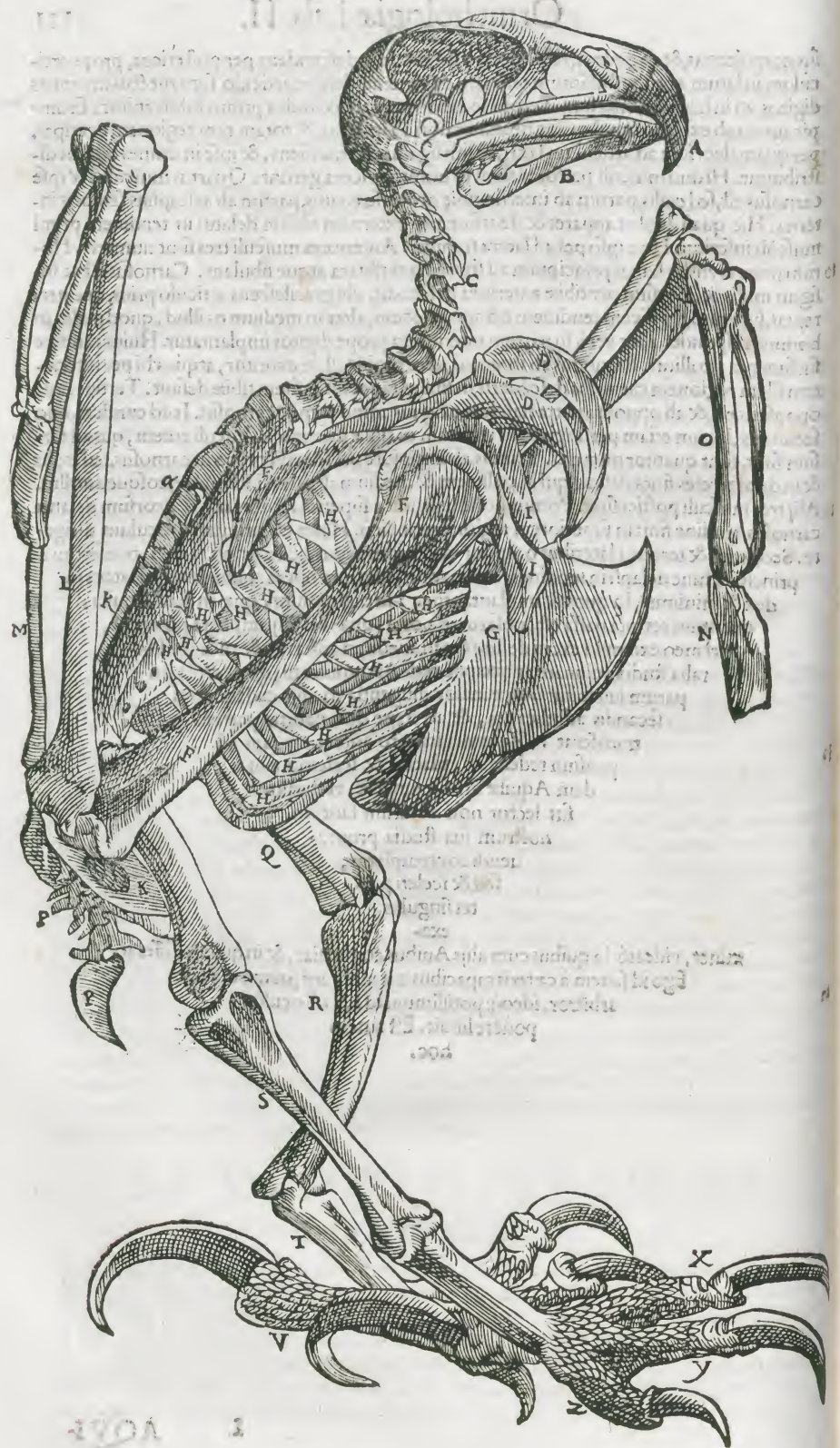
sus, corpulentus, & ab eodem, ut ille loco eductus. Hic descendens per posteriora, prope articulum in latum ac robustissimum tendinem degenerat, dehinc articulo superiectus in omnes digitos, ut in homine, inseritur. Tertius secundo item, ut secundus primo substernitur. Erumpit autem ab externo simul capite tibiae, nec non ab interno, & totam eam regionem occupat, per quam deorsum ad articulum latius, ac sub ligamento transiens, & ipse in omnes digitos distribuitur. Hi duo musculi perforantium in homine vicem gerunt. Quartus musculus & ipse carnosus est, sed exilis, partim ab interno tibiae processu enatus, partim ab acie ipsius femoris interna. Hic quasi duplex apparet & deorsum per externam tibiae delatus in tendinem primi musculi inseritur. Hoc ipso pes ad latera trahitur. Anteriores musculi tres sunt numero. Horum primus unum habet principium ad supremam tibiae atque fibulam. Carnosus est ac insignis molis & deorsum per tibiae anteriora descendit, ubi gracilescens articulo prius, quae perreptat, superato, duplicem tendinem effingit, quorum, alter in medium os illud, quod pedio in homine respondet, alter vero in partem inferiorem prope digitos implantatur. Huius munere sursum pes attollitur. Secundus ab interno latere capitis tibiae exoritur, atque ubi per interiorum illam regionem carnosus descenderit, in finem tandem eiusdem tibiae definit. Tertius huic oppositus est, & ab opposita parte nascitur, exiguus admodum & carnosus. Is ad eundem, quod secundus, locum etiam pergit & in ultimum os tibiae inseritur. Musculi autem, qui ad tarsum sunt, sunt quatuor numero. Primus ab anteriore parte pedis procedit carnosus, sed exilis & in duos teretes fines definit, qui in pollicem & medium digitum inseruntur, eosque attollunt.

Alij tres musculi postici sunt. Primus horum prodeit à superiori parte tarsi, & deorsum delatus carnosus tendine finit in superiorem regionem pollicis. Huius est primum articulum dirigere. Secundus & tertius à lateribus oriuntur exiles admodum, sed carnosissimi tamen, praesertim à principio, hinc delapsi in tendines terminantur, quorum opera abducuntur ad latera index & minimus, in quos & implantantur. Haec igitur sunt, quae in hac Aquila, quantum res ipsa passa est, observare potui, quae vel alij ampliare poterunt, vel meo exemplo exciti de suo sua in medium adferre, & mecum liberalia studia adiuuare: praecipue rem Anatomicam, quae certe non parum iuuabitur si quae maior diligentia in alijs cadaueribus secandis adhibeatur, & ad hanc quis naturae partem transferat. Verum enimvero antequam iam ad pensum redeamus, placuit & sceleton eiusdem Aquilae hic subiungere, ut studiosus lector non affectum tantum nostrum sua studia promouendi contempletur, sed & sceleti partes singulas

examinet, videatque in quibus cum alijs Avibus conveniat, & in quibus differat.

Ego id saltem à ceteris rapacibus aut nihil, aut parum differre arbitror, ideoque potissimum id hic ob oculos ponere libuit. Est autem hoc,

L AQUI-



AQVILINI SCELETI NOTARVM EXPLICATIO.

- A. Rostrum.
 a. Mandibula inferior.
 B. Vertebrae colli nouem.
 C. Vertebrae dorsi.
 DD. Clauicularum pars superior.
 II. Clauicularum pars inferior, qua sternum humero, & scapulae adnectitur.
 10 E. Omoplate.
 FF. Os humeri ex vno latere, in quo etiam denotantur vlna, atq; radius per L. & M. Ex opposito vero latere carpus, & metacarpus ostenduntur per N. & O.
 G. Sternum.
 H. H. H. H. H. H. H. H. à sinistro latere denotant costarum exortum è vertebra: eadem litera à dextro latere demonstrant easdem costas vbi desinunt in cartilagine.
 20 K. Principium ossis sacri, quod à vertebra dorsi exoritur, quà postrema costae duae ilij adnexae sunt, totum continuum cum ossibus ilij, coxendicis, atque pubis. K. inferius ostendit os pubis cum suo foramine.
 L. Vlna.
 M. Radius.
 O. Carpus.
 N. Metacarpium.
 P. P. Coccyx. P. superius vertebrae eius demonstrat, P. inferius eius finem.
 Q. R. S. T. Demonstrant crura. Ab vno latere per Q. denotatur femur: Tibia vero per R. Ab altero vero latere per S. ostenditur fibula, quae in huiusmodi Aue vix conspicitur, tibiae quasi continua. T. ostendit eam partem, quae in homine proportionem respondet tarso, quod in manu respondet carpo.
 V. X. Y. Z. demonstrant digitos, nempe V. digitum posticum, X. anticum primum, Y. secundum, Z. tertium.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

30 **S**ED Aquilam nostram, quam primo loco ponimus & primum Aquilarum genus facimus, Chrysaeton seu Regiam illam, Iouis armigeram & simpliciter *χρυσαιον* Aquilam dictam esse, multa sunt, quae faciunt, ut credam. Haec paucis in medium adferre operae pretium fore duxi, ne quispiam id me vel temere pronunciasse, vel eam non vndiquaque Chrysaeto veterum congruere existimet. Rationes non prorsus erunt necessariae, sed probabiles saltem, & quantum in tanta scriptorum veterum, qui hanc Auem descripserunt, verborum parsimonia assequi licuit, vero maxime similes, eaque vel hanc eam ipsam esse ostendent, vel vera & germana Chrysaeto maxime cognouerem, ut ad aliud Aquilarum genus (ad sex enim species cum Aristotele & Plinio omnes reuocamus) referri omnino nequeat. Primum autem signa ostensurum, quae hanc à Chrysaeto veterum, si vspiam alia, quadrare demonstrabunt: dein quae ab omni alia, quae in eadem classe sunt, Aquila, hanc eandem excludunt. Notae quibus Chrysaeton antiqui finierunt, binae tantum sunt: prior est, quod ex Aristotelis sententia ceteras Aquilas sesquialtera proportionem excedat: altera, eaque imbecillis, & quae ex sola etymologia petitur, quod aureo sit colore, aut rufa, ut Aristoteli. Quod ad magnitudinem attinet, eam hac ipsa reliquas omnes superare & quidem proportionem sesquialtera, verissimum est, ut ex descriptione cuius comparanti eam reliquis, liquidò constabit. Ceterarum omnium minima Aristoteli & Plinio Valeria est seu Melanaetos, quam alij Buteoni seu Triorechi corpore parem esse scribunt. Media inter omnes est Pernopteros, quae Miluum fere aequat, vti & Haliaetos. Hisce autem maiorem esse nostram Aquilam, & quidem mensura, quam Aristoteles praefinijt, extra controuersiam est. Quin & Ossifraga, etsi non multo maiorem tamen esse, vtriusque descriptio, si conferatur, manifestò docet. Hec enim Ossifraga scilicet vndecim tantum, at Aquila illa duodecim libras pendet, & ad minimum medio spithamo, si à rostro ad caudam usque mensures, Ossifraga longior est. De secunda nota quispiam dubitare possit. Nam Chrysaeti nomen vti & fuluae epitheton, aurei eam coloris esse indicat: nos vero ferrugineo colore praedita nostram scripsimus, sed hac in re Bellonio suffragor lubens, qui eam id nominis adeptum vult, non quod tota aurea sit & fulua, sed quod magis quam ceterae Aquilae fuluum colorem participet. Aristoteles quidem rufum ei adscribit, verum Plinius paulò mitiori voce usus, subruilum. Albertus Magnus Chrysaeton, quam ipse Herodium vocat, totam nigram asserit, & colorem cum ingruente senectute mutari in cineridum, Ornithologus quoque colorem Aquilae suae cum

Color.

Lib. 23. de Animal.

L 2 etate

ætate mutari testatur, & maculas albas cum dorso, tum ventris omnes post fuluescere, alioqui castaneam esse totam. Quod tamen minus mirum videbitur, qui Accipitribus Asterijs non solum dorso, sed & oculorum nigredinem paulatim ingrauescente ævo rufescere legerit, ut alias maiores, & quæ singulis annis in quibusdam auibus accidunt, colorum metamorphoses præteream. Præterea si recte * Ouidio

* Metamor
phos. 8.

— Fulvis Haliæus in alis

Oculi.

* Lib. 2. de
Anim. c. 29.

Offisfraga
color.
Morphni
cauda.

¹ Li. 10. c. 3.

Haliæti, &
Chrysaëti
discrimina.

² Lib. 9. Hi-
stor. c. 3.

Aquila re-
galis.

³ Lib. 2. de
Hist. Anim.
cap. 8.

Petri Bello-
nij error.

dicatur, cuius tamen dorso & alarum color, iuuenis præsertim magis ad nigrum è ruffo vergit; cuiusmodi nostræ ferè est Aquilæ: quare hæc ipsa non ineptè simili planè ratione fulua dici poterit, etsi castanei coloris vel ferruginei sit magis, quàm aurei, quem tamen paulò post acquirit. Denique quos Aristoteles Aquilæ, ut omnium Avium generosissime, oculos charopos tribuit, qui scilicet dilutè virentes, igneo splendore micèt, in hac nostra Aquila ceu tertiam ex his, quas veteres reliquerunt, notam, manifestè reperimus. His addimus quod Stellaris nomen, quod Acliantis Aquilæ Germanæ attribuit, in nostram quadret ob eas, quibus distinguitur, maculas & quàm aptissime. Sed illud minimè nostram sententiam euerit, quod eam dum descripsimus clangoralem vocem emittere diximus. Non enim ex eo Planga statuenda est, quonià nusquam dictum est ab Aristotele eam statim Aquilam Clangam esse, quæ plangit, verum sola inquit Melanaëtos non clangit, ynamque omni prorsus abstinet murmuratione. Unde facile quivis colligit, quod cæteris omnibus Aquilis excepta Melanaëto, ut clangant, competat: omnium verò maximè querulam esse Morphnon, quæ à perpetuo clamore & murmure Clangæ seu Plangæ nomē inuenit. Sed restat, ut quare ab cæteris omnibus disideat Aquilis, nunc tandem excutiamus. Præter id quod duabus vniuersalibus ipsæque insignibus, & quæ solæ sufficere possent, notis à toto reliquarum genere discrepare hanc palam est, robore nempe, magnitudi-
neque eximia, qua omnibus anteit, & cruribus ad pedes vsque musculosis & plumis obuestitis, alias quoque particulares, quibus à singulis earum speciebus manifestè separatur, in promptu est reperire. Primum igitur à Melanaëto hoc differt, quod eam clāgere antea scripsimus. Nam Melanaëtum nullum planè clangorem edere Aristoteles & Plinius affirmat. Præterea Melanaëtos vniuerso corpore nigricat, hæc verò præterquam quod ferruginea est, maiori ex parte multis etiam maculis ipsæque albicantibus respersitur. Pygargo hoc peculiare est, ut albam caudam habeat, qua nota non solum à Chrysaëto, sed & ab alijs omnibus Aquilis distinguitur. Percnopteron ab hac & à cæteris Aquilis seiungit capitis albedo, & deformem adulterinam naturam eius attestatur, ut insignem ignauiam omittam. Offisfragam color cineritius inter cætera ab hac diuersam facit. Morphnos prominentiore cauda est, quàm ei Plinius attribuit, nescio tamen quàm verè; rostro, cruribus & pedibus cæruleis, atque hinc ab hac nostra differens, præter id quod omnium Aquilarum magnitudine secunda est, ut ille primus. Ab Haliæti familia multa sunt, quæ hanc ipsam excludant. Haliætus enim littoribus gaudet, & maritimam oram pastus gratia incolit: hanc verò in altissimis montium iugis degere comperimus. Illa etiam, iuxta ⁴ Aristotelem, prædita est ceruice magna & crassa, alis curuatis, cauda lata, quibus neoterici adijciunt pedes cæruleos, quæ tamen omnia nostræ Aquilæ minimè conueniunt. Hoc verò ei cum Haliæto commune est, quod pedes habeat non tabellis totos, sed squammis tantum interectos, qua proprietate hæc duæ Aquilæ ab omnibus cæteris discernuntur. Vnde errorem in Haliæti icone, quam ex Bellonio mutuati sumus, commissum esse obiter admonemus, dū perperam tibijs anterioribus ac pedibus continuas per totum tabellas affinxit. Quare cum illa ad nullam aliam speciem, ut apparet ex his, reducere possimus, ergò nihil aliud restat, quàm ut ei Chrysaëti ius & honorem concedamus atque uel eandem ipsam esse, uel ab hac non absimilem certò statuamus. Plures enim quàm à Philosopho & Plinio acceperimus Aquilarum species ponere, neque necessitas ulla cogit, neque ratio persuadet. Quam nostram sententiā non parum confirmarunt aucupes Magni Thulcorum Ducis quorum curæ hæc Aquila inter cæteras commissa fuerat: illi interroganti cuiusnam specie eam esse existimarent, & quo nomine diceretur responderunt: ipsam (Aquila Reale) Italico & uernaculo Idiomate, idest, Aquilam Regalem esse & nuncupari. Vnde non parum mirari subit, quid in mentem doctissimo Bellonio uenerit in hæc scribenti: *Inter omnes in vniuersum rapaces, nulla nobis visa est aut nota, quæ sub alis & in tibijs plumis vestiatur, præter hæc* (de Offisfraga loquitur) *& Vultures & nocturnas omnes.* Equidem non puto hanc opinionem esse uero cōsonam, nec dubito si hanc nostram, quā procul dubio nunquam uidit, conspexisset, quin sententiam mutaturus fuisset. Non enim ulla omnino reperiri tales, sed quas ipse conspexit, negat solummodò. Et certè quanuis Offisfragam & Vultures tibijs plumosis esse dicat, nihilominus tamē & Offisfragam & Vultures quotquot edidit, omnes nudis tibijs, in iconibus spectandos exhibet. Malè igitur aut icones delineatæ sunt, aut hoc perperam ab ipso scriptum est. Vnicum tantum, eumque Ornithologi Vulturem au-
reum

reum, tibiae habere plumis intactas obseruau, quem quidem Ornithologus ob similitudinem tibiarum aliarumque partium, quam habet cum sua alpina seu simpliciter dicta Aquila, quâq; nos Chrysaëton facimus ex Vulture & Aquila multis progenitam arbitratur. His autem utriusque eam Aquilis, cum Vulturibus aureis ea de causa naturam plumas addidisse in tibijs, idem author existimat, quod in celsi simis niuosisque alpium iugis vitam degant, unde aduersus nives & frigora hae partes munitas esse oportebat. Hoc ipsum videre est in alijs quibusdam monticolis Auiibus, ut Lagopode, Gallinis montanis, Attagene nostro & nocturnis quibusdam. Differetiam autem verâ, quae sit inter Vultures & Aquilas idem * Ornithologus declarat, dum scribit: *Nam quidem Vulturum genus ab Aquilarum & Accipitrum, Falconumque genere, quod ad rostri figuram differre videtur in hoc maxime; quod non statim in unum spectatur, sed rectum primo ad duos vel amplius digitos sit, deinde curuetur deorsum, ut apparet in Vulture aureo pariter & Leporario, quorum picturas exhibuimus, & in Gypsaëto, quem inter Aquilas posuimus: Nam cum Vultures ferè cadauera tantum aggrediantur, non similiter aduoco, & ita valido rostro sunt opus, ut rapacibus ceteris, quae viuas plerumque inuadunt & rapiunt animantes. Haëtenus ille.* Hanc eius sententiam adstruit sane non minus Gypsaëtus, cuius iconem suo loco exhibebimus, cuius rostrum cetera rectum, extremo tantummodo aduncum est. Quin & ipsemet Bellonius aliud discrimen inter Vultures & Aquilas statuit, nempe quod his, quae caput integunt plumae multo atque Aquile breuiores, & curte sint atque veluti attonsa, ut quidam caluos esse existimarint, etsi vera non sint. Sed alias differentias in suum locum reiciimus. Illud interim adiciam, quod cetera signa quae plerumque à neotericis Aquilae ascribuntur, in hac nostra conspiciere liceat. Nam pedibus est flauis, ut Vultures fuscis seu corneo colore. Ungues ei praegrandes longi, lati, ac validi, nigri, quemadmodum & rostrum. Breuis huic & Melinae cauda est; extrema parte robusta, ut Vulturi.

Vultur tibijs plumis.

*Cap. de Vulture.

Vulturibus rostrum aduncum non esse necessarium.

Chrysaëton pedes. Ungues. Cauda.

GENERATIO, INCUBATVS.

HERODIUS, inquit Albertus Magnus, eo nomine Chrysaëton designans, *unum tantum ouum ponit, & si duo fecerit, horum alterum ut plurimum putre apprehenditur.* Hoc re ipsa autem ita sese habere compererunt in superiori Germania. Nam octo annis continuis, lustrato ac inspecto Chrysaëti, seu, ut ipsemet ait, Herodij nido nunquam plures vno pullo se reperisse confirmarunt. Sunt haec Aues natura calidissimae; quare oua incubatu fota tantopere incallescunt, ut quasi ebulliant, & quodammodo excoquantur. Rursus idem subiungit: *Tradunt quidam Herodum binos ternosque pullos excludere, oua tantum duo parere, ex quorum altero vnus, ex altero vero gemini faui nascantur, quod equidem falsum existimo: Quin potius hac ipsa, cum magni sit corporis, parum ad semen confert, id est, ut opinor, paucum semen emittit.* Hoc intelligendum existimo ad portionem tantae molis, ideoque non plura vno aut duobus oua parit, ad summum tria, praesertim si iuuenis ac vegeta est, ita ut ex singulis ouis singuli pulli gignantur, nisi forte praeter naturam ordinem quidpiam innouari contingat. Aut si plures excludit, ut Aristoteli & Plinio placet, alterum expellit nutritionis tedio. Causam eiectionis, ut scribit ibidem Albertus, alij aliam assignant. Quidam ideo abijci volunt à parente pullum, quod spurium foetum, nec genuinum esse suspicetur. Affirmant enim Aquilam feminam cum alijs genere diuersis coire aliquando. Hoc quidem nobis haud sit verisimile. Alij Aquilam diuersam genere effraetis prius ouis Herodij sua aiunt supponere: unde supposititia illa & adulterina proles ab rigido iudice & seuerogeneris sui vindice, regia Aquila scilicet merito abdicatur. Veruntamen cum Herodius seu Chrysaëtos ferocissima sit & cui praesciendi vim quandam inesse existimant, qua etiam absens si quid aduersum nido imminet, praenoscit; itaque nulla Aui est, quae ad huius nidum etsi absentis accedere audeat vel nocendi vel oua commutandi gratia, praesertim cum oua in nidum alienum deportare, & alijs excludenda subijcere non nisi ad vilissimas & maximè ignobiles Aues pertineat, quaeque fouendis ouis proprijs atque excludendis minimè sufficiunt: cuiusmodi Aues sunt meticulosae & quae ideo ceteris multò minus ad nidum Herodij accedunt. Alij demum referunt Chrysaëton sua oua alteri Aquilae subijcere, atque sic alienis permiscere. Excludis omnibus naturae instinctu reuerti & pullos suos, quos sole tanquam lydio lapide probarit, alere, notos abijcere, & eiectiones tolligi & ab ea cui Herodius ab initio sua supposuerat, nutrir. Quod equidem, nisi exempla desiderarentur, probabilius multò iudicarem. Nam operoso illo ouorum incubatu, mirum quantum extenuetur & elanguescat Aquila. Solent enim ferè id temporis totum frugaliore victu aut inedia transigere volucres, quam Herodius propter naturae suae nobilitatem & cibi copiam, qua uti consuevit, non facile sustinet. Dici etiam potest,

*Lib. 23. de Animal. Cui vni parere.

Herodij pullum ex singulis ouis excludere.

Cur pullum eiciat nido.

Feminae adulteriū. Oua supponi.

Herodius inedia im-patiens.

Pullum cur
abijciat He
rodus,

quod pullum aliquem Chrysaetos non tanquam spurium & adulterinum simpliciter abijciat, verum ut vilioris ceteris, minusque generosum. Vnde etiam in illis regionibus, ubi Aquilae nidi nunquam inveniuntur, pullos eos aliquando capi contingit, qui aucupibus peregrini dicuntur. Sed eiectionis causam, ut in generali historia retulimus, nutritus difficultatem & tedium esse volunt, quod uti parentes, ita & pulli copioso alimento egeant, eoque longe & late a parentibus conquirendo. Eadem de causa minimè vicinis locis nidum struunt; quandoquidem magno ad praedandum tractu opus habent. Si tamen uspiam, sane in Septentrionalibus regionibus plures uno tractu simul reperire licebit, idque iuxta sylvas ac maria, ubi minorum quadrupedum & piscium, praedae quod satis est, suppetit. Verum hac de re pluribus in generali historia actum est.

VENATVS, ET VICTVS.

^a Lib. 2. cap. 39.
Aeliani error de Chrysaeti cibo.
Praeter car-
ne alijs re-
bus etiam
vescit Chry-
saetos.

^b Lib. 8. Hi-
stor. Anim.
cap. 8.
Arist. error.

ROBVR ei cum feritate par est. Neque enim istae solum Lepores, Grues, Anseres rapit & hinnulos, sed & Tauros aggreditur & prostermit, immenso certe ausu, nec minore astu. Quod quidem quo pacto fiat, etsi in generali de Aquilis historia ex ^a Aeliano copiose positum est, ad hanc tamen peculiariter pertinet. Vnde falsum esse constat, quod ibidem scribit, quod ea, quae Iouis Aquila dicitur, carnibus in totum abstineat, solis herbis contenta. Quorum enim tam-
to conatu ex declivi Ceruum agit praecipitem, nisi carne eius potiri aueat? Ut tamen carnibus vescitur, ita nihil obstat, quin aliquando fame aut alia ratione inducta fructibus vescatur, aut frugibus. Quin carne aliquando abunde suppetente panem manu mea exhibitum vorasse eam meis mihi oculis visum est; Quae experientia mea ^b Aristotelem deceptum esse manifestò conuincit, dum fruges, etiam si in os ingeras, Aquilam respuere asserit. Demum non solum omne carnis genus deuorat, sed ne ab Aquilina quidem, atque ab suo genere sibi temperat, licet id a quibusdam negatum sit; Aquilinam enim carnem, ut supra retuli, quae tum fortè ad manus erat, audissimè Chrysaetos deglutiebat, adeo ut bubulae etiam recentis hanc praefere videretur.

INGENIUM ET MORES.

Liberali-
tas.

Adulato-
res Aui-
bus com-
parati.

Maiestas
Regia.

Ingenium.

AUTEM potissimam Aquilae praeter ceteris laus liberalitatis debetur. Nam praedam nisi immodica fame coacta sola minimè absumit, verum Auius quibusdam ea spe sese sectantibus portionem impertit regia quadam magnificentia. Multi enim culinae solum nidore allesti in aulas regum & principum se ingerunt, quos tamen ut viles & ad dispergendum, non ad colligendum natos haudquaquam abigunt, sed suae munificentiae riuiolos ad eos etiam transfundunt. Atque regiam maiestatem inter cetera frequens caterua comitum, clientum ac satellitum vel maximè declarat; sed hanc Aquilae minimè deesse videmus, quae ut plurimum assieclis suae mensae, Auius stipata fertur, idque graui quodam gestu & maiestate antecedentibus alijs, alijs subsequenter, nonnullis latera eius cingentibus. Quare cum de suo alijs spontè largiatur, itaque minus mirum est, si ab aliena praeda, etiam si humi strata, sese contineat. Ingenium ei est ungues fortè nimium aduncos, aut hebetes saxi atterere, acutere & venatu commodiores reddere: quemadmodum contra, ne saxorum durities eorum aciem obtundat, hosce minimè explicare, sed contrahere, si quando diutius in cautibus persistendum est.

VSVS.

Vtilitas.
Pellis ad
quid utilis.

Docilitas.

QVAE ex hac Aquila accedit utilitas, duabus potissimum in rebus consistit, nepe pelle, & venatu. Pellis enim eodem, quo Vulturina preparatur modo, quod non minus, quam illa ob tenerrimam lanuginem ad radicem maiorum pennarum mollicula sit, & eundem in ventriculo fouendo usum praestet. Quem in finem a venatoribus praecipue expetitur, & magis forsitan quam ad aucupium, quod ob nimium corporis pondus & gestatu difficilis sit & praeferoxia vix adiuuenem adhuc & teneram, necdum acquisito virium robore perfectam, & rebellem, ideoque facile domabilem è nido abripiunt, & hac ratione operam minimè perdunt, sed eas potissimum sibi

sibi deligunt periti aucupes in quibus hæc præcipua bonitatis indicia conspiciunt, nempe rutilum colorem, oculos profundos, maculas in capite, dorsoq; candidas. Atque hæc quidem duo posteriora in nostra, quam Chrysaëton statuiamus, minimè desiderabantur: tertium illud, nempe rutilum colorem ætatis maturitate consequutura erat proculdubio, si longior ei vita obtigisset.

Deleas
Aquila ad
venatum.

VSVS MVLTIPLEX IN VARIIS REBVS.



MIRABITVR proculdubio quispiam, cur quæ hic de Aquilæ vfu in insignibus Romanis, clypeis, armis, necnon & numismatibus dicturi, non potius ad generalem libri primi narrationem, quàm ad hunc locum retulerimus. Non enim tam Chrysaëto, quàm cæteris Aquilis ex æquo competunt. Nobis verò etiam hic aptè conferri posse visa sunt, non tam leuandi tædij gratia, quod vniformis oratio sæpe parit, quàm quòd ad hanc Aquilæ speciem omnino reducantur. Hic eniin de Aquilis legionarijs, præcipuis Romanæ maiestatis signis, & quomodo eas illi ipsi, tum alij, tam in numis, quàm in alijs rebus expresserint, dicturi sumus, quas ad imitationem huius Aquilæ aureæ effictas, & ab loue desumptas esse mihi facile persuadeo. Non enim aliam Aquilam, quàm hanc, & generosissimam & bellicosissimam asciscere, & Romana dignitate, & maiestate erat, & ad æmulationem Iouis expressam, qua sibi hanc terrestrem monarchiam, vt Ioui cælestem illam, tacito velut calculo ascriberent. Sic enim ille:

^a Virgil. in
pœm.

Diuisum Imperium cum Ioue Cæsar habet.

Cùm igitur aurea Aquila sine fulua, vt in historia supra generali satis diximus, Ioui propria fuerit, itaque & hanc præ cæteris Romana potentia, & suorum factorum incitamentum, & gloriæ monumentum esse voluit. Quæ igitur vel signa, vel numismata ad huius imaginem expressa sunt, ad hunc locum non ineptè referentur. Itaque ne defraudare lectorem hisce rebus non iniucundis videar, ea instar appendicis cuiusdam ad superiora annectam. Volo tamen, vt quæ hic ad Chrysaëton referimus, sic quæ simili ibi cum his argumentum habet, vt ille nobilis apud tot Pontifices, Imperatores, Cardinales, Duces, Regna, Imperia Aquilarum vfu, nō ad aliam, quàm ad hanc auream Aquilarum præstantissimam spectare, & abiq; dubio ascribi existimetur.

Chrysaëto
vfu in nu-
mismatib.

30 Vt modò studiosi omnis antiquitatis vtilitatè aliquam ex nostris hisce naturæ historijs percipiant, suis proprijs, ac aptis locis numismatum Imperatorum, aliarumq; familiarū antiquissimarum, & præsertim in quibus Aquilæ inferebantur vtrunque latus declarare decreui. Atque id eò libentius facio, cùm cognoscam hoc eruditissimo sæculo in maximo haberi honore illa studia, in quibus variæ traduntur historiæ, & præsertim illæ, quæ ad numismatū, marmorumq; antiquorum lectiones spectant. Multa enim sub eorū cortice latent mysteria naturæ, quæ maximè ea perferuntium palato arrident, animumq; oblectant. Fateor equidem me ex hisce studijs maximum semper fructum percepisse, atque hic inter alios authores Aeneæ Vici, Huberti Goltzj, Gulielmi Chouli Galli, Sebastiani Eritij opera vsum fuisse. Sed studia istæ in primis promouet autopsia ipsa, ideoq; tum Romæ, Florentiæ, Ferrariæ, tum item in alijs locis apud Serenissimos Principes rarissima multa vidisse mihi plurimum profuit. Verùm cùm varia sint numismata, in quibus ab vna parte Aquila est, primum ab ijs auspicabimur, in quibus Iupiter est. Is enim vt stolidè antiquitatis summus Deus in quamplurimis conspicitur. Numisma in primis vnū est Alexandri Mammææ, in cuius vna parte eius imago est laurea decorata cum hac inscriptione: ΑΤΤΟΚΡΑΤΩΡ ΜΑΚΡΟΣ ΑΤΡΕΑΙΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, id est, Imperator Marcus Aurelius Augustus Alexander, Ab altera parte numi Iupiter in parte superiori seminudus, in inferiori vestitus in medio quatuor elementorum sedet, vna manu hastam, alia verò caput Aquilæ contingens. Ab eodem latere numismatis conspiciuntur duo cælestes currus, Solis scilicet, & Lunæ, & duo simulacra aque, scilicet, & terre, sub pedibus Iouis iacentia: circuncirca conspiciuntur Zodiacus cum signis cælestibus duodecim. Hac Iouis in nuno imagine significabat antiquitas, cælestia, atque adeo altiora mortales debere latere, iuxta vulgatum illud, QVÆ SVPRÀ NOS, NIHIL AD NOS.

Numisma-
tum cog-
nitio in sum-
mo honore
apud nobi-
liores.

40 In numismatis Didij Iuliani Mediolanensis filij Petronij Seueri, & Clare Aemiliæ, qui pecunia vi Imperator electus est, vt refert^b Iacobus de Strada Mantuanus antiquarius, dextra parte, vbi exculpta est eius effigies laurea redimita, & in cernice fasciæ quadam promissa deuincta, hæc circumscriptio legitur, nempe IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIANVS AVG. In aduersa verò parte est templum Ionicis columnis extractum, quibus tympanum incumbit, in quo imago est creste figure, & vtrunque alia procumbentes. In medio templi Iupiter con-

^b De imagi-
nib. imp.

spicitur

spicitur seminudus, Aquilæ insitens, sinistra fulmen gerens, & dextram Imperatori porrigēs. In foribus templi ara est, in cuius basi duo augurales pulli farinā colligunt, & super illos imago viri cum alijs ornamentis ex frondibus confectis. Ad dextrū quæ latus Imperator loricaſus, & galeatus conſiſcit, dextra ſchedam tenens, à cuius tergo duo videntur milites galeati. A lævō arſe latere ſacerdos palliaſus, ſiniſtra ſchedam tenens, dextra pateram, ante aram ſacrificaturus, aſſiſtit : à cuius tergo duo milites loricati nudo capite conſpiciuntur ſine inſcriptione.

Eiusdem Dei caput in quibuldam numismatibus Græcis reperitur in parte dextra, cum his literis Græcis: ΖΕΥΣ ΕΛΕΟΣ, idest, Iupiter Eleos. In parte verò opposita fulmen, & Aquila cum hac inscriptione: ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ; Quæ verba nobis ostendunt, quo in honore Syracusani olim habuerint Iouem Eleum, cui pulcherrimum dedicauerunt templum, & in æternam eius memoriam talia numismata sculptura curauerunt. Reperiuntur, & alia Syracusarum numismata cum eadẽ ferè inscriptione Græca, nempe ΔΙΟΣ ΕΛΛΕΝΙΟΥ, & ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. In parte verò opposita Aquila est cum fulmine, atq; astrum etiam prope alitis pedes ad latus, octo radijs micans. Labet verò hic paucis subdere, cur Iupiter (qui varijs apud diuersas nationes nominibus cognominatus est) à Syracusanis præsertim Eleos, & c. Liuij templi eiusdem (alioqui appellatum Olympium) celeberrimum ob eius oracula, diceretur. Constat autem iuxta vocatum ab Elide in agro Pisano, in quo publici illi instituebantur ludi.

*Lib. 4. de-
cad. 3.*

L. Lentuli,
& C. Mar-
celli Nu-
mismata.

Carcinio-
rum numi-
mata.

Locrensiū
pumiln.

Agrigent-
norum nu-
mismata.

Pyrrhi Epi
rotarū Re-
gis numif-
ma.

Brutiorum
nūnus .

Antonij Pij
numus.

Octauij Au
gusti numif
mata .

Numismata pariter argentea fuisse sculpta in memoria L. Lentuli, & C. Marcelli Cofi. inter quæ vnū est, in quo ab vna parte Iouis imago integra erat, fulmen dextrâ. Aquilam sinistrâ portans, ante verò ipsam parvū conspicitur altare, & prope fulmen aëstrum salutiferum, quod inter alia erant iuxta locum obtinet. Quæ omnia significant sacrificium factum pro diis consulis ipsi Ioui ob causam fulminis, quod Romæ supra templum Capitolinum cecidit.

In numismatibus Carciniorū magnę Gręcię vnum est, in quo erecta Iouis figura cōspicitur barbata, nudaq; & fulmina dextra vibrans, sinistraq; Aquilam ferens. Adstat ei ad latus tripos Apollinis, & supra eum ignis accensus: Numus habet hanc inscriptionem ad dextrum Iouis latus: KAPKINI, sub pedibus verò ΩΝ, idest: KAPKINIΩΝ.

Apud Locrenses etiam numifina est, in quo Iupiter sedens Aquilam dextra tenet, hastam
verò sinistra. Conspicitur ad latus cornucopia cum inscriptione: ΛΟΚΡΩΝ. Aquilam verò
hic sculpendam curarunt, vt eam, cum aduersus Crotonienses pugnant, eorum aciem cir-
cumnolitasse, nec antè, quàm vicerant, recessisse ostenderent. Quapropter non mirum est, si ea
in multis Locrensium numifimatis insculpta conspiciatur. In alia verò parte duo videntur
capita, quorum pileus est similis ei, quem Turcæ hodie vsurpant, & supra vtunque est astrum.
Quæ nil aliud, quàm Castorem, & Pollucem significant. Locrenses enim quandiu contra Cro-
tonienses pugnauere, b' nos iuuenes insigni forma, armatos pro illis pugnantes, apparuisse fe-
runt, eodemq; fugatis hostibus derепente euasuisse. Vnde Castorè, & Pollucem fuisse crediti.
In memoriam autem tantæ victoriæ Locenses huiusmodi numifmata efformarunt, & teste
Strabone, ad sacræ fluminis ripam, vbi Crotoniatis victi sunt, templum Castori, & Polluci sum-
ptuosissimè edificarunt, qd etiam nū eiusdē Strabonis sæculo extitisse refert Hubertus Goltzius.

Agrigentini quoque numifmata habebant, in quibus pariter Iupiter fedens in manu dextra portabat Aquilum, in finiftra verò haftam, fine infcriptione: In altera verò numi parte caput imberbe erat cum infcriptione: AKP, idelt: AKPATANTΩN.

Numisma argenteum est apud antiquarios, in quo ab una parte Alexandri Regis Epirotarum, ab alia parte Iouis sedentis, manu Aquilam gerentis imago exculpta est: Hanc volucrem nulla alia ratione tribuebat Ioui stolidi antiquitas, nisi, ut quemadmodum illa Avium dicitur regina, ita illum Deorum summum regem demonstraret.

In quodam etiam Brutiorum numo in aduerſa parte conſpicitur biga, cuius equos Iupiter, dextrâ gerens fulmina, aurigæque loco conſiſtens, impellit: ſub equis eius Aquila parua eſt cum inſcriptione: BRETION.

Reperiuntur quoque aliquot numi, in quibus sine Iouis effigie, sola Ales istæc illum significat, quale in primis est Antonini Pij exere, in quo ab vno latere caput Antonini cernitur cum hac inscriptione: ANTONINVS AVG. PIVS P.P. TR. P. COS. III. ab alio verò latere tria animalia, Aquila nempe, Pauo, atque Noctua. Aquila Iouem, Pauo Iunonem, Noctua Mineruam denotans.

Romæ in quadam marinorea pila idem videre est. Iovem cum sua Aquila, lunonem cum
 Pauonem, Neptunum cum tridente, Mercurium cum caduceo, galero, atque talaribus. Hi au-
 tem omnes Dij ita picti sunt, ut sacrificio cuidam præesse videantur.

Inter eam Octavij Augusti nomenclata quædam reperiuntur, in quibus regia istæc Auis orbi insitens expressa est cum his literis S.C.

Viderur

Videtur eadem in Titi aëreo quoque numo, uti item in numo ab eodem Tito restituto, in quo hæc uerba circuncirca expressa sunt: IMP. T. CAES. AVG. RESTITVT.

Reperitur etiam numus cum eadem Aue, atq; hac inscriptione: IMP. T. VESPASIANVS RESTITVT. cuius fortè erat.

Item in numis Neruæ Imperatoris, eodè modo reperitur Aquila cum hisce verbis: IMP. T. CAES. AVG. RESTITVT.

Numisma quoq; obseruatur paruum, æreum, maximo artificio exculptum, in quo, etsi nulla sit inscriptio, ex e figie tamè facile est iudicare, esse Antonini Pij. In alia uerò parte pulcherrima conspicitur Aquila alis expansis, pedibus fulmen premens, neque item aliæ literæ, præterquam quòd in insignibus militariis ea uterentur Romani, nihil quidem aliud denotat, nisi Imperatoriam maiestatem. Unde apud Sacerdotes Aegyptios regie potentie hieroglyphicum erat. Videtur enim Iupiter Rex Deorum, si fabulis credimus, huic soli dominium inter Aues dedisse, fortitudineque & robore omnibus præcellere voluisse, atque eò maxime, cum à naturâ ipsa regis moribus donata fuisse videatur. Nos igitur nobilissimæ huius volucris exemplo dicemus, non regiam tantum maiestatem, sed Principem etiam pium Aquilinæ virtutis assiduum strenuumque emulatorem representari. Quia itaque Aquila Iouis ales dicitur, idcirco pedibus illa fulmen ferre in multis quoque numis obseruatur. Nam ut ait ille:

Fulmina sub Ioue sunt.

Præter item regiam maiestatem, quam significat Aquila, gloriæ etiam multitudinem antiqui illi Sacerdotes Aegyptij eius typo denotabāt, uti & famam per totum orbis terrarum spacium extensam; atque ita fulmina pedibus tenere dipingitur. Talis enim præcipua fulminis significatio est, ut eo designetur sonus, atque ex remotiori loco rumor atque strepitus, id est clara rerum gestarum diffusa, & dispersa per totum terrarum orbem fama; quoniam nulla alia res reperitur, quæ maiorem hominibus terrorem incutiat, maioremque sonum edat, quam ipsum fulmen. Quam ob rem Apellem pictorem eximium, cum magni illius Alexandri monarchæ effigiem pingeret, fulmen in manu eius expressisse legimus, quò nominis illius splendorem, rerumque præclarè gestarum in remotissimis etiam regionibus acquisitam gloriam, æternamque memoriam ostenderet. Fuit autem imago ea, teste Plinio, in templo Dianæ Ephesiæ locata, atque ab illo, ut diximus, summo artifice talentorum Atticorum viginti (quæ ascendunt, si ad monetam nostram calculaueris, ad duodecim millium coronatorum summam) pretio depicta. Fulmen itaque apud antiquos nominis & celeritatem, & celebritatem denotabat, & augurium faciebat. Talis enim erat supersticiosa augurum disciplina, ut quibus in somnijs fulminis imagines apparuerant, illis aliquid ex animi sententia mox euenturum dicerent: unde legimus Olympiæ matri Alexandri, cui tale somnium apparuerat, ab auguribus prædictū fuisse, claram aliquando futuram Alexandri filij famam; atque hinc videmus in multorum Græcorum numismatum tam æreorum quam argenteorum diuersorum Principum parte opposita fulmen, & circuncirca nomen eorum, qui numismata excudi curabant; quemadmodum in primis quilibet conspiceret potest in numismate æreo Hieronymi Tyranni Syracusani, & in alio pariter æreo Antiochi Euergetis, ætate adhuc puerili sculpti, cui Cupido adiungitur, in cuius numi aduersa parte fulmen est, & talis inscriptio: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥΣ, id est, Regis Antiochi Euergetis.

In numismate pariter Pyrrhi Epirotarum regis sub capite ipsius armato cōspicitur fulmen. Erat in Ptolomæorū Aegypti numis fulmen & Aquila, inter quos unus apud antiquarios magnus ex ære, sculptura valde eminenti obseruatus est, in quo ab una parte erat Ptolomæus capillis, & barba promissis, ab altera uerò Aquila fulmen pedibus premens, cui ex opposito erat cornu copie spicis refertum, Aegypti fertilitatem denotans. Huius autem numi talis erat inscriptio: ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ, id est, Regis Ptolemæi.

Inter Græca quædam magna numismata argentea videre est Neronis adhuc imberbis effigie, in cuius aduersa parte erat Aquila alis apertis, pedibus fulmen continens, & à parte dextra lauri ramus. Sunt qui Aquilæ typo interpretentur in potestate Neronis fuisse, bellum gerere, uel prauos punire, ac mundū destruere, & in pacem redigere, utpote qui in terris summum Iouem, qui fulmine suo nequam homines punit, apud credulos homines referebat. Idem quoq; emblemata expressum fuit in numismatibus græcis argenteis Vespasiani, & Domitiani, in quibus eadem Aquila alis expansis fulmen pedibus tenebat.

Inter Domitiani huius antiqua numismata vnum est, idque argenteum, in quo eius nodum adulti effigies conspicitur, cū his literis: IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. in alia uerò parte numismatis, eaq; aduersâ eadem Aquila pedibus trifidum fulmen premit, cum

Titi numus

T. Vespasiani numus.

Neruæ numi.

Aquila quæ denotat in numismatibus.

Aquila cur sub pedibus habeat fulmen. Virgil. in poem.

Fulminis vis magna. Alex. Magni effigies ab Apelle depicta, & quò pretio.

Fulmen quod denotat.

Olympiæ Alexandri matris somnium, eiusque explicatio. Hieron. Tyranni Syracusani numisma, & Antiochi Euergetis. Pyrrhi Epirotarum regis numisma. Ptolomæor. Aegypti numismata.

Neronis numisma.

Vespasiani, & Domitiani numismata.

cum hac circumscriptione **I V P I T E R C O N S E R V A T O R**. Hoc numisma in honorem Domitiani factum est, qui magnum vite suae periculum, cum Vitelliani eum persequerentur, ad aram Ioui Conseruatori sacram fugies, euaserat. Refert id Cornelius Tacitus in hæc verba: *Domitianus prima irruptione apud aditum occultatus, solertia liberti lineo amictu turba sacricolarum immixtus, ignoratus apud Cornelium primum paternum clientem, iuxta velabrum deliuit, ac patiente rerum patre, disicilio aditus contubernio modicum sacellum IOVI CONSERVATORI aramque posuit, casusque suos in marmore expressit. Mox Imperium adeptus IOVI CVSTODI templum ingens, seque in sinu Dei sacrauit.*

Petiliae gentis numisma. Ex Petilia gente plebeia, cuius saepe fit mentio apud Liuium, Petilius Capitolinus fuit, cuius numus vnius, isque argenteus, ex vna parte ædem Iouis Capitolini continet cum duabus hisce ad latera literis S. F. ex altera verò Aquilam expansis alis, & vtroque pede fulmen trifidum comprehendentem. Suprà scriptum erat **PETILLIVS**, infrà **CAPITOLINVS**. Templum autem Iouis Capitolini in nummo suo exculpisse credimus, & Capitolinum dictum, vel quod sacerdos Iouis Capitolini fuerit, vel ut Porphyrio Horatii Scholiasti placet, quod Capitolio præfuerit. Vnde etiam de corona subrepta postulat, causam dixit, & absolutus est.

M. Pletorij Cestiani numisma. M. Pletorius cognomento Cestianus ex Pletoria, vel Letoria gente (est enim eadem) oriundus, inter cæteros vnum habet denarium argenteum, ex cuius parte una Aquila est alas expansa cum fulmine trifido vtroque pede comprehenso, & cū circumscriptione **M. PLETORIVS M. F. AED. CVR.** ex altera verò caput galea comante instratum, cum aliqua parte humerorum paludata, cui à tergo ala vna cum superiore parte pharetræ adiacet, ante verò pars est sceptri eminentior. Inscríbuitur retrò **CESTIANVS**, ante uerò S. C. Hic designatus prætor fuit cum Cicerone anno Urbis 686. Eius meminit Cicero.

In Orat. p. A. Cluëcio, & M. Fonteo. Cornelie gentis numisma. Inter numismata Cornelie gentis tria sunt, eaque argentea, quorum unum pertinet ad Cn. Cornelium Lentulum Marcellinum, qui anno ab V. C. DCXCVII cōsul fuit cum L. Martio Philippo: quique, cum ex Claudie gentis Marcellorum familia ortus esset, adoptatus in Cornelium, Cn. Lentulus Marcellinus dictus est. Huius numismatis pars dextra habet Iouis erecta figura e figiem, tenentis dextra fulmen trifidum, sinistra Aquilam, sub qua est messoria falx ad indicandum Siciliae patrocinium, quod habuerunt Marcellini orti à M. Marcello, qui Syracusas cepit. Adest præterea inscriptio, nempe sub fulmine **LENT.** supra uerò brachium per rectam lineam **MAR.** & sub Aquila prope messoriæ falcem **CO S.** quæ si cōiungas, sic se habent: Lentulo Marcellino Consule. Pars autem aduersa habet tria crura cum femoribus suis & pedibus, & spicas tres cum capite humano in horum meditullio, Siciliae symbolum. Hoc etiam reperitur signatum in denarijs Claudie gentis. Reliqua duo numismata spectant ad L. Cornelium P. F. Flaminem Martialem, qui anno libertatis Reip. & Urbis conditæ DCCCIII. consul fuit cum C. Marcello, ut ex ipsa denariorum inscriptione indicatur; ad quorum sculpturam intelligendam, quæ pertinere videbuntur, in Claudia Marcellorum familia infrà proferemus.

Gelonis Siciliae regis numisma. Gelonis Siciliae regis numismata extant ex ære, in quibus ab vna parte Aquila fulmen pedibus comprimit, ad latera habens literam **A**, & hanc circumscriptionem **ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΤΕΛΕΩΝΟΣ**. Ab altera caput regis conspicitur.

Brutorum numismata. Sunt & in Magna Græcia apud Brutios numismata, in quibus Aquila varijs modis insculpta erat. In quibusdam enim æreis apparet Aquila fulmina pedibus tenens, prope collum astrum conspicitur, & ad latus cornucopia, cum hac inscriptione **ΒΡΕΤΙΩΝ**. Erant & alia numismata, in quibus erat eadem Aquila cum fulmine, sed cum cithara ab vna parte, & ab altera cum eadem inscriptione.

Locrosum numisma. Proserpinæ effigies est cum teda accensa. Apud Locrenses in Magna Græcia exculptum reperitur numisma cum Aquila pedibus fulmen premente, ad latera verò lauri ramum habente, prope autem pectus literas simul iunctas **ΑΓ.** & inscriptionem **ΛΟΚΡΩΝ**. in anteriori verò parte Proserpinæ effigies est cum teda accensa. Apud eosdem in simili numismate est Aquila, quæ in dorso suo gerit fulmen trifidum, & Leporem pedibus tenet, illumque rostro verberat, cum eadem inscriptione: **ΛΟΚΡΩΝ**. In alio pariter numismate eadem habetur Aquila, sed sine fulmine.

Picea arbor quæ. In numismate creto Mamertinorum aduersa pars continet caput cum inscriptione Græca ante capitis faciem **ΑΡΕΩΣ**, retrò nucem piceam, quia ea regio piceis abundat. Syluam namque piciferam apud Mamertum urbem fuisse veteres tradiderunt, & picem Brutiam ad uinaria picanda præcipuè commendarunt. Quod uerò piceæ sit fructus, qui in hisce numis conspicitur, constat ex Plinij sequentibus uerbis, qui piceæ eam omnino figuram, qua ab antiquarijs in numismatibus exprimitur, tribuit. Sunt autem hæc: *Panniculis quam abieris minoribus, gracilioribusq; , nucleos minimos esse, ac nigros atque propterea à Græcis phitrophoron vocari Nascun-*

Nascuntur etiam abunde inter abietes in alpebus sancti Peregrini in agro Regensi. A Grecis picea pytis appellatur, quam vocem Theodorus Gaza quandoque piceam, quandoque laricem transfert, eum tamen semper eodem accentu scribatur. Vnde hallucinatus mihi videtur, eoque maxime, cum larix Theophrasto incognita fuerit, quemadmodum abunde disputauimus in nostra historia de larice contra Matthioli opinionem, ubi multis argumentis desumptis à verè laricis definitione, quam Vitruuius, & Cæsar, & Plinius describunt, ostendimus laricem Matthioli cedri maioris speciem esse, non autè laricem antiquorū, quæ sterilis est, neque crematur, secus ac larix Matthioli. Sed de hoc satis. Reuertamur, modò, unde digressi sumus.

Piceam falso laricem dici.
Gazæ error.

Lib. 2.
In Comm.

In aduersa verò parte est Aquila pedibus fulmen premens cum inscriptione MAMEPTINON. Massiliensium numismata quædam inuenta sunt, in quibus erat Aquila erecta cum fulmine ad latus, & inscriptione ΜΑΣΣΕΑ. id est, ΜΑΣΣΕΑΛΗΤΩΝ. In aduersa verò parte erat caput Palladis armatæ galea, comis ex fetis equinis perornata, cum litera A, quæ significat Αθηνῶν, id est Mineruam.

Massiliensium numismata.

In numismate argenteo L. Cottæ est Aquila supra fulmina, intra coronam lauream erecta cum litera R. & inscriptione L. COT. In numismate verò Augusti est Aquila cum inscriptione AVGVSTVS.

L. Cottæ numisma.
Augusti numisma.

Præterea multa sunt numismata Græca tam ærea, quam argentea, quæ Aquilam habent in aduersa parte cum varijs inscriptionibus. Inter hæc autem numismata Pyrrhi Epirotarum regis vnum reperitur cum Aquila in aduersa parte alis expansis, pedibusque fulmen premente. Inscriptio eius doricæ est ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ, id est, Epirotarū. Ex quo manifestè ostenditur Pyrrhi illius numisma esse. Illud enim ob res præclare domi forisque gestas Aquilæ cognomen tum meruisse tradunt: quod & nos in primo libro tetigimus, licet tamen ipse apprimè modestus, gestorum suorum illustrium gloriam sapientissimè militibus suis ascriberet. Legitur namque post adeptam victoriam domum reuersus, militibus suis, qui ipsum Aquilam vocabant, summa cum modestia respondere consueuisse: per vos verè sum Aquila, quorum armis ueluti pennarum suffulcro in subline euectus sum; Atque hinc fortassis contingere potuit, quod in aduersa numismatis eius parte Aquila sculpta fuerit. Multa enim apud antiquarios reperiuntur numismata tum ex ære, tum ex argento, in quorum parte aduersa fulmen conspicitur pedibus comprehensum Aquilinis. Quæ res regiam Principis illius, cuius est numisma, maiestatem, ut sæpe dictum est, indicat.

Pyrrhi Epirotarum regis numisma.

Victoria, mater castrorum dicta, post occisos Posthumium, Lollianum, Maurū apud Treuiros, Tetricum ad Imperium adhortata, eoque regnate occisa, (quanuis nonnulli scribant eam fatali necessitate occubuisse) in eius memoriam numi aurei, argentei, & ærei cusi sunt, quorum forma apud Treuiros extat: inter quos unus reperitur æreus, cuius altera pars imaginem refert Aquilæ expansis alis fulmini insidentis. Inscriptio est Græcis characteribus, quæ tamen propter uetustatem cognosci non potuit. In anteriori verò parte ipsius Victoriæ effigies conspicitur galeata, & leuitata antè & post, cum inscriptione latina IMP. VICTORIA AVG.

Victoriæ numisma.

Reperiuntur inter numismata Neronis Cæsaris, & Domitiani quædam, in quibus à tergo Iupiter est effigies in solio sedens, dextra fulmen habens, leua hastam, cum hac inscriptione IVPITER CVSTOS. Domitianus, ut Suetonius asserit, nouam exciuit ædem in Capitolio custodi Ioui, sequæ in sinu ipsius Iouis, ut inquit, Marlianus, sacravit, quod confirmat etiam Constantinus Landus. Quæ de re etiam meminit Cornelius Tacitus, ubi Capitolium describit à Vitellianis captum. Non ab re autem mihi videtur, (expositis hucusque quamplurimis numismatibus, in quibus fulmina Ioui attributa, sub pedibus Aquilæ posita sunt,) ex Plinio rationem reddere, cur sic ea Ioui assignentur. Inquit autem Plinius: Supernorum trium siderum ignes esse, qui decidit ad terras fulminum nomen habeant. Sed maxime ex his medio loco siti: fortassis quoniam contagium nimij humoris ex superiore circulo atque ardoris ex subiecto, per hunc modum egerat. Ideoque dictum Iouem fulmina iaculari. Quod Ioui fulmina attributa fuerint, indicat idem Plinius, ubi scribit, quod Thufcorum literæ, nouem Deos emittere fulmina existimant, easque esse vni-

Neronis, & Domitiani numisma.
Cap. 5.

Lib. de numism.

Lib. 19.

Fulmina, cur Ioui attributa.

Lib. 2. c. 52

Fulminum vadeim genera.

Lib. 2. c. 55

Aquila cur fulmini adiungatur.

Aquila cur orbi adiecta.

Ibidem.

Laurus, & Vitulus marini immunes sunt à fulmine.

Cōsecratio

tamen

tamen & hoc loco alia quædam tanquam exempla subiungere, atque id eò lubentius à me factum lector puta, quòd hæc ibi deesse visa sint.

L. Veri numisma.

In vita Marcij fratris.

Aquila consecrata Principibus iustis.

Cadaverum crematorium, atque cinerum conservatio.

Ignis perpetuus in sepulchris.

* Lib. 3.

* Lib. 4.

* In Aug.

* Lib. 4.

Lumen perpetuum.
* Lib. de antiquis.
Lucerna perpetua ardens intra quam reperta est lucerna adhuc ardens intra duas ampullas, altera auro, altera argento puriss. mo li-
Patauij inventa.

L. Veri numisma eorum reperitur, in quo caput eius ab una parte est cum hac inscriptione DIVVS VERVS; in parte altera Aquila orbi insidens, & hæc verba circuncirca CONSEC RAT IO. & S. C. Numisma id Romæ in memoriam eius postquã consecratus erat, sculptum fuit. Meminit eius Iulius Capitolinus his verbis: *Post fratrem primum corpus eius Romam deuentum est, & illatum maiorum sepulchris, diuini honores decreti. Deinde cum gratias ageret sentit, quòd fratrem consecrasset, occultè ostendit omnia bellica consilia sua fuisse, quibus superati sunt Parthi. Et alibi idem. Tanta autem sanctitatis fuit Marcus, ut Veri vitia & celauerit, & defenderit, cum ei vehementissimè displicerent, mortuumque eum Diuum appellauerit.* Aquila autem antiquitus Romæ Principibus iustis post illorum mortem dedicata erat. In more enim apud Romanos positum erat, tales Principes in Deorum numerum coaptare. Quapropter in eorum consecratione accensa circuncirca pyra, solebant, ut diximus, ex tabernaculo foras emittere Aquilam, quæ rectè æthera versum volans, animam Principis superstitione, & nimis credulæ plebeculæ in cælum acceptam esse demonstrabat. Cu us rei plurima Cæsarum numismata extant cum tali inscriptione CONSEC RAT IO: sicuti in hac L. Veri.

Sed fortè non ab re erit hoc loci (ut studiosis omnis antiquitatis prodesse studeamus) ostendere, quomodo Principum cadavera cremarentur, eorumque cineres seruarentur. Pyra in primis instituebatur, in qua cadaver addita pice cremabatur, deinde collectum cinerem in quibusdam fictilibus uasis, vel in quibusdam phialis ex auro confectis, addito vino, & lacte, quæ in sacrificijs adhiberi solebant, reponebant, ac demum lucernas addebant. Hinc ætate nostra in erutis sepulchris varia vasa funeralia diuersæ magnitudinis, modò ex terra, modò ex metallo, modò ex alabastro confecta inueniuntur, in quibus mirabili industria, magnoque sumptu li-

quorem quendam pinguem ex auro paratum, ac per multa secula ignem uelut perpetuū conseruantem infundunt. Res certè admiranda, quomodo sub terra sine aeris auxilio id præstare possent: sed verisimile est sub terra occultos quosdam canales construxisse, aut spiracula, ex quibus intus aerem lucernæ recipere possent. De hac cineris collectione, & more ita legitur apud

* Herodianum: *Nam corpusculo ignibus tradito cinerem ipsum cum odoribus in vasculum alabastrum confectum de vrna, & cineribus Septimij Seueri, ita inquit: Igitur Principes ipsam purpuram Imperatoria præsequantur, Consules urnam cum Seueri reliquijs gestantes. Qui autè novos Imperatores consulauerant, prægressi, deinde urnam quoque ipsam supplices adorabant. Ita comitati magna pompa, composuerunt ipsam in templo, ubi Murei, & superiorum Principum sacra visuntur templa, monumentaque. Et Suetonius etiam mentionem faciens funeralis pompæ, ita scribit: *Nec de fuit vir Prætorius, qui se effigie cremati cunctum cælum uidisse iuraret. Reliquias legerunt primores equestris ordinis, tunicati, & discincti, pedibusque nudis, ac in mansoleo condiderunt.* Ex quibus verbis annotatur, in exequijs magnorum Principum in aliquo loco homines cadaveris cineres collegisse, & cum deberent illos in mansoleum suorum maiorum efferre, humeris suis extulisse in vrna inclusos, liquoreque odoriferos addidisse, ut testatur Herodianus. Intellexi aliquando quædam sepulchra antiquissima fuisse inuenta, quæ aperta ilico suauissimos odores efflabant. Vidorum istorum in sepulchro Romanorum clausorū meminit item Herodianus: *Cadaver effertur (inquit) iussu, compluribusq; ignis tor-**

* *gum strui, deinde impositum in medium, mactatisque omne genus animalibus, subiecti ignem: phiala man- tenens, vinumque libans, ventos precabatur.* De hoc verò artificioso lumine, quod apud antiquos in Principum sepulchris, ut diximus, apponebatur, loquitur Plinius, confirmatq; Appianus, ubi de quodam antiquissimo sepulchro Patauij inuenio scribit, inquiens: *Patauij monumentum vetustissimum nuperrimè repertum, videlicet vrna fictilis cum inscriptione infra scriptorum sex versuum: intra quam reperta est lucerna adhuc ardens intra duas ampullas, altera auro, altera argento puriss. mo li-*

* *Patauij inventa.*

Plutoni sacrum munus ne attingite fures,
Ignotum est nobis hoc, quod in urna latet.
Nanque elementa graui clausis digesta labore,
Vase sub hoc modico, Maximus Olibius.
Adsit secundo custos sibi copia cornu;
Ne pretium tanti depercat laticis.

Huiusmodi autem lucernæ tum ex terra, tum ex varijs metallorum generibus summa cum arte elaborata, cum emblematis varijs in magna quantitate conspiciuntur in antiquis sepulchris, in quorum ore conspicitur signum, in quo erat ignis per longa secula ardens; & in totius cernarum

cernarum diuersitatibus cōspiciuntur uarię litere, & characteres, sicuti etiam in nostro Musęo plurimas videre est, atque inter reliquas unam antiquissimā, quę sculpta est ab Iulio Iacobo-
no, quam habuit ex meo Musęo. Habeo item vnam antiquissimam pulcherrimam ex terra
leuissima confectam, mihi communicatā, atque donatam ā perillustri viro Philippo Fugge-
ro Kirchbergę, & VVeissenhorni Comite, olim meo discipulo. Talis, quem diximus, ignis per-
petuus visus est Bononię in sepulcro quodam in ædibus D. Laurentij prope templum D. Iob,
de quo multa in nostris commētarijs de fossilibus disserimus. Postremò aduertendum est se-
pulchra Regum, Consulum, Imperatorum Romanorum fuisse reposita in campo Martio, te-
ste Suetonio, ut & nos in historia nostra de ritu sepeliendi apud diuersas nationes ostendimus.

10 L. Aurelij Veri numismata duo excusa sunt an. Orb. 4131. V. C. 921. I. C. 169. quorum alte-
ri impressa est Aquila, alteri rogos, additāq; hæc inscriptio CONSEC RAT IO S. C. Alia
quoque duo numismata reperta sunt eodem anno sculpta cum inscriptione ab vna parte tali
DIVVS VERVS PARTHICVS. ab alia verò CONSEC RAT IO S. C. Eo-
rum in vno Aquila globo insitit, altero eadem sursum spectat: Is fortè est, cuius mentionem
suprà fecimus sub nomine L. Veri.

L. Aelius Aurelius Commodus, qui anno Orbis 4142. V. C. 932. I. C. 180. Imperium cum
prænominē Marci accepit, habuit numisma, in cuius priori parte talis erat inscriptio DIVO
COMMODO. in posteriori verò CONSEC RAT IO. Ibi quoq; Aquilę figura con-
spiciebatur. Is eo anno, quo excusum est numisma, nempe O. 4154. V. C. 944. I. C. 192. præ-
nomen Lucij rursus accepit, & Hercules Rom. dictus est.

20 Vidi etiam aliquando numisma magnū Antonini Caracallę ex ære lutescente, in quo ille
toto pectore sculptus est cum huiusmodi literis ΑΥΤ. Κ. ΜΑΤΡ. CEOTΡ...ΑΝΤΩΝΙΝΟC...
id est, Imperator. Cæsar. Marcus. Aurelius. Seuerus. Antoninus. Aduersā pars pulcherrimam
figuram Herculis nudam habet, qui in sinistra manu clauam gerit, in dextra verò pateram, qua
vultu videtur ad sacrificandum. Adest enim altare, & supra ignem eius conspicitur Aquila
volans, circum verò talis est inscriptio ΠΕΡΙΝΘΩΝ ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Hoc numisma fuit scul-
ptum in honorem huius Principis à Neocoris (id est nouis colonijs, nam νεωπορ significat mul-
titudinē, νεος verò nouam) Perinthijs Thracię populis, de quibus meminit Plinius his uerbis:
Oppida Selymbria Perinthus latitudine ducentorum pedum continenti annexa, Figuram verò Hercu-
lis, quę est in hoc numismate, iudico fuisse Deum populorum eorum protectorem; Aquilam
verò volantem supra aram Chrysaëton esse, cuius in consecratione iustorum, & honorū Prin-
cipum vsus, ut antè diximus, esse solet; de qua Imperatorum cōsecratione meminit Herodia-
nus in morte Seueri patris Caracallę, cui (Seuero inquam) quatuor Aquilę, à quibus videba-
tur ob nocturnas imagines raptus, & in cælum delatus, mortis signa attulerunt. Et quia post
mortem filiorum consecratus fuit, fieri fortè potuit, ut Hercules huiusmodi sacrificium ad
aram illā pro anima Seueri, Caracallę patris, deificati administraret, ac præsertim cum in eo nu-
mismate conspiciatur Aquila volās, quę quasi animā Principis in cælū efferre videtur, sicuti in
multis alijs aduersis numismatū Principū post mortē consecratorum partibus videmus, in qui-
bus scilicet tales Aquilę sculptę sunt, cum literis circūcirca CONSEC RAT IO. Verisimile
etiā est Perinthios illos populos summa cū assentatione Caracallę eius filij numisma hoc excu-
pisse. En quanta hominum superstitio, quanta Dæmonis fallacia antiquitatis etiam regnabat.

40 In numismate Diocletiani ex argento conspiciuntur Iupiter Victoriā ferens, quę sub pedi-
bus globum habet, & Iupiter sibi Aquilam uicinam.
Consimile etiam Licinii numisma excudi voluit, in quo Aquila rostro gerit coronā lau-
ream cum hac inscriptione IOVI CONSERVATORI AVGVSTORVM
NOSTRORVM. Romani, ut Imperatorum suorum, quos supersticiosè in Deorum nu-
merum relatos asserebant, Consecrationis memoriā posteris traderent, in numis altare scul-
pebant cum igne ardente, & cum inscriptione CONSEC RAT IO, ut in numismate
creo Augusti conspiciuntur.

50 Pariter hoc uideri potest in numismate ex ære Constantini, in quo duę habentur Aquilę ad
laterā altaris erectę, cum hac inscriptione in superiori numismatis semicirculo, nempe ME-
MORIA FELIX, & sub altare PTR.

In numismate Traiani ex ære columna est erecta in eius honorem, in cuius medio scriptum
est S. C. ad basim uerò duę iacent Aquilę, suprà uerò columnam insidet, ut credo, Imperator,
cum inscriptione S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI.

Argenteum Marcianę Traiani sororis numisma excusum est, in cuius vna parte talis con-
spicitur inscriptio DIVA AVGVSTA MARCIANA. in opposita verò CONSECRA-
TIO. hęc quoq; Aquila scipioni insitit. Aliud item eiusdem ex argento quoq; numisma vi-
detur

Cap. de
amyantho.

L. Aurelij
Veri numis-
mata.

L. Ael. Au-
rel. Com-
modi numis-
ma.

Antonini
Caracallę
numisma.

Perinthij
Thracię po-
puli.
Li. 4. c. 11.

Lib. 4.

Diocletia-
ni numis-
ma.

August. nu-
misma.

Constanti-
ni numis-
ma.

Traiani nu-
misma.

Marcianę
numisin.

detur cum eadem Aquila scipioni insidente, & inscriptione **CONSECRATIO**, cui quidem hæ literæ S. C. additæ sunt, secus ac superiori.

Matidiæ
numisin.

Matidia Marcianæ filia, foror Sabinæ Hadriani, argenteū numisma habuit, cuius pars prior sic inscribatur DIVA AVGVSTA MATIDIA. posterior verò CONSECRATIO. in qua etiam Aquilæ figura expressa erat.

Pertinacis
numism.

Aquila insiftens globo infulpta eft in P. Heluij Pertinacis numifmate, quod cufum eft **an.**
O. 4155. V.C. 245. l. C. 193. In cuius poftrema parte circumfcriptio talis erat **CONSECR.**
TIO. & S. ad globi dextrum latus, ad finiftrum verò C. id eft, Senatus Confulto. Prima pars fic
habet **DIVVS PERT. PIVS PATER.** Is vir bonus fuit, ftatura Imperatoria, habitudine
corporis pinguiori, eloquentia mediocri, magis blandus, quàm benignus, optimo ingenio, &
robufto corpore præditus, nifi quòd paulum pedum laboribus impediretur. Imperium ad-
pifcent eo, Senatus vetere confuetudine vocatus eft, tum verò corrigere cepit omnia, quæ
fuerant sine ordine, & modo: Quocirca breui temporis fpatio à Prætorianis, & Læto præfecto,
qui eum Imperatorem fecerat, eo anno Cal. Aprilis eft confoflus in Palatio, Didio Iuliano cõfcio.

L. Septimij
Seueri nu-
mismata.

Aquila quoq; & inscriptio aliâs dicta CONSECRA TIO, exprimitur in numismate quodam L. Septimij Seueri Pertinacis, vti & roguſ cum eadem inſcriptione in alio ſuo numisma-
te. Et hæc quidem in auctra parte. In vtrorunq; verò dextra ſic inſcriptum erat DIVO SE-
VERO PIO. Erant autem ex argento, cuſaq; an. O. 4173. V. C. 963. I. C. 211. quo tempore
Imp. ipſe pridie nonas Febr. Eboraci obiit.

Augusti nu
milina.

In numismate Augusti argenteo est eius effigies senilis coronata, cum inscriptione DIVVS AVG. ex aduersa parte CONSECRATIO. Hoc numisma Romę cūsum fuit in ipsius memoriam post mortem, idque à Tiberio Cæsare factum testantur, & illi consecratum, ut ex aduersæ partis inscriptione suprâ dicta ostenditur. Dion verius consecrationis mentionem faciens, qui ei honores exhibiti sint, his verbis ostendit: Tum verò immortalitatē ei tribuerunt, Flaminesq; & Sacerdotes Liniam (que tunc Iulia etiam, Auguste cognomen accepit) confluxerunt, lictoresq; uti eam in sacrificijs permiserunt. Ceterum Linia Numerio cuidam Attico, Senatori, & Prætorio, decies fessertiam dono dedit, quod iurauerat se vidisse Augustum in cælum ascendentem, quemadmodum antiquitus Romulum Proculus vidisse perhibetur. Decretum quoque Roma Augusto sacrarium à Senatu, à Liniâ autem, & Tiberio factum. Alibi quoque de multis locis ei sana extructa sunt à populis partim volentibus, partim inuitis; Nolæq; domus, in qua decessisset, in templum mutata. Dum eius Roma templum edificabatur, auream ipsius imaginē in ade Martis lecto impositam collocaverunt, omniq; eam cultu, qui in posterum esset usuri, venerati sunt, &c. Ex quibus verbis cognoscimus nō solum immortales honores exhibitos esse Augusto, sed etiam tunc ei dedicatos fuisse Flamines, & sacerdotes, & Romæ, & multis in locis ab alijs populis dedicata templa & præter id domū eius, in qua mortuus est Nolæ, in templum transmutatam fuisse. Tali quoq; deceptione in numerum Deorum relatus fuit Seuerus, & multi alij Imperatores, quos breuitatis causa pretereo.

Tit. Vespasiani numisma.
Domitiani numism.

Antiquissimi illi Romani, quæ consecrationem suorum Augustorum denotarent, in numismatibus suis ponebant Aquilam supra fulmen trifulcum, vel ad pedibus tenentem, ut apparet ex numismate ereo Ti. Vespasiani, ubi est talis circumscriptio IMP. T. VES. AVG. REST. additis ab lateribus Aquilæ his literis S. C. nempe S. ad dextrum latus, C. verò ad lævum:

Neruș nu-
mifinată.

Eadem in numismate Domitiani Imp. sed cum hinc circuncircaliter Græcis, nempe: ΑΙ prope alam dextram, postea cum astro, deinde supra caput cum Δ, tum alio astro, postremò prope sinistram alam cū Ι, quæ literæ si iungantur, notat ΑΙΑΙ fortassis ΑΙΑΙΟΣ, id est sempiternus. Neruæ numisma excusum est anno Orb. 4060. V.C. 850. I.C. 98. idque à Gallieno in eius honorem, vt & aliorum Imp. factum esse creditur. In huius priori parte est radiatum caput, & inscriptio DIVO NERVAE. In aversa verò conspicitur Aquila expansa alis cum tali inscriptione CONSECRATIO. Is post Domitiani cædem Imperator designatus, eos statim qui rei facti erant impietatis, absoluit, exule; q; restituit, prohibuit sequitiam, quæ in Christianos exercebatur, & sycophantas quosdam occidi iussit, inter quos & Suram Philosophum. Vir erat nobilissimus, atq; humanissimus princeps, iustus, ac beneficus, vique adeo bonus, ac honestus, vt aliquando dicere aumus sit, se nihil fecisse, quominus possit, deposito Imperio, priuatus tutò vivere. Id quod præstitit haud ita multò post. Nam cum propter senectutem minimè honoraretur, sed contemptui esset, Capitolium conscendens M. Vulpium Traianum Hispanum, adoptat. Censebat enim virtutem cuiusq; non patriam existimari, & ponderari debere. Vnde eum postea in Senatu Cæsarem designauit, & successorem. Quandoque eandem Aquilam supra orbem, vt ex alio numismate eiusdem Neruæ constat, & alio Ti. Vespasiani ponebant absque ulla alia inscriptione, præter has literas S.C. ad orbis latera.

Ti. Vespasianum!

Nonnunquam etiam eadem Aquilam, ad denotandam eandem Consecrationem, collocabant supra

bant supra fulgur, non tamen trifidum, ut ex numis argenteis D. Vespasiani Augusti duobus Vespasiani
pater, in quorum altero à dextra parte erant hę literę CON, à sinistra VIN. in altero autem à numism.
dextris plantę cuiusdam, fortassis lauri ramulus supra fulminis diuersi à superiori ferè extremitatem positus, & cum hac inscriptione ETOVC in dextra parte, postea cum astro supra alitis capite, demum cum alia inscriptione in sinistra IAPOT.

Eadem Aquila visa est in numo Claudij Neronis, sed sine ulla inscriptione, & sine astro, licet Neronis,
in sinistra parte essent hi characteres latini hoc modo accommodati HCP. Claudij numus.

In numismatis Marci viri grauis, & prudentis, quem Philosophum cognominat Zona-
ras, post Gordiani mortem in Imperatorem adoptati, aduersa parte habetur hæc inscriptio
30 MARCVS AVG. IMP. CAES. In alia verò est templum figura quadrata, in cuius medio apparet ianua, & in superficie, & angulorum vestigio litui sunt infixi, & in medio tecti ignis emicat: inscriptio est CONSECRATIO.

Inter alia Imperatorum numismata, in quibus aliqua consecrationis nota conspicitur, filio-
tio non inuoluam illud P. Aelij Hadriani, Aelij Hadriani filij cognomento Afri, in quo etiam Aelij Ha-
multa eius præclara gesta expressa sunt. Sedauit in primis hic Imperator Parthorum bellum, driani nu-
& per Asiam in Achaiam nauigauit, Eleusinaq; sacra suscepit. Et hinc Romam, deinde in misma ac
Africam transijt, multum prouincijs benefaciens, Reges omnes ad amicitiam suam inuitauit, gesta.

Peragrata Arabia, Pelusium venit, ibi Pompei sepulcrum inuauit, eiq; peruenit. Arithme-
tica, Geometria, picturaq; peritissimus fuit. Literarum & poematum studiosissimus, ita ut mul-
ta amatoria carmina scriberet, & versus componeret. Professores omnium disciplinarum locu-
pletauit, & ditauit, licet quæstionibus eos exagitaret. Famæ tam cupidus, ut libros à se scriptos
de sua vita, libris suis publicandos suo nomine traderet. Armorum, & rei militaris peritissi-
mus erat, vocatosq; ad militiã, equis, mulis, vestibus, sumptibus, & omni ornatu donauit. Tan-
tas etiam copias habuit, quãtas vnquam alius Imperator. Peditum decenta, equitum quadra-
ginta milia, Elephantos trecentos bellicosos. Curuum præterea ad prælium instructorum duo
milia, ac armorum in supplementum trecenta milia, & hæc quidem terrestris eius erant ce-
pitæ. Maritimæ verò; minorum nauium duo milia, triremiũ à sculpis in quinqueres mil-
le quingentarum classem, Instrumentorum quoque naualium numerum duplicem. Ad hæc

naues partim proris, partim puppibus auro exornatas, quas Thalomis appellat, ad belli
30 pompam, quibus Imperatores vehi consueuere, octoaginta. Pecuniarum præterea magnã
vim in thesauris Aegyptiorum, talentorum nempe quatuor & septuaginta milia habuit. Pere-
grinationis ita cupidus, ut omnia, quę legerat de locis orbis, presens vellet addiscere. Instra-
uit Romę Pætheon, Septa, Basilicam Neptuni, Forum Augusti, Lauacrum Agrippæ. Fecit sibi
sepulcrũ, & pontem sui nominis, innocentes pauperes ditauit, sacra Romana diligentissimè cu-
rauit, peregrina contempsit, officium Pontificis Maximi peregit. Dicaulus fuit, & iocosus. Vno
tempore scripsit, dictauit, audiuit, & cū amicis confabulatus est. Tum ludos Circenses, & dona-
tium populo exhibuit, ac militibus. Anno ætatis sexagesimo secundo, cū imperasset annis
21. mensibus 11. apud Baias vita functus est. Vir fuit statura procerus, forma comptus, flexo
ad pectinẽ capillo, promissa barba, ut vulnera, quę in facie erant naturalia, tegetet. Primus enim
Cæsarum Hadrianus, Dione teste, barbam nutriuit. Memoria & omnis penè artificij opifex
incredibilis, Ingenij liuidi, lasciuĩ, & ad ostentationem sui, insolentis. Numismatis pars vna,

eaq; dextra Hadriani caput Leonina pelle indutũ representat. Ante illius effigiem, quæ in hu-
mero sinistro clypeum fert, in quo eques quoddam quadrupes (Leonem opinor) confodit, Pub. Aelij
adest sagitta: Inscripção ex opposito circumlegitur talis IMP. CAES. HADRIANVS. numisma.
FOEL. AVG. PER P. P. P. Altera numismatis pars talis est: Põs quadratis lapidibus, qua-
tuor fornicibus in Tyberi fabrefactus apparet. Cui vtrinque quatuor columnę insistunt, in qua-
rum summitatibus quatuor statuę marmoreæ sunt positæ. Ponti coniunctum est sepulcrum,
vel moles Hadriani, cū inscriptione CONSECRATIO. Pons Aelius dictus est ab Ae-
lio Hadriano Imperatore, qui eum pontem iuxta molem sepulcri excitauit iuxta Tyberim, ea
de causa, ut per Tyberim transeuntes propius molem aspicerent positam è regione Mausolei,
30 quod Augustus fecerat. Iam enim Augusti monumentum repletum erat, neque quisquã am-
plius in eo sepeliebatur, & ipse primus Hadrianus in ea, quam ipse extruxit, mole sepultus dici-
tur, vbi ipsius cineres, & omnium Antoninorum post eum conditi, ut incisæ inscriptiones, &
epitaphia illius hodie ostendunt. IMP. DIVI TRAIANI PARTHICI, FI-
LIO DIVI NERVAE, ADNEPOS TRAIANO, AVG. PONT. MAX.

TRIB. POT. XXII. MP. II. COS. III. P. P. ET DIVAE SABINAE
IMP. CAES. T. AELIVS ADRIANVS ANTONINVS AVG. PIVS,
PONT. MAX. TRIB. POT. II. DESIGN. III. COS. II. P. P. PA-
M 2 REN-

RENTIBVS SVIS. Item, CAESARI L. AVRELIO VERO AVG. AR-
MENI. AC MED. PARTHIC. PONTIF. TRIBVNIT. POT. VIII.
IMP. V. C. COS. III. P.P. Erat olim tota ea moles extrinsecus marmoribus incrusta-
ta, varijsq; columnis ex diuerso marmore, altera super alteram extructa, quarum quaedam ad
Sancti Petri Basilicam ornandam translatae sunt, interq; binas columnas statua erat posita. Ibi
& statuae erant aliquae, utpote Antinoi, Adonidis, Persei, pulcherrimae recens inuentae. Eam
molem Procopius optime describit, cum inquit: *Hadriani quondam Imperatoris sepulcrum, exstru-*
portam Aureliam, siue, ut Iacobo Stradae placet, Aeliam, iactu lapidis positum. Primus eius am-
bitus quadrigati figuram habet. Constat enim totus ex marmore Pario summa artificum dili-
gentia edificatus. In medio verò huius quadrati, rotunda moles assurgit, excelsa altitudine, &
tanta, ut in suprema eius parte area sit, cuius diameter vix iactu lapidis transigitur. Quam mo-
lem Belisarius occupans pro arce, & praesidio contra Gothos vsus est. Erant olim in summa
parte vndiq; statuae magnae hominum, equorum, quadrigarum, miro artificio elaborate.
Has partim integras milites demoliti, partim confractas in hostes deiecerunt. Visuntur adhuc
in hoc in monumento hominum capita, & quaedam alia insculpta.

¹ Lib. de bel.
Gothico.
² In Theat.
antiq.

Hadriani
numisma.

Hadriani quoque aurea numismata habentur, quae cula sunt an. O. 4579. V. C. 869. I. C. 117.
Horum autem vni in anteriori parte est Hadriani caput cum hac inscriptione IMP. CAES.
TRAIAN. HADRIAN. OPT. AVG. G. D. PARTH. in posteriori verò DIVO
TRAIANO PATRI. In alijs additur AVG. Traianus consecratus. Eiusdem Hadriani
argenteum numisma reperitur, quod excusum fuit an. O. 4100. V. C. 890. I. C. 138. Huius altera
pars, eaq; prima sic inscribitur HADRIANVS AVG. postrema verò ita CONSECRAT-
TIO. Aquila hic insitit globo.

Marinianae
numisma.

Marinianae numisma inuentum est, idque argenteum, in quo ab vna parte talis habebatur
inscriptio DIVA MARINIANA. in auersa verò CONSECRATIO. Aquila in super
hic sculpta Marinianae animam in caelum efferre videbatur. Numisma hoc cusum est an. O.
4212. V. C. 1012. I. C. 260.

Q. Fuluij
Macriani
numisma.

Q. Fuluius Macrianus M. F. numisma habuit ex argento cum tali ab vna parte inscriptione
DIVO MACRIANO: ab altera CONSECRATIO KAA. addita Aquila figura, ut vi-
dere est in picturis Alberti Principis Bauariae. Is à patre Imperator Caesar Augustus an. O.
4223. V. C. 1013. I. C. 261. appellatus est, & licet multum armis potens esset, cum patre tamen
à Domitiano Aureoli duce vincitur, & occiditur. Eodem anno numisma hoc cusum est.

P. Pius
Tetrici nu-
misma.

Aquila item conspicitur in aereo numismate P. Pius Tetrici, sed inscriptiones diuersae sunt.
Prima enim sic se habet IAP. C. TETRICVS P. F. AVG. Secunda CONSECRAT-
TIO. hic Pius Tetricus Galliae praeses, Victoria suadente, Imperium suscipit, & Augus-
tus appellatus. Is cum multa praecleara gessisset, & militum insolentiam diutius ferre non posset,
maluit se Aureliano committere, quam insidiosis imperare. Hunc post Aurelianus in trium-
pho cum Zenobia ductum non solum uiuere, sed etiam in summa dignitate, commissa illi tota
Italia, in mere pallus est, collegam saepe, nonnunquam commilitonem, Imperatorem aliquan-
do appellans. Hoc autem numisma cusum est an. O. 4230. V. C. 1020. I. C. 268.

Claudij
Gothici
numisma.

Inter numismata M. Aurelij Claudij Gothici, quae sculpta fuere an. O. 4232. V. C. 1022.
I. C. 270. tria reperta sunt, quae retrò inscribuntur ita CONSECRATIO. In quorū vno co-
spicitur ara, cui Aquila insitit, altero ara tantum, tertio nihil, cuius anterior inscriptio talis est
DIVVS CLAVDIVS. alterius verò DIVO CLAVDIO GOTH. primi autē DIVO
CLAVDIO. Is digitis fuit adeo robustis, ut saepe equis, & mulis ictu pugni dentes excussit.

Fl. Valer.
Constantij
numisma.

Reperitur numisma ex aere FL. Valer. Constantij, in cuius prior parte est Imperatoris ue-
luti caput, adiecta inscriptione DIVO CONSTANTIO AVG. in posteriori uerò
CONSECRATIO P. L. C. addita Aquila figura. Numisma hoc excusum est an. O. 4267.
V. C. 1057. I. C. 305. Hic Imperator uir pius fuit, & Christianus, natura mitissimus, diuitiarum
spretor, modici cultus, tantae modestiae, ut facilem se, & amabilem cunctis etiam praebere.

Antonini
Pij, & M.
Aurelij nu-
mismata.
Qui Imp-
p. consecra-
bantur.

Postremo in gratiam eorum maxime, qui in antiquitatibus cognoscendis omnem operam
collocant, duo libet subiungere numismata, eaque magna Antonini Pij, & M. Aurelij, in quib;
bus tabernacula illa multis statuis, & ornamentis perornata, ita ad viuū exculpta sunt, ut quem
ordinem, quasque caeremonias in eiusmodi consecratione obseruarent, facile ex eorum figu-
ra cognoscere. Erant & in his numis aliās dicta inscriptio CONSECRATIO. Consecra-
bant autem Romani illos solum Imperatores, qui filios Imperij haeredes relinquebant. Falsò
autem sibi persuasum habebant consecratione ista in fallorum illorum Deorū numerū eos
coaptari. Eo tempore ciues omnes pullis vestibus induti, vultu moestitiam, doloremq; praese-
rentes per urbem incedebant, velut Imperatoris sui miserati, cuius simulacrum cereum palli-
dum

dum mortui per omnia simile, maxima cum solemnitate, multisq; ceremonijs eburneo lecto superbiſſimo pannis pretioſiſſimis cooperto in ſublimi tabernaculi vertice in aditu Imperialis palatii collocabant. Sedebant prope ſiniſtrum latus ſenatores omnes, lugubri veſte induti, maiorem diei partem ibi conſidentes. A dextro verò latere matronæ omnes ſervato dignitatis ordine & generis ſui claritate ſine gemmarum, annulorum, brachialium, & torquium ornatu, ſed leviſſimis tantum veſtibus iſſis; albis (qualibus multæ in Italia virgines uti ſolent) induæ ſedebant, magnam præ ſe ferentes animi moeſtitiā. Atque hæc ceremoniæ ſeptem continuis diebus durabant; quo tempore etiam Medici ſingulis diebus ad tabernaculum accedebant, egri ſeſe Imperatoris pulſum examinare ſingentes, & in dies morbi vehementiam accreſcere. Cùm verò expiraſſe ipſum dixiſſent, ilico ſenatores ſurgebant, & lectum in humeris efferebant in viam ſacrā ad mœſetum veterem, quo in loco Magiſtratus Romani munerum ſuorum dignitatibus ſeſe exuere ſolent; Erant hoc in loco à duobus lateribus quædam contiguationes cum quibusdam gradibus, ut in amphitheatro, & ab uno latere iuvenes nobiliores, & Patritij Romani ſedebant in alio verò illuſtiores matronæ canebant hymnos pios, & valde mœſtos, quale in funebribus pompis fieri ſolent. Quo peracto Senatores iterum humeris libitinam ſulcipientes atque extra Urbem in campum Martium perducebant. Hoc loco tabernaculum erat quadratum ex lignis ſiccis maximis conſectum, & ſarmentis, palea, faſciculis intus reſectum, extri verò magnificè cortinis acq; Phrygio elaboratis, ſt. tuis eburneis, varijsq; picturis perornatum. Atque tale erat primum tabernaculum, ſupra quod erat aliud ſimile, ſed minus, egregie item excuſptum, ut primum; ſed portas habebat, & fineſtras apertas, per quas deinceps in tertium aſcendebant, quod altius erat, & utroq; minus. Poſſet hæc ſtruſtura quibusdam turribus à ſimiliari, quæ in mari, aut ſupra portus conſtruiuntur, quæq; à recentioribus Italici ſanali, ab antiquis verò phari vocantur, quales multos vidi in Italia, Gallia, & Hiſpania, & in portu Laburni Magni Ducis Hetruriæ, & Ravennæ, & Puteolis, in quibus noctu faces accenduntur, ut ijs conſpectis ad loca ſecura nauigantes ſeſe conferant. Nō omitam Pharon infulam quondam fuiſſe, quæ in maris medio ſteſit. In ea turris eſt ingens in petra poſita, albo lapide, oſtingentis talentis à Ptolomæo Philadelpho Rege, Soſtrati Gnidiij architeſti Alexandrinorum amici opera extructa, quæ & ipſa Pharos dicta eſt, in qua noctu accenſæ faces nauigantium curſum regebant, à cuius ſimilitudine cætere quoq; ſpeculæ ſimilem in uſum coſtructæ, Phari appellatæ ſunt. Vnde Statius:

Lumina nocturna tollit Pharus æmula Luna.

Scribit * Hegeliſſippus Pharon à Græcis, Latinisq; appellari ex ipſius rei uſu, eo què d' lōgè videatur à nauigantibus tãquam *ἀπὸ τῆς φανός*, quod lucidum ſignificat, immutata litera Pharos dicitur. Reuertamur modò ad Tabernaculum, ſeu ſtruſturam, vnde digreſſi ſumus. Perducto verò iam ad ſecundum tabernaculi ſolium Imperatoris lectulo, tum magnam aromatum tymiatum, fruſtum, herbarum, vnguentorum odoriferorum, ac pretioſorum ex diuerſis orbis terrarum partibus conductorum quantitatē aſpergebant, atque inter ſe omnes contendebant, quiſnam Principem ſuum maiori honore aſiceret, atque melius hoc vltimum beneuolentiæ munus demonſtraret. Quo peracto ſurgebant quidam equites, & circum tabernaculum pyricas choreas, vulgò La moreſca, ducebant; Pariterq; etiam circa tabernaculum quadrigæ & bigæ ab aurigis ſuis oloferico purpureo indutis conductæ, magno curſu ferebantur. Induebant autem iſti aurigæ perſonas, quæ Principes, præfeſtosq; mentiebantur eos, qui conſecrando Imperatori, dum erat in viuis, ſerviebant. Poſt omnes verò iſtas ceremonias ſuccelluri in Imperium cereum accenſum in tabernaculo reponēbant. Sequebantur deinde & alij idem facientes, & ſic denum omnes. Vnde tam ob ligni ſiccitatem, quàm alia, quæ aderant, pinguis, flamma ſtatim ex tabernaculo erumpebat, & ex minori, & altiori Aquila verſus cælum euolabat. Quo viſo ſtolida & nimis credula plebecula animam ſui Principis ad cælum efferri ab Aquila proclamabat, eumq; poſtea, ut Deum adorabat, altariaq; & templa erigebat, vitulos, agnos ſacrificabat, flammæ, & ſacerdotes aſſignabat, ut de Cæſare teſtatur Prudentius:

Hunc morem veterum docet iam atate ſecura.

Poſteritas menſa atque adyris, & flamine & aris.

Auguſtum coluit: vitulo, placuit & agno.

M. Aurelij Antonini Philoſophi argentea numiſmata quædam reperiuntur, inter quæ vñſi M. Aurelij Antonini numiſm. in anteriori parte ſic inſcriptum legi DIVVS M. ANTONINVS P. V. S. in poſteriori verò CONSECRACTIO. Aquila in ſuper inflexo capite hîc lauream roſtro tenet. Tri a quoq; ad ſunt ei uſq; ex argento numiſmata cū ſimili inſcriptione, his tamen additis literis S. C. in horum altero Aquila globo inſiſtit, altero arg. tertio Rogus adest, qualem Herodianus deſcribit. ² In Senero. Hæc autem numiſmata excuſa ſunt an. O. 4142. V. C. 932. J. C. 181.

to, cum huiusmodi inscriptione IMP. SEV. ALEXANDER AVG. Ab altera uero parte tres habet figuras suggestui insistentes, quarum una brachium exporrigens, adloquitur tres alias figuras armatas, quæ humi stare videtur, in manu militaria signa tenentes; circumcirca leguntur hæc verba ADLOCVTIO AVGVSTI. S. C. Hoc numisma in honorem Principis cūsum fuit, & figuræ, quæ sunt in parte aduersa repræsentant Imp. exercitum adloquentem. Nec mirum, si in hoc numismate talis adlocutio videatur, cum illius Imp. tempore multa bella, quibus interfuit, præsertim contra Parthos & Persas gesta fuerint, & ex quibus sæpe victoriam reportarit. Vicit præterea Mauritanos & Tingitanos in Africa, & Illyrios, & Armenos. Vnde procul dubio necesse illi fuit varia obire munera, & quàm sæpe milites in diuersis stationibus adloqui, quemadmodum etiam aduersæ numismatis partis inscriptio ADLOCVTIO demonstrat.

Neronis pariter numisma iuuenili ætate depicti magnum est ex pulchro metallo, cum hac inscriptione NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. Claudij numisma. P. P. Ab alia uero parte supra suggestum (prope quem aliud etiam ædificium apparet) Imperator milites quosdam legionarios adloquitur. Suprà legitur S. C. inferius ADLOCVT. COH. id est Adlocutio cohortis vel cohorti, quæ verba propriè Neronis adlocutionem ad milites significant. Hoc numisma, quod in honorem Principis cūsum est, olim in studio Herculis Bassi Bononiensis antiquarij videre mihi contigit.

Aliud eiusdem Neronis numisma est ex ære, in cuius alia parte Imperator in suggestu manu eleuata ad milites legionarios præcipuos militaria signa ferentes sermonem habet, quorum vnum, idq; anterius Aquilam habet cum inscriptione ADLOCVT. COH. Imperatori alius quispiam affat.

Videtur etiam inter alia apud antiquarios numisma M. Antonini magnum ex metallo luteo cum tali inscriptione in superiori semicirculo M. ANTONINVS. AVG. TR. P. XXVI. In alia uero parte duæ figuræ, nempe L. Veri, & M. Antonini fratrum armatorum in loco stant eminentiori, & inferius quatuor armati milites cum militariis insignibus, equo, & literis attritis, inter quas tamen eæ ad latera numismatis leguntur, nempe S. C. & PROVDENT. infra. Creditur hoc numisma eo tempore cūsum esse, quo post primam expeditionem, quam solus fecit L. Verus contra Parthos Senatus consensu, nato scilicet alio bello Marcomatico, Lucius & Marcus fratres contra Parthos & Marcomanos, qui aduersus Romanos rebellant à Senatu duces electi fuerunt. Crediderim huiusmodi duorum eorum Principum sermonem ad præcipuos legionum præfectos fuisse, de prospiciendis scilicet omnibus ad id bellum necessarijs. Nam in tali numismate duo Principes aduati ad instar eorum, quibus de tali provincia consulendum, & armati legionarij milites conspiciuntur cum insignibus suis militaribus, adloquentibus sese Principibus diligenter aures præbentes.

Aliud M. Antonini numisma cūsum est an. O. 4150. V. C. 940. I. C. 188. in quo ab una, eaq; posteriori parte Imperator cohortes adloqui conspiciebatur, cum inscriptione P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. OOS. (fortè COS.) V. P. P. FIDES EXERCITVS. Pars uero prior sic inscribatur M. COMMODVS. ANT. P. FEL. AVG. BRIT.

M. Didij Seueri Iuliani numisma conspicitur, in cuius anteriori parte talis inscriptio legitur IMP. CAES. M. DID. SEVER. IULIAN. AVG. In altera uero Imperator adloquitur cohortes, cum inscriptione IMP. TR. POTES. VI. COS. VII. F. EXERC. ut videre est in picturis Alberti Principis Bauariæ. Numisma hoc cūsum est an. O. 4155. V. C. 945. I. C. 193. M. hic Didij vir fuit gulosus, luxuriosissimus, quamuis senex, alector, superbus adeo, ut à militibus Imperium mercatus sit.

Non omitteam etiam inter numismata ærea illud C. Caligulae, in quo etiam Imp. in suggestu brachio extenso sermonem habet ad quatuor scutatos Aquiliferos, cum inscriptione supra ADLOCVT. & infra COH. prope Imp. est cathedra.

Apud Aeneam Vicum numisma est ex ære, in quo Imp. in suggestu stans prope cathedram adloquitur milites signiferos, quorum duo anteriores habent legionis Aquilam, cæteri duo manu fidei. Cum uero sint duæ Aquilæ, necesse est, ut duæ legiones etiam repræsentent.

Meminere etiam poetæ eiusmodi adlocutionis ac in primis Virgilius, ubi Aeneas parentis Anchisæ manibus parentans, in hunc modum Troianos adloquitur.

Postera cum primo stellas oriente figurat

Clara dies, socios in cæcum littore ab omni

Adlocat Aeneas, tumuliq; ex aggere satur:

Dardanide magni genus alto à sanguine Divum

Annuus exactis complectur mensibus orbis,

Ex quo

Neronis
Claudij nu
misma.

M. Antonij
numism.

M. Didij
numisma.

C. Caligulae
numus.

Lib. de insi
gn. Cæs. tab.
Ser. Gal. nu.
s.
Aquilæ duæ
in numis
mate quo
dam.
Li. 5. Aen.

Ex quo reliquias, diuinisq; ossa parentis
 Condidimus terra, mœstasq; sacra uimus aras.
 Iamq; dies (ni fallor) adest, quem semper acerbum
 Semper honoratum (sic Dy voluistis) habeo.
 Aliud apud^h eundē exemplū est clarius & pulchrius, quo vera effigies adlocutionis exprimitur sic
 Continuo pugna accendit maioris imago:
 Atreshea, Sergestumq; vocat, fortemq; Sereſtum;
 Duces, tumulumq; capie, quo cetera Teucrum
 Concurrit legio, nec scuta aut spicula densi
 Deponuunt, cunctoq; medius stans aggere satur:
 Ne qua meis esto dictis mora: Iupiter hac stat:
 Ne quis ob inceptum subitum mihi seſſior ito,
 Urbem hodie cauſam belli, regna ipsa Latini,
 Ni frenum accipere, & vili parere ſeſſentur,
 Eram & aqua ſolo ſumantia culmina ponam.
 Scilicet expectem, libeat dum praelia Turno
 Noſtra pati? rursusq; velit concurrere vicius?
 Hoc caput o ciues, hac belli ſumma nefandi,
 Ferte faces propere, ſedusq; repoſcite flammis.
 Dixerat: atq; animis pariter certantibus omnes
 Dant cuncum, denſaq; ad murus mole ſeruntur.

Hiſce, quæ dixit poëta, adlocutionis, de qua in illis numiſmatibus à nobis iam explicatis memoria viget, ueram imaginem depinxit. Quid enim militum illa clypeata cohors in numis, atq; in medio ſtans Imp. ſibi uoluit aliud, quàm quod Virgilius adloquendi ad milites moris probè gnarus, uerſibus illis expreſſit? Ita mehercle iſta non mediocriter in maximo vate, quàm alia conſideratione digna ſunt. In eo tantummodo à numiſmatibus diſſidet, quòd orantes Imperatores ad milites illos excelſo aggere, aut ex tumultu profari facit: numiſmata, ut diximus, ex caſtrenſi cathedra, aut ſuggeſtu.ⁱ De adlocutione autem hac meminirⁱ Suetonius, qui ita ait: *Inter autem Tribunitia poteſtatis coactis Senatu, inchoataq; adlocutione de repub. deſependē veluti impar do-*
^h *lori conuenit.* Idem: *Obſeruatū eſt, Cal. Ian. ſacrificanti coronam de capite excidiſſe, auſpicanti pul-*
^h *los enolaſſe: adoptionis die neq; milites adlocuturo caſtrenſem ſellam de more poſitam pro tribunali obli-*
^h *uuiſſe.* *Adlocutionis templum per D litteram, non autem per L ſcribendum, ut*
^h *etiam animaduertit Politiānus. Sic quodannis, ſic adq; ſic ad gradior apud Virgilium ex fide*
^h *veterum codicum legendum eſt. Adlocutionem pulcherrimam, ac elegantiffimam videre eſt*
^h *apud Liuium, ubi Scipio ratus adloquēdos milites veteres, qui magnis cladibus ſuperfuerant*
^h *aduocata concione ita diſſeruit: Nemo ante me Imperator militibus ſuis, priuſquàm opera eorum uſui*
^h *eſſet, gratias agere iare, ac merito poſuit. Sed hic templum Adlocutionis, de quo Liuius meminir,*
^h *ponam: Hunc autem in modum ſcribit: ADLOCUTIONIS templum propter caeleſtem uocem*
^h *exaudiam in noua uia iuſſimus fieri. Ideoq; à Furio Camillo Adlocutionis templum coſtructum*
^h *ſuit, prope uiam nouam ſupra eadem Veſte, quæ iuncta Romano foro, & Velabro fuerit. Suet-*
^h *onius ſic de adlocutione mentionem facit: Nam cum in adloquendo, adhortandq; ſapius digiſſim*
^h *leuæ manus oſtendens adfirmat, ſe ad ſatiſfaciendum omnibus, per quos dignitatem ſuam deſenſurus eſſet,*
^h *annulum quoque equo animo detractum ſibi. Extréma concio, cui facilius erat uidere concionantem, quàm*
^h *audire, pro dicto accepit, quod uſu ſuſpicabatur, promiſſuq; ius annulorū cū millibus CCC. ſama deſtruit.*
^h *Sed quia ante de aggere tumuli ex Virgilio mentionem feci, hic quædam ex Plutarcho libet*
^h *ſubnectere. Ille igitur eo loco, ubi narrat illi nunciatam Mithridatis mortem è Ponto, ſubiecit*
^h *etiam literas illi allatas fuiſſe, cum ipſe eſſet in bello, quæ certam illum de Mithridatis morte*
^h *fecerant; quæ cum per exercitum diuulgata foret, illum ad Pompeium curſitare, ipſumq; præ-*
^h *cingere cepiſſe referit. Cūq; de eſſet ſuggeſtus eminentior, ex quo adloqui milites Impera-*
^h *toribus mos eſt, nec miles illum ſtruxiſſet, tum militem editum illi crexiſſe tumultum, & ſellam*
^h *attuliſſe, quam aſcendiſſet Pompeius, & ex literis recitauerit Mithridatem per filij Pharnacis*
^h *ſeditiones mortem ſibi conſciuiſſe, ac omnia, quæ ipſe poſſederat, Pharnacem ad ſe, Romæq;*
^h *ſcriptitaſſe. Quo loco explicat Plutarchus, quonam modo tumultus ille ex aggere factus, cum*
^h *Imperator legiones adloqueretur, conſtrui ſoleret, uerba ſunt: Fieri quippe iſt ſolet eminentior ſug-*
^h *geſtus exciſum ceſpitē exciſo accumulando ceſpiti. Ex quibus uerbis pulcherrimè oſtenditur in numi-*
^h *ſmate adlocutionis imago, & ob oculos ponitur, & proprijs uerbis expreſſa à poëta Virgi-*
^h *lio dignoſcitur. Sed hæc ſatis.*

In numiſmate

In numismate Gordiani Imperatoris iunioris, senioris nepotis, est eius statua paludata, thorace pecto induta, ocreata & redimita tempora lauro, stans in suggestu, sinistra schedam tenens, dextra gesticulans, quasi ad milites oraret, quorum alij loricati, alij hastati, alij signa gestantes militaria, quibus Aquila, imago Imperatoris, velabrum & Delphinus sunt impositi, coram eo consistunt. Subscriptum EXERC. PERS. Pars autem anterior imberbem ipsius Imperatoris effigiem demonstrat, laurea redimitam. Circumscriptio talis est IMP. GORDIANVS. PIVS. FEL. AVG.

Gordiani
Iunioris nu-
misma.

Traiani numismata quinque inuenta sunt, quorum primum in aversa parte Imperatorem habet in suggestu stantem, adlocuturum milites ad suscipiendam expeditionem aduersus Germanos, ut ex inscriptione numismatis huius huic parti adiecta constat, quae talis est PROPECTIO AVG. GERMANIAE S.C. Altera verò pars sic inscribitur DIVO NERVAE TRAIANO AV.G.P. M. TR. P. COS. III. P. P. In alijs quoque eiusdem duobus numismatibus conspicitur Imperator adloquens cohortes. Horum in vno anteriori parte talis inscriptio legitur DIVO NERVAE TRAIANO AVG. in altera verò, ubi est adlocutio dicta, sic inscriptum est P. M. TR. P. COS. III. P. P. S. C. (Hoc autem numisma & illud superius dictum, cusa sunt an. O. 4062. V. C. 852. I. C. 100.) In altero verò numismate pars prior sic inscripta conspicitur IMP. CAES. NERVAE TRAIAN. AVG. GERM. DACIC. P. M. TR. P. posterior autem IMPERATOR VIII. S. C. Hoc numisma cusum est an. O. 4078. V. C. 868. I. C. 116. Anno praecedenti Traiani huius numisma sculptum visum est, in cuius posteriori parte cernebatur cohortium Adlocutio cum inscriptione IMPERATOR VIII. S. C. in anteriori verò IMP. CAES. NERVAE TRAIANO OPTIMO AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. Anno verò O. 4079. V. C. 869. I. C. 117. aliud eiusdem numisma factum esse observavi, in cuius parte huiusmodi inscriptio erat IMP. CAES. NERVAE TRAIANO OPTIMO AVG. GER. DAC. PARTH. TR. P. COS. VI. P. P. posterior verò sic se habebat EXERCITVS PARTH. Hic Imperator exercitum adloqui videbatur.

Traiani nu-
mismata.

Quatuor erant signa in numismate Hadriani, quae à militibus portabantur. Horum autem duo media in summitate Aquilam legionis habebat, externorum verò dextrum, manum, sinistrum, sertum, cuius miles scutatus incedebat. Praeterea Imperator erat ante milites, ad quos orare videbatur, atque à militibus vni manum iunxerat in concordiae signum. Inter milites & Imperatorem erat ara & supra eam ignis. Circumscriptio talis SECVRITAS P. R. & sub altare, & militibus S. C. Aliud eiusdem numisma visum est cum huiusmodi inscriptione SPES PERPET. AVGVST. COS. III. P. P. Imperator autem adloquitur cohortes. Numisma hoc cusum fuit an. O. 4081. V. C. 871. I. C. 119. Aliud idem habuit cum hac inscriptione EXERCITVS DACICVS S. C. Figura quoque adest instar Imperatoris stantis in suggestu, adloquentis quatuor figuras ante eum tenentes signa militaria. Hoc autem contigit an. O. 4088. V. C. 878. I. C. 126.

Hadriani
numisma.

In Commodigaleati & scutati numismate milites videntur, legionis Aquilam, & cohortium signa duo ferentes. Eos autem Imperator adloqui videtur, sceptrum laeva tenens, stans in suggestu. Subscriptio est eiusmodi FID. EXERCIT, circumscriptio verò talis P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. ad numismatis oram prope militum pedes habetur S. ex opposito verò ad suggestum & oram est C. Aliud Commodi numisma cusum est an. O. 4142. V. C. 932. I. C. 180. cum tali ab una parte inscriptione IMP. CAES. L. AEL. AVREL. COMMODVS ANT. P. FEL. AVG. P. P. Altera pars sic inscribatur IMP. TR. POT. V. COS. III. F. EXERC. Imperator quoque cohortes adloqui videbatur.

Commodi
numisma.

Reperitur numisma Sergij Galbae, qui ex patre Sergio Galba, & matre Numia Achaia ex nobilissima Sulpitiorum familia. IX. Cal. Feb. natus est, Valerio Messala, & Cn. Lentulo Cossi. In huius dextra parte Imperatoris caput abrafa barba conspicitur, laureo scro perornatum, fascia à ceruice promissa, seroque alligata, cum huiusmodi circumscriptione SER. GALBA IMP. CAES. AVG. In sinistra verò parte est Imperator thorace varijs ornamentis expolito, & paludamento indutus: ita in suggestu militibus concionaturus. A tergo illius est Tribunus militum loricatus, & paludatus. Ante eum legio militum loricatorum, & scutorum, quorum vnus Aquilam, alius Labarum, signa militaria, alius verò equum Imperatoris tenet cum inscriptione FIDES MILITVM. S. C.

Sergij Gal-
bae numis-
ma.

Inter Principum numismata, in quibus Aquila sculpebatur, illud Zenobiae totius orientis Reginae commemorandum est: quae ex Cleopatra, Ptolomeorumque gente oriunda, & Odonati vxor, Gallieno adhuc iniqui simè agente, accepto sago, & diademate imperiali, filiorum Nereniani, & Timolai nomine, diutius quam femineum sexum decuit, imperavit, mulier peregrina, moribus ac vitæ integritate insignis, pulchritudine conspicua, tantae castitatis, ut ne vi-
rum

Zenobiae
numisma.

ruin suum agnosceret, nisi propter conceptionem. Vixit regali pompa, Regum Persarum more adornata incedebat, & Imperatorum Rom. instar conuiuia celebrabat. Ad conciones procedebat galeata, cum purpureo limbo, gemis dependentibus per vltimam fimbriam, vt ex huius numismatis dextra parte conspiceretur, vbi est illius effigies, & talis circumscrip-
IMPER. ZENOBIA. AVG. TOTIVS ORIENTIS R. Historiæ Alexandrinæ, atq; Orietalis ita erat edocta, vt eam in epitomem rede-
 gisse videretur. Ab Aureliano victa, ac in eius conspectum perducta, ab eoq; interrogata, quare Rom. Imperatoris resistere ausa fuisset, fertur respondisse **IMPERATOREM TE ESSE RECOGNOSCO, QUI VINCIS, GALLIENVM ET AVREOLVM, ET CAETEROS PRINCIPES NON PVTAVI, VICTORIAM MEI SIMILEM CREDENS, IN CONSORTIVM REGNI VENIRE, SI LOCORVM FACULTAS PATERETVR, OPTAVI.** Deinde ab eodem in triumpho ducta, ea specie, tot gemmis, tantoq; ornamentorum genere onusta, nihil splendidius, nihil magnificentius populo Rom. visum est. Hæc autem, vita ab Aureliana concessa more matronarum Rom. cum liberis suis eam postea traduxit. Mulieri vultu sub-aquilino, fusci coloris, nigris oculis, spiritus diuini, incredibilis venustatis, tantus erat in den-
 tibus candor, vt margaritas eam pleriq; in ore ferre, non dentes crederent. In huius numisma-
 tis altera parte Zenobia galeata, loricata, & paludata, in suggestu velut orans, dextra hastam tenet, vtrinque collocatis signis militaribus, ita vt à dextra labarum, à sinistra Aquila appareat. Ante eam milites scutati, & galeati conspiciuntur velut Imperatricem audientes orantē, quo-
 rum vnus equum ducit, adiecta inscriptione **VIRTVS AVGVST.** subscriptum verò **FIDES EXERCIT.** sed hæc de Adlocutione, hunc de signis militaribus.

Ex numismatibus Romanis alios in signis militaribus imaginem Principis, alios baculū, cum manu superius in signum concordie, alios Aquilam argenteam vel auream in baculi summi-
 Aquilifer. te portasse liquidò constat. Qui verò Aquilæ insigne ferebat, Aquilifer dicebatur & hæc erat præcipuum legionis signum. Hic verò baculus similis erat hastæ, aut, vt vulgò dicitur, picæ mediæ, inferius acuminatæ, vt facilius terræ insigi posset, teste Dione. Erat autem in hasta illa quibusdam pateris vel circulis optimè perornata, vt passim in numismatibus antiquis, & in libro, quem vocat Escoto, teste¹ Antonio Augustino, & in alio libro qui dicitur Notitia dignitatum, videre licet, vbi cohortium eorum temporum imagines tales conspiciuntur. Vidi etiam, dum
 esse Romæ, si benè memini, apud Thomam de Cauallerijs librum antiquum, in quo antiqua illa arma depicta erant. Aquibus colore vario arma sua insicere, vt hodie Hispani, Galli, & Ita-
 li faciunt, mos fortasse dimanauit. Sed ad pensum redeamus. Portabāt autem argenteam illam Aquilam, vt testatur Plinius, quia argentum à lōgè melius conspicitur. Draconiferi verò por-
 Draconi- tabant Draconem pro insigni, capite argenteo, reliqua verò parte ex oloferico subtilissimo, atq; fer. leuissimo perornata, vt à vento percussa ad instar viui Draconis tremere, qui crassis funiculis annexus è summitate hastæ pendebat. Funiculi autem illi erant floccis ex oloferico perorna-
 Labarum. ti; ipsum verò labarum, quod portabāt, cum Imperator intererat in campo, erat coloris purpurei, perornatum aurea tania, vulgò frangia dicta, gemmis pretiosis referta. Scire licet, imò ad multorum scripta rectius intelligenda in primis necessarium est, qualis fuerit illius effigies, quod in multis numis videre est. Inter quos aurei quidam sunt, ipsius Augusti, quorū vnus in auersa parte victoriam globo insistentem alis apertis, Aui volanti similē, coronam lauream in dextra ferentem continet, in alia labarum, quod Galli appellant Cornetta, quale Principi, cum in bello esset, præferebatur. Inscriptio huius numi est **IMP. CAESAR.** In aduersa verò est caput Cæsaris cum inscriptione **CAESAR AVGVSTVS.** Post in declinatione Imperij Rom. Imperatores in tali labaro Aquilam depingere ceperunt, vt ex Maxentij cuiusdam numi auersa parte constat, in quo Imperator thoracatus, & ocreatus, necnon & veste militari indutus, labarum manu vna, altera lauri ramum gerit, & prouinciā, seu hostem sub pedibus retiner cum hac inscriptione **VICTORIA AVGVSTI LIBERATORI ROMANO-**
RVM, licet postea à Constantino Magno virtute crucis, seu sigilli, quod per visionem ei ap-
 paruerat, expugnatus fuerit. Quo interempto, Constantinus Imperium Romanū in suam di-
 gnitatem restituit, factusq; Christianus, omnes Christum, cui multa templa extruxit, & nuncu-
 panit, adorare voluit. Hinc in omnibus postea administrationibus suis labarum purpureo, & aureo colore insignium loco cum hoc gestabat caractere **XP.** quod signum nil aliud signifi-
 cat, nisi nomen & virtutē Christi. Addebat item binas istas literas **A & Ω,** vt significaret, prin-
 cipium, & finem omnium rerum esse Deū. Quia verò Græci nomen Christi ab **X** exordium
 tur, itaq; eos plurimum hallucinatos esse constat, qui signum illud crucem auream fuisse dixe-
 runt, eamq; Constantinum, dum ex Gallia in Italiam contra Maxentium expeditionem susci-
 peret, fecisse. Vbi sunt postea eo insigni Constantini successores, vt in monetis Constantis videri
 re est;

re est, in quibus Imperator armatus & pallio militari indutus Victoriā manu vna tenet, quā
quasi illi laureā imponere videtur, & alia labarū cum signo Constantini; pedibus verò insitit
prorā triremis, cuius temonem manu vna Victoriā tenet, & cum hac inscriptione **FELIX**
TEMPORVM REPARATIO. Decētius, Constātius, aliq; Imperatores ad Iuliani Apo-
state tēpora vsq; semper tali insigni, & sigillo vsi sunt, cum huiusmodi verbis **SALVS DO-**
MINORVM AVGVSTORVM LVCE. Quod verò tale signum, & sigillū esset Chri-
sti, probatur ex D. Ambrosio, vbi ad Theodosium Imp. scribit, necnon ex Prudentio:

*Christus purpureum gemmanti testis in auro
Signabat labarum clypeorum insignia Christus,
Scripserat, ardebat, summis crux addita cristis.*

^r Lib. 5. Ep.
stol. 2.
^a In poem.

Constabat vexillum hoc ex oloferico amethystino purpureo, tēnia aurea circuncirca, multisq;
lapidibus preciosis perornatum, in medio verò vexilli erat crux Christi sculpta, & in huius me-
dio acu Phrygio cōtextum insigne Constantini, & hoc modo in summitate hastæ deauratæ in
bello semper Imperatoribus præferebatur. Atq; hinc fortē vsus iste dimanauit hodie, qui Bo-
noniæ, & alijs etiam vrbibus obseruatur, ut uexilla scilicet dedicata alicui sancto, quando fiunt
rogationes, locietatibus præferantur. Ex his itaque, quæ diximus, manifestò constat antiquissi-
ma illa Romanorum insignia, ac in primis labari, & Aquilæ ad meliorem, & laudabiliorem
usum tandem reducta. Sed unde digressa est, oratio reuertatur.

In primis conspiciuntur in Semproniarū gentis numismatibus in aduersa parte caput imber-
nempe cohortis signum, Aquila legionis, stiuā, & sceptrum, cum inscriptione **TI. SEMPRO-**
NIVS GRACCVS. IIII. VIR. Q. DESIG. Alterum numisma eadem insignia habet
deductionis cū inscriptione **TI. SEMPRONIVS GRACCVS Q. DESIG.** idq; ex una
parte, ex altera caput imberbe redimitum, retrò cū litera **S.** antè uerò **C.** nempe Senatus con-
sulto. Fuit hic Graccus unus & Quartumuiris, argento publicè signando à Cæsare Dictatore
institutus, quo munere **C. Cæsaris** primo triumphatus quinquēnio, functus est, ut ex primo nu-
mo apparet, quem cudit, cū Quæstor etiam esset designatus. Ceterum symbola illa deducē-
dæ coloniæ ad Castilinum coloniam spectant, quæ anno 694. ab **V. C.** à Cæsare, & Bibulo
Coss. ex **S. C.** deducta est, Quæstore **Ti. Sempronio Gracco**, quod secundo numismate clarè
patet, ut etiam è primo, quod tamen haudquaquam ob coloniam à **C. Cæsare** tum deductam
cūsum esse existimamus, sed ob paternæ magnitudinis memoriam.

Sempronia
gentis nu-
misma.

Valeriæ gentis **C. Valerius Flaccus** tale ex argento numisma condidit. Ex una parte facies
est unā cū summis humeris, muliebribus crinibus, in multos funes circuncirca intortis, & mox
simul retrò in nodum collectis. Pars tamen, & quæ à temporibus assurgit, capillitij geminatim
intorta supra caput rectā adducitur, & in scincipite reuincitur. Ab humeris statim sub collo ala
est. Retrò verò, atq; supra nodum capillorum litera est **N.** quam uictoriæ signum existimo,
quod alatum pingi solet, ut & litera **N.** exprimit, nempe *Victoria*. Altera pars duo cohortium signa
habet è latere, & in medio legionis Aquilam cum inscriptione ad primum cohortis signum
C. VAL. FLAC. post alterum signum eodem ordine **S. C.** quæ omnia si coniungantur, sic se
habent **C. VAL. FLAC. IMPERAT. EX S. C.** Tale numisma apud nobilem, & erudi-
tum uirum Dom. Fuluium Capibouium Bononiensem ipsi nostris oculis uidimus. Ceterum
hūc Flaccum ex Gallia prouincia, quam Prætor obtinuit, Imperatorem appellatum fuisse ex
Cicerone colligere possumus, dum ait: *Expulsus atq; eiecus è pradio, Quinctius accepta insigni in iu-
ria confugit ad C. Flaccum Imperatorem, qui tum erat in prouincia.* Quare uel ad propriæ dignitatis
monumentum illa in numo signa impressit: uel ut alterius **C. Valerij Flacci** insignē facinus no-
taret, cuius **Valerius Maximus** meminit, dū inquit: *Cum Hannibal Capuam, in qua Romanus exer-
citus erat, obsideret, Vibius Accas Peligna cohortis præfectus, vexillum trans Panicum vallum proiecit: se-
ipsum & suos cōmilitones, si cō hostes positi essent, exēcratus: & ad id petendum subsequenti cohorte primum
impetum fecit. Quod ut Valerius Flaccus Tribunus tertiæ legionis aspexit, conuersus ad suos, spectatores,
inquit, ut video, aliene virtutis huc uenimus: sed absit hoc dedecus a sanguine nostro, ut Romani gloria ce-
dere Latinis uelimus. Ego cerè aut speciosam optauim mortem, aut felicem audacie exitum; uel solus igitur
percurrere paratus sum. His auditis Pedanius Centurio conuulsū signum dextra retinēs: iam hoc, inquit,
intra hostile vallum mecum erit: proinde sequantur, qui id capi noluunt. Et cum eo in castra Pænorum ir-
rupit, totamq; secum traxit legionem. &c.*

C. Valerij
Flacci nu-
misma.

^r Pro T.
Quinctio.

^a Li. 3. c. 2.

Nerius quidam è tribu, ut opinor, Pupinia inter rusticas nuncupata, numum habuit cum ca-
pite barbato & inscriptione antè **NERI. Q. VRB.** ex una parte, ex altera uerò duo coh-
ortium signa, quorum alteri in medio unius tabellæ quadratæ **H.** litera inscribitur, alteri **I.** Græcum
simili tabella. In medio legionis Aquila est, inter quam, & primum signum est **CO**, ut inter
eandem,

Nerij Pu-
pinij nu-
mus.

eandē, & alterum signum S. litera. Ceterum extra primum versus marginem signum legitur L. LENT. & post alterū C. MARC. quæ si iungantur, sic habent L. LENT. C. MARCEL. COSS. His autem COSS. Nerius hic in Quæstorem urbanum conscriptus est.

M. Anton.
triumviri
numi.
" Lib. 55.
* Li. 5. bell.
civil.

M. Antonij triumviri numi uiginti quatuor uidentur, singuli singularum legionum nomine, continuato ordine insigniti. Dicitur habuisse, ut¹ Dion uult, uigintiquinque legiones sub Imperio suo, uel, ut² Appianus, uiginti octo, uel, ut ex epistola Galbæ ad Ciceronē colligitur, numero triginta quinque. Horum impressiones eodem planè modo nulla excepta, ex una quidem parte nauem Prætoriam habent, supra ANT. AVG, infra uerò III. VIR. R. P. C. inscriptam: ex altera uerò Aquilas legionis inter cohortium signa, singulas singulis proprias addito infra legionis numero. Ad sunt tamen & alij eiusdem numi ab illis paulo diuersi, nēpe legionis sextæ, quæ ex una parte nauem habent Prætoriam cum eadem inscriptione: ex altera uerò eadem militaria signa cum legionis infra numero, sic tamen circumscriptam ANTONINVS ET VERVS AVG. REST. nēpe quod ab his Imperatoribus hæc legio restituta sit: & legionis duodecimæ ex illa parte, ubi legionis signa sunt, sic inscriptæ LEG. XII. ANTIQVÆ & legionis decimæ septimæ cū inscriptione è signorū latere LEG. XVII. CLAS-SICAE, uti & decimæ octauæ, hisce uerbis supra legionis signa LEG. XVIII. LYBICAE Verum hi M. Antonij numi præclara ceterè antiquitatis monumenta sunt, quæ quiliatius uelut

¹ De famil.
Roman. ex
antiq. nu-
misim.

² De Imp.
Rom. numis.
matibus.

Antonij
Octauij, et
Lepidi nu-
misina.

³ In Epist.
me Thef.
antiq.

percipere, ipsum³ Fuluium Vrsinum, ex quo hæc breuiter desumpsimus, adeat. Non omit- tam tamen argenteum eiusdem M. Antonij numisma, quod cūsum fuit an. O. 3921. V. C. 711. I. C. 41. Huius pars anterior Antonij galeatam caput exprimit cum inscriptione AN- TONIVS IMP. Posterior uerò tria signa castrentia, seu militaria, & Aquilam in medio cum inscriptione III VIR R. P. C. Numismatis huius mentionem facit⁴ Adolphus Occo. Adiungam quoque numisma quoddam, apud multos antea non conspectum, ex ære Corin- thiaco, tam puro, sicut aurum, uetustate penè consumptū, quod Romæ se inuenisse⁵ Iacobus Strada testatur. In huius altera parte, eaq; posteriori, Triumviri totiloricati, & galeati in sug- gestibus columnis distinctis sedentes: à dextra parte Antonius, à sinistra Lepidus, media Octa- uius: à tergo Antonij, & Lepidi signa militaria, à tergo Octauij Aquila posita: à dextra parte listores cum fascibus, & securibus astantes: A sinistra lena ferens caput Ciceronis Antonio: à tergo lenæ seruus eius, dextram Ciceronis afferens: in medio capita proscriptorum, utrinque duo uasa plena pecunijs, ex quibus capita proscriptorum deferentes, persoluebantur, cum nū- la inscriptione. Pars autem numismatis anterior eorūdem Triumvirorum capita exprimit, ex hisq; illud Antonij, & Lepidi Laurea, cui à ceruice alligata fascia pendet, redimitum est; Octa- uio uerò regia corona imposita est. Huius tota cōspicitur effigies, aliorum uerò ad latera tan- tum, eaq; ad Octauij uersa. Suprà scriptum est CONCORDIA, infra IMPERATORVM.

Cæsar. Au-
gusti nu-
misinata.

Argenteū Octauij Cæsar. Augusti numisma conspicitur, quod ab vna parte eius caput ha- bet cum inscriptione CAESAR AVGVSTVS. ab altera clypeum, cum his literis in medio CL. V. circūcirca uerò S. P. Q. R. & supra SIGNIS, infra RECEPTIS, & signo mil- litari ab utroque clypei latere, in quorum dextro est Aquila legionis. Numisma hoc excūsum fuit an. O. 3943. V. C. 733. I. C. 19. post uictoriam belli Parthici, quia, ut inquit Suetonius, eū M. Augustus expugnasset Armeniam, Parthi sine contentione redacti sunt sub iugum Cæ- saris, & restituerunt signa militaria, quæ à M. C. & à M. A. abstulerant, quemadmodū osten- dunt literæ SIGNIS RECEPTIS. Quapropter, ut huius uictoriæ extaret memoria, in hono- rem Augusti huiusmodi numisma excūsum fuit. Literæ, quæ sunt in medio clypei CL. V. si- gnificant: Clypeus Victorius. Aliud eiusdem ex argento quoque numisma cūsum est an. O. 3955. V. C. 745. I. C. 7. cuius pars prima Augusti laureatum caput continet, cum inscri- ptione CAESAR AVGVSTVS. secunda uerò Martis templum, in quo est figura, tenens dextra Aquilam, sinistra militare signum.

L. Lentuli
& C. Mar-
cellinum⁶.

Eadem Aquila inter cohortium signa cum his literis H. P. ut in Nerij Pupinij numo habe- tur, conspicitur in eo L. Lentuli, & C. Marcelli Coss. an. DCCIII. ab V. C. qui fuerunt ex Claudia plebeia gente, quorum meminit A. Hirtius, cum inquit: *Aduersarios Cæsar. gloriari L. Lentulum, & C. Marcellum Consules creatos, qui omnem honorem, & dignitatem Cæsar. expoliarent.* Huius autē numismatis totā descriptionē supra habuimus in Nerio Pupinio, quā si cupias ui- dere, ipsum adeas. Aliud insuper inuentū est eorundē L. Lentuli & C. Marcelli numisma, cuius mentionē in huius numismatū tractatus principio fecimus. His Consulibus, cū Cal. Iam in Q. Metelli Pij Scipionis sententiam S. C. factum esset, uti ante certam diem Cæsar exerci- tum dimitteret: si non faceret, cum aduersus Remp. facturum uideri, eiq; S. C. M. Antonius, & Q. Cælius intercessissent, Senatus negotium dedit, ut curarent, ne quid Resp. detrimenti ca- peret; quod fortasse spectat Iouis propugnatoris imago in illo, & signa legionum in altera do- nariorum

riorum parte in hoc notata; suscepto scilicet ab optimatibus cōtra Cæsarem bello ciuili. De C. Marcello hoc ita ferè scribit Cicero: *Scit C. Marcellus, & Cn. Lentulus Marcellinus, quorum fide atque presidio Siculi maxime utuntur, quod omnino Marcellorū nomini tota illa prouincia adiūcta sit.* In quo loco Asconius, Marcellos & Marcellinos gētiles dicit, & quare Sicilię patroni sint, docet.

In Tiberio adest numisma, quod excusum fuit an. O. 3993. V. C. 783. i. C. 31. cum inscriptione VETTIACVS. & duobus signis militaribus, in quorum medio Aquila est. In altera verò parte inscriptio sic habet CATO II VIR CAA.

Tiberij numisma.

In numismate argenteo Traiani tria sunt insignia militaria, quorum medium habet Aquilam legionis, dextrum verò in summitate coronam, sinistrum Imperatoris manum, qua vnio & concordia, quæ in exercitu esse debebat, ostendebatur, à qua victorias ferè omnes emanare credebant. Circumscripito est huiusmodi S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI.

Traiani numismata.

Aliud Traiani numisma exculptum est an. O. 4065. V. C. 855. I. C. 103. cum hac inscriptione IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AVG. GER. DAC. atq; id in aduersa parte: in auersa verò DACIA AVGVSTA PROVINCIA. Dacia hac in parte infidet sellæ rupi impositæ, coronam triticeam capite gestans: astant ei duo pueruli, quorum vnus spicam porrigit; alter racemum seu glandem dextra, sinistra Aquilam signum militare tener.

In numismate greco Philippi habentur quatuor insignia, quorum interiorum vnum in summo habet Aquilam, aliud verò manū: exteriora verò nil in summo habent. Circumscripito est FIDES EXERCITVVM, & S. C. sub insignibus.

Philippini numisma.

Hadriani numisma cōspicitur, in quo tria militaria signa sunt, nempe Aquila legionis, fidei manus, & cohortis signum, & galeati milites ea portantes, quos anteit imaginifer, ut credo, seu labarifer, cum tale quid ferat hastæ extremo præfixum. Sub illis inscriptio est FIDES EXERC. & sub hac S. C.

Hadriani numisma.

Alia quoque eiusdem numismata visa sunt, in quorum vno ab vna parte habetur huiusmodi inscriptio HADRIANVS AVG. COS. III. P. P. ab alia verò DISCIPLINA AVG. S. C. ibiq; adest Imperator peregrè proficiscens, fortè ad aliquam expeditionē: subsequuntur quinque milites gestantes signa militaria. Numisma hoc excusum est an. O. 4088. V. C. 878. I. C. 126. Eodem anno aliud Hadriani numisma factum esse tradit Adolphus Occo, in quo conspiciantur tres milites tenentes militaria signa, cum Imperatore equite dextram in sublime porrigente. Inscripito talis erat EXERCITVS SYRIACVS S. C.

De numismatib. Imper. Romm.

Numisma ex ere haud mediocri Claudij reperitur cum hac inscriptione TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. GERMAN; in huius alia parte insignia militaria sunt, in quorum vno caput alicuius barbari conspicitur, supra quod est bilanx eidem scipioni affixa, sicuti & in dextro; in medio verò legionis Aquila trifidulum fulmen pedibus premens secus ac in alijs legionum signis, cum his literis COL. A. A. PATR. id est, ut opinor, Colonia Augusta Patrensis. Numerus XXII. denotat vigesimam secundam legionem. Hoc numisma in honorem Claudij à Colonia Augusta Patrensi excusum fuit, fortè quia ibi hæc legio suam sedem habuit. Hæc colonia XXII. fuit vocata primigenia, & ob fidem incorrupta, in Aegypto ab Augusto constructa, quam postea Vespasianus traduxit in uideam. De ea Spartianus, & Tacitus historici meminerunt. Consulit quidem factum est in hac victoria, ut caput barbari in summo militaris insignis affixum esset, quia, ut inquit Cornelius Tacitus, caput Galbæ lanceis & insigni militari affigebatur.

Claudij numisma.

Lib. 7.

Claudij huius aliud numisma excusum est in quo conspicitur eius ab anteriori parte imago imberbis, simili corona, & tænijs iisdem perornata. Ante eam Aquila supra militare signum est. numismatis ora sic inscripta TI. CLAVDIVS CAES. AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Is. Lugduni ex Druso Nerone fratre Tiberij Imp. & Antonia minore natus est, Iulio, & Fabio (alijs Iulo Antonio, & Q. Fabio Max.) Africanis, Coss. Romm. Imperator creatus est anno ætatis quinquagesimo, promittens singulis quaterna dena sestertia; & sic primus Cæsarem fidem militis præmio est pignorat. Parentibus ac maioribus suis auix & fratri, cunctisq; propinquis diuinos honores instituit, sacrificiaq; in eorum memoriam, cum ludis & spectaculis celebravit, honores sibi illatos spreuit, ac contempsit. In cunctis tam ciuilem se gessit, ut breui spacio omnium in se fauorem, & amorem traheret. Priuatis tamen insidijs infestabatur, ac bellum ciuile contra eum à Furio Camillo Scriboniano Dalmatiæ Legato motum est, quem etiam milites in Imperatorem elegerunt. Verum intra quintū diē oppressus est, legionibus, quæ sacramentū mutauerant, in penitentia religione conuersis. Censurā deinde Claudius intermissam reuocauit, eamq; gessit, in qua populi lasciuiam seueris edictis increpuit. In huius numismatis altera parte est ædificium lapidibus quadratis rudibus, duos arcus subleuatos continens, superiore parte, in templi figuram extructum: In cuius medio est statua Imperatoris hastile manu tenens.

N

tenens. Ante eum signum militare, cui Aquila imposita. Ex utraque statuae parte columnarum tympanum sustinent. Inscriptio in medio edificij talis est IMP. RECEPT. Aquae Claudiae introductum representans. Fuit autem Aqueductus à Caligula inchoatus, sed à Claudio magnifice ex duob. fontibus Caeleio altero ob colorem, altero Curtio, in Urbem inductus & perfectus. Opus omnium reliquorum aqueductuum longissimo intervallo splendidissimum. Omnes enim Romanos colles altitudine excedit. Vestigia eius in Aventino prope S. Priscam, & prope Næviam portam, quae nunc MAIORIS appellatur, in muro conspiciuntur, canales scilicet saxei tres, alter alteri impositus, magnae amplitudinis. In frontispicio eiusdem Portae titulus huiusmodi legitur TIBERIVS CLAVDIVS DRVSI F. CAESAR AVGVSTVS GERMANICVS PONTIF. MAXIM. TRIBVNITIA POTESTATE XII. COS. V. IMPERATOR XXVII. PATER PATRIAE, AQVAS CLAVDIAM EX FONTIBVS. QVI VOCABANTVR, COERVLEVS ET CVRTIVS A MILIARIO: XXXXV. ITEM ANIENEM NOVAM A MILIARIO XII. IMPENSA SVA IN VRBEM PERDVENDAS CVRAVIT.

Alij item tituli de huius aqueductus restitutione leguntur, quos suo loco annotabimus. Atque in id opus Claudij erogata sunt Talentum sexaginta millia, cuius rationem cum putaret Budæus, auri, ut vulgò loquimur, millionem, ac CCCLXXXV. millia & D. coronatos efficere monuit.

Septimij
Albini numisma.

Conspicitur in numismate argenteo Decimi Clodij Septimij Albini ab una parte talis inscriptio IMP. CAES. D. CLÖ. SEP. ALB. AVG. ab altero verò FIDES LEGION. COS. II. cum duabus dexteris iunctis (alijs duo signa militaria) & Aquila in medio. Hoc numisma cufum est an. O. 4159. V. C. 949. I. C. 197. Is Imperator fuit nobilis Romanus, statura procera, capillo renodi, & crispo, fronte lata, admirabili candore, & voce muliebri ad forum Eunuchorum, motu facili, iracundia graui, furore tristissimo, in luxuria varius, voracitatis maximae, & ingratus: posuit enim insidias Seueri, qui eum Caesarem, & Imperij consortem fecerat. Sed cum fusa eius copia essent in praelio Lugduni commisso, faucibus à militibus captus, semivivus ad Seuerum ductus est; cuius abscissum caput pilo prius circumlatum, Romanis missi, publico patibulo affixum est eo, quo cufum est hoc numisma, anno ad xj. Cal. Martias. Corpus eius ante Pretorium ad foetorem iactum, laceratumque à Canibus, & in profluentem coniectum.

Septimij
Seueri numisma.

L. Septimij Seueri Pertinacis numisma reperitur, cufum an. O. 4155. V. C. 945. I. C. 193. in cuius priori parte talis habetur inscriptio IMP. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. COS. I. in posteriori verò LEG. XIII. GEMM. TR. P. COS. Hic praeterea sunt duo militaria signa, Aquila legionaria intermedia. Aliud eiusdem Septimij Seueri numisma conspicitur cum inscriptione ab una, eaque priori parte, nempe IMP. CAES. L. SEPT. SEV. PERT. AVG. in aduersa parte nonnullae apparent literae, sed non omnes propter corrosionem: haec autem sunt. LIT. AL. cum duobus signis militariibus, in medio Aquila, & infra TR. P. COS. Hoc numisma eodem anno cufum est. Aliud item Septimij Seueri huius numisma inuentum est cum tali inscriptione L. SEPT. SEV. AVG. IMP. XI. PARTH. MAX. ab altera verò parte MARTI STATORI. Ibidem Mars adest stans, dextra Aquilam, sinistra militare signum tenens. Numisma hoc cufum est an. O. 4165. V. C. 955. I. C. 203. Is re bene gesta contra Partos, Imperator XI. salutatus est. In Aegypto Alexandri Magni sepulcrum clausit. Antequam moreretur, fertur haec dixisse filijs: *Facite ut conveniat inter vos, locupletate milites, ceteros omnes contemnite.* Regnavit annis septendecim, mensibus octo, diebus tribus. Huius mentionem facit Herodianus sic inquit: *Seuerus genere Afer, vehemens homo negotijs gerendis ac ferox, vitæque infestus duræ, & asperæ, promptus excogitandis, acer exequendis rebus. Longè aliud in lingua promptum, quàm in animo reconditum gerebat.*

Marini Imperatoris
numisma.

Marini Ducis limitis sarmatici aduersus Scythas à fide Romanorum deficientes, numismatis pars anterior eius effigiem continet, barba promissa, & regia corona decoratam, tænijs duabus à ceruice dependentibus, & coronae annexis. Circumscriptio huiusmodi MARINVS CAESAR. Is Imperator ab exercitu Illyricorum creatus, paulò post in seditione militari interfectus est. In huius numismatis posteriore parte signa militaria tria videntur, medio est Aquila imposita, cum tali inscriptione FIDES MILIT.

Gallienini
numisma.

P. Lucinij Gallieni habetur ex argento numisma vnum, in cuius dextra, siue anteriori parte sic inscriptum est IMP. GALLIENS AVG. in laeva verò, siue posteriori FIDES MILITVM. praeterea ibi sculpta sunt duo signa militaria, & in medio Aquila. Hoc numisma cufum est an. O. 4225. V. C. 1015. I. C. 263. Hic Imperator patre capto, cum reliqui marent, ipse latatus est. Excusso cervicibus iugo paterno, vino, mulierculis, popinis, lenonibus se totum dedit, ac stupris perdidit orbem terrarum.

Inter

Inter numismata antiqua est numisma aureum Victorini iunioris, senioris filij, in cuius aduersa parte conspicitur eius effigies imberbis cum scepro ad latus ceruicem versus. Huius circumscriptione hoc pacto legitur IMP. CAES. VICTORINVS. IVN. P. F. AVG. In auersa verò parte continetur ara, in qua est ignis iniectus. A dextra aræ parte est muliebris statua, longiore veste induta, dextra globum Imperatori ab altera aræ parte stanti offerens, sinistra schedam tenens. A tergo eius duo signa militaria, Labarum, & Aquila sunt collocata. Imperator loricator, & paludatus, sinistra sceptrum gerit, dextra globum oblatum recipit. A tergo eius Tribunus militum apparet, cum tali inscriptione VICTORIA MATRIS CASTRORVM. infra subscriptum F. M. P. A.

Victorini
iunioris nu-
misma.

Signa quoque militaria cum Aquila conspiciuntur in numismate M. Fuluij Macriani. Inscriptio talis LIB. MACRIANA LEG. I. Hæc autem in aduersa parte: In altera verò sic erat inscriptum L. CLODI. MACRI. S. C. Hic numus penes Adolphum Oconem est elegans valde. Num verò ad illum Macrianum referri debeat, incertum est; nam prænomen repugnat. Cusus est an. O. 4223. V. C. 1013. I. C. 261.

Macriani
numisma.

In numismate Constantini Copronymi, filij Leonis Imp. caput eius conspicitur caluum, abrafa barba, præditum infula à ceruice alligata duobus funiculis pendentibus. Inscriptio circa numismatis oram talis est D. N. CONSTANTINVS NOB. CAES. Is cognominatus est Copronymus, quod infans Baptismi lauacro admotus, media cæremonia aquam sacram, ventris solutione maculauerit, paternos mores imitatus est, impio patri scelestissima succedens proles, magicis vanitatibus ad infaniam vsq; deditus, nullo scelere abstinens, non Christianus, non Græcus, non Hebraus, sed omnis impietatis mancipium. Numismatis huius alterum latus representat Imperatorem dextram eleuantem, sinistraq; Aquilam ferentem, vtrinq; collocatis signis militaribus, cum inscriptione PRINCEPS DES. infra XXI. B.

Constanti-
ni Copro-
nyme nu-
misma.

Coloniæ, & Municipij Augusti numisma reperitur, cuius pars prior Augusti caput exprimit cum inscriptione PERMISSV CAESARIS AVGVSTI. posterior verò duo signa militaria, & Aquilam in medio.

Municipij
Augusti nu-
misma.

Totidem sunt signa militaria in greco numismate Caligulæ & Neronis & Galbæ cum Aquila legionis signo in medio eorum, & in alio numismate Galbæ tria Aquilæ signa cum litera S. propè eorum dextrum & C. propè sinistrum latus.

Caligulæ
Neronis &
Galbæ nu-
misma.
Augusti nu-
mismata.

Templum Martis, in quo signum militare & Aquila, cum inscriptione S. P. Q. R. conspiciuntur in aduersa parte argentei Caesaris Augusti numismatis, quod cusus fuit an. O. 3955. V. C. 745. A. C. 7. cum huiusmodi in aduersa parte inscriptione CAESARI AVGVSTO. Argentea quoque Augusti numismata duo inuenta sunt, in quibus ab auersa parte Martis vltoris templum sculptum est, quod Romæ in Capitolio ab Augusto construi curatum est in figura rotunda, vt etiam ex hisce numismatibus patet, ob bellum quod contra Philippum iurauerat, in patris vltionem, vt scribit Suetonius, & Ouidius sic canens:

In fastis.

*Templa ferens & me victore vocaberis vltor,
Vouerat & fuso letus ab hoste redit.*

In vtriusq; numismatis templo conspicitur signum militare, nempe Aquila legionis, ibidem vnà cum alijs signis militaribus Augusti iussu teste Dione portata. Horum autem duorum numismatum, vnum in templi medio Martis galeati figuram nudam stantem exprimit dextra militare illud Aquilæ signum, sinistra sceptrum vt credo, tenentem, vel aliud signum militare: à latere dextro templi hæc literæ sunt MAR. à sinistro verò VLT. id est Marti vltori, in huius anteriori parte, est caput Augusti laureatum cum inscriptione CAESAR AVGVSTVS. In altero numismate idem signum militare impositum est, quadrigæ temonem erectum habenti, quam Senatus Rom. in eo templo maioris Augusti honoris gratia, cū supra illam triumphasset, conducendam curauerat. Sub templo habentur hæc literæ S. P. Q. R.

Li. 54. Hi
stor. Rom.

In argenteo quodam numismate, cuius iconem Antonius Augustinus exhibet, cōspicitur ab aduersa parte Aquila apertis alis, ceu Avis volans, supra ferculum, signum militare stans. Hoc signum post dextram togæ partem ibi existentis situm est, ad sinistram verò laurea videtur. Supra scriptio est huiusmodi SPQR PAREN; infra scriptio verò: CONSAVG. apud Adolphum Oconem habetur CONS. SVO. In altera numismatis parte quadriga triumphalis est cum alijs equis, vt credo, quatuor (quanuis tres tantum appareant) qui supra currus anteriorem partem erecti, aurigarum loco positi videntur. Extra currus spondam dextram supraq; rotam apparent quatuor humane figuræ stantes. Supra equos currum vehentes scriptum erat CAESAR (alibi CAESARI) infra verò AVGVSTO: Numisma hoc ex cuso est, teste eodem Ocone, an. O. 3945. V. C. 735. A. C. 17. quo tempore Octauium nondum Augustum factum asserit. Antonius verò Augustinus cūsum sub M. Aurelio putat.

Tab. 51.
num. 41. in
Dial. numif.
h In Aug.
de numifm.
Imp. Rom.
i Ibidem.
Octauij.
Caesaris.
M. Aurelij
numisma.
k In Dial. 2
numif. n. 41

Lepidi numisma.

Lepidus Imperator triumuir argenteum numisma habuit, quod cufum est an. O. 392. i. V. C. 711. A. C. 41. in cuius anteriori parte talis inscriptio erat LEPIDVS IMP. PONT. MAX. III VIR. R. P. C. in posteriori verò EX S. C. Tria hinc erant signa militaria, inter quæ etiam Aquilam legionis fuisse crediderim.

Signorum origo, ac ratio,

Vt facilius verò Aquilarum in signis militaribus, de quibus sermonem habuimus, vsum vnusquisq; calleat, quædam hic addere libuit, de illorum origine. Constat autem omnes quidem gentes, quæ laude, & gloria belli præeminebant, certum in exercitu ordinem, quo vrgente necessitate, & premente hoste milites quiescentes, & per contubernia distributi conuenire facilius ad suos præfectos, & redigi citra iacturam temporis in aciem possent, instituisse. Sic apud Macedones phalanx, apud Gallos caterua: apud Romanos legio, quæ in decem cohortes tanquam partes diuisa, à tribunis moderabatur, partes, & suos habebat præfectos, quò facilius singuli suos milites conuocare possent, quia confusa, ac subito affluens multitudo conspici à præfectis non poterat. Itaque perticas, siue fercula quædam lignea portabant, quibus

¹ Lib. 3. c. 5. certa assignebant signa, quibus suam quisq; cohortem agnoscere posset. Vnde recte inquit Vegetius de re milit. Sed inter reliqua nihil magis ad victoriam proficit, quam monitis obtemperare signorum. Nam cum voce sola in tanto præliorum tumultu regi multitudo non possit, & plura pro necessitate rerum et tempore iubenda atq; facienda sint, antiquus omnium gentium vsum inuenit, quomodo, quod solus Dux utile iudicasset, per signa totus agnosceretur, & sequeretur exercitus. Itaque prima cohors millenaria, quæ & numero militum, & honore præstabat, Aquilam vsurpabat Romanam Anem: reliquæ verò alijs atque alijs in ferculis erectis signis dignoscebantur, quæ & propriè signa Romanis vocabantur. Erant autem pro arbitrio Tribunorum sculpta in illis capita animalium, hostium deuictorum facies, manuum effigies, fartagine cum igne, & circuli, vt in numismatibus alijsq; monumentis veteribus videre est. Inter præcipua tamen quæ cæteris honore præstabant cohortium signa erant Aquilæ; tametsi & illæ ferculis gestarentur, vt cætera

² Li. 6. bell. signa, nomenclatura tamen, & prærogatiua separabantur. Hinc est illud Cæsar. Pompeius in conspectu utrorumque oppidorum, neque suis ausus est subsidio venire. Aquilas habuit, & signa tredecim legionum: sed ex quibus aliquid frumenti se existimabat habere. Sic Cornelius Tacitus, cum Varranam cladem describit: Mediò campi (ait) albertia ossa vt fugerāt, vt resisterant, disiecta, vel aggregata adiacebant, fragmina telorum, equorumq; artus simul truncis arborum infixi ora. Lucis propinquis Barbarorum aræ, apud quas Tribunos ac primores ordinum Centuriones mactauerant, & cladis eius superstites pugnam aut vincula elapsi referebant: Hic cecidisse Legatos, illic raptas Aquilas: primum ibi vulnus Varro adductum, ubi infelici dextra, & suo ictu mortem inuenerit: quo tribunali concionatus Arminius

³ Ibidem. quot patibula captiuus, quæ scrobes, vtque signis, & Aquilis per superbiam illuserint. & rursus: Audita conseruatione ad Germanicum tendentes, fugerunt contumelias, cadem parant, Planco maxime, quem dignitas fugæ impedierat. Neq; aliud periclitanti subsidium, quam castra ponere prima legionis. Illic signa & Aquilas complexus, religione se tuebatur: Hec ille. Loquitur autem primo loco de multis Aquilis, & signis, quia tres erant legiones cum Varro cæse: quarum quælibet vnam Aquilam, & plura signa habebat. In altera verò autoritate de vna Aquila, & pluribus signis mentio fit: vt apparet in vna legione vnâ Aquilam extitisse, & plura signa. Huc facit, quod idem Corn. Tacitus scribit: Vt verò deformis, & flens, & præter spem incolumis valens processit, gaudium, miseratio, fauer

⁴ Lib. 18. versi in lætitiā, vt est vulgus utroque immodicum, laudantes, gratantesq; circumdatum Aquilis signisq; in tribunal ferunt. Et iterum, cum legiones Vespasiani auxiliares recēferet: Dein Septima Claudia na agresti fossa (ita locus erat) præmunta dextro, octaua per limitem apertum, mox tertiadecima densa arbutis intersepta. Hic Aquilarum signorumq; ordo. Et alio loco: Duces partium, vt cursulas venere, paucos ad requiem dies sumunt, donec Aquile signaq; legionum adsequerentur. Hæc ex Tacito. Huc al-

⁵ Lib. 2. bel. ludit Appianus Alexandrinus: Insigne interea prælium ab utraque parte editur, in quo superior Pompeius, Cæsar's milites in fugam vertit, eosque in castra usque persequitur. Signa porro militaria pleraq; sustulit, inter quæ & Aquilam præcipuam Romanis signum penè eripuit. Huc pertinet quod Lucanus scribit

Barbaricas seni discurrere Cæsar's alas,
Ipsum omnes Aquilas, collataq; signa ferentem.

Patet igitur signa ab Aquilis fuisse diuersa. Cum verò de fartagine eiusq; igne obiter quid dixerimus non ab re erit testimonia quædam authorum de ea huc adducere. Clarum quidem est inter præcipua Imperij insignia eam fuisse connumeratam, & præsertim inter ornamenta, quæ scilicet in summitate ferculi supraposita ignem ferret, cuius imaginem ex multis numismatibus & monumentis Vuolphgangus Lazi Viennensis exhibuit. Meminit huius ignis Herodianus, inquit: Sed postquam L. Verus fato functus est, manentibus adhuc Lucille principibus insignibus, Pompeiano eam pater despondit: nihilo tamen secius pristinum illi honorem Commodus reliquit vsurpandum, nam & sella Imperatoria fissiure in theatro, & ignem de more præferri patiebatur.

Ignis prælati ornamentum.

⁶ In præcipio Comen. de Rep. Ro. ⁷ Lib. 1. hist. Aug.

patiebatur. Et iterum de Commodi pellice scribens: Quod ubi consilium suum ad Martiam retulit, ^{*} Lib. cod. unam ex suis concubinis, cui scilicet plurimum deferebat, ac propè uxoris eā loco habebat, sic ut prater ignem omnes honores veluti Augusta tribuerentur. Idem de Pertinace locutus: Igitur postquam illuxit, in curiam se contulit, neq; ignem sibi præferri, neq; ulla principatus insignia passus attolli, donec Senatus sententiam sciscitarentur. ¹ Lib. 2. Itē rursus de Macrino loquēs: Talia loquentem, exercitus omnis, ceterumq; ² Lib. cod. vulgus Imperatorem atque Augustum consalutavit: tum amictum purpura, reliquosq; aulico ornatu atque apparatu ibidem ex tempore conquisito, præcedente etiam igne, in Antiochia primum templa, mox ad suas ades deduxerunt. ³ Idem aliās: Nā cum magnoperè indoluissent Alexandri nece, ac forte fortuna in quendam ⁴ Lib. 7. ex illius amicis, cui nomen Quartino fuit, paulo antè de castris à Maximino dimissum incidissent, correptū atque retractantem, neq; tale quicquam cogitantem, dācem sibi delegerunt, purpurāq; cum, prælatosq; igne, functis scilicet honoribus condecoratum, nihilq; minus optantem, ad Imperium protulerunt. Idem postea de Gordiani inauguratione tractans: Sequebatur autem ipsum principalis pompa omnis, militesq; quicunq; aderant, iuvenesq; urbani procerā statūra, ad eorum similitudinem, qui Romæ Imperatorem comitantur: Virga item laureata, quo insigni principes à privatis dignoscuntur: præterea ignis de more præferebatur, ut speciem fortunamq; exiguum sanè ad tempus, Romanæ civitatis Carthago representaret. Ad huiusmodi præterea insignia alludit ⁵ Ammianus Marcellinus: Tunc in memoriam Constantinū ut novatoris turbatorisq; præscarum legum, & moris antiquitus recepti, nexavit eum apertè incusans, quod barbaros omnium primum ad usque facies auxerat. De ortu istius ignis in triumphis legimus Iovem Agetorem apud Lacedæmonios fuisse cultum, & ex eius ara ignem depromptum, quem inextinctum & continuum Imperatoribus in aciem exeuntibus præferrent, utpote summum inter elementa, ut author est ⁶ Nicolaus: quæ consuetudo postea ad Romanos transiit. Herodianus etiam sic scribit: Cum non fuit modus ambitioni, & adulationibus, nisi Deorum insignia, & ornamenta primum in triumphantes, inde inquit Fabianus, in Imperatores transferrentur. Hipparchus ignem rerū omnium principū opinabatur, & multi secuti sunt, ut aptè Carthago Iunoni, quæ mundi Genium significat, ignem supremum elementum dederit, etiam si alioquin nihil foret ei cum marito commune. Amplius scire oportet novem fuisse in perfecta legione signa quot cohortes videlicet, milliaria excepta, quæ Aquilam ferebat, id quod subinde authores legenti occurrit. Sic ⁷ Livius: Primo levis armatura Romanorum præoccupatum inferiore loco succedens rumulo pulsa detrusaq; terrorem in succedentē intulit equitem, & ad signa legionum refugit. Item: In præcipitis angustiis loco iniquo est circumventus, quatuor millia militum amissa, & legionis secundæ signa tria: ⁸ Idem: Vnus remansit M. Licinius Strabo Tribunus militum tertia legionis cum tribus signis à legione relictis. Vbi per signa cohortes intelligit ferculi scilicet illius voce cohorti, quam distinguēbat, attributa.

Nunc de religione, quam Romani in euellendis ex terra signis obseruabant, pauca ex historiis adferam. Equidem reperio signifero non licuisse euellere signa, nisi augurio capto; eratq; hæc superstitio populi eius, ut quādo signa facilius euellabantur, certam de victoria spem cūcti conciperent, sin difficulter, cladem imminentem suspicarentur. Hinc Crassum Parthico bello occisum Appianus refert, quādo iurus ad bellum euellere signa nequiverit. Eodem euentu Romanorum stragem contigisse ad Trasymenum lacum probati authores memorant. Et de Camillo Scriboniano, qui contra Claudium Cæsarem in Dalmatiā Imperium arripuerat ⁹ Orosius nominatim sic scribit: Furius Camillus Scribonianus Dalmatiæ Legatus bellum civile molitus legiones multas fortissimasq; ad sacramenti mutationem pellexerat. Itaque die dicto, ut in unum undiq; ad nouum Imperatorem conueniretur, neque Aquile ornari, neque conuelli quoquam modo signa moueri, potuerunt. Ad hunc morem euellendi signa alludit Maro hoc carmine:

— Vbi primum euellere signa
Adnuerint superi.

Erat & altera Romanis in hac re consuetudo ornandi videlicet signa in victoria & tristi casu incōpta proferendi. Vnde est illud Taciti, cū parentationem Germanici Cæsaris enarrat: Igitur Tribunorum Centurionumq; humeris cineres portabantur, præcedebant incomptæ signa. Quod verò ornarentur hæc signa, sic innuit ¹ Claudianus:

Letaturq; tamen, Manoria signa rubescunt,
Floribus & subitis animantur frondibus hæste.

Porro inuenio inter signa portata Romanis in legionibus, fuisse imagines Imperatorū & Ducum: quas qui ferebant, Imaginarij vocabantur, & Imaginiferi, ut alias diximus; quorum inter genera militū & Vegetius meminit. ² Suetonius quoq; Militi post publicata ex Augusti testamento legata, nihil unquam largitus est, præterquam singula millia denariorum prætorianis, quod Seiano se accommodassent, & quedam munera Syriacis legionibus, quod sole nullam, sole Seiani imaginem inter signa coluissent. Huc pertinet illud Cornelli Taciti de Vitellio loquentis: Exercitum (inquit) Superioris Ger.

^{*} Lib. cod.

¹ Lib. 2.

² Lib. cod.

³ Lib. 7.

⁴ Lib. 1.

Ignis prælati origo.

⁵ Lib. 1. cap. 1.

⁶ In Augusti principatu honorē.

Signa novem in legione perfecta excepta cohorte milliaria.

Cohors milliaria Aquilam ferebat.

⁷ Li. 2. dec. 3.

⁸ Li. 9. dec. 4.

⁹ Li. 1. dec. 5.

Religio euellendi signa in locis suis.

¹ In Claudii histor.

De ornamentis insignium militarium.

² In nuptijs Honorij, & Mariæ.

Imagines Imperatorum, & Ducum inter signa.

³ In Tib.

ris Germania, Calendis Ianuarijs diripuisse imagines Galbae, tumultuariq; cepisse. Cuius turbationis ac flagitij spectator aderat Ordeonius Flaccus Legatus Consularis, non ausus compescere mentes, non retinere dubios, non cohortari bonos. Sed subsistit signis panidis, & secordia innocens: quatuor Centuriones cum pro-

¹ Lib. 2. *Hi tegerent Galbae imagines, impetu militum abrepti, vinctiq; sunt.* Item alias: *Equester ordo, cuneum Gerstor. Augu-* manici appellavit, qui iuniorum dicebatur: instituitq; , vt turma Idibus Iulij imaginem eius sequerentur.

² Lib. 15. *Et rursus, cum de deditioe regis Parthorū ageret: Nec recusaturum Tyridatem, accipiendo dia-*

*demari in urbem venire, nisi sacerdotij religione attineretur: iturum ad signa, & effigies principis, ubi legio-
nibus coram regnum auspiceretur. Et subdit: Tum placuit Tyridatem ponere apud effigiem Caesaris, in-
signe regium, nec nisi manu Neronis resumere. Et colloquium osculo finitum. Deinde paucis diebus interie-
dis, magna utrinq; specie: Inde eques compositus per turmas, & insignibus patrijs: hinc agmina legionum
stetere fulgentibus Aquilis, signisq; & simulachris Deum in modum templi. Atq; haec tenus de imagi-
nibus Imperatorum, Ducumq; exercitus, inter signa receptis. Ad quod genus militum alludit
& inscriptio vetustatis, quae Lugduni visitur:*

D. M. ET MEMORIAE AETERNAE.
SOLENNIO FIDO MIL. LEG. I. MINERVAE IMAGINI
PERO MATVRINA VICTORINA CONIVGI CHARIS-
SIMO, PONENDVM CVRAVIT, ET SVB
ASCIA DEDICAVIT.

Capita ferarum in si-
gestata fuisse, hitorias legentibus passim occurrit. Quemadmodum ²⁰ Tacitus scriptum reli-
quit: *Simul naues in aduersum annum agebantur. Hinc veteranorum cohortium signa, inde de prompta*

stylis, iugisq; ferarum imagines, vt cuique genti inire praelium mos est, iusta belli civilis externiq; facie

obstupefecerat. Huc quoq; facit, quod idē Tacitus scribit, de Galbae cade atq; interitu locutus: 20

Nullam eadem Otho maiore letitia excepisse, nullum caput tam insatiabilibus oculis perlustrasse dicitur,

seu tum primum leuata omni sollicitudine mens vacare gaudio coeperat, seu recordatio maiestatis in Galba,

amicitia in Tito Iunio, quantum immitem animum, imagine tristi confuderat. Pisonis vt inimici & emuli

cade letari ius fasq; credebat. Praefixa contis capita gestabantur inter signa cohortium, iuxta Aquilam le-

gionis. Sic apud signa tanquam Asyla quicq; tueri se poterat, & à captiuitate vindicare. Vnde

scribit Tacitus: 30

Planco maximè quem dignitas fuga impediuerat, neq; aliud periclitari subsidium, quàm

castra prima religionis illic signa & Aquilam amplexus, religione se tutabatur. Eadem religionis causa

apud signa captiui custodiebantur, id quod ex his verbis 40

Marcellini colligitur: Inuitisq; epulis

Vadomarium fortiter apprehensum, rectori militum ante custodiendum apud signa commisit. Inuenio

etiam pecuniam ex praeda contractam deponi ac collocari à Romanis apud signa solita. Au-

thor est Vegetius ab antiquo videlicet institutum fuisse, vt dimidia pars rerū comparatarum

deponeretur apud signa, & ibidem militibus seruaretur, ne per luxū & inanium rerum coëm-

ptionem sua absumerent. Hinc enim fiebat, vt miles securus, & de ferendo nihil cogitans, in

acie fortius dimicaret, ad signa tuenda videlicet, circa quae cuiusq; substantiae essent. Hinc mos

ille de foliis, siue faccis in Romano exercitu processit: quorum decem folles numarij, siue

marfupia dicere maus, per singulas cohortes ponebantur, in quibus summa pecunia, quae mi-

litibus cedebat, reponebatur. His addebatur faccus vndecimus, in quē tota legio particulatim 40

conferebat, sepulturae causa: vt si quis de contubernalibus defecisset, de illo vndecimo sacco ad

sepulturam illius monumentumq; erigendum expromeretur expensa. Et sic intelligitur illud

Suetonij de Domitiano, qui eā volebat consuetudinē immutare: Geminari, ait, legionum castra

prohibuit, nec plusquam mille numos à quoquam ad signa deponi: quod L. Antonius apud duarum legionū

hyberna, res nouas moliens, fiduciam cepisse ex depositorum summa videretur. Non possum hīc & aliā

Romani populi consuetudinē silentio trāfire, cuius meminit Herodianus, in medio castrorū

aedificiū fuisse memorās, in quo omnia signa militaria recondabantur. Verba sic habent: Vt au-

tem castra attigit, ediculamq; eam, intra quam signa ac simulachra exercitus adorantur, prociens humi

gratias agebat, votis quasi pro salute susceptis. Meminit & Tacitus, cum de seditionis in Pannonia

legionibus agit, quae ad Nauportum contra Blesum exurgebant: Commotis per hac mentibus, & 50

inter se suspectis, tyronem à veterano, legionem à legione dissociant. Tum redire paulatim amor obsequij,

dimittunt portas: signa vnum in locum principio seditionis congregata, suas in ades referunt. Atqui

Romae, cessante bello, signa in arario custodiebantur. Vnde est illud Liuij: Is impigre exer-

citu scripto, cum omnes extra portam Capenam, ad Martis aedem conuenire armatos minores iussisset, si-

gnaq; ad Quaestorem ex arario deferri, quatuor expletis legionibus. Videtur denique & illud facere ad

magnificentiam signorum Romanorum; quod haec videlicet proconsulibus praetoribusq; &

prouinciarum praefidis praeferebantur.

Ambigere

Ambigere quis meritò possit, num hæc signa militaria ante inceptum Imperium fuerint, Quado si-
dū adhuc Consules Romanæ potentia præessent. Præterea num inclinante Imperio, barbaris gnorū mi-
iam gentibus Romanos milites inuadentibus, quod fuit sub Valentinianis, signorū huiusmodi litariū vñs
fercula adhuc solita fuerint gestari. Ad quam quidem quæstionē ex fide historica responde- cæperit.
mus: fuisse utroq; tēpore, eiusq; populi etate. Scribit enim^y Liuius in Histrici belli enarratione, Lib. 1. de-
quod plusquā seculū ante dictaturā Cæsaris fuit: *Vnus, inquit, remansit M. Licinius Strabus Tri- cad. 5.*
bunus militum tertie legionis, cum tribus signis ab legione sua relictus. De inclinantis Imperij ætate
dubium nullum est. Testatur enim hoc^z Marcellinus his verbis: *Tali textu rectē factorum Cōstan- Lib. 17.
tius, iam metuente sublimior, militariq; consensu secundo Sarmaticus appellatus ex vocabulo subiectorum.
¹⁰ *Iamq; discessurus conuocatis cohortibus, & centurijs, & manipulis omnibus tribunal insilens, signisq; mi-*
litaribus & Aquilis, & agmine multiplicium potestatum. Et^a iterum: *Qui ducens militem rei sufficien- Lib. 28.
tem, cum venisset ad loca, discriminatis ordinibus, barbaros ante colluctationem adeo terruit, & turbauit,
ut nec controuersas opponerent manus: sed signorum Aquilarumq; fulgore præstricti, venientem poscerent
pacem. Huc pertinet quod Procopius refert, *Neruios rotam, Iouiam cohortem Aquilam auream ha-* Iouia co-
buisse, & cornua cornutorum cohortem; alludens nimirum ad signa, quæ portabantur in ferulis. hors.**

Amplius videndum est, quænam essent **SIGNA FIXA, ET NON FIXA.** Fixa autem Signa fixa,
in castramentatione erant terræ infixæ, sicuti hodie figere solemus hastas in castris. Meminit & non fi-
^b Marcellinus: *Locorum gnaritati consilijs unum spirantibus animis montem occupare præcelsum per con-* xa quæmā
fragrosos colles vndiq; præruptum & inuium absq; septentrionali latere, unde facilem habet deuexitatem essent.
²⁰ *& mollem, signis ilico fixis ex more, cum vndiq; ad arma conclamaretur, imperio Principis & ductorum* Lib. 27.
stetit regibilis miles, vexillum operiens extollendum, quod erat opportunè subeunda indicium pugna.

SIGNA EVVLSA, siue cōuulsa, contrariæ significationis erāt, cum signa terræ fixa, dum Signa euul-
miles per cōtubernia quiescebat, rursus ex terra ad vñm militiæ euellabant. Meminit^c Liuius: *sa.*
Territis omnibus, qui circa erant, veluti sedo omine incipienda rei, insuper nunciatur, signum omni vi Lib. 22.
moliente signifero, conuelli nequire. Conuersus ad nuncium: Num literas quoq; inquit, à Senatu affers, quæ dec. 3.
me rem gerere vetent? Abi, nuncia, signum effodiant, si ad conuellendum manus præ metu obtorpuerint.

^a Idem: *Qui, ubi allatum est, hostes aduētare, propè est factum, ut inuisu Prætoris conuulsis signis in aciem* Li. 5. cūf-
exirent. Sic alibi: *Magis inde impetu, quam consilio ducis conuulsis signis, firmisq; infesto agmine signis.* dcm.
^e Et iterum: *Confestim signis conuulsis, citato agmine iter ingrediuntur.* Alludit ad huiusmodi mo- Li. 7. dec. 1
Li. 5. dec. 3
Lib. 1. 1.
Aen.
Vexillorū
varia gene
ra.

³⁰ rem conuellendi signa^e Virgilius:

*Nunc iter ad regem vobis, murosq; Latinos,
Arma parata animis, & spe præsumite bellum.
Neque mora ignarus, ubi primum euellere signa
Annuerint superi, pubemq; educere castris.*

Cū verò de Romanis vexillis à signis & Aquilis, ut ex numismatibus ostendi potest, diuersis, Vexillorū
sæpè meminimus, non erit præter nostrum institutum & de ijs aliquid hic dicere. Quorum figura qua
varia discrimina sunt, nempe si vno ea fasce comprehendas, Labarum, siue Flammæum aureū, lis.
argenteum, cæruleum, centuriatum, equestre, prætorianorum, & auxiliariorum; quorum pri-
mum Ducis, siue Imperatoris exercitus erat, secundum Senatus Romani, quartum classis;
⁴⁰ quæ tametsi diuersa extiterint, figura tamen omnibus, & forma erat eadem, ut ex sculpturis & Vexilla
numismatibus deprehenditur. Penè huiusmodi sunt, ut nostra templorum vexilla, si crucem Christiano
suprapositam, & scissuram triplicem dempseris, quam Christianos opinor ad indiuiduæ Tri- rum qua-
nitatis, **CHRISTIQUE** Victoriam demonstrandam gentibus adieciisse: siquidem, ut lia.
^h Vegetius est author, vexilla à velis nauium appellationem acceperūt, quod ceu vela in anten- Lib. 2.
nis nauium, ita pannus & flāmulæ in pertica gestabantur, quod vexillum Romanis tanquam Vexilla vn
minus velum nominabatur. Cæterum in vexillis Romanis imagines passim & Deorum, & de dicta.
Imperatorum Ducumque militarium erant depictæ, quæ adhuc consuetudo tenet, ut insi- Picta vexil
guia Principum in vexillis à pictoribus exprimantur. Meminitⁱ Cornelius Tacitus: *Octaua erat* la apud ve
ac septima Claudiana imbuta favore Othonis, quanuis prælio non interfussent. Aquileiam iam progressæ, teres Ro-
proturbatis, qui de Othone nunciabant, laceratisque vexillis, nomen Vitellij præferentibus. Et^k rursus: i Lib. 18.
⁵⁰ *Et quorum imagines pro vexillis secuti forent, Duces Imperatoresq; deligerent.* Lampridius pariter: k Lib. 5.
His ita gestis signa in castris & vexilla fieri Antoniana iussit, secutiq; Bassiani simulachra ex auro atque ar- i In Diadu-
gento, atque dies septem supplicatio pro Antoniani nomine celebrata. meno.
Non videtur extra institutū esse mentionem facere de vexillo caudato, de quo scribit^m Ap- Vexillum
pianus: *Horum est numero cum vnus vexillo in cōtrarium verso, caudam ad Cæsarem extendisset, eius man-* caudatū.
dato à scutiferis occisus forent. De cæteris verò vexillis, ut pedestri, centuriato, prætoriano, veterano- m Li. 2. cin.
rum, tyronum, calonum, auxiliariorum, equestri, classico, videas abundèⁿ VVolphgangum n Lib. 7. cō-
Lazium Viennensem. mē. de rep.
Rom.

Inter

Flaminū In ter tot tamen vexillorum genera, non omitam Flaminum vexillum, quod erat in signe
vexillum. Imperij, de quo scribit^o Marcellinus: *Aduentās itaq; rex per optimates suos propius admissos, pacatiore*
^o Lib. 20. *colloquio fletere defensores ad suum non potuisse arbitrium, & diem integrum dedit, & matutine lucis*
exordio signo per flammam crecto vexillum, circumnadirur ciuitas à quibusdam vehentibus scalas. Huc al-

^r In tertiu ludit & ^p Claudianus.

^r Honorij Hyrcanas populatus opes, aut cade superbus

^r Consulatu. Assyria, sic ense rubens, sic flamine crebro

Turbidus & grato resperis puluere belli.

Labar^o ve-
xillum.

Silentio non inuoluam nobilissimum illud vexillum, quod Labarus siue aureum vexillū nun-
cupatum est, de quo meminit Marcellinus sic inquit: *Constantinus concluso iam templo, statisq;* 10
hostibus cunctis Romam gestiebat visere, post Maxentij exitum absq; nomine ex sanguine Romano trium-

^r Li. 1. ca. 5 *phaturus. Nec enim gentem ullam bella crientem per se superauit, aut victam fortitudine suorum reperit du-*

^r Lib. 7. c. 5 *cum: vel addidit quaedam imperio: aut nusquam in necessitatibus summis primus extentam, rigentiaq; au-*
^{com. de rep.} *ro vexilla, & pulchritudinem stipatorum ostenderet. Hæc ille. Huc verò etiam pertinet, quod in hi-*

^r In Apolo- *storia¹ Tripartita scriptum est de labaro preciosis lapidibus adornato, quod à militibus adora-*

^r In vita Cō *batur, & in quo CRUCEM CHRISTI, ut testatur^r VVolphgāgus Lazius Viennensis, Con-*

^r statini Ma *stantinus finxerat, eiusq; auxilio Licinium superauerat. De quo & ^r Septimius Florens: Symp-*

^r gni. *ta, inquit, vexillorum, & laborum stola crucium sunt. Scribit & ^r Eutropius: Tum verò laus reddi-*

^r In duode- *tus, & de victoria iam securus, signum crucis, quod in calo viderat, in militaria vexilla transformat, ac la-*

^r cimo Co- *barum quem dicunt, ex auro & lapidibus pretiosis in speciem crucis Domini. Hoc enim signum bellicum*

^r diis. *inter alia preciosus, eo quod Imperatorum pracederet, & adorari id à militibus moris esset. Et subdit:*

^r Li. 4. Go- *Portabaturq; per omnes acies in prelio. Semper enim hoc signū preponbatur ante ordines vniuersos, quod*

^r thica hñ. *maximè laborantibus aciebus in preliis adesse præcipiebat. Constituit itaq; certos signiferos, qui in eo labo-*

^r Pandū ve- *rarent: quorum opus erat, ut vicibus humeris eum veherent, & omnes acies ita lustrarent. Porro memi-*

^r xillum. *nerunt laborum & ^r Iureconfulti, cum de præpositis sacri palatii disserunt, atq; archiatris:*

^r Lib. 1. cō- *liceat falsò Laborum pro Laborum legatur. Huc pertinere videtur, quod scribit^r Procopius*

^r tra Symma- *de Pando, & Pandofero: Talibus, inquit, Belisarius adhortatus equites omnes præter quingenarios,*

^r chum. *eo die præmisit, scutigerus uerò ac signum, quod Romæ Pandum vocant, Ioanni Armenio committens, ac si*

fuerit occasio, iaculari mandauit. Hæc ille. Porro describit formam huius vexilli^r Aurelius Pru-

dentius poëta hocce carmine:

Hoc signo inuictus, transmissis alpihus vitro

Seruitium soluit miserabile Constantinus,

Cum te pestifera premeret Maxentius aula.

Testis Christicola ducis aduentantis ad urbem

Miluius, exceptum Tyberina in stagna tyrannum

Præcipitans, quamam victritia viderit arma

Maiestate regi, quod signum dextera vindex

Prætulit, quali radiarint stemmate pila.

Christus purpureum gemmanti textus in auro

Signabat labarum, clypeorum insignia Christus

Scripterat, ardebat summis crux addita cristis.

Ipsæ Senatorum meminit clarissimus ordo,

Qui tunc concreto processit crine, catenis

Squalens carceris, aut nexus compede vastæ,

Complexusq; pedes victoris, ad inclyta stendo

Procubuit vexilla iacens. Tunc ille Senatus

Militia vlticis titulum, Christi, verendum

Nomen adorauit, quod collucebat in armis.

Cum magna pompa senatus Romanus in pompis procederet, vexillumq; argenteum gesta-

ret, nō inconsultò hic aliqua tradam in gratiam eorum, qui intelligere appetunt antiquitatem

Romanam, marmora scilicet sculpta atque numismata.

VEXILLVM SENATVS argenteum erat, & in comitijs passim, & pompis Senatui Ro-

mano præferebatur. Meminit^r Liuius, cum de Bacchanalium abrogatione orationem Cōsu-

lis ad Senatū recitat: *Præmum igitur, inquit, mulierum magna pars est, & is sons mali huiusce fuit.*

Deinde simillimi seminis mares, stuprati, & cōstupratores, fanatici vigilēs, vino, strepitibus, clamoribusq;

nocturnis attoniti. Nullas adhuc vires coniuratio, ceterum incrementum ingens virum habet, quod in dies

plures sunt. Maires nostri, ne vos quidem nisi cum aut vexillo in arce posito, comitorum causa exercitus

editus esset, aut plebi concilium tribuni edixissent, aut aliquis ex magistratibus ad concionem vocasset. Huc

pertinet,

Et Paulò pōt:

pertinet, quod^a Appianus Alexandrinus scribit: Hæc effatus, & uerbo & opere, muneribusq; eos in^a Lib. 4. de
struens concionem dimisit. Ipsi persistentes Cassium & Brutum summis exultare laudibus, ac pro illis, qua
aqua forent, facturos se obtulerunt. Hi uero munera illis confestim persoluerunt, & alia porro ad occasio-
nes multas illustrioribus impenderunt, & qui suscepissent continuè armatos, per partes emittebant. Nec mul-
to post ipsi insecuti sunt. Binas Aquilas ad eos aduolantes in argenteis vexillis consedis, fama est, se in-
uicem rostris unguibusq; lacerantes, vel ut alijs placet, se mutuo obseruantes ac manentes, quæ publicis ali-
monijs à Prætoribus educata sunt. Et^b rursus loquens de Sylla: Fuit autem ad omnia felicissimus vs^b Lib. 1.
que in finem, tantum prosperitatis, quantum concupierat, affectus: corpusq; per Italiam in urbem, lecti-
ca aurea regio more illatum est. Tibicinum copia equitumq; ac ceterorum multitudo progrediebatur. Post
10 hos milites omni ex parte, & ad pompam instructi armis accurrebant. Et ut quisq; accesserat, protinus in
ordinem referebatur. Verum multitudo tam ingens, qualis nullo unquam in opere visa fuerat, accessit.
Præcedebant signa secureq; quibus dictator cum esset, utebatur. Hunc in modum insigni pompa, magno
apparatu in urbem deferitur. Corone ex auro ad duum millium numum, pluresq; summa cura fabrica-
ta. Vrbium dona, ac legionum sub eo militantium, ab amicis singulatim ferebantur, aliæ ad sepulchri
decus addita, quorum splendorum eloqui nemo posset. Corpus denique accurrente exercitu, sacerdotes sa-
craeq; Virgines per vices deculere. Senatus item reliqui; magistratus cum vexillis eorum sequebantur.
Alio deinde ornatu equitum turba exercitusq; omnis per partes diuisus, qui sub ipso fuerat. Magno de-
mum studio unusquisq; ad ferendum accurrit vexilla aurea argenteis præferentes armis, quibus ad pom-
pam nunc etiam utuntur. Hæc ille. Et de huiusmodi vexillo intelligendum est hoc^c Claudiani^c In quartum
20 poetæ carmen:
Patritios sumunt habitus & more Gabino
Difcolor incedit legio, positisq; parum per
Bellorum signis, sequitur vexilla Quirini.

Postremò ostendendum est Aquilas diuersas cum à signis, tum à vexillis Romanis extitif-
se, quod partim etiam supra nobis est ostensum, partim etiam^d Liuius testatur: Stare hinc legiona-^d L. 6. dec. 3
rios milites, hinc classici per omnes Deos paratos magis quæ velint, quam quæ sciant vera esse, & obstrin-
gere per iurio non se solum suumq; caput ad signa militaria, & Aquilas sacramentiq; religionē. Sic^e Mar-^e Lib. 20.
cellinus: Edictosq;, ut futura luce cuncti conuenirent in campo, progressus princeps ambitiosius scilicet tri-
bunal ascendit, signis Aquilisq; circumdatus & vexillis. Porro vnain modo in legione Aquilam ex-^f Vna Aquila
titissæ cum plura & signa, & vexilla fuerint, videtur confirmare^f Cornelius Tacitus: Irimani stra-^{la} in vna le-
30 tis vna & vicefmanorum Principibus, Aquilam abstulere. Quo dolore accensa legio, & plura signa vexil-
laq; ex hostibus rapuit. Et iterum Quatuor legionum Aquile per frontem, totidemq; circa e legionibus^g Lib. 18.
alijs vexilla, mox duodecim alarum signa, & post peditum ordines. Hæc ille. Cæterum cuius figuræ
Aquila Romano in exercitu fuerit, ostendit Dion^h Cassius. Εἰ δὲ τις μικρὸς, καὶ ἐν αὐτῷ^h Lib. 40.
ἀντὶς χρυσὸς ἐνέσθεται ἐν πᾶσι τοῖς ἐν τῇ καταλόγῳ στρατοπέδοι: καὶ αὐτῶν εἰς ἀντὶν ἐπὶ δόρα-
τος μακρὰ εἰς ὅσον πὸν εὐράκια ἀπηνέμουν, ἅς τε καὶ εἰς τὸ δάπεδον καταπλήθυνσαι, εἴρη. Id est, gura.
si Latine reddas: Ferculum est paruum, in quo Aquila aurea collocatur: in omni iusto exercitu ab Aui-
lifero haste longe præfixa deferitur, quæ quo facilius humi desigi possit, in acutam cuspidem desinit. Huc
pertinet locusⁱ Appiani Alexandrini: Insigne præterea prælium, ait, ab utraq; parte editur, in quaⁱ Lib. 2. ci-
superior Pompeius Caesaris milites in fugā vertit, eosq; in castra vsque persequitur. Signa porro militaria^{lib. 1.}
40 pleraq; sustulit, inter quæ & Aquilam præcipuum Romanis signum penè eripuit, nisi quod eam antefrens
miles, præoccupato eorum cursu, Aquilam intra vallum ad suos iecit. Ex quibus verbis liquet, Aquilam
quoq; inter signa fuisse enumeratam: sed quia Auis Romani populi peculiaris erat, primum
in legione locum meruisse, milliariæq; cohorti additā. Id quod ex^j Plinio animaduertitur, vbi^j Li. 10. c. 3.
de Aquila animali ex professo dislerit: Romanis cum legionibus, inquit, Marius in secundo Consu-
latu suo propriè dicauit. Erat & antea prima cum quatuor alijs, lupis, minoribusq; apri, quæ singulos
ordines antebant. Paucis ante annis sola in acie portari cæperat, reliquæ in castris relinquebantur. Ma-
rius in totum ea abdicauit. Ex eo natum non ferè apud legiones unquam hybernatum esse in castris, vbi
Aularum non sit signum. Hactenus Plinius. Cæterum quanto loco hoc genus signi Romano
in exercitu fuerit, ex eo apparet, quod præfectus castrorum, tribuni, ac centurionum præcipui
50 ante Aquilam incedebant: & apud Aquilam fontes religionis se tutabantur, ut etiam supra di-
ximus. Vnde est illud Cornelij Taciti: Ante Aquilam præfecti castrorum tribuniq; & primi centurio-
num candida veste, ceteri iuxta suam quisq; centuriam armis donisq; fulgentes, & militum phalera tor-
quesq; splendebant. &^k rursus: Plurimus circa Aquilas labor, quæ neq; aduersum ferri ingruentia tela,
neq; signi limosa humo poterant. Hæc ille. Quæ ostendunt, Aquilarum fercula quemadmodum &
cætera signa in castris, dum miles quiescebat, fuisse fixa. Quod uero Aquilarum signa declinan-
te adhuc imperio Romanis in vsu extiterint, ex eius ætatis scriptoribus colligitur, quoru^l Mar-^l Lib. 27.
cellinus sic scriptum reliquit: Finita oratione, quam autoritas exercebat inopina, flexit Imperator in
suam

suam sententiam uniuersos: consilij, eius viam secuti, qui paulo antè fragrantissimis vocibus aliud postulabant, circūseptum Aquilis & vexillis agminibusq; diuersorum ordinum. Huc pertinet & ¹Enodij Tincinensis Sidonij Apollinaris Synchroni, quem Vuolphgangus Lazius à situ vindicauit, locus: *Nam Auieni mei non vnus, sed primus est consolatus, stirpis suae gestitura Aquilas agmina, praeuius antecessit, & ad principalem militiam iter virtutis ostendit.* Meminere Aquilarum in hoc sensu & poëtae illius temporis, quorum ^mClaudianus sic canit:

¹ In Panegyrico Auieno Augusto dicto.
^m In Panegyrico Stiliconi dicto.
ⁿ In Panegyrico Socrati.

*Te duce Romana tandem se vindicat ira,
Ipsa iubet signis, bellaturoq; togatus
Imperat, & spectant Aquila decreta Senatus.
Quid faciat bellis, ò quas tibi saepe iugabit
Influctis gentes Aquilis, qui maxima regni
Omnia priuatus fugit.*

ⁿ Sidonius Apollinaris:

^o Lib. 2. c. 7. Pertinet ad hunc locum & quod ^o Vegetius scribit: *In ipsa quoq; enucleati ascribendi sunt iuniores, quia in secunda acie post Aquilam, & imagines cohors sexta consistit.* Scitum est & illud, quod non solum Aquilae, sed signorum etiam caeterorum dignitatem declarat: Id quod scribit ^p Vegetius: *Et ideo signiferi non solum fideles, sed etiam literati homines eligebantur, ut seruarent deposita, & scirent singulis reddere rationem:* loquitur autem illic de pecunia legionis, ac militum apud eos deposita, & seruata in vndecim fassis. De hac Aquila bellatrice in exercitu non omitam illud, de quo ^o Claudianus meminit:

^a In Panegyrico de consulatu Honorij.
^r In nuptijs Honorij, & Mariae.
^p In Panegyrico ad Antonium.

*Pars longè spiculis, pars comminus horrida contis
Hi volucres tollunt Aquilas, hi picta Draconum
Colla leuant, multusq; timet per nubila serpens.
Vt bellatrices Aquila sauiq; Dracones
Fas sit castra meis hodie succumbere signis.
His primum nostras Aquilas prouincia vidit,
Desijt hostiles confestim horrere Dracones
Ilicet edomiti praelo praedaeq; carentes.*

Idem ^r poëta alibi:

^r Item:

Aquila cū animalibus alijs in numismatibus.

Antonij Pij numisma.

Iuppiter cur frater & maritus Iunonis sit dictus.

ZEŦ, qd significat. Lucetius quid.

Fulmina cur ascripta Ioui. Aquila cur ascripta Ioui.

Sceptrum cur Ioui attributum. Iouis cognomina, seu epitheta quae.

POSTQVAM egimus de Aquilae vsu in insignibus militaribus, vt in numismatibus cōspicitur, nūc de illis agemus, in quibus Aquila vnā cū Ioue & fulmine, animalibus ac alijs insculpebat. In quibusdam numismatibus Antonij Pij sculpebatur Iuppiter eburnae sedi insidens, magnanq; prae se ferens maiestatem, sinistra regale sceptrum vibrans, & dextra inferius fulmen in 30
gigantes, quos sub pedibus velut oppressos tenet, eiacular; & regione uerò ipsius conspiciatur Aquila, ad pedes eius subuolans, quae Ganymedem pulcherrimum puerum raptum, cyathum vt Ioui propinaret, portat. Finxerant antiqui Iouē Iunonis esse & fratrem, & maritum, quoniam per eos intelliguntur duo elementa, ignis nempe & aer, quae aequalia sunt in subtilitate, & ideo appellauēre fratres, & Iunonem seu aērem Ioui seu igni subiectam dicebāt. Vnde & illum appellarunt maritum, & vtrumq; à iuuando, quia nihil est, quod magis nutriet, & conferuet res huius mundi, quā calor & aer; quia sine illis nullum animal subsistere potest. Atque hinc Iuppiter apud Græcos dicitur ZEŦΣ, quae vox nil aliud apud Latinos denotat, quā calorem & vitam; quia nil aliud est hoc elementum, nisi calidum: & ideo dixit Heraclytus: *Omnia animata sunt ab igne vitali.* Vnde lingua Volscorum dicitur Lucetius, quia lucē prae- 40
stat hominibus, & à Latinis Diespiter quasi dici Pater. Finxerunt etiam Poëtae, Iouem eiaculari fulmina, & tonare, quia secundum naturam hæc ortum habent à rebus superioribus, & impressionibus aeris. Præterea Ioui Aquila ascribitur & sub eius tutela esse fingitur, ministrasq; illi cum gigantibus bellanti, fulmina. Vnde currum eius à duabus Aquilis trahi ferunt. Ratio, quae naturalis redditur, est; quia cū Aquila temperiem nata sit præ caeteris volucris calidissimam, quae scilicet suo calore quod in ouis est, dissipat, & spem futuræ prolis fallit, nisi ætitem lapidem in nidum suū inferat, Ioui ignis prædidi eam hac ratione sacrā esse voluerunt. Vnde mirum non est, si paucae Iouis statuæ reperiantur, in quibus non addita sit Aquila. Consulto etiam Ioui attribuitur sceptrum: est enim signum potestatis: & Aquila pariter, tanquā omnibus præstantior. Fuit autem Iuppiter varijs epithetis insignitus. In primis enim Pater dictus est, ob beneuolentiā & prouidentiā, quam in omnibus ei tribuebat antiquitas. Rex ab Orpheo & Homero. Optimus ac Maximus quia vult & potest omnibus prodesse. Fulminans Fulgurator atq; tonās ab auguribus teste Cicerone; & Statoris nomine adoratus à Romanis ethnicis. Vindicator, & Vltor, quia sceleratos vlciscebatur; Milichius id est, iucundus, & mitis Eleus, Olympius, Aferens, & Stratus, siue militaris. Melisseus à nympha eius, vt creditur nutrit: Xencos, siue Hospitalis de quo Virgilius: *Iuppiter hospitibus nam te dare iura loquuntur.* Trifonius, & Casius à Casio mote & ciuitate quēdā Aegypti, Ammonius ab arena, quae græcè 5
ἀμμος

ἄμμος appellatur, in qua repertus est, ut quidā putant, vel à galea, qua in bello usus est, cuius galeæ insigne fuit arietis caput, à quo *ῥεπαπόρος* siue cornutus vocatus est. Dictus est insuper Eleutherius (unde Eleutheria festa in Græcia in honorem Iouis Eleutherij celebrata) quem *σωτήρ*, id est, liberatorem vocabant. Celebrabantur hæc in Syracusis Tarenti, apud Plateenses in Caria, in quibus nec heris in seruos, & magistratui in maleficos animaduertere licebat, unde Eleutheria à libertate dicta. De porticu Eleutherij Iouis, qui Athenis fuit, meminit Platon. Dictus est quoq; Seruator, quod illius opera sese liberatos fuisse à Medis crederent. Item *ἀγορῆος* *Ζεύς*, id est Iupiter Forensis: & *καταβάτης* *Ζεύς*, id est discensor cognominū, testimonia habentur in numismatibus græcis. Nec non *ὀριος* *Ζεύς*, i. Iupiter terminalis, terminorum scilicet præsul, cuius imago cornuta conspicitur vetusta in terminis marmoris plurimorum locorū. Nominatus etiam est *Νεφέληρέτης*, i. congregator nebularum, quod eas congreget. Multa insuper alia nomina ac dignitates Ioui superstitiosa antiquitas ascripsit, & quandoque etiam ipsum victorem nuncupauit, utpote qui illis victorias donare crederetur. Quapropter etiam eum cum victoria in manu sculpservnt, nec non & cum sceptro, & nonnunquam etiam sculpebant victoriam, quæ illum laurea redimeret, ut in antiquo Calcidonio Venetijs vidi apud pie mem. Patriarcham Aquileis, qui, ut erat uir singulari humanitate, multa mihi peregrina in suo Chimiarchio ostendit, ac inter ea Iouem hunc victorē in Calcidonio antiquissimo, magnitudine ferè numismatis. Hic lapis antiquitus Ioui Fulguratori consecratus fuit, quod ex eo chalybe isto ignis eliceretur; unde hodie etiam milites nostri in catapultis bellicis optimo successu eo utuntur. Dicebatur item Iupiter Anxurus, ut videre est in argenteo quodam numo, in quo ab una parte est duplex titulus, nempe IOVIS AXVR. C. VIBIVS, & GN. Erat autem barbata ac intonsa eius facies; in altera verò numismatis parte erat quidem barbata, sed galeata, & vultu toruo cum hoc nomine PANSA. Imago Iouis erat strata hastam dextra, sinistra poculo quoddam simile tenens. Vidi etiam antiquissimum numisma præm paruum apud D. Fulvium Capibouium ciuem Bononiensem, harum rerum antiquarum summum scrutatorē, in cuius posteriori parte erectæ figuræ Aquila Chrysaëto Bellonij similis cōspicitur cum inscriptione ΑΠΟΛΛ. fortasse ΑΠΟΛΛΩΝΙΕΩΝ (de vrbe, siue oppido *Απολλωνία*, vide "Humbertū Goltziū"). In anteriori verò caput, fortasse Iouis Anxuri, sine inscriptione. Placuit numisma hoc hic inferere, ut humaniorū literarū studiosi videāt, qui sæpenumero authores in his, quæ ad antiquitatem spectant, decipiantur. Fertur igitur Iupiter cognominatus Anxurus in Italia in tractu Campaniæ, habitu puerili imberbis. Memiuit eius etiam Virgilius:

*Circumq; iugum quis Iupiter Anxurus arvis
Præsidet.*

Quo loco Maurus Seruius doctissimus interpres, circa tractum, ait, Campaniæ colebatur puer Iupiter, qui Anxurus dicebatur, quasi *ἀνὸς* *ἔρα*, id est sine nouacula, quia barbam nūquam rasisset, unde doctissimus Constantius Landus ex numismate istoc apud Frāsciscum Nouelium Placentinum à se viso inquit: Videant modò peritiores num id, quod dixit Seruius, verum sit, cum in numismate Iouis Anxuri barbata facies fuerit. Nam imberbem esse magis Phœbo conuenit, & Baccho, quorum æterna iuuenta à Poëtis celebrata est. Vnde Tibullus:

*Solis æterna est Phæbo Bacchoq; iuuenta,
Nam decet intonsus crinis utrumq; Deum.*

Aut igitur dicendum est, quidem barbatus fuisse, ut & numisma ostendit, sed nunquam rasisset barbam. Ideo iuuenem Deum, aut erit intelligendum, si fuit puer, nunquam rasisset barbam, quia imberbis fuerit, quod numisma facie barbata fictum negat: quod etiam numisma diademate coronatum capitulum habuit. Fuit & Anxur vrbs Trachina, nunc Terracina dicta.

Sed antequam ad reliqua numismata, in quibus Aquila sculpebatur, sermonem cōuertam, primò cur Ioui ea magis, quàm cæteræ alites, sacra dicere, dein quæ fulminis figura in numis, & quid sibi ea vellet, paucis declarabo. Quantum ad Aquilam attinet, sunt qui asserant Ioui eam ideo consecratam fuisse, quod ipse primus in Creta Aquilæ nidum inuenerit, & postmodum ea in venatu usus fuerit, ideoq; Leoni etsi quadrupedum regi, & Regulo auiculæ prætulerit. Vnde in numo Alexandri Magni ab uno latere Iupiter sedes sceptrū sinistra, dextra Aquilam tanquam auceps portat: inscriptum est ad latus ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. ab alio latere conspicitur eius caput. Reperiuntur & alia eiusmodi numismata Græcorum potissimum, in quibus Iupiter Aquilam pariter dextra portat. Alij verò idē Ioui datam Aquilam volunt, quoniam ea Auium regina dicatur, ob victorias scilicet, quas ab alijs auiibus illa reportat. Hinc cum inter clarissima & amplissima donaria, quæ in Metaponto vrbe Ioui Olympico mittebantur, etiam simulachrum eiusdem esset insigni specie, quod altera manu fulmen, altera Auem teneret, capite vernis floribus ornato, Auem illam Aquilam peculiarem Iouis al. tem crediderim. Quod ad ful-

Eleuteria
festa quæ.

In Thea-
gene.

In Thef.
Reg. pop. op.
pid. fluuior.
Iupiter An-
xurus cur
ita dictus.
Li. 7. Aen.

De numis-
matibus.

Aquila cur
Ioui sacra
dicatur.

ad fulmen, cuius toties etiam meminimus; sculpsit id cum alis & tribus aculeis, quorum vnus ad instar sagittæ videtur, quia fulmina non recta procedunt, sed tortuosa, secundum diuersos aculeos: alij terebræ, alij flammæ ignis similes sunt, quos crediderim proprie fulgura dici. ex quibus multa non solum vna cum Ioue in numis, sed in clypeis etiam militum conspiciuntur, vt in columna Traiani & alijs numismatibus videre est. Atque hinc legio quædam temporibus Augusti, vt Dion Cassius scriptum reliquit, fulminatrix, & fulminifera dicta est, quauis Xiphilinus ita vocatam velit ob miraculum illud, quod Christiani sub M. Aurelio edidit. Qui deficiente sitibundo exercitui eius aqua, rogati ab Imperatore ingentem imbrem, ex quo commodè bibere potuit exercitus, tempestiue à Deo precibus impetrarunt simul cum fulminibus, à quibus hostium Marcomanorum exercitus ictus, Christianis victoriam reliquit. Atque hinc ab eo tempore ea legio, sub qua milites Christiani militabāt, fulminifera dicta, & fulmine pro insigni vsa est. Erat autem legio duodecima cognominata, antiquissima sanè, quæ nempe sub ipso Cæsare cum in Gallijs, tum etiam contra Pompeium strenuè militans, ab ipso plurimum comendatur. Miraculi verò illius à Christianis, vt diximus, impetrati etiam Tertullianus meminit, eademque repetit Eusebius Pamphilus, & apud Græcos Apollinaris, qui etiam ipsam legionem, pro insignis facti miraculo, mutato nomine, vocitatā dicit ab Imperatore fulmineam. Tertullianus verò M. Imperatoris epistolas etiam nunc habere dicit, quibus de hisce apertius indicatur. Porro hanc inclinante repub. in Asiam translatam reperio. Scotus enim illius sub Duce Armeniæ ad Melitenam meminit, nisi alteram extitisse vna cum VVolphango Lazio Vienneusi etiā credamus. Sed vt, vnde digressa est, oratio reuertatur. Seruius alij; veteres scriptores, tres fulmini proprietates ascribunt, adurentē nempe primam, secundam frangentem, perforantem seu terebrantem tertiam. Addunt etiam fulguri alas ob velocitatem & radios tortuosos & non rectos, quod scilicet modò ædes, modò arbores, modò maria fulmē feriat. Quod verò de Ceraunio lapideo dicitur, qui lingue & aculei sagittæ similis est, aliquādo sub terra instate deiectum prope quercū in agro Bononiensi, ex ipsius terræ visceribus ad tres, & amplius cubitos erutum, asseruo: est autem totus denticulatus. Sed aduertendum est in Meliteni Insula lapides Ceraunijs admodum consimiles effodi, & multis pro ijs venales obrudi. Hi lapides à Cardano ophioglossi seu lingue serpentis, ab alijs lingue natricis, nuncupantur. Horū etiam multas differentias videre est in nostro Museo. Verumenimvero nunquid & alijs Dijs, præter Iouem in numismatibus fulmen attributum sit quispiam à me querat, cui respondeo Iunoni & Mineruæ etiā aliquando dari, vt constat in primis ex numismate Domitiani & Virgilio, vbi de vindicta Iunonis, quā ab Aiace Oileo ob illatā in templo suo Calsædræ vim sumpsit, loquitur:

Ipsa Iouis rapidum iaculata in nubibus ignem

² Li. 1. Aen. Quod verò hisce Deabus fulmen tribuatur, ratio talis assignari potest: quoniam scilicet Iuno aer est, vel, vt rectius dicam secundum Poëtā, aeris Dea, & in aëre intra nubes fulmina gignuntur: Palladi verò ad ostendendum furorem & ignem; Vnde Virgilius

— duo fulmina bella

Scipiadēs

Sed hæc obiter dicta sint, nam & antè alias rationes assignauimus, cur Aquila & fulmen Ioui soli dicarentur: reuertamur modo ad numos, qui Aquilam cum fulmine & Iouem ferunt.

M. Antonij triuiri numisma. Aereū M. Antonij triuiri numisma excusum est an. Orbis 3931. Ab Vrbe cōdita 721. Iesu Christi, 31. in quo ab vna parte Antonij caput conspicitur cum inscriptione IMP. ab altera verò Aquila insistentis fulmini cum caduceo. Hoc anno Cn. Domitius Aenobarbus & C. Sossus (Dioni Sossius) consules facti sunt.

Domitiani numisma. Insistit quoque fulmini Aquila, quæ conspicitur in aureo Domitiani numismate excuso an. O. 4039. V. C. 829. I. C. 77. inscriptio eiusmodi est IVPITER CONSERVATOR. ab alia uerò, eaque anteriori parte talis IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Aliud Domitiani numisma idem cum superiore, sed ex argento, cufum est an. O. 4045. V. C. 835. I. C. 83. Argenteum eiusdem numisma repertum est, cuius anterior pars habebatur hoc pacto IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. GERMANIC. Posterior hoc modo P. M. TR. P. III. IMP. V. COS. X. P. P. ibidem erat Aquila cum fulmine. Hoc numisma factum est an. 4046. V. C. 836. I. C. 84. Hic neminem unquam uerè & ex animo dilexit, præterquam paucas mulieres. Homo audax, & iracundus, insidiator, & uaser, temerarius, & fraudulentus.

Nerue numisma. In numismate Neruæ quod an. O. 4060. V. C. 850. I. C. 98. excusum fuit, præter Aquilam fulmini insistentem, laurea-circumscribitur cum huiusmodi græca inscriptione in auersa parte: ΝΕΟΥ ΙΕΡΟΥ ΑΕΤΟΥΣ, in aduersa uerò: ΑΤΤ. ΝΕΡΟΥΑΣ ΚΑΙΣ. ΣΕΒ.

Hadriani numisma. Visum est Hadriani numisma, in cuius prima parte radiatum caput erat, & talis inscriptio RAT.

ΑΥΤ. ΚΑΙΣΑΡ ΑΔΡΙΑΝΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ. in secunda uerò ΔΙΟΣ ΝΑΟΣ ΙΕΡΟΥΣΑ-
ΑΗΜ. Præterea expressum est templum sex columnarum, in cuius medio Iupiter dextra ful-
mē, sinistra sceptrum cum Aquila, ad dextram Pallas & Mercurius, ad sinistram Mars & Ve-
nus & duæ aliæ figuræ sedentes in gradibus, ut uidere est in picturis Alberti Principis Baua-
riæ. Hoc numisma excusum est anno O. 4100. V. C. 890. I. C. 138. eodem anno ad 6. Id.
Iulij. Hadrianus Imp. moritur.

Antinoi numisma habetur, quod sic inscriptum fuisse legi ΗΠΑΤΡΙC ANTINOON ΘΕON, Antinoi nu-
ab alia uerò parte ΖΕΥC ΑΥΤΟΚ. ΠΑΤΗΡ. ubi etiam est Aquila fulmini insistent. misina.

Non omittam illud Antonini Pij, in cuius aduersa parte Iupiter stat cum Aquila ad pedes
10 dextra fulmen, sinistra temonem habens, cum hisce literis, partim Latinis, partim Græcis nēpe: Pij numif.
L. T. Q. TAPCOTY. Anterioris uerò partis inscriptio sic habebat ΑΥ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡΙΑΝ-
ΤΩΝΕΙΝΟC. Numisma hoc usum est an. O. 4123. V. C. 913. I. C. 161. quo tempore nonis
Martij Imperator obiit.

Aliud Antonini Pij numisma reperitur, in cuius posteriori parte Iupiter insidet Aquilæ, dex-
tra pateram, sinistra scipionem tenens, hac adiecta inscriptione, græcis characteribus expressa.
Α. ΠΑΤ. ΘΥΡ. P. in posteriori uerò ΑΥΤ. Κ. Τ. ΑΙΑ. ΑΔΡ. ΑΝΤΟΝΙΝΟC ΕΥC. CEB. Fuit is
Imperator singularis eloquētiæ, nitidæ literaturæ, præcipuè sobrius, diligens agriculor, mitis,
largus, ab alieno abstinent, & omnia hæc cum mediocritate, & sine iactantia. Cum esset longus
& lenex, incuruareturq; tiliaceis tabulis in pectore positus fasciabatur, ut rectius incederet.

20 Scribit Antonius Augustinus Antonini Pij huius reperiri numisma, in quo adest fulmen,
& Auis, quæ sceptrum ore tenet. Hanc Auem dicit quidam esse Aquilam, nonnulli uerò Co-
lumbam: hanc iuxta Pij naturam: illam ad suam potentiam, cum alius Iupiter in terris esset,
Inscripção talis erat PROVIDENTIA DEOR.

M. Aurelius Antoninus cognomento Philosophus in suo numismate quod an. O. 4116. Antonini
V. C. 906. I. C. 154. excusum est, figuram stantem habuit, quæ dextram super ara extēdebat, Philosophi
sinistra quasi scipionem cum Aquila gerens, atq; ex auersa parte cum tali inscriptione TR. P. numisma.

VIII. C. II. in aduersa uerò AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. Is cum in plurimos toto fe-
rè sui principatus tēpore morbis incidisset Galeni Pergameni medici clarissimi opera usus est.

Iupiter nudus dextra globū cum victoriola, sinistra hastā tenens, & ad pedes Aquila conspi-
ciuntur in numismate argenteo M. Aurelij Commodi Antonini, qd an. O. 4145. V. C. 935. I. C. Commodi
183. excusum fuit. Huius pars prior inscribatur ita M. COMMODVS ANTON. AVG. numisma-
PIVS; posterior autem TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P. P. S. C. Aliud eiusdem numif-
ma cūsum esse obseruauit idq; an. O. 4151. V. C. 941. I. C. 189. in cuius altera parte sic inscrip-
tum erat M. COMMODVS ANTONVS P. FELIX AVG. BRIT. in altera uerò
IOVI IUVENI P. M. TR. P. XIII. COS. V. PP. S. C. Hic Iupiter stabat sinistra ha-
stam, dextra fulmen habens cum Aquila ad pedem dextrum.

L. Septimius Seuerus Pertinax duo numismata habuit, quorum in vno eorū argenteo prio-
ris partis inscriptio talis erat SEVERVS PIVS AVG. posterioris autem P. M. TR. P. Pertinacis
XIII. COS. III. P. P. Huius lateris sculptura Iouem exprimebat tenentem dextra fulmen, numisma.
40 sinistra hastam, ac Aquilam ad pedem dextrum. Numisma hoc an. O. 4167. V. C. 957. I. C.
205. cūsum esse reperi. Post autem annis sex elapsis, aliud Septimij Seueri ex argento quoq;
numisma excusum tradunt, quod ab vna parte eaque auersa Iouem sedentem exprimebat ten-
nentem dextra victoriolam, sinistra hastam cum Aquila & inscriptione P. M. TR. P. XVIII.
COS. III. PP. Anterior uerò pars sic se habebat SEVERVS PIVS AVG. BRIT.

M. Aurelio Antonino Caracallæ numisma excusum fuit an. O. 4176. V. C. 966. I. C. 214. Caracallæ
in cuius priori parte sic inscriptum erat ANTONINVS PIVS AVG. GERM. in po- numisma.
steriori uerò Iupiter stabat nudus dextra fulmen, sinistra hastam cum Aquila tenens, adiecta
inscriptione P. M. TR. P. XVII. COS. III. P. P. In alio quoque Antonini Caracallæ nu-
mismate Iupiter sedens cum Aquila conspicitur, tenetq; dextra victoriolam, sinistra hastam:
vtraque numismatis pars inscriptionem superiori similem habet, nisi quod ubi dicitur TR.
50 P. XVII. hic habetur XVIII. Hoc numisma excusum est an. O. 4177. V. C. 967. I. C. 215.

Habuit Seuerus Alexāder, Iuliæ Mameæ filius numisma, in cuius dextra parte talis erat in-
scriptio IMP. ALEXANDER PIVS AVG. in sinistra siue auersa P. M. TR. P. V. COS. Alexandri
III. P. P. ibi pulcherrimū sacrificiū cōspiciebatur cū Imperatore, quatuorq; militibus, duobus
hinc inde, & sacerdote, in medio tēpli Iupiter insidens, Aquilæ sinistra fulmen vibrat. Numif-
ma hoc cūsum est an. O. 4188. V. C. 978. I. C. 226. Is tantæ assiduitatis erat, ut ne vllum quidē
diem sine exercitio aliquo transire pateretur. Eodem, quo natus erat, die, cum imperasset annis
tredecim, trucidatus est à militibus in Gallijs. Argenteum eiusdem numisma reperitur an. O.
4194.

4194. V. C. 984. I. C. 232. excusum, in cuius priori parte aderat huiusmodi inscriptio IMP. ALEXANDER PIVS AVG. posterior verò pars hanc exprimebat IOVI PRO-
PVGNATORI: ibi Iupiter dextra fulmen habet, sinistra Aquilam.

Valeriani
numisma. Numisma ex ære P. Licinij Valeriani excusum est an. O. 4222. V. C. 1012. I. C. 260. cum
hisce in anteriori parte characteribus Græcis ATT. K. AIKIN. BAAEPIANOΣ: in aversa ue-
rò ΕΡΕΕΙΩΝ. Γ. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Hic exprimitur Iouis nudi figura, quæ dextra tenet fulmen,
sinistra Aquilam, aut aliam Auiculam.

Diocletia-
ni numul. C. Valerij Diocletiani numismata duo ex ære inuenta sunt cum eadem inscriptione in an-
teriori parte, nempe ΔΙΟΚΛΗΤΙΑΝΟC CEB. in aversa verò vnus eorum, Iupiter stabat, si-
nistra tenens hastam, & Aquila ad dextrum pedem: alterius autem pars eadem Iouem in sub-
sellio sedentem continebat, habentem dextra pateram, sinistra hastam cum Aquila ad pedes.
Hæc numismata cusa sunt an. O. 4246. V. C. 1036. I. C. 284. Is post depositum imperium se-
nio confectus, priuatus mansit Salonis agriculturam exercens annis decem.

Aliud eiusdem ex ære numisma percussum est an. O. 4245. V. C. 1035. I. C. 283. cum tali
inscriptione IMP. C. VAL. DIOCLETIANVS AVG. ab alia parte IOVI CON-
SERVAT. vnâ cum Ioue nudo stante, dextra fulmen sinistra hastam gestante.

Liciniani
Licinij nu-
misma. Aquila quoque Iouis fulmen tenens, habetur in aversa parte numismatis ærei C. Valer-
Liciniani Licinij. Addita est huiusmodi inscriptio IOVI CONSERVATORI AVG. in
altera verò sic inscriptum erat IMP. LICINIVS AVG. Numisma hoc cusum est anno O.
4271. V. C. 1061. I. C. 309. Eodem anno alia duo numismata eiusdem Liciniani Licinij
excusa sunt, quorum vni ex ære eiq; minuto in prioriparte sic inscribatur IMP. LIC-
NIVS P. F. AVG. in posteriori verò IOVI CONSERVATORI SIS. hac in parte
conspiciebatur Iupiter, dextra victoriolam, & Aquilam, & sinistra hastam tenens. Alterû nu-
misma ex argento ab vna parte talem inscriptionem habebat IMP. C. VAL. LICIN. LI-
CINIVS P. F. AVG. ab altera verò IOVI CONSERVATORI AVGG. NN. TSA:
vbi erat Iupiter, dextra imaginiculâ tenens, & Aquila. Reperitur & aliud eiusdẽ Licinij Lici-
niani numisma ex auro, in cuius altera parte continetur statua Iouis nuda, pallio de collo pen-
dente, sinistra hastam, dextra globum tenens, in quo victoria alata imposita erat, sinistra ramum
palmarum, dextra coronâ lauream fert. A dextro eius statuæ latere, ad pedes Aquila alis expansis,
& à sinistro captiuus uinctis manibus apparet, supra quem characteres hi notati XIII. Inscri-
ptio talis est addita IOVI CONSERVATORI & inferius subscriptum legitur SVNG. Pars
autem anterior sic inscribatur IMP. LICINIVS P. F. AVG. & in hac Imperatoris lau-
reatum caput cernebatur, effigie barbata, à cuius ceruice fascia sermo annexa pendebat. Is an-
nis quindecim elapsis à militibus cum Martiano interfectus est. Sunt qui scribant, cum filiam
Christianæ religionis culticem ab equis iuberet discerpi, (Christianis insensissimus) ipsum à
suorum uno, morsu interfectum esse.

Aquilam apud D. Fulvium Capibonium in numismate æreo paruo uidi, expansis alis &
fulmen pedibus gerentem, cum astro ante pectus multis radijs micante: in huius parte est talis
inscriptio ΟΥΡΩΝ. quæ ob temporis vetustatem corrofa difficillimè comprehendendi potest: ex
altera parte caput galeatum imberbe: in superiori numismatis ora hæc literæ sunt ΕΥ fortè
ΕΥΑΙΩΝ, vel fortasse ΕΥΑΕΩΝ, & tum Neronis fuerit; aut ΕΥΒΟΙΕΩΝ, aut ΕΥΠΑΤΡΙ-
ΔΩΝ, tum Vespasiani fuerit; aut ΕΥΘΗΝΙΩΝ.

Municipie
Augusti nu-
misma. Colonia & municipia Augusti post eius obitum numisma excuderunt, an. O. 3976. V. C.
766. I. C. 14. cum hac inscriptione DIVVS AVGVSTVS PATER ab vna parte: ab al-
tera verò S. C. hic adest figura militaris galeata stans, dextram eleuans inter duas alias, qua-
rum altera (Vestam puto) infidet subsellio, sinistra cornucopiam tenens; altera (Iouem arbi-
tror) stans, hastam puram dextra tenet, cum victoria alata, in medio Aquila, & monstra.

Popeij Ma-
gninumus. In argæteo Pompeij Magni numo conspicitur columna cū supraposito Neptuno reduce,
sinistro pede nauis rostrum calcante, infra quem triremis fuscina est, & Aquila legionaria, cū in-
scriptione MAG. PIVS IMP. ITER. Hic numus an. A. C. 66. V. C. 686. O. 3896. excusus est.

Aquila sceptrum Romanorum, quod ita dictum credo, quoniam supra Aquila insideret,
conspicitur in numismate argenteo Augusti. Tenebatur manu hoc sceptrum ab homine quo-
dam galeato, nudo, erectæ statuæ, obscenas partes veste operiente, & manu sinistra aliud te-
nente signum, quod fortasse cohortis fuerit, cum his verbis, nempe ab vna parte SIGNIS: ab
altera RECEPTIS. Idem illud etiam conspici potest in alijs numismatibus eiusdem Augusti
non tantum æreis, verum etiam aureis, nec non & in Tiberij, Claudij, Galbæ, & Vitelij numis-
matibus varijs conspicitur.

Tiberij
Claudij
Galbæ
Vitelij nu-
misma.
Traiani nu-
misma. Iupiter stans, dextra pateram porrigens, sinistra sceptrum tenens, cui Aquila imposita est,
conspicitur

conspicitur in aversa numismatis Traiani parte cum tali inscriptione ΔΗΜΑΡΧ. ΕΕ. (aliud ΕΞΟΤΕΙΑC) ΤΗΑΤΟC ΚΟΙΝΟΝ. ΚΥΠΡΙΩΝ. Aversa verò partis inscriptum sic habet ΑΤΤ. ΚΑΙC. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΩ ΑΡΙCΤΩ CΕΒ. ΤΕΡ. ΔΑΚΙΚ. Numisma hoc post Traiani mortem factum fuit.

Traiani numisma aliud reperitur cum figura in suggestu stante, ad cuius pedes duæ aliæ par-
uæ figuræ & quatuor Aquilæ. Figura illa dextra tenet ramum oleæ, sinistra scipionem aut bac-
culum, eius capiti Victoria Lauream imponit. Priori parti sic erat in scriptum IMP. CAES.
NERVAE TRAIANO AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P. po-
steriori sic S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. Numum hunc excusum esse reperio
an. O. 4068. V. C. 856. I. C. 106.

HADRIANVS AVG. COS. III. P. P. ita inscriptum est argenteo cuiddam eius
numismati, in anteriori parte; in opposita verò sic legitur DACIA S. C. Hic figura mōti-
bus insidet, dextra Aquilam legionariam, sinistra ramū tenens. Hoc numisma percussum est
an. O. 4086. V. C. 876. I. C. 124. Duo capita alis expansis Aquilæ imposita, cum his literis
L. I. H. visa sunt in aversa alterius numismatis. Hadriani, quod excusum fuit an. O. 4100.
V. C. 890. I. C. 138. Huius aversa pars sic inscripta ΑΤΤ. ΚΑΙC. ΤΡΑΙ. ΑΔΙΑΝΟC CΕΒ.

M. Aurelius Antoninus Caracalla numum habuit, cum inscriptione ab vna parte tali M.
ΑΥΡ. ΑΝΤΟ. ΚΑΙ. ab alia verò ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΜΗΤΡΟΠ. Δ. Ε. S. C. Hac in parte figura
insidebat Aquilæ, dextra ramum, sinistra scutum habens, cum alia figura humi procumbente.
Cusum est an. O. 4179. V. C. 969. I. C. 217.

Aries insultans oui, cum ædificio quodam supernè, & assistente figura quadam, altera parte
Aquila legionaria conspicitur in numo M. Aurelij Antonini Elagabali, in cuius prioris parte
talis erat inscriptio IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS P. F. AVG. in posteriori
verò COL. NEAPOL. Is cū matre meretricio more omnia turpia exercuit. Circūcidit se,
postea ex viro mulier factus, nupsit, appellabaturq; Domina & Regina. Tandem cū ob im-
pudicissimam & crudelem vitam omnibus esset inuisus, à militibus interfectus est, & cū eo
mater, quæ eum mordicus tenebat, an. O. 4184. V. C. 974. I. C. 122. quo tempore hoc nu-
misma excusum fuit. Viriusq; capita abscessa, denudataq; cadauera primū per circum & totam
urbem trahuntur: deinde mulieris corpus aliò, istius cadauer in Tiberim pondere annexo præ-
cipitatur, ne vnquam sepeliri posset.

Habuit Seuerus Alexander inter alia numismata vnum, cuius pars vna sic inscribatur
ΑΔΡΕΥΔΑΕΕ ΑΜΑCΙΑΗΤΝΕ ΠΙΡΠΟ quæ quidē inscriptio nō legitima videtur. Aderat
insuper in hoc numismate figura inter quatuor equos cum Aquila in substructione quadam
ex lapide quadrato, cum notis ΕΤCΚΗ. Alia verò pars eaque prior habebat hanc inscriptio-
nem ΑΤΤ. Κ. Μ. ΑΤΡ. CΕΒ. ΑΔΕΞΑΝΔΡΟC. Numisma hoc eo, quo occisus fuit Imperator
anno cusum esse tradunt, nempe O. 4197. V. C. 987. I. C. 235.

Maximini argenteum numisma reperitur, quod anno sequenti percussum fuit, in cuius ante-
riori parte eiusmodi inscriptio legebatur IMP. MAXIMINVS PIVS AVG. in aversa verò
P. M. TR. P. II. COS. P. P. S. C. Erat hic currus triumphalis, cui insidebat Imperator, dextra
ramum, sinistra Aquilam legionariam tenens, post quem stat victoriola alata, dextra sertum
Imperatori imponens, sinistra habens ramum palmæ. Is in prima pueritia pastor fuit, & opilio
in mōtibus Thraciæ, vbi & natus erat, procerus adeo, vt ad pedum octo & propè semis longi-
tudinem perueniret, calciamentum eius pede maius hominis vestigio, atq; mensura: tantæ uo-
racitatis, vt vno die sexaginta carnis libras ederet, amphorā Capitolinā vini biberet. De eo hoc
extat memorandum, quod Germaniam ingressus cum omni exercitu, hostes vicit, per trecēta
vel quadringēta millia barbarici soli, vicos incēdit, greges abegit, prædas sustulit, plurimos Bar-
barorū interemit, militem diuitem reduxit, innumeros hostes cepit, & nisi Germani per amnes
& paludes in sylvas confugissent, omnem Germaniam in Romanam ditionem redegisset.

Conspicitur in aereo numismate M. Iulij Philippi figura coronā turratam in capite gestans,
saxo insidens, dextra tenens Aquilam & ad pedes animal alatum instar Pegasi: Hic quoque
talis erat inscriptio ΦΑCΑΜΟCΑΤΕΩΝ. ΜΗΤΙΟΠΚΟΜ. in alia verò parte ΑΥΤΟC. Κ. Μ. ΙΟ-
ΤΑΙ. ΦΙΛΙΠΠΟC CΕΒ. Hoc numisma excusum fuit an. O. 4211. V. C. 1001. I. C. 249. Sunt
qui hunc Philippū Christianū fuisse tradant, quorū testimonio hominis perfidia fidē abrogat.

Tradit Adolphus Occo Traiani Decij quoddā numisma ex ære Corinthio albo pulcherri-
mū ac rarissimū, reperiri quod belli Gothici primi tempore, quo & ipse Imp. obiit, cusum est,
anno nep̄e O. 4213. V. C. 1003. I. C. 251. Huius pars aversa sit inscripta ΑΥΤ. Κ. Γ. ΜΕΚΥ
ΔΕΚΙΟΓ ΤΡΑΙΑΝΟC CΕΒ. Aversa verò ita CΕΠΚΟΑΡΗCΑ ΩΝΛΙΙ. Figura hic sacrifi-
cans cernebatur, sinistra cornu Amaltheæ gestans, sup̄astante Aquila. Hic Imperator à mili-
tibus

Traiani nu-
mismata.

Hadriani
numisma-
ta.

Antonini
Caracallæ
numisma.

Elagabali
numisma.

Alexander
numisma.

Maximini
numisma.

Philippi nu-
misma.

Decij nu-
misma.

tibus Illyricianis factus, dehinc à Senatu Augustus dictus. Vir bonitate Traiano adequatus, ob vitæ præstantiam omnibus charus, & in omnibus laudandus, si à Christianorum supplicio abstinuisset, in quos plurimum defauit, adeoq; crudelis fuit, vt publico edicto proposito omnes Christi cultores necari iusserit. Fam tyrannidem vlcisci Deus voluit. Nam cum aduersus Gothos, Moesiam, & Thraciam infestantes audacius, quam consiliis pugnaret, à Treboniano Gallo duce limitis Moesiæ proditus (quorundam sententia) cum toto exercitu cæsus, corpusq; paludis voragine absorptum, nec vsquam repertum est. Filius primo conflictu extinctus.

Licini Gal
lieni numis
ma.

Inter numismata P. Lucinij Gallieni vnum reperitur ex ære quod anno O. 4218. V. C. 1028. I. C. 256. percussum est: in cuius vna parte tale erat inscriptum VIRTVS AVG. Duo ibidem milites hastati, alter globum sinistra tenens, alter Aquilam dextra.

Martiniani
numisma.
* In vita
Constantini.

Martiniano Imperatori, cuius meminit * Sextus Aurelius Victor, numisma fuit, cuius pars prior talem inscriptionem exprimebat, nempe DNN. MARTINIANVS P. F. AVG. posterior verò IOVI CONSERVATORI XIII. S. M. H. A. præterea ibidem figura nuda stabat, dextra globum cum victoriola, sinistra hastam, cum Aquila gestante fertum rostro ad dextram, captiuus reuinctis ad tergum manibus ad læuam.

Aquila cum
Auib.
Antonini
numisma.

AQVILA, Pauo, & Noctua insculptæ sunt in numismate quodam ex ære Antonini, idq; in eius auersa parte cum hac inscriptione supra COS. III. infra verò S. C. His tribus Auib, figurati sunt Iupiter, Iuno, & Minerva, nempe Iupiter Aquila, Pauone Iuno, Minerva Noctua. Numismatis huius pars prior Imperatoris laureatum caput habebat & sigie barbata, à ceruice fascia ferto alligata pendente. Inscripsum hocce circa numismatis oram, nempe AN-
TONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. COS. III.

Syracusarū
numisma-
ta.

In numismatibus Syracusarum est insculpta Aquila Ardeam, uel, vt alijs placet, Vulturem pedibus prehensum tenens, in alia verò parte est cancer, & sub eo duo delphini.

Aquila cū
quadripe-
dibus.

AVREVM Cæsaris Augusti numisma cūsum est an. O. 3927. V. C. 717. I. C. 35. cuius pars prior sic inscribatur IMP. CAESAR DIVI F. PONT. IIIV R ITER. R. P. C. in altera verò parte conspiciebatur Templum Martis, cui inest currus temone erecto; ei equus insidebat, & in curru medio sceptrum insistente Aquila alis expansis.

Cæsaris Au-
gusti numis-
ma.

Fl. Claudius Iulianus A postata numisma habuit, in quo ab vna, eaq; priori parte eius galeatū caput & sigie barbata insculptū est, humeris loricatis antè, & pōst, apparet quoq; clypei pars aliqua, sicuti & sagittæ, vel hastæ superna. Circumscripso talis FL. CL. IVLIANVS. P. F. AVG. In numismatis huius parte altera Taurus, & supra eum duæ stellæ, ad pedes verò ante-
riores Aquila, cum inscriptione SECVRITAS REIPVB. infra verò scriptum T. CONST.

Iuliani A-
postatæ nu-
misma.

Iuliani ge-
sta.

Iuliani huius aliud ex ære numisma factum est an. O. 4322. V. C. 1112. I. C. 360. cum hac in priori parte inscriptione D. N. FL. CL. IVLIANVS P. F. AVG. posterior verò pars, vbi Taurus quoque cum Aquila erat, sic inscribatur SECVRIT. REIP. (ON. Is commissa cum Persis pugna, acceptoq; vulnere læthali, & manu cruore repleta, vt Christo impiè malediceret, in aërem sanguinem proiciens, dixit VICISTI TANDEM GALILAEÆ, VICISTI (sic enim Christum vocare solebat) ac vacuatus paulatim sanguine, vita solutus est. Christianos impio quodam odio infectatus, quanquam ab eorum sanguine abstineret, militiam tamen, & studia eis interdixit, ne doctores artium liberalium haberent, vnde materi-
a deesset, & paulatim ingenium fidei defendendæ.

Papiæ gen-
tis numis-
mata.

Videntur inter alia numismata Papiæ gentis duo ex argento, quæ L. Papius Celsus excudit, C. Papij filius, eius, qui Trib. Pleb. anno ab V. C. 688. L. Cotta & L. Torquato Coss. legem tulit, ne quis peregrinus in urbe confisteret; quæ lex mox Papiæ ab eo dicta fuit. Horum numismatum alterum ex parte vna caput habet Caprina pelle integris cornibus, auribus, & naribus, vice galeæ instratum: in altera verò Lupam, quæ titonem ardentem oreprehendit, & Aquilam, quæ alis auram leniter afflat, cum inscriptione supra, CELSVS. III. VIR, infra PAPIVS. Alter numus eandem Lupam, Aquilam, & inscriptionem habet ex vna parte, ex altera verò laureatum caput, cui retrò trophæum apponitur, cum subscriptione in semicirculo TRIVM-
PVS. Cæteram vt Papiam gentem Lauinio, aut Laniuii oriundam indicaret Papius, Aquilæ, & Lupæ monumenta, quæ in foro Lauiniorum extabant sopitæ lunonis, quæ Lauinij colebatur, simulachrū in denarijs expressit. Huius originem, quia celebris est, & scitu digna, ex * Hal-

Papiæ gen-
tis origo.
* Lib. I.

In Lauinio
condendo
prelagium.

lycarnassæo subiungendā duximus: Fertur, dum Lauiniū conditur, oblata Troianis quedā prodigia: in nemore orto sua sponte incendio, Lupū ore aggressisse somitem aridum, Aquilam verò alarum ventilatione flammā excitasse: Vulpem contrā cauda in flumen intincta ignē conatū extinguere: & nunc accendētib, nunc extinguentib, prævalentib, tandē vicisse duos, illam verò abigisse conatu irritō. Quo viso Aeneā dixisse, illustrē quidem & mirandā eam coloniam, sed suis incrementis inuidiosam & molestā ceteris, fore tā men, vt tandē vincat aduersarios, humane inuidia præualēte fauore numinū. Tā insigne futuræ urbis for-

uma

una praesagium tunc accidisse dicitur: ex tantoq; rei monumento in foro Laniniensium effigies area horum animalium adseruat a longissimo tempore. &c.

Adraniorum numismata duo cusa esse inueni, eaq; ex argento, in quibus ab vna parte Aquila Leporem pedibus, & rostro prehendes conspiciebatur cum hac inscriptione circum ASPANION; Horum alterum in auersa parte cancrum marinum cum tribus vtrinq; supra orbiculis, & squilla, vt credo, infra exprimebat: Alterum verò eundem cancrum marinum cum pectine inter maiores forfices supra, infra cum angue siue anguilla tortuosa, ad denotandam in eo loco anguillarum abundantiam.

Tria Agrigentorum argentea numismata reperiuntur, in quibus sculpta est ab vna parte Aquila Leporem pedibus premens, ac quandoq; illum dilacerans rostro, cum inscriptione in eorum vno, tali AKPATANTOZ, in altero AKPANTOZ, in tertio verò AKPATAN: Horum autem numismatum pars opposita cancrum marinum, & piscem exprimit. Vnius inscriptio talis AKRAT, alterius AKPA, tertij verò AKPATAT, in quo anguis est pisciculum ore tenens.

Inter Zephyriorum numismata vnum idq; argenteum reperi tradunt cum eadem Aquila leporem rostro & pedibus tenente, sed sine inscriptione: ab altera verò parte Apollinis tripodis est in medio lauream cum inscriptione tali prope tripodis dextram ZEPTP, ad leuam verò IEON, nempe ZEPTPIEON.

Locrensi duo cusa sunt ex argento numismata, quorum in vno ab vna parte humanum & laureatum caput atq; barbatur conspiciebatur cum inscriptione ante faciem ΔOKPΩN, à sinistris spectantem. In altero trifidulum fulmen erat cum caduceo à dextris, & inscriptione superior à sinistris. Amborum autem numismatum opposita pars Aquilam exprimebat Leporem pedibus premētem cum dicta inscriptione ΔOKPΩN: prioris numismatis Aquila anteriorem leporis pedem rostro tenebat.

Totidem Faliscorum argentea numismata inuenta sunt; in quorum uno pars una Aquilam Leporem pedibus prementem, & sinistram pedem anteriorem; in altero eadem pars collum dilaniantem exhibet. Prioris numismatis pars altera trifidulum fulmen habet inter has literas FA, quæ vnā cum dicto fulmine laurea circundantur, situm. Alterius numismatis pars eadem exprimit, additis tamen duobus alis fortè Aquilinis. Literæ FA, φαλαίον, id est Faliscorum significant.

APVD eosdem populos est Aquila erecta, contractis alis, anguem erectum tortuosum, qui ore rostrum Aquilæ respicit, comprehensum tenens cum iisdem literis FA: ab altera parte est laureatum caput capillis à ceruice promissis, ac effigie barbata.

P. Licinij Valeriani numisma magnum ex ære cum capite laureato, ac imberbi, & hac circumscriptio IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. habet in auersa parte Aquilam stantem, quæ rostro anguem tenere videtur, post habet insigne aliquid militare cum simpulo prope alam dextram, atque circumscriptio nem talem COL. ... ROM ET Numisma hoc extra Romam ab aliqua Colonia in huius Imperatoris, & Romæ honorem cufum est, cum literæ dicant ROMAE ET AVGVSTO.

Aquilam cum serpente quoque habuit in numismate suo ex auro C. Valerius Diocletianus. Huius pars vna sic inscripta est A. K. Γ. ΟΥΑΑ. ΔΙΟΚΛΗΤΙΑΝΟΣ CEB. altera sic ΕΤΟΥC. Percussum est hoc numisma an. O. 4246. V. C. 1036. I. C. 284. Is, in quibusdam Imperij regionibus tyrannis insurgentibus, vir prudens aduertens Imperij consorte opus esse, legit Maximianum, mox Galerium; Maximianum & Constantium Chlorum Cæsares fecit & adoptauit. In gubernanda rep. tanta fuit inter vtrunque Imp. concordia, vt alter alteri nunquam repugnauerit, & Maximianus, vt filius patri Diocletiano obtemperabat, qui se Iouium, Maximianus Herculeum appellauit.

EXTANT etiam Pomponiæ gentis numismata, inter quæ vnum ex altera parte Aquilam habet alis expansis, quæ vno pede basi insitit, altero sertum continet, capite retroflexo ad scorpionem, quem paulò supra alam sinistram eò loci habet; Subscriptio est Q. POMPONI. altera numismatis pars caput gerit, quod Fuluius Vrsinus Iouis esse existimat, cum inscriptione antè RVFVS, retrò verò S. C. Huic genti aliàs plebeia à Pomponi Numæ Pompilij regis filio, vt Plutarchus habet, origo fuit.

DELPHIN, & Aquila conspiciuntur in argenteo Pópeij magni numismate, quod excusum fuit an. O. 3892. V. C. 682. A. C. 70. cum hac subscriptione MAGN. PROCOS. Vix pubescens, & ob ætatem nondum in Senatu admissus, de Hiarba Mauritanæ Rege triumphauit anno nempe O. 3882. V. C. 672. Ante Christum 80. Eodem anno Magni cognomen à Sulla adeptus est. * Plutarchus: *Vt ergo Sulla venientem Pompeium aspexit militeq; incredibili astare robore, & ob pugnas strenuè gestas elatos, hilaresq; esse. Ex quo exiliens, & Imperator de more appellatus, Pompeio.*

O 3 peium

peium & ipse Imperatorem contra salutavit: quod præter omnium spem fuit, ut viro iuveni, necdum in Senatum admissio, id nomen Sulla communicaret, pro quo cum Scipionibus Marijsq. certauerat. Idem: Profectus ergo Sulla Pompeio obviam, quam latissimè dexteram iunxit, eumq. ingenti voce Magnum salutavit, iussitq. omnibus, qui tum aderant, ut similiter Magnum cum appellarent. Altera numismatis pars sic habet VARRO PROQ. cui adiectum est Termini barbati simulacrum more Africano, ut quidam volunt.

M. Terentij
Varronis
numus.

Terentia familia plebeia M. Terentium Varronem habuit, Magni Pompeij in Hispania Legatum, & præterea simul Proquæstorem. Hic numum cudit argenteum superiori omnino ferè similem, in quo Iouis Terminalis caput ex vna parte impressum est cum inscriptione retrò VARRO PROQ. ex altera verò Delphin primò, mox sceptrum, dein Aquila utroque pede, leviter atque vix alas diducens, torquata, cum inscriptione MAGN. PRO-COS. quæ duo postrema potestatis illius monumenta sunt. Nam Delphin ad maris Imperium pertinet, quod Cn. Pompeio ex S. C. bello Pyratice demandatum est, cui gerendo vnus ex quindecim legatis M. hic Varro præfuit, quo confecto rostrata corona à Pompeio donatus fuit. Sed quid si tria illa symbola æquè ad maris imperium pertinere dicamus? Est quidem alius Varronis numus ipsèdem imaginibus, sed longè rudioribus, & inscriptionibus confusis, nec vt legi possint, impressus.

L. Caldi nu-
misma.

In numismate argenteo quodam L. Caldi Consul caput expressum est, iuxta quod scipioni insidet Aquila, & squilla etiam conspicitur, cum inscriptione CL. CALDVS COS.

Augusti nu-
mus.

Aureum Augusti numum cum Aquila queream coronam vnguibz tenente, in cuius coronæ medio S. C. & vtrinque duo rami lauri, excultum esse an. O. 3936. V. C. 726. A. C. 26. tradunt cum tali inscriptione AVGVSTVS DIVI F. COS. VII. CIVIBVS SERVATEIS. Cæsar hoc anno in VII. Consulatu AVGVSTVS, & rebus feliciter in Mæsia, Dacia, ac vniuersa Thracia per M. Crassum gestis, quod ipsius auspicijs ea victoria parta esset Imp. VII. appellatus est.

Aquila cū
plantis.
Antonini
Caracallæ
numisma.

Aquila expansis alis rostro lauream tenens conspicitur in æreo M. Aurelij Antonini Caracallæ numo mediocris magnitudinis cum huiusmodi ex auersa parte inscriptione ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞΥΠΑΤΟΣ ΤΟ Β. in aduersa verò ΑΤΤ. Κ. Μ. Α. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. Hic numus conditus est an. O. 4170. V. C. 960. I. C. 208. Aquila in corona laurea cum S. C. conspicitur in auersa Antonini Caracallæ huius, numismatis parte; in aduersa verò est talis inscriptio ΑΤΤ. ΚΑΙ. ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC. CEB.

Alexandri
numisma.

Reperitur Seueri Alexandri numisma, in quo ex aduersa parte inscriptio talis habetur. M. AVREL. ALEXANDER CAES. ex auersa verò laurea est, in qua S. P. Q. R. Eam tenet Aquila cum inscriptione METROPOLIS. Hoc numisma excusum est, cum ipse Imp. adoptatus esset ab Elagabalo, anno nempe O. 4183. V. C. 973. I. C. 221.

Decij nu-
misma.

NVMISMA Græcum M. Q. Traiani Decij magnum ex metallo albescente, in quo is pectore toto depictus, cū talibus literis circūcirca ΑΤΤ. Κ. Γ. ΜΕΚΥ. ΔΕΚΙΟC. ΤΡΑΙΑΝΟC. CEB. id est Imperator. Cæsar. Cn. Messius. Decius. Traianus. Augustus. Habet in aduersa parte Aquilā, quæ alis expansis rostro coronā gerit triumphalem, palmamq. sub pedibus. Infrā legitur S. C. circūcirca hæc verba græca ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞΟΥCΙΑC. id est Tribunitiæ. potestatis. Numisma hoc Græciæ aliqua vrbs in gloriam huius Principis excussit, anno scilicet O. 4213. V. C. 1003. I. C. 251. quo tempore bellum Gothicum primum cœpit, obiitq. Decius. Numismatis huius mentionem facit Adolphus Occo, sed Aquilam tantum sinistrorsum spectantem ponit. Et quantum nomen eius in hoc numismate desideretur, nihilominus opinantur quidam in Antiochia fuisse impressum. Sed hoc notatu dignum est, cur in hoc numismate S. C. quod in numismatibus Romanis tantum scribi solet, apponatur. Auem tamen, quæ in supina parte conspicitur, clarum est Aquilam esse, quam Romani in suis insignibus vsurpare solebant. Quæ in hoc numismate expressa cum triumphali corona in rostro, palmaq. sub pedibus, nihil aliud quam Victoriæ signum denotat.

Decij filij
numisma.

Decij filij Iuuenis numisma ex metallo albo magnū, in quo is sine laurea in capite cōspicitur cū pectore addita inscriptione ΕΡΕΝΝ. ΕΤΡΟΥ. ΜΕΚΥ. ΔΕΚΙΟC. K. id est, Herennius. Etruscus. Messius. Decius. Cæsar. In aduersa eius parte Aquila est expansis alis, quæ rostro coronam triumphalem, subq. pedibus palmam tenet cum his literis S. C. in circumferentia verò sunt hæc verba græca ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞΟΥCΙΑC. id est Tribunitiæ. Potestatis. Hoc numisma, vt arbitror, in Decij Iuuenis honorem ab eadem ciuitate græca, quæ pariter idem numisma Decio patri cum eadem Aquila in aduerso latere excussit, factum fuit.

Domitij
Aureliani
numus.

L. Domitij Aureliani numus habetur cū hac inscriptione ΑΤΤ. Κ. Α. Δ. ΑΥΡΗΑΙΑΝΟC. CEB. In alia verò parte Λ. Δ. & Aquila rostro lauream tenens. Is Imperator contra Persas pugnaturus,

rus, cum per Illyricum iter faceret, apud Zenophorium inter Heracleam, & Bizantium malitia notarij sui, quod princeps esset feuerus, truculentus, sanguinarius, Imperator magis necessarius, quam bonus, interemptus est, anno Imperij sexto. Eo mortuo fuit interregnum mensium septem, dierum octo & viginti.

Domitij
Aureliani
natura, &
obitus.

In aereo quodam numismate, quo Roma denotatur, inscriptum est ROMA cum Aue stante contra-
ctis alis, Aquile simili, in rostro habente euomini fructum, ac globulos duos à dextris supra dorsum.

Romæ nu-
misma.
Falicorū
numi.

Apud Faliscos argentei numi duo reperti sunt cum Aquila in medio coronæ quandoque ex-
pansis alis, quandoque contractis, & cum humano capite in altera numismatum parte, infula, ut opinor, circumdato: Horum illud alitis contractas alas exprimens, in opposito latere habet
has literas F. A, nempe F ab capitis colli dextra parte, à sinistra verò A. Illud autem expansas
10 alas habens, ab altera parte, ubi caput est, in infula sic inscribitur FAALION. Eorundem Falis-
corum numus alius habetur cum Aquila pariter expansis alis inter has literas F. A, ac in medio
laureæ: in alia verò parte cum humano capite infula perornato, à cuius ceruice pendent duæ
10 triceæ sine aliqua inscriptione.

In Cofanorum numismate Aquila Iouis ales pede dextro contextam è lauro corollam, si-
nistro sceptrum premit, non ambiguo symbolo Iouis numen in ea colonia in veneratione fuisse,
vel potius, ut Liuius scripsit, ideo cultum fuit, quod arma in Iouis Vicilini templo, quod in
agro Cofano erat, Q. Fabio Maximi F. & Ti. Sempronio iterum Coss. prodigiosè concre-
puisse testetur. Apud Cofanos etiam numus est, isque argenteus cum Aquila erecta expansis
20 alis, quæ pede vno lauream retinet, altero sceptrum absque vlla inscriptione. In opposita verò
parte tres humanæ figuræ euntes conspiciuntur, quarum dextra, & sinistra quippiam baculo si-
mili in humero portant. Subscriptio talis: ΚΟΞΩΝ.

Cofanorū
numisma.

Non omitam numisma græcum mediocris ex ære Macrini, cum tali inscriptione: ΑΤΤ. Κ.
Μ. ΟΡ. CE. ΜΑΚΡΙΝΟΥ. CE B. id est, Imperator. Cæsar. Marcus. Opelius. Severus. Macrinus.
Augustus. Habet id in parte aduersa Aquilam, rostro coronam triumphalem ferentem, & in-
ter ipsius pedes Regis conspicitur caput, idque etiam coronatum, circa quod apparent literæ græ-
cæ, quæ ob antiquitatem legi nequeunt. Numisma hoc ab aliqua ciuitate Græciæ, cuius ibi no-
men conspiciere non licet, in honorem huius Principis excusum fuit. Atque credendum vide-
tur, caput illud, quod inter pedes Aquilæ conspicitur, esse Regis illius ciuitatis, quæ numi eius
author fuit. Aquila supra caput Regis insigne est Romanorum, quod in signis militaribus le-
30 gionum Aquilifer ferebat.

Macrini
numisma.

Idem Brutij habebant numisma cum Aquila coronæ insidente & Ioue nudo stante, bra-
chio suo hastæ humi infixæ innitente, pedesque alio erecto epistilium columnæ premente, his li-
teris ab vna parte, ΒΡΕΤΤΙΩΝ. ab altera caput humanum est cum sceptro, & si fallor, cicada
post capitis ceruicem. Cicadam autem esse iudico, quod huius animalis ibi copia sit.

Brutiorū
numisma.

Maximinus Thrax ex patre Micæa, & matre Ababa barbaris natus, numum percussit, in quo
ab vna eaque priori parte barbatum ipsius laureatumque caput est cum fascia à ceruice pendente,
& laureæ annexa. Circumscriptione talis IMP. MAXIMINVS. PIVS. AVG. altera pars
triumphi typus est. Imperator enim in curru varijs insignibus exornato, & quatuor equis con-
ducto consistens, dextra lauri ramum, sinistra hastam, cui Aquila supra imposita est, gerit. A
40 cuius tergo alia statua Imperatoris coronati conspicitur cum inscriptione P O N. M A X.
T R. P. I I. C O S. P. P.

Maximini
numus.

IN magna Græcia apud Faliscos argenteus numus est cum Aquila erecta contractis alis
supra columnæ epistiliū, inter hos characteres F. A sita. In altera numismatis parte laureatum
ac barbatum caput hominis est tricus tribus à ceruice promissis, absque vlla inscriptione.

Aquila cū
inanimata.

Brutij item argenteū habebant numisma cum Aquila erecta, alisque expansis cum tuba Del-
phino simili erecta, cum inscriptione ΒΡΕΤΤΙΩΝ. In altera verò parte Palladis galeatum
caput cum Pegaso supra galeam.

Falicorū
numus.

Aquila expansis alis insitens globo, & cælum aspiciens videtur in quodam Augusti numo
cum his literis S. C. cuso post eius obitum cum tali inscriptione in priori parte D I V V S A V -
50 G V S T V S P A T E R.

Brutiorum
numisma.
Augusti nu-
mus.

Anno Orbis. 3950. V. C. 740. I. C. 12. æreus Tiberij numus excussus fuit, in cuius priori par-
te talem inscriptionem legi, nempe T I. C A E S A R D I V I A V G. F. A V G V S T V S. pars
verò posterior tria habebat militaria signa, seu Aquilam legionariam in medio duorum signo-
rum militariū, cum tali inscriptione C C A I V A I A I O L V P O P. R. C. C A E S A R. C. P O M -
P O N. P A R R A. Hic Imperator primus quoque triumphalibus ornamentis honoratus, &
Imperium ætatis anno sexagesimo sexto senex, & cæcutiens ingressus, cum Præfides oneran-
das tributo prouincias suaderent, illis rescripsit: *Boni pastoris esse vendere pecus, non deglubere.* Idem
rursus

Tiberij nu-
mus.

Tiberij na-
tura & ge-
sta.

rursus aduersus quorundam famulos libellos, & conuicia, vltionem poscentibus amicis, *In libera cuitate liberas esse linguas debere*, respondit. Sæpe etiam illud vsurpauit: *Oderint, dum probent*. Idem precari solitus est tantum sibi vitæ, & imperij, quantum Reipublicæ conduceret; postea crudelior factus, violati numinis postulari iussit, qui contra ipsum, aut matrem quicquam egissent, locuti uè essent incommodius. Vicies septies milles festeritum coëgisle dicitur, id est, sexaginta sex milliones, & quinquaginta millia aureorum coronatorum, quæ omnia Caius non toto triennio absumpsit.

Thefaurus aureorum maximus à Tiber. coactus, & à Caio absumptus.

Othonis numus habetur, in quo hæc literæ sunt IMP. M. OTHO CAESAR. AVG. TR. P. à leua Dea stans, quæ leua scipionè tenet, dextra Aquilâ. Literæ sunt SECVRITAS P. R.

Domitiani numisma. Domitiani numus. Traiani numus.

In Vespasiani numismate an. O. 4034. V. C. 824. I. C. 72. excuso, habetur Aquila globo insistentem cum his literis in posteriori parte. S. C. in priori verò IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII.

Domitiani numus an. O. 4058. V. C. 848. I. C. 96. percussus est cum hac in parte aduersa inscriptione IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XV. in auersa verò IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. Ara, ut videtur, adest, in cuius extremitatibus Aquila vtrinque.

Aquila stans coram Herculis claua, insculpta est in Traiani numo cum hac inscriptione ab vna parte ΑΥΤΟΚΡΑ. ΚΑΙ. ΑΡ. ΝΕΡΩΤΑ ΤΡΑΙΑΝΟC. ab alia verò ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΤΗΑΤ. Reperitur & alius Traiani numus cum laureato eius ab vna parte capite, in quo & Aquila & claua Herculis conspicitur, & hæc inscriptio adiecta ΑΥΤΟΚΡ ΚΑΙC ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟC. CΕΒ. ΓΕΡΜ. ΔΑΚ. in alia verò ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ. ΤΗΑΤ. Ε. Ibi quoque figura turrita sedet, dextra pal-

Fl. Valer. Constantij numus.

mam tenens, dextro crure calcans figuram nudam, quæ dextra apprehendit crus figuræ illius turritæ. Numus hic percussus est an. O. 4069. V. C. 859. I. C. 107.

Andalusie. Cordubæ numismata.

Duæ conspiciuntur Aquilæ iuxta aram in æreo Fl. Valer. Constantij numo, qui an. O. 4267. V. C. 1057. I. C. 305. percussus est cum hac inscriptione in priori parte DIVO CONSTANTIO PIO. in posteriori verò MEMORIA FELIX PEN.

Patricij maiorum gentium.

Patricij minorum gentium.

Inter Andalusie, Cordubæq; clarissimarum Hispaniæ vrbium numismata vnum reperitur, in quo ab vna parte inscriptio est CAESARIS AVGVSTI IMPERATORIS; in alia verò parte tres conspiciuntur lanceæ, quarum media habet Aquilam cum his literis COLONIA PATRICIA. Aquilam illam legionis eius, quæ in illa vrbe Romanorum Colonia degbat, signū esse facile crediderim: vocabatur antea ea Colonia Patricia, quia qui Cordubam lares suos transportarunt, patricij Rom. essent. Menim Marcellus, ut inquit Strabo, illam condidit, & Coloniam fecit, patriciæq; nomine, ut quidam arbitrantur, insigne, licet hoc ab alijs non admittatur, quoniam cum patricius ille non esset, nomen etiam illud dare non potuerit.

Equites quoniam proprie essent.

Colonia Patricia. quid.

Aquila sim pliciter. Augusti numisma.

Patriciorum autem erant duæ differentiæ, maiorum gentium nempe, & minorum. Maiores illi solum dicebantur, qui à solis illis centum Senatoribus, quos Romulus Romæ recens conditæ habitare voluit, originem suam producerent. Minorum verò gentium dicebantur, qui à L. Bruto expulsis Tarquinij, alijs additi sunt. Atq; isti Romæ nobiles habebantur, sed non solum ipsi, quia & omnes nobiles illi dicebantur, qui ortum duxissent à magnis Senatoribus, ut Dictatoribus, Censoribus, Consulibus, Prætoribus &c. orti fuissent, quamuis etiam essent ex familia plebeia, quemadmodum Marcelli & Metelli, quorum nobilitas valde antiqua fuit, nihilominus ex plebeis nati. Habebantur & equites nobiles, sicut etiam apud nos, & proprie dicebantur, qui ad bellum equo proficiscebantur, & quadraginta millia festeritiorum, quæ ad nostrorum Ducatonorum ferè duodecim millium summam ascendunt, possidebant, inter quos & patricij, erant & plebei: isti omnes magistratus dignitates aspernabantur, bello tantummodo & suo lucro intenti. COLONIA autem PATRICIA nil aliud significat, quam Coloniam senum & honorabilium, qui omni honorum cumulo digni sunt, ut Patres. Sic & Iustinianus patricos vocabat viros quosdam, quibus patriciorum titulum illum dabat & loco patrum habebat.

Vespasiani numisma.

IN numismate Augusti post obitum eius excuso Aquila expressa est cum tali inscriptione ab vna parte DIVVS AVGVSTVS PATER. ab alia IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. Argenteum Vespasiani numisma reperiri tradunt. an. O. 4037. V. C. 827. I. C. 75. excusum in cuius priori parte inscriptio talis est IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. in posteriori verò COS. VI. & Aquila. Hic Imperator gnauiter in Syria copias administravit, & legiones auxit præfens, & fortis in confictu fuit, adeo ut in oppugnatione cuiusdam castelli lapidis ictum genu, scuta, sagittasq; aliquot exceperit. Cum Iudei desciscissent, & ob humilitatem generis eum spreuissent, Hierosolymam oppugnauit, in cuius excidio vndecim centena millia ferro, & fame perierunt. Centum millia capta, & venundata. Quare pater & filius eodem curru triumpharunt, Domitiano sequente in equo cado. In pretio autem habuit con-

quisitos

quisitos ex Davidis regia stirpe. Ingenia, & artes maximè fouit. Primus enim è fisco Latinis, & Græcis Oratoribus annua salaria cōstituit, præstantes poëtas, & artifices coluit. Anno Christi 79. Octauo Cal. Iul. profluuiò vëtris extinctus est etatis an. 69. mense ac die Imperij decimo, diebus sex minus, Consulatu suo nono.

In quodam Seueri Alexandri numismate conspicitur Aquila cum hac inscriptione CON-
SECRATIO. idque in sinistra, siue posteriori parte, in dextra verò, siue priori DIVO Alexandri
ALEXANDRO. Numus hic an. O. 4197. V.C. 987. I.C. 235. excusus est. numisma.

Aquila dextrorsum spectans, cum hac in auersa parte inscriptione ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞΟΥΧΙΑC. Decij nu-
cōspicitur in aëreo Traiani Decij numo belli Gothici primi tēpore cuso, videlicet an. O. 4213.
V.C. 1003. I.C. 251. quo & ipse Decius obiit, in aduersa sic inscriptum est ATT. K. T. ME-
KT. ΤΡΑΙΑΝΟC ΔΕΙΟC CEB.

Aquilam quoque in suo numismate eodem anno cuso. Q. Herennius Hetruscus Mef. De-
cius habuit, in quo talis ab vna eaque priori parte inscriptio græca est K. ΕΡΕΜΝ. ΕΤΡΟΥ. Hetrusci
ΜΕΚΤ. ΔΕΚΙ ΚΑΙCΑΡ: ab alia verò ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞΟΥΧΙΑC S.C. Mef. De-
cij numis-
ma.

Eandem pariter Aquilam in aëreo M. Aurelij Valer. Marcianiani numo sculptam esse legi-
mus. Huiusmodi inscriptio in aduersa parte, nempe DIVVS MAXIMIANVS SEN.
FORT. IMP. in auersa verò, ubi ea est Aquila MEMORIAE ETERNAE. G.P. Nu-
mus hic an. O. 4248. V.C. 1038. I.C. 286. conditus est.

Fl. Valer. Constantij numisma habetur ex ære, cuius aduersa pars sic inscribitur DIVO
CONSTANTIO PIO PRINCIPI: auersa verò, in qua etiā Aquila conspicitur, hoc pacto
MEMORIAE ETERNAE. R.D. Cusū fuit numisma hoc an. O. 4267 V.C. 1257. I.C. 305.
Valerij Cō-
stantij nu-
misma.

Mirabitur quispiā, & fortè non immeritò, cur tam longo sermone in hoc de Chrysaëto ca-
pite nostram orationem extendimus. Id certè non præter rationem à nobis factum est, cum
in tot numismatum parte auersa, diuerso tamen respectu ea reperitur: eam autem Chrysaë-
ton esse, & Iouis ministram aliā à nobis monstratum est. De numismatibus verò ideo quoq;

omnia, quæ potui, in quibus saltem Aquila erat, vel esse debebat, hic adduxi, ut aliqua ex parte
utilitatem, quæ ex eorum notitia percipitur, demonstrarem: idq; eò libentius præstiti, ut
multis morem gererem, qui obnixè me rogarunt, ut quæ in aduersis eorum partibus ad planta-
rum, animaliumq; & aliarum rerum naturam attinerent, enuclear. m, & præsertim, cum in
hac re plurimos (pace eorum dixerim) halucinatos videam. Differunt ea penes vel gentium
vel linguarum diuersitatem. Alia enim sunt latina, eaq; vel Romanorum vel Coloniarum
& Municipiorum Italiae, vel Gallorum, vel Hispanorum: alia Græca, eorumq; quædam
Italorum, quædam Hispanorum, multa Siculorum: plurima ex Achaia, Peloponēso,

Thracia, & Macedonia, & alijs insulis, quædam ex Asia. quædam ex Africa, ut Cyrenis.
Inter exoticarum linguarum numismata reperiuntur Carthaginensia & Sicula cum Punicis,
Iudaica & Syriaca cum Hebræis & quædam etiam Italica cum ignotis Oscanorum & Hetrus-
corum characteribus, necnon & Hispanica demum in prima Hispanorum lingua. Apud
quosdam etiam quædam obseruantur numismata Gothorum Italiae Regum, qualia etiam
ego apud Serenissimum Franciscum magnum Hetruriae Ducem vidi, & Antonius Augusti-
nus numismata Arabica antiqua, quæ in parte aduersa literas Arabicas, in alia verò Græcas
expressas habeant, possedisse se affirmat. Reperiuntur tamen etiam, quæ literis Arabicis so-
lummodo insignita sunt. Doctrina itaque in ijs tanta est, ut nisi sub virorum in omni lingua-
rum genere versatissimorum intellectum cadant. In quibus præter tantam characterum di-
uersitatem, item in auersa eorum parte omnes ferè ditissimæ naturæ partus videas, ut vix vel
animal sit, vel planta, uel quævis res alia, quam in ijs non reperiās: exempli causa, ibi conspicias
Hippopotamum, Hippocampum, Crocodilum, Sphingem, Ichneumonem, Rhinocerotem,
Elephantem, Chimerā, Pegalum, Syrenes, Minotaurum, aliāq; id genus animalia quadrupeda
rariora. Inter pisces, Delphinum, Squillam, Căcrum, Buccinum, Pectines, Conchas striatas vel
imbricatas, Gryphū marinum, Locustam marinam, Testudinem marinū, Pagurum, Polypum,
& Stellam marinam. Inter aues Chrysaëton Aquilam, Struthiocamelum, Pauonem. Inter ser-
pentes, Cherfidrum, Viperam, Draconem. Inter plantas, Piceam, Laricem, Silphium seu La-
serpitium Cyrenaicum, Diētamum, Populum, Selinum. Itaque videre est summam in primis
ex numerō selectione animi voluptatem à quouis etiam percipi, sed maximè ab harum rerum
studiosis. Sæpè enim in difficillimos diuersorum auctorum, eorum maximè, qui harum re-
rum parum periti, vnam pro alia sæpè capiūt, nodos incidimus: pro exemplo nobis sit ille Te-
rentij locus: Tibijs paribus imparibus dextris sinistris Sarranis. In cuius explicatione Oedipo illo
coniectatore opus videretur, nisi ex numismatum oculari inspectione id haberes: in quibus ho-
minis cuiusdam imago tibiam vtraque manu eodem tempore inflans conspicitur. Erāt autem
illa tibie

Utilitas ex
cognitione
numisma-
tum qualis
percipitur.

Numisma-
ta cū diuer-
sis chara-
cteribus.

Tibia laeva illæ tibie inæquales: vna scilicet exilior, breuiorq; , alia longior, & crassior: illam dextram, hanc ac dextra finistram vocabant, quod vel ab hac, vel ab illa manu pulsaretur. Hoc idem habes ex Plinio de arundinibus loquente: *Et eam, inquit, quæ radicē antecesserat, leuæ tibie conuenire, quæ acumen, dextræ;*

* Lib. 16. ca. pit. 36.

† Lib. 4. Hi stor. c. 12.

Mala Hesperidū q.

quod ex Theophrasto * Plinius fortè mutauerit, *radici proximam linguam laeuam esse, dextram verò, quæ ad germina est,* asserente. Attamen Plinius perquam aptè ad dextram laeuamq; tibiam id refert, ipsiusq; † Theophrasti quodammodo locum illustrat. Eodem modo de malis Hesperidum non minor etiam quæstio me diu ambiguum tenuit, donec ipsa autopsia (nam in monte Capitolino in Palatio Conseruatorum Herculis, æream statuam antiquissimam, manu vna clauam, altera ea poma cum annexis folijs retinentem videre mihi contigit, & in quibusdam Græcis Commodi numismatibus conspiciuntur) Cydonia mala esse cognouerim, quæ perperam Citria alij iudicabant. Videas in plurimis etiam sphaeris, magno cum studiosorum detrimen-

Astacus p. canco vulgò pictus.

to, Astacum seu Gammarum communiter obrudi, cum cancrum potius, qui non specie tantum ab illo, sed genere etiam differt, depingere deberent. Qui item error ex statuarum antiquissimarum monumentis proditur. In lapidea enim ea sphaera, quam marmoreus ille Atlas, qui Pauli tertij Pont. Max. temporibus, quibus & ipse Romæ degebam, effusus fuit, humeris portat, Cancer non Astacus conspicitur. Vnde cum fortè in Ecclesia D. Petronij Bononiæ perforamen quoddam supra Ecclesiæ portam ad radios solares recipiendos factum, Tropicum Cancræ ostendere, Cancrumq; ipsum in medio Ecclesiæ in marmore exculpere vellet P. Egnatius Dantes Perusinus Episcopus, ordinis Prædicatorum, in cōmunem illū errorem incidisset, nisi à nobis rectius edoctus fuisset. Sed videamus, nunquid alia nobis pariant numi emolumenta, quæ certè maxima sunt. Placent enim isthæc numismata viris principibus, quibus vel pro singulari quodā dono offeruntur, vel maximo etiam precio comparatur, quæ res in causa sapè est, cur arguta quorundam ingenia, à quibus exactior nobis eorū cognitio tradi posset, ips ob sumptus maximos careant. Pictores, sculptores, argentarii, aurifices, aliq; eius generis opifices & præcipuè monetarii plurima ex antiquis illis diuersimodò elaboratis numismatibus in suū vsum transferre possunt. Monetariā enim artem magni illius Alexandri olim tēpore ac in Græcia præsertim, & Asia, ad Gallienū Imperatorē vsq; , sub quo vnā cū Imperio Rom. oīa degenerare coeperunt, & in peius ruere, in summa perfectione fuisse, maximèq; floruisse constat; quamuis enim numismata etiam, eaq; omnium ferè Imperatorum Iustiniani tempore reperiuntur, longè tamē deteriora sunt, & minus, quam illa, pulchra. Quæ verò post Iustinianum cusa sunt, vix intuitu digna. Culpam eā Hunnis, Vandalis, Alanis. Gothis, Ostrogothis, Longo-

Monetaria ars quādo erat in pretio.

Artes quādo neglectæ.

30 artes omnes pessundatæ sunt, ac veluti profundissimo ceno immerse; & viri, si qui erant, docti, in nullo tamen pretio habebatur, ac existimatione. Sunt & in antiquis illis numis picturæ aded perfectæ, & situm figurarum ad amissim, & ad viuum ita æmulantur, vt pictor quilibet & diligens sculptor nullo pacto corrigi posse eas iudicet. Et statum Romæ, vt in nostra historia de statuis Rom. declarauimus, multæ sunt, tanta excellentia atq; artificio elaboratæ, vt quouis in sui admirationem rapiat; quas insignes illic quotidie pictores sculptoresq; imitatur, adeoq; aliquādo ad viuum exprimunt, vt veras ab imitatis admodum difficulter distinguas: sed coruo illi

Poëtæ quā vilitatem percipiant ex numismatum cognitione.

40 rariores albo sunt. Poëtæ quoq; non paruum hinc hauriunt vtilitatē: cum enim in numis Deorum Dearumq; gentiliū omniū imagines expressæ sint, vtputa Famæ, Somni, Discordiæ, Pacis, Belli, Victoriæ, Harpocratis, Silentij, Ageronæ, Onocephali, Dianæ Epheciæ, Veneris Paphiæ, Musarum, hinc suas descriptiones deprometes, suo dein Marte scripta sua illustrant. His adde tot inuentiones & rerum antiquarum subtilitates, quæ in his ob oculos ponuntur, præcipuè verò prouinciæ & ciuitates, flumina, ædificia, templa, theatra, amphitheatra, circi, palatia, columnæ, forū, & via Traiani, rostra, puteal Libonis, portus Ostiæ, & multa alia rerum antiquarum curiosi ex numismatibus habere possunt, verbi causa, quid sit sistrum, quæ crotala, quæ sacrificiorum instrumenta, quæ armorum differentia, vt parazonium, ancylia, gesa, & quæ vestimenta sacerdotum, ac aliorum, vt toga. Neque illud quoque tacendū videtur, multorum nominum propriorum Romanorum Græcorumq; veram atque optimam Orthographiæ rationem ex numismatibus percipi. Quamuis enim ab ignaris artificibus ea efficta sint, nihilominus à doctis dictata atque recognita sunt; quod inde potissimum quis iudicet, quia aureo illo, quo eloquentissimi oratores, comici tragiciq; purissimi, historici, & Poëtæ ornatissimi, aliq; in omni scientiarum genere viri præstantissimi floruerunt, seculo paulò ante, & post Ciceronem, qui passim fons eloquentiæ habetur, plurima cuderentur. Haud enim credendum est, quempiam benè latinèq; loqui, qui malè, barbarèq; & nō seruata Orthographiæ ratione scribat. Cum verò manuscripta eorum monumenta temporis iniurijs perditæ sint, nec amplius reperiuntur, durissimorum lapidum, ac æreorum, argenteorumq; numismatum antiquissimis inscriptionibus,

Scriptioibus, qui nullam temporis cariem sentiunt, sed illæmet sunt, quas vetustissimi illius auri seculi viri, maxima cura ac sedulitate condiderunt, fides maxima adhibenda est, neque ab illis ne tantillum quidem nobis recedendum, imò verò illis potius, quàm modernis scriptoribus credendum. Itaq; antiquissimorum nominum, quæ in multarum familiarum Rom. Græcorumq; notitiam, nos ducunt, vt Fuluius Vrsinus diligentissimus antiquitatum obseruator, & amicus noster (qui rarissima mihi in Palatio Farnesiano Illustrissimi Alexandri Card. Farnesij tempore, atque adeo multa Romæ ostendit, vt ad videnda ea solùmmodo uix una sufficiat ætas) tradit, rectè scribendi ratio, haud exiguum non scriptoribus solùm, sed amanuensibus quoque emolumentum, ex earum cognitione percipitur. Habes enim ex his nomina, prænomena, familias, tribus, legiones, magistratus, sacerdotia, eorumq; ministros, officia prouinciarum, gubernacula, cunctaq; ad militum munus spectantia, ut ex uarijs quilibet epitaphiorum ab Onuphio Panuinio, Iusto Lipsio, & à * me adductis exemplis, in quibus plurima antiquitatum mysteria abdita sunt, intueri potest: sed ab antiquo illo scribendi usu plurima mutata sunt. Siquidem illi magnis scribebant literis, & characteribus longè à nostris diuersis, & quædam etiam literas alio, quam nos facimus, modo pronuntiabant, præsertim uocales, quarum quæritas ex sola pronuntiatione, nunquid scilicet uel longè essent, uel breues; nunquid cum accètu, eoque uel graui, uel acuto, uel circumflexo scriberentur, intelligebatur. Quam sanè pronuntiationem huius seculi nemo queat assequi. Quare rectè dicebat † Horatius:

*Multa renascuntur, quæ iam cecidere, cadentq;
Quæ nunc sunt in honore vocabula, si uolet usus.
Quem penes arbitrium est & uis & norma loquendi.*

* Lib. de statuis.

Pronuntiatione ueterum à nostra diuersa.
† In arte Poëtica.

Hæc paucis dixisse uolui, eoq; maximè, vt illius temporis Orthographiam, quispiam in eam incidens, rectius intelligat, de qua multa Grammaticorum extant testimonia, quæ breuitatis causa prætereo. Duplicabant autem uocales longas, ut Feelis, & Muutius. Ex numismatibus præterea discas, quomodo Principi tuo, tam uiuo, quàm mortuo, ob rem fortiter cum domi, tum foris gestam, epitaphium, perpetuum eius apud posteritatem monumentum, condas. Hinc, si quid egregij in ingressu summi Pontificis, Imperatoris, Regis, Cardinalis, Ducis, aliorumq; Principum, uel in coronatione, uel in alijs pompis eorundem excogitandum inueniendumq; est: Si quid iucundi in hastiludijs, torneamentis, bacchanalibus, similibusq; festiuitatibus ludicris exhibendum est: id inquam, hinc, vnde emblematum symbolorumq; instructissimum penitus habere queas, petas, quibus item potentissimorum cum publica, tum priuata palatia egregiè perornantur. Non incongruè erit etiam cognoscere, quomodo utramq; numismatū partem authores appellēt, vnam eamq; præcipuam Itali rouerſo dicūt, voce scilicet à latina (Reuerſus) mutata, quoniam ostensa vna parte, quam aduersam vel dextram Romani, Itali Dritro dicunt, in qua caput eius, cuius gratia cufum est numisma, cōspicitur, vertatur: vtraq; dictio- ne vsus est Cicero sic: *Aduersus & auersus impudicus*. Sunt tamen multa, quæ parte auersa carent, ab utraq; caput cum eadem inscriptione habentia, qualia quædā sunt Antonini Pij. Sunt item quædam, quæ in utraq; parte quidem caput habent, sed cum diuersis inscriptionibus, quale illud M. Bruti est, in cuius parte vna Brutus, altera Ahala conspicitur, vt duorum eorum causa cufum fuisse constaret, qui similia gesta edidissent. Caput unum Bruti erat, illius, qui Romam à Regum tyrannide liberauit: alterum C. Seruiliij Ahalæ, qui Spuriū Maelium de tyrannide Romæ inuehenda cogitantem interfecit. Talia item sunt illa, quæ ab una parte Cæsarem, ab alia Augustum, & quæ Tiberium Claudium ab una, & ab alia Agrippam consobrinum suum representant. Item alia sunt, ut Græca, aliarumq; nationum, ut Siclus, qui ab una parte calicem ab alia amygdalum florentem, & Taraconense, quod ab una Taurum ab alia palmam habet cum his literis C. VTTB. cuius numismatis interpretationem uide apud * Antonium Augustinum. Quæ uerò utraq; parte, aduersa scilicet & auersa carent, nempe in quibus neque in hac neque in illa emblema conspicitur, antiquarijs numismata sine capite appellantur, acephala quis non ineptè dicat. Cum uerò in plurimis numismatibus uox hæc (Imperator) occurrat, diligenter admodum aduertendum est, in quo sensu ea accipienda sit: nō enim semper ipsissimum Imperatorem, hoc est, qui solus regni gubernacula haberet, significat; quandoquidem si pro prænominis usurpetur, supremam eius auctoritatem in rep. denotat, cū uerò post nomen ponitur, rerum præclare bello gestarum numerum, vt in inscriptione cuiusdam numismatis Augusti patet, quæ talis est IMP. CAES. AVG. IMP. VIIII. TR. POT. V. ab alia parte S. P. Q. R. SIGNIS RECEPTIS. Præterea obseruandum est nomen Imperatoris non esse magistratus titulū, vt erat nomen Dictatoris, Consulis, Censoris, Tribunorum: sed quod ob insignem aliquam victoriam milites vel alij Ducibus suis attribuebant. Quoties enim Duces vel hoīes profligassent, vel cecidissent, vel suos liberaſsent, vel quoduis aliud egregium in bello

Vocales ueterum.

Numismatum partes quod dicuntur.

M. Bruti & Ahalæ numus.

Siclus.

Numus Tarracoenſis.

* Dial. 2. de numismat.

Numismata sine capite quæ Imperator quid.

bello facinus edidissent, Imperatores dicebatur. quo significatu Imperatoris voce Ciceronem aliosq; classicos scriptores vfos fuisse comperio. Sic ipsemet Cicero, adeptâ contra Catilinam victoriâ, & cum Proconsul in Cilicia esset, Imperator dictus est: sic quidam etiam eo nomine honorati sunt, qui tamen nunquam bello interfuerunt, sed quorum vice præfetti pugnant, victoriamq; absentibus vel Cõsulibus, vel Dictatoribus ascripserunt. Atq; hæc de numismatum cognitionis, quæ velut cæterarum scientiarum insigne ornamentum est, utilitate dixisse sufficiant. Hoc tamen illis adde, Principibus dignam eam videri solam, cum reliquæ scientiæ lucritatium causa inuentæ sint, si vnâ excipias Philosophiam, quod innuit noster Hetruscus Poëta:

Pouera, e nuda vai Filosofia

Dice la turba al vil guadagno intenta.

Numisma-
ra ex qua
materia fie-
rent.
Electrum
quid.
Aes Corin-
thium.

Sed rem fortè non ingratam antiquitatis studiosis faciemus, si breuiter, ex qua materia numisma fierent, enucleemus. Potior equidem eorum pars ex ære constabat, quædam ex argento, quædâ ex auro eoque purissimo, quædam ex materia ex his mixta, quæ Electrum Plinio dicitur, cum scilicet quinta argenti pars auro permisceretur, quod perperam mea sententia nonnulli æs Corinthium vocarunt. Quæ ex ære Corinthio confecta erant, in magno honore & summa existimatione habita fuisse nos minimè latet, quia id vel nunquam, auctore Cicerone, vel saltem tardissimè corrumpatur. Mixtum autem erat ex quatuor metallis, auro nempe argèto, ære, & ferro, seruata quadam proportionem. Erat & visui gratissimum, præsertim ex foliis auri vel argenti intuitu defessis. Numismata inspicienti diuersa, multa etiam metallorum discrimina se se offerunt. Nam quædam aurialiquid habent admixtum, alia nihil, alia alijs plures colores recipiunt; sed quæ ex metallo Corinthio sunt, passim apud omnes pro pulchrioribus habentur, sicut antiquarij omnes mecum testari possunt, cum in Chimiliarchio magni Etruriæ Ducis Francisci, atque apud Serenissimum Ferrariæ Ducem Alphonsum secundum, necnò apud Fuluium Vrsinum Romæ in Palatio Farnesiano plurima ex tali ære obseruauerim. Appellatur autem Corinthiacum, quoniam, ut testatur Plinius, ob destructam ac incensam à L. Mummio Corinthum, metalla illa, ex quibus in ea vrbe vasa fiebant pulcherrima, permiscerentur, eaq; mixtio artificibus admodum placeret, adeoque, ut ex ea statuas, mensas, ac diuersa vasorum genera postmodum fingerent; Itaq; cum rerum nouarum omnes maximè cupidi essent, & prima illa materia deficeret, maximè illa delectari coeperunt, & ad primæ imitationem vsi sunt.

Aquila mar-
morea i Pa-
latio Card.
Sabellij.
Sabellorū
familie o-
rigo.

Et hæc modò est, quam propriè æs Corinthium vocat: Sed de his alijs latius. Reperitur etiam Aquila, præterquam in tot antiquissimis numisfinatibus, in marmoribus etiam, imò ex ijs efficta, qualem Romæ vidi ego in Palatio Cardinalis Sabellij in Theatro Marcelli, in platea, quam vulgò Montanara vocant, quæ alis magnis, & expansis Chrysaëton emulabatur. Hæc verò familia, ut obiter inferamus, Romanorum antiquissima est, atque adeo, ut volunt, ab Auentino Albanorum rege oriunda, quæ quidem & Cõsules, & magistratus Romæ olim habuit, & post sex Põtifces maximos, nempe Liberum primum, Eugenium primum, Benedictum secundum, Gregorium secundum, Honorium tertium, & Honorium quartum; Cardinales vnum & triginta, Archiepiscopos, & Episcopos plurimos; inter eos verò, qui sanctitate, & miraculis floruerunt, C. Sabellum Episcopum Mediolanensem, discipulum S. Barnabæ, martyrio coronatum, & D. Peregrinum Episcopum ciuitatis Antifidori, necnò & Gabinum martyrem sub Diocletiano. Non absimilem aliam vnâ cum Hercule Maratonium taurum interficiète marmore incisam vidi in Palatio Card. Farnesij, quæ res Auis nobilitatem nò parum indicat. Sed admirandus profectò nature ille lusus est, quæ non viuam tantum procreare contenta, etiam huius imagine in alijs rebus delectata uidetur, ut in radice filicis femine fruticose apparet, quæ si transuerfim incidas, quod ueteres non uiderunt, tum Aquilæ passis alis non obscura figura emicat. Ceterum, ut obiter dicamus, Aquilæ lapis apud Mexicanos sanum est cuiusdam sui Idoli, cuius mentionem facit Iosephus Acofta.

Aquila mar-
morea cū
maratonio
tauro ab
Hercule oc-
ciso.
Aquila in
radice fili-
cis incisa.
Aquila la-
pis apud
Mexicanos

VSVS IN MONETIS,



* In tractat.
de numism.

PERDVCTO iam ad calcem capite de numisfinatibus, in quibus Aquila uel aliqua saltem ex parte insculpebatur: de monetis quædam restant dicenda, quas hac potissimum illis ratione subiungo, quoniam simul sepe ab autoribus confunduntur, ut eleganter * Antonius Augustinus demonstrat, & ex hoc Horatij versu

Rettulit acceptos Regale numisma Philippos,
luce clarius euadit. Ibi enim numisma uocat monetam, in qua Philippi effigies erat expressa, & non

& non loquitur de numismatibus antiquis, cum Philippus Alexandri, quem Chærillo poëta illa donasse innuit, pater fuerit. Hinc multos etiam viros doctos disputare videmus, nunquid antiqua illa numismata Romanorum, Græcorum, aliarumq; gentium, monetæ eorum fuerint. Quod cum plurimos, eosq; probatissimos quosq; inficiari videam, certè neq; ego etiam id facile crediderim, eòque maximè, cum rationi videatur repugnare, quod numismata tantæ artificum industriæ elaborata, vulgari plebeculæ, vt magnatibus communia fuerint. Non negauerim tamen quædā pro monetis usurpata, sed illa duntaxat asseruauerim, quorū, vt dicit^b Pomponius, *vel aureorum, vel argenteorum usus fructus legari potest*. Hæc autē parua fuisse constat. Atque eo modo^c Aristoteles numisma à lege, quæ Græcè νόμος appellatur, dictū voluit. Ita & d^d Vlpianus: *Si quispiam, inquit, legauerit aurum & argentum signatum, & excusum, vt moneta esse solet, tunc comprehenduntur moneta Philippi, & ille pariter quæ dicuntur numismata*. Et alibi rursus: *si autem aurum & argentum signatum legatum est, id paterfamilias videtur testamento legasse, quod eius aliqua forma est expressa, veluti quæ Philippi sunt: item quæ numismata & similia*. Sed fortè quispiam opinetur, quod nunc moneta dicitur, id olim numisma dictum fuisse, atque ita numismatis nomen monetæ antiquius esse. Cui responsum est, vtamq; dictiōem antiquissimam esse, vt ex varijs scriptorum locis liquidò constat, ac in primis ex hoc Martialis:

Et centum dominos noue monetæ. & alibi:

Nos nisi de flaua loculos implere monetæ.

Non decet, argentum vilia ligna ferant.

Cum verò & in monetis quibusdam tam veterum, quàm nostri æui etiam Principum, Aquilæ nostræ effigiem expressam viderem: decreueram omnia, quæ passim apud diuersos authores de monetis loca obseruari, historiæ nostræ inferere: sed quoniam multa ea essent, & in immensam molem aucta, superfedere ijs hîc volui; ac, ne fortè incōgrua huic loco lectori visa, tedium parerent, pro peculiari tractatu seorsum edendo referuare, atque modo de ijs agere, in quibus Aquila nostra depicta est: Vt in antiquissimo quodam numo, qui Ptolomaicus dicebatur: in quo ab vna parte, eaque aduersa erat Iouis imago cum Ptolomæi nomine; ab altera Aquila fulmen pedibus premens. Numū hunc apud Rhodios primū cūsum tradunt; quod tamen nomini eius aptè refragari uidetur: Ptolomæos enim Aegyptijs imperitasse cūctis satis innuit: quare quis cum iudicio fortè inferat, monetas etiam olim, vt nostro quo, nō in vna tantū regione, vbi cuderentur, ualuisse, sed quoq; in alienis. In Asibus etiam olim Iouis atque Aquilæ imaginem cælatam fuisse refert Antonius Augustinus: De asse consule Budæum: Erat autem moneta parui ualoris, & aslaria pro obolis posita legimus: Hinc^e Cicero: *Assem, inquit, se negat daturum, nisi prius de rebus, rationibusq; omnibus societatis decidisset*. Et Horatius:

Quem si diminuas, vilem redigetur ad assem.

Hinc etiam illud poëta:

Non assis faciunt, euntq; recta.

Cui consimile est illud Catullianum:

Non pili faciunt cohortem.

Qui loquēdi modus nobis item communis est. Nam quem cōtemnimus, dicere solemus, non ti stimo un pelo, aut non ti stimo un quatrino. Eleganter item Seneca: *Emas non quod opus est, sed quod necesse est: quod non opus est, asse carum est*. Valebat autem as (inquit Budæus) quaternos denarios nostros. Vincentius Burginus, qui de illustrium familiarum Florentiæ armis seu insignibus, nec non & de monetis scripsit, author est inter antiquos eiusdē pulcherrime, nobilissimæq; urbis nummos, reperiri, in quibus quandoq; nigra Occidentalis, quādoq; Aquila aurea biceps Orientalis imperij symbolum cæata sit. Eam multis familijs Florentinis, ut pōst etiam dicetur singulari beneficio Ioannes Paleologus Orientis Imperator concessit, quādo sub anno 1439. ad Conciliū Florentinum opes Occidentis aucturus cōtra Turcas ipse accesserat. Quo etiam factum ut denuò quæ intercesserant inter Græcam & Latinā Ecclesiā dissidia, tum sublata sint. De Neapoli testatur Scipio Mazzalla, aureā olim habuisse monetā, in cuius aduersa parte depicta erat Parthenope tumulo insidens, ac lyram tenens: in auersa verò victoria alata, quæ manu vna coronam, altera Aquilam ferret. Inter Lucesium, quibus cudendi potestas ab Othone primo concessa fuit, tradente Ioanne Villano, monetæ, vna inuenitur, quæ ab vno latere sancti cuiusdam, ab altero Aquilæ effigiem impressam habet; Fuit hæc moneta omnium, quas cuderunt, prima, ac Aquila priuilegium illud ab Othone concessum denotat; Vnde & in quibusdam Genuensium numis eadem ales conspicitur vnā cum Friderici nomine, à quo & illi potestatem eam obtinuerunt. Eodem modo ciuitates Imperiales dictæ, necnon & Principes Imperatori subditi, Aquilam aut nomen eius in monetis suis excudunt.

^b Cap. 28.

^c Hi. de usufructu.

^d Lib. 5. Et hic. cap. 5.

^e C. 27. Hi.

de auro & argento legato.

Num^o Ptolomaicus.

^e Dial. 5. de numismat.

^f Pro Quintio.

tio.

Florentina

moneta

qualis.

Lucentis

moneta.

Aquila mo

netis Impe

rialium ci

uitatum.

DE SCVTORVM DIFFERENTIIS

& vsu à quibus insignia familiarum, quæ arma vulgò dicuntur, originem duxerunt.



Scutum
quid.
Armorum
honos.

De his in superiori libro à nobis actū; quia tamē & ibi hæc, quæ sequuntur dignissima scitu, omīssa sunt; itaq; ea hīc subijcere placuit. Sed fortē præter institutū nostrū quis iudicet, quod de ijs, tam longē latēq; nos extēdimus. Quid enim de Aquilis scribenti cum scutis? illi responsum esto, id idēdō à nobis factum, quia cum arma vulgò dicta, illustrium familiarum insignia, in quibus sanē plurimus nostræ Aquilæ vsus est, vt longo satis sermone, in priori libro demonstratum est, & paulò post etiam ostendetur, hinc suam originem agnoscant, necessarium omninò mihi videbatur, de scutis etiam quædam pertractare. Aduertendum autem in primis est, scutorum nomē paulò latius extendi, nēpē quod pro armis ab authoribus etiam accipiat. In quanto verò vsu, scuta siue clypei fuerint, cum apud Troianos, tūm verò præcipuē apud Romanos, classici authores docent. ^a Cicero: *Agmine, inquit, quadrato cum gladijs se-* ¹⁰
^b *quantur scutati milites, scias portare videmus.* ^b Idem: *Eis non solum impulsu scutorum, neq; conspectu corporum.* &c. Item: *Simul atq; ipse graui vulnere exanimari videret se, vt primum despectis, quæ sunt* ²⁰
^c *Lib. 2. de salus ne esset clypeus?* sic ^d Titus Liuius, *Erant in Celtiberorum exercitu quatuor millia scutata & du-*
^e *finib. bonor. centi equites.* Sed Herculis insignis ille & famosus clypeus, longē antiquiorē usum demonstrat, ^f cui, cum ad bellum proficisceretur eques, inter arma sua, quæ gerebat, primū maximē confi-
^g *li Punico.* sus erat, de quo si benē meminī, mentio fit in Pandectis Florentinis, vel saltem, quod certò no-
ui, in epigrammate Græco, quod Latine translatus, sic habet:

*Alcidem vt magno si quis clypeo armet, & ornet,
Sic tuus hoc questor struxit opus varium.
Ille pererrato tot monstra ferasq; subegit
Orbe, tuas leges orbis ubiq; colit.*

Magni equidem, vt obiter dicam, Herculis habitum, qui ex pellibus animalium constabat, & lanceis vestimentis longē antiquior est, & ephippij vice vsurpatus, antiqui æstimarūt, vt ex numismate Alexandri Magni in primis constat, in quo ipse eundem Herculis habitum in capite suo ferre conspicitur, vt scilicet ab Hercule originem suam deducere testaretur; & Commodus etiā Imperator Herculis pelle utebatur & in suis numis & statuis, tali habitu se exculpendum curabat, vt etiam in palatio Summi Pontificis, quod Belvedere vulgò nuncupant, videre est: addebat etiam in numismatibus clauam Herculis, cum hac inscriptione **HERCVLES ROMANVS**. Arbitrabatur enim se Hercule ipso in transfigendis sagitta feris haud esse inferiorem, vnde illum Historici tanta eas dexteritate, tantoq; artificio interfecisse tradunt, vt singulis iētibus singulas etiam occideret, & scopum quemuis semel propositū sagitta sua semper attingeret. Cæterum, vt ad scuta reuertamur, erant eorum etiam discrimina quædam. (de parma ac ymbone posteriùs dicemus.) Meminerunt authores classici clypeorum subinde, ar- ⁴⁰
^e *Aen. 3.* dentis, micantis, & ærei: ^f Virgilius itē Argolici, quo Argiui utebantur: sic æratū clypeū & de-
^g *L. 8. Me-* tritū Silius Italicus celebrat, & fulgentē ^h Ouidius. Ad quem alludit ⁱ Claudianus isto carmine:

*Quis decor, incedis quoties clypeatus, & auro
Squammeus, & rutilus cristis & casside maior?*

Differētia
scutorum.
^e *Aen. 3.*
^f *L. 8. Me-*
^g *tamorphos.*
^h *In quartū*
ⁱ *honorū con-*
sulatum.
Cetra.

Erant inter alia scuta in primis, quæ vocabant cētras vel citras, quorum pleraq; Afrorum erant: horum etenim meminit Virgilius:

Leuas cetra tegit, falcati cominus enses,

Scuta co-
rea.
^h *Li. 3. ana-*
lectorum.

Appianus tradit Masanißam Regem *ἐλεφαντίνῳ* gestasse, id est scutū ē corio elephanti, quod non ita facilē penetrari potest: hodie verò Mauri isti loreis scutis vtuntur, sed maiusculis, & formatis ferē in cor humanum, ut ex icone, quam ^h Iustus Lipsius exhibet, constat. Britannis ⁱ etiā Tacitus hæc scuta tribuit, & pugnare eos facit, *ingentibus gladijs, cum breuib; ceris.* Ostendit paruas fuisse, cuiusmodi vsi sunt Hispani. Strabo de Lusitanis inquit: *Clypeolum eos habere dicunt diametro cauum, antrorsus lorīs suspensum:* diametrum Lipsius, cui hac in re facilē assentior; intelligit lineam ambientem, alioquin non esset paruus. Quod verò parui essent, docet etiam Diodorus Siculus, inquit: *Ferunt peltas in bello omnino paruas, neruis intertextas.* Hæc scuta erant leuia, vt ex Suida ostēditur: *at scutū Hispanorū gestatu facilē.* Addit Lipsius, Hispanos cetrīs etiam vsos fuisse, ad pulsādū rhythmicē, & cū cātu saltuq; hostē sic inuasisse, idq; ex ⁱ Silio ita cōfirmat.

Mijū

— *Miste diues Gallectia pubem*

Barbara non patrijs ululantem carmina linguis,

Nunc pedis alterno percussa verbeve terras,

Ad numerum resonas gaudentem plaudere cetras.

Item^k alibi:

^k Lib. 10.

— *ac ritu moris liberi*

Carmina pulsata fundentem barbara cetra

Inuadit.

Ex his plurimum eos hallucinatos fuisse constat, qui cetrā volunt latronum fuisse scutum. Cetrati enim propriè Hispani atque Afri dicebantur, qui minimas atque exactè rotundas pel-
tas gestabāt. Meminit horū sapiēsimè Linius, ex quo aliquas hīc libuit adducere auctoritates:
Pro eo, inquit¹ alibi, supplemētum ipse ex Africa maximè iaculatorū leuī armis petijt, ut Afri in Hispania, Hispani in Africa melior procul ab domo futurus vterq; miles, velut mutuis pignoribus obligati stipēdia facerent. T. redeccim millia octingentos quinquaginta pedites cetratos missi in Africam. Et^m iterum: Nec Numida Hispano eques par fuit, nec iaculator Maurus cetrato^m. Itē: Thessalonice Eumenes & Achaia-
nagoras praerant cum paruo presidio duorum millium cetratorum. Item^o rursus. Extra hanc veluti in-
stam aciem parie dextra Consul Acheorum cetratis immistos auxiliares, Eumenes tria millia peditum
aquata fronte instruxit. Meminit etiam^p Caesar: Erant, ut suprà monstratum est, legiones Afranij tres,
Petrāi duae: praeterea scutatae ceterioris provinciae, & cetratae vltioris Hispaniae, cohortes circiter octuaginta.
Et iterum: Hos leuis armaturae Lusitani, peritiq; earum regionum cetrati vltioris Hispaniae conse-
clabantur. Porro Latini cetrā passim pro pelta accipiunt. ^q Linius: Pelta cetra haud dissimilis est:
quod de Graecorū pelta Lipsius intelligendū putat, quam nō longè diuersam credit à Roma-
na & velitari parua; licet fortassè haud vsquequaq; sit rotunda, cum Suidas dicat πελτα
ἀσπίδα τετραγώνω, id est, peltæ clypei quadranguli. Sed haeret in eo Lipsius, cum Plutarchus
rotundam facere videatur, vbi de ancylibus loquitur: Non enim, inquit hic, circuli forma sunt,
nec reddunt, ut pelta, circumferentiam, sed incisionem habent lineæ flexuosae. Pelta autem parua fuisse
creditur, ut ex Statio etiam quispiam colligat, ita canente:

Saeuq; difficiles excludere vulnera peltas.

Qui peltas humeris suis in formā lunæ suspendebant, quod item hodie ac olim in Hispaniensi
exercitu vsu visitur, peltati seu peltastæ dicebantur; meminit horum^r Linius: Menippum item
quendam ex regis Ducibus cum mille peltatis Chalcidem mittit. Idem: Noctū cetratos quos peltastas vo-
cant, loco oportuno inter bina castra in insidijs abdidit. Dicebantur iidem etiam palmularij, cum
parma recti pedites pugnarent: Quintilianus: Percunctans Theodorus, an Apollodorus esses, ego, in-
quit, palmularius sum, nec sanè potuit vrbanius ex confessione inscitiae sua elabi. Et^s Suetonius: Dextra
etum & spectaculis in arenam canibus obiecit, cum hoc titulo, Impie locutus palmularius. Peltarum figura
fortassis non omnibus fuerit eadem: plurimi tamen ad Lunæ similitudinem factas putant. Ad
hunc sensum Seneca: Lunata, inquit, latus protecta pelia.
Pariter & Isidorus: Pelta scutum breuissimum in modum lunæ mediae. Habemus item ex antiquis la-
pidibus & numismatibus, bilunes fuisse, id est, duplici semiluna insignes: quod cum marmor
quoddam in Pontificij hortis docet, vbi Amazonidum pugna expressa est, cum huiusmodi
scutis, tū Martianus Capella, qui partem Italiae extremam, quae Brutios habet, leuorsum infle-
tere scribit, & duobus promontorijs peltæ Amazonicae formam reddere, dextro autem cornu Leucope-
trā tendere, siue Lascinium. Amazonum verò peltas eiusmodi figuræ fuisse, ex hoc Virgi-
lij liquidò constat:

Ducit Amazonidum lunatis agmina peltis.

Neque fortè ab hac figura defecit^t Plinius, vbi de ficu Indica loquitur: Foliorum latitudo peltæ
effigiem Amazonicæ habet. Constat enim eam folia hederaceis (si modo quam Clusius depingit
Plinianæ respondeat) similia habuisse, quibus etiam peltæ à Xenophonte comparatur. Alibi
tamen^v Plinius eas thlaspiis folijs similes facit, sed vereor ne id ad fructum potius, quam ad folia
transferendum sit, ut ab alijs factum video. Adde quod crocodilij, & alyssi fructus thlaspios
fructui quodammodo similes sunt, quos^z Dioscorides duplicis scuti figuram habere scriptum
reliquit, & Auicenna alysson eadem de causa scutalem herbam vocat. Huius generis mili-
tum armaturam Aelianus breuiter depingit; Peltatis, ait, similis Macedonice illi armatura in vsu
est, sed leuior. Nam & pelta paruum, ut diximus, scutum, leueq; est, & contieorum sarissis
sunt longiores. Deniq; genus illud armaturæ locum inter velites, & armatos tenere aper-
tum est, videlicet grauius quàm velites, leuius quàm armati faciunt. Quam ob rem plures
sunt, qui eos cum velitis iungant, & utroque vocari velint leuem armaturam. De parma,
quid sit interspecies armorum^a VVolphgangus Lazius, quam doctè & exactè declarat,
quem qui plura de ea desiderat, adire poterit. Erat autem parma, ut breuiter dicamus, quadran-

Cetrā nō

fuisse latro-

num scutu-

¹ L. 1. dec. 3.

^m L. 3. dec. 3.

^o L. 4. dec. 5.

^o L. 7. dec. 4.

^p Lib. 1. de

bello civil.

Cetra pro

pelta acce-

pta.

^q Lib. 18.

Pelta Grae-

corū quid.

Pelta an ro-

tunda vel

quadrāgu-

laris.

Pelta fuisse

parua.

Peltati &

Peltastæ q

didit.

^r L. 8. dec. 3.

^s L. 1. dec. 4.

Palmularij

qui.

^t Lib. 2.

^u In Domit.

Peltarum

figura.

^a Lib. 8. cap.

16. cōment.

de rep. Ro.

gularis, non solum scuto, verum etiam clypeo leuior, sic dicta, quod in omnes partes parem haberet extensionem: suspēdebat enim ex humero, & alio nomine pelta vocabatur. ^b Liuius: *Quingenti ferme Numidae præter consuetudinem arma telasq. gladios occultos sub lorice habentes, specie transfigarum, cum ab suis parmas post terga habentes adequi assent, repente ex equis desilunt.* Item ^c alibi: *Dat signum Volsis Imperator, ut parmatibus nouæ cohorti hostium locus datur.* Item ^d rursus: *Quem cuspidem parmasq. innixum &c.* Polybius verò aliam parmae figuram tribuit, dum inquit: *Intuentur natum nimum gladium gestare, pila, parmasq. Parma tum firmitate habet ob structuram, tum magnitudinem, qua tutando corpori sit satis. Nam rotunda cum sit, tripedalem habet diametrum.* Extat hoc genus scuti adhuc apud Indos. Hodie Hungari tantum, Turcæq. clypeati cernuntur, diuersa tamen clypei figura. Meminerunt & parmae Poetae: ^e Virgilius *Ense leuis nudo parmasq. inglorius alba.* ^f Horatius: *Tecum Philippos, & celerem fugam* ^g Martialis: *Sensi, relicta non bene parmula;* *Parma tibi scutum pumilionis erat.*

^h Porro parmae usum primum Iphicratem instituisse, & C. Mariū sustulisse, historica fides nobis tradit. Vmbonem verò alij mediam clypei partem appellant, alij extremam, alij demum vniuersum clypeum, si modo minoris quantitatis foret. In primò quidem significatu vsurpatur à ⁱ Liuiō: *Assurgentem ibi Regem vmbone resupinat.* In secundo vitur ^j Plinius: *Arabica excellunt candore circuli prelucido, atq. non gracili, neque in recessu gemme, aut in deiectu reniscente, sed in ipsius vmbonibus intentæ, præterea subtrato nigerrimi coloris.* Postremò in tertio significatu vmbonem accepit ^k Virgilius.

Ictibus

Ancylorū in fortem vmbonem Lucanus commemorat. Quæ nam verò esset figura Ancylorum in primo libro ex Festo ostendimus. Cuius qui veritatem exactè desiderat, numismata adeat, in quibus eorum icones veræ expressæ sunt: ut in numismatibus Antonini Pij, in quibus duodecim Salij sacerdotes Marti sacri, tunicas auro purpuraq. intertextas, æneum pectorale ægidi Minervæ non absimile induti, in brachijs ea ferre conspiciuntur, cum his literis insculptis ANCYLIA. Mammusius Vetusius illa fecit ad imitationem illius, quod in pallatio Numæ è cælo cecidit, quodq. aruspices diligentissimè custodiendum pronunciarunt, quoniam ubi illud feruaretur, ibi foret totius orbis dominium. Itaque multa similia cõfecta sunt, & qui ea facerent, nullum sibi aliud postulabant præmium, nisi quod cum Salij illi suas choreas ducerent, hymnosq. canerent, Mammusium aliquando nominarent. Dionysius de ancylibus plura, quàm Liuius adfert, duodecim scribens fuisse Salios patricos, Palatinos dictos, ut ab Agonalibus & Colinis à Tullio Hostilio institutis diguoscerentur. Erant autem omnes saltatores & mense Maio per vias publicas, ut in foro & Capitolino monte saltabant. Tunicas ferebant pictas cinctasq. metallo, trabeamq. purpura intertextam, prætexta annexâ humeris fibulâ, & pileolum altum ad instar mitræ, quem vocabant tutulum. Accingebantur item ense, & dextra lanceam aut scutrum, sinistra ancylia gerebant, quæ tamen detatigati cum essent, serui aliquando supra baculum efferebant, ut omnibus essent conspicua. Virgilius de scuto Aeneæ loquens, de ancylibus & Salij sacerdotibus etiam meminit.

^l L. 7. Aen. *Hinc exultantes Salios, nudosq. Lupercos* *Lanigerosq. apices & lapsa ancylia calo.* Item ^m alibi: *Ipsæ Quirinali lituo, paruasq. sedebat* *Succinctus trabea, læuâq. ancyle gerebat* *Picus equum domitor.*

Scuta grandia quorū fuerint. ⁿ L. 6. Fast. *Præterea fuere etiam scuta grandia, qualia erant Germanorum, Bohemorum, Gallorumq. ut refert Tacitus his verbis: Immensa scuta, enormes haste.* Quod genus adhuc in portis arcuum cernitur, sed de longitudine id maximè accipiendum est, ut de Gallis Diodorus; *Scutis utuntur ad hominis longitudinem pro cuiusq. ingenio pictis.* Virgilius de eisdem.

^o Lib. 3. *— Scutis protecti corpora longis.* Et ^p Ouidius *Iacta super galeas, scutaq. longa sonant.*

Scutū Gallicanum. ^q Sunt & scuta longa, & læcæ ad proportionē, authore Strabone, sed longa tamen magis, quàm lata, ex ^r Liuiō clarè patet: *Scuta longa, caterum ad amplitudinem corporum parum lata, & de ea ipsa plana male tegebant Gallos;* ^s Polybius hoc ipsum affirmat *Scutum Gallicanum parum aptum hominem totum tegere.* Tacitus scuta etiam plana fuisse indicat, cum scribit *Germanis fuisse pro scutis senues & fucatas colore tabulas.* Plutarchus tamē Cimbris & Teutonibus dat *συνέπυες πλαταίς* hoc est, *scuta Romana*

Romana armatura primum sanè clypeus, cuius latitudo curua superficiei pedum duorum semis, longitudo pedum quatuor: maiori additi amplius quatuor digiti, è duplici sabulato, glutino taurino linteolo infuso compactus. Eius exterior superficies vituli corio integitur, binnulliè, aut eiusmodi animalis. Habet circumferentia varium munimen, à summis imisq; partibus, quò ensu iellus vehementiores tutò excipit, terraq; adniscendo non corroditur. Impactus est autem huiusmodi clypeo etià ferreus umbo, qui ingentes sustinet iellus, ac lapidum impetum, Sarissarumq; reliq; quantumlibet violenti. Milites verò illi scutarij nuncupabantur, qui in postrema acie scuta ferebant: cuius generis Triarij fuere. Quorù² Suetonius sic meminit: Affuit, & clientibus scuti scutario cuidam euocato quondam. Et³ Marcellinus: Inter quos Valerianus fuit, domesticorum omnium primus, & natus ex spadone quidam scutarius excoctus: Ita bellator, ut

Scicinio veteri compararetur. Verumenimverò eorum armaturam eleganter describit Vegetius: Pedites autem scutarij præter cataphractas & galeas, etiam ferreas ocreas in dextris erutibus cohebantur accipere: Sic erant armati illi, qui in prima acie pugnantes Principes, in secunda hastati, in tertia Triarij facientes: Et sic de fabris scutariis⁴ Vegetius, & codex præfecturarum loquuntur. Verum

ut hic obiter etiam inferamus, scutariorum militaris societas in scholis militaribus, quæ pro tyronum exercitio erat, primo semper loco habita fuit: quamvis & aliæ essent, ut Sagittariorum, & etiam scutariorum & clibanariorum, quorum hi erant equites cataphracti, illi pedites. Erant & gentiliū scholæ, qui exercebantur ad cohortes aut legiones. Habebant item & speculatores suas scholas, quæ ad speculandas res hostiū alebantur, de quibus non est, quod nunc

agamus. De schola verò scutariorum meminit Ammianus: Interq; eos quidam spe vana sufflati, moderatione queritabant diu exploratum, & grauem, & rumoretenu obscuris paucorum susurris nomen præstringebatur Equitij, schola prima scutariorum etiam tum Tribuni. Idem secundæ scholæ meminit: Quibus compertis, Valentiano, qui cum his redierat, scutariorū secunda committitur schola, qui multo post auctus dignitate, male rem apud Illyricum gessit. Deniq; scutariorum & clibanariorum

mentionem facit codex præfecti Romanorum, qui tibi, si plura petas, adeundus est. Nunc in scutis suis varia ab antiquis erant depicta (cuius rei originem ad Cares⁵ Herodotus refert) ut diuerfas militum factiones, & præclara eorum facta distingueret: quare etiam vestes habebant coloratas, ut si forte inter se miscerentur, quisq; à suo præfecto agnosceretur, quemadmodum videre fuit in Circensibus ludis, in quibus variorum equitum factiones ab eiusmodi vestibus, à quibus alia rufata, alia vermilia siue coccinea, alia prassina seu viridis appellabatur, distinguebantur. Quod verò scuta cælare & depingere vetus ritus sit, & Heroicis quoq; temporibus obseruatus, varijs diuersisq; modis docet Iustus Lipsius, ubi Saguntini cuiusdam insignia ex Silio Italico adducit:

Centum angues idem celsum insigne gerebat
In clypeo.

Solebant autem Græci, Romani, Barbariq; varias, diuersisq; coloribus figuras in scutis depingere, ut aquilas, legiones, delphinos, atque id genus alia animalia, siue ad insigne, ut cognobiles essent, siue ad decorem, siue ad familiarum nobilitatem indicandam. Non enim omnis color idem significat: albus nempè rectè innocentiam simplicitatemq; ruber dominium, viridis spem de re aliqua conceptam denotat: Ita pariter animalia pro sapia nobilitate quam egregie ostendunt: hinc⁶ Plutarchus Vlysem tradit delphina in scuto habuisse. Idem de eo, qui Lyfandrum interfecit, insigne clypei Draconem vsurpasse, eozq; oraculo monitum, ut draconem vitaret, scribit: Item de Spartano quodam, qui clypei insigne muscam haberet, viua nihilo maiorem: cumq; irrideretur ab alijs, quasi ab ignauiā & metu ita faceret, ne hosti conspicuus esset: imò inquit, ut agnoscas, vsq; eò enim accedo, ut cernere cominus possint signi mei modum. Licurgus etiam tridentem Palamedis in clypeo assignat. Et⁷ Athenæus de Alcibiade: Scutum ex ebore & auro consecutum habuisse memorat, & in eo Cupidinem pro insigni, qui brachijs fulmen complecteretur. Ad hunc sensum⁸ Propeertius loquens de vetustis Romanis, negansq; ita cultos fuisse:

Picta nec inducto fulgebat parma pyropo,
Pendeabant cæsi baltea lenta boues.

Non vult pro temporis sui luxu pyropo scuta ornata, siue lapide ipso, siue potius colore rutilo & flammante, cum tales in fulmine sint, quod crebrū valde, & quasi de more in scutis Romanis erat: sed tamen antè de Tacio Sabinorum Rege idem Poëta scripserat:

Pictaq; per flauas arma leuare iugas.

Et scutum intelligit, in quo iam olim imagines etiam Iuuenalis agnoscit:

Pendentemq; Deos perituro ostenderet hosti.

Romulum & Remum de Lupa pendentes & ostenderet, nēpè admoto scuto. Phidias clarissimus per omnes gentes pictor, in scuto Minerva Amazonum præliū celsant, inuolutescente (ut Plinij ver-

Milites scutarij qui.

Triarij qui.

² In Aug.

³ Lib. 27.

Scutariorū armatura.

⁴ Li. 1. c. 20.

Fabri scutarij.

⁵ Lib. 2.

Scholæ militares quæ.

⁶ Lib. 26.

⁷ Sub finem libri prædicti.

⁸ Lib. 1.

In clypeis varia depicta, & quare.

Vestes coloratae cur in bello gerebantur.

² In analo-

gia ad militiam.

Cur varia in clypeis depingebantur.

³ Lib. de solertia anim.

Vlyssis clypeus.

Lyfandri interfectoris clypeus.

⁴ Spartani cuiusdā mīrū insigne in clypeo.

Palamedis clypeus.

⁵ Lib. 12.

Alcibiadis clypeus.

⁶ Lib. 4. elegia 11.

Tatij Sabinī clypeus.

Minervæ clypeus.

⁷ Li. 36. c. 5.

bis vtar) ambitu parme: eiusdem concava parte Deorum & gigantum dimicationem; in solijs verò Lapi-
tharum & Centaurorum: In base autem quod celatum erat, Pandoras genesim appellavit: ibi Dii erant tri-
ginta numero nascentes, Victoria præcipue mirabili: periti mirantur, & serpente, & sub ipsa cuspidē arcem
^d sphingem. Huc etiā illud^d Liuij pertinere videtur, ubi de Samnitibus loquitur: Scuta alterius au-
^e ro, alterius argento calauerunt: forma erat scuti, summum latus, qua pectus & humeri teguntur, fastigio
equali: ad imum cum eatur mobilitatis causa. Item vbi à Martio castra Asdrubalis, Hannibalis in
Hispania Ducis, deleta scribit, author est Claudius, inquit, qui annales Acilianos ex Græco in Latinum
sermonem vertit, raptos ad mille octingentos triginta, prædam insignem partam: in ea fuisse clypeum argen-
teum, pondo centum triginta septem cum imagine Barchini Asdrubalis. Et paulò post de eodem: mo-
numentumq; eius de Pænis usque ad incensum Capitolium fuisse in templo clypeum, Martium appellatum, 10
cum imagine Asdrubalis. Huc etiam referre potes, istud^f Virgilianum:

Asdrubalis
clypeus.
Martius
clypeus.
^f Li. 7. Aen.

Potit hos insignem palma per gramina curram,
Victoresq; ostentat equos, satus Hercule pulchro
Pulcher Auentinus,

Et paulò post:

Atque leuem clypeum sublati cornibus Id
Auro insignibat, iam scitis obrita, iam bos:
Argumentum ingens, & custos Virginis Argus
Celatq; amnem fundens pater Inachus vrna.

Subintelligendum autem est, omnia hæc fuisse in clypeo celata ac sculpta. Extat & apud He-
siodum vetustissimum Poëtam mentio de clypeo sculpto ac depicto, quo Hercules vsus est, 20
cuius versus Latinè redditi sic sonant:

Tum capit ingentem clypeum prorsusq; stupenda
Arte laboratum, iactū quem nulla recepto
Vulnera, nec duris religarant ictibus hasta;
Vndiq; caruleis circumcurrentibus aurum
Orbibus infusum, duroq; volumina gypso
Incuruata, eboris niueo candore relucet,
Multaq; permixtis variata coloribus æra,
Alternant viuos clypei celestis honores,
In medio spiris tortus draco, fronte reflexa
retrouersis oculis in terra recumbit
ibilis, multoq; rubentibus igne
Luminibus, ringens ad apertis faucibus ora.

^g In Panegyrico Andemij.
^h In Panegyrico Maioriani.

Et quæ sequuntur. Alludit & ad eandem clypeorum picturam^g Sidonius:

Inseritur clypeo victrix manus, illius orbem
Martigena Lupa, tibi amor, Mars ilia complet,
Huic fulsit rutilus spatiosa circū leuonem
Vmbra latus, uideas hic crasso fusa metallo
Antra Rheæ, fetamq; lupam, quam fauce relecta,
Blandiri quoque terror erat, quanquam illa uorare
Martigenas, & picta timet pars proxima Tibri
Exprimit.

Et^h iterum:

Cetræ de-
pictæ.
ⁱ Lib. 3.

Cetræ etiam celare ac depingere solent, quod etiamⁱ Silius indicat:

Versicolor contra cetræ, & falcatus ab arte
Ensis Adymachida.

Rugieri cly-
peus.
[†] Cant. 27.
Stan. 99. &
100.

Versicolore enim appellat, à variante hac pictura. Eodem pariter modo nostris etiam tēpo-
ribus sepè quid in scutis suis milites depingunt. Hinc Ariostus noster Rugerium suum Aquila-
m in clypeo vsurpassè scribit:

Poi che vede Rugier, che per insegna
Porta l'Angel che sopra gli altri regna.

Id enim de Aquila intelligendum est, quæ cæteris auibus imperat, & ille met[†] postea ita subiun-
git, vbi de pugna eiusdem cum Mandricardo ob huius Aquilæ insignia, loquitur: 30

Nel campo a'zuro l'Aquila bianca hauea,
Che de Troiani fu l'insegna bella,
Perche Ruggier l'origine traea
Dal fortissimo Ettor portaua quella:
Ma questo Mandricardo non sapea,
Ne vuol patire, e grande ingiuria appella,

che

*Che ne lo scudo vn' altro debba porre
L'Aquila bianca del famoso Ettore*

*Portaua Mandricardo similmente
L'auel, che rapì in Ida Ganimede*

&c. Et * paulò pòst:

* Stan. 104
Ø 105.

*V'n'altra vola pur per questo venni
Teco à battaglia, e non è gran tempo anco,
Ma d'ucciderti allora mi contenni
Perche tu non haueui spada al fianco,
Questi fatti saran, quelli fur cenni,
E mal farà per se quel auel bianco
Ch'antica insegna è stata di mia gente,
Tu te l'usurpi, io l'porto giustamente.*

*Anzi t'usurpi tu l'insegna mia
Rispose Mandricardo, e trasse il brando.
Quello che poco inanzi per follia
Hauea gittato à la foresta Orlando.*

Porro & maiorum facta in scutis suis exprimebant, vt de Scæuola quodam tradit^k Silius.

*Scæuola, cui dire calatur laudis honora
Effigie clypeus; flagrant altariibus ignes,
Tyrrhenum valli medio stat Mutius, ira
In semet versa.*

Facta ma-
iorū in cly-
peis depi-
cta.

^k Lib. 8.

Seuolæ
clypeus.

Laudes p-
priæ in scu-
tis pictæ.

Nomē mi-
litū in scu-
tis.

Scuta coro-
nis ornata.

^l Lib. 4.

Sed & proprias fortasse laudes, & facta cælabant, quod liber de bello Hispaniensi, et si parum integer, subiicit, de singulari congressu in signum duorum militum: *Dum ad dimicandum in plantiæm sese contulissent, scutorumq; laudis insignibus præfulgens opus calatur.* Erat & nomē vniuscuiusq; militis in aduerso scuto adscriptum, addito ex qua esset cohorte, quauē centuria. Quin etiam oculis intueri est Romæ in columna Traiani scuta quædam coronis varijs ornata, quas donatæ fuisse Lipsius arbitrat, & de eo iudicio latas: Hinc fortè etiam^l Silius de Chrypo quodam Gallo inquit:

*— in titulos Capitolia capta trahebat,
Tarpeioq; ingo, demens, & vertice sacro
Pensantes aurum Celas umbone ferebat.*

De cisdem Gallis etiam Diodorus scripsit, scuta habuisse variegata insigni aliquo proprio: benè dicit proprio, nam, & communia quædam gentibus, legionibus, cohortibus erant, quod in notitia Imperij discies: Item ex^m Vegetio: *Ne milites tumultu prælij à suis contubernalijs aberraret, diuersis cohortibus diuersa in scutis signa pingebant, vt ipsi vocant dygmata.* Sicuti etiam nunc moris est fieri. Atque hætenus de clypeorum pictura siue sculptura Romanorum, aliorumq; veterum celebrata; Vnde nimirum & nostras cælaturas in his clypeis, vt dictum est, profectas esse credendum est. Iam enim galeas illa quoq; atque coronas suprapositas cum cristis atq; auium alis representabat: & quemadmodum adhuc hodie in more positū esse videmus, clypei in exequijs præferebantur, atque in templo suspendebantur. Quod confirmansⁿ Tranquillus, cum funus & suprema Cæsaris recenset: *Intraq; lectus eburneus, inquit, auro ac purpura stratus, & ad caput trophæum cum veste, in qua fuerat occisus, præferentibus munera (quia suscepturus dies non videbatur) præceptum est, vt omisso ordine, quibus quisq; vellet itineribus urbis, portaret in campum.* Vbi nimirum per munera, dona militaria intelliguntur, quæ tum in rogam conijciebantur. Quem adhuc benè morem apud Viennenses durare nobis tradit V Volphgangus Lazijs, vt scilicet postremo familiaritæ extincto, præsertim in ordine baronum, nobilium, equitum, & hodie coronatus in exequijs & parentationibus præferatur: qui postea ex suggestu cum solenni pompa deiectus comminuitur. Ad quas caeremonias & ° Cornel. Tacitus alludit, cum Germanici in vrbe factam parentationem describit: *Nos vulgi sermones, inquit, audita mors adeo incendit, vt ante dictum magistratum, ante Senatus consultum sumptio iustitio descenderent fura, clauderentur domus, passim silentia gemitus, nihil cõpositū in ostentatione.* Huc etiā alludit^p Virgilius, vbi Pallantis exequias describit:

*Ducunt & rutilo perfusus sanguine currus,
Post bellator equus positus insignibus Acthon
It lacrymans, guttisq; humectat grandibus ora,
Hastam alij galeamq; ferunt, nam cetera Turnus
Victor habet.*

Gallorum
scuta.

Clypei cū
proprio in-
signi.

^m Li. 2. c. 8.

Clypei in-
exequijs p-
ferebantur.

ⁿ In Cæsare.

Clypeus co-
ronatus in

exequijs p-
fertur & ex

suggestu
deiecitur.

^o Lib. 2. Hi-
stor. Aug.

^p Lib. 11.

Acton.
Pallantis
exequias.

Quorum

Clypeus lo-
co epita-
phiorum.
vſurpatus.

Quorum quidem ex numero & clypeum extitiſſe credendum eſt. Præterea epitaphiorum lo-
co clypeum & quondam in templis fuiſſe ſuſpenſum, quemadmodum etiam hodie fieri vide-
mus, facile mihi perſuadent Trebellij Pollionis, quæ in hiſtoria Claudij Cæſaris protulit, verba:
*Claudium inquit, principem loquor, cuius vita, probitas, & omnia, quæ in rep. geſſit, tantam poſteris famam
dedere, ut Senatus Populusq; Romanus nouis eum honoribus poſt mortem affecerit. Illi clypeus aureus, vel ut
Grammatici loquuntur, clypeum aureum, Senatus totius iudicio, in Romana curia collocatum eſt, ut etiam
nunc videtur, expreſſa thorace vultus eius imago.* Et iterum: *Rogo, quanti pretium eſt, clypeus in Curia
tante victoriæ? quantum vna aurea ſtatua?* Inter iſtæc, quæ in templis Deorum ſuorum Romani
offerebant, parietibusq; ſuſpenderant, coronas quoq; fuiſſe autor eſt Macrobius. Meminit
item Virgilius hiſce verſibus:

*Multaq; præterea ſacris in poſtibus arma
Captiui pendunt, curruſq; curuſq; ſecures,
Et criſta capiti, & portarum ingentia clauſtra
Spicula, clypei q;.* Et iterum:
*Horrendum ſonare, tremunt in vertice criſta
Sanguinea, clypeoq; micantia fulmina mittit.*

Et rursus:

L. 7. Aen.

Lib. 2. de Testatur idem Appianus; *Figura multiſormis, inquit, eius ſtatua inſcripta, quarum nonnullis corone
bello ciuili. ex quercu addita veluti ſervatori patriæ, quibus olim ciuem clypeo regentes ornabantur.* Adde & illud
In Claud. Trebellij Pollionis, cum dona militaria à Valeriano Cæſare, Claudio conceſſa enumerat; *tor-
quem libræ unum, inquit, caſſidem inauratam vnâ, ſcuta chryſographata duo, lorica vnâ, quæ refundat.*
Videmus etiam noſtra hac tempeſtate nonnullos principes, præfectoſq; clypeos vexillaq; & id
genus arma alia in templis ſuſpendere, quod vel in victoriæ memoriâ, vel voti etiam cauſa
faciunt: Clypei enim, caſſides, aliaq; huiuſcemodi ſupra oſtia poſita, nihil aliud ſunt, quàm tro-
phæorum demonſtrationes, quemadmodum ex hoc Virgiliano oſtenditur:

Lib. 11.
Aenid.

*Clypeumq; ex ære ſiniſtra
Subligat, atque enſem collo ſuſpenderit eburnum:*

L. 9. Aen.

Alibi quoque dum Aeneas de Danaïſ victoriis loquentem introducit, ita cecinit idem Poëta.
*Ære cauo clypeum magni geſtamen Abantis
Poſtibus aduerſis ſigo, & rem carmine ſigno.*

Seueri, &
Commodi
numiſma

Hinc in numiſmate Seueri & Commodi videas Victoriâ clypeo inſidentem, aliumq; manu
retinentem, qui haud dubiò Victoris fuerit: & in alio Commodi numo duos item clypeos pro-
pè pedes iacentes, Victoriâq; lauream coronam, qua victoris caput redimere videtur, una
manu contingentem. De armis ſuſpenſis ſic etiam Eutropius cecinit:

*Fæſtinas urgete, manus meus exuperatur
Ad bellum Stilico, qui me de more trophæis
Ditat, & hoſtiles ſuſpensis in arbore criſtas.*

Huc pertinet Sidonij carmen à paucis hætenus rectè intellectum.

*— nec ſolum militis artem,
Ferret ad Imperium, ſuſpenderet illicet arma.*

L. 8. Aen.

Huc demum alludit Virgilius:

*Tum leues ocreas electro, auroq; recocto,
Haſtamq; & clypei non enarrabile textum;
Illic res Italas omanorumq; triumphos,
Haud vatum ignarus, venturiq; inſcius aui;
Fecerat ignipotens. Illic genus omne futura
Stirpis ab Aſcanio, pugnatq; in ordine bella
Fecerat, & viridi fætam, Mauortis in antro
Procubuiſſe lupam, geminoſq; hic vbera circum
Ludere pendentes pueros & lambere matrem.*

Quod ſcu-
tum præfe-
rendum.

Ceterum quale ſcutum præferendum ſit, habes ex Aeliano: *Scutum optimum inquit, eſt, quod
Macedonicum, æneum, mediocriter cauum, ad octo dodrantum magnitudinem.* Atque hæc de clypeo-
rum in bello uſu, & eorum differentiis dicta ſunt: Iam ad familiarum inſignia, quæ ab ijs ori-
ginem ducunt, accedamus.

177

Ornithologia Lib. II.

VSUS IN INSIGNIBVS, QVÆ vulgò arma dicuntur.



QUAMVIS etiam de usu insignium, quæ vulgò arma dicuntur, & præsertim de ijs, in quibus Aquila depingebatur, nec non & de scutis, à quibus illa ortum traxerunt, in primo libro egerimus; placuit tamen istæc tanquam illic derelicta hoc loco etiam subijcere, ne qui illa lecturi sunt, defectum nostrum culpent. Armorum itaq; quæ vulgò gentilitia lingua VVapen, Cancellorū vocabulo clenodia, nobis, vt dictum est, arma vocantur, usum quondam Romanæ in rep. non minùs, quàm hodie extitisse, non solum veterum monumentorum scripturæ, atque numismata, verum etiam historicorum fide dignissimorum scripta ostendunt. ^a Livi: Ad hæc decora quoq; belli non commemorasse tantum, sed protulisse etiam conspicienda spolia hostium castrorum ad triginta, dona Imperatorū ad quadraginta, in quibus insignes duas murales coronas, ciuicas octo. Et iterum; Recitato veteri Senatu inde primum in mortuorum locum legit, qui post L. Aemilium & C. Flaminium Censores curulem magistratum cepissent; nec non in Senatu lecti essent, vt quisque eorum Senator primus creatus erat, tum legi, qui ediles, Tribuni, Praetores, Quæstores fuerant, tum ex ijs, qui spolia ex Romano hoste fixa domi haberent, aut ciuicam coronam acciperent. Meminit huiusmodi armorum, & Cornelius Tacitus: Finis sermonis in eo, vt quina millia nummum singulis militibus numerarentur, tum Otho ingredi castra ausus, atq; illum Tribuni Centurioneq; circumfissunt, abieciis militie insignibus. Etrursus: Cum colloqui Arminij & Flauij fratris mentionem facit: Flavius, inquit, acuta stipendia torquem & coronam alioq; dona militaria commemorat. Ad eundem sensum ^d Cæsar: Vacua castra hostium conspiciat, scilicet insignibus suorum, occultatisq; signis militariibus raros milites, ne ex oppido animaduertentur, ex maioribus castris in minora traducit. Huc etiam facit illud Salustij vbi C. Marium gloriantem introducit, quòd licet imagines maiorum suorum nullas posset demonstrare, tamen dona militaria multa accepisset, quæ virtutem suam testarentur. Item & illud ^e Suetonij huc referas: Dona militaria aliquantò facilius, phaleras & torques & quicquid auro argenteoq; constaret, quàm vallares ac murales coronas, quæ honore præcellerent, dabat, has quàm parcissimè & sine ambitione ac sæpe etiam caligatis tribuit. Quibus equidem nihil potuit manifestius dici, ad similitudinem exprimendam veterum donorum militarium cum nostris, quæ vocantur, insignibus; Sic & Carolus in coronis tribuendis parcissimus esse solet, & Ferdinandus infimis quibusq; militibus, qui res egregias gessissent, dona militaria largiebatur. Hodie quoque Comites Palatini ab Augustis creati, ius & prærogatiuam habent pingendi & concedendi insignia, vt ^f & antiquitus ab omnibus triumphalibus viris cõferebantur; & sic intelligitur illud ^g Suetonij: Solos, inquit, triumphales quamquam & socios expeditionum & participes victoriarum suarum nunquam donis partiendos putauit, quod ipsi quoq; ius habuissent tribuendi ea, quibus vellent. De huiusmodi insignibus atque donis plurimi quoque alij probati historiæ authores meminerunt: Sic apud ^h Trebellium Pollionem legas, vbi à Valeriano Augusto, Claudio tũ adhuc Tribuno talia dona concessa memorat: Fibulas argenteas inquit, inauratas duas, fibulam auream cum acu Cypriam vnam, balteum argenteum inauratum vnum, annulum bigemum uncialem, brachialem vnum unciarum septem, torquem libralem vnum, cassidem inauratam vnam, lanceas Herculeas duas, aclydes duas. Talis est & ⁱ Vopiscus in Probi historia locus: Me equidem Senatus Principem fecit de prudentis exercitus voluntate, at tamen sciendum tibi est, tuis nunc humeris magis incubuisse reipub. qui & quantus sis, omnes nouimus, scit Senatus: Adesto igitur nostris necessitatibus, tuæ familiæ assere, vt soles, remp. Nos tibi decreto totius Orientis ducatu, salarium quintuplex fecimus, ornamenta militaria geminauimus, consulatum in annum proximum nobiscum decreuimus; te enim manet pro virtutibus tuis Capitolina palmata. Et ^j rursus, ubi omnium donorum militarium catalogum recenset, sic infit: Cum bello Sarmatico iã Tribunus, transmissio Danubio multa fortiter gessisset, publicè in concione donatus est, hastis puris quatuor, coronis vallaribus duabus, corona ciuica vna, vexillis puris quatuor, armillis aureis duabus, torque aureo vno, patera sacrificiali ^k quinquelibri vna. Huc referri possunt & hæc ^l Lapidij verba: Huc accessit nimia & Senatus & populi inclinatio post illam cladem, quæ non solum Antoninorum nomen decolorauit, sed etiam Romanū debonestauit Imperiū. Certatim deniq; omnis directæ sunt, inquit, de Alexandro loquens, & nominum genera & potestatum. Primus deniq; omnium cuncta insignia & honorificentie genera simul recepit. Atq; ^m illud etiam Aurelij Victoris: Possidio Eunuchus post triumphū Britannicū inter multorum fortissimos armilla insignia tanquā participi victoriæ dono dedit. Et sic intelligenda veniunt, hæc ⁿ M. Tullij verba: Donum ne capiunt, neuè petenda, neuè gerenda, neuè gesta potestate ^o Item & hæc: Tantum donis datis muneribusq; profecerat: Possim & infinita eiusmodi exempla ex diuersis historicis in medium afferre,

VVapen.
Clenodia.
Vsu armorū antiquissimū esse.
^a L. 6. dec. 1.

^b L. 3. dec. 3.

^c Lib. 18.

^d Lib. 7. de bello Gall.

^e In Aug.

^f In Aug.

^g In Claud.

^h In epistol.

Taciti Augustus ad Trobium Praefectum.

ⁱ In Probo.

^k In Alex.

^l In Claud.

^m Lib. de legibus.

ⁿ In orat. ^o Plucentio.

ferre, verum ne legētibz tedium pariant, super sedeo, paucis tantū ex Liuiο adductis, qui nobis vnus sit instar omniū; *Vbi*, inquit^o alibi, cūm Proconsul veteres milites primum, prout cuiusq; virtus atque opera in ea pugna fuerat, militaribus donis donasset. Et rursus: Si Claudio Proconsuli aliter videretur, faceret quod ē repub. fideq; sua duceret, dum ne quis eorū munere vacaret, neue dono militari virtutis ergo donaretur, Et iterum: Crispinus equum armaq; rapta & cruentum cuspidem insignis spolijs ostentans, cum magna laude & gratulatione militum ad Consules est deductus, laudatusq; ibi magnifice, & donis donatus. Item^o alibi: Destituti Duces, cūm sua ipsi insignia & profana imagine imperij, quod gererent, veram iustamq; mox in se versuram potestatem exhorrebant: quanquam forsam hoc loco alia significacione insignium vox Liuiο vsurpetur. In priori significatu rursus alibi^o idem author ita scribit: Scipio praefectos equitesq; prout cuiusq; opera fuerat, & ante omnes Masanissam insignibus donis donat. Item alibi: dum bellum in Macedonia geritur, legati transalpini ab Regulo Gallorum (Balanos ipsius traditur nomen: gentis, ex qua fuerat, non traditur) Romam venerunt ad Macedonicum bellum auxilia: gratia ab Senatu acta, muneraq; missa, torques aureus duo pondo, & patera aurea quatuor pondo, equus phaleratus, armaq; equestria. Alludunt huc quoque Poetae nobilissimi quique, atque

^o L. 7. Aen. inter eos ipsemet^o Virgilius:

Quin etiam veterum effigies ex ordine auro,
Antiqua ex cedro, Italusq; Paterq; Sabinus
Vitisator, curuam seruant sub imagine falcem:
Saturnusq; senex, Ianiq; bifrontis imago
Vestibulo adstabant: aliq; ab origine Reges,
Marcia qui ob patriam pugnando vulnera passi.
Multaq; praeterea sacris in postibus arma,
Captiui pendunt curru curuq; secures,
Et crista capiti, & portarum ingentia claustra,
Spiculaq; clypei; erecta; rostra carinis. Sic & Claudianus:
Quidquid aius senior Mauro vel Saxone victis,
Quicquid ab innumeris socio Silicone tremendus
Quasiuit genitor bellis, quacumq; Gelonus
Armeniusue dedit, quantum crinita sagittis
Attulit extremo Meroe circumflua Nilo,
Misit Achemonio quicquid de Tygide Medus,
Quum supplex emeret Romanam Parthia pacem.
Nobilibus gazis opibusq; cubilia surgunt
Barbaricis, omnes thalamo conferte triumphos.

^o In Panegyrico Ma-
toriani.

Huc spectat illud^o Sidonij Appollinaris:

Quid possessorem maneat, quos deniq; mores
Ius ciuile pareat, ne solam militis artem
Ferret ad imperium, suspenderit ilicet arma
Emeritis iuuenis, sterilis ieiunia terra
Vomere facundans. Item & illud^o Prudentij:
Vis decorare tuum diuissima Roma Senatum?
Suspende exuias armis & sanguine captas
Cingere caesorum victrix diademata Regum:
Frange repulsum feda ornamenta Deorum,
Tunc tibi non teris tantum victoria parta,
Sed super astra etiam media seruabitur aede.

^o Lib. 2. in
Synachū.

Hector Achyl-
lis arma induit.
Ostia Ro-
man. cly-
peis ornata
Clypei in
Deor. tem-
plis suspēsi.
T. Mālius
cur Torqua-
tus dictus.

Satis superq; itaque ex Historicis tam antiquis, quā recentioribus dona illa militaria (quae si non cum armis nobis dictis eadem sunt, eorum tamen vsus initium praeuerūt) ob res cum domi tam foris preclare gestas à Principibus donata aut concessa probauimus. Sic in bello Troiano victores, etiam spolijs hostium, quos in acie vicerant, tanquam trophaeis sese exornasse accepimus. Sic Hectorem scripsit Homerus, Achylis arma, quibus Patroclum spoliauerat, velut egregiae magnaeq; victoriae signum, gestasse; sic Romanos hostium spolijs domorū suarum ostia condecorasse, & tanquam res sacras à nemine contingi voluisse, sed ibi per multa seculo tanquā propria domorū ornāmēta affixisse antē diximus. Sic apud Suetoniū legas de incendio Neroniano, quo potior Vrbs pars conflagrauit, multas nobilium memorias vna cum ipsis aedibus deletas, quae varijs hostium spolijs, quae in bello olim atavi sui acquisuerant, erant perornatae. Sic in templis suis illa, gestorum suorum perpetua monumenta, consecrabant, quae item vel incendio, vel alijs temporum iniurijs postmodum interierunt. Sic quoque T. Manlius Gallo illo superbo, singulari certamine deuicto, aureum monile, quod eorum lingua tor-
quis

quis dicitur, à collo eius detraxisse historica fides tradit, indeq; postmodum Torquatum appellatum, atque nomen illud posteros eius omnes sibi postmodum conseruasse. Sic Cæsar interfecto Elephâte, qui Maurorum lingua cæsar appellatur, Cæsaris nomen obtinuit, quamuis id alijs minimè placeat, qui ita dictum volunt, quod de matris ventre excisus, ita in hanc lucem prodierit. Sic Sylla, quia lugurthâ ceperat, eius caput in sigillo suo sculptū habuit. Sic Lusitani quinq; clypeos in armis suis vsurpât, victoriæ cōtra totidē Mauritios Reges sempiterna testimonia. Sic & Hispanis in more positū est, pro insignibus vsurpare vexilla, quæ Mauris aliquando vii in bello eripuerunt. Constat itaq; arimorū originem (namq; à Carolo Magno aliàs ortū duxisse, eumq; ab antiquis illis Romanis, qui benemeritis in bello uaria dona militaria perpetua gestorum suorū monumenta, vt ea in clypeis atq; armis dictis, domi forisq; ostenderent, conferebāt, edoctū fuisse diximus) à præclara quadā victoria dimanasse. Profecturi enim ad bellū Tyrones, primo anno in scuto & paludamento nullū habebant colorem aliū, præterquam album: si verò ab eo tempore præclaræ rei aliquod edidissent tyrocinium, vt puta, si anguem, vel aliud aliquod animal inmanius occidissent, tunc eius imagine scuta sua condecorabant: quandoq; tamen si intra annum in hastiludio aliquo, uel torneamento egregiè partes suas defendissent, tum uel quolibet pro libitu in armis suis eligere concessum erat. Præterea quot quisque stipendia fecisset, quot coronas, & quales meruisset, quot armillas, cristasq; quot torques, quales phaleras, hastas puras, pila, balteum, hæc omnia supra clypeum galeamq; apposita, in bellisq; & expeditionibus gestari solita, cum pacis munia iterum foueret, domumq; regressus optimus quisq; suspenderet, ea ornamentorum siue insignium loco longa successione ad posteritatem transmittabantur. Postquam verò inclinante iam imperio, Boij, Franci, Gothi, Heruli, Romanarum legionum reliquijs in limitibus Danubij & Rheni, mixti, Marcomani Seueri temporibus accesserunt, quemadmodum linguam consulam fecerunt, ita populum etiam perfecerunt quendam, qui Romanorum Teutonumq; ritus atque mores coniunxerat, tum arma suam originem habuisse Latus opinatur. Sūt autem in duplici discrimine, priuilegiata & speciali cuiusdam Principis fauore concessa, vel donata: alia è familijs propria auctoritate sine Principis fauore electa, vt nouam aliquam dignitatem atque honores propria virtute consecutos ostendant. Priori modo, si toti alicui familiæ donentur, tunc ad omnes posteros suos descendunt; sin vni soli, tunc ad illius successores duntaxat. Constat etiam antiquos illos militaris rei peritissimos in eligendis sibi armis bellica accepisse instrumenta, vt cassides, scuta, hastas, enses, vt bello se intertuisse, ac in eo quippiam egregij præstitisse significarent: contra verò agricolas ad bellum profecturos aratris, vomere, ligonibus & huiuscemodi alijs instrumentis arma sua exornasse; pariter & nautas eandem ob causam, sibi elegisse remos, proras, puppes, antennis, anchoras, malos, nec non & integras naues: quamuis tamen & alij nautium insignibus vsi sint: imò verò & naues ipsæ sua habebant peculiaria insignia, vt Chimeras, Centauros, similiaq; alia: sic de naue, quæ D. Paulum ad Melitem Insulam olim conduxit, D. * Lucas Catorem pro insigni habuisse fidus testis est. Præter id videmus multos artifices, ea in armis suis vsurpasse instrumenta, quæ artium illarum, quibus illa destinata sunt, peritissimos eos esse demonstrant. Non ab re etiam fuerit nosse, quomodo campi armorum diuidēdi sint: diuiduntur autem per simplicem lineam rectam in duas partes, idq; trifariam: aut per diametrum, aut per transuersum, atque id vel obliquè, vel rectè: & quandoque lineæ istæ acutis dentibus vel piscium spinis haud absimiles sunt. Diuiduntur pariter campi in bandas vulgò dictas & repagula, quæ sbaras vocant, inter quas vna quandoq; directa est, quæ columna quibusdam dicitur. Sunt etiam quæ rastra habent eorumq; alia per longitudinem, alia per transuersum, alia ad instar spinarum piscium. Quædam etiam crucem habent, & eandem, vel rectam, vel transuersalem; hæc vulgò vocant in quartata, hoc est, per diametrum opposita; quædam crucem integrā. Sunt quæ vulgò scaccata dicuntur, hoc est, per quadratas figuras vel tessellas, vel rhomboides vel amygdalatas ad instar retis facta. Sunt quæ non integrum habeant campum, sed partem tantum vnā vel duas &c. Sunt quæ simplices tæniæ ad amussim redactas, quas squadras vocāt. Sunt quæ vnā habent amussim, vt Aldrouanda familia, quæ à Longobardis, teste Fanefio, ortū duxit: Itē quædam, quæ duas. Reperiuntur in quibus circuli sunt, ita sibi inuicem inclusi, vt veluti capas imitentur & hæc numero, non figura variari possunt: Sunt quæ pilas ferunt, vt Illustrissima Medicorum familia, quæ inter se numero & coloribus variari nō possunt: alia vndas habent, easq; vel albas vel purpureas uel alterius coloris; quædam animalia, puta aues, pisces, quadrupedes, easq; uel integra vel dimidiata, uel quædam tantummodo eorum membra: quædam arbores, & has etiam uel integras uel earum partes; Inueniuntur præterea in quibus animalia quidem sunt, sed coloribus diuersis à naturalibus disparata, qualia sunt, quæ lupos, leones, Aquilas atq; huiuscemodi alia animalia habent cærulea, similisq; coloris; qui usus, mutare scilicet natiuos colores,

Cæsar vnde dictus. Syllæ sigillum.

Lusitanorū arma. Hispanorū arma.

Armorum honos. Armorum origo.

Tyrones milites quō & quando quid in armis suis depingerent.

Arma i duplici discrimine.

Arma quādo ad posteros descendunt, & quādo nō.

Antiquorū militum arma.

Agricolarū arma. Nautarum arma.

Nautiū insignia.

D. Paulus quā nauē vectus.

* In affibus Apost. c. 28 Artificū arma.

Camporū in armis diuisio.

Bandæ in armis.

Repagula. Sbaræ.

Armorum diuersitas. Rastra.

Crux in armis.

Inquartata arma q. Scaccata quæ.

Animalia ficta ferre in armis vnde natum.

Armorum
varietas vn
de.

Colores in
armis ob-
seruandi.

Colores cla-
ri & obscu-
ri.

Arma quæ
laudantur.

Crux.

Pontificiæ
clauæ.

Arma quæ
antiqua fa-
ciant.

Animalia.
Hectoris et
Achillis ar-
ma.
Plantæ.

Cur quidæ
arma habe-
ant cū ali-
qua addi-
tione.

An fratres
regis, eius
armis uti
possint.

Armorum
honor.

lores, hinc uidetur dimanasse, quoniam nobiles, cum equos suos uel ad uenatum, uel ab bellum profecturi, diuersi coloris uestibus adornarent, arma etiam sua eiuscemodi fictis animalibus in signire uoluerint. Haud est itaque, quod quispiam miretur, tantam armorum multitudinem ac uarietatem, qui tot familiarum miriades sibi ob oculos ponat. Quamuis tamen in eligendis armis immensum sit pelagus, nihilominus uix fieri potest, quin eadem arma à diuersis familijs usurpata ueniant: quæ res si in eadem ciuitate contingat, lites, dissidia, in d uerò & bella sæpè excitat: contrà ac si in diuersis urbibus habitent: Contingit tamen quandoquidem, ut à diuersis familijs in eadem urbe usurpentur: & sic minus nobiles à peregrinis & ignotis, cum nobilibus confunduntur. contrà si eiusdem nominis familiæ diuersis armis utantur, tunc quarum nobilitas præponderet, arma indicant. Porro in armis faciendis maximè aduertendum, ut colores æqualem seruent proportionem, ut scilicet clarus cum obscuro coniungatur: quoniam si clarum cum claris, & obscurum cum obscuris copules, arma insipientium oculos minimè oblectabunt; est autem albus clarorum præcipuum fundamentum, ut niger obscurorum, luteus inter claros, nigris & rubeis, maximeq; cæruleus inter obscuros referuntur. Si itaque hi colores aptè & cum iudicio in armis exprimantur, homines in sui admirationem rapiunt, & oculis iucunda erunt; scio tamen quosdam à nigro colore abhorrere, quem tamè ego graue quippiam, firmum, ac stabile in armis denotare crediderim; pro quo à nobilissimis quibusdam familijs etiam usurpatus est. Illa autem laudantur, quæ simpliciora sunt, & minus permixta; nam talia maiorem antiquitatem demonstrant. Valdè etiam magnificum est habere crucem, qualem legatis à latere Summus Pontifex concedit, nec non Equitibus, qui pro defensione Christianæ reip. aduersus ueræ fidei hostes dimicant: sed ea crux non descendit ad posteros; quales etiam sunt Equites Hierosolymitani, si modo in bello quicquam egregiè præstarint, ut de Sabaudia Duce liquidò constat. Pontificiæ clauæ non minus arma decorant, quas item Pontifex Maximus, nisi illustri loco natis, Equitibusq; ac Oratoribus Christianorum Principum, & qui propria uirtute talibus insignibus digni sunt, confert. Sunt item arma ualdè antiqua, quæ animalium iconibus insigniuntur: ea enim nisi ab Imperatoribus, Regibus, Ducibus, Principibus, cæterisque potentioribus concessa, atque illis tantummodo, qui uel propria nobilitate illustres sunt, uel in militia strenuè se gesserunt: talibus enim in uirtutis suæ testimonium leones, aquilas, columbas, atq; id genus alia animalia concedebant; qui ritus quàm sit antiquus, Hector, Achillesq; nobis exemplo sunt: illum duos leones aureos in campo rubro, hunc totidem sed rubeos in campo argenteo usurpasse quidam tradunt. Plantæ egregiè etiā arma nobilitant, inter quas rosa, ut uulgò florum regina, prærogatiuam quādam, ut leo inter quadrupedes, et Aquila inter Aues habere uidetur. Verūmenim uerò mutant sua quandoq; arma, licet eiusdem nominis & eiusdem utentes familiæ, exempli causa, si eiusdem familiæ rosa utentes, in campo cæruleo, inter se odia gerant, pugnētū: tum capum cæruleum in nigrum uel quemuis alium una pars, ut dignoscatur, transmutabit. Conceduntur autem quandoq; à Principibus arma, cum tali conditione nē ea, uelint, nolint, mutant. Queritur haud immeritò, cur sit quòd quidam quandoque habeant arma cum quadam additione, qua prius carebant: id eos facere crediderim, vel ex peculiari quodam Principis priuilegio, uel ex propria etiam electione, quia præclare se gesserint; si ex priuilegio tunc posteri ijs non gaudebunt, ut puta, si Cardinali alicui quid in armis suis, ab aliquo principe concedatur, id ad fratres & nepotes minimè descendit, nisi ille hanc clausulam addiderit, quod toti eius familiæ permiserit: Si uerò ex propria electione, tūc ad hæredes transeunt: Queritur etiam nunquid fratres Regis eiusdem armis uti possint; responderetur, Regis debere esse puras, fratrum cum aliqua additione: Queritur deinde, num arma quæ habent tennias, rastra, truncos, & pilas, ea habeant determinatim: responderetur reperiri, quæ numerum habent determinatum, ut Etruriæ Ducum, quibus septem pilæ nec plures, nec pauciores, pro insigni sunt. Item esse uidemus in quibus talis numerus minimè obseruatur. In quāta uerò apud illos, non uiuos tantum, sed mortuos etiam honorarēt, quos scilicet vnā cum imaginibus ad sepulchra usque comitabantur; ut de Miseni sepulchro legimus, quod Aeneas tuba & remo illius insignibus exornauit: Sic nostris temporibus consuetudo tenet, ut scelere aliquo inquinatorum arma tanquam illis indigna Heroldi deiciant pro summa contumelia. Atque hæc hætenus dicta nobis sufficiant, in quibus, quæ hic desiderari possent, alij quibus placuerit, supplere poterunt & defectum nostrum iuuare, aliosq; qui plura de his petunt, scriptis suis recreare.

VSUS AQVILAE IN INSIGNIBVS.



TSI multa in primo libro de ijs dicta sint uiris, qui Aquilam seu Auim Regnam in insignibus suis usurparunt: quia tamen modo adferenda, quorum causa bina precedentia capita scripsimus, tam hic, quam ibi adiungi poterant, non potui non ea, etiam hic, seruato tamen eodem, qui ibi, ordine, subiungere.

Itaq; inter Aquile bicipitis insignia, quibus pleraq; Imperialia oppida gaudere diximus, Schuufurtum ad Mænum non contemnenda Vrbs in orientali Francia referri poterit.

10 Huius ite Aquile insigni Ariostus Rogeriū usum fuisse memorat, ubi Leonis Imper. Constantinop. filij loco eum cum Bradamante amica sua singulari certamine decertaturū inducit,

Et per parer Leon, la sopranciste

Che di anzi hebbe Leon, s'ha messo in dosso

E l'Aquila de l'or con le due teste,

Porta depinta ne lo scudo rosso. Etrursus:

S'appresentò Ruggier con l'Angel d'oro,

Che nel campo vermiglio hauea due teste.

Schuufur-
ti oppidi ar-
ma.

Rogerij ar-
ma.

Cant. 45.
Stan. 69. &
52.

Marignolorum, Petruiorum, Camborum, & Cochorum illustres Florentinae familiae Aquila utuntur aurea bicipiti, in campo rubro, imperij orientalis siue Constantinopolitani insigni, quod Ioannes Paleologus Imperator in quodam Concilio, in quo praesens erat, concessit, & quasi in suam eos cooptauit familiam.

Guil. Com.
Henember-
gici insignia.

Caesarinis semiaquilam pro insigni esse in primo libro diximus. Verum integram eos Aquilam usurpare Franciscus Sansouinus tradit, eamq; Imperialem, quoniam ab antiquissima Caesarum stirpe originem suam trahant: addit etiam sub Aquila illa conspici Vrsi columnae alligatum, insignis eorum contra Vrsinos uictorie symbolum, quod postmodum posteris, relicta primis insignibus, usurparunt: unde nonnulli ab Vrsinis illorum originem dimanasse crediderunt, cum tamen, ut diximus, ea antiquissima sit, ut ex multis ueterum scriptorum monumentis liquido constet, inter quos Fanusius Campanus, ubi de Monaldescorum familiae nobilitate tractat, Caesarinorum obiter mentionem facit, hisce uerbis: *Nobilissima progenies de Monaldis originem habuit tempore Caroli Magni anno domini 809. hoc pacto. Nam cum Rodartus Monaldus Dux & heros ac collega Imperij de stirpe Ducum Andegauensium, post expulsos Longobardos commorando persisteret, maxima cum amplitudine in Vrbe ueteri accepit in uxorem D. Aemiliam Caesarinam Romanam ex qua suscepit tres filios &c.* Quae sane uerba illustrissime huius familiae Caesarinorum nobilitatem exprimunt. Haud enim uerisimile est, tantae potentiae Ducem connubio sibi iunxisse, nisi in trona nobilissima illustrissimoq; loco nata fuisset. Habuit praestantissima haec familia Cardinales tot, tantiq; ualoris, ut quaeuis alia familia: habuit item uiros cum domi, tum foris clarissimos, de quibus, qui plura desiderat, Franciscum Sansouinum adeat, qui exacte, ut solet, eorum praecara facta prosequitur.

40 Aquilam etiam Pomeraniae Duces Bugislaus & Casimirus a Friderico primo Imperatore insignium loco nati sunt.

Pomeraniae
Ducum ar-
ma.

De Agolantis nobilibus olim Florentinis tradit Vincetius Burghinus, Aquila ufos fuisse primam alis expansis, pedibusq; diuaticis, mox alis complicatis, ea scilicet figura, qualem Falco pugno gestatus, referre solet, quae tamen priorem colorem non immutaret.

Agolanto-
rum arma.

Tres reperio familias, quae Palauicinae cognominantur, diuersae omnes originis, quarum tamen una a tertia orta fuerit. Habebant ille pro insigni tres delphinos caeruleos in campo albo.

Pallauicino-
rum arma

Postquam uero in Italiam uenerunt, in superiori insignium parte Aquilam adiunxerunt. Nati sunt forsan hos delphinos a Lothoringia uel Ghise Ducibus, quibus antiquitus illi pro insignibus erant. Fuerunt & alij Palauicini Genuae & Venetis. Item & alij nepe Marchiones Badenses, ex quibus primus in Italiam cum Othone primo Imperatore uenit, eiusq; equitatus Dux primarius fuit, Adelbertus dictus, qui dum adhuc Bada Marchio esset, duodecim in armis suis latrunculos, quos uulgo scaccos uocant, usurpabat albos & purpureos: factus uero vicarius & feudatarius, in superiori armorum campo Aquilam addidit Imperialem, & Marchionatus titulum deposuit, seruato tamen antiquo Palauicini nomine, emitq; prope Placentiam tria oppida, multosq; agros: cui item ob res praecclare gestas, tria alia Imperator donauit, & posteros eorum haeredes semper esse uoluit, quos ab eius uirtute nunquam defecturos sibi persuadebat, qui, quas res gesserint, abunde apud Sansouinum videre lector poteris.

Q Ingel-

Ingelhemium non ignobile apud Germanos oppidum, pro insigni semiaquilam habere in primo libro diximus, quod tamen Franciscus Modius Brugenſis integram, eamq; Imperialem uſurpare tradit, vti etiam & Heylbrunam, nec non Eſſlingiam in ditione VVirtembergensi.

Alberto Marchioni Brâdenburgensi pro insigni eſt Aquila vniceps vnâ cum duobus Leonibus quorum vnus à latere Aquilæ eſt, alter ſub illa: ſuat enim inſignia eius in quatuor partes diuiſa & in eorum medio aliud eſt ſcutum, in quo ſceptrum regium videtur.

In Bambergæ, Vrbis in extrema Francia orientali amœniſſimæ (vbi XXXIII ludi equeſtres Germanici celebrati ſunt) inſignibus vir depingitur armatus, dextra uexillum ferens in quo orbis imago apparet, & in eius ſuperficie crux, altera verò ſcutum tenens, in quo Aquila eſt expansis alis, & pedibus diuariatis.

EMBLEMATA:



NICOLAI Reuſneri hominis ſummè literati tale Emblemata eſt ſub lemmate, RENOVATA IVENTVS.

*Altruum regina potens, & fulminis experts,
Sola Aquila eſt ſummi fida miſtra Iouis.
Que ſi longæua nimium ſit tarda ſenectæ,
Flumine ſe liquido terq; quaterq; lauat:*

*Subuolat hinc ſoliſq; caput de culmine lumen:
Et renouat pennas, membraq; feſſa ſibi.
Qui prius eſt ſacro luſtratus fonte ſalutis:
Fulmineo nunquam leditur igne Iouis.
Namq; ſide certa numen caeſte iuctur:
Solicitatq; ſuo lumine lumen heri.
Sol eſt iuſtitia Chriſtus, vitæq; perennis:
Quem qui corde uidet ſimplice ſaluus erit:*

Aliud eſt apud eundem de Chryſaëto emblemata, cum lemmate, **OTATO TENNAION:** ad Dominum Iacobum Fuggerum Com. Kirchbergæ, & Vucſſehornæ.

*Calum quando petit leui volatu
Ales regia, lucidas per auras:
Fixos lumine Solis haud ocellos
Flectit: ſed radijs ſuis penetrat
Phœbum cominus intuens ſerenum:
Et ſic viſum acuit ſuum, iuuatq;
Quum viſum volucrum fatiget idem
Sol ſplendens, hebetetq; cætarum.
Sic in te generoſa mens refulget,
Clarior ortu parentibus, Iacobe:
Quando ſemine languet haud paterno
Virtus inſita: ſed magis magiſq;
Inter viuida, & efficax viſcit:
Dum non à nitidis hebes reclinas
Maiorum radijs tuos ocellos:
Mentis celiſus explicans ſed alas,
Pulchro vertice tangis aſtra cali.
Maſte o laude, Iacobe, maſte tanto:
Felix es ter, & amplius: beati
Quem tot Dijs cumulant bonis: perennis
Laus nullo tua conticeſcet æuo.*

Aquila Cygnos ad pugnam laceſſens, & ab illis circumdata, atq; uiſta, cum uerbis **SIC RE-
PUGNANT:** virum ſignificat, qui pacis amatorem ad bellum irritans, ipſe temeritatis ſuæ poenas luat. De pugna harum Auium nos in primo libro egimus. Symbolum hocce fuiſſe illuſtriſſimi Herculis Cardinalis Gonzagæ, tradit Ruſcellus, & multa ibi de Cygnorum encomio adducit, quæ cum breuitatis gratia, tūm quod huius loci non ſint, prætereo. Quod verò ex Aeliſiano ait Aquilam eam Chryſaëton eſſe, & ſolummodo herbis nutriri, id fabulas ſapere alijs quoque demonſtrari. Symbolo uerò iſto c uir ille illuſtriſſimus, animi ſui haud dubiò integritatem, atque ad colendam in patriæ ſinu pacem, promptitudinē eius demonſtrare voluit. Symbolum

Herculis
Card. em-
blema.

bolum his Hetruscis uersibus expressum hoc pacto legitur, sed diuersæ omnino sententiæ, quæ meo iudicio rectius rei ueritatem sequitur.

*Quantunque di streppar le piume e i vanni
S'affatichin col becco altieri Cigni
Al' Aquila, e con lei fieri e maligni
Contendano, si pronti a' i costei danni:
Ella: cui non spauentano gli affanni,
Non cura i colpi loro aspri e sanguigni,
M'hauendo i fati, e i ciel destri e benigni,
Forte sgombra da se pene e inganni.
Così questo cortese alto Signore
Non teme assalto di fortuna audace,
Ch' offenda quel di dentro, o quel di fuore,
E con i virtuosi hà rado pace,
Che seco gareggiando di valore,
Ciascuno è vinto, e à sua virtù soggiace.*

Dicit autem Aquilam, quæ, ut diximus, illustrissimæ huic familiæ pro insigni est, Cygnorum atrocissima acie sese oppugnantium vim facillimè repellere: eodemq; modo clarissimum illum virum, si ad bellum prouocaretur, prouocantes pessundaturum.

Apud eundem poetam Aquila stellifero cælo insidens, cum lemmate, IN MOTV IM-MOTVM, significat uirum, qui continuo nisu in hoc totus incumbit, ut paternis vestigijs inhereat. Fuit id symbolū illustrissimi Cardinalis de Este de quo pariter sic scribit Hetruscus ille:

*Con mouimento eterno il Ciel s'aggira,
Ma però si può dir ch'immobil sia,
Perche ritorna, onde partì di pria
Ne da l'usato corso es si ritira.
Così, mentre si volge e si raggira
Pel poggio del valor, douunque sia
Questo Signor, à l'alta cortesia,
Propria de gli auol suoi, mai sempre aspira
L'Aquila, antica di sua stirpe insegna,
Ad ogni tempo è seco, e lo conduce
Ad ogni impresa gloriosa e degna.
Quanto il cielo hà di bello, in lui riluce,
Ma lingua humana è di parlarne indegna
L'occhio abbaglia al fulgor de la sua luce.*

Cardinalis
de Este em-
blema.

Egregium equidem, & à uiro acerrimi iudicij excogitatum emblemata est, quod Ruscellus quoque depinxit, Aquila scilicet in quercu nidum habens, cum uerbis REQVIES TVTIS-SIMA: Fuit id perillustis comitis Antonij Landriani, serenissimi Urbini ducis Guidibaldi generi, qui nihil, quo mentis sue intentionem exprimere posset, magis appositum potuit inuenire. Cum enim ex eiusmodi nuptijs maximam sese contra quoscunq; fortunæ impetus spem concepisse indicare uellet, pulchrè admodum Aquilam, quæ ei pro insigni erat, in quercu siue robore, arbore pariter ducis illius insigni nidulatem depingebat. Quis enim à tantæ potentia Duce, in quo simul omnes etiam virtutes elucet, non omnem semper sibi operam promittat, qui arborem illam non sine mysterio aliquo in armis suis usurpat? Nam ut duas potissimum ob causas, eam ueteres celebrarunt (quoniam scilicet Ioui sacra haberetur, ipsaq; proprio robore nullis uentorum iniurijs succumberet) ita vir ille Omnipotentis Dei, cuius præcepta egregiè obseruat, auxilio, ac propria quoque virtuti confusus, omnia fortunæ ludibria contemnit. Si itaque Aquilam Auium reginam, Ioui pariter sacram ac per se omnium fortissimā, in tanti roboris arbore nidum ponere, hoc est, robur robori addere quempiam videamus, nonne quid insuperabile inde emerfurū iudicabimus? Emblemata hoc, uersu isto Hetrusco redditū legitur.

Antonij
Landriani
emblemata.

*Soua vn tronco gentil l'Aquila audace
Fra rami, che le san corona intorno
Trona queto riposo, e ferma pace
E dolce e tranquillissimo soggiorno.
Così chi soua à salda pianta giace
D'alma virtù, che l'huom fa chiaro e adorno
Sicuriissimo stan?à al caldo al gelo,
Ne teme venti, o l' minacciar del cielo.*

Q 2 Aquila

Gonzalui
Zatini em-
blema.

Aquila reliquis auiibus prædam suam participans, cum lēmate **HOC HABEO, QVOD-
CVNQVE DEDI**, viros doctos significat, qui summa liberalitate ac benignitate discipulis
suis doctrinam suam student impartiri. Symbolo hocce vsus est Gonzaluis Zatiuus a Moli-
na Eques Hispalensis, quem animi sui generositas ac celsitudo tali symbolo dignum fuisse de-
monstrat. Cælauit autem id in ostio Musæi sui, in quo rariorum ac viliſſimorum librorum im-
mensum numerum, armorum omnia genera, icones virorum illustrium, numismata, lapides,
animaliaq; atque alios naturæ partus ex vtraq; India, alijsq; orbis partibus longinquiorebus
collectos referuat.

Curtij Go-
zaga em-
blema.

Aquila expansis alis, & capite ad Vrsæ sidus elato, velut eius opem implorans, cum lem-
mate **ET SOLE ALTRO NON HAGGIO**, id est, **SOLEM ALIVM NON HABEO**,¹⁰
significat virum, qui præter mulierem, quā ardet, nullius alterius amore tægitur. Inuentor huius
symboli fuit illustrissimus Curtius Gonzaga, qui quantum & quā sincerè Vrsam nomine
matronam nobilissimam deperiret, eo nobis indicauit. Præter enim communem illam, quam
omnes, quos vidi, authores de Aquila in solem inſpectu causam, nempe uisus illius potentiam,
roburq; atque acumen statuunt, propensa etiam voluntas, nec non & occulta quædā voluptas
atque desiderium accedit, quæ illustrissimi istius herois symboli fundamentum esse arbitror.
Hinc duo potiſſimum in fabrica eius aduertenda veniunt, primum quā egregiè ad amasie
sue nomen alluſerit, & quā concinnè Solem eam uocauerit, quo nomine etiam alij amantes
Glyceres suas appellare solent secundum, quā propriè Aquilam familiæ suæ inſigne ex solo
Solis illius intuitu voluptatem capere demonstrauerit. Cætera vide apud Camillum Camilli, à²⁰
quo istec mutuauimus, cuius versiculos tamen præterire nolui, cum quia pauci sunt & docti,
tum etiam, quia velut totius hystoriæ compendium:

*Di bella Orsa celeſte
Agli amorosi rai
Mi volgo, e non ſan queſte
Luce volgerſi aliroue,
Che doue ella le moue
Ne d'altro ſol già mai
Fien paghe ch'ella à ben mirar l'ha deſte.*

Hippoliti
Card. de
Este emble-
ma.

Draconi animalium vigilantissimo, perſpicacissimoq; aurea Hesperidum mala custodienti,³⁰
superueniens Aquila, pomæq; furtim ſubducens cum verbis **AB INSOMNI NON CV-
STODITA DRACONE**, significat neminem adeo vigilem eſſe poſſe, quem nunquā quic-
quam poſſit fugere. Emblema fuit Illustrissimi Hippoliti Card. Ferrariensis de Este, (apud quem
Hetrusco hocce carmine expreſſum est:

*Benche il vigil dragon ſu'l lito Moro
Cuſtodiffe ad ogni hora
I ricchi frutti d'oro:
Pur ſi trouò chi addormentollo, e coſe
Del bel caro theſor, quanti' ei ne voſſe,
Com' Aquila in tal guiſa animo puro
D'ogni vitio, e ſicuro,
S'adorna altramente adhora adhora
De la virtù, ch'ogni gran ſtato honora.*

AVGVRIA.



PROGENIEM Cæſarum in Nerone defeciſſe, idq; compluribus quidem ſi-
gnis, ſed euidentiffimis duobus apparuiſſe tradit Suetonius, de quorum vno in
hæc verba ſcribit: *Linia olim poſt Auguſti ſtatim nuptias Veientanum ſuum reuiſenti*⁴⁰
præteruolans Aquila Gallinam albam ramulum Lauri roſtro tenentem ita vt rapuerat,
demisit in gremium, cumq; nutriti Alitem pangig, ramulum placuiſſet, tanta pullorum
ſoboles prouenit, vt hodie quoque ea villa Ad Gallinas vocetur. Tale verò Lauretum, vt
triumphaturi Cæſares inde laureas decerperent: fuitq; mos triumphantibus alias conſeſſim eodem loco pan-
gere: & obſeruatum eſt ſub cuiuſq; obitum arborem ab ipſo inſtitutam elangiſſe. Ergo noniſſimo Neronis an-
no & ſylua omnis exaruit radicibus. & quicquid ibi Gallinarum erat, interijt: ac ſubinde tacta de calo Cæſa-
rum ade capita omnibus ſtatim ſimul deciderunt, Auguſtiq; ſceptum è manibus excuſum eſt. Idem augu-
rium

rium Plinius, ubi lauri encomia abundè enumerat, his verbis prosequitur: *Sunt & circa Diuum Augustum euentus eius digna memoratu. Namq; Liuiæ Drusillæ, quæ postea Augusta matrimonij nomen accepit, cum pacta esset illa Cæsari, Gallinam conspicui candoris sedenti Aquila ex alto abiicit in gremium illam. Intrepidèq; miranti accessit miraculum, quoniam tenebat rostro laureum ramum onustum suis bacis. Conseruari Alitem & sobolem iussere aruspices, ramumq; eum feri, ac ritè custodiri. Quod factum est in villa Cæsarium flumio Tiberi imposita iuxta novum lapidem Flaminia via, quæ ob id vocatur Ad Gallinas: mirèq; sylua prouenit. Ex ea triumphans postea Cæsar, laurum in manu tenuit, coronamq; capite gessit: ac deinde Imperatores Cæsares cuncti. Traditusq; mos est ramos, quos tenuerunt ferendi. Et durant sylue nominibus suis discretæ, fortassis ideo mutatis triumphalibus. Vnius arborum latina lingua nomen imponitur viris. Vnius folia distinguuntur appellatione: Lauream enim vocamus. Durat & in vrbe impositum loco, quando Loretum in Auentino vocatur, ubi sylua lauri fuit.*

VSUS AQVILAE IN DIEBUS FESTIS.

POST enumeratos tam varios Aquilæ vsus; illud quoque minimè silentio inuoluendum videtur, in lustralibus Romanorum ludis Marti dedicatis, quos peculiari nomine Rubigalia nuncupabant, Aquilas, tubas, similiaq; bellica arma alia ferri solita. Ludi isti 7. Calend. Aprilis celebrabantur, simileq; apparent festiuitatibus ijs, quas per diem natalis S. Georgij nos Christiani etiam colimus, in quibus pariter omnis pompa castrensis ex vrbibus deferatur.

M E T E O R A.

ANTEQVAM verò Chrysaëti nostræ historiæ finè imponā, placuit istec meteora pro calce eius apponere, ut nihil omnino ei deesse videatur, qd lecturi alioqui fortè desiderēt.



Q 3 Quam

Quam itaque prior huius tabulæ icon exhibet pugnam, bis in aëre visam reperio nostris temporibus: primum in Hispaniæ quodam oppido, anno post partum salutiferum 1536. die Februarij mensis septimo, circa horam noctis secundam. In eo certamine visi sunt cælo aquoso ac nubilo duo adolescentes armati, gladijs congregientes, quorum vnus habebat in læua manu parmam Aquila insignitam, cum inscriptione REGNABO. Alter verò scutum prælongum cum inscriptione REGNAVI. Verum cum monomachiam instituissent, Aquilam habens, prostrato hoste victor demum euasit.

Eodem modo in Hungariæ ciuitate Babatscha anno 1556. die Octobris sexta ante solis exortum, uisa est in aëre duorum puerorum nudorum quidem, sed clypeis militaribus ac gladijs armatorum monomachia, in qua qui scutum duplici Aquila ornatum habebat, armatura Turcica munitum, adeò prostrare visus, ut corpus multis ictibus vulneratum è nubibus in terram cadere visum sit. Eodem etiam tempore ac loco, visus est arcus cælestis, naturalibus suis coloribus depictus, ac duo ex utraq; eius parte Soles, ut in pictura etiam apparet. Sequenti anno Calendis Februarij in Italia uisa est Aquila per aërem volans, quæ dextro pede lagænam, sinistro verò serpentem inuolutum, ac implicatum gestaret, quem ingens picarum copia secuta est.



Tali figura Aquila, qua depicta hic est, intra Norimbergam, Fichtuungium, & Anoltzbachium tertio idus Augusti anno, 1550. die sereno apparuit, videbatur item sol uarij quidem coloris, ac super eundem uasculum sanguine plenum, quo sol, ut pictura quoque ostendit, conspergebatur, circa Aquilam, expansis alis, varijsq; coloribus insignitam, pedibus autem carentem. Paulò item inferiùs arcus cælestis conspiciebatur, ac iuxta eundem eques, qui una manu equum, altera uerò canem uenaticum album duceret.

Viros



Viros quosdā honestos BrūschVVicenses aiūt nostri tēporis historici, anno 1549. cū noctu iter facerent, lunā uidisse circumdatā conspicua specie, quæ nominatur halos, & iuxta eam duo *παρασέληνας*: ipsam uerō lunā quater circumuolui, deinde iuxta *παρασέληνας* igneū cōspexisse Leonem, atque Aquilam fodientem sibi pectus, quorum icones hic expressas uidere est.

Deniq; in Gallia monstrū natū esse audio triceps, capite nempe Aquilæ, Rubetæ & Leonis.

DE HALIETO CAP. III.



ΑΙΤΕΤΟΣ. Grecis, **AQVILA** marina Latinis dicitur. Varinus tamen Halætos quatuor syllabis & spiritu tenui effert, verū minus rectè. Hebræis verò צופית. Hanc enim vocem, qua Auis immunda significatur Septuaginta Interpretes Halætum vertūt. Italis Augusta Plumbina, hisce præsertim qui lacum Lemani accolunt populis, tanquam filatinē Augustā plumbinam dicas, vocatur, eo quod è sublimi in aquam præceps plumbi instar re-
 Et feratur. Idem in mediterraneis circa stagna facit Aquila, quæ Percnos Homero, Anataria Latinis dicitur. Gallis Ofraye seu Orfraye, fortè ab Ossifraga detorto vocabulo, licet lōgè alia ab Halæto istæc sit. A Gallis suam acceperunt vocem Angli, dum Osprey Halætum vocant. Burgundi verò ab æctione eam Crot Pescherot, id est, Coruum piscatorem, vt Sabaudi Aigle de mer appellant. Germanis inferioribus Visarent dicitur: superioribus verò Fischadler, quod vtrumq; Teutonicum vocabulum piscium Aquilam sonat. Repertus fuit, qui Halætum Germanicè Soker interpretaretur. Illirice Ostrziß. A Nasone hæc Aquila Nisus vocatur, idq; vt ipse ait, eo quod Nisi Megarensium Regis in ipsam mutati nomen etiamnum retineat, de qua idem author:
 Non est tū Nisus recentiorum. Hic. n. ex Accipitrū est genere, quem Sparuierū vulgò vocāt. Nisus recentiorum.

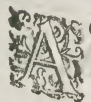
Nomenclatura.

^a Lcu. 11.

^b Dent. 14.

^c L. 8. Metamorph.

ÆQVIVOCA.



AQVILAE marine nomine ab Italis et donatur Pastinaca marina, piscis pelagius, cartilagineus, planus, quæ Genuenses pesce ratto indigetāt. Quibusdā fm genus Accipitrū Halætos dici, sed perperā. Quin & Accipitres marini ita qñq; appellati sūt.

Pastinaca marina.

FORMA



FORMA

Ornithologia Lib. II. FORMA. DESCRIPTIO.

189



QUOD ad descriptionem Haliæti attinet, paucissimis sanè notis, & ex quibus eā à reliquis uix dignoscimus, ab Aristotele, & solo quidem, delineatam videmus. ^a Hic ita scribit. *Aquila quintum genus, quod Haliætus, hoc est, marina, vocatur, ceruice magna & crassa, incuruantibus alis, cauda lata, moratur hæc in littoribus.* ^a Lib. 9. Hist. cap. 32.

Cum autem nobis verum Haliætum videre hætenus datum non fuerit, itaq; aliena descriptione, nempe quam medicus quidā præstantissimus posuit, & cuius iconē ^b Bellonius exhibuit, nos contetos esse oportuit. Nā eā, quam olim ad nos misit ad ^b Lib. 2. de auib. cap. 8.

Brancionus Paritius Mechliniensis Belga, non Aquilæ marinæ, sed Ossifragæ genus esse, argumentis quæ suo loco recensēbimus, inducti, comperimus. Descriptio illius viri est ista. Magnitudine Haliætos est Milui, capite albis & fuscis distincto

lineis, rostro Aquilino, oculis in medio nigris, in ambitu aureis, Lingua

ferè humana, nisi quod ad eius radicem utrinque appendicem cæterarum more habet, colore per summa Asturis, per ima albo,

gutturè maculis notato rufis, ut & ventre, pectore purè

candido. Supra magnitudinem corporis longi-

tudo alarum est, quæ ad pedes Romanos

duos & digitos vndecim extenditur, cru-

re crasso & squammoso, pede ha-

mato & colore cæruleo, digi-

tis quatuor per superna

ad dimidiam

longitudinem etiam squammosis, ad reliquam incisís, per inferna asperis & aculeatis

tenacitatis causa, & his tam validis, ut flexos vix ulla ui distendas. Pedum

digitos non, ut steganopodibus cute crassiore nexos, sed

fissos, ut cæteræ Aquilæ, obtinet.

Magnitu-
do.
Caput.
Lingua.
Guttur.
Longitudo
alarum.

Crura.
Pedes.

Secunda



Secunda

Secunda quam damus icon Bellonij est, de qua ille nihil peculiare tradit, præterquam quòd propriū huic esse dicat habere maculā, sed ubi, nō addit item quod testas habeat in cruribus, cum cæteræ tabellas habeant: demum quòd ungues habeat omnino rotundos, qui alijs Aquilis cum quadam planitie sunt. Verūm hoc loco insignis de pedibus Haliæti controuersia excutienda est, certè in tāta authorum discrepantia compositu difficilis. Albertus enim de Aue quadam varia agit, quam piscium Aquilam Germanico idiomate vocatam ait, in pectore alba, dorso nigra, quæq; in struma (sic opinor gulam vocat) nigras habeat maculas, & piscibus super flumina ac stagna arboribus insidens insidietur. Quibus uerbis proculdubio Haliætum, etsi à superiore diuersam depingit, quem pedē unum Anserinis similem habere dicit, nempe digitis, membrana coniunctis planum: alterum verò Accipitrinum, aduncis unguibus, & fissis digitis. Confirmat hanc sententiam Vincentius Bellunensis, asserens Aquilā Orfraye (ita Haliætos Gallis dicitur) altero pede aduncis unguibus ad prædam instructam esse, altero lato ad natandum: gyro enim multiplici vsa in aëre, nunc more ludentis, nunc more insidiantis, tandem præda in aquis vsa, impetu maximo descendit, altero quidem pede prædam rapiente, altero uerò natante, & præde raptorem adiuvante. Quin & Ornithologus ipse ab his stare videtur, ubi scribit se ab Anglis accepisse, quibus, ut sæpè audiui, multò notior est, quā multi uelint, qui pisces in viuarijs alunt, quos omnes breui tempore absumit, nempe Haliætum, quem ipsi Osprey uocant, pede uno Anserino esse, altero Milui, atque huius magnitudinem referre, pectore esse albo, pisces maximos capere, adipem in cauda pretiosum continere, volare per aërem & in eo interdum ueluti pēdere, tum adipis aliquid in aquam dimittere, unde pisces attoniti quasi & torpescētes uertantur supini, super quos mox recta sese præcipitem deiciat instar iaculi, & unum ex illis altero pede, adunco nempe arripiat. Burgundi etiam Aui illi, quam Crotpecherot, id est, Coruum piscatorem appellant, pedes similes & eundem piscandi morem cum Haliæto esse ferunt, quæ piscē, ubi Aquilino pede in aqua corripuit, nec propter pōdus ex aqua euolare queat, mox altero pede, quo palmipes est, ad ripam usque remiget. Negat opinionem quam exhibemus, Aquila marina Bellonij: negat & constanter in literis, quas ad nos dedit doctissimus quidam medicus, & fabulosum esse affirmat, quidquid de diuersitate pedum in Haliæto ab alijs proditur, sed germanum uerumq; Haliætū pedibus ait esse uniusmodi, & in morem reliquarum Aquilarum acutis, atque in digitos, quos nulla membrana contineat, dissecis.

30 Nos sanè hanc litem decidere, ratione quadam certa & indubitata nō audemus. Si quid tamen coniectura, atque ex longo rerum naturalium vsu hausta assequimur, dicamus certè autores utrosq; qui de pedibus Aquilæ marinæ diuersa in medium adferunt, non tam re ipsa, quā specie solam tenuis pugnare. Esse enim plures Aquilarum marinarum species, quæ ad Haliætum ceti genus quoddam referantur, nihil obstat, imo uero est quam simillimum. Neque Alberto Magno, Anglis, Burgundis oculatis testibus, temerè contradixerim; Optimè enim unicuique perspecta esse solent, quæ patriæ suæ seu tellure seu æquore peculiaris sunt. Tūc uel ea maxime de causa, quòd, etsi Aquilæ huiusmodi nullæ mihi visæ sint, alias tamē Aues nempe Gallinulas aquaticas ipsident, quos paulò antè exposuimus, pedibus dotatas esse certò scio, ut partim palmipedes, partim uero fissi pedes dici mereantur. Atq; sic mihi retulit studiosiss. iuuenis Leonardus Cantarts Hasselensis Tungrus P. & M. D. qui duas eiusmodi extra ciuitatem Hasselletum ditionis Leodienfis in piscina quadam captas Aues habuit. Vnde & falsum esse constat quod quidam nullas tales in rerū natura reperiri alites, audaciùs quā sapientiùs pronūciat. Simile etiam in Aquilarum præsertim marinarum genere, vsu venire posse non video, quo pacto negari possit. Ex hoc etiam dissoluimus, quod ab Aristotele scriptum est, accidere Haliæto sæpius, ut cum ferre quod ceperit, nequeat, in gurgitem demergatur. Nam de priore illo genere si si pede scilicet, quod Aristoteles solum cognouit, atque ad natandum ineptum est, id intelligere oportet; minimè uerò de altero, quod natando quoties & quādoquq; lubet, potest euadere. Hanc autem ueteribus non ignoratam fuisse, uel ex Oppiano liquet, qui Haliætum inter Aues amphibias, præstantissimam esse, nec forma à terrestribus Aquilis ab similem, atque è mari uictitare, scribit. Caudam latam, quam ipsi Aristoteles tribuit, ut alijs plerisq; rapacibus ad commoditatem & volandi normam, qua cæteris magis opus habent (exactius enim & longè rectius in aliquid feruntur) natura concessit, ut hac tanquam temone & gubernaculo uolatus impetum, qui quandoq; ad perpendiculū instar saxi deorsum ruentis fit, dirigere commodius ac moderari possint. Carne est cinerea, ad nigrum vergente, fibrosa & dura.

Controuersia de pedibus Haliæti.

Auis vno pede plano, altero fissi.

Osprey.

Crotpecherot.

Gallinula aquaticæ partim palmipedes, partim fissi pedes.

V I S V S.



ETSI omnes ferè Aquilæ præ cæteris diurnis vncunguibz hoc habeant, vt acutissimo visu prædite sint, quemadmodum in generali historia palam fecimus, Haliætos tamen omnium authorum iudicio vno ore in hoc cæteris præfertur, idq; summo iure. Hic enim de visus acie tam est certus, vt pullos suos adhuc implumes hac ipsa, de indole ac generositate exploret. Ad hanc igitur peculiari ratione spectat, quod Terulianus ait, *Sol. m. Noctua nesciit oculis, Aquila na iustitiam vt natorum suorum generositatem de pupillarum audacia indicent; alioqui non educunt vt degenerem quem solis radius auerterit.* Vnde & Silius Italicus de Haliæto canit;

I habea dubios explorat lampade fatus.

Videtur enim naturali quodam instinctu ac sagacitate ortus sui minimè nescius, omni studio cauere velle, ne quemadmodum ipse diuersi generis parentibus prognatus est, & labem quandam contraxit, ita proles ipsius, si illegitima fuerit, nouo & secundo errore irrecuperabile generi damnum adferat, atque omni generositate exuta sobolis genuinæ honorem perdat. Illud igitur omni industria procurat, vt iusta generi nota diligenti examine eluatur, & detrimentum quod in sua genesi accepit, cuius ipse non est infcius, in prole postliminio refarciatur. Haliætum enim intemeratis natalibus ortum negat ^a Plinius, cum ait: *Haliæti suum genus non habent, sed ex diuerso Aquilarum coitu nascuntur.* Hoc ipsum ^c Oppianus etiam insinuare videtur his verbis: *Aquilam marinam aiunt spurium esse satum terrestrium Aquila rum, idcoq; à paternis nidis repelli, deinde per alios quosdam alios (Ossifragas nimirum intelligit) educat: à neglecta terra maritimum videtur amplecti.* Præter id commodum, quod Aquila marina ex perspicacissimo obtutu percipit, nempe vt genus suum eius beneficio incorruptum conseruet, alteram insuper vtilitatē eamq; non minoris momenti ex eodem allequitur, nempe vt victum huius opera facilius & commodius sibi paret. Est enim (vt ^b Isidorus testatur) iati contuitus, et cum super maria immobili penna feratur, nec humanis pateat obtutibus, de tanta sublimitate pisciculos natatē videat, ac insitar tormenti descendens raptam prædam pedibus ad litus pertrahat. Sed quoniam de visu satis multa aliàs dixerimus, itaq; occasione emolumentum, quod inde percipit, ad hoc ipsum nempe ad victum transiremus (quibus nimirum locis, quem & qua ratione sibi paret, ad quod præda & venatus, nec non motus pertinent, tandem exposituri) nisi de eius ortu nobis etiam dicendum aliquid esset. ³⁰

O R T V S.

^a Li. 10. c. 3.



DE ortu Haliæti mira nobis ^a Plinius hunc in modum tradit: *Haliæti genus suum non habent, sed ex diuerso Aquilarum coitu nascuntur. Id quidem quod ex ijs natum est, in Ossifragis genus habet, è quibus Vulture progenerantur minores; & ex ijs magni, qui omnino non generant.* Illud in primis intellectu admodum difficile est, quomodo Auis, quam foetus suos ad radios solares, tanquam legitimi generis acerimos iudices examinare scribit, genus suum neget habere. An fortè ea verba ⁴⁰ non habere genus suum, ita intelligenda sint, vt Haliætum, quem ex diuerso Aquilarum coitu gigni dicit, ex nobiliorum Aquilarum congressu nasci dicere voluerit, cui nempe clarissimam oculorum aciem tribuit, quam sanè nisi à nobili quadam Aquila obtinere non potuit? Secundum non parum etiam mihi dubitationem faciunt istæc verba, *nascuntur ex diuerso Aquilarum coitu*: si enim, vt dixi, ex nobiliorū, frustra addiderit Plinius, *diuerso*, quæ vox ignobiles etiam includit: si ergo ignobiles inter se misceantur, quomodo filium generabunt, qui parentes suos visus acie, quam in Haliæto prædicat, superet? Tertia dubitatio est, cur, etsi ex diuerso coitu gignatur, quod ex eo nascitur in Ossifragis potius, quam in alijs Aquilis genus habeat? & cur nō Haliætus coiens cum Haliæto, vt cæteræ Aquilæ, genus suum conseruet? Quis enim spurios liberos steriles dicat? An fortè spurius Haliætus mas, spuria femina, & è contrario spurio mari ⁵⁰ spuria femina amplexum neget? Ita enim tam mas, quam femina cum alijs Aquilis rem habere cogentur, & nunquam genus suum habebunt: si ita, cum quibus? haud dubio cum ignobilioribus: nobiliores enim eadem animi generositate, tam mares, quam feminæ spurios spernent; ergo cum Ossifragis, quas Plinius Aquilarum etiam genus facit. Qui igitur ex Ossifraga & Haliæto generatur pullus, etsi Haliætus, vel potius Semihaliætus est, genus tamen suum non habebit, quoniam ab alijs Haliætis, qui diuerso Aquilarum coitu nati sunt, tanquam noua quedam species fugabitur. Quod verò Haliætus cum Ossifraga coeat, quis forsitan inde probet, quoniam

quoniam Ossifraga, (quod Aristoteles omnesq; Philosophi etiam admittunt) pullos ab Aquila (Haliæto fortè) nido expullos, tanquã adulterij sui conscia, educet pro suis. Quarta & maior etiam hinc surgit dubitatio, quomodo ex Ossifragis procreentur Vultures minores, ut Plinius vult; An hoc non de veris Ossifragis, sed de spuris illis, videlicet ex semihaliætis procreatis intelligendum est, si cum ijs Vultures (qui alioqui Aquilas sequaltera portione in quantitate superant) coierint? eo enim modo pulli ex ijs nascentur, qui maioribus Vulturibus erunt minores, Aquilis verò maiores: cum quibus si postmodum maiores iterum Vultures coierint, factum facient, si non magnitudine sibi parem, saltem non multò inferiorem. Necessariò enim ita c generatio, vt hæ Aues inter se magnitudine differunt, eodem etiam modo semper aliquod augmentum faciet. Quinta & postrema dubitatio est, quomodo qui matre & patre Vulturibus procreatur pullus, sterilem gignat filium: sic enim iam ante multa secula genus suum illi perdidissent. An id natura, quæ simile in quadrupedibus nobis monstrauit (ex equa & asino sterilem procreans mulum) in Auiibus etiã fieri voluerit? Sed cum abstrusa ita c Plinij verba intimius examinarem, & parum verisimilia esse viderem: placuit illa etiam excellentissimorum ac celeberrimorum horum philosophorum, domini Frederici Pendasij nempè, & Domini Camilli Baldi iudicio subijcere. Ea itaque verba *Haliæti genus non habent*, ille ita exponit. Haliæti mas non coit cum Haliætâ fæmina, sed cum aliûs speciei Aquila. *Id quod ex ijs natum est in Ossifragis genus habet*, hoc est educationem, sed id quod pro legitimo approbat, ab ipso Haliæto educatur, è quibus coeuntibus cum Ossifragis, generatur quid simile Vulturibus minoribus. Ex quibus magni Vultures procreantur steriles, vt Plinius inquit. Atque hætenus ille vir præstantissimus. Clarissimus verò Baldus nihil à nostra interpretatione discedere, vt aiebat, volens, hunc in modum interpretabatur. Illud in primis mihi dubitationem facit, an scribat Plinius Haliætum ad solis radios exponere foetus suos, cum infra videatur dicere Haliætum genus suum non habere: & quomodo ad solis radios exponit foetus suos, cum in Ossifragis, quod ex ipso nascitur genus habeat: sanè enim Ossifraga videtur Haliæto imperfectior. At ego, ni fallor, crederem, vel in textu Plinij mendum esse, vel satis ossitanter hæc scripsisse. Iam enim ait: *Haliæti suum genus non habent, sed ex diuerso Aquilarum coitu gignuntur*; supra dixerat, nullam Aquilam præter *Melanotum* pullos alere, quare neque Haliæti alit suos. Hæc Aristoteli pia, & benigna est, neque solum suos, sed alienos etiam pullos alit. Quæ igitur apud Plinium non alit foetus, apud Aristotelem maximè alit, & si genus suum non habet, quomodo solaribus radijs probet suos foetus: habet igitur, si probat. Iure igitur in Plinio mendum me suspicari dixi: cum enim clarissimè cernere dicit Plinius, eundemq; cogere pullos suos inspicere solem, quod à marina Aquila fieri sensit Aristoteles, at si in Ossifragam genus degenerent Haliæti pulli, quorum nebulosus ac imbecillus est visus; quomodo ab eorum parentibus cogentur solem aspicere? & qui non sustinet, eijciuntur? iam enim omnes eijcerentur. Mihi itaque videtur multa confusio, & quæ sequuntur, id docent, cum ait. *Nidificant in petris*: de qua enim specie Aquilarum loquatur, non apparet, sed maximam mihi dubitationem facit, quod dixit *ex diuerso Aquilarum coitu ortas Haliætos ex his Ossifragarum genus, ex quibus Vultures minores, ex minoribus maiores, qui sunt infæcundi*. Paulò infra in capite de Vulture, hos habere genus suum & pullos educare docet, hi sanè omnes Vultures maiores esse deberent, & in alienum genus degenerare dicendum erat. Ego sanè credo hæc volucrum genera proprios foetus habere, & educare, neque adeò facilè Aues diuersarum specierum simul misceri, & præcipuè maiores: iam enim cum suo pari à primordio nascuntur, simulq; viuunt & nidificant, & oua fouet & excludunt. Non enim videtur hæc mixtio seminum facta, præterquam in his animalibus, quæ incertum quodammodo coniugium incertumq; marem habent, neque probabile est, fæminas, quæ sui generis marem in promptu habeant, alienum velle pati, quod in asinis & equis perspicuum est: qui enim mulos ex equa aut asina procreare volunt, mares earum specierum, quam longissimè abigunt, & diu hæc simul degere faciunt, vt tandem ex consuetudine pati asinum equa non renuat. Hæc dixisse volui, quò aliquid fecisse videar, quæ omnia acerrimo tuo iudicio subijcio. Præ cæteris autem illud mihi videtur intolerabile, quòd ex Aquilis Haliæti, ex his Ossifragi gignatur, ex quibus deinde Vultures minores & tandem steriles fiant: iam omne genus talium volucrum perijisse debuisset. Vnde non possum non adduci vel subesse mendum, vel satis ossitanter hæc à Plinio dicta fuisse. Hætenus itaque doctissimus Baldus. De quibus omnibus ego pariter aliorum aliquando iudicium expecto.

Vultures
minores ex
Ossifragis.
Vultures
maiores ex
minoribus.

Vultures
steriles vnde.

Frederici
Pendasij &
Camilli
Baldi opinio
de Haliæti
generis
ratione.

VICTVS. LOCVS. VENATVS.

^a Lib. 9. Hi-
stor. cap. 32.

^b Li. 10. c. 3.
^c Li. 2. Ixcu-
tic.

Aristoteles
dilucidat^o.

Britannia
auis rapa-
ciu alumna

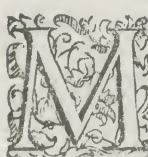
Q^{uo} in pi-
scibus tor-
porē exi-
ter Haliæ-
tus.

Adeps qua-
lis i cauda
Haliæti.

Ardearum
mirabilispi-
scatio.

Adipis ar-
dearū usus.

Adipis Ha-
liæti usus
ad capien-
dos pisces.



ORATVR Haliætos, vt^a Aristoteles tradit, circa mare, vnde & ei nomen, nec non in littoribus & oris. Nimirum quia è mari, & piscibus victitat. Hos clarissima oculorum acie in uitreis ac profundis vndis conspectos, ex alto sese librans, & in altū mare se præcipitans, aquis pectore disculis rapit, referente^b Plinio, & maximè quidè (si^c Oppiano credimus) illos, qui sublimiùs natāt, & in summo aquæ; ita vt corporis ipsorū pars aliqua sub conspectum veniat.

At non perpetuò res succedit. Interdum enim cum in maiores pisces vnguuium mucrones infi-¹⁰ xit, nec illos in altum eleuare potest, quare pòdere victus, vnà cum piscibus pessum it & perditur potius, quam perdat alios, abreptus nimirum ad imum pelagi, quòd sese pisces vrgente dolore recipiant. Quibus verbis Oppiani, Aristotelis locus dilucidatur, vbi ait: *Accidit huic sape, vt cum ferre quod cepit, nequeat, in gurgitem demergatur.* Vnde imbecillitatis suæ conscius, suarūq; vires metitus, minoris tantum ponderis & quibus ferendis par est futurus, pisces corripit, in hoc sagax certè, ne viribus destitutus, vel ab incepto cogatur desistere, vel oneri succumbat, nò sine suo periculo. Verum rationem capiendi pisces singularem quandam & cum nulla vi, atq; periculo coniunctam, quæque veteres prorsus latuit, & Haliæto propria est, hoc loco minimè præteribo, quam vir quidam doctissimus ac fide dignissimus, mihiq; amicus ad me scripsit. Ea inter plurima quæ natura admiranda fecit, non modicam admirationem meretur. Est autem in hunc²⁰ ferè modum: In Britannia Auium rapacium & præsertim Aquilarum marinarum alumna, vbi frequenter iucundissimum suæ diligentis piscationis in littore stätibus hæc Auis spectaculum præbet, istæc opinio apud vulgus inoleuit, quòd vim quandam naturalem inesse ei credant, quæ pisces, qui sibi in aère libranti subsint, aut ab ea conspiciantur, extemplo resupinari cogat, ad summam aquam ascendere, atq; quasi lethargico quopiam affectu sopiti sint, seu morte extinti ventrem albicantem exhibere, vt sic facilior præda fiat aduolanti Haliæto. Vt ut sese negotium habet, reclamare in totum nolim. Si tamen naturali cuiuspiam eius Auis, etsi latèti facultati huiusmodi effectum ascribendum putemus: equidem non tam in euidèti piscium stupore hunc virum decipi, quam in ratione eiusdem assignanda hallucinari credam. Cum enim iux-³⁰ ta vulgatissimum illud Physicorum axioma: omne agens naturale, non nisi per contactum

constet agere: itaque non idèò pisces torpore corripit arbitror, quòd uel ab Haliæto conspici³⁰ ti sint, vel is ipse supra eos in aère aliquamdiu suspensus hæserit (Neque enim hîc nugiuendæ cuiuspiam, qui de Basilisco, solo intuitu necante; aut de oculis vetulæ cuiuspiam fascinatoribus fabula texit, auscultare libet, quorum illud commentitium est, hoc, si verum est, naturæ limites egreditur) verum vt paulò supra dictum esse memini, quòd Haliætus adipem quèdam, quem in cauda reconditum habet, dum pendens in aère piscibus exitum machinatur, guttatim supra pisces in aquam demittit, cuius vi ipsi veluti artoniti & siderati omni prorsus motu desti-⁴⁰ tuantur & sic absque difficultate capiendas sese præbeant. Quod nunquid narcotica quapiam vi, more torpedinis, num potius (nam calidum hunc adipem magis esse debere cõtendat quispiam) tenuitate partium, quæ instar aquæ uitæ inebriet & vertiginem inducat, aut demum la-⁴⁰ tente nobis, & abstrusa quapiam ratione illud efficiat, alijs iudicandum relinquo. Hoc scio, nos iure posse & sine ullo superstitionis crimine huic rei præstare fidem; si modò his, quæ de torpedine scribuntur meritò fidem adhibemus. Quare ut eiusdem ueritati adstruendæ, non immorer diutius, vnum solummodo, & pro faciliore fide impetranda, exemplum adducam non ab-⁵⁰ similis in alia Aue uirtutis. Colonia Agrippinæ inferioris Germaniæ urbis celeberrimæ incolæ & accolæ rustici pro certo sibi persuadent, imo pro comperto asserunt, Ardeas, quæ eo loci satis frequentes sunt, hac vi pollere, ut ad pedem, si in aquam imponat, tanquam ad illicium quoddam, siue ad escam frequentes pisces adnatent, quibus ultro accurrentibus & deuoratis famem solentur. Qua de causa eiusdem urbis Pharmacopolæ, Ardearum adipem, uenalem semper asserunt, & piscatoribus in piscandi usum uendunt, ut mihi pro certo affirmavit fide digniss. ac doctiss. Iuuenis Ioannes Bachonius Aechtius Colonienfis Medicus, Medici Aechtij⁵⁰ filius. Simili pacto in eandem piscium capturam, Haliæti adeps feruit Anglis piscatoribus. Hi enim escæ, quam fallendis piscibus destinant, aut Haliæti adipem illinunt, aut immiscet, eam hoc multò efficaciorē fore putantes. Ne uerò quispiam miretur, Aquilam uolucrem calidissimam, tantam adipis copiam in cauda continere, ut quotiescunq; lubet, ex ea guttas aliquot neq; eas paucissimas in mare deijciat. Equidem anatomica inspectione edoctus, in Aquilæ regalis seu Chrysaëti uropygio tam copiosum adipem reperi, ut id non paruam admirationem mihi attulerit: uerum copiosiorē multò in Ostrifragæ coccyge, in utriusque medij pugni cras-⁶⁰ situdine

firudine & uertebis aliquot instratum uti suo loco latius exposui. Vnde ut opinor, minus mirum uidebitur, si Haliætum Auem per ° Oppianum amphibiam atque ob uictum frigidiorē ^{° In Ixentis.} & humidiorē, adipe multo, præsertim in uropygio, instar Cygni aut Anseris, collecto abundare dicemus. At ne Ichtiophagum solummodò & parum generosè rapacem quis existet mer, uiuit etiam, ut testis est ^{° Aristot.} Aristoteles, auibus marinis. Venationem earū admodum solertē idem ^{° Plinius.} Plinius his uerbis exponit: *Aggreditur singulas cum emergentem obseruat; refugit aus, ut euolans uidit* ^{° Plinius.} Haliætas Aquilam, & metu percussa rursus se ingurgitat, ut in diuersa prolapsa emergat: Sed hæc acie oculorum ualens sedulo aduolat, donec uel strangulet in humore, uel per summa corripit. Vniuersas nunquam inuadit, ^{° Plinius.} arcent enim frequenter, suisq; alis repellunt. Hæc ipsa autem ex Aristotelis istoc loco trāsflata ^{° Plinius.} Plinius Anatariæ seu Morphno attribuit. Sed & Theocronus Oppiano Aquilæ genus spurium, ^{° Plinius.} Theocronus piscibus insidiatur & uictitat. Haliætos verò non tantummodò ex piscibus & auibus aquaticis uictum quærit, verum etiam, ut ^{° Plinius.} Aelianus testatur, Columbæ ab Aquilis marinis sibi timent. Captus aliquando Haliætus à doctissimo quodam Medico, moribus sic satis placidus uisus fuit ^{° Plinius.} genus Aquilarum tractabilis, famisq; patientissimus. Vixit dies septem absque omni cibo, & quidem in alta quiete, nisi si hoc non natura tulit, sed fames quæ domat omnia. Carnem ablatam recusauit, ^{° Plinius.} pices sine dubio voraturus, si exhibiti fuissent, cum certò constaret eum hisce viuere. ^{° Plinius.} Animal. 3. cap. 45.

A N T I P A T H I A.

²⁰ CVM Cirhide aue Haliætus internecinum alit odium. Hanc ipsam (quam ex puella in Auem mutatā in fabulis referemus) si forsan oberrantē uiderit, mox per insidias captam perdit, ut author est ° Oppianus, sed huius causā fabulosā quidē paulò pòst exposituri sumus. ^{° Ixent. lib. 2.}

P R A E S A G I A.

³⁰ H I qui temporum mutationes ex auium aduentu & recessu obseruant, inter signa serenitatis ponunt, si quando Haliætum sublimem volitantem uideāt. Quod ° Vergilius etiam ^{° Georg. li. 1.} obseruauit, cum canit:

Apparet liquido sublimis in aëre Nisus.

Est præterea, ut tradit Oppianus, conspectus ipsorum exoptatus boniq; indicij (nimirum copię piscium) apud piscatores.

V S V S I N C I B O.

⁴⁰ N veteri ° testamēto huius, ut & omnium Aquilarum vsus, mensis interdictus ^{° Leu. 11.} erat, uti in generali Aquilæ historia, adiuncta etiam ratione fusius disseruimus. Vtrum verò aliquibus in cibum ueniat, hac tempestate, certò non possum statuere. Bellonius locis quibusdam maritimis, ubi lacus sunt & æstuaria plena piscibus, si quando uideant accolæ nullum vsipiam Haliæto locum relictum esse, ubi capta præda confideat (non enim longè auolare probè sciūt, nec procul prædam asportare) quoniam in amplo ac spatioso æquore neque arbor vlla nec palus extet, tum retibus in ambitum tensis cum capi quidem scribit, verum in quem vsus, non addit. Nunquid ideo, ut piscibus ab eo captis potiatur? an potiùs ut caro eius iu escam cedat? num denique ut manuerat etus ipsis ad venationem piscium inferuiat?

V S V S I N M E D I C I N A.

⁵⁰ I N Medicum vsus nihil præter eius fel adhiberi reperio. ° Plinius, ita tradit: *Aquilæ quam diximus pullos ad contuendum Solem experiri* (id autem dixerat Haliætum facere) *mixto felle cum melle Attico, innunguntur nubesculæ & caligines & suffusiones oculorum.* Alij tamen Aquilæ felli simpliciter hanc vim ascribunt. ^{° Li. 29. c. 6.}

V S V S I N S I G N I S .

Verona
vrbs Frisig.



VISSE olim Frisig vrbs, Hollandis conterminam, nomine Veronam, vr-
bem, inquam, suo tempore opulentissimam, tradunt eius regionis historiogra-
phi, habuisseq; sigillum, in quo Aquila cælum spectans explicatis alis expre-
sa est, cum gladio potestatis iustitiæq; symbolo ad dextram. Eiusmodi sigillum
æri Cyprio insculptum, ita æruginē deformatū, vt nulla forma potuerit agno-
sci, in illius vrbs ruinis fortuito inuentum esse memorat, quod uascularij ope-
ra & arte defricatum, ac sequaci ceræ impressum antedictam cum epigraphæ speciem mōstrauit. Quod hoc loco dixisse volui, quoniam Aquila illa cælum respiciens, Halætus fortasse fue-
rit, cuius præcipua laus atque encomium inter alias in visu consistit. Placuit & hic obiter etiam
inferere, veteres Hebræos per singulas Tribus propria ac distincta vexilla habuisse : Tribus
nempe Ruben figuram hominis, Iuda Leonis, Ephraim bouis, Dam Aquilæ vsurpauit.

F A B V L A E .

* Lib. Me-
tamorph. 8.
Nisus in
Halætum,



VIDIVS Nisi mutati in Auem sui nominis (quem & Halætum vocant)
fabulam refert, hoc pacto : Nisus Rex erat Megarensium aureos habens ca-
pillos, cui splendidus ostro
Immer honoratos medio de vertice canos
Crinis inhebrebat, magni fiducia regni :

Scylla in
auem.

Huic oraculum consulenti responsum est, eum tam diu regno potiturū, quan-
diu capillos intonsos retineret. Cum igitur ab Minoë, ob interfectum dolo ab Atheniensibus
& Megarēsis Androgeū filium Megara obsideretur, Scylla filia Nisi hostis amore flagrans
vt illum magis deliniret, noctu dormienti patri comam torcēdit, & Minoi obtulit, qui dono ac-
cepto, & victoria potitus, Nisum euerfa regia occidit. Tum Nisus Deorum commiseratione
in sui nominis auem, quæ aliàs Halætus dicitur, conuersus est, qui perpetuum in Cirin Auem,
in quam Scylla mutata dicitur, odium exercet. Cum enim ab Minoë, qui impietatem eius ac
proditionem detestabatur, contempta relinqueretur, illa amoris impatiens, insiluit undis,

Consequiturq; rates faciente Cupidine vires
Gnosiacq; heret comes inuidiosa carina :
Quam pater vt vidit (nam iam pendebat in auras,
Et modo factus Aus fuluis Halætus in alis)
Ibat, vt herentem rostro laceraret adunco ;
Illa metu puppim dimisit, & aura cadentem
Sustinuisse leuis, ne tangeret aquora, visa est ;
Pluma fuit, plumis in Auem mutata vocatur
Ciris, & à tonsō est hoc nomen adepta capillo,

* Georg. 1. Sed ^bVergilius inter signa serenitatis Nisum in Auem mutatum agnoscens, eum cui cum Scyl-
la capitalis est inimicitia, ratione à fabula petita, exponit his versibus :

Apparet liquido sublimis in aere Nisus
Et pro purpureo pænas dat Scylla capillo:
Quacumq; illa leuem fugiens secat æthera pennis,
Ecce inimicus atrox magno stridore per auras
Insequitur Nisus, qua se feri Nisus, ad auras
Illa leuem fugiens raptim secat æthera pennis.

Sunt tamen qui Scyllam Illam in piscem Cirin, quem vocant, mutatam tradunt, Halætumq;
si quando eum piscem conspexerit, mittere se in aquam, raptumq; vnguibus dilaniare.

* In Meta-
morph.
Pandarei
fabula.
Aëdon Pā-
darei filia.

De Pandareo in Halætum mutato ^cAntoninus Liberalis, hanc quoque recenset fabulam.
Pandareus (vt est apud Bœum in Ornithogonia) in agro Ephesio habitauit, quo loco nunc
iuxta vrbs est Prion. Huic Ceres id largita est beneficij, vt uenter eius cibus nunquam grau-
retur, quantumcunque ingessisset. Fuit Pandareo filia Aëdon : eam duxit Polytechnus faber,
Colophone Lydiæ habitans : plurimumq; temporis suauiter vnà vixerunt, vnico filio procrea-
to, cui nomen Itys. Fuerūt autem felices, quāmdiu Deos debito affectu honorare. At postquam
inani voce gloriati sunt, magis se inuicem amare, quam Iupiter & Iuno se multo diligant : Iu-
no offensa eo dicto, Eridem ad eos misit, quæ contentionem operum iniiceret ipsis. Paululum
restabat Polytechno ad curulem sellam conficiendam, & Aëdoni ad pertexendam telam. Itaq;
hanc

hanc sponſionem coeunt, vt vterq; ipſorum celerius opus ſuum abſoluiffet, ei alter famulam daret. Citius telam perrexit Aëdon, Iunone opus adiuuante. Cui inuidens victoriam Polytechnus, ad focerum proficiſcitur, ſimulans ſe ab vxore miſſum ad abducendam ſecum ſororem Chelidonem: & Pandareus nihil mali ſuſpicatus filiam Chelidonem ei committit. Ei Polytechnus in ſylua uirginitatem eripit, tonſoq; capite, alijs eam veſtibus induit: mortemq; minatus, ſi quid horum vnquam Aëdoni indicaffet. Ita domum reuerſus, eam vxori loco ancillæ ex patre tradit. Aliquandiu eam ſoror operis exigendis attriuit, donec Chelidonis cum vrna ad fontem prolixè ſuam deplorans calamitatem, à ſorore exaudita eſt. Poſtquam ſe mutuò agnouerunt, & ſalutauerunt, malum ilicò Polytechno ſunt machinatæ. Filium eius in fruſta conciderunt, carnes in ollam coniectas coxerunt, cumq; Aëdon vicino ſuo madaſſet, vt Polytechnum eas iuberet edere, ipſa cum ſorore ad patrem Pandareum peruenit, indicauitq; in quas deueniſſet miſerias. Polytechnus cognito ſe de filij ſui carnibus epulatu fuiſſe, eas ad patrem vſque inſecutus eſt. At famuli Pandarei eum, quod tantum familiæ Pandarei probum intuliſſet, correptum inſolubili vinculo conſtrinxere: corpusq; melle inunctum in paſcuū proiecere, vbi cum muſcæ adſidentes eum diuexarent, Aëdon ob priſtinam miſerata amicitia eas abigebat. Quod cum deprehendiſſent parentes & frater, odio concitati eam ſtatuerunt interficere. Sed Iupiter Pandareum miſeratus, antequam in domo eius grauiora inciderent mala, eos omnes in Aues conuertit, quæ partim ad mare vſque prouolarunt, partim in ærẽ ſubuolarunt. Pandareus mutatus eſt in Haliaetum, mater Aëdonis in Alcyonem ſtatimq; ſe in mare voluerunt deiſcere, ſed Iupiter id prohibuit, atq; hæ Aues nauigantibus ſunt ſecundæ. Polytechnus in Pelecanem tranſijt, quod ei Vulcanus fabricanti ſecurim dediſſet, atque ea Auis fabris uila fauſta fuit. Frater Aëdonis Vpupa extitit, quæ auis terra mariq; eſt auſpicata idq; magis ſi coniungitur Haliaeto, aut Alcyoni. Aëdo quæ eſt Luſcinia, circa fluuios, & nemora, filium Ilyn deplorat. Chelidonis Hirundo facta eſt hominum contubernalis, Dianæ conſilio: quod inuita uirginitatẽ amittens, plurimum inuocaſſet Dianam. Sed hæc hæcenus de fabulis dicta ſunt, quibus ſi nullam adhibeas fidem, rectè ſapies.

Pandareus
in Haliaetum.
Aëdon in
Alcyonem.

MORALIA.

HALIAETVS eſt corpore paruus, uiribus tamen plurimum præſtans, maiores etiam Aues inuadit, atque interemit: ita pariter aduocati, ac rabulæ forenſes, eſt parum etiam iuſtam cauſam defendentes, potentioribus tamen non verentur ſe opponere, & ſæpe etiam aqua defendentibus.

DE MELANAETO SEV AQVILA
Valeria. Cap. IIII.

AQVILAE genus, cui dignitatis ac nobilitatis nomine tertium locum tribuimus, quod item^a Ariſtotele tertiu in ordine eſt, licet nõ eadẽ ratione, cum ordinis rationem nullam habuerit, Melanætos vocatur uel Melanaëtus. Apud Euſtathiũ etiam rectè *Μελαναιτος* legitur, nempe à colore nigro, qui *μελας* dicitur, & totam Auem inſcit. Quare Melanaëtum ſcribi per diphthongum in ſecũda ſyllaba, vt impreſſi codices Ariſtotelis habent, non probo. Ariſtoteles interpres Gaza hanc vocem Melanætos vertit pullam & fuluam. Et primũ quidem rectè, cum pullus color & niger idem ſint: Quid verò fuluus cum nigro, pulloue commune habeat, planè non video. Valeria Hermolao dicta eſt, quod uiribus præcipuè valeat. *Λαγωρονος* Ariſtor. etiam dici poteſt, pro quo Gaza reddit rectè Aquilam Leporariam; Heſychio & Valerino eodem ſenſu *Λαγοθηρας* vocatur, quarũ uocum hæc (capiens) illa (occidens Lepores) ſignificat. Nam quamuis Germana Aquila Lepores rapiat aliquando, hæc tamen id potiſſimum facit. Homerus Achillem Melanæto ob fortitudinẽ & celeritatẽ comparas his uſitur uerbis,

Πηλέδης δ' ἀπὸ ραῖων, ὅσον τ' ἐπὶ δ' ἑρὸς ἐρῶν,
Αἰνὸς οἶματ' ἔχων μέλανος τὸ θηριῶνος,
ὅς θ' αἶμα κέρτις τ' ἐκ χειρὸς αἰετὸς, id eſt
Pelides autem auſugis quantum eſt hæſte iaciens,
Aquila impetum habens nigrae uenatricis
Quæ ſimul fortiffimaq; & celerrima eſt alitum.

^aLib. 9. Hist.
ſtor. cap. 32.
Nomēclatura.

Fuluus color diuerſus à nigro.
Valeria Aquila.
Leporaria cur ſic dicta.
^bIliad. 6.

Phaslopho Hunc locum exponens Eustathius, Melanætū Aquilam scribit Phaslophonon etiam, id est, Palumbariam nominari; ubi Lagophonon potius legendum est. Sic enim ab Aristotele nominatur. Atqui ex Aristotele descripsisse hunc locum Eustathium vel inde apparet, quod addit esse hanc Aquilam corpore paruo, & ceteris robustiorem. Hoc autem, si uerum est, nempe quod sit fortissima: itaque merito sanè à Leporum potius, quam Palumborum præda denominabitur. Phaslophonos verò est ex Accipitrum genere, teste Aristotele. Porro hoc eodē loco quidam legūt μέλας τε, id est, nigri alicuius venatici alitis, pro μέλας τε θηρητήρος: alij, μέλας τε, id est, nigros oculos habentis: alij deniq; μελανόσκις, id est, nigra ossa habentis, quod contra naturam videtur. Sed omnes videntur reprehendendi, scribendumq; μέλας τε θηρητήρος per articulum, non pronomen encliticum, ut rectè Eustathius annotauit. Apud Varinum in uoce 10 Τρόοχος, ineptè scribitur μελανοαίτης pro μελαναίτης. Alio nomine etiā dicitur Hyperionis auis Gallis petit Aigle noir: item isdem Gerfaut, quamuis eorundem quibusdam ita Hierofalco appelletur. Quin & illustis Marchio Montherculeus Melanætum credit esse genus Falconis, quod venatores uocant Hierofalcum, quod & nigro colore sit, & montes syluasq; colat, ac lepores capiat. Albertus Magnus tertium Aquilæ genus (quod Melanætus est Aristoteli) interpretatur Aquilam, quæ vulgò suis Germanis Stockaren, id est, trūcalis dicitur, eò quod arboribus, arborumvè truncis insidere soleat. Hoc, inquit, rapit parua, si que occurrunt, animalia, & etiam Anates & aliquando Anseres & huiusmodi, primo & secundo genere minus, cinerei coloris. Verum sese ultima hac nota hallucinatum prodit. Est etenim Melanæti color niger, adeò ut nomen ab hoc adeptus sit, non autem cinereus, qui Morphno potius competit. Audio uerò in Gallia & Sabaudia cinerei ferè coloris Aquilas sæpe conspici, quæ non solæ, sed ternæ aut quaternæ uel etiā quinæ unā uolūt, indicio sanè paucae aut nullius rapacitatis. Apud Frisios iuxta Oceanum Germanicum, Aquilæ genus nigrum cernere est, huius potissimum, quod ipsis Erna uoce indigete uocatur, quam prædè suæ reliquijs inhians Cornicum quoddam genus sequitur. Hispanis Aguglia nigra Melanætus est.

FORMA. DESCRIPTIO.



A, cuius iconem primo loco nos exhibemus, quamq; aliquando uiuam conspeximus, Aquila nigra, infra reliquarum, quæ quidem mihi uisæ sunt, magnitudinem est. Rostro uerè Aquilino, admodum adunco, extremo nigro, nempe quātum hami recuruum est. Cætera colore sunt corneo subcæruleo. Supranarium foramina, rostri initium membrana quædam trāsuersim obuestit. Freni seu rictus incipientis oræ utrobq; luteæ. Oculi pupilla est nigra. Iris charopa, & ex luteo nonnihil rufescit. Vertex ac ceruix ferrugineo obscuro tinguntur. Reliqui uerò corporis totius color nigricat, nisi quod ternis exiguis notulis, isque albicantibus dorsum aspergitur. Alæ longè ad ultimam ferè caudam exporriguntur. Cauda sic satis lata. Crura promodum tota plumis operta, ita ut vix ad digiti vnus spatium, quod nudatum est, ad pedes usque superfit. Illud tamen quantulumcunq; est, exquisitè luteum est: quemadmodum & pedes toti: vtraque tam crura, quam pedes, horumq; digiti ad ungues usque tabellis vestiuntur parte antica. Ungues toti nigerrimi. Apud veteres, nempe apud Aristotelem & Plinium nullā descriptionem aliam reperiō præter duas notas, nempe quod magnitudine omnium minima sit, & quod tota nigricet.

Sed si his datis notis fidendum est, ea quam secundo loco damus, si non vera Melanætos fuerit, saltem ei ualdè responderet: est enim tota nigra, si vnica quam in tergo habet, maculam albam excipias, quæ tamen defectu pictoris expressa non est. Erat hæc Auis superiori per omnia similis, nisi quod capillares colli, verticisq; plumulæ non ita essent erectæ: quare forsitan quispiam non temere conijciat sexu tantummodò differre. Quod alij, qui viuas aliquando nacturi sunt, experiri poterunt instituta de utraque anatome.

Tertio loco posita Bellonij est, quæ quantum à nostra diuersa sit, ex icone licet colligere. Quid autem de Aue dicam, non habeo, cum ille nullam eius descriptionem adferat.







LOCVS.

C Olit montes ac sylvas, in quibus scilicet Leporum capturæ commodius incumbit.

EDVCATIO.

^a Li. 10. c. 3.



Q VEMADMODVM Haliæto laudi datum est, pullum, quem cælestis iudicis virga reprobavit, reijcere, ita huic omnes enutrire. Hæc enim, vt ^a Plinius est testis, sola Aquilarum fetus suos alit. In illo pulli degeneris abdicatio generosi-¹⁰ tati tribuitur, quia natalium temeratorum, quæ subest, suspicione, sese liberare satagit. In hac uerò Aquila nigra pietati ac liberalitati ascribitur omnium foetuum fatus ac educatio. Par est in cunctos amor ac beneuolentia: omnis inuidiæ expers. Quandoquidem cum incorrupti ortus sui, ac prolis certa & secunda sit, ideo omnes pro legitimis agnoscit, ac complectitur.

VENATVS. PVGNA.

^a Lib. 9. Hist. c. 32.

Numantij ducis prudentia.

^b Li. 3. Fast.

^c 9. Hist. c. 32.

^d Li. 10. c. 3.

^e Lib. 3. c. 3.

Melanæti cum Ceruis pugna. Cum Dracone.



N venando singularem industriam demonstrat. Cum enim leporem à longè conspexit, cuius uenatu hanc potissimum uiuere diximus, non sese repente ex alto præcipit dare solet, sed sensum in terram demittere, quod scilicet ab insidijs tutior sit, teste ^a Philosopho; & ne impetu illisa offenda. Imò ne hunc quidem, quem maximè appetit, statim aggreditur, donec uiderit in plana descedisse. In hoc sanè Ducis illius Numantij prudentiam imitata, cunctando sibi cauet, reiç; benè gerendæ occasionem captat. Cuius exēplū ^b Naso nos imitari monet, hoc uersus:

Differ, habent parue commoda magna mora.

Verum ne quis cauilletur, huic tantum roboris à natura frustra tributum esse, ut, etsi minima sit, robustissima tñ, ac fortissima ^c Aristoteli & ^d Plinio dicatur, quod imbellis ac timidissimi animalium auriti Leporis venatui solummodò indulget, vt Philosophus scribit. Inutilis enim ea est fortitudo, quæ nihil unquam præclari agit. Facile autem est, & nullius molis uincere non repugnātem, inermem certè ac meticulosum Lepusculum. Sed ^e Plinium adducam, qui hanc obiectionem accuratissima responsione diluit, his verbis: *Primo* (id est Melanæto, quem ob præstantiam primo loco dignatus fuit) *& secundo generi non minorum tantum quadrupedum rapina, sed etiam cum Ceruis prælia: Multum puluerem volatu collectum insidens cornibus excutit in oculos pennis ora verberans, donec præcipitet in rupē. Hic vnus hostis illi satis est. Acrior est cum Dracone pugna, multoq; magis anceps, etiamsi in aere. Oua hic consēctatur Aquila auditate malefica: at illa ob hoc rapit ubicumq; visum.* Ille multiplici nexu alas ligat, ita se implicans, vt simul decidant.

Viden obsecro, vt verum sit, quod ille ait:

Maiores in exiguo regnabit corpore virtutes.

Verum etsi alioqui validissima sit, nimirum pro corporis sui proportionem, viribus tamen ausus maiores esse, & corporis paruitatem, animi magnitudine compensari, quis non videt? Nec solam excelsus animus, sed & astus, ingenijq; solertia pusillanimitatis vitium refarcit. Opinione, de exiguo suo corpore maiora sine dubio perficit, adeo vt authoris libelli illius versus, qui ob sententiarum grauitatem Catonis nomine inscriptus vulgò circumfertur, in hanc verissimè comperiantur quadrare:

Corporis exigui vires contemnere noli,

Ingenio pollet, cui vim natura negauit.

Cautior tamen cum Ceruo, quem dolo circumuentum præcipitat, quàm felix cum Dracone pugna est. Hic enim fortuna audaciam superat, etsi laudando conatu. Nam etiamsi omnibus viribus in certamine exertis aliquando victoria potiri uideatur, hanc tamen non nisi Cadmeam obtinet, cum sinuosis Draconis caudæ flexibus implexa, neque expedire sese possit, neque alas ad volatum explicare, sed vnà cum eo deorsum graui pondere delapsa collidatur, perinde atq; Aquilæ marinæ, quæ Polypi ab sese rapti cirris implicatur, & demergitur, in historia generali

^f Lib. 7. de ex^f Aeliano, accidere scripsimus.

^g Anim. c. 2.

MORES

M O R E S.



QUEMADMODVM ex pugna, quam cum acerrimis hostibus habet, quiuis facile perspicit, Melanætum bellicosam certè & fortissimam Auem esse; vnde etiam Valeriam Latini vocant. Huic meritò Achillem comparauit Homerus, ob fortitudinem & celeritatem, cuiusmodi est Melanæti. Ex ijs, quæ paulò antè de fortis educatione dicta sunt, insignis eius erga suos pietas ac clementia manifestè apparet. Hostibus itaque trux ac ferox est, vti erga suos benigna, in

Achilles A-
quilæ Va-
leria com-
paratus.
Principis
boni typ°.

quo boni Principis ingenium præ se fert. Has omnes & plures insuper eius dotes complexus Aristoteles, talibus eam encomijs prosequitur: *Est, inquit, liberalis, strenua, intrepida, pernix, concinna, polita, apia, non inuida, modesta etiam, nec petulans, pia ac omnino mitis, quippe quæ non clangat, neque lippiat, aut murmure. Sed hoc loco lippire, à Gaza per onomatopœiā ab ea, quam clangendo vocem edit Aquila, confictam esse oportet; alioqui apud Latinos pro ὀφθαλμῶν, quod est lippitudine oculorum laborare, vsurpatur. Plinius lippendi verbo omisso ex Aristotele: ita ait: Sola sine clangore, sine murmuratione; Hoc vno eam amplius, magisq; celebrans, quàm Aristoteles, quòd soli, non obstrepere, aut querulam esse, competere dicat, cum cæteræ omnes clangant, & obstrepent Aquilæ.*

Lib. 9. Hi-
stor. cap. 32.
L. 10. c. 3.

VSVS IN ARMIS VVLGO DICTIS.



MARIONVM Eugubinorum familiam, antiquissimam, nobilissimamq; fuisse, passim è multorum chronicis docemur, qui & vrbes, oppidaq; edificasse eos memorant, multaq; Imperialia priuilegia virtutibus suis obtinuisse. Sunt qui à Marionum Marione illo, qui à Cassio olim Assyriæ præside, Tyri, vt Iosephus testatur, in origo præsidio relictus fuit, Mariones hosce originem suam deducere existimēt, atq; ad Theodosij vsque tempora vix quicquam memoria dignum gessisse, vel eo-

Marionum

rum quæ gesserint, non extare monumentum. Tunc verò, anno videlicet, post natum Christum 396 Marionum uirum egregium in curia Theodosij Imp. dominium habuisse. Meminit eius Marioni Petrus Beccarinus ex auctoritate Ioānis Selini: *Familia de Marionibus de Eugubio, antiquissima & illustris incipit anno Domini 383. Nam quidam vir nomine Marionus heros nobilissimus Theodosij Magni Imp. Constantinopoli discedens ex Oriente, & petens oras Occidentis, post labores multos perpassos, constituit se habitare in Eugubio Vmbriae ciuitate, in qua accipiens uxorem, prole suscepit plantauit familiam, quam de Marionibus à suo nomine nuncupauit.* In antiquissima item historia legimus Iuliam Eugubinam ciuitatem Vmbriae, à Iulio Mariono eius ciue fuisse restauratam, ideoque Iuliam Eugubinam, quæ antea Plinio & alijs Eugubium dicebatur, appellatam. Huius rei sempiternum monumentum nostro quoque æuo extat, sigillum nempe armis Marionum insignitū, olim ibi sub saxo quopiā in via S. Vbaldi repertum, cum literis, quæ illis similes sunt, quæ in tabulis illis æneis in eodem loco etiam inuentis, partim Hetruscis, partim Latinis, & ob attritionem, lectionem vix admittentibus leguntur, ac magna diligentia ab vrbis primoribus hodiè adhuc conseruantur. Sunt qui sigillum illud Regis fuisse arbitrentur. Erat enim Eugubium ciuitas Regia. Ex hac familia fuit Theodosius Marionus Eugubinus, uir nobilis ac potens, anno Domini 520 electus undecimus Episcopus Eugubij à Sancto Hormasalo Pontif. Opt. Max. anno pontificatus sui sexto, & sedit annis uiginti. De Oldeberto Mariono legitur in historia Ecclesiæ Mediolanensis hoc modo: *Oldebertus Marionus de Eugubio anno Domini 815. fuit creatus decimus Octauus Archiepiscopus Mediolani à Papa Leone tertio in vigesimo anno sui pontificatus, & sedit annis nouem.* Gerardus Marionus ex eadē familia fuit Præbyter Cardinalis S. R. E. sub Eugenio tertio anno 1145. Varia ac maximi ponderis priuilegia istæ clarissima familia ab Imperatoribus ob res domi forisq; præclare gestas habuit. Hinc Beccarinus, ex hac familia, inquit, *semper exorti sunt viri officiosi, ac strenuissimi, & fuit multum priuilegiata ab Oshone primo.* Sed & Fredericus primus ei non pauca priuilegia concessit anno 1162. Iulio Mariono ob præclara eius facta Imperator Aquilam integram Imperialem in armis suis, atque etiam posterorum concessit, equitem (heroem habet priuilegium) & tribunum cohortis nobilium sacri imperij creauit, qua quoque dignitate unum semper ex posteris eius gaudere uoluit, titulūq; uiri generosi ac illustris donauit, ut ex priuilegio anno imperij sui octauo, concessio, & in castris ante Mediolanum septimo idus Aprilis dato constat, quod ego breuitatis causa sponte prætereo. Beccarinus, qui sanè in huius familiæ encomijs multus fuit, tradit etiam Canthium Marionum castrum

Eugubium
restauratū.
Arma Ma-
rionū in si-
gillo inuen-
ta.

Theodosi°
Marionus.
Oldobert°
Marionus.

Gerardus
Marionus.

Canthius
Marionus.

castrum in uia Flaminia ædificasse, & Canthianum à nomine suo appellauisse: ex quo item potentia eorum non parum elucefcit. Hæc tandem clarissima familia, cum à partibus Gibellinæ factionis etiam staret, ac Gelporum in Vmbria potentior esset, unâ cum alijs Eugubio fuit expulsa, multaq; castra & iurisdictiones amisit, ac tandem Veronam, ubi & nunc honorificè agit, sedes suas transtulit.

- Ioan: Roue-
relli arma.** Iohanni eius nominis quarto Rouerello, Viro, qui ueluti Sol inter reliqua Rouerellorū nobiliss. familie sidera illuxit, Fredericus tertius, ob egregias cum animi, tū corporis dotes, Aquilā nigram in armis concessit, cum primū Robur duntaxat uiride usurparet. Creauit item eundem Comitem Palatinum, multaq; illi donauit priuilegia, quæ magnis tantū uiris dari solent.
- Maturæ du-
cum arma.** De Marchionibus ac Ducibus Maturæ in superiori libro diximus; sed illud hîc præterire non potui, nigram illam Aquilā à Sigismundo accepisse anno 1433. in campo aureo cū cruce rubra.
- Dominorū
de Corregio
arma.** Antiqua Dominorum Corrigij, quorū familia Austriaca nuncupatur, insignia erant fascia alba in campo rubro: pōst anno nempe 1452 Fredericus tertius Manfredus, Antonio, ac Nicolao eorum nepoti Aquilam concessit nigram, in medio scuti, alis expansis in campo luteo, & ab utraque illius parte Leonem luteum, cauda, collo ac capite erectis, ac lilio aureo decoratum in campo ceruleo. Habuit illustrissima istec familia viros ubiq; tū maximè in militia celeberrimos, quorum opera egregiè sæpè Imperatores vsi sunt. Inter quos Sibertum illum præterire nequeo, qui a Carolo Magno, cuius temporibus familia hæc in Italiam venit, Vicarius Imperialis Parmæ ac Regij creatus est, Corrigiumq; primus condidit, aliudq; oppidum, Brixillum Plinio, Brixellum Tacito, Ptolomæo ac Antonino dictum, restaurauit. Fuit ex eadem familia Sibertus secundus, magnus primū Henrici tertij Cæcellarius, dein Vicarius eius, legatusq; in Italiam missus, ac Archiepiscopus Rauennas factus, demum in summum Pontificem euasit, & Clemens tertius dictus est, quanuis Onuphrius Panuinius Antipapam fuisse asserat, viuente uidelicet Gregorio septimo. Taceo modò breuitatis causa, multa ab huius familie uiris varijs strenuis præclare in militia gesta, ut Guidorum septem, decem Sibertorum, Robertorum undecim, qui omnes in primis Italiæ urbibus dominati sunt. Qui iam nunc supersunt, Austriacæ familie adhuc ascribuntur, ut ex sigillo eorum quoque manifestum est, in quo (Manfredi pro exemplo sit) hæc uerba leguntur: *Sigillum Manfredi de Corregio & Austria comitis Corrigij & Bersilij*. Habuit item clarissima istæc familia Hieronymum Cardinalem sub Pio III. atq; Archiepiscopū Tarentinum, & sub Pio V. Anconæ gubernatorem. Non omitram etiam Fabricium, accerrimi iudicij uirum, qui in hac urbe philosophiæ, atque iurisprudentiæ sedulam nauauit operam, muscumq; nostrum quàmpluries uisitauit, rerum naturalium scientiæ audissimus: ac in perpetuum sui erga me amoris atque beneuolentiæ testimonium, nomen suum in libro meo, in quo alij quoq; nobiles scribere solēt, propria manu exarauit. Sunt huius familie omnes, comites Palatini.
- Lonatorū
arma.** Inter nobilissimas Brixie illustris Lombardiæ urbis familias, Lonatos Frederici primi tempore in summo honorum omnium culmine fuisse habitos, uaria eorum feuda ac dominia testantur, utpote Lona, Pozolum, Hologium, Pomblum, Luna, in agro Brixienfi; nec non mons clarus, Castion, ac Melzum in agro Mediolanensi. Cum Torrianis Vicecomitum Mediolanensium hostibus sanguinolenta acie dimicarunt, ac magnam eorum stragem ediderūt, egregièq; Vicecomitum partes defenderunt. Hinc atq; ob alias virtutes plurima ab Imperatoribus priuilegia nacti sunt, anno nempe 1161. quæ pōst anno nempe 1398. die Martij 20 à Duce Mediolanensi renouata sunt. Arma eorum, in quibus columna primū erat erecta, atque viperâ circumdata cum lunæ imagine in eius vertice, nunc Aquilam ferunt nigram in circulo aureo in campo rubro. Sunt qui familiam hanc à Luna Hetruriæ urbe ortum duxisse tradunt. Ex qua tanquam ex equo Troiano viri proruperunt militaris disciplinæ peritissimi, inter quos Bernardus Lonatus Mediolanensium Ducis militum præfectus, atque imperij uicarius non infimum locum obtinuit. Paulo Lonato, qui uenienti in Italiam Sigismundo Imperatori anno 1431. obuiam iuit, multa concessa sunt priuilegia, quæ, quoniam magna sunt, magnum etiam illum fuisse demonstrant. Dedit eadem familia viros literatos, ut Antonium iurecōsultum præstantissimum, qui pariter Cremonæ, & Perusij prætor factus est. Dedit pariter, qui summis Ecclesiasticis dignitatibus effulserunt, ut Bernardus Cardinalis & Legatus ad Alexandrum sextum electus. Habet & nostro æuo viros præclaros, quorum nomen, famamq; Petrus Antonius Ducis Vrbinatis gener non parum adauxit in celeberrimo illo contra Turcas certamine, in quo cum triremium Pontificiarum præfectus esset, egregiè admodum sese gessit, dein Orano, ac mox Meliteni insulæ cum duobus millibus peditum subuenit, multaq; alia, quæ breuitatis causa taceo, præstitit: quare eques de Alcantara, Senator Mediolanensis, consiliarius secretus Regis Catholici creatus summo cum honore tandem vita functus est.
- Bernardus
Lonatus.
Paulus Lonatus.**
- Pet. Antonius Lonatus.**

DE PYGARGO. Cap. V.
AE Q V I V O C A.

PYGARGVS vox est ambigua. Est quoddam Capræ feræ genus, Pygargos dictum, quod alij Pygardon rectius fortè vocant. Apud Iuvenalem Pygargus etiam legitur, ubi multorum animalium, quæ gulæ illecebris, ad quas Aquila illaudabilis est, apta sunt, meminit: versus eius sunt:

— Discipulus Tripheri doctoris, apud quem
Summe cum magno lepus, atque aper, & Pygargus,
Et Schytica volucres, & Phanicopterus, ingens
Ceditur: &c.

Est & Pygargos apud Eustathium (sed is autoritate Zophyri nititur) Ardearum genus, cui in coitu oculi manant sanguine. Verùm Aristoteles Pellam Ardeam difficulter coire tradit: Pygargon verò inter Aquilas tantummodò recenset, Zopyri Pygargos fortassè Ardea Stellaris Aristoteli fuerit, quæ & Ocnos, id est, ignava dicitur, Argos enim & Ocnos Synomina sunt.

Pygardos
Capra.
^a In comm.
in Iliad. κ.
Pygargos
Ardea.
^b Lib. 9. Histor. c. 9.

SYNONIMA.



POTISSIMA ergò & principalis eius significatio Aquilæ speciem demonstrat, de qua nunc dicturi sumus. Sed antiphrastice Pygargos dicta est, ut annotavit ^a Celius Rhodoginus, cui minime deses, quod ἀργος Græcis sonat, præsertim cauda siue nates πύγην ipsæm dictæ, quæ huic raro ociosæ sunt. Scribitur enim in Venerem admodum proclivis & salax esse hæc Aquila. Quin & timidum rectè Pygargum dixeris, quod albicans ei sit pyga: cui diuersum est proverbum. Melampygo necdum occurristi. Hic enim, ut Hercules, robore intelligitur insignis: proinde Leucopygi imbellia infames concipi ferè valent. Ex sententia Hesichij & Varini πύγαργος dicitur παρὰ τὸ ἔχειν τὴν πύγην ἀργὴν καὶ λευκὴν, id est, quod caudam albam habeat. Quibus Gaza astipulatur, dicens Pygargon ab albicante cauda dictum esse, quasi Albicillā quis eum nominet. Hesychio Atarama vocatur, & Νεφροφόνος nonnullis, ut tradit Aristoteles. Hoc Latinis est Hinnularia, siue hinnulos occidens. Auicennæ Barbaia dicitur.

Etymologia.
^a L. 4. Antiquit. c. 8.
Albicilla.
Atarama
Νεφροφόνος.
Hinnularia.
Barbaia.

FORMA. DESCRIPTIO.

PYGARGOS maior est iuxta Aristotelem, non solum Melanæto Aquilarum omnium minima, sed & Morphno: minor autem Percnoptero, & Germana Aquila, quæ ipsa magnitudine excedit omnes Aquilas, etiam Ossifragam. Albicante est cauda, unde & ei nomen. Eius verò, cuius nos iconem damus, quamq; viam aliquando habuimus, huiusmodi est. Magnitudine est mediocri, quanta ferè est Gallus maiusculus. Rostro toto luteo, adunco, nempe a principio ipso sensim ac leniter ad extremam usque vnci aciem incuruato, paulò quàm cæteris Aquilis longiore, si proportionis rationem habeas. Oculi pupilla nigerrima, iris lutea. Verticis ac colli totius color est dilutè castaneus ex cinereo; apices tamen plumarum magis nigricat. Dorsum, alarumq; pars superior ferrugineis obscure plumulis, ac subnigris integuntur, uti ferè & venter ac femora. Cauda ab vropygio ad finem usque tota albicat. Unde meritò Albicillæ nomen datum ab Gaza. Duæ tamen pennæ minores, & quæ reliquis maioribus ac principalibus incumbunt, extremo nigrae sunt. Tibiæ totæ ferè nude sunt, eaq; cum pedibus intensè luteæ, utraq; tabellis vbiq; superintegentibus. Vngues acerrimi. Albertus aliam Aquilam quandam describit his verbis. Post Herodium (sic vocat Aquilam Germanam) nobilior reliquis Aquilis est, quæ Anseres rapit & Cynos, & huiusmodi Aues magnas, & etiam Lepores & Cuniculos, præcipue quando pullos habet. Hæc minor est Herodio, varia ex albis & cinereis pennis intermixtis, sed in cauda penultima extreme penna videtur esse albæ, & alba est in pennis anti, & est brevis admodum candæ. Hanc Ornithologus existimat ueterum esse Pygargon. Verùm is meo iudicio deceptus est. Istæ enim extrema in cauda pennas, & quidem penultimas, tantum albicantes habet, non totam caudam uti postea Albicilla. Anum plumis albis vestiri, pluribus Aquilis commune est. Mihi quidem signa omnia huius Aquilæ, quæ Albertus descripsit, nostræ Ossifragæ conuenire videntur, ut qui contulerit utriusque descriptionem, videre potest.

^a 9. Histor. cap. 32.
Magnitudo.
Rostrum.
Pupilla.
Collum.
Venter.
Femur.
Cauda.
Tibiæ.
Vngues.
^b Lib. 23. de Anim.
Ornithologus error.



LOCVS

L O C V S.

VAGATVR Pygargus in oppidis & cāpis, vt ^a Plinius ait. Gaudet etiam pla ^a Lib. 10. c. 3
nis atq; lucis. At reliqua genera rarò plana & lucos adeunt, vt ^b Aristoteles te- ^b Lib. 9. Hi-
statur. Nonnunquam tamen montes ceterarum more, syluasq; petit, atque id ^c stor. c. 32.
suis viribus freta, quibus multis alijs haud inferior est. Romæ rariùs hanc vo-
lucrè visam fuisse ex hac ^c Q. Aurelij Symmachi epistola facillè colligo: *Ludos* ^c Lib. 9. Epi-
Prætorios, inquit, *præparamus*, quorum ornatus peregrina animalia desiderat: vt nouo ^c stol. 115.
cultu Romana splendet editio. *Addaces* igitur & Pygargos studio mihi opto præstari, quorum copiam Pygardos
limes vobis finitimus subministrat. *Dignare* igitur *amicitiam* nostram votiuo pignore *federare*. &c. Sunt capra syl-
tamen qui hoc loco Pygardos legantur, qui Plinio auctore è Caprearum syluestrium genere est, uestri.
vt antè etiam diximus.

E D V C A T I O.

PYGARGVM asserit ^a Aristoteles *difficiliorem esse reliquis* (si Gypaëtum ex- ^a Lib. 9. Hi-
cipias) *in alendo factu, hocq; ipso ab Melaneto maximè dissidere*. Non enim omnes ^c stor. c. 32.
æquè prolem suam fastidiunt Aquilæ. Quare verò id faciat Philosophus alibi
exponit, dicens de Aquila in genere, quòd pullis suis iam maiusculis inuideat,
& edaculis, verita ne vtriusque famelicis victus deficiat, ideoq; eos è nido expel-
lit adhuc parentum ope egentes. Idem confirmat Auicenna, qui Barbaïum
ob alimentorum defectum pullorum aliquos è nido tradit eiicere. Numeratur verò Pygargos
^b a Plinio inter eas Aquilas, quæ Aetitem lapidem in nidu inferu, de pariendo ac edenda pro- ^b Lib. 10. c. 3.
le quàm enutrienda magis sollicitas, adeò vt ^c idem alibi asserat, *Aetitem ab Aquila, quæ condican-* ^c Lib. 37. c. 11
te cauda est, nomen habere possimum. ^c Aetites la-
pis vnde di-
ctus.

V E N A T V S.

PYSI Melaneto in prole educanda paterno officio & pietate cedit Pygar-
gus, fortitudine tamen par est, & pugne illius magno animo incepte in Ceruis
adoriendis socius. Ita enim de vtroq; Plinius: *Pygargo & Melaneto Aquilis non* ^a Lib. 10. c. 3
minorum tantum quadrupedum rapina, sed etià cum Ceruis prælia; multum puluerem
volutatu primo collectum insidens cornibus excutit in oculos, pennis ora verberans, do-
nec præcipiet in rupes. Hinc etiam Hinnulariæ cognomen meruit, quòd Cer-
uorum hinnulos præ ceteris inuadat ac rapiat. Eos cum adoritur à dextro latere insilit, in ocu-
los inuolat, ac tandiù alis percutit, donec teimerè procurantes huc illuc incertos actos, neque
præ metu ac dolore, quò currant, prospicientes, in præcipitium agat, ut hinc effracto collo
in prædam cedant.

HIEROGLIPHYCA.

MOROSVM patrem, ac in filios durum admodum & difficilem, Aquilam, Morosi Pa-
tris hiero-
glyphicū.
quæ pullos suos fastidit, cuiusmodi Pygargum vitio cæteris infamem magis
diximus, Aegyptij sacerdotes pingebant. Quod Aquilæ ingenium, etsi qui-
dam excusant, damnat tamen ^a D. Basilius, & in educanda prole iniquissimam ^a Orat. 18.
appellat. Haliato volūt id minimè vitio vertendū, qui non nisi, quem spiritum ^c de honore
& non suum agnoscit, abdicet, vt genus suum sartum ac incorruptum conser- ^c quo efficien-
uet. Pygargo autem, quia genuinos, propriosq; agnoscit, ob solam edacitatem deserenti, & ex- ^c d. sunt pa-
ponenti pullos, minus ignoscendum uidetur. Inuidiæ enim & impietatis notam, uti & helluo-
nis, ac uisui ciborum gurgitis uix potest effugere. Vnde non immeritò eos, qui sine ratione &
modo ciuitatibus & imperijs præfunt, & subditos non solum ab aliorū iniurijs non tutos red-
dunt, sed ipsi etiam expilant, post obitum per *πύλιν γεσσαν* Plotinus Aquilas dixit fieri.

DE PYGARGI SECVNDO

& tertio genere. Cap. VII.



² Lib. 3. de
Aub. c. 11.
Queue
blanche.
Color.
Volatus.
Mores.



Venatus.

ED Bellonius aliam etiam Pygargi speciem proponit; cuius iconē ab eo mutati sumus. Hanc Gallos Queue blanche, id est, Albicillam uocari ait. Corpore colore est inter albū & cinereum ambiguo, extremis alarum nigris, supina parte tota, id est, uentre, vropygio & cauda merè candicans, nullis ibi respersa maculis. Volatu Ardeam refert. Nam ut illa alas concutit, hisq; motis subinde uolat, nec ut ceteræ pleræq; rapaces caput in altum surrigens, sed potiùs uersus humum deprimens, uolando fertur. Conspicitur ut plurimum oriente & occidente sole, mane & uespero. Inuadit, rapitq; Gallinaceas, aliasq; minutas uelucres, prædatur Perdices, Cuniculos, & furtim iuxta sepes & nemorum margines: unde eam non admodum imbecillam esse satis apparet.

Ab hac

Ab hac diuersam alteram, non tamen admodum ab similem, sed cuius icon desideratur. Aquilam idem Bellonius subiicit: quæ est huiusmodi. Eadem cum præcedente, etsi paulò dissimilis, est ea Auis, quam itidem Queue blanche, id est, Pygargon seu Albicillâ Galli uocant uernaculo idiomate. Rostrum illi nigrum nonnihil, & aduncum. Crura seu tibiæ potius graciles sunt sed iuxta admodum, tabellis antè testæ. Ungues haud crassos, sed atros, breues & in fornem curuatos, eosq; acutos habet. Miluo Regali adeò similis est, ut vix esset, qui vnum ab altero dignosceret, nisi hic & minor esset, & ventre intentius albescente, pennas scilicet circa vropygium cum superiores, tum inferiores candidissimas obtinens, unde & nomen habet. Cauda longa est, & varia, alarum in morem. Quæ ventrem plumulæ induunt, fuluo nitent ad calami longitudinem: candent reliqua. Huiusmodi sunt & femoris pennæ. Radices plumarum colli & ceruicis, uti occipitis, albæ sunt, apices verò fului; quemadmodum & plumulæ alarum minores in summa extremitate. Remiges plumæ magis fuscæ sunt. Hic per campos Alaudas insectatur, in quas conspectas impetuose ruit: illæ autem in altum sublatae, eumq; volatu superantes sic ab hoste sibi cauendo illius tyrannidem euadunt. Quod si Subbuteonem huic rei interesse contigerit, amœnum certè & iucundum præbetur intuentibus spectaculum. Hic enim cum multo agilior sit & velocior, confestim Pygargum volatu præuertit: dum verò de præda certant, Alauda fugâ sibi consulit, & vtrumq; eludit. Vbi Subbuteo seu Hypotriorchis Alaudam cepit, tum prædam extorquere Pygargos enititur. Quo certamine, etsi Subbuteo Pygargum agilitate & celeritate longè superet, viribus tamen ab hoc ipso vincitur. Aliquândo huius conflictus spectatores Alaudam prius nactum Subbuteonem, ab Albicilla comprehensum uident, sed pedibus ac alis confertis ac implicatis vtrumq; delabi in terram necesse fuit. Vnde capti ab aucupibus mutuam sibi exitium attulere. Hæc res immortale inter eos dissidium esse mihi persuasit. Licet autè Subbuteoni velocitate volatus hic Pygargus cedat, priorem tamen Albicillam hoc nomine longo interuallo post se relinquit. Habitat in Syluis, ac intra dumeta frequens visitur.

Rostrum.
Crura.
Ungues.

Cauda.
Venter.
Femur.
Colum.

Alæ.

Subbuteo
Pygargum
uolatu superat.

Subbuteo
nis cum Pygargo pugna.

Locus.

DE MORPHNO SEV CLANGA.

Cap. VIII.

QUINTVM verò propter vires & actionum præstantiam inter Aquilas locum obtinet Morphnos, qui à ^a Plinio Melaneto, ab ^b Aristotele verò proximè Pygargo, uti, & à nobis subiungitur, utpotè magnitudine & robore ei secundus.

^a L. 10. c. 3.
^b 9. Histor. cap. 32.

SYNONIMA.



MORPHNO istæ Aquila nominibus appellatur. Græcis est Μόρφνος, Πλάγγρος, Μόρφνος & κλάγγρος; Νηπτορόνος quoq; ab actione dicta est. Aristoteli præsertim. Homero verò Πέρκνος. Latini interpretes Theodorus & Plinius pro Græcis sequentes Latinas substituunt: Næuia, Clanga, Planga aut Planca, Anataria seu Auicida. Morphni nomen obtinuit à pennæ, macula seu ab næuo, unde Næuiam Latinè meritò dixeris. Sunt qui Μόρφνον exponant per syncopen tanquam Auicidam, hoc est, cædis aliarum Auium authorem τὸν μεμορμημένον περὶ φόνον, ἢ μόρον φέροντα; Alij εὐμορφον, id est, formosam appellant; Alij rapacem παρὰ τὸ μαρπτεῖν, unde præteritum μέμαρρα, α in o breue conuerso, & abundante litera ν, ut Eustathius & Varinus tradunt. Clanga cum Græcis, tum Latinis à uoce dicta fuit. Illi enim clangorem κλάγγην etiam vocant, qui de Aquilarum uoce propriè dicitur, uti in vniuersali historia latiùs declaratum fuit. Plangum habet Plinius, vetusti codices Clangum, ut Hermolaus habet. Facile enim ac procliuè fuit pro κλάγγρος legere πλάγγρος. Sunt qui apud Plinium pro Plango Planûnta legunt, quasi errauerit, sed homines hi de imperitiâ Hermolao reprehensi sunt, quod ut ipse ait, & authorem non habeant, & Aristoteles πλάγγρον appellet. Percnon Grammatici interpretantur tum simpliciter nigrum, tum nigro colore infectum, ut idem cum Morphno significet. De hac uoce, nec non de Morphno Eustathius exponens hæc uerba Homerica τελέϊοτατον Μόρφνον θηρητὴν ὃν καὶ Πέρκνον καλέουσι: ita tradit: πέρκνος ultimum acuit, quanquam Aristarchus hanc uocem berytonam esse voluerit: Morphnus verò scribitur cum acuto in penultima. Diuersa ab hac Aquila Percno, est Percnopterus, de qua pòst suo loco. φλεγύας Aquila eadem mihi uidetur quæ Morphnos, uel potius Morphni esse epitheton.

Μόρφνος
Πλάγγρος
Κλάγγρος
Νηπτορό-
νος
Πέρκνος
Næuia.
Planga.
Anataria.
Auicida.

Planunta.

Percnon
quid.

φλεγύας.

S 3 ton:

^a In *Aspide*. ton : nam apud ^c Hesiodum legimus, *Μορφῖο φλεγύας*, ubi Grammatici exponunt *μέλας* A¹⁷³, ut habet Varinus, quasi Phlegyam substantium faciant, & Morphnum adiectivum : Sed mihi contrā faciendum (inquit Ornithologus) uidetur. Idem Aquilam eam, qui Aquilastro Italis dicitur, Morphnum esse existim ut, hoc argumento, quod uiuat piscibus. Nos potius Ossifragam, Italarum Aquilastrum pōst proprio capite declarabimus. Turcis Morphnos uocatur Scchau. Gallis quibusdam Huard. Bellonio uerō Gerfault. Germanis Entenstoef-fel, quasi Anaticida dicas. Turnerus opinatur Auem Balbusardo Anglis suis dictam, esse Anatariam: sed hanc ab Anataria diuersam esse, atque eam potius Auem Ornithologus arbitratur, quæ Germanis Massvvy, id est, Miluus palustris dicitur, quod circa paludes & lacus Anates Aues aliasq; palustres venetur. Hic ab alijs Fischer appellatur, id est, piscator, quod pisces etiam capret quandoq; . Anataria ab interprete Auicennæ Dibachi Arabicè nominatur.

Ornitholo-
gi error.

Scchau.
Huard.
Gerfault.
Entenstoef-
fer.
Balbusar-
do Anglo-
rum.
Dibachi.

FORMA. DESCRIPTIO.

^a Lib. 9. Hi-
stor. c. 32.
Magnitu-
do.
Color.



RELIQV ARVM omnium maxima est Gnēsia, minima Melanētos: ceterq; ut Anataria, Pygargos Percnopteros, Ossifraga, inter has interiacent: Anataria ergo omnium præter Melanētum minima fuerit. Nam teste^a Aristotele, magnitudine & uiribus Pygargum proximè sequitur. Homerus loco paulò antè citato Percni alas tantum patere cecinit, quantum ualū ossij thalami cuius-²⁰ dam uiri diuitis. Color Anataria ueterum ex nomine ipso colligitur. *Μόρφον* enim Grammatici nigrum & obscurum interpretantur *παρά τῶν ὀφθάλμων*, id est, a tenebris & caligine. Apud Homerum legitur, *Νύκτα δὲ ὀφθαλμῶν* pro nocte obscura. *Περκνόν* quoque nigrum interpretantur, & uiam nigram *περικύρως* dicunt; sed ea nigredo non sine quodam cæruleo colore est, qualem ferè dicunt Indicum. Hic color totius est Anataria, qui tamen maculis seu neuis quibusdam interstingitur, unde & Morphno, id est, Neuique nomen est: Sed qualeinam sint hæ maculæ nemo veterum exponit. Bellonius albas existimat, quo auctore, ignoro. Istæ ergo sunt, quæ de Morphno veterum ex eisdem authoribus, quod ad formam attinet, colligi possunt. Quæ omnia cùm nulli adhuc Aquilaram, quæ quidem nunquam à me uisæ sunt, competere animaduertirem: quare certi aliquid de ea non possum statuere, aut exactam³⁰ eius delineationem lectori ab oculis ponere. Si tamen eam aliquando nancisci dabitur, hic quidè & veterū scripta illustrādo, & quæ desunt, adiiciendo, nostro muneri deerimus: Sed nec recentiorum Morphni icones aut descriptiones, veterum notis undiquaq; respondere video: quia tamen ad hoc Anataria Aquilæ genus potius, quàm ad aliud quodpiam referri debere videntur: itaque singularum seorsim historiam hic subnectam.

Ornithologus suam, cuius iconem primò loco exhibebimus, pinxisse contentus, nullam adfert descriptionem, unde de ea iudicium non licet facere. Bellonius diuersarum opinionum fluctibus agitat, nec opinionis suæ ipse satis certus, Auem Gallis Gerfault dictam nobis pro Morphno obtrudit: quibus uerò argumentis aut rationibus id faciat, subicit. Sanè vel ex eo, quod Auem hanc (ut ex sequentibus liquet) terrestri venatui ubiq; à magnatibus adhiberi⁴⁰ tradit, & ne uerbum quidem de Anatum aut piscium raptu facit; itaq; Morphnum veterum non esse, euidentissimum est. De istac ita uerò scribit.

Magnitu-
do.

Falconē fescupla magnitudine excedit; ferox & audax. Pugno gestatoris recta infidet, corpore satis longo, rostro, tibijs, pedibusq; est cæruleis, pedum digitis oblongis, unguibusq; admodum patulis. Memini me legisse, cum uera ac genuina Aquila pugnam inire ausam, & uicticem abisse. Hæ toti Italia & Gallia peregrinæ sunt, neq; in his regionibus alias licet conspici-⁵⁰ re, quàm quæ illuc ex Germania tam superiori, quàm inferiori importantur. Germaniam tamen solum natale non habent, sed ut aduenæ eò confluunt, ubi ab aucupibus instar Falconum exoticorum capiuntur: alioquin apud Rutenos natæ, ubi & nidos suos construunt. Ad omne genus aucupij idoneæ sunt, & ad prædam emissæ, promptissime insequi, ceterisq; omnibus rapi-⁶⁰ pacibus audaciores, cicuratu tamen difficillimæ. Earum aliæ sunt castanei coloris, aliæ cinereo uariæ. Sed nunquid istæc uerè Morphno conueniunt, aliorum esto iudicium.

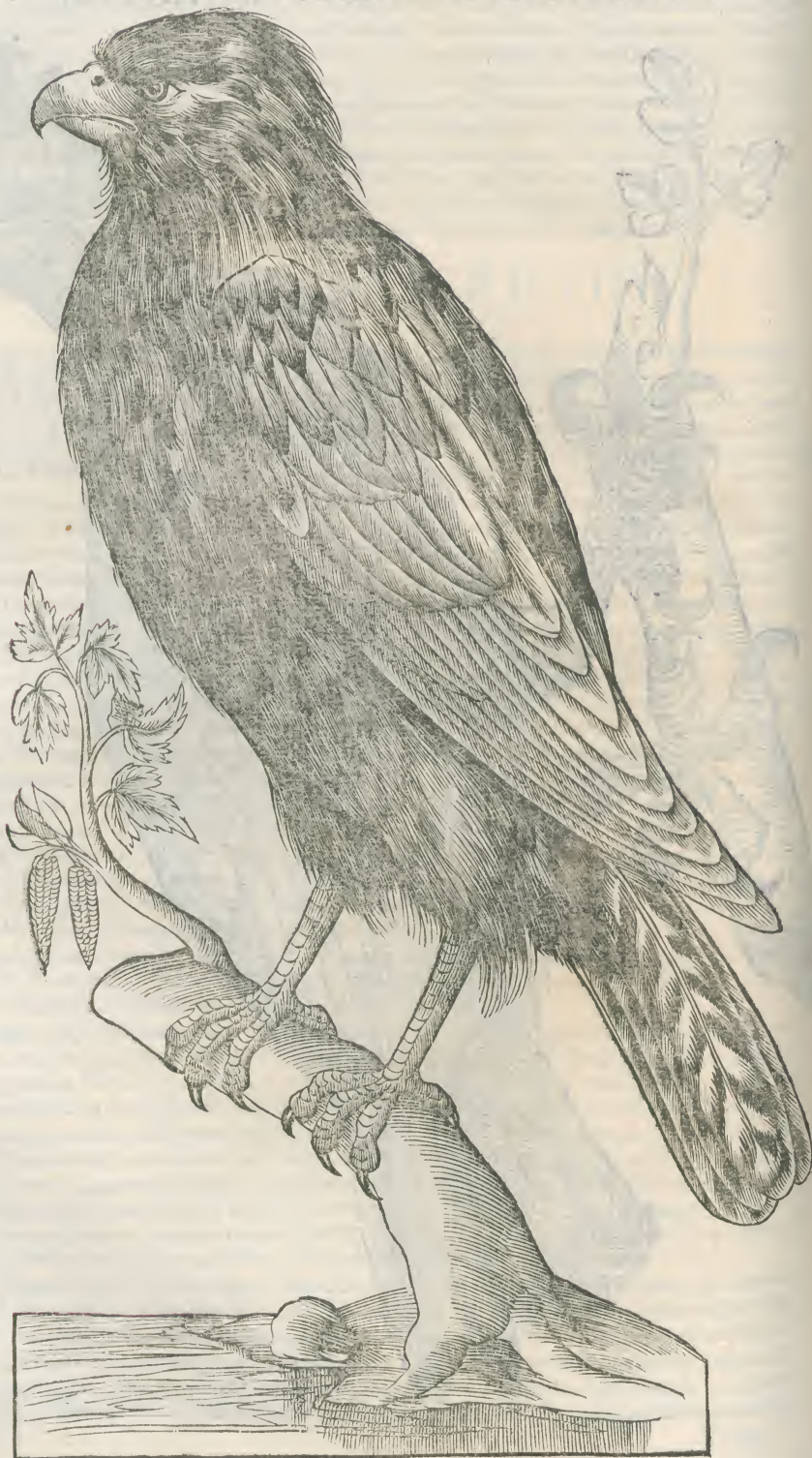
Balbusar-
dus Anglo-
rum.

Turnerus apud Ornithologum Balbusardum Anglorum ueterum Percnum esse contendit, & omnia quæ Aristoteles & Plinius huic tribuerunt, congruere asserit: solam magnitudinem si excipias. Est aut illa, inquit, quam Anatariam esse conijcio, Auis Buteone maior, & longior, neuo albo in capite, colore fusco proximo, ad ripas fluminum, stagnorum & paludum semper degens, uiuit ex uenatu Gallinarum aquaticarum nigrarum, quas Coutas nominant Angli. Venationem hanc, cuius Plinius meminuit, inter Aquilam istam (si Aquila est dicenda)⁷⁰ & aqua-

Coutæ.



Vlyssis Aldrouandi
MORPHNOS BELLONII.



& aquaticas Aues, non solum ego sepius uidi, sed infiniti apud Anglos quotidiè uident. Si qua terræ porticula super aquas inter arundineta emineat, in hac solet nidum facere, ut quoniam uolatu non admodum ualet, à præda non procul absit. Aues subito adoritur, & sic capit. Cuniculos ista interdum etiam dilaniat. Nunc an ista Anataria sit, nec ne, doctis uiris iudicandum propono. Hactenus igitur Turnerus.

Eandem Ornithologus à Germanis Acronij lacus accolis Entenstoeller, id est, Anaticidam uocari scribit. Vnguibus est aduncis, Miluo colore & corpore similis, sed hoc ipso maior. Anates capit.

De Morphno ueterum ^b Plinius prodigiosa quædam affert, authorem fabulæ Phemoneon ^b L. 10. c. 3. Apollinis filiam dictam referens, quæ Morphno dentes tribuit, mutæ aliàs, carentiq; lingua. Verum nos in Anium genere dentatas nullas nouimus, præter Anates quasdam, aut Mergos Aues dentatas. Cuius generis etiam Cataractæ esse videntur, quas Aues Accipitre minoribus esse dicunt, aliqui Aquilæ similes, & longissimo tempore sub aqua manere. Cataractæ.

LOCVS.

SALTVS & conualles & lacus incolere solet, teste ^a Aristotele. ^b Plinius circa lacus eam uiuere so- ^a 9. Histor. lummodo scribit. Hi enim abundè uictum suppeditant. ^b cap. 32. L. 10. c. 3.

VICTVS.

AVIBVS aquaticis, ut Fulicis & Anatibus potissimum pascitur, sed & piscibus aliquando. Suidas tamen author est Morphnon Aquilæ genus, solum non venari, sed cadaueribus ali. Quod quomodo defendi queat, ipse uiderit.

GENERATIO.

ARISTOTELES tradit Percnon ex Ossifragis nasci. Quod mirum uidetur. quare ^{In Mirabilibus.} tione ex eis, quæ ab Aristotele in Aquilarum catalogo non collocantur, Aquilæ Percni signatur. Verum hac de re fusius, cum ad Ossifragam ventum erit. Inter eas à Plinio censetur Aquilas, quæ ætatem in nidum inferunt.

VENATVS.

AQVILA illa, quam tertiam fecimus (inquit ^a Plinius, Morphnon denotans) ^a L. 10. c. 3. aquaticas Aues appetit, mergentes se subinde, donec sopitas lassatasq; rapiat. ^b Aristoteles eadem ferè de Haliæto refert, quem dicit eas tæpser insequi, donec uel siran- ^b 9. Histor. c. 32. gulet in humore, uel per summa corripit. Et sanè nil mirum est, si utræq; circa uenatum Auium aquaticarum, quibus uitam sustentant, eodem ingenio utantur. Sed uenandi modum Morphno uisatum ex Plinio prosequamur. Speculanda dimicatio, inquit, est, Aue ad perfugia litorum tendente, maximè si condensa harundo sit: Aquila inde iclu abigente ale, & cum appetit in lacus cadente, umbramq; suam nanti sub aqua, à litore ostendente: rursus Aue in diuersa, & ubi minimè se credat expectari, emergente. Hæc causa gregatim Auibus natandi, quia plures simul non infestantur, resperfu pennarum hoste obsecantes. Sæpe & Aquila ipse non tolerantes pondus appensum, una merguntur. Germanorum Anaticidæ seu Anatariæ quoque lacum Constan- tiensem seu Acronium incolunt, feruntur ad piscium capturam recta, unde alibi Fischers, id est, piscatores uocantur, & uno impetu in aquam se præcipitant; quod etiam de Haliæto dictum est, atque toties in Anates irruunt, donec defatigatas capiant tandem, quod ad duos aliquando & tres horæ quadrantes in Anate una capienda differunt, Sæpe uero volantes siue nantes tam diu infestantur, donec fatigatam aliquam excipiant. Solent autem fugientes sese in gregem colligere.

VSVS IN SACRIS

^a Iliad. α.

MORPHNON matri Deorum sacram esse Gyllius scribit. Homerus augurium Priamo ab Ioue Morphno datum, hoc pacto refert. Cum Priamus Ioui supplicaret, Iupiter ei Aquilam misit, cuius alæ tantum patebant, quantum ianua thalami diuitis alicuius uiri,

πελοποντατον πελοποντατον
Μόρφνον θρηνητήρ, ὃν καὶ πέρωνον καλέουσι, id est,

perfectissimam alitum
Morphnon venatricem, quam & Percnon dicunt.

Achilles cui
Aquilæ com
paratus.

Hac ad dextrā per urbem volante letati sunt plurimum Troiani. Quod augurium, ut inquit Eustathius, ueteres sic interpretantur, tãquam Auis nigro colore clam adeundum esse Achillem Priamo indicarit, & spem petitionis suæ ratam futuram, quod esset θρηνητήρ, id est, uenationis & capturæ studiosa. Præterea quia prædam nullam tenebat, Achillem quoque (qui tanquam uir regius per Alitem regiam designetur) placidum, & mitem ipsi futurum, & quæ desideret, concessurum.

VSVS IN PROPHANIS.

Herculis sagittæ.

SCRIBIT Hesiodus sagittas Herculis Morphni pennis alatas fuisse, alioqui nullus eius usus est. Imò verò in lacubus & viuarijs voracitate sua admodum noxia est hæc Auis, ita ut in quibusdam locis homini, qui eam ceperit, aut occideret, tres dragmæ donentur è publico.

DE MORPHNO CONGENERE.

Cap. IX.

^a Lib. 2. de
Auib. c. 6.



Magnitudo.
Rostrum.
Color.

Crura.
Pedes.

Oculi.
^b Lib. 2. c. 1.
Bellonij er-
ror.

Itamen verum est, quod ^a Bellonius scripsit, nempe Morphnon, quæ à macula pennæ dicitur quasi Neuia, teste Gaza, notis albis distinctam esse (alioqui ne- uorum color verus à nullo v. terum expressus est) sanè quam nunc descripturi sumus, si ipsa Morphnos non est, saltem ei congener, & maximè affinis erit. Hæc enim alas notis albis, ipsq; plurimis insignitas habet. Hæc igitur Aquila quam illustis D. Hannibal Gozadinus Bononiensis compater meus biennio in edibus suis e- uoluit, Galli Gallinacei sat magni altitudine est, & corpulentia. A rostro extremo ad ultimam caudam trium cum dimidio spithamarum. Rostrum erat oblongo satis, adunco, deorsum recta propemodum tendente, membranula capiti coniuncto, eaq; lutea. Color totius propè ferrugineus est, nisi quod ad extremas alas uersus uentrem attinet, maculis multis oualibus, & hinc inde sparsis insigniretur; sed & ipsæ remiges extremo apice albicant, uti & principium caudæ & extremitas singularum in ea penarum, & inferius vropygium. Crura tota hirsuta sunt ad principium digitorum usque, & albis similiter notis è bætico aspersa. Pedes flauidi. Digni supernè squammis, infernè prope ungues tabellis seu annulis integuntur. Radices omnium plumarum alben. Macula medio pectore alba conspiciebatur, quæ non à natura, sed à vulnere quodā ibidem accepto, defectu caloris natiui, uti canities senibus, exorta erat. Oculi in ambitu lætici, pupilla nigra. Hæc Aquila uel sola docet falli ^b Bellonium, qui crurum hirsutiem indubitatam Vulturum notam esse cupit. Mures excoriatos primum, ut gratum cibum perauide vorare solet.



Vlysis Aldrouandi
DE PERCNOPTERO.
Cap. X.

PERCNOPTEROS ob ignauiam & deformitatem Aquilarum omnium vilissima, & degener maximè, in sextū, quas quidem Aquilæ nomine^a Aristoteles dignatur, eumq; ultimum locum meritò reiecta fuit, ut in qua præter nomen nihil sit Aquilinum, alioquin Ossifragæ, imo Vulturibus etiam postponenda.

^a Lib. 9. Hist. cap. 32.

SYNONIMA.

Etymologia.
Celij error.



^a L. 2. 6. An-
tiq. de f. c. 29
^b Iliad. n.
Gypaëtos.

Subaquila.
Hypaëtos.
Ppυαίης-
τος.
^c In Anib.

Oripelarg.
Ciconia
montana.
^d Lib. 2. cap.
59.

Rachame.

Rocham.
Acmom.
^e Lib. 2. de
Anib. c. 9.
Buse. Bu-
fard.
^f In Rend.

PERCNOPTEROS Aristoteli hæc Aquila vocatur ab alarum notis, ut Gaza sentit, ac de suo addit. Ego malim dicere ab alarum colore. Περνον enim tum simpliciter nigrum, tum nigro colore distinctum Grammatici interpretantur. Alia autem ab hac Aquila est Percnos, & de qua superiori capite egimus. Percnos enim eodem per totum corpus est colore, quo hæc in alis tantum. Vnde falli^a Calium patet, qui eandem esse Percnoptero existimat cum ea, cuius^b Homerus meminit, quæq; reuera Morphnos est, seu Anataria. Istæc verò alio nomine Gypaëtos Philosopho nuncupatur, id est, Aquila Vulturina. Porro ubi apud Aristotelem Γυπαίης legitur, uoce composita à Vulture & Aquila, (quod, etsi Aquilæ genus sit, Vulturæ tamen & corporis specie & ignobilitate præ se ferat, ut Aristoteles ipse interpretatur) Gaza tamen Πυαίης legit. Vertit enim Subaquila. Neque tamen hæc nomina huic Hypaëtos. malè conueniunt, ut & Hypaëtos & Subaquila dicatur, seu spurium Aquilæ genus, & reliquis Aquilis nobilitate inferius. Gypaëto uicina est vox Γρυπαίης apud^c Aristophanem, quod scholia interpretantur insignia scutorum, quia in his Aquilæ depingi solent. Sunt quidem Aquilæ omnes γρυπαί, id est, rostris recuruis, unde & Gryphes dictæ videntur, & nasum Aquilinum pleriq; cognominant, quem Græci γρυπὸν. Aegyptios ex ipsa nominis cōpositione, partim ad Vultures, partim ad Aquilas pertinere videtur, ut eadem cum Gypaëto existimari possit. Deniq;³⁰ Oripelargus Aristoteli & Plinio Græcè dicitur, ob pennarum colorem in alis quidem nigrum, reliquo corpore albicantem. Hæc vox Latine Ciconiam montanam sonat. Arabicè^d ab Auicenna Rachame dicitur, ut Ornithologus autumat. Eius sententiam etiam approbat Andreas Bellunensis, cum ait: *Alrachame est Auis magna sicut Miluus, plumis corporis albis, & pennis alarum nigris, edit carnes putridas & similia*; quibus verbis haud dubiò non aliam, quàm Gypaëtum describit. Malè igitur Syluaticus & vetus Auicennæ Glossographus (apud quos pro Alrachame corruptè legitur Arathamati, Aracamati, Akakamati) exponunt Auem, quæ dicitur frangens ossa, id est, Ossifraga. Hebraicè secundum quosdā dicitur Rocham. Ακμων genus Aquilæ apud Varium exponitur, quæ vox ab Hebraica Rachame, vel Rocham facta videri potest. Gallicè ex sententiā^e Bellonij vocatur Buse vel Bufard. Subaquilum pro subfusco^f Plautus dixit:

Eia corpus huiusmodi Subuolturium?
Illud quidem Subaquilum volui dicere.

FORMA. DESCRIPTIO.

^a 9. Hist. cap. 32.

^b L. 10. c. 3.

Magnitudo.

Rostrum.



DE figura Gypaëti Aristoteles ista prodit. *Aquila, inquit, genus, quod Percnopteros appellatur, capite est albicante, corpore maiore, quàm cætera adhuc dicta, sed breuioribus alis, longiore canda, Vulturis speciem refert, idè Subaquila, & montana Ciconia cognominata.* Eadem ferè Plinius, sed accisa; Percnopteros, ait, in Aquilarum genere, eadem Oripelargus, Vulturina specie, alis minimis, reliqua magnitudine excellens. Vnde ex utroque colligitur, hanc Aquilam omnium, vna Chrysaëto excepta, esse maximam: His profectò non malè respondet, quam aliquando vidimus ex Hispania allatam, cuius iconem primo loco collocamus, Aquilæ Vulture descriptione, quæ talis est. Insignis magnitudinis est, imò Chrysaëto non multò minor, sed insolentis & ridiculæ speciei. Rostrum non ut cæteris Aquilis sensim ab initio ad finem usque continua decliuitate inflexum, sed medio ferè tenus rectum, deinde extremo in uncum insignem curuatum, eo quo Vulturibus modo prin-



T

do prin-

Os.
Oculi.

Tergus.
Color.
Cauda.
Pedes.

Magitu-
do.
Rostrum.

Caput.
Color.

Cauda.
Pedes.

¶ Lib. 2. c. 9.

Magitu-
do.
Forma.
Vitus.

do principio iuxta frontem album, nigrum cætera. Inferior mandibula tota albicat. Oris rictus coloris castanei. Oculi non ut quibusdam alijs Aquilis, iride charopa, sed subalbida, pupilla nigra. Caput totum subalbidum est, ad fuscum uergens. Collum dimidia ferè parte, eaque superiore caluum propemodum, & paucissimis, iisque exilibus plumulis confutum, candicans. Ad huius caluitij finem, medio propè collo instar pilorum quorundam hirsutorum ac crispiorum, plumulae ueluti setæ oblongæ ac tenuissimæ supra cæteras plumas extabant. In pectore item & dorsi initio similia plumarum capillamenta prominebant, aduersis planè locis, nec non ad inferius vropygium. In tergo ueluti cucullus quidam, ad medium usque protensus, in acutum finem, velut in triangulum desinebat. Corporis totius color ex castaneo obscuro ad nigrum vergebat. Cauda longa. Pedes albi, tibiæq; vngues fusi. In hac itaque & magnitudinem ex-
10

Per illustres D. Pompeius Aldrouandus Comes Viani, nostræ Urbis Senator amplissimus, con- sanguineus meus Aquilam, quam secundo loco pro Gypæto exhibeo, à rusticis in montibus alpestribus oppidi Guilie in comitatu Heraculis Aldrouandi patris sui pariter Senatoris captā delineandam dedit, quam simulatq; ad me iussu illius perducta esset, ex primo statim intuitu è Gypætorū genere esse iudicavi, eiq; in multis non dissimilem, quam ex Ornithologo baud ad- modū scite depictā quarto loco dabimus. Longa erat ab extremo rostro ad ultimā usq; caudā comensurata spiritibus tres. Rostrum oblongo, sed plurima sui parte tunica tecto, seu mem- brana, ita ut tantum pollicis mensura rostrum extremum eadem nudum esset, vincto exiguo, re-
10
nui. Caput ad occiput usque caluum, capillatio plumarum destitutum erat, ita ut pennæ post verticē surrectæ cuculli, quem monachi ac proficiscentes cum caput aperiunt, in cervicem re- ducunt, speciem exhiberet. Color pennarum ferè omnium totius corporis fuscus erat ad ca- staneum uergens obscurum. Verum hunc ferè alibi perpetuum distinguebat in ultimo collo albicantium non nihil ordo continuus, angulum acutum in dorsum exeuntem constituens, qui veluti cuculli humeris inducti basis erat acuminata in tergo propendens. Altera item huic non absimilis plumarum candicantium series dorsum totum inferius uersus alarum compli- cationes in acumen fastigiata medio, ex concurrentibus in apicem lineis vtrinq; obliqua com- positum disterninabat, quod quidem pallij quandam imaginē præ se ferebat. Cauda lata, me-
10
diocris. Pedes fusi squamis continuis per totum tecti. Vngues rostro concolores, cornei, fur-
10
sci. Plumæ femorum ultra poplites non pertingebant. Contrectari facilè se passā, unde igna- uiam conijcias. Vocem irritata edebat Milui. Quare habitus deformis & pusillanimitas Aquilam degenerem arguunt.

Quam tertio loco exhibemus figuram, Bellonij est, nempe paucissimis ab eo alioquin de- scripta verbis, & Auis illius, quam Galli Buse seu Bufard vocant. Hanc enim esse vult Percno- pteron, quod omnium, quas ipse viderit, ignauissima sit, Buteone multo maior, nigro colore, instar Aquilæ nigræ, alis breuib; longiore cauda. Verum cum addat, Bufardum Gallorum, Cuniculorum viuaria depopulari, Auib; aquaticis insidiari, in stipibus item & dumetis pro- pter pagos, Gallinaceos depredari, licet id cum non aliarum Aquilarum, seu rapacium more dicat facere, nempe inter volandum, sed quod ex arbusculo seu dumeto quopiam humili velut
10
ex insidijs in illos prurumpat, itaque is Aristotelis Gypætos, qui illi ad victum uenatione com- parandum iners est, & sola Aquilarū corpora fert exanima, esse non potest. Si enim pisces ca- pere & Gallinacea ignauia est, certè Haliætus, aliæq; similiter Aquilæ ab hoc vitio immunes minimè dici poterunt. Per me tamen vnicuiq; suum esto iudicium.

Eius verò, quam ex Ornithologo quartam locauimus, ipse hoc modo describit: Aquila ista cuius figuram damus, inquit, si non est Gypætos uel Oripelargus, saltem ex altero parente, huius generis Aquilæ nata uideri potest. Nam rostro Vulturem, colore Ciconiam refert, igno- bilis & ignaua. Nostris aucupibus ignota est, nunquam ad nos, quod sciam, capta. Sed anno salutis nostræ 1551 Septemb. die 29. cum nix insolita caderet, huius generis Auis alis grauatis madidisq; in locum sub dio angustum, cuius cuiusdam ædibus adiunctum, incidit. Per om-
10
nia referebat Ciconiam forma, & coloribus. Carniuora erat; pisces non attingebat: fri- goris impatiens; corpore intensè calebat; ita ut tangentium manus frigida mox incalesce- rent. Quatuor aut quinque horis uno loco immota sedebat, & solem aliquando splenden- tem intuebatur. Gallinæ & Aues innocuam oderant. Illam plus mense domi alui, cibum mar- nu præbui, è quibus bolos vorauit, frustra vnguibus decerpit, & cum non biberet, ex rostro stil- las aqueas emittebat. Tandem inter Falcones ad Magistrum equitum Gallie deportata est. Hactenus Ornithologus.

LOCVS.



T. 2. LOCUS





LOCVS

INCOLIT Percnopteros lucos & plana ut plurimum: quandoq; tñ montes, vnde montana Ciconia Aristoteli cognominatur. In Syria abundat hoc Auis genus, & in Aegypto.

GENERATIO.

FABVLOSVM quidem est, quod Aelianus, nescio quo authore, narrat. *Vultures, qui medij sunt inter Vulturum genus & Aquilarum, esse tum mares, tum nigros colore audio, & nidos extruere, in quibus non ova, sed pullos statim pariant.* Res monstrosa & inaudita mares Aues parere, & viuos statim præter morem reliquarum Auium: Cautus tamen in hoc Aelianus, quod audisse se ab alijs dicit, non astringit.

INGENIVM. VICTVS.

IMBELLIS ac degener, nec vitij caterarum, ut inquit^a Aristoteles, caret, ^a Lib. 9. Hi & bonorum, quæ illa obtinent, expers est, ut quæ à Cornu, caterisq; id genus alitibus stor. cap. 32. verberetur, fugetur, capitur. Grauis enim est, ac ad rapinam iners, sola Aquilarum corpora fert exanima. Hac facit, inquit^b Plinius, ut quintum genus Gnesion vocetur, ^b L. 10. c. 3. velut verum, solumq; incorruptæ originis. Eadem famelica ac ieiuna semper est, auida & querula, clamat & clangit. Muribus quoque victitat, si Bellonio credimus, qui in suis singularibus circa Gazaram Aegypti urbem tantam murium copiam esse scribit, ut nisi Percnopteri adessent, ijque permulti Gallis Boudres dicti, à quibus deuorantur, periculum foret, ne fruges omnes à muribus consumerentur.

^a Lib. 2. cap.
589.



YLLIVS Perdicotheron Apollinis ministrum esse scribit, Accipitrum & Aquilarum genera enumerans, ubi forte debet Percnopteris legi. ^a Auicenna remedia aliquot ex felle Auis Rachame, quo nomine Percnopterum Arabicè vocari in Synonimis diximus, describit his verbis: *Rachame fel distillatur cum oleo violacco in aurium dolorem. Fit ex eodem caput purgium medicamentum pro infantibus (pueris opinor) aut infunditur in nares eorum, ut status inclusi dissoluantur. Fit etiam ex eo Alcohol ad leucoma seu albuginem oculorum cum aqua frigida. Filius Alpatrich docet fel huius Auis exiccari in nase vitreo in umbra, fieriq; inde alcohol in latere morsus viperae, quod non est verisimile. Aliqui experimentum eius predicarunt ad uenenum scorpj & viperae maioris per illinitionem. Fimus Rocham, si suffiatur, fetum expellit, ut ex Dioscoride Serapio testatur, qui simum Gypso, id est, ut idem facere testatur.*

Fimus.

DE OSSIFRAGA.

Cap. XI.

^a In Mirabilibus.
^b L. 10. c. 3.



TIAMSI Aristoteles Ossifragam inter Aquilas non recenset, sed seorsim de ea tractet, tamen non potuimus adduci, quin & in hisce ipsi locum et si infirmum, veluti adulterine, assignaremus. Nam vel ipso ^a Aristotele teste, ex Haliætis nascitur. ^b Plinius Aquilam eam uocat, & Aquilarum catalogo etiā ascribit, ubi ait. *Quidam adijciunt genus Aquile, quam barbatam vocant, Tusci uero Ossifragam.* Cognatum enim, ut idem asserit, Aquilis genus est. Demum ob insignem pietatem erga prolem non modo suam, sed & alienam (verumtamen Aquilarum tantum) ab ijs excludi nequit, quam eiectam excipit, & cum suis educat, conscia cognationis, quæ ipsi cum illis intercedit. Quo ipso insigni paterni affectus officio, reliquas omnes, quotquot sunt, Aquilas longè superat. Adde quod neque magnitudine corporis, neque robore, neque actionum præstantia, Aquilarum cuiquam, si Chrysaëton & Valeriam excipias, cedere uidetur. Sanè si Oripelargum seu Percnopterum in Aquilarum gregem admittimus, quam & ignauiozem, quam Aquilam decet, & degenerem, ac tantum non Vulturem omnes fatentur, potiori sanè merito ab Aquilarum numero minimè eximenda Ossifraga videtur. Non enim pisces solum ut Haliætus, sed animalia etiā & grandiuscula capit, à quibus trucidatis & ossibus eorum confractis nomen inuenit. Neq; huic obstare debet, quod ex Haliætis nasci dicatur. Eos enim et si ex diuerso Aquilarum coitu genitos, Aquilas tamen nemo unquam negauit. Quinetiā cum ^c Aristoteles disertè tradat, solam Gnesiam seu Chrysaëtum ueri & incorrupti ortus credi (cetera enim genera & Aquilarum & Accipitrum & minutarum etiam auium promiscua, adulterinaq; inuicem procreare) quæ causa erit, ut ex Aquilarum albo Ossifragam potius, quam aliam quamuis, et si spuria sit, extirpemus. An uero ob solam oculorum visusue imbecillitatem, quæ alia, præsertim uero Haliætus, pollent, ea speciem mutare & ab Aquilarum familia abdicari debeat, cum alioquin & forma & cæteris omnibus Aquilam referat, alij viderint; præsertim uero cum ^d Aristoteles minimè de hac, quod interdum non cernat, sed noctu venetur, ut de Noctua & Cicuma capite eodem fecit, tradidisse legatur, licet oculis parum valere dixerit. Sed ut uerum sit Ossifragam non nisi summo mane & vespere, ut suo loco dicitur, venari, non ideo inter nocturnas censenda erit, nam & Aquile teste ^e Plinio, à meridiano tantum tempore ad uenatum prodeunt, adeo ut Bellonius non sit veritus dicere, Chrysaëtum in obscuro prædam quaerere. Verum hac de re, quod cuique lubet, sentiat.

Etymologia.
Ortus.
^c Lib. 9. Histor.
cap. 32.

^d 9. Histor.
cap. 34.

^e Lib. 10. c. 3.

SYNONIMA.

²Lib.6.Com
trouers.
φῆναι mōs
φῆναι op
pidum.

SYNONIMA.

Φόννης. Φόν-
νη.
Ossifraga.
Ossifragus
² In Coroll.
in Plin.

^b L. 10. c. 3.
^c Lib. 5. de
natur. rer.
^d L. 10. c. 6.
lett. Ant.
^e Lib. de Au-
cupio.
Harpe Op-
piani.

Sanqualis .
Immuſſu-
lus .
^f L. 10. c. 7.
Regulus .

Cabarum .
Belaz .
Hamoni .
Arathama
ti .
Raham .
Racham .

Lib. 5. Hec
cap. 8.

Cuni.
Cifred.
^b Lib. 23. de
Anim.
Kyrij.
Kynium.
Quecran-
tabueffos.
Chebalos.
Beinbre-
cher.
Aquilastro.

Fulicam, sed male interpretantur. Idem Albertus alibi; *Auis* (inquit) *quam Cuni Graeci vocant reue-
ra est illa, quam alij Cifred vocauerunt, & Latine dicitur Ossifragus*. Idem ^h alibi Ossifragam vocat
Kyrij, vel vt alij legunt kynium: alibi Kym dixit, quæ vox pro Kyni fortè corrupta est, aut con-
trà: nam in litera & in Syllaba facile inter se permutantur, in dictionibus barbaris præsertim.
Ego Kyni duabus potiùs syllabis legerim, cum etiam Cuni alibi scribatur, quæ forsitàn vox à
Græca *κυνν* corrupta est, vt aliq̃ plerq̃; quas Arabes scriptores ita à Græcis detorserunt, vt
origo earum vix agnosci possit. Quas fordes omnes Albertus doctior certè, quàm eloquen-
tior, ex Arabum sententiis hausit. Hispanis Ossifraga nuncupatur Quecranabueffos & Che-
balos. Germanis Beinbrecher. Italis Aquilastro.

FORMA. DESCRIPTIO.

^a Lib. 8. Hi-
stor. cap. 3.
Magnitu-
do.
Color.
^b Lib. 9. Hi-
stor. c. 32.
Vitus.
^c Lib. 9. Hi-
stor. cap. 34.
Lôgitudô.
Pondus.
Rostrum.



Rictus.
Lingua.
Mandibula.
Caput.
^d L. 10. c. 3.
^e Lib. 2. de
Anib. c. 8.
Penna.
Dorsum.
Crura.
Pedes.
Vngues.

OS SIFRAGAE, inquit ^a Aristoteles, *magnitudo maior est, quàm Aquila, color ex ci-
nere albicans*. Verùm ex his verbis non omnibus Aquilis simpliciter, & vniuer-
sum maior putanda est. Superatur enim sola à Chrysaëto, vt ^b Aristoteles ipse
testatur, cum de ea agens, ita ait: *Maxima Aquilarum omnium hæc est, maior etiam
Ossifraga*. Vnde verè dixisse illum constat, maiorem esse Aquila Ossifragam
etiam omni, si vnicam Gnesiam excipias. *Parum oculis valet. Nubecula enim ocu-
los habet oblesos*, eodem ^c Aristotele teste. Hæc à veteribus de Ossifraga specie prodita sunt. Eius
verò, cuius nos iconem exhibemus, istæ descriptio est. Ossifraga, quam excellentissimus D.
Alphonfus Cataneus Serenissimi Ferrariæ Ducis Archiater mihi dono misit, ab extremo ro-
stro ad vltimâ caudâ vel pedes (vtrorumq̃; enim, si extendebantur fines in idem coincidebant)
longa erat quatuor dodrantes & medium: Alis verò extensis spithamas nouem lata. Pendebat
libras vndecim. Rostrum ei aduncum admodum, adeo vt vnus solus pollicem latum ad equar-
ret. Totum verò digitos duos latum, palmum verò longum, subnigrum, & ex corneo colore
fulcum, nonnihil ad subcæruleum obscurum accedens. Initium membrana quedam vltra na-
rium foramina, protensa inuestit, quæ finibus suis seu marginibus Sliteram exprimit. Rictus
palmum & digitum vnum longus est. Lingua humanæ simillima, lato apice, vtriusque ha-
matis appendicibus, duriusculis & corneis, & membrana quadam tenui ad inferiorem man-
dibulam connexa. Extremam eandem, quâ mentum spectat, cornea mēbrana ambit. Inferior
mandibula instar canalıs excavata, oris sublati palatum vtriusque subit, eiusque marginibus
includitur, quod medio rimam quandam exhibet, per quam pituita è capite destillat. Caput &
collum totum oblongis plumis & angustis riget. Quin & de mento plumulæ tenues villorum
instar propēdent ad aruici seu barbæ speciem. Vnde forsàn à ^d Plinio, nec non ^e Bellonio Aquila
barbata cognominatur, & ego ex ea potissimum nota Harpen Oppiano dici autumo. Plumæ
totius corporis singulæ triplici colore variant, sub albo, fusco, ferrugineo. Remiges tamen pen-
næ ferè ex toto fuscæ sunt, nonnihil ad castaneum rēdentes. Sed & duodecim caudæ nihil aut
perparum rufescunt, albo tantum & nigro maculatæ. Albescunt ea parte, quæ intrò spectat,
quæ extrâ, fuscæ sunt. Mediæ duę promiscuè notis albis conspersę, maiori ex parte fuscæ sunt.
In extremo omnes nigræ: quæ his ab extremo dorso incumbunt, ferè totæ albicant, paucæ
tamen nigrore resperstæ, & nisi quodd extrema nigricent. Crura fuscis plumulis, aliquantulum
fuluescentibus ferè tota obteguntur, ita vt ad duos digitos tantum, quod plumis nudum est, ad
pedes vsque interijciatur. Totius verò corporis cutem proximè vestiunt plumulæ molliculæ,
candidissimę, tanquam lenissimum ac tenerissimum quoddam uellus, seu plumosa lanugo, eo
prorsus, quo Cycnus modo. Pars crurum seu tibiærum infima, quæque ad duos digitos plumis
destituta est, vnâ cum pedibus intenso luteo tinctæ est. Expansi digiti spithamam explent. Me-
dij longitudo palmum æquat. Vngues nigerrimi, adeo vt præ atrore splendeant. Semicircu-
lum adamussim repræsentant. Eorum ad se mutuò hæc est proportio. Posticus maximus bi-
nos digitos longus est, hoc ipso minor anticorum primus, iste rursus maior penultimo, mini-
mus omnium est postremus. Vnguium substantia intus alba & ossea, foris fusco cortice inte-
cta. Crus & pes squammulis rotundis maiori ex parte inæqualibus prædita sunt, sed antica
cruris pars, & superior digitorum tabellæ semicirculares habent, uti & Chrysaëti. Huius mihi
Auis iconem ad vinum coloribus suis expressam olim, videlicet ante triginta annos, magnus
ille Botanicus Carolus Clusius, vir doctissimus, mihiq̃ amicissimus transmisit, sed in hoc pluri-
mum hallucinatus, quodd Halæætum vocaret, qui sanè Ossifraga multò minor est: hūc verò ferè
mè in modum ad me scripsit: Haliætus hic, quæ maritimę nostrę orę Zee Arant, hoc est, Aquila
marinam vocant, globo traiectus fuit superiore hyeme, atq; postridie delatus ad genero-
sum virum



sum virum Carolum ab Andomaro Brugas oppidum Flandriæ. Eum prius exenteratum illico depingi curauit, institutum suum secutus, ut omnis generis, quas quidē nasci potest, Aues, quinquadrupes & pisces, tum etiam stirpes ad uiuum exprimi curret. Hanc uerò Aquilam solis piscibus uelci, testis esse possum, qui præfens aderam, cum exenteraret. Nam in eius uentriculo nihil præter pisces conspeximus integros, etiamnum alios, semelos alios. Tanto autem foetore triclinium, in quo illam secuimus, implebat, ut uix ferre possemus. Foetor uerò erat ueluti putridorum faeculentorum. Magnitudo quæ alijs Aquilis. Alæ expansæ id spacij comprehendebant, quod uir mediocris stature, manibus brachijsq; extensis amplecti potest, hoc est orgyam unā. Color totius corporis qualis in icone cōspicitur (erat autem talis, qualem diximus) Fabulosum autem est, quod quidam de Aquila marina commenti sunt, quod alterum uidelicet perdem planum Anseris, alteriusue aquaticæ auis modo habeat, cuius adminiculo natare possit: alterum uerò reliquarum rapacium modo, ut prædam capet. Hactenus Clarissimus Clusius: Verum quod antea in Chrysaeto fecimus, cuius interna quantum licuit, perferutati sumus non ut hæc quid ad ocularem specierum cognitionem cōferre existimemus, sed ut quantum fieri potuit, honesta studia promoueamus; itaque eodem instituto obseruato idem in Ossifraga facturi sumus, & eius anatomiam administraturi, non tamen integram, sed eorum, quæ & uisu digna nobis uisa sunt, & in penuria materiæ uideri potuerunt.

PARTIVM INTERNARVM

descriptio, seu anatomies ab Excellentiss. D. Ioh.

Baptista Cortesio administratæ explicatio.

Sternum.



STERNVM solidissimū, robustissimumq; profundius multò, quàm in reliquis alitibus, instar nauis excavatum est, æquabile, nullis tuberibus, ut in cæteris usu uenit, in quibus uersus iugulum interstitium quoddā osseum est, quod sternum secundum longitudinē in duas partes equas diuidit, & cavitates duas utrinq; & angulos constituit. Vni formi itaque fornice excavatum est per totū, eaq; tereti ac alta cavitare in parte suprema proxima iugulo, qua cor mem-

Fel.

branis quibusdam illi adherescit. Vesica fellis exigua, cui nullum cum hepate consortium est. Neque enim illius catu, ut in alijs animantibus continetur, sed sub uentriculo multo adipi immergitur. Abdomen copiosissima pinguedine redundat. Vterus infera parte angustior, superalior, pyri formā exhibet, crasso satis corpore, cuiusmodi quadrupedum ferē, plenus semine.

Oculi.
Vnea.
Periophthalmion.

* Lib. 9. Hist. cap. 34.

Oculum totum membrana quædam ab inferiori parte oriens sursum ducta inter nictandum tegit, ideoq; periophthalmium dicta est. Sed in oculo dignum obseruatione est, quod vnea quæ homini in pupilla perforatur, tenuissimam quandam membranulam pupillæ præensam habeat. Atqui hoc est, quod Philosophus dicere voluit illis uerbis, *Parum oculis valet: nubecula enim oculos habet oblesos*: subtilissimam eam membranam nubeculam vocans. Istæ tamen ne prorsus visionē prepediret, quod retrò & ab lateribus nigro, ut homini, colore imbuta, & substantia paulo crauior sit, itaq; partem, quæ iridis ambitu clauditur, subtilissimam omninq; coloris expertem & exaetè pellucidam natura fabricata est. Hoc ipsum visus detrimentum non nihil refarcire potest superciliorum aut superne orbitæ oculorum partis prominentia, quæ ceu testum aut suggrunda quædam oculos supernè operit, non tam ad arcendas, quæ supernè ingruunt, iniurias, quam quod spirituum dissipationem prohibet, & ad eorundem collectionem

Ventriculus.

& unitatem plurimum confert. Ventriculi autem hæc est compositio. Corpus eius non ut plerisq; alijs carnosum, sed membranosum erat, totum instar humani, oblonga figura crumenam præ se ferens, fundo nempe quàm superiori orificio latius. Ingluuiæ caret, quod Plinium non videtur latuisse, ex hisce uerbis, *Vnum Ossifrago intestinum, mirabili natura omnia deuorata conficiendi*. Verum qui uentriculo incumbit œsophagus, simulatq; iugulum transijt, paulatim magis ac magis ad uentriculum vsque dilatatur, & procul dubio ingluuiei seu prolebi vicem gerit. Ventriculo dissecto Anguillæ frustra tria reperimus, unde etiam piscibus uelci manifestò conijcimus. Hæc in stomacho iam coqui coepta, tam dirā mephitim exhalabant, atq; adeo retro ac acuto foetore nares offendebant, ut nos penè in animi diliquiū incidere coegerint. Sed præterquam quod Auis iam ad duas hebdomadas mortua fuerat, unde nil mirū, si putre illud alimentum, angustijs cadaueris inclusum, nulloq; aëre ventillatum pessimè foetere perceptum sit, illud Aquilæ etiam peculiare scribitur, ut illi halitus malè oleat (ego credo ob biliosam Auis intemperiem)

Œsophagus.
Victus.

intemperiem) adeò vt contacta semel ab ea, aut semel a alites cæteræ, etiam si famelicæ, degustare abhorreât, ob translatum nimirum in ea putridæ qualitatis contagium. Cor ipsi mediocriter & pro reliqui corporis proportionem paruum potius, quam magnum, quale alitem magnanimitatem decebat. Alæ tres articulos maiores supernè membrana quædam robusta continet, palmum & digitum lata, dodrantem longa cum medio. Lien rotundæ ferè figuræ non usq; adeò magnus. Vropygium medijs pugni crassitudine adipè supra quam credi potest, copiosam cõtinet.

Sed rationes, quibus mihi hanc proximè à me descriptam Aue, Ossifragam esse, & non aliã certò persuadeo, huiusmodi sunt, & quidem euidenter. Colore in primis est ex cinereo albicàs, quod Aristoteles de Ossifraga tradidit: sic nubecula oculos lètos obtinet. Hoc anatomica in 10 spectatione palam factum, estq; huic Aui peculiare, nec in alia Aquila obseruatum, nempe quòd pupillam alia adhuc præter corneam membranam obtendat. Ossifragæ *unicum esse intestinum* mirabili natura omni deuorata conficiendi, scribit Plinius. Hoc si quis non de propriè dicto intestino, sed de ventriculo intelligat, non ineptè fortassè faciet. Intestina enim in omnibus omnino substantia vnum sunt, plura officio. Voluisse autem Plinium dicere Ossifragam nulla ingluui, ut alias Aquilas & Aues pleràsque instructam esse, sed vnico vètriculo omnia assumpta concoquere, res ipsa ac autopsia euidenter demonstrauit. Quo argumento hanc Ossifragam barbaram esse & cognominari tradit. Huic nostro Aliti sub mento villus est plumosus, qui barbaram exactè repræsentat. Cùm igitur omnes, quæ à veteribus Ossifragæ attributæ sunt, proprietates huic vni accuratè congruant, non video, cur ego ab hac mea sententia, nempe quòd hæc ipsa 20 Ossifraga uera sit, possum diuelli. Sed Aristotelicis & Plinianis argumentis & meæ coniecturæ non ineptæ (vt arbitror) liber addere nomen, quo apud Ferrarienses hæc avis, vbi capta est, vocatur, videlicet Aquilaastro, quod Ossifrago potius conuenire uideatur, quam Anatariæ, ut Ornithologus existimauit, infirmo eoq; solo argumento ductus, quòd Aquilastrum Italorum piscibus velci acceperat. Hæc enim vocem spurium quiddam & imperfectum designare cõstat, quemadmodum Philosophastros & Poëtastrum vocamus eos, qui Philotophorū & Poëtarū scripta exprimere conantur quidem, sed nequeunt assequi, & surdastrū, non qui planè surdus est, sed qui egrè audit. Aquilæ autem spuria seu illegitimè nomen in eam, quam omnes veram Aquilam esse fatentur, nec quisquam vnquam degeneris naturæ arguit, in Anatariam nempe cadere non potest. Ossifragæ uerò, quæ, etsi ab altero parente Haliæto genita credatur, ob illegitimos tamen natales, & ob alia uitia, ut est uisus imbecillitas, ab Aquilarū generositate aliena est, apprimè cõuenit. Verum ne quis, quòd hæc eadē Aue piscibus et uicitare diximus, Haliætum esse opinetur; quæ res profectò Clarissimo viro, mihiq; amicissimo, doctissimo alioquin D. Carolo Clusio imposuit, qui huius Auis efigiem pro vero Haliæto, vt rebatur, mihi, vt antè dixi, transmisit. Imo uerò etiam si alia, eaq; manifestissima, vt paulò antè declarauimus, signa deessent, vel ex sola magnitudine illa eximia hanc ab Aquilis reliquis seungi, & Ossifragam esse, probari potest. Hæc enim Aristoteles cæteris omnibus Aquilis una excepta Gnesia, maiorem statuit. Cùm uerò ea, quam nos damus, Ossifraga, alis expansis spithamarum nouè mensuram æquet, vt scripsimus; cùmq; illius Clusius, cuius olim ad nos dedit, longitudinem & latitudinem, quanta hominis vndiquaq; expansi fuisse testatus sit, ideo vel ipsi Chrysæto parum vel nihil cedere clarum erit. Haliætus enim vix Miluum magnitudine superat: & Anataria 40 iuxta Aristotelem omnium Aquilarum, excepta Melanæto, minima est.

Ea, quam secundam posuimus, figurà Bellonij est, quæq; Auem, quam ipse pro Ossifraga exhibet, repræsentat. Hæc talis est. Corpulentia, colore & speciei Milui est, hoc excepto, quòd duabus maculis, isq; nigris ad alarum latera notetur. Caput ei Accipitri stellari simile Crura & pedes Vulturina, colore luteo. Corpus totum molli & tenerima lanugine instar Vulturini tectum. Tibiæ totæ plumis uestiuntur. Dominus Aramontius eam secum redux è Turcia attulit, quæ compluribus aucupibus spectata, à nemine agnita est, quòd rara admodum in hæce oras deportetur. Aiebat ipsam in Illyrio, dum Turturem depascebat, captam fuisse: postea tamen uenationi adhibitam, nullum unquã ferociæ uel magnanimitatis specimen edidisse. Vngues ei ualdè patuli. Rostrum ac pedes flauescebant. Cadaueribus se explere putabatur. Hanc 50 Ossifragam esse non posse, cùm ex eo quòd Miluo non sit maior, tùm ex reliquis signis supra expositis, quibus caret, manifestum est. Quod etiam ipse Bellonius haud grauiter admittit, Vulturis minimi quoddam genus eam appellans: sed quia, quã pro Ossifraga exhiberet, Auem non haberet, itaque ad hunc locum ob quandam cum ea similitudinem, hanc eandem referri posse putauit, atque etiam quòd ex Ossifragis Vultures procreari minores huiusmodi à Plinio scriptum sit.

Ossifragam

Cor.

Articuli.

Alæ.

Lien.

Vropygiū.

b8. Hist. c. 3.

Intestina.

Aquilaastro.

Carol° Clusius deceptus.

Lib. 2. c. 8.

Magnitudo.

Color.

Caput.

Crura.

Pedes.

Plumæ totius.

Tibiæ.

Vngues.

d L. 10. c. 3.



Ossifragam etiam, si non cum nostra eandem, saltem ad huius genus reducendam, quantum ex eius habitu ac moribus assequor, non temere autumauerim, eam Auem, quæ, ut ex nobili quodam viro Tyrolensis comitatus accepi, in fumini montium ibidem iugis nidificat, & ab aucupibus ac uenatoribus indigere voce *Beinbrecker*, id est, verbo ad verbum reddito, Ossifraga appellatur. Rupicapras enim sublatas ex alto ad rupes & montium hiatus præcipitat, ut ita allisis, & ruina graui enecatis, ossibusq; omnibus diffractis esca sua commodius potiat. Quid? quod etiam frustra ossium, eaq; maiuscula interdum deglutiat. Color in dorso, qui Accipitribus, in uentre albicans. Magnitudo, quæ maximæ Aquilæ: Distensis enim utrimq; alis, orgyæ est latitudo, quanta nempe hominis mediocris statura est, ubi brachia expanderit. Venationem exercet summo mane ac sub uesperam, cessat meridie, quo tempore quiescentem aucupes & uenatores sclopeto deiciunt, caput ac pedes amputat, eaq; ad regionis metropolim, quam Oenipontem uocant, deferunt, præmium duorum Imperialium Thalerorum relaturi è publico à Serenissimo Arciduce omnibus propositum, qui has Aues, ut noxias, & Rupicapris, quibus eò loci non est nobilior uenatio, maximè infensas occiderit. Tardè admodum ac difficulter ob ingentem corporis molem feruntur, adeò ut dùm uolant, ab peritioribus aliquando glande missili perimatur. Albertus Magnus aliud quoddam genus parat describere, ubi ait: *Quintum Aquilarum genus apud nos est perparuum & varium, & à quibusdam vocatur frangens os, eò quòd quando carnes ossium comedit, ossa in altum subiecta super lapidem deijcit, & ex fractis ossibus medullam sugit.* Hec ille, sed cum paruulam admodum hanc Aquilam esse scribat, non potest esse Ossifraga aut *phim*, quam Aristoteles omnibus Aquilis, præter solâ Germanâ, maiore facit. Ornithologus ex amicorum relatu alias quasdam depingit. Audio, inquit, in motibus Heluetiæ nostræ Auem Aquilini generis nominari *Beinbrecker*, hoc est, Ossifragâ; ab alijs Steinbrückel, quasi dicas, Saxifragam, quoniam ossa (ut ex Alberto relatum est) saxi iniecta confringat. De hac olim amicus quidem ex Clarona insigni Heluetiæ pago, sic ad nos scripsit. Ossifraga, quam uidi annicula erat, capite nudo, & flauo colore, rostro incuruo, plumis albis: alæ hinc inde nigram habebant pennâ, ueluti Ciconia; affirmabat auceps eas crescere ferè in magnitudinem Vulturis, & omnino flauescere, & ex interioribus eius plumis, quæ teneriores sunt, pelliculas pretiosas fieri, ut ex Vulturibus quoque ad fouendum debilem ac frigidum uentriculum. Rursus ab alio accepi, hanc Auem aliquantulum minorem esse Vulture, eiusque genus quoddam uideri, colore fusco; cum Vultur pectore, collo, & capite magis flauescat, rarò capi, et si quando à montibus propius ad pagos, & agricolarum domos aduolet, hyemem propinquam & asperam expectari. Item ab alio, auem esse tantam, ut spatium ab ala extrema extensa ad alteram, orgyam siue ulnam excedat; uaria animantium genera inuadere, Mures alpinos, Rupicapras paruulas, nidulari in rupibus, solam & solitariam agere, colore ex castaneo nigricante. Sed hæc forsitan Aquilæ ueræ descriptio fuerit; ego nihil affirmo. Hactenus igitur Ornithologus.

Venatus.

Color.
Magnitudo.

Quo tempore uenatur.

Præmium propositum occidentibus Ossifragam.

Lib. 23. de Anim.

Lib. 9. Hist. c. 32.

Caput.
Rostrum.
Plumæ.
Alæ.
Magnitudo.Virus pellis.
Prælagium hyemis.Venatus.
Nidus.

GENERATIO.

QVOD ex *Haliatis* (inquit Plinius) ex diuerso Aquilarum coitu genitis natum est, in Ossifragis genus habet, è quibus Vultures progenerantur minores, & ex ijs magni, qui omnino non generant. Quæ generatio, quàm parum videatur uerisimilis, alibi diximus.

L. 10. c. 3.

INGENIVM.

DE indole huius Auis, quæ præclarum ac insigne liberalitatis exemplum præbet, vnus Aristotelis instar omnium verba apponam. Quæ Ossifraga, inquit, uocatur, probè & fastidiat & uiuit, (vnde mirari subit doctissimum Scaligerum, qui Ossifragam inter aues ad prolem multiplicandam, minus aptas refert) cæna genera est, nutritur benè pullos suos & Aquila. Cum enim illa suos nido eiecerit, hæc recipit eos & educat. Mittit namq; pullos suos Aquila antequam tempus sit, adhuc parentis operam desiderantes, nec uolandi adeptos facultatem; quod per inuidiam facere creditur. Natura enim inuida est, ac famelica, nec copiose uenationis, magnum tamen quid nascitur, cum uenatur. Inuidet igitur liberis suis iam masculis atque edaciusculis, & ob eam rem unguibus secat. Pulli etiam inter se pugnare incipiunt de sede ac pascu. Itaque à parente eijciuntur & pulsantur, deiectioni uociferantur, periclitanturq; sed Ossifraga recipit eos benigne, ac tueretur, & alit, dum quantum satis est adulescant. Quod ipsum Plinius testatur.

Lib. 9. Hist. c. 34.

L. 10. c. 3.

testatur his uerbis: *Eiectos ab his* (nempe Aquilis) *cognatum genus Ossifraga excipiunt & educat cum suis*. Hinc Bellonius factum existimat, & nomen (ut conijcit) & figmentum de Phœnice (quæ vox ad Phenem non parum accedit) Aue apud recentiores, quæ super nidum pingitur pectus suum dilanians, & cruore proprio pullos pascens. Sed hoc alij Pelicano tribuunt. Harū Auium amorem erga sobolem suam ^c Homerus in Vlysse, & Telemacho sese recognoscentibus celebrat, dum ait:

^a Odys. π.

Κλαῖον δ' ἐ λυγέως, ἀδινώτερον ἢ τ' οἰωνοὶ
Φῆσαι, ἢ Ἀργυπιοὶ γαμψόνοχες, οἳ σὶ τε τέκνα
Ἀθρόται ἐξέλοντο πάρος πεπνυγὰ γενέσθαι, id est,
Flebant autem stridulè abundantius, quàm aut Aues
Ossifrage, at Vultures curuæ unguibus, quibus pullos
Rustici excipiunt, antequam volatiles sint.

^b Lib. i. de Quem locum initatus est ^d Oppianus:

piscibus.

Καὶ μὲν τις φήνεις ἀδινὸν γόνον ἐκλυον ἀνὴρ
Ὀρβριον, ἀμφὶ τῷ τέλει, &c.

VENATVS. VICTVS. PVGNA.

Solertia. Vox.



ON minorum animalium tantum, sed maiorum etiam venatu uiuit. Nam Rupicapras & earū hinnulos sublatos ex alta rupe deijcit; nec Canes venatorum aut pastorum ab ijs, si soli conspiciantur, tuti sunt.

Quin & piscibus eam uisitare, Anguillæ, quas in dissectæ ventriculo reperimus, reliquæ declarant. Neque hoc Haliaeto, ut diximus, proprium existimandum est, cum præter hasce & Anataria pisces capiat, quam tamen nemo ob id Haliaetum dixerit. Quod ipsum minus mirum videbitur. Si quis Ossifragam commutem quippiam cum Haliaeto cognationis & generis merito habere considerauerit, ut à quo ortum & vitam, ab eo etiam morum & ingenij partem trahat.

Solertia.

Solertiæ & naturalis cuiusdam instinctus in Ossifraga memorabile Auicenna exemplum tradente quodam uiro docto, adfert.

Visa est cum Vipera pugnare Ossifraga, & ex pugna ad herbam sese recipere soncho similem, quam cum quidam experiundi causa subtraxisset, rediens Auis neque herbam inueniens, statim periit.

Vox.

^a Lib. 5. de natur. rer.

Vocem eam non semper eandem edere ^c Lucretius innuit:

— Accipitres, Ossifraga, Mergi,
Longè alias alio iaciunt in tempore voces.

VSVS IN SACRIS.



^a Odys. π.

Anopæa.
Auis.

^b Lib. 5. c.
13. Genzal.
dier.

^c L. 10. c. 7.

SSIFRAGAM & Harpam (hanc ego cum Ossifraga eandem facio) Aues Mineruæ attributas olim, Gyllius author est. Nam & ^a Homerus Mineruam huic Aliti comparauit, cum ait: *Minerua è Pylo abijt φῆνι ἀδομένη*, id est, *Ossifraga similis*; ubi interpretes Phenem Auem Aquilæ similem faciūt. Horneftior autem (inquit Eustathius) hæc comparatio Mineruæ ad Ossifragam est, quam illa Ὀφρὶς δ' ὡς ἀνὸρ πειρα διέπτατο. Nam φῆνι uidetur denominata παρὰ τὸ φάνειν. Est autem Minerua φωσφορος, id est, lucifera. Cæterum Anopæam Auem aliqui genus Aquilæ simile Ossifragis esse tradunt, ut postea latius declarabitur. Fuit autem, ut Alexander ab Alexandro ^b ex Plinio refert, diu inter Romanos augures quæsitum, nunquid Sanqualis & Immusculus, quas cum Ossifraga easdem Aues supra statuimus, inter Aquilas censendi forent: quorum volatus licet euo priore incognitus, secundissimos tamen euentus habere credebatur. Quidam (inquit ^c Plinius) post Mutium augurem visos non esse Romæ confirmare. Ego in desidia rerum omnium non arbitror agnitos. Festus item testatur alites uolatu auspicia facientes istas fuisse putatas, Buteonem, Sanqualim, Immusculum.

VSVS

VSVS IN HIEROGLYPHICIS.

ÆGYPTII, vt scribit^a Pierius, cum pium & placidis moribus ornatum Regem, & qui victum & necessaria inopibus erogat, ostendere volebant, Auem illam, quam à vigore, quo egregie prædita est, Ossifragam appellant, proferebant, quòd pullos alienos sibi adoptet, ac una cum suis foueat.

^a Lib. 19.
Hierogl.

VSVS IN MEDICINA.

ABET & vsum suum Auis hæc in medicamentis. *Ossifragi venter* (inquit^a Plinius) *arefactus & potus* (in codice Marcelli Empirici, *madefactus & appositus*, quod non placet) *his qui cibos non conficiunt, utilissimus, vel si manu tantum teneat capientes cibum. Quidam adalligant ex hac causa, sed continuate non debent: maci-* Intestina
natura omnia deuorata conficiunt: huius partem extremam adalligatam prodesse con- tura.
tra colli constat. Item alio loco: Ossifragi venter arefactus contra calculos & alias difficultates vesicae com- L. 2. c. 47.
mendatur. ^b Dioscorides verò de eiusdem Auis ventriculi efficacia similia prodidit, his verbis: *Ossifragi Auis venter particulatim potus calculos cum lotio pellere produit.* Marcellus quoque Empiricus ex hisce desumpta istæc tradidit: *Auis Ossifragæ ventriculus salutus, ut seruari possit, aut exucltus,* Intestini v-
aut in puluerem redactus, cum vini portione datus, urinam efficaciter prouocat. Idem aliàs. *Huius intestini* sus.
pars extrema colligitur & reponitur, & cum opus fuerit, ventri laborantis alligatur. Remedio miro omnes Ossis vsus
intestinarum dolores citissime sanat. Phenex^c os ad coxam suspensum, cirròs, id est, uarices sanare scribit
Kiranides. Eadem ferè remedia Harpæ attribuuntur. Idem Kiranides author est fel eius cum
melle albedinem (leucem) & lepram curare. Item sterces eius aridum & tritum si quis biberit,
uel gustauerit, cõcoctionem piomorum, & calculosæ affectioni & dysuriæ opem allaturum.
Verùm appendicis loco ad Ossifragæ historiam subnectam, quæ de Anopæa, cuius apud Anopæa q
Homerum mentio fit, varij sentiunt. Huc enim potissimum referri videtur, quòd interpretes Auis.
Auem esse de genere Aquilarum, & Ossifragæ similem exponant. De hac^c Homerus, ubi de Odyss. A.
Minerva agit, ita habet:
^d *ὄρνις δ' ὡς Ἀνὸπαια δ' ἐπτατο.* Alij verò uocem Ἀνὸπαια interpretantur pro ἀνὰ πῆλιν quod est
inuisibilis: vel pro ἀνοφερῆς, quod est, sursum euecta, ut Empedocles de igne scribit, Καρπαλῖμος
δ' ἀνὸπαιον, id est, celeriter verò sursum. Et sic Herodianus apud Homerum accipit, ἀνὸπαια pe-
nan flexum scribens, neutrum plurale, loco aduerbij, vt πυνά pro πυνύς. Alij ἀνὸπαια in-
terpretantur ἀνὰ τὴν ὀπίω, id est, per foramen testis, quod κατὰ τὴν & κίτρον δόλυ (infumibuleum)
nominant. Sunt postremo qui πᾶν ὀπαια scribant, & Hirundinem intelligant; quod Panope πᾶν ὀπαια
ciuitas in Phocide sit. Finguntur autem in Aulide Phocidis contigisse, quæ poetæ fabulantur
de Tereo, vt Varinus ex Eustathio testatur. Est & montis nomen Anopæa Herodoto & viæ
iuxta Locridem.

DE AQUILA ALBA SEV CYCNEA.

Cap. XII.

AQVILAM autem albam seu Cycnæam ad Ossifragam potius, quàm ad aliud Aquilæ genus reducendam esse existimo, & præcipue hac ratione. Albertus enim magnitudine eam ferè Herodij, id est, Chrysaëto æqualem esse, sed ignobiliorem scribit. Nulla autem alia ab Ossifraga ad Chrysaëti magnitudinem proprius accedit. Deinde quia tam piscibus, quàm quadrupedibus victitet, quod Ossifragæ conuenit. Verba Alberti huc ascribam, quòd facilius vnusquisq; iudicet. *Album genus Aquilæ rarum, inuenitur tamen aliquando in albis & rupibus circa Rhenum, ut sepe experti sumus. Est autem hac Aquila tota alba niui candoris, magnitudine ferè Herodij, id est, Chrysaëti seu Aquilæ Germanæ, ignobilior tamen, minusq; velox. Vini venatu Leporum, Cuniculorum & huiusmodi paruorum animalium. Nam aliquando Catulos, vulpeculas & porcellos rapit, & quando pisces in summa aqua natantes. Hæc fortassis eadem fuerit cum ea, quàm superius in albam Tyrolensibus conspici, ac Rupicaprarum hinnulos, Agnos, Canes abripere diximus, albam prono corpore, magnitudine Aquilæ Germanæ, & volatu tardam admodum: uti si quis Alberti verba expendat, & cum hac Ossifraga conferat, faciliè elucescit.*

Color.
Magnitu-
do.
Vitus.

V 2 DE



DE AQVILA HETEROPODE. Cap. XIII.



QVILAE istius picturam Ornithologus ab Argentinenſi quodam ciue ſeſe accepſſe memōrat, homine diligenti ſumo, & auium præcipuè naturę ſtudioſo, qui tamen nihil certi ſuper hac Aquila referre potuerit. Hoc tantum dixiſſe, ab alijs quibuſdam pictoribus hanc picturam ceu veram ſeſe accepſſe. Nos, inquit Ornithologus, heteropodem appellare volumus, quòd in una hac auium (ſi vera eſt pictura) cura coloribus diuerſis inſigniantur, ſiniſtrum cæruleo, ut roſtrum quoq; : dextrum fuſcò albicante. Venter fuſcus eſt, & punctis nigricantibus, maculoſus, vt pectus etiam & collum. Reliquum corpus magis nigricat, oculi ſubrubent. Pars etiam alarũ fuſca eſt, & punctis notatur nigris, vt venter. Capitis & ceruicis penne ſumme rigere videntur: & dorſi initium circa alarum ſummitates gibbum attolli. Hæc ille: de quibus ego, cum nunquam talem Aquilam uidere contigerit, nihil iudicare potui.

DE

Ornithologiæ Lib. II.
DE SCYTHICA AVE.
Cap. XIII

233



CYTHICAM Auem cæteris Aquilis hæc etiam subiungere visum est. Nā & ¹ Aristoteles capiti de Aquilis eius tractationē statim subnectit, eamq; ² 9. Histor. multa more Aquilarum facere assueverat; Et Albertus cū Olao Magno ocu- cap. 33. lato teste hanc ipsam Aquilam appellare non verentur. Magnitudine enim, & figura etiam quā maximis Aquilis non est absimilis, vti icon eius ex Olai historia Septentrionali apponenda declarat. De hac ita scribit Aristoteles.

¹⁰ Scythia terra incolæ est *Auis* magnitudine *Otidis* seu *Tardæ Auis*, quæ duos procreat pullos; & quæ pe-
perit ova, non incubatu fouet, sed cōdita in *Leporina* aut *Vulpina* pelle relinquit, atque ita obuoluta in sum-
ma arbore collocat. Cumq; à venatione vacat, custodit. & si quis scādis, impugnât, & verberat alis, perinde
ut *Aquila* faciunt. De eadem Plinius, his verbis: In *Scythis Auis* magnitudine *Otidis*, binos parit in
Leporina pelle semper in cacuminibus ramorum suspensa. Niphus dubitat, an *Auis* hæc *Scythica* *Oti-*
dis genus sit; Sed ab *Otidē* quidē, id est, à *Tardæ Aue*, quam nos cognoscimus, diuersum, quo-
niam Græcè legitur *ὁ δὲ Σαυθία ὀπίθων γένος ἐστὶν αἰωνίδης*, sed *Gaza* legit *ὡς αἰωνίδης*. Plinium
scilicet secutus, & rectè mea quidē sententia. Neq; enim *Otidē* siue nostrā siue alterius generis,
hanc *Auem* esse putarim, sed de genere *Aquilarum*, ut antè disseruimus. Albertus vtrumq; au-
²⁰ thorem scilicet *Aristotelem* & *Plinium* falsi insinuat, maiori fortassis audacia, quā ratione
nexus, etiam si nobis oculatam suam fidem obrudat, vbi ait: Omne genus *Aquilæ* rum partes *Vulpinæ*
pellis, siue à vulpe, quam raptam laniarit, siue casu inuentas colligere solet, ut ova in eis reponat, vel in alio
quopiā loco calido & molli pilo. Quod autē *Plinius* prodiit *Aquilā Aquilonarē* ova in pelle *Vulpis* inuoluta à
ramis arborum suspendere, donec calore solis foueantur, perficiantur & excludantur pulli, tum ad eos redire
expertus sum esse falsissimum, quoniam in *Liuania*, vbi *Aquila Aquilonares* & perquam feroces, magnæq;
sunt, nihil planè eiusmodi experimur, sed potius fouent ova *Aquila*, & piscibus, *Ambus*, quadrupedibusq;



V 3 MARTINUS

nutriunt pullos suos. Verum quid responsurus sit Olao Magno Vpsalensi Episcopo Albertus, non video, qui eius regionis, ceterarumque Septentrionalium historiam persecutus est, hisque natalis suos debet, & qui sic inquit: Circa Scricfiniam regionem Septentrionalem remotissimam Aquila grandis detracta Leporis pelle oua sua inuoluit, cuius satifico calore pulli educuntur. Sed nunquid hæc ratio sit incubatus in Aquilis, quemadmodum Aristoteles, Plinius & Olau Magnus volunt, & Albertus negat, mihi nondum compertum est. Homines literati & naturalium rerum indagatores alij hac in parte nobis subuenire, & defectum nostrum supplere poterunt, & exactiora quandoque de his tradere. Sic nedum, quæ sit hæc Auis Scythica, aliquid certi, præterea quæ Aristoteles habet atque Plinius, cognoui.



Ornithologus hanc figuram, siue Aquilæ siue maioris cuiusdam auis, quam propter magnitudinem, non in vnus, sed duarum aut plurium arborum vicinarum ramis nidificare tradit, sese ex tabula regionum Septentrionalium Olai Magni etiam desumpsisse scribit; nullam tamen Olauum in tabulæ, aut picturarum explicatione huius Auis mentionem facere. Nobis verò, quoniam primo libro de admiranda eius magnitudine loquuti simus, figuram eandem ad Vultures accedo.

Finis Libri Secundi.

VLYSSIS

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI, ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGICÆ
Liber Tertius.

Qui est
DE VULTVRIBVS IN GENERE.



Quæ Vulturibus in genere conueniunt.
Cap. I.



RINCIPEM certè inter volucres locum, quem citra vllam controuersiam meretur, absque vlla hæsitacione Aquilæ dedimus. Verùm animi nobis pendētibz, quæ potissimùm ales ei succederet, Vultur occurrit, qui multis de causis ac suo quodam iure hūc secundum locum sibi vendicat. Si enim rapacium dignitatem è corporis mole metiendam, quod quidam faciunt, putauerimus, sanè hoc nomine vel Aquilæ anteponendus erit. Nam vel sesquialtera pro-

Cur Aquilæ
lis annexa
tur Vultur.

portione nonnunquam Aquilas excedit, ac rapaces omnes vincit corpulentia. Qua sola ratione motus docti sumus^a Bellonius, suam, quam de rapacibus scripsit, historiā à Vulturibus exorsus est, hisque Aquilas subiunxit. At verò, si indolis rationem habemus, si natalium claritati aliquid concedamus, nō temerè forsam, & hoc ipso profecto iure, si non priores Vultures, neque pares Aquilis, saltem his ordine proximos esse cōcedemus. Etenim si^b Plinio credimus, Vultures Aquilarum progenies sunt, licet adulterina: *Haliet enim subolem Offisfragam facit, & ex ea Vultures minores; ex his deniq; maiores qui non generant, procreant.* Sed & Gypætos inter Aquilas numeratus & natura & nomine ad Vulturē proximè accedit, quare & Subaquila & Aquila Vulturina dictus est, & multò lōgius à Germanæ Aquilæ natura ac indole abest, quàm is Vultur, quem aureum dicunt, vti suo loco latius declarabimus, & iam antè in Aquilæ historia scripsimus: Huic enim tanta similitudo ac cognatio cum vera Aquila intercedit, vt hætenus neminem legerim, qui exactam vtriusq; distinctionem stato aliquo & rei natura petito signo assignare potuerit, præsertim verò quod ad corporis habitum attinet. Quod non eò dicimus, vt species confundamus, sed vt non iniuria Vulturem primum ab Aquila locū obtinere demonstramus. Et si quæ confusio subest, vti sanè esse inficias ire nequimus, ea non à nobis, sed ab Alitibus ipsis oritur, quæ fortè etiam ipsæ ob mutuam similitudinem deceptæ, promiscuo inter se & sine differentia permiscuntur. Vnde mediæ cuiusdam naturæ, ac inter vtrasque ambiguae Aues oriri non ambigendum est. Quin etiam procul dubiò Vultures vulgò dicti habituè reperiuntur, qui propius ad Aquilæ naturam eant, quàm veri Vulturis. Si tamen reperiri veros ac genuinos Vultures, & tota specie à reliquis volucris diuersos negauerimus, & rei veritati, & menti ac instituto nostro alienū quippiam ac repugnans asseremus. Qua quidè distinctione fundamenti loco posita, quam alibi latius probabimus, plurimas suo locò authorum, qui contraria de hac alite tradere videntur, controuersias, tã verè, quàm appositè componemus. Aliud prætere i priuilegium est, quod non parum ad dignitatem eius ostendendam facit, & Vulturi cum Aquila commune est, diuinitatis nimirum cuiusdam credi participem. Quemadmodum enim Aquila ob altissimum volatum & visum acutissimum diuina hominibus perhibetur, vt Aristoteles testatur, ita & Vultur ob admirandas quasdam, ac particulares dotes diuini quip-

^a Lib. 2. de
Anib. c. 1.

^b L. 10. c. 3

Quo bellū præsagiat. & biduo triduo antè volare eò, vbi sunt futura cadauera, certamq; exercitui cladem prænunciare, ad quem sese conuerterit. Vnde Marti sacros censuerunt Vultures superstitioni veteres, vt scribit Phurnutus. Aegyptij verò Iunoni vel potiùs Isidi eos consecrabāt, atque eorum pen-
 nis Isidis caput teste^d Aeliano, & vestibulorum fastigia ornat. Quinetiam Iunonem & Pal-
 ladem huius auis imagine significabant, nempe ob insignem fecunditatem. Nam femine sine
^d Lib. 10. c. 22. maris ope copulauē non subuentanea, sed ad sobolem propagandam idonea oua edunt, ipsiq;
 parentis vtriusque loco sunt, quemadmodum tellus, quam Iuno occupat, vberē prouentu ac
 pleno sinu plantas & animalia ex se fundit. Cælum verò, quod Mineruatenet, planetas, Solem
 Lunam, cæterasq; stellas tanquam fecunda numerosi partus mater producit. Quam rem mi-
 nimè leue virginē puerperij confirmadi argumentum D.^c Basilus adfert. Illud etiam quanto
 in honore apud Romanos fuerint olim Vultures, vel maximè declarat, quòd, vt Plutarchus tra-
 dit, ipsis ad auguria maximè vti solebant veteres, atque quòd prærogatiua quadam inter cæte-
 ras præpetes excellerent. Semper enim eorū aspectum aliquid significare pro certo habebant.
 Easq; Aues omnium carniuorum iustissimas ac innocentissimas existimabant, quippe quæ
 neque sui generis, neque alia vlla animantia viuā lædant, neque fruges aut quicquam eorum,
 quæ homini vtili sunt, consumāt, & cum maximè possint, & vasto corpore & robore insigni,
 nemini tamen noceant. Pietatis nomine vel maximè Aegyptijs alijsq; gentibus Vultur com-
 mendatus fuit, vt qui totum fermē annum in sobole procreanda, & educanda occupatus sit,
 omnemq; curam ac sollicitudinem alendis pullis adhibeat, toto educationis tēpore penè nun-
 quam auolans aut eos deferens. Imò si Oro credimus, deficiente fortè pullis alimonia, femur
 vulnerat, & proprio sanguine, etiam cum suo periculo mauult pascere, quàm vel tantillum, quo
 victum querere possit, relictam prolem sine custode periclitari. Deniq; tanta in veneratione
 apud Italos olim habitos scribit^f Artemidorus, vt vereri lege apud eos sancitū fuerit, ne quis-
 piam eam, vt Auem innoxiam, necare auderet, quin & tales & insidiatores & ἀσέβεις, id est, im-
 pios, esse, illi homines opinabantur.

^e In Hexa-
 din. offic.
 Homil. 8.
 Vulturem
 cur Roma-
 nimagni fe-
 cerint.

^f In Onocri-
 tics.

AE Q V I V O C A.

Vultur a-
 strum.



Vuega.

Vultur ca-

dens.

^a In Comm.

Sphaeræ Pro-

cli.

^b Exercit.

303. cap. 4.

Vultur qua-

drupes.

Vilfræ^cls.

Rosoma-

cha.

Ierff.

^c Lib. 18.

Sept. c. 5.

Gulo.

Crocota.

Hyena.

VLTVRIS nomine, qui Græcis γούλ est, præter alia significata sidus quod-
 dam cæleste Astrologis venit, in ipsa lyrae effigie collocatum, inter stellas primi
 nominis. Ptolomæi Regis æuo in Sagittario se dem habere, gradu decimo ope-
 ptimo, minuto vigesimo: nostra verò tempestate in Capricorno gradu septi-
 mo obseruatum est. Id ad Veneris & Mercurij naturam accedit. Arabibus
 Vuega; Latinis Vultur cadens dicitur. Cui propter corporis molem & luminis
 excellentiam maior debetur afflatus. Quare quæ de lyrae imagine Firmicus scribit, huic stellæ
 tanquam antesignanæ attribuenda cōcludit^a Ioannes Stoefflerus. Est præterea vna Beibenia-
 rum stellarum, quasi cor ipsius lyrae, dans dona grandia, (si credere fas est) quæ modū excedunt.
 Vultur^b Iulio Scaligero nō illepido, sed ad rem appposito vocabulo nuncupatur quoddam
 animal è quadrupedum genere voracissimum, Germanis ea de causa Vilfræ^cls, hoc est, de uer-
 bo (vt aiunt) ad verbum appellatum multiuorum: quo nomine etiam edonem quempiā, hel-
 lionem, & ciborū voraginē appellare solent, A' Sclauis petito nomine Rosomacha vocatur.
 Suedi Ierff indigitāt. Hoc planè illud esse existimo, quod^c Olaus Magnus ob eandem causam
 Gulonē vocat, quæ vox Germanicam exprimit. Describit verò id animal alibi hisce verbis:

Saturum ex epulis surgere, belluina quàm sit
 Res vero homini, digna famelica trireris
 Incredibili illuue Rosomacha monstrat.
 Est hoc animal Sarmaticis idea gulonum:
 Felis facie, ornatibus expetiita pelle,
 Hæc bestia nidore procul cadauerum acri
 (Hinc Vultur em ego quadrupedem vocare sueui:)
 Illecta vbi in saltibus est prandia nacta:
 Se infarcit eis delictis magis magisq;
 Adeo, atque adeo, vt penè nimis viscera tenta
 Rumpantur. ibi captiuat arbores proquinguas:
 Turgentia queis pondera distingat omasi:
 Atque redeat ad reliquias ventre leuato.

Crocota

γύψ
γίπας
τόργον
τόργιον
mons.
Lib. 15.
Philol.
Astorgios
Οἰωνος

Etymum.

* Isid. S.

Aegyption
quid.

* In Ther.

Homerus
correctus.

* Odyss. II.

Vulturis.

Vulturius
Etymum.

Volitardus

Auis Titij.
Torna Auis

* In Cassan-

dra.

Olor rapax

* In Hercu-

le.

Ales ma-

gnæ.

* In Ruden-

te.

° Lib. 2.

* Lib. 4.

Sepulchra

animata.

An Gyps

lit.

An Harpe.

hibus nominibus Vulturis. Nunc apud reliquas gentes eius nomen inuestigemus. Græci veteribus Vultur uocatur γύψ. Neoterici γίπας. Hesichius & Varinus tradunt τόργον genus Vulturis esse, quod sanguinem sorbeat, & apud Siculos pro Vulture capi. Hoc nominis adeptum à monte Siciliæ, qui τόργιον dicitur, in quo frequentes Vultures nidificent. Ita etiam apud Lycophronem τόργος pro Vulture, qui sanguinem sorbeat, seu hæmatoropho, ut ipse ait, legitur. Volateranus tamē huic uocem quā simillimam Astorgios nempe Accipitrem maiorem significare uult Pausaniæ, sed quo loco, equidem nescio; mihi sanè hæcenus quæsitum inuenire non licuit. Οἰωνος omnium quidem Auium carniuorum, ut quidam volunt, nomen est, propriè tamen Varino teste, Vulturem designat. Dictus autem ita apud Homerum multis in locis est, παρὰ τὸ οἶν τῷ μονῷ, eò quod solitaria in suo sexu, & sine coniuge, ut volunt, Auis sit, & ex uento, calore ac solis radijs concipiat. Hesiodi interpretibus etiam Οἰωνος Vultur est. Dictus verò Οἰωνος alijs, quasi Οἶωνος, quod Οἶος sibi sit, quod ab uno & solo gignatur, ut Phauorinus putat. Quam eandem ob causam Orus paulò antè positū ac proprium nomen, non ut ceteri in masculino genere γύπας, sed in fœminino tantum τὴν γύπα effert. Vultures enim fœminas omnes arbitratur. Alij plerique masculino γύψ utuntur; Varinus nominis etymon exponens, inquit γύψ παρὰ τὸ γυρεύειν τὰ ἐν ὕλῃ. Eius plurale γύπας primā producere admonet Eustathius, adducto exempli gratia illo ^k Homeri uersu:

— Πολλὰς δὲ κύνας καὶ γύπας ἔδονται

Τρώων, id est

— Multos verò Canes & Vultures comedent

Troianorum.

Grammaticorum quidam Aegyption Vulturē interpretantur, ac ita dictam esse ἀπὸ τῆς αἰῶνος, id est, irruo & cum impetu incido. Mihi potius Gypæto conuenire id nominis videtur, & ita compositum ἀπὸ τῆς αἰῶνος καὶ γυπῶς, ab utroque; cūm Aquilæ, tūm Vulturis nomine, quod utriusque alitis naturam participet. Vnde Aquila Vulturina dicta est. Quod etiam ex * Nicandro probatur, qui utrumque distinguit hoc versu:

Αἰγυπτοὶ, γύπας τε, κοραῖς τ' ὀμβρήσας κλέζων.

Mendum est apud ¹ Homerum in his verbis Φῆναι ἢ Αἰγυπτοὶ γαυφόνυχες, ubi textus Græcus corruptè αἰγυπτοὶ habet pro αἰγυπτοὶ (ut Iohannes Spondanus rectè quoque legit & Vultures vertit, sed genus Aquilæ facit, quo iure ipse viderit) pro quo interpres, qui verbum verbo reddidit, Vulturem rectè vertit. Eodem errore Philo se inuoluit, nisi dicamus (sed nullo auctore) à loco ita dictum Aegyptium. Verūm si ita volumus, adiectiuo huic saltem aliquod substantium adiungere oportet, nimirum Auis aut aliud huiusmodi, alioquin generalem nimum significationem habituro. Iam vulgo Græcorum *μυσκόρνιο* dicitur. Latinis dicitur Vultur genere masculino, quemadmodum & Vulturis nominandi casu, quo vsus est Ennius illo versu:

Vulturis in syluis miserum mandebat hominem.

Cicero, Plautus, Lucretius, Catullus, & alij hoc nomen Vulturius usurpant. Crinitus tamen genere fœminino protulit ex Varrone, qui Græcos imitatus uidetur. Dictus est Vultur à tardo uolatu, quasi Volitardus. Nam ob corporis molem, eamque uassissimā ægrè ab humo in altum sese attollit, & per aëra graui ac tardo motu fertur, unde non immeritò Sammonicus ei tardi epitheton attribuit, amplum alibi cognominans. Per periphrasim ex genere & proprietate quadam compositam Vultur uocatur Auis Titij, quod Titio iecinoris rediuiui fibras continuè depastum poëtæ fabulentur. Item torua Auis à tetro ac truculento aspectu. * Lycophron Olorem rapacem uocat: sed hoc nominis albo tantum Vulturi, non autem reliquis, utpotè nigrae aut aureæ cōpetit. ^m Seneca per Alitem auidā Vulturem intelligit; & ⁿ Plautus per Aues magnas non alias, quā Vultures innuere uoluit, cūm ait. *Nam hercle te barba continuo arripit & in ignem conijciat, teg. ambusulatum obijciat magnis Auibz pabulum.* Poëtis etiam Vultures, Palatine Aues nūcupātur, ab augurio, quod Romulus & Remus, ut pōst dicemus, ex ijs ceperūt, ^o Propertius:

— Murorum Romulus augur

Ire Palatinas non bene uidit Aues.

Dicuntur etiam eidem Poëtæ Aues Caucaasæ:

Caucaasæ etiam si pateremur Aues.

A Caucaaso nempe mōte, in quo Promethei iecur quotidie renascens depascebatur. ^p Hermonis rationem suo loco latius exponemus. Sunt qui Vulturē Gryphem esse uelint. Et sanè nulla forsā alia Auis in rerum natura fuerit, cui quæ de fabulosa Gryphe circumferuntur, quā Vulturi quadrent aptius, Aui etiam Aquilis maximis maiori, rapacissimæ, crudelissimæ, uoracitatis inexplēbilis. Alij Harpen esse volunt, sed nos quid de eo sentiamus, antè diximus. De-

rique

niq; auctori cuidam licet obscuro Kiranidi nempe Lynx auis, Vultur exponitur, nimirum ut Lynx Kiranididis .
 conijcio, ab acutissimo uisu, qui utriq; cōmunis est, & Lynceis (ut dici solet) oculis. Italicū Vulturis nomen est Auoltoio. Hispanicum Bueyre. Gallicum Vautour seu Valtour. Sabaudi nonnihil variante dialecto Vaulteur efferunt. Polonicum Semp, vel Sep. Illyricum Sup. Anglicum à Gier. Germanicum Gyr & Geir. Belgicum Vogel Ghyer. Nomen Germanicum pro specierum diuersitate diuersimodè componitur. Albus enim Vultur VVeisgyr vocatur; is qui piscium præda uiuit Fischgyr; qui Lepores capit Hasengyr; qui cadauera sectatur Osgyr, & Asgyr, nec non Keibgyr; si equorum morticinjs delectatur, Rosgyr appellatur. Saxones quoddam genns Gallinas impetens & rostri ictu feriens ab eo ingenio Stosgyr nuncupant.
 Qui ruffo est pectore apud Heluetios Goldgyr ipsdem dicitur.

VULTVRIS GENERATIM considerati descriptio.



MNIVM Auium rapacium, quotquot ad nostram hætenus ætatem vel ab Magnitudi-
 auctoribus proditæ, vel aliorum & nostro experimento in rerum natura existi-
 dere compertæ sunt, maximus Vultur est. Nam & Aquilam sesquialtera pro-
 portione excedere ex^a Aristotele tradit Bellonius, quod tamen apud Aristote-
 lem nondum legi: Quamuis non vna omnium est magnitudo. Qui enim
 albicante est corpore, Aquila aliquantulum minor est. Quod autem in reli-
 quis, quæ rapina uiuunt, aibus solenne obseruauimus, ut mares, quod ad magnitudinem atti-
 net, fæminæ longo post se intervallo relinquant, adeo ut dispares prorsus esse specie videantur,
 id in Vulturum familia minimè locum habet, uti Bellonius aduertit. Singulorum verò magni-
 tudinè, cum singulos in specie descripturi sumus, declarabimus exactius. Toto corpore Aquila
 lam ferè imitatur. Imò quidam Vulturem ita exprimunt, ut vix ab Aquila eum liceat discernere,
 uti de Vulture Aureo pòst dicitur. Rostro est obunco, ut^b Virgilius etiam testatur:
 — Rostroq; immanis Vultur obunco.
^b Acn. 6.

Hanc tamen Vulturini rostri aduncitatem ab alijs plerisq; rapacibus, ut Aquillis & Accipitribus in hoc discrepare Ornithologus autumat, quòd Vulturi nō confestim atque à fronte enascitur, in hamum incuruetur, verum post duorum digitorum seu medij palmi continuam re-
 ctitudinem. Quod in pluribus Vulturū speciebus sese obseruasse scribit. De qua re latius, cum
 de Aquila regia ageremus. Oculis Vulturi truculentos & fœdos esse omnes aiunt, ut ex D. lo-
 bi loco istoc colligitur, ubi ait: *Semitam ignorauit. Auis & non est intuitus eam oculus Vulturis.* Tra-
 dunt quidam, inter quos est Philes Græcus, quòd diuersas ab alijs nares habeat Vultures. Qua-
 tuor enim illis esse narium spiracula; à qua nota πύτραννοι vocantur. Verum cum nihil tale in
 uero Vulture conspiciamus, itaque huic commento occasionem, eximiam illam, qua cæteris
 omnibus antestat, odorandi sagacitatem dedisse puto; quæ quingentis passuum millibus distan-
 tium cadauerum putorem præsentire possunt, insigni sanè odoratus priuilegio. Collum ferè
 implume habere, Martialis uidetur inuere, cum inquit:
 Et Vulturino mentulam parem collo.
^c Lib. 9. Epigramma.

Et ità Scholiastæ hunc locum commentatur, cum mentulam eneruratam esse, & mollem bre-
 uibus pilis instar Vulturini colli plumis carentis dicant. Verum opinionem hanc ex eo natam
 esse conijcere licet, quòd Vultures, præsertim albi, ut testis est doctissimus^d Bellonius, plumas
 capitis breues admodum obtineat, si cum Aquillis conferantur: adeò ut caluos quidam, cum
 tamen reuera non sint, existimarint. Bellonius, qui plurimos omnis generis Vultures, Regiæ
 liberalitatis & longinquæ peregrinationis beneficio uidit, & curiosè admodum obseruauit, tra-
 dit eos, sub gutture spatium habere, palmi latitudine, non tam plumis, quàm pilis, qui uitulinis
 quàm simillimi sunt, uestitum, rufis, quæ admodum etiam utrumq; collatus esse enim teneri-
 mos & mollissimos, instar lenissimi cuiusdam uelleris, easq; pilos potiùs, quàm pennas dicen-
 das, quippe quæ uel calami scapo omne destitutæ sint, uel eius uix informè aliquod rudimen-
 tum exhibeant. Guttur eos habere longitudine ac capacitæ insigni docet propendens eorum
 ingluuias ante uentrè, seu pars illa gulæ sinuosa, quæ ipsis uentriū plurimorum, quibus rumi-
 nantia instructa sunt, loco est; in qua ceu uentriculo cibos magnis ac integris frustis affatim in-
 gestos, & nullo manu comminutos, rudi quadam coctione præparant. Huiusmodi gula, qui
 huic uni dediti sūt, & à qua gulosi dici meretur, nihil posset obtingere optatius: quod^e Aristoteli-
 tes tetigit in hæc uerba: *Quapropter, inquit, gulones optant linguam longam, sed quemadmodum Philoxenus ex Hyride, Vulturis guttur.* Vulturi præ cæteris rapacibus peculiare est, ut interiorē alæ
 partem,

Cutis.
Crura.

Vngues.

partem, & quæ corpori incumbit leni uellere totam intactam habeat, cum reliquæ illud alarum cauum plumulis nudum obtineant. Cutis eadem ferè est crassitudine, qua in Capreolo. Omnibus crura tota ad pedes usque plumosa sunt. Hac nota eos ab alijs raptu uiuentibus distinguere existimat doctissimus Bellonius, licet & Aquilis quibusdà id competat, quæ non minus quam Vultures in editissimis montium iugis degunt. Nam cum omnia gelu ac niue ob altitudinem, & mediæ aëris regionis propinquitatem ibi rigeant, itaq; natura, ut contra has iniurias, Aues eas muniret, omnibus crura plumis induxit, & hirsuta fecit. Vngues Vulturi, quemadmodum omnibus carniuoris adunci sunt. Quæ uerò singulis speciebus propria sunt, singulorum descriptionibus reseruamus.

S E N S V S.

^a Lib. 1. Hic
rogl.

Vilus.
Vultur pro
aspectu pi-
ous.

^b L. 12. O-
rig. c. 7.

Odoratus.

^c L. 12. O-
rig. c. 7.

^d Lib. 2. de
Anim. Com-
ment. 97.

^e In Panto-
pol.

Vulture sa-
gacior pro-
uerb.

^f In Nani-
gio.

^g L. 8. le-
antiq. c. 18.



^a R V S Vulturem animalibus cūctis videndi acumine præstare ait, qui oriente Sole in occasum, occidente verò in ortum prospiciat, atque è longissimo interuallo de cibo futuro sibi prouideat. Quamobrem Aegyptij, dum visum significare uolunt, Vulturem appingunt. Causam ^b Isidorus in volatum potius sublimem refert, cum inquit: *Alius quippe volantes, quæ multa montium obscuritate calantur, ex alto illi conspiciunt*: quàm in organi compositionem, quæ potior causa existimanda est, licet insignem aciem haud parum altissimus volatus adiuuet. Verum de vilis prærogatiua fortasse Aquila cum eo neque iniuria contendet.

Odoratus. Odoratus palmam vno ore Vulturi omnes meritò tribuunt: quod Plinius cōfirmat his verbis, tanquam iustus arbiter, suam vtriq; dotem assignans: *Aquila clarius quàm nos cernunt. Vultures sagacius odorantur*. Idem testantur vulgatissimi illi versiculi incerti authoris:

*Nos Aper audiui præcellit, Aranea tactu,
Vultur odoratu, Lynx visu, Simia gustu.*

Admiranda sanè, & miraculo proxima, authores classici de huius Auis odorandi vi prodiderunt. Neq; enim vltra maria tantum, vt ^c Isidorus scribit, sed per quingenta etià millia passuum & eò amplius, vt author est D. ^d Thomas Aquinas, cadauerum putorem percipit. Quod autem aliqui addunt, tam sagaciter odorari Vultures, vt biduo triduoue, imò septenis, vt alij, diebus antè ea loca circumuolent, in quibus cadauera futura sunt, ineptè sanè ad odorandi facultatem refertur, cum eorum, quæ necdum sunt, cadauerum nullus odor esse possit. Sensus enim præsentium est. Quare ad quandam augurandi vim, si sic loqui possumus, id pertinere putandum est. Ridiculè igitur Georgius ^e Pictorius:

*Hanc volucrum narrant lucis tres posse cadauer
Venturum, olfactu tam viget hac volucris.*

Melius, veriusq; Lucretius:

*Ideoq; per auras
Mellis Apes quamuis longè ducuntur odore,
Vulturq; cadaueribus &c.*

Dedit sanè insignis ea Vulturis odorandi facultas prouerbio locum; quo *Vulture sagaciores* dicuntur, quidam culinarum & mensæ ascle, quos dapnm odor sollicitè indagatus allicit. Quò Apuleius respexit, cum impudentem quendam helluonem in Magia notat, his verbis: *Si nerò naribus nidorem domesticum præsentis, uincit idem sagacitate odorandi & Canes & Vulturios*. Hic spectat illud ^f Luciani: *An nò dixi quòd citius latuerit Vultures cadauera pridianum ac marcidum in propatulo positum, quàm spectaculum aliquod nouum & inopinatum, Timolaum, etiamsi Corinthi illum oporteat sine respiratione curriculo abire?* Qua verò ratione ex tam longinquo nimirum ex quingentorum millium passuum, vt ex D. Thoma dictum est, interuallo cadauerum putorem olfaciat, multi disputant. Illud enim vsque odorem vel corporalem euaporationem pertingere, prorsus absurdum credunt, præsertim cum sensibile medium immutet vndiq; secundum eandem & æquabilem distantiam, nisi præpediatur: neque enim sufficit, vt tantum spaciū occupet, quando certus ac præscriptus est rarefactionis terminus, ad quem naturale corpus peruenire potest, atque si etiam raritas ignis fuerit. Sed nec huiusmodi vapore cadauer cognoscitur saltem immutatum esse. Proinde dicendum existimat ^g Cælius Rhodiginus, ab odorabili quidem resolui posse fumum halitum, sed tamen non produci ad eum terminum, ubi odor percipitur: mediū autem spiritualiter immutari, ultra ac longius quàm commemorata euaporatio peruenire possit. Auicenna verò pro eo, quo pollebat, ingenio, huiusmodi eius rei conatus est rationem adferre, cum

cum inquit: Odores perueniunt ad multa ex animalibus, plusquam ad homines. Similiter redduntur eis visibilia a longinquis spatijs, & ultra montes altissimos. Iam enim videmus Vultures circumuolantes in aere, & peruenit visus eorum in longinquum ultra modum, quo usque eleuantur multum supra montes altissimos: ergo potest esse, quod Aues illa eleuata fuerint in aere, quousque apparuerit illis longitudo eius spatij, & viderint cadauera. Si autem negauerint colores cadauerum reddi eis, plus debent negare odores reddi, quorum vis est debilior: & sicuti non omni animali necesse est mouere palpebram & oculum ad hoc ut videat: similiter non est omni animali necesse olfacere ad hoc ut odoret; multis ex illis accidit odorare non olfaciendo. Hæc ratio certè ingeniosa est, & Auicenna digna. Mihi à ratione non videtur absolum, si per tanta locorum spacia odorari Vultures concedam. Si enim instrumenti exquisitiem, & siccitatem, si copiam exhalationis ab integris quandoque exercitibus confectis sublatam video, si eam non undiquaque expansam, sed conglobatam, & uentis eò delatam considero; nihil præter rationem dixerò. Nec spiritalia obiecta mihi quis obtrudat. Nam quod corpus afficit, corpus est, aut quid corporeum. Hæc tamen alij exactius examinent.

LOCVS.



TSI de loco, in quo vitam agere Vultur solet, multi dubitant: plerisque; tamen in eo conuenit, ut altissimorum montium iugis habitare dicant. Horum præcipuus est^a Aristoteles; qui sic ait. Vultur nidificat in rupibus excelssimis, unde fit,^a Ge. Hist. cap. 5. ut raro nidus & pulli Vulturis cernantur: Quocirca Herodotus Rhetoris Brysonis patet, Vultures ex diuerso orbe nobis incognito, ac situ eminentiore quodam aduolare putauit, argumento quod nemo nidum vidisset Vulturis, & quod multi exercituum sequentes repente appareant. Sed quamquam difficile nidum eius alitis videris, tamen visus aliquando est. Huic Aristotelis sententiæ^b Plinius astipulatur, dicens: Vulturum nidos nemo attingit, ideo etiam fuere, b L. 10. c. 7. Ignotus p Vulturem significat^c. care soleat. c Albertus etiã in motibus inaccessis & in altis rupibus nidulari Vultures memorat^d. L. 6. c. 3. d Iliad. 11. Aristotelem proculdubio & Plinium secutus. Sed id^d Homerus quoque testatur hisce uersibus:

Οἱ δ' ὄψ' ἀγρυπιοὶ γαυφόνυχες ἀγυλοχόλαι,
Πέτρῃ ἐφ' ὃ ψιλλῇ μεγάλα κλέροντε μάχονται, id est,
Hi autem sicut Vultures unguitibus curuis & rostris aduncis
Scopulo in excelsis valde clangentes pugnant.

* Georgius Agricola ex his Auib. Vulturem esse tradit, quæ cum æstate degant in sylui, hyeme in frigidissimos locos, eosque apricos demigrent. Huius etiam ueritatem confirmat^e Bellonius. Verum hoc intelligendum est de regionibus, quæ in Oriente tantummodò sitæ sunt; in illas enim id facere Vultures uerum est. Rarissimos enim in Italia, Germania, & Gallia loca plana adeuntes videre est, præterquam hyberno tempore, quo ferè ubiuis locorum uolitare cernuntur. Nam tum motus deferunt, frigoris euitaturi iniurias, & calidas regiones, easque transmarinas petunt. Alioquin & æstate aliquando in Gallia in monte Auerniæ, cui aureo cognomen est, aliquot visi sunt. At in Cretæ montibus frequentes admodum sunt, ubi nidificant non in arboribus cætarum Auium more, sed in difficillimis rupium præcipitijs super mare propendentibus, ita ut uideri uix possint, nec pullis eorum nidis eximi, nisi quis longo fune à rupibus demittatur. Funis autem caput, ut^f Bellonius tradit, palo in motis uertice terræ infixò firmiter adalligatur; per eum rusticus quidam se demittit, donec ad Vulturis nidum perueniat deinde per eundem funem denudò in altum subit. Vel puerum magno corbi impositum ex summo sepulchro demittunt: cumque ad nidum peruenit, pullos eximit, eosque corbi imponit, quem postea rursus sursum attrahit. Simile quid narrat^g Georgius Brauns, cum Edimburgium Scotiæ urbem describit, in qua arcem esse refert inexpugnabilem, ut ad eam ne ullis quidem scalis liceat ascendere, adeò prærupta est ex solido saxo rupes. In hac Vultures nidos faciunt, quos animosiores iuuenes ex arce sportis demitti prædantur. Scribit ite^h Bellonius in arenosa Aegypti parte Vultures habitare. Montes etiam qui inter Vangionum urbem, quæ nunc VVormatia dicitur, & Treuironum Augustam medijs sunt, à Vulturibus incolitⁱ Albertus testis est. Et Franciscus Patricius mihi aliquando scripsit in Apennino prope Auerniæ montem in Hetruria, ubi illusterrimorum Saluatorum sylua est, Vultures nidulari. Item in Zacintho insula habitare. Ieu. Andreas Panicus Bononiensis, qui biennium ibi uixit, mihi retulit. Caucasum Scythiæ montem, crebros habitasse Vultures fabula innuit, quæ Prometheus saxo alligatum, in eodem furti pœnas dedisse Vulturibus, qui iecur ipsi exedebant, effingit. Vnde & Caucasæ

^e L. de Animal. subterraneis.
^f Lib. 2. de Auib. c. 2.

Vultures pulli quò eximantur.
^g L. 1. Obseruat. c. 11.

^h In Theatro Urbium.

ⁱ Lib. 2. Obseruat. c. 30.
^k L. 23. de Anim.

Aues cau- Caucaſeæ Aues à Poëtis dictæ ſunt, vt¹ Virgilio; *Caucaſcasq; reſert volucres, ſortemq; Promethei.*
caſeæ quæ. Et Propertio:

¹ In Bucoli-
cis.

Caucaſcas etiam ſi patiremur Aues.

^m Satyr. 1. 4.

Quamuis quidam per hæc Aquilas intelligant, rectius tamẽ Vultures exponi teſtis eſt Petro-
nius Arbiter. Sed tamen in arboribus aliquando eos nidificare^m Iuuenalis ſentit:

Partemq; cadaueris adfert

Hic eſt ergo cibus magni quoque Vulturis, & ſe

Paſcentis, propria cum fecit in arbore nidos.

^a Lib. de ſub
terr.

Quod quidẽ à merteⁿ Georgij Agricola, qui in ſyluis eos æſtate degere aſſerit, nõ eſt alienum.
In Arabia verò deſerte, ac Aegypti locis planis & campeſtribus, præſertim inter urbẽ Cayrum¹⁰
dictam Memphim & Erythreũ mare numerosos ſe obſeruallẽ ſcribit Bellonius: cuius rei ratio
eſt, quod vt^o Chriſti Seruatoris verbis vtat, *ubi cadauer, illuc quoq; cõgregentur Vultures.* Iter enim
ex eorum oſſibus, quæ hinc inde diſperſa iacent, vt hoc verum eorum cãmiterium meritò dici
poſſit: quibus allecti, quod nõquam paſtus ibi ipsis deficit, crebri ſeſe eò conferunt, ſuapte na-
tura alioquin plana ac humilia euitates. In aliſſimis Heluetiæ môtibus, vt in Amano propella-
cũ Riuariũ, Ornithologus, & in littore Peruiano numerosos^p Leuinus Apollonius eſſe tradit.

^p Lib. 1. Pe-
ruin.

MOTVS. VOLATVS.

² Lib. 1. 2.

Orig. c. 7.

^b Lib. 2. 3. de
Animal.



TARDVM motu eſſe Vulturem ac pigrum omnes fatentur; cuius cauſam in
corporis magnitudinem reiiciũt^a Iſidorus & ^b Albertus, unde etiam nomẽ tra-
xiſſe volunt. Hinc eſt, quod, vt Plinius inquit, *Vultur & ferẽ graiores, niſi ex pre-
curſu aut tumultu emiſſe non euolant.* Quæ res ipsis nonnunquam exitium adfert,
vt Albertus teſtatur. Cum enim vix tertio aut frequentiori etiam niſu ſeſe in
altum attollat, fit ſæpenumero, vt antequam in ſublime fertur, à latente in in-
ſidijs aucupe capiat: unde & à ſe aliquando vnum captũ eſſe, ſed iam cadaueribus ſaturum
ac grauẽ Albertus reſert. Non temerẽ igitur Poëtæ ei tardi epitheton dedẽre, vt^c Ouidius:

^c In Ibin.

Vnguibus & roſtro tardus trahet ilia Vultur.

Et Calentius:

Aut Milui aut tardi Vulturis inſidias.

Sunt tamen qui apud Ouidium hanc vocem (*tardus*) exponũt perſeuerans. Albertus quidem
tardẽ eum volare concedit, at cum à terra ſeſe eleuauerit, benẽ & ſatis altẽ: vnde etiam ab egre-
gio, ſi Dijs placet, volatu Vulturis nomẽ deriuatum contendit, ſed quàm appoſitẽ, ipſe videat.
Reuera diſſiciliter admodum ſeſe humo tollit, quemadmodũ & Struthiocamelos, nimio cor-
poris pondere prægrauatos non volare, ſed alarum beneficio curſum promouere videmus. Sic
cum in aẽrem ſublatus eſt, tardum etiam volatum exercet: quem ſcitiffimẽ Ariſtophanes ea de
cauſa natationem quandam vocare videtur, quod lento gradu per aẽra euectus, veluti natare
in nubibus videatur, vnde ei *γελυφός ἀερόπνοος* dicuntur Vultures. Quapropter cum veloces⁴⁰
Homerus eos vocaret, ita accipiendum eſſe credo, quod cadauera, de quibus loquitur, uelociũs
deuorent. Volare autem bimatim ſemper ferẽ conſtat, vt notat, etiam Barbarus. ⁴ Bellonius af-
firmat inter reliquas rapaces atque recuruis vnguibus præditas Aues ſolos Vultures turmatim
volare; quorum magnas turmas, & in ſingilis non pauciores quàm quinquagenos obſeruauit,
cum è Cairo in montem Sinai proficiſceretur.

⁴ Lib. 2. Ob
ſeruat. c. 70.

V O X.

Pulpare
quid.



VLTURES cum vocem edũt, proprio vocabulo pulpare dicuntur, vt Oui-
dius ſeu quiſquis eſt Philomelæ author teſtatur illo uerſu:

Dum clangunt Aquila; Vultur pulpare probatur.

Et Thomas Radinus in eo libello, quem Abyſſum ſtellarum inſcripſit, inquit.

Vultur pulpans, Accipiter pipans.

² Iliad. 1. 1.

² Homerus tamen eos dicit clangere.

I N G E N I V M.

INTER animantia bruta, quibus natura ingenium, quam cæteris largiore manu contulit, minimè ultimo loco Vultur constituendus est. Quinimo aliquid amplius ingenij obtinere reliquis haud grauatim admittet, qui non solum memoriam & prudentiam, verum & futurorū quandam præscientiam aut præfagium ei inesse considerauerit. Prudentiæ quidem non leuia istæ argumenta sunt; primum quod rapacium siue vncunguium, quarum solitaria ferè natura, est, soligregatim volant. Hoc quidem illos prudenter, & naturæ suæ conscios ideo facere verisimile est, vt ab hominum insidijs, & ab aliarum rapacium violentia sint tutiores. Deinde quod frigus inimicum euitaturi, solum mutant, instanteq; hyeme in calidiores regiones commigrent (Nam & Aegypto non minus, quàm Ciconias aduenas esse idem Bellonius testatur) solerter admodum imminetia incommoda, tanquam præuisa fugientes, idq; beneficium olim sibi successisse non immemores. Sed & hoc memoriæ eorum ascribendum est, quod ad idem cadauer, à quo satiati sæpius recesserunt, identidem redeant. Illud sanè Oeconomis bonis imitandæ prudentiæ signum est, vbi cadauerum ipsis copia suppetit, quod tum bonam eorum partem seponant, ac in futurum prouidè referunt. Sed illud omnem admirationem superat, quod de præfagientibus illis cadauera narrat^a Aelianus: *Expeditis, inquit, ad bellum exercitus præsentione quadam consequuntur, planè scientes, & quod ad bellum proficiscuntur, & quod omnis pugna strages edere soleat.* Testatur idem^b Philus poeta Græcus:

Πλὴν μαντικῶν ἐχουσιν οἱ γύπες φύσιν,
καὶ γὰρ συνεδνησῶσι τοῖς μαχουμένοις
τῶν σωμάτων ἐλπίδι τῶν πρὸς μένων, id est,
Ceterum vaticinam habent Vultures naturam,
Etiam comitantur pugnautes
Corporum spe, quæ in bello ceciderunt.

Vnde etiam facietiarum & salium plenus Plautus, lurcones quosdam famelicos taxans, ait: *Iam quasi Vulturij triduo prius prædiuinabant, quo die esturi sient.* Futurā stragem præsentione quadam mirè percipere etiam^d D. Basilii comprobatur. Quod quidem hætenus citati authores ad ingenium referunt: non desunt tamen, qui altius huius rei causam repetant. Nam eius rationem perferuari difficillimum censuit Albertus, & alij tanquam naturæ limites egressum ad occultā stellarum potestatem confugiunt. Non minori sagacitate, cuius tamen ratio magis intra septa communis naturæ consistere videtur, in sanitate conseruanda, vti Vultures compertite^e Laurentio Iuberto: *Cum minus violenta est, inquit, pestis perniciēs saltem quæ supremis gaudent locis inferiora querunt; id enim obseruatione constat, Vultures pestilenti aëri cedere, vt certum sit indicium, quæ loca tenent Vultures infesto aëri subiecta non esse.* Ex quo colligitur non solum ipsos suæ salutis consulere, dum noxa virulenti aëris percepta consueta domicilia deserunt, sed etiam loca ea, ad quæ sese recipiunt, tuta esse monere homines, & vt ibidem se feruent, exemplo suo inuitare. Nicander hoc Vulturis in sanitate sua sollicitè conseruanda callidum ingenium similiter ostendit, dum quæ à venenoso serpente percussa sint, cadaueribus abstinere aſerit:

Dum ferit, ardescit percussum corpus, & altis
Membris atra caro stillat liuore nigrescens,
Nulla rapax animans audet tractare cadauer,
Non Aquila aut Vultur, non Coruus nuncius imbris.
Et rursus ubi de Basilisco loquitur:
Nullæ etiam volucres, quæ facta cadauera pascent,
Sic occisum hominem tangunt, vt Vultur & omnes
Huic similes alie.

Nec minori solertia amissam sanitatem recuperat, quàm præsentem tuetur. Si enim Razi fidem adhibemus; cum hepatis ipsius ager est, tum magnarum *Avium*, quas in hunc usum venatus est, iccinora vorat, quæ & alimenti & medicamenti loco esse possint. Deniq; & hoc ad ingenium & mores pertinere videtur, quod cum alioqui omne genus cadauerum liguriat, attamen à sui generis cadaueribus abſtineat.

Vultures
cur mutant
regiones.

Memoria
in repetendo
cadaue
re.

Prudentia
in reseruan
do cadaue
re.

Præfagia
cladium.

^a Lib. 2. de
Anim. c. 46

^b De pro
prietat. A
nium cap.
de Vult.

^c In Trucul.
^d In Hexa.

Homil. 8.
Præfagij
Vulturis
causa.

Pestis præ
fagus Vul
tur.

^e Lib. de pe
ste. cap. 5.

Sanitatis
conserua
tores esse.
^f In Ther.

A suo gene
re se conti
net Vultur.

SEXVS. COITVS. PARTVS.

Incubatus. Educatio.



ORTENTOSA sanè & valdè controuersa multi non solum poetæ, sed grauiissimi etiam Philosophi ac Theologi de Vulturina generatione memoriz prodiderunt. In quorum tanta lite & contradictione concilianda nos extremis, quæ plerumq; in uitio sunt, euitabimus, & media quadam via incedemus, & nostram sententiam, quantum ad ea sit, quam longo vsu comparauimus, rerum naturalium cognitione adiuti, discussis tenebris, claram facere

tentabimus: prius tamen aliorum opiniones exponemus.
^a Lib. 2. de Nidos extruere Vultures^a Aelianus & alij aliquot omnino negant. Prætereà in Vulturum Anim. c. 46 specie femineum sexum tantummodò reperiri, plurimi asserunt: prodigiosum quendam procreandi ritum, & qui à feminis solis, nulla maris opera peragatur, commenti. Hoc tamen Aelianus, velut ex aliena sententia, adstruit, cum inquit: *Vulturem non nasci marem aiunt, sed feminas omnes generari, quam rem non ignorantes hæ bestia pullorumq; solitudinem ac inopiam timētes, ad gignendos pullos talia machinantur.* Aduersè Austro volant, vel si Austler non spirat, ad Eurum vterum oris hitu se parant. Spiritus venti influens ipsas implet. Idem, at paulò aliter^b Orus: Inter Vultures, inquit, mas non est, gignantur autē hunc in modū: Cum amore concipiendi semina exarserit, vuluam ad Boream ventum aperiens, ab eo velut comprimitur per dies quinque, quibus nec cibum, nec potum omnino capit: *se-*

^c In Panto-
polio.
^d Chiliad.
 12. c. 439.

*Vulturis & miram naturam dicere possum,
 Dum genus hoc marem non peperisse patet. Et^d Tzetzes:
 Vultures quidam inconsideratè dicunt animantia parere,
 Habereq; lac, & mammas, & cætera talia:
 Ego autem, ut inueni mares esse omnes Tygrides
 Sic & femineum Vulturum inueni omne genus,
 Quinque autem diebus natibus volantes contra ventos
 His concipiunt prolem subuentaneam.*

Tantum nonnunquam valet in animis hominum præoccupata opinio, ut etiam Magnus ille
^e Basilus, siue ita ex animo sentit, siue aliorum placita in vsu suum traducit, *subuentanea oua in cæteris irrita esse author sit, nec ex illis fouendo quidquam excutit, at in Vulturibus citra coitum secunditate esse insignia.* Paulò cautiùs D.^f Ambrosius, non simpliciter asseuerat, sed *Vultures dicuntur, inquit, sine concubitu concipere & generare.* Verum ut in hoc plerisq; inter se conuenit, quod absq; coitu è vento concipiant femina: ita quàm diù vterum gerant, ac quid tandem pariant, mirè auctores variant: Sic^g Orus, *Animal hoc trecentos illos ac sexaginta quinque dies, quibus completur annus, ita distribuit, ut centum quidem & viginti diebus prægnans maneat, totidem pullos enutriet, reliquis verò centum ac viginti sui curam gerat, neque vterum ferens, neque alendis addictum liberis, sed seipsum dantaxat ad aliam parans conceptionem.* Quinque autem illos, qui supersunt anni dies in ventis, ut tam
^h Chiliad. 12. c. 439.

Anni hiero-
glyphicū.
^h Chiliad.
 12. c. 439.

*Quinque autem diebus natibus volantes contra ventos,
 His concipiunt prolem subuentaneam,
 In centum autem & viginti diebus procreant
 Subuentanea oua, in totidem verò alijs
 Ex ovis extrudunt, & pullos generant,
 In centum autem & viginti diebus alijs,
 Usque ad alarum perfectionem ipsorum educant illos.*

Ita de eorum partu; alioquin Oro conformis est, qui suam sententiam his verbis explicat: *Sunt porro & alia Vulturum genera, quæ ex vento non concipiunt, quorum oua ad esum duntaxat, non item ad fetum suscipiendum ac formandum sunt accommodata. At eorum Vulturum, quorum non est subuentaneus duntaxat, & inefficax coitus, oua ad tollendam, gignendumq; sobolem sunt in primis idonea.* Huic opinioni suffragatur non solum Plinius, sed & Aristoteles, veritas ipsa, quantum quidem ad ouorum procreationem attinet.ⁱ Plinius quidem diuersis locis Vmbriticum etiam Aruspiciem clarissimum testem allegans, oua excludere Vultures asserit. Idem ipsemet Aristoteles bis differtis verbis, quæ possit citabimus, testatur. Ab horum sententia longè discedunt Simocatus, Philes,

ⁱ L. 10. c. 7.
^l Chiliad.

Philes, & Aristoteles ipse (si dijs placet) sui scilicet oblitus, nisi potius huius simius quispiam nobis fucum facit, in Geoponicis, quæ eius nomine circumferuntur, ita scribens: *Vultures tertio a conceptu anno pariunt, nec nidum struunt, ut fertur, neque oua pariunt, sed statim pullos, eosq; mox a natiuitate volucres.* Huic quisquis est, magis quam veritati consentanea dicit Simocatus, vbi, *Vultures, inquit, trienio vterum gerunt, nullus enim est mas inter illos, sed femina ore aperto, extensisq; alis Zephyrum aut eius loco Eurum hauriunt, ac inde concipiunt materiam quandam, quæ ob sui tenuitatem plurimo tempore eget ad animalis perfectionem, animal enim, non ouum pariunt.* Ab horum parte stat Philes ita scribens:

Θῦλος δὲ πᾶς γυνὴ καὶ Φδορᾶς ἀρεὺ χύει,
χαίτων γὰρ ἀντίπρωρος ὑψὲ πρὸς νότον,
Συλλαμβάνει τὸ πνεῦμα, καὶ τρίτου χρόνου,
Στρούθοις περὶ πτερὰς ἀπὸ μητρὸς ἐξάγει.
Οἱ ὥσιν εὐδὺς ἐξ ὀνύχων ἀρπάζων, id est,
Femina uero omnis Vultur, & absq; coitu gignit,
Hians enim conuersus in sublime ad Notam
Concipit spiritum, & tertio anno
Pullos volucres è matrice excludit;

Qui viuunt è vestigio ope unguum rapacium.

Hi quidem omnes Vultures fæminas tantum esse, & sine copula, ut^k Isidori verbis utar, concipere & generare vnanimiter asserunt. Quibus plus aliquid addit Orus, qui Vulturem non solum in fæmineo sexu principem, ac primarium constituit, sed & hermaphroditum facit, cum per Vultures solos ex Dijs mares simul ac fæminas, nempe Vulcanum, & Mineruam apud Aegyptios ideo designari præter cetera tradit, quod generationis ipse sibi author crederetur & mater, & principium. At in reliqua procreationis fabula texeda, mirè variant, cum hic ouiparum, alius viuiparum facit; hic intra centum & viginti dies; ille non citius trienio parere affirmet. Nimirum ut simplex & una est ueritas, ita mædaciū multiplex, & ex uno, ut inquit Philosophus, absurdo multa sequuntur. Verum de hac opinione satis superq; dictum sit. Nunc alteram partem audiamus, quæ cum superiore planè pugnat. Primam uidificare Vulturem, idq; in excelsumis rupibus antè ex^l Aristotele & Plinio patuit. Sed & Niphus in Italia se Vulturis nidum uidisse scribit. Albertus Magnus Philosophus haud uulgaris, & D. Thomæ præceptor, non solum nidos eos extruere, sed, & Venerem exercere apertè docet, ubi ait: *In montibus, qui sunt inter ciuitatem Vangionum, quæ nunc Vnormatia uocatur, & Treuiros, singulis annis nidificant Vultures, ita ut magnus undique, factor ex congestis cadaueribus sentiat. Quod autem fertur quosdam Vultures non coire, falsum est: nam illic quæque sæpè permisceri videntur.* Sed ut eo loco permisceri uisos esse tanto uiro lubens credo, tamen quàm benè ex hoc colligat nullos non coire, non uideo: Fieri enim potest, ut sterile quoddam sit Vulturū genus, ut paulò post Aristoteli & Plinio placere demonstrabimus, & quod absque Veneris illecebris uitam agat. Ut uero quid sentiam hac in re dicam, plerosq; coire certum sum, & fabulosa reputo, quæ de conceptu ex uento feruntur: non tamen omnes fecundos necessariò statuendos existimo. Etenim & marem & fæminam in Vulturum etià genere reperiri, & fæminam à mari iniri naturæ lex dicat. Sunt enim Vultures Aues ueræ & perfectæ animalia, quæ omnia cõmuni naturæ prescripto, utroq; sexu gaudent. Quæ itaq; quæso ratio est, cur Vultures altero sexu mancos statuamus? Verum cum mecum reputo, unde hoc cõmentū nasci potuerit, id pluribus modis fieri potuisse uideo. Primum enim oua tredecim (ita quidam legunt) Vulturem parere Plinius scribit ex Vmbicio Aruspice. At fortasse cum ouorū plurima pars irrita sit (binos enim plerumq; Vulturis excludi pullos idè author est) itaq; occasione illi arripuere in animum inducendi, quasi de vèto hæc Aues pariant. Huiusmodi enim tum harum, tum aliarū Auiū oua & subuentanea, & Zephiria dixere, quæq; ad cibū solummodo, non etià ad prolem producendā essent uitalia. Altera uero credendi ansam Auis istius libido subministrare potuit, quæ tãta esse dicitur, ut ea accēsæ fæminæ, si mas fortassis absit, inter sese saliant, & mutua libidinis imaginatione concipiant, uel, ut nonnulli arbitrati sunt, ipso puluere in naturā uento aut ui pruritus attracto, ouaq; edant, ut Gallinæ, Perdices, & Anseres solent, hypenemia seu subuentanea. Alterius causæ id opinandi, quæq; ab hac utraq; diuersa est, Plinius author esse potuit, marem asserens, qui proli gignendæ incumbat, in Vulturibus nullum reperiri, cum inquit: *Halietri suum genus non habent, sed ex diuerso Aquilarum coitu nascuntur: id quidem quod ex ijs natum est, in Ossifragis genus habet, è quibus Vultures progenerantur minores: & ex ijs magni, qui omnino non generant.* Hæc Plinius, eaq; ex^o Aristotele proculdubio excerpita. Verum licet ex his verbis postremis masculorum in quibusdam Vulturibus defectum, non uitalibus. male aliqui fortasse colligant, an uero ex eo omnes fæminas esse rectè inferunt? Sed utriusli-

^k Lib. 12.
Orig. cap. 7.

^l Lib. 8. Hist. cap. 5.
^m Lib. 10. cap. 7.

Oua quot pariat.

Oua subuentanea quæ.

ⁿ L. 10. c. 3.

^o In mirabilibus.

bet sexus sint, cum eos omnino non generare Philosophus asseueret, non est ut tãtam fecunditatem, cui ad proles conceptum ventus sit satis in vterum admissus, hisce assignant. Oua possere eos recte ex eo elici disiteor. Cum enim Aquilæ, Ossifragæ, & Vultures, ut partim ex Aristotele & Plinio palàm est, partim res ipsa docet, promiscuo inter se coitu vtantur, nihil mirum est, si ex diuersarum specierum duabus aulibus, tertia quædam alia, & ab harum specie diuersa nempe sterilis generetur (quemadmodum ex Equa & Asino sterilem Mulam procreari videmus) quæ ob similitudinem, quam maiorem profectò cum Vulturibus, quàm cū Aquilis ipsis

^r In Mirabil.

habet, illorum classi ascribatur. Hunc enim Vulturem⁹ Aristoteles vocat, sed magni cogno-
mento adiecto ab alijs distinguit, & disertis verbis sterilem esse docet, argumentum inde capi-
piens, quòd a nemine unquam nidus eius conspectus fuerit. Verba eius hæc sunt: *Ex Aquila-
rum paribus alternis Halietus & Aquila nascuntur, quoad par eiusdem generis coniugabile nascitur. Ex
Halietis Fulica, ex his Accipitres, Vulturesq; generantur. Verum Vultures non diuersum genus, sed gran-
des rursum Vultures gignunt, eosq; steriles, indicio est, quod Vulturis magni nidus nemini mortalium usus
sit.* Tantum Aristoteles de Vulturum generatione scribit, quam dum exponit, à Plinio non
vna in re dissentire videtur. Quod fortasse quispiam mirabitur, cum paulò antè dixerimus Plini-
um, quæ de Vulturina genesi, quam ibidem citauimus, scripsit, omnia ex mirabilibus Aristote-
lis transulisse. Sed cum hæc loca conferrem, facile animaduerti non ex authoribus ipsis, at
ex interpretibus hanc diuersitatem ortam esse. Quod enim de Fulica hic legitur, minimè apud

Aristoteles
correctus.

Aristotelem reperitur. Textus enim Græcus eo loco habet vocem *φῆμ*, pro qua interpres,
quisquis ille fuit, ineptissimè Fulicam vertit. Quo multò oculatior, & vtinam vbiq; tã circum-
spectus fuisset, Plinius optimè Ossifragam exposuit, Auem nempe Aquilis cognatam, ut non
vno Aristotelis loco facile liquere potest. Quid enim quæso, Fulicæ cum Aquilis aut Vulturibus,
Aui nempe aquaticæ & palmipedi cū vncunguibz rapacibus? Quid hoc aliud est, quàm
nomina cum rebus ipsis confundere? Simile mendum est in dictione *Accipitres*; huius enim lo-
co textus Græcus habet *ὁ πικρὸς*, quæ quidè vox non Accipitres, sed Aquilam Anatariā seu

⁹ 9. Histor.
cap. 32.

Clangam, alibi etiam Morphon appellatam⁹ Aristoteli vbiq; denotat; ut & Gaza doctè in-
terpretatus est. Est tamen etiam inter ipsos autores nonnulla, sed modica dissensio. In hoc
enim variant, quòd Aristoteles ex Ossifragis, præter Vultures etiā Percnos seu Anatarias Aquil-
as gigni tradat, Plinius verò tãtūmodò Vultures. Atqui Percnos Accipitres interpretati sunt,
fortassis alio⁹ Aristotelis loco eò deducti sunt, vbi inquit: *Quinetiam aduncorum Accipitres specie*

^r Lib. 2. de
gen. Anim.
cap. 5.

diuersi coire putantur. Sed hic non *πικρὸς*, sed *ἡρακας*, quæ quidem vox propriè Accipitres desig-
nat, legitur. Eodem hoc capite ea, quæ de promiscuo Vulturum & Aquilarū coitu diximus,
generali quadam propositione confirmat, in hæc verba: *Cocunt animalia generis eiusdem secun-
dum naturam, sed ea etiam quorum genus diuersum est quidem, sed natura non multum differt, si par modo
magnitudo sit, & tempora æquent grauiditatis. Rarò id fit, sed tamen fieri & in Canibus & in Vulpibus & in
Lupis certum est; nec non in Aulibus salacioribus idem fieri visum est.* &c. Sanè Aquilas cū magni-
tudine, tūm natura nimium discrepare, antè ostendimus. Reperiri verò alios, qui perpetua ge-
neratione posteritatem conseruent, vel inde euidentissimum est, quòd alioquin iam olim à
multis seculis perijsse necesse esset eorum genus, nec Vulturem amplius vllum uerum in natura
haberi. Huiusmodi sunt minores Vultures Aristotele & Plinio testibus, Ossifragæ Aquilinæ so-
bolis proles, maiorumq; Vulturum steriliūm parentes, cognatum Aquilis genus. Nam ex Ha-
liætis Ossifragas nasci ijdem authores asserunt. Quod quidem hi suboleuisse videntur, qui me-
dium quoddam inter Aquilas & Vultures genus, quod Aegyption vocant generationi indul-
gere statuunt. Inter quos est ille, quisquis tandem est, Geoponicorum Aristoteli vulgò attri-
butorum author, ita scribens: *Vultures tertio à conceptu anno pariunt, nec nidum struunt, ut fertur, sed
Aegyptij media inter Vultures & Aquilas natura. Mares sunt etiam (id est, vtrumq; sexum habent)
ut audio, eorumq; nidi ostenduntur.* Item Philes, qui in suo de Vulture carmine istæc tradit:

Aegyptij A-
ues.

Aἰγυπτίους
rectius le-
gendum.

Τὰ τανύτοια δὲ φασὶ τὰς αἰγυπτίους
τίκτοντας ὡς τῇ σπορᾷ τῶν ἀρρένων,
Εἰς τὰς καλίας τὰς νεοττας ἐγγλύνειν,
Ρώμης ἀγαθῆς, καὶ πτερῶν ἀλλοτρῶν. id est,
E contrario autem inquit Aegyptios
Parientes oua satum marium
In nidis pullos efformare
Roboris laudati, pennisq; carentes.

Idem Orus innuere velle videtur hisce verbis:

*At eorum Vulturum, quorum non est subuentancus duntaxat, & inefficax coitus, oua ad gignendam, sul-
lendamq;*

lendam, sobolem sunt in primis idonea. Maior profectò Vulturum pars, qui à Neotericis deferuntur (qualis verbi gratia est Vultur aureus Heluetiorum apud Ornithologum, & quæ Equinum seu etiam Leporinum cognominant Germani Alpini, de quibus sigillatim post agemus) tanta coniunguntur affinitate, ut difficillimum sit certò statuere, ad vtram potiùs speciem referendi sint. Quæ ambiguitas procul dubiò non aliundè quàm ex promiscuo eorum inter se congressu oritur, quibus ipsis fortasse etiam mutua similitudo ac speciei cognatio imponit; quemadmodum & diuersarum specierum quadrupes, Lupos nimirum, Vulpes, Canes eadem ad coeundum inter se allicit & inuitat. Vnde ex Vulturibus & Aquilis diuersimodè sibi permixtis varios & deformes factus oriri, atq; de varijs varia èt & diuersa scribere, ac sentire aures iam minus mirum visum iri vniciq; arbitror. Sed de hac controuersia satis. Antequam tamen ad reliqua, quæ ad generationem spectant pergamus; illud neutiquam præteritundum existimamus, quod ex D. Hieronymo scribit Stephanus Aquæus, *Vulturem nempe cum caperis oua edere, quippiam ex Indico tractu adferre, quod est tanquam nux, intus habens, quod moueatur, sonumq; subinde reddat; id verò sibi, ut apposerit, multos factus producere, sed vnum tantum remanere, qui Immissulus dicitur.* Verùm nux ea meo iudicio ætites lapis est, quem nunquid Vultur in nidu in-ferat, nondum habeo exploratum. A fabulis prorsus alienum est, quod Aristoteles de ouis eorum tradit, inquit. *Pariunt Vulture oua bina.* Et alibi: *Edunt non plusquam ouum vnum, aut duo complurimum.* Et quæ Plinius de foetibus. *Fetus, inquit, cernuntur sæpe bini. & rursus: Vmbrosius Haruspicum nostro auro peritissimus, Vulturem parere tradit oua tria (alij tredecim legunt, sed trialegendum esse Barbarus ex Aristotele contendit, & ut ego reor, rectè) vno ex his reliqua oua, niduq; lustrare, mox abijcere.* Et hos fortè secutus Albertus bina oua parere ait, quòd plures pullos nutrire non possit. Fabulam verò respicit, quæ de pullorum educatione. Orus prodidit in hanc ferè sententiam. Centum illis & viginti diebus, quibus in filiorum enutritione detinetur, nunquam ad prædam longius prouolat, vni illi curæ intentus, ne pullos deferat, deq; propinquo tantum, quæ fuerint in promptu conuenatur. Quod nisi aliud quicquam suggeratur, occurrat, quod filijs in alimentum paret, ipse dicitur suis femoribus rostro vellicatis sanguinem ciere, quem filijs exugendum præbeat, tanta curat charitate, ne illi victus egestate deficiant. Hinc ab ea symbolum miserationis ceperunt Aegyptij. Albertus, tantum abest, ut illis hanc in liberos pietatem tribuat, quin alis illos tradit verberare, vnguibusq; vulnerare, & ex superfluo sibi cibo nutrire, donec volare possint; nec deinde ferre, ut in eadem regione secum viuant ob victus paucitatem. Attamen & cadaueribus etiam eos pascit, vtitur sibi pabulo, ut Lucianus innuit, vbi Asinus fortem suam deplorans, ita secum loquitur: *τί ἐτι μένεις, ἐνταῦθα γόνυς σέ, καὶ γυνὴν τέρνεις, δυνάστησιν;* id est: *Quid amplius expectas, o miser, esca Vulturibus & eorum pullis futurus?*

Lib. 8. Hist.

stor. cap. 5.

Lib. 9. Hist.

stor. cap. 11.

L. 10. c. 8.

L. 6. c. 6.

L. 1. Hierogl.

Pietas &

charitas

vulturis et

ga pullos.

Miserationis hiero-

glyphicum.

In Asino

seu Lucio.

VICTVS. VENATVS.



DE Vulturum victu ac præda, similis superiori, sed extricatu facilior, nodus occurrit, pugnantibus hinc inde auctorum sententijs. De his enim multi multa passim fabulati sunt. Quidam enim partim ex ratione, partim ex re ipsa, quòd iecore Titij vesci dicantur, visceribus eos delectari, & cadauerum escam olfactu eminùs venari, ac unice appetere, cæterisq; quæ viuunt, abstinere asserunt. Alij è contrario rapacia, ac varij generis animalia, eaq; viuia persequi ac deprehensionis manifestum est. Etenim Ouidius Edacem eum uocat:

Aut ut edax Vultur corpus circumspicit.

Et ex eo fortè Baptista Mantuanus.

Vultur edax, auido Coruusue famelicus ore,

Vultur edax secundum tabo stillante cadauer,

Hæc ne aliud quàm Vultur edax? fibrene venata?

Catullus auidum.

Lingua exerta auido sit data Vulturio.

Item Seneca: *Vbi sondet Ales auida secundum iecur:*

Et Sophocles: *Proijciat auido Vultur*

Silius verò obscenum:

Examina obscenus consumit corpora Vultur.

Pontanus cupidum:

Prædaq; cum cupidis heu data Vulturis.

Vulturum

edacitas.

Lib. 1. de

trist.

In Aga-

mem.

In Asino.

Lib. 12.

Tantoperè

- Tantoperè perfectò ob edacitatem famosus est Vultur, ut voracitas eius in prouerbiū abierit. Vulture enim edacior vulgari iactatur parcemia, homo ingluuici supra modum deditus. Quo sensu Lucianus per metaphoram comedonem vocat *Vulturem omnium edacissimum*. Hanc verò suam vorandi auiditatem carniū esu explet: (Sunt enim, inquit, Aristoteles, *Vultures*, ut pote quibus adunci sunt ungues, carniuori) ac potissimum cadauerum humanorū. Vnde Hesychio appellantur *ὄρεα σαρκοφάγα καὶ νεκροφάγα*, hoc est, Aues, quæ carne viuunt, & cadauera sectantur. In hominum enim, ut Aelianus testatur, cadauera *Vultures infestissimi* feruntur, in quæ incurrentes, tanquam hostilia inuadunt, ac hominem vicinū ad moriendum, quando supremū vitæ diem agit, diligenter obseruant. Verū eius, quod postremo loco hic additur, penes Aelianū fides esto, cui vera falsis miscere alioquin solemne est. Morticinorum appetentem ex antiquioribus pluribus in locis Homerus scribit, cum inquit:
- Τῶν ἡτοι αὐτῶν τέρενα χροῖα γυπῆς ἔδονται, id est,
Horum verò ipsorum tenera corpora *Vultures* comedunt.
- Item^h alibi, vbi Hector Patroclum alloquitur morientem:
- Σὲ δὲ τ' ἐνθάδε γυπῆς ἔδονται, id est,
Te autem hic *Vultures* comedent.
- Itemⁱ alibi, vbi Priamum de futura Hectoris strage lamentantem inducit, sic cum Achille manus confereret:
- Ἄνδρα θεοῖσι φίλος τόσσονδ' ἐγένεστο
Ὅσσον ἐμοί, τάχα κεν ἐκίνης καὶ γυπῆς ἔδονται, id est,
utinam Dijs charus tantum esset,
Quantum mihi, cito eum Canes & *Vultures* comederent.
- Item^k vbi de cadaueribus quibusdam loquitur:
- Οἱ δ' ἐπὶ γαίῃ
Καίον, γυπῶσιν πολὺ φίλτεροι, ἢ ἀλόχοισιν, id est,
Hi autem in terra iacebant *Vulturibus* meliores, quam uxoribus.
- Item & alibi, vbi Eumenius de mortuo forsan Vlyssē ait:
- Τὲ δ' ἡδὴ μέλλουσιν κύνες ταχέως τ' οἶον,
Πρὶν ἂν ὀσέσθω ἐρύσαι, id est,
Illius iam debent Canes, velocesq; *Vultures*
Entem ab ossibus trahere. ubi Oἶον *Vultures* vertunt, ut ex paulò antè citato versu etiā & in multis alijs locis videre est, quæ breuitatis causa prætereo, & rectè quidem (alias pro Aquila etiam accipitur, quæ cadauera non tangit) quamuis Aues Iohannes Spondanus traduxerit, nisi Virgilium assecutus sit, qui item *Vultures Alites* κατ' ἑξοχὴν vocat, ut hoc loco:
- Canibus data præda Latinis
Alitibusq; iacet. Item alibi.
Alitibus liquere feris. Euripides verò:
Et tabo fluentia mortuorum corpora
Ante ora Palladis
Vulturibus laniata iacent. Et alibi:
Exponam volucris escam *Vulturibus*. Item alibi:
Perij ego ò fili, te periment
Gemini correptum *Vultures*.
- Et ex hisce authoribus etiam Ariostus noster:
- E ch' indi à Lupi, e à gli Auoltoi del loco
Lasciamo i corpi, e la cittade al foco. Et rursus:
Poi li pare assai meglio s'apparecchia
Vn pasto à gli Auoltoi di quella carne Item alibi:
Pasto da Corui, e di Auoltoi lasciollo.
- Idem Martialis hoc falso in testamentorum captatores di cetero innuit:
- Cuius *Vulturis* hoc erit cadauer?
- Item illud Senecæ in hæredipetas eiusmodi:
- Si *Vultur* es, cadauer expecta:
- Hoc enim hominum genus vulgata metaphora *Vulturis* nomine appellatur, quod senibus orbis ceu cadaueribus inhient. Quoniam autem *Vulturibus*, ut antè dictum, cadaueribus tantum viuere proprium est: itaq; quidam eos τάρπες ἐμψύχους, id est, animata sepulchra dixere, Varino teste, quod quem laniarint, deuorantq; ventribus suis tanquam sepulchris condant. Legimus non solum Hesperios populos Barcæos dictos, sed Indos etiam & Caspios corpora defunctorum

rum Vulturibus lanianda obieciſſe. Vnde Diogenes Cynicus ille Philoſophus facetus occaſionem deſumpſit, dum dicere ſolebat; ſi mortui ipſius corpus à Canibus lacerari contingeret, in Hyrcana condendum iri ſepultura; ſin à Vulturibus, Barcega. Hoc olim Hiſpanis in more fuiſſe etiã Silius Italicus tradit:

Tellure ut perhibent, is mos antiquus Ibera

Exenima obſcenus conſumit corpora Vultur.

Hoc ſenſu & illi, qui nullo ſepulchri honore digni habentur, vtpote qui ob ſcelus commiſſum, aut ſuſpendio vitam finierunt, aut in crucem ſublatis, aut quavis ratione extremo ſupplicio aſſecti ſunt, aut qui ab hoſte caſi in agro inhumati reliquuntur, canibus, Coruis, Vulturibus eſca futuri, ſepulti tamen non omnino ineptè dici poſſunt, quòd eorum ſcilicet, à quibus depaſti ſunt, animalium uiſceribus condantur. Ita ſanè Ennius loquitur, cum ait:

Vulturis in ſyluis miſerum mandabat hominem,

Hec quàm crudeli condebat membra ſepulchre.

Pari pacto Oſtauius Philippi praelio cuidam ſuppliciter ſepulturam precanti, reſpondit; iam iſtam in Volucrum poteſtate fore. Quemadmodum enim in hiſce regionibus, ſive in crucem aſtorum cadauera, maioris nempe ignominie cauſa, ſive acie interemptorum propter hoſtile odium, aut aliam quamlibet cauſam, ſine ſepulchre decore à Canibus & Coruis diſcerpuntur, ita in Græcia, ac alijs locis Vulturibus, quorum ibi magna eſt copia, pro pabulo obijci ſolent, vti partim ex allatis authorum (poſiſſimum autè Homeri) testimonijs; partim ex ſubneſtendis manifeſtum eſt. Diſertum eſt hoc Sibillino carmine:

Corpora Vulturibus linquunt laceranda ſerisq;

Et illo Euripidis:

In Rheſo.

Exponam volucris eſcam Vulturibus.

Act. 3.

Ad eundem ſenſum "Apuleius, Paribuli cruciatu, inquit, iam canes & Vultures inſima protrahunt viſcera. Et Fracaſtorus:

In Aſino.

Vulturijq; caput, effuſſaq; lumina paſcant

In cruce ſuſpenſo.

Sed *Luciani lepidam de Aſini nece fabulam ad hanc rem condocendum, adferre opera pre-
tium duco, cuius hec ſunt verba, dum ſub interfectoris Aſini perſona loquitur. *Aſinum fugæ vir- ſepb.*
gini miniſtrum & ſocium interficiamus primùm, tum ſcindamus ventrem, atque inteſtinis abieciſ, in-
ſus virginem includamus, ita ut ſolum ſuperextet caput, ne queſtigio ſiſſacetur: reliquum corpus intra ven-
trem lateat, quo conſuto ambos Vulturibus eijciamus novo more præparatum cibum. Aduertite quæſo ad
hoc tormenti genus. Primùm viua mortuo Aſino inherebit, deinde Sole vrente in eius uentre
decoquetur: inſuper fame ad mortem torquebitur, neque poterit ſeipſam perimere. Cartera
quibus excrucietur, cum ex putrefacti cadaueris fetore, tum ex uermibus ſcaturiens, præ-
termitto. Vultures deniq; cadauer depaſti, & uiuentem quoque unà laniabunt. Ad quod Ba-
piſta Mantuanus reſpexit inquiens:

O potius montane trabas mea pectora Vultur.

Huc pertinent etiã *Lycophronis iſte verba à Iosepho Scaligero Iâbico carmine tranſlata: *In Caſſan-*
Secæ miſera rupium te crux manet,
Vbi numellis membru incis ferreis
Miſella paſſis compedita brachijs
Morière, heriles auſa claſſes urere,
Ad Crathin eiulante queſtu Vulturum
Rapina pendens ofcinum voracium.

Id.

Non tamen alioquin ſpernit aliorum animalium cadauera, ut ex *Iuuenale etiam liquet:

Sat. 1. 3.

Vultur iumento & Canibus, crucibusq; relictiſ,

Ad ſæus properat, partemq; cadaueris adfert.

Funèſta enim Auis Vultur eſt, & morticinijs non minus, quàm Coruus deſtat, unde meri-
tò immundus à *Gratio uocatus eſt:

Lib. 43. de Venat.

Sunt quibus immundo deceptæ Vulture plura:

*Valerius Flaccus uerò cum dirum appellare non eſt ueritus:

Lib. 4.

Dixit, & è Scopulis media inter pabula diri Vulturis &c. id eſt, inter cadauera.
Quinimo ueteres Vulturem ita abominati ſunt, ut dæmonem mortuorum rodentem ei compara-
uerint, teſte Paulania: Euryomus Damon, quem mortuorum carnes rodere fingunt, ita ut nihil præter of-
ſa relinquant, colore pinguiſ inter caruleum & nigrum, qualis eſt Muſcarum, quæ carnis inſidat: & den-
tes exerit, & pellis Vulturis ei ſubſternitur. Etenim in Auium tetricarum ac turpium, infeliciũq;
numero cum Strygibus & Harpyis cæſetur, hiſq; uelut focia à plerisq; adiungitur, ut Quintiano:

Vultur & infanda Stryges omine, Taxus & ater

Babo. &c.

Et Oui-

^a Lib. I. A. Et ^c Quidio, dum arborem, ex qua tabellæ tristes factæ erant, detestatur:

mor.

Illa dedit turpes rancis Bubonibus umbras,

Vulturis in ramis, & Strygis ona tulit.

quia nempe haud aliter atque Stryges & Harpyiæ immundus sit, & contactu omnia defædet, atque insuper insatiabilis sit voracitatis. Quare Harpyias Vulturum corporibus præditas fuisse fabulantur; & quemadmodum infausta illæ, ac in maledictis habebantur, ita & qui ignominiosam alicui mortem imprecari volebant, Vulturibus se illum tradituros dicebant, eodē quo Corui, nomine odiosis. Huiusmodi est illa apud Fracastorium Iosephi imprecatio:

Post obitum tibi sit tormentum Vulturis atri.

^d In Quest. Inter hos est Herodotus Ponticus, qui teste ^d Plutarcho, asserit Vulturem animantium nullum persequi aut attingere, & sui generis volucres, ne mortuas quidem degustare. Quinetiam his quæ ad usum ac alimoniam hominis feruntur ac plantantur, omnibus abstinere, adeoq; animal esse Vulturem tradunt, si quod aliud, innoxium. Sed cum his è diametro pugnant cum veterum complurium auctoritates, tum rei ipsius, quam neoterici adferunt, experientia. Qui non solum cadauera animantium aliorum, sed & volucrum, imò verò viuas cum volucres, tum quæ drupedes maiores etiam, & acriter persequi, & rapere Vultures testantur. Quod enim satis parere dicitur, nihil mirum, cum & cū reliquis rapacibus ei hoc commune est. Primum locum testimonio Homeri ob antiquitatem & auctoritatem grauissimam merito dabimus, qui ait:

Equis ruens tanquam Vultur in Anseres.

^e Odyss. A.

Idem indicat, quam idē author tradidit, Titij fabula, cuius viscera, seu hepar perpetuò renascens ac fibris suis repullulans corrodi & absumi Vultures scribuntur. Hinc etiam viuis perenne tormentum imprecandi formula nata est, qualis apud Pontanum:

In tua mansurus migret præcordia Vultur.

Orus quoque Apollo insecto animo cætera persequi atque interimere Vulturem tradit animalibus. ^f Lib. 2. de malia. Bellonius crebros in Cretæ montibus Vultures esse, ibiq; rapere Agnos, Hædos, Leporesq; quos præsertim sub dio deprehenderint, affirmat. In altissimis etiam Helueticorum montibus, ut in Ammano prope lacu Riuarium Agnos à Vulturibus rapi Ornithologus testis est: alibi etiam Lepores (vnde nimirum Germani Hasengyr, id est, Leporarium quoddam eorum genus appellarunt) nec non hinnulos Ceruorum, Caprarumq; & alia animalia infirma, vel nondum adulta. In Chyle Indiæ, quam vocant, Occidentalis, prouincia Vultures sunt, qui Pecudes venantur, ac dilaniant, ob pastorum, custodumue incuriā, ut ^g Manardes Hispanus author

^h Lib. de Aromat.

est. Vnde & rapax Vultur plurimis apud authores locis dicitur, quos si propriè locutos putamus, ideo ita vocasse existimare debemus, quòd viua animalia prædarentur. Rapere enim violentiam quandam includit, & rapiuntur, quæ renituntur, ac fugiunt. Quorum nihil cadaueribus congruit, quæ quandocunq; libitum est, sine vi aut molestia vlla asportat, potius quam rapit, nemine reluctantē. Hinc ^h Baptista Mantuanus nunc rapacem:

ⁱ L. 3. troph. Gonz.

— Vulturq; rapax & odora Canum vis:

nunc prædonem eum vocat:

Quæ comprehensa semel curuos si euaserit ungues.

Vulturis, effigiem quoties prædonis & ora

Viderit, antiqua redit in vestigia cura.

Sanguinarij Vultures qui. Torgos. Hematorrhophi Vultures. ⁱ L. 5. Agellar.

Genus etiam quoddam Vulturum sanguinarium vocatur, quod alio nomine Torgos dicitur, haud dubiè, quòd sanguine & cæde gaudeat, quod hematorrhophum, id est, sanguisorbū ideo Græci vocant. Viuas volucres insectari, & eisdem terrori esse eminens visos Vultures, alibi idem ⁱ Poëta innuit:

— Ast ubi mox proceræ apparuit hasta

In mucrone caput, monstrig; immanis imago est

Visa procul, tanquam volucres, cum Vulture uiso

Diffugiunt, magno Mauri dant terga tumultu.

Sed omnes hosce authores, qui locis à nobis adductis prima fronte sibi mutuo contradicere videntur, certè nullius negotij erit conciliare, si Vultures ab inuicem distinguamus. Eos enim qui legitimi sunt, & nulla cum Aquilis, Ossifragis, Accipitribusq; cognatione coniuncti, nec spurij, aut qui saltem ad Vulturum propius, quam ad vilius alterius Avis naturam accedunt, procul dubiò est ex eorundem indole maximè participare, nec non cadaueribus tantum famem explere, atque à uiuorum raptu abstinere. Hi verò quibus fortè præter nomen nihil restat Vulturinum, quibusq; sanguinis vinculum, ob diuersi generis parentes, stricteissimum cum Aquilis Ossifragis, alijsue intercedit, omnia animantia, quæ diximus, eaq; uiua adoriuntur, capiunt,

piunt, occidunt, deuorant. Sic Vultur aureus Heluetijs dictus, item Leporarius à Leporū rapu cognominatus, qui Aquilis aliquot ab Aristotele positus & generosiores, & bellicosiores sunt, ingenio planè feroci ac Aquilino, quod ex prædominantis indolis præscripto habet, venatum exercent. Cæterum ^k Albertus Vulturem scribit venari à meridie vsque ad noctem, & ab ortu solis usque ad illud tempus quiescere; moriq; inedia, rostro in vltimo senio ad nimiam aduncitatem procrefcente, volandiq; viribus deficiente; quod latroni etiam tandem euenire fabulæ tradunt, qui in Vulturem mutatus dicitur. Commune item huic Aui est eodem teste, vt & omnibus ferè Aquilis, venari in locis longè à nidis suis distatibus. Sed hæc ab Aquilis mutata potius, & ad Vultures transducta esse quispiam non immeritò censeat, vt etiam alia, vt ¹ vbi de pugna animalium pro cibo & pullis scribit, Vulturem testatur peculiariter quoddam animal, quod Græcis Arodyum, Latinis Ardolatum (neutrum nomen mihi cognitum est) interrimere testatur. Item & binas tradit esse Aues, quæ itidem cū Vulture inimicitias gerant, vnam Pſitaci Græcè, Latinè Camulgum dictam, hanc quod oua eius frangat, deuorare: illam Prece Troylon Græcè, Latinè Trochilum dici, sed hanc Auiculam (modò ille hanc intelligat, ut corruptum Græcum nomen Prece, *πρὸς βῆν* enim quandoq; Aristoteli dicitur, indicare videtur) nos ex Philosopho cum Aquila pugnare antea diximus, atq; ipsemet ^m Albertus postea affirmat, sed velut sui oblitus Derolirin uocari ait, uoce meo iudicio corrupta à rege, quo nomine ea Auicula etiam uenit. Camulgum uerò ego Caprimulgum esse puto, ut ex illius uerbis colligo, nam & hunc cum Vulture pugnare tradit sequenti deinde capite. Vbi etiam nescio quem uermem serpentinum Vulturem aliquando superare memorat. Ad hæc Aucem acutissimi alioqui uisus, de die tamen non apparentem dici Cokym, & cum Vulture pugnare testatur; necnon & Aristotelem ausus fuit accusare mendacij, quod Vulturem cum Dracone dissidere scripsisset, quod tamen apud Aristotelem neque mihi, neque alijs (ni fallor) legere contigit. Mergus autem à Vulturibus nō aliter, quàm ab Haliæto sibi metuit, quem cū uidet, in aquis se submergit. Pugnante item Vultures, ut & aliæ Aues propter habitationem, uictum & pullos, ut Albertus quoque alibi prodidit. Quare & Vultures sibi inuicem inimici sunt.

^k Lib. 8. c. 5.

Latro in Vulturem mutatus.

¹ Lib. 8. c. 2. tractat. 1. de Animal.

Camulgus.

^m Lib. 8. c. 3. tractat. 2. de Anim.

Caprimulgus.

Mergus à Vulture sibi metuit.

ANIMI MORES.



MNDOLEM Vulturis atque mores expositori, eadem, qua paulò antè, methodo utemur, & similem superioribus nodum dilucidabimus. Quid enim Vultures audaces faciunt, alijs timidos & imbelles. Audaces esse declarat Baptista Mantuanus, dum Auiculis minoribus parcentes, & magnas tantummodò inuadentes, quales sunt Olores, introducit, ubi ait:

^a Lib. 2. Partib.

Flebat, ut inuadi cernens à Vulture nidos

Lactenteis imbellis Olor, prædator aduncis

Vnguibus, & duro discepsit uiscera rostro.

Item ^b alibi:

Si placet aut laqueo nolucrum uel fallere uisco

Aut alijs petere insidijs, ut ab æthere lapsus

Fulminis instar, auem feriat pede pectore & ore

Vultur, &c.

^b Lib. 2. Syl. uar.

Imbelles uerò uocat Q. Calaber, inquit: *Imbellibus Vulturibus similes gradum sistere non audebunt, quos in fugam egit Aquila Autum præstantissima.* Illud quod à Bapt. Mantuano Vulturi attribuitur, rapit. illi competit, qui hybris est, altero scilicet parente nobili, nimirum Aquila, altero ignobili nato, nempe Vulture. At ignauum esse ac meticulosum, cui nihil neque in generatione, neque ingenio cum Aquila est commune, legitimo scilicet Vulturi ascribendum est. Pietatem Vulturum in parentes, quam *ἀντιπατρῶν* ab insigni Ciconiarum gratitudine uocant, disertissimus nostræ ætatis uates celebrat hoc uersu:

Pietas Vulturis in parentes.

Patrem senio iam gelidum, situmq; fractum,

Nudo capitis caluitio, atque glabritate

Ecce reficit munere Vultur Africanus

Hoc idem grata Ciconia &c.

Libidine ingenti æstuar scribitur, adeò ut uel sola nonnunquam Veneris uehementi imaginatione à quibsdam concipere putetur. Quæ res fabulæ illi originem fortasse dedit, quod absque maris opera, solius Fauonij cura, uteris excepta oua non solum subuentanea, sed & fortius pariant. Sed hoc naturæ ac ueritati repugnare superius docuimus.

Lidido. Conceptio.

SYMPA-

SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

Aesalo Vul-
turi inimi-
cus & cur.
* 9. Hist. 1.
Vultur pu-
gnat cum
Aquila.
Lib. 14.
Hist. c. 14.

Columbae
Vultures &
Aquilas no
metuunt.
Vulturi pe-
culiare de-
lectari pu-
tridis.
* In Geopo-
nics.
* In mirabi-
libus.
* Lib. 4. de
caus. Plant.
* L. 12. c. 53
Rosa nomi-
ne quid Pli-
nio signifi-
cetur.
* Lib. 2. de
Pedagog.
Vulturis i-
nimitia.
cū malo Pu-
nico.
* Lib. 6. de
Anim. c. 46
* L. 20. c. 5.



VLTVR etsi innoxius ac innocens à quibusdam putatus est, hoste tamen non caret. Etenim cum Aesaloni in primis inimicitias habet, ut scriptum reliquit^a Aristoteles, qui causam assignat, quia unguis utriq; adunci sunt. Quin etiam eodem autore Vultures & Aquilae pugnant. Ex quo solo minimè timidos & imbelles esse facile cognoscere possumus. Verum ad tam arduos conatus non solum sui roboris, cuius sibi est conscius, confidentia, sed innatum¹⁰

quoddam odium ipsos impellit, cuius impetu incitus etiam Scarabeus Aquilam persequi audet, & laedere. Eius uerò rei Albertus testem citat Aristotelem, in quo tamè nihil tale reperias; sed benè apud Auicennam, eiusq; interpretem, qui Vulturem cum Aquila saepe confundit.

^b Gyllius pro magno habet, quòd Accipitres Aues pugnacissimae cum Vulture manus cōfere-
re audeant, dicens: *Iuxta magnitudinis Accipitres & integræ atatis saepenumero etiam contra Aquilas & Vultures pugnare aiunt.* In Columbas tamen mitiores non admodum sequere uidentur, si Aeliano credimus: *Clangorem, inquit, quidem aut Aquilarum, aut Vulturum facile Columbae spernunt, non item Circi aut Aquilae marinae.* Hoc in Vulture peculiare, ac mirum est, putidis affici suaueor-
lentia auersari. Quemadmodum enim cadauerum odore & pastu mirum in modum capitis
ita ab unguentis tantoperè abhorret, ut tradente Oppiano, ne armenta quidem mortua, quo-
rum carnes unguento illitae fuerint, attingat. Rationem reddit^c Aristoteles, ubi inquit: *Animal*

nullum suauis odore per se delectari videtur, nisi quatenus is cibo coniungitur, quaedam etiam offenduntur, si uerum est, quod de Vulturibus & Scarabeis fertur. Noxa autem, quam percipiunt, quæque eos fur-

gat, tanta esse dicitur, ut idem^d alibi scribat, *Vultures odore unguentorum perire, si quis cibum vel mun-*

caus. Plant. xerit, vel illud obtulerit. Idè asserit^e Theophrastus præceptor suo suffragatus, cum ait: *Ani-*

malia quaedam ab his, quæ nobis suauissimè olent, perimuntur, cum Vultures ab unguentis, & Canthari à rosi-

to qui fugantur, alios appetunt odores, Scarabei Rosa. Is exitium ipsis ab unguentis odoratis adferri

non refert; sed tantum abhorre & auersari odorata quæuis indicat. Rosam autem hoc lo-

co apud Plinium pro unguento rosaceo accipi existimo, ut Celso etiam alicubi. Quod etiam¹⁰

ex^b Clemente licet colligere; ubi inquit: *Οἱ γὰρ τὰς καὶ καὶ δαποὶ ποδῶν χριδόντες μύρον τὰς αὐτῶν*

αὐτοῦται, id est, Vultures & Scarabei rhodino utentes unguento mori dicuntur: quibus uerbis etiam

eorum fauet opinioni, qui unguentorum odore interire Vulturem dixerunt. Neque cum my-

risticis ac odoratis solum maximum ipsi intercedit à natura diffidium, sed etiā cū grano mali

Punici, si uerum est, quod^h Aelianus dicit, nempe *Vultures & alias quasdam Aues mali Punici gra-*

no perire. Plinius semine Siferis Cretici Vultures oblectari dixit.

CORPORIS AFFECTVS.

Vultur ob-
structione
laborans
quò sibi me-
deatur.
* Lib. de re
med. Accip.
* L. 8. Hist.
cap. 3.
Cervæ Se-
feli Creti-
cū querunt
& cur.
Pediculi
Vulturū ve-
nenosi, &
eorum for-
ma.
Dedi pedi-
culi nomē.



ABET præterea, Vultur & alia incommoda præter ea, quæ ab unguentis ipsi⁴⁰

oblatis imminet. Nam & morbis obnoxius est, quos natura duce sibi ipse me-

dicus, non minùs quàm aliæ plurimæ Aues propellit. Tradit Rafis & Alber-

tus magnus, hepatis dolore aliquando Vulturem affici, (qui fortè propter ob-

structionem uisceris, aut inflammationem ex nimia uoracitate contractam

oriri potest,) cum itaq; hoc affectu laborat, tum Aues magnas uenari, & he-

par earum deuorare solet pro medicamine. Quod quidem eius institutum non admodum à

Medicorum placitis alienum est, qui similibus similia conferuari docent. In eundem fortasse

usum, nempe ut hepatis farctus expediat, Sefelios Cretici, ut testis est^a Plinius, semen esse dici-

tur. Hoc Gyponomon^b Demetrius Constantinopolitanus idè uocat proculdubio, quòd à

Vulturibus deuoretur, non tamen, quia id in cibum quærant, (paucissimi enim aut nullius est¹⁰

nutrimeti, & carnibus uiuunt rapacia, & leguminibus abhorret, ut tradit^c Aristoteles) sed quòd

in eo medelam sui mali naturæ instinctu agnoscant repositam. Cuius quoque herbe insignem

in liberandis ab obstructione membris efficaciam Cervæ non ignorant, ut quæ eandem a par-

tu, quo faciliùs à lochijs expurgentur, depascentes, nos eius usum docuerunt.

Sed & Pediculis infestatur Vultur, quantum ex Auicenna colligimus, qui eius mentionem

facit multis in locis. Hoc insectum aiunt esse venenosum, simile pediculo paruo, vel ei qui in in-

guine nascitur, cuius Persicum nomē Dedi esse volunt. Alij alijs, sed ab hac voce corruptis nun-

cupant,

curpant, vocabulis Indica nomina sunt Meluke, Tagomus, Ragarius, ut vult Matthias Syluaticus. Est quoque apud eosdem barbaros dictio Tafatis vel Tafaris pro Vulturis pediculo in vitu, de quo in historia insectorum, Deo dante, aliquando plura dicturi sumus, sed de eius curatione plura videre licet, cui lubet, apud Auicennam, eiusque commentatorem ^d Gentilem.

MeluKe.
Tagomus.
Ragarius.
Tafatis.
^d Tract. 5.
cap. 12.

Æ T A S.

VLT VRES ^a D. Ambrosius existimat, quod absq; coitu nascantur, nec co-
vtantur, alijs diutius viuere, & plurimum superesse æui, adeo ut ad ceterisimum
annum vite eorum series producat. Idem ^b Isidorus, sed ex aliorum senten-
tia astruit. Id annorum spatium cum Vulturibus congruit. Itaque Aegyptij
humanæ ætatis curriculum huius volucris imagine indicabant, ratione huius-
ce vitæ nostræ diuturnitatis non illepidam quidem, sed fabellæ simillimam
commenti. Hi singulo quoq; anno ad drachmam vnam ab ipso vitæ primordio nostrum cor-
dixerunt accrescere, donec ad annum usque quinquagesimum peruentum fuerit, in quo api-
eodem modo constituunt ætatis ac statum, abhinc per annos totidem alios decrescere
eodem modulo, quo ad illud usque tempus adauctum fuerat, hominemq; tunc deficere, cum
ad duas drachmas cor ipsum redactum fuerit. Ita demum vitam humanam centum annis, ut
plurimum circumscribi, nisi aut negligenter aut intemperanter acta ipsa sibi met, in morē Tur-
di, incommoda compararit, seq; parte aliqua fraudauerit. Cor enim affectum iniuria, & tran-
quillitate sua defraudatum, pro molestiarum portione properantiùs flaccescit ac deficit. Sanè
hoc elegans magis, quam verum humani cui & accrementi & decrementi causa cōmentū est.

^a Lib. 5. He-
xam. c. 20.
^b Lib. 12.
Orig. c. 7.
Vultur æta-
tis huma-
næ Hiero-
glyphicū.
Fabula de
accremēto
cordis Vul-
turini.

COGNOMINATA.

VONIAM hæc Avis cadauera, eaq; tabida summo opere affectat, propte-
rea caufidicos, & oratores forenses, quod eis (ut Columella dixit grauissimè),
concessum sit in medio foro latrocinium, ^a Apuleius probroso nomine Vul-
turius hominavit.

Caufidici
Vultures
dicti.

Quemadmodum ^b M. Tullius Vulturios paludatos appellauit Gabinium
& Pisonem Imperatores, qui tam auidè lucro inhiabant, ut pretio nundina-
rentur omnia. Idem Cicero alibi Pisoni ab Auis rapacitate sumpta analogia, Vulturij cogno-
men dedit, rapacem esse indicans his verbis: *Appellatus est hic Vulturius illius prouincia, si Dys pla-*
ces, imperator. Ex quibus prouinciam expilasse eum ac spoliassè innuit.

^a Lib. 10. de
Asin. aureo.
Togati Vul-
turius.
^b Pro Sex-
tio.

Porrò eadem ratione salibus suis ^c Plautus inferuit Vulturios pro talis. Ut enim Vultures ra-
pto viuunt, compari modo & tali adeo voraces sunt, ut aleatorem ex toto spolient, ut non in-
scitè ^d Cælius Rhodoginus exponit.

Vulturij Pa-
ludati.

Captatores quoq; testamentorum Vulturios dici non solùm ^e Seneca, sed & Catullus hoc
versiculo indicauit:

^c In Curcul.
^d Lib. 4. leff.
^e Antiq. c. 18
^f Lib. 15. E-
pistol. 96.

Suscitas à cano Vulturium capite.

DENOMINATA.

VLT VR NVS ventus, qui ab Oriēte spirat hyberno, ut ait ^a Plinius, dictus à
Vulturis volatu, quoniam altè resonat, ut quidam volunt: Græci Euronotum vo-
cant, quod inter Notum & Eurum sit. Authore Gellio tres sunt venti Orienta-
les, Aquilo, Vulturius, Eurus, quorum medius Euronotus est, seu Vulturius:

Vulturius
ventus.

Nomen quoque dedisse videtur Vultur oppido, quod ^b Ptolomæo,
Vulturium Plinio, Liuius, Melæ, Fróntino, & Varroni dicitur, eratq; Romana Colonia in Cam-
pania. A Leandro Castello al mar di Botorno hodiè uocatur. Vulturium per o scribit Varro,
ut etiam Ptolomæus Blondus: Vulturariam uocat.

^a L. 2. c. 47.

Vulturius præterea Plinio & Virgilio eiusdem Campaniæ fluuium significat, qui iuxta Cu-
mas in mare labitur, ut annotat Seruius in eum locum Virgilij.

Euronotus.
^b L. 2. Noft.

*Amnisq; vadosi
Accola Vulturni &c.*

Attic. c. 22.
Vulturū
oppidum.
Castello al
mar di Bo-
torno.
Vulturū.
Vulturaria
^c Lib. 3. c. 5.
Vulturius
fluuius.
^d Aeneid. 7.

Y Vnde

Vulturū

mare.

Natarone.

e L. 5. Geog.

Vulturū

oppidum.

i Lib. 4.

Vulturū

Dea.

e Lib. 4. de

ling. lat.

Vulturū

vicus.

h In Ligur.

Vulturū

lia festa.

Vulturū

Subuulturū

rius.

i In Rudere.

Gypono-

mos herba.

e Lib. 4. de

Thermis.

Isidis sta-

tua coro-

nata pennis

Vulturis.

i Lib. 10. de

Anim. c. 22

Vnde Vulturū mare habet etiam Plinius ad eiusdem fluminis ostium. Natarone recentiore vocabulo dici scribit Leander. Attamen Vulturū eum etiam hodiē vocant accolē. Huius Suetonius & Strabo mentionem faciunt.

Vulturū Hetruscorum oppidum teste^f Liuius. Nam & Vulturū, cuius non semel idem meminit, celebris Hetruscorum Dea fuit, quamvis^e Varro hanc vocem ē Samnio oriam vel ad latinam pertinere dicat; at quod proximum, inquit, oppidum ab eo secundum mare Vulturū. Ad nos iam vocabulum latinum venit.

Est & Vulturū vicus in Liguria, teste^h Blondo, quem Cherusa torrens perfluit.

Festa quoque antiquis Romanis quædā fuerunt Vaturalia, quæ Varrone teste celebrabantur sexto Calendas Septembris. Et Vaturalis Vulturū Dei flamen Varroni quoque dicitur, cuius cognominis origo laret.

A Vulture Vulturinus adiectivum deriuatur, id quod est Vulturis, denotans. Vti etiam Subuulturis, quoⁱ Plautus utitur: *Eia corpus cuiusmodi Subuulturis illud quidem subuulturis volui dicere*. Grammatici interpretantur, rapiens ad se homines: Budæus ubi de *repropositis* loquitur, eos ait esse, cuiusmodi sunt apud nos hodiē Vulturij illi *καὶ ἀνορεῖ ποί*, id est, tintinabula gestantes, quos antea ambulatores atratos latinē appellare possumus, & ferales præcones: quorum omnium vota sunt eadem quæ Orci. Alij verò aliter accipiūt vocem *καὶ ἀνορεῖ ποί* pro eo nempe, qui nolam fert, ut is qui in excubijs castra circumiens nolam ferebat, eamque pulsans explorabat, an ij quorum erat excubias agere, dormirent necne: ad nolam enim pulsū respondere & vigilantie suæ testimonium voce edere oportebat.

Gyponomos herba Græcis est, quam quidam Sefeli Creticum, alij Massiliense dicunt, à Vulturū pastu vocata, ad quam egri forsan confugiunt.

Citra montes, qui Italiā diuidūt a Germania inter multa ac diuersi generis balnea, temperata qualitatē aliqua habetur. Sulphurea autē sunt in Helueticis quædā, quæ à Vulturibus par-

trio nomine, ut refert^k Dodrissimus mihiq; amicissimus. Andreas Baccius, cognominantur. *Γυπαρία* appellantur latibula seu spelunca, fortassis quod Vultures ut suo loco diximus, in excelsissimis rupibus nidificent. Gaza alibi *γυπαρίων* tigurium & spoluncam appellat, sed forte ea vox corrupte scripta est pro *γυπαρίων*.

VSVS IN SACRIS.



EGYPTII supersticiosi certē sacrorum cultores statuam Isidis, quæ ipsis instar omnium, quæ apud Græcos & Romanos fuerunt, dearum erat, Vulturinis plumis coronabant. Eiusmodi enim volucres Iunoni sacras putabant, earumque pennis nō Isidistantum caput, sed & fastigia vestibulorum ornabāt, ut^l Aelianus tradit. Quemadmodum nunc viris militariibus mos est ornatus gratia in capite aliarum Avium, ut Struthiocameli, Ardeæ, & similium plumas gestare.

Marti quoque sacros censebat Vultures veterum authoritas, ut scribit Pharnutus, quoniam pluiiini videantur, ubi sint *πλούματα ποικίλα ἀπρίματα*.

A V G V R I A.



VLTVR Festo inter volucres præpetes recensetur: Aues, inquit, volatu aspiciat facientes sunt Buteo, Sanqualis, Immussulus, qui est pulus Vulturis, Aquila, & Vulturinus. Erat autem maximi in augurijs apud Romanos vsus. Cuius rei rationem inuestigans curiosē admodum^a Plutarchus, ita scribit: *Quid est, quod Romani Vulturibus ad auguria maximē vtuntur? An quia etiam Romulo urbem condenti duodecim apparuerit: Vel quoniam Avium omnium hæc minimē frequens, & consueta homini est? neque enim quisquam in Vulturis nidum facile inciderit. Derepente enim & inopinatē aduolant aliundē longinquo: quod sit, ut eorum aspectus semper aliud significet. An vel hoc etiam ab Hercule didicerunt? siquidem omnium maximē, si verē dicit Herodotus, Vulturibus gaudebat Hercules, qui circa rerum gerendarum principia comparuissent, ut qui Vulturem inter cūctas carniuoras Aues iustissimum existimaret. Primum enim nullum animal viuum attingit, neque animatum vllum interimit, quod Aquila Accipitres, atque nocturna Aues faciunt. Sed extinctis tantum corporibus pascitur: & inter ea etiam sua generi parcat. Nunquam enim volucrum aliquam gustare visus est Vultur, cum Aquila & Accipitres cognatas maxime Aues perscquantur & feriant. Atqui iuxta Aeschylum Auis Auem deuorās putā esse non potest. Deinde etiam hominibus ferē non nocet, cum neque fruges consumat aut valet, neque stirpes aut ani-*

^a In quest. Rom. & in vita Romuli.

mantes mansuetas ledat. Quod si, ut Aegyptij fabulantur, omne genus eorum famineum est, & hausto Subsolani statu concipiunt, ut arbores Faonio, prorsus firma, certaq. ab eis signa posse colligi probabile est, cum in ceteris Anibus ex libidinis motu, rapinis, fugis & persecutionibus magnamurbationem & inconstantiam oboriri necesse sit. Haec tenus ergo Plutarchus. Quod^b Lucanus quoque tetigit, inquit.

Vulturis ut primum laeo fundata volatu.
Non venit augurijs melior quam Vultur.

Item & Statius:

^b Lib. 3. de bel. ciuil.
Vultur in-
auspicati
augurijs.
^c In Symb.
Pythag.
^d In Hercu-
le furenc.

Veruntamen inauspicatus, maliq. ominis Vulturum visus ferè habitus Romanis fuit; & Aristoteles ac Plinius eorum cōspectum semper in malum retulerūt. Vnde etiam est, quod^c Plutarchus Vulturem Auem in augurio dicit infelicissimam. Quod adductis, quae subsequuntur

exemplis manifestum euadet, item & ex istoc^d Seneca:

Hic Vultur, illic luctifer Bubo gemis.

Vulturem in eodem Iouis aut Deorum inuolasse, prodigij, maliq. auspicij loco receptum est.

^e Liius quoq. Vulturem frequenti foro in tabernaculum deuolasse tradit. Et^f Dion testatur complures Vultures in templo Genij P. R. ac Concordiae infedis, eoq. tempore cades illas, quales olim Sylla in proscriptione vltus fuerat, editas fuisse, totamq. Urbē cadaueribus impletā. P. Crasso, & Q. Scæuola Cosi: vt narrat^g Iulius Obsequens, Vultures Canem mortuum laniantes, occisi & comesti sunt ab alijs Vulturibus. Similiter eodem teste L. Sylla & Q. Pompeio Cosi: Stratopedo, vbi senatus haberi solet, Corui Vulturem tundendo rostro occiderunt.

^e Lib. 7. de bell. Punic.
^f L. 47. Hist. Rom.
^g L. de Prodig.

Dario Accipitres visi, duo Vulturū paria vellicantes, omen fuere, quod è coniuratis sumptu supplicio haud multo post Persarū regno potiturus esset. Et hoc quidē cōiurationis cōscijs infautū erat, etsi Regi felix fuisse videatur, ad quem Accipitrum auspicium propriè spectabat. Vultures præterea Aquilarum implumes foetus occidisse, nidosq. euertisse, ipsosq. à pastu pedibus & rostro abegisse; Tarquinio Superbo exilium, & regni amissionem, quæ mox secuta sunt, portenderunt.

Vultures ab Accipitribus occisi quid portendant.
Tarquinij Supbi exitij portēdū.

Tradunt insuper ingruentis mali certissimum prælagium haberi, si exercitum Vultures infequerentur; imò vbiq. Auiū quarumvis, quæ cadaueribus vescuntur, vt sunt Vultures, Corui, Cornices, aliæq. eiusmodi agmen apparuerit, & per aliquot dies ibi permanerint, id futuri excidij signum esse omnes consentiunt, vt^h Augustinus Niphus testatur. Idem D.ⁱ Ambrosius

^h Lib. de Augurijs.
ⁱ Lib. 5. Hecamat. 23.

asfirmat scribens in hæc verba: *Solent Vultures mortem hominis quibusdam signis annunciare. Cum enim lacrymabile bellum acies inter se instruant, multo Vultures sequuntur agmine, & eò significant, quod multa hominum multitudo bello casura sit, futura præda Vulturibus.* Iulius Obsequens pro malo augurio recenset, quod Vulturum & aliarum Alitum, quibus strages cadauerum pabulo est, ingens vis ad exercitū aduolarit. Imò Vmbritius haruspex, teste^k Plinio, biduo triduoque antè eò volare tradit, vbi cadauera futura sunt. Hoc quidem (inquit Niphus) experientia cōstat, & in excidio Troianorū ita accidisse^l meminit Aristoteles. Idē innuit^m Plautus, cum de helluonibus quibusdam cænipetis Dynarchi loquitur: *Iam quasi Vulturj tri duo prius prædiuabant, quo diē esuriturj sient.* Dion vbi de prodigijs agit, quæ Philippensem pugnam præcessere, & quod maxime, inquit, pernitiem eis significauit, ita vt hostes quoque id animaduertierant, multi Vultures, aliæq. Aues, quæ cadaueribus pascuntur super solos ipsos (exercitum scilicet Cassij & Bruti) volauere, in eos intuiti sunt,

^k L. 10. 7.

^l In Augur.
^m In Truculentis.

Bruti, & Cassij exitium. Vultur pro limite pictus.

gunt, vt exⁿ Oro constat, quod cum belli conficiendi tempus instat, locum, vbi committenda sit pugna, septem antè diebus, quod maius est, ad eum accedens præfinit & circūscribat. Prælagium quoque demonstrat, cum eandem ob causam, tū etiam quod ad eam exercitus partem sese conuertere soleat, vbi maior clades futura sit, inde futurū sibi ex cadaueribus alimentum prouidē cognoscens. Vnde & præsci reges, ut idem Orus & Aelianus tradunt, exploratores mittebant, per quos in utram acie partem respexissent Vultures, cognoscerent, indeq. vincendo sē se, an victuros fore colligerent. Huius quidem ex Vulturum præsentione augurij rationem scrutari difficillimum censuit Albertus. Ex stellarum occultiore potestate fieri collibeat credere, inquit^o Cælius Rhodoginus. Apud gētes regni Pegū pessimum omen censetur, si Vulturem videant, & propterea custodes foribus adponunt, qui eos eiciant.

ⁿ L. 1. Hecrogly.
^o L. 8. Ant. lect. c. 8.

Quamuis autem infelicitis augurij veteribus plerumq. habitum fuisse cōspectum Vulturum supra ex nonnullis diximus, & exemplis probauimus, nihilominus tamen & prospera auguria, maximi sanè momenti & summis tantum Imperatoribus Romanis tribus, nempe Romulo Imperij conditori, Iulio Cæsari primo Imperatori, & Augusto Urbis imperijq. restauratori, attulisse legimus. Romulus enim & Remus Urbem condituri, cum de loco per cuius eligendo litem inter se ab Anibus interdicti caperent, diuersa ad augurandum loca ceperūt. Prius Remo in augurio venisse ferunt sex Vultures, cum duplex numerus se Romulo ostendisset. Sed dicitur à quibusdam verè Remum vidisse, Romulum verò id esse eimentitum; sed cum accessisset

Romuli & Remi augurium in condenda Urbe.

Remus, tunc Romulo duodecim apparuisse; indeq; mansisse morem Romanis ex Vulture augurandi. Quod autem duodecim Vultures auspicii felicitatem Romulo prænotarint, cum hi:

^p In Anna-
libus. itoriae multorum testantur, tūm Q. ^p Ennius his verbis:

*Certabant urbem, Romam Remanne vocarent,
Omnibus cura uiris uter esset Induperator,
Et simul ex alto longè pulcherrima prapes
Leua volauit Avis: simul aureus exoritur sol:
Cedunt ter quatuor de calo corpora sancta
Autum prapetibus sese pulchrisq; locis dant.*

^q Lib. 1. A. Idem quoque augurium ^q Baptista Mantuanus hisce versibus expressit:
gelarior.

*Martigine fratres facturi nomina Romæ,
Consuluisse Deos gentis de more feruntur,
Templaq; metati ter sex vidisse volucres
Carniuoras, oculis solitas occurrere raro,
Mole graui tardas, prolem sine patre ferentes,
Longaq; tradentes in seram secula mortem,
Nomen aui Vultur, nidi cui tertia semper
Pars perit, & natis fœtat contenta duobus,
Rupibus in summis parit, & præfaga futura
Cædis adit tepido spargendas sanguine terras.
Ille sacer numerus portendere creditur annos
Vrbis.*

^q L. Antiq.
^q Lib. 16. de
honest. disci-
pli. cap. 5. Quæ omnia fortasse Poëta hic ex Terentio ^q Varrone transfulerit, qui ut refert ^q Petrus Crini-
tus, fuisse Romæ Vectium in augurandi disciplina nobilissimum scribit, eumq; affirmasse fu-
turum Romani imperij terminum post M. CC annos; si modo, inquit, verum foret, quod in
annalibus historijsq; Romanis tradatur de duodecim Vulturibus, quos Poëta Ennius corpora
sancta appellat. Sic autem Varro: si verum est, quod de Romuli augurio traditū in condenda
Vrbe, deq; XII. Vulturibus, ad M. CC. annos Romanus populus perueniet, cum CXX. ann.
incolumis præterisset. Qua in re factum est quidem iudicium, ex numero alitū, ut singuli Vul-
tutes centenos annos portenderent. Cenforinus verò in perquirendis veterum monumentis
vir diligens, & qui M. anno ab vrbe condita vixit, minimè ad suum iudicium pertinere asse-
ruit, hoc ipsum diiudicare, ne in re parum comperta minus prudenter posteritati faceret im-
posturam, quod his ferè hominibus accidit, qui maiore studio, quàm consilio fortunæ aleam
pensant, temporumq; varietatem considerant. Cæterum tali sententiæ Vectij videtur annorum
numerus conuenire; Siquidem CC annis post Cenforinum adiectis, imperatibus Constantinis,
Romana illa dignitas consumpta est, quæ Italiæ fines egressa, Byssantium se recepit: Nam in-
gruentibus in Italiam Hunnis, Vandalisq; & Gotthis maximè sub Athalarico, qui Vrbem
ante Genfericum annis XLIII. inuaserat Imperatore Romano incolumi, etsi nō extinctum
planè, attritum tamen valdè Imperium fuit, & Stiliconis Ducis contra Athalaricum victoria
vtcunque conseruatum, cuius ^q Claudianus meminit hisce versibus:

^q Lib. 14.

*Sed malus interpret rerum metus omne trahēbat
Augurium peiore via, truncatq; membra
Nutricemq; Lupam Romæ, regnoq; minari
Tunc reputant annos, interceptosq; volatu
Vulturis, incidunt properatis secula metis.*

^q Lib. 16.

Omnem verò maiestatem simul cum nomine tum amisit, & prorsus pessum ijt Imperiū, cum
vt scribit ^q Paulus Diaconus in his, quæ Eutropio addidit, & ut Orosius quoque testatur, Ado-
uacer cum fortissimā Herulorum manu Italiam irrupit, cuius nuncij terrore percussus Augu-
stulus purpuram sponte deposuit. Ita conditæ Vrbis anno millesimo ducentesimo vigesimo
nono Occidentis Imperium finitum est, anno ab incarnatione verbi quadringentesimo quinto.
In augurium hoc inuectus ^q Prudentius, illiusq; falsitatem arguens hunc in modum canit:

^q In Roma-
no.
Cur Vultur
ceterum an-
nos signifi-
carit.

*Antiquitatem Romuli, & Mauortiam
Lupam renarras primum, & omen Vulturum:
Si res nouellas respicis, ni tam recens
Vix mille fastis implet hanc ætatem
Cursus dierum conditore ab augure &c.*

Cæterum quod Vultur vnus annos centum significasse existimetur in auspicio Romuli, inde
forsitan sumptum est, quod vita singulorum ceterum ferè annum attingere putatur. Quan-
quam

quam Aegyptij Vulture picto annum vnum duntaxat significant, quod annum totū hęc ales in conceptu, in partu, in incubatu ouorū & pullorum educatione cōsumat. Fausti huius quod Romulo apparuit, auspicij⁹ Aelian. meminit his verbis: *Romulus in Palatino colle ex duodecim Vulturibus optima auguria egit. Nam ex Avium numero cōmutatione in totidem homines facta, principes totidem Romanos, quos Aues perspexisset, virgis antecedere iussit.* Sunt qui Romulum in memoria duodecim eorum Vulturum, duodecim etiam liētores constituisse scribunt, quamvis nec desint qui ex duodecim populorum Hetruriae numero factos tradant.

Duodecim Vultures item C. Iulio Cæsari in consulem cū Q. Pædio inaugurato, dum Consulari pompa ad sacrificandum Vrbem ingrederetur, oblatis sunt, vt² Appianus refert.

10 Simile demum augurium Augusto Cæsari post illos soli datum est. Hic enim, vt tradit Iulius Obsequens, quum in campum Martium exercitum deduceret, sex Vultures apparuerunt. Conscendenti deinde rostra, creato Consuli, iterum sex Vultures conspecti, veluti Romuli auspicijs nouam vrbem condituro signum dederunt. Et³ Suetonius: *Octauio, inquit, Augusto primo consulatu auguria capienti, duodecim se Vultures, vt Romulo ostenderunt.* Author item est Dion post Cæsaris cædem Octauio in campum Martium descēdenti Vultures sex augurium fecisse, mox verò apud milites concionanti duodecim: vnde est ab eo coniectatum se Romuli monarchico principatu constanter potiturum. Sed illud inter hęc obseruatione dignum videtur, inquit

Pierius, ter hanc annorum M. CC. supputationem tribus maximis imperijs, æquo propemodum temporis sui curriculo, insignes admodum rerum mutationes adduxisse. Primam à Romulo ad Genfericum, siue quis ad Audoacrem, qui etiam de Vrbis nomine abolendo, ac Audoacria vocanda cogitauit: secundam ab Octauiano Augusto ad Fredericos, tertiam Cōstantinopolitanam à Fl. Constantino ad Constantinum eum, qui oppressus ab Othomanno Turcarum duce, vitam cum imperio finiuit.

MORALIA.



IVVS^a Basilius scitam admodum inuidorum cum Vulturibus comparationem instituens, à tam turpi vitio nos deterere conatur, in hunc modum: *Sicut de inuidia. Vultures per multa quidē prata, multa etiā amena & odorata circūvolūtates ad tabida, & seculenta loca feruntur; sic & inuidi ad vita splendorem, ac rerū benē gestarum magnitudinem minimē quidem respiciunt, manca verò, & fragilia, & si quid erratum (vt*

homines cognosci volunt. Et^b S. Isidorus Pelusiota, omnis vir iustus inquit, sibi esse videtur: Etenim ad ea quidem, quæ alij rectē, atque uirtute gerunt, cecutit: eorum autem vitia perspicit non secus videlicet ac Vultures prata per sepe atque hortos pratercuntes, cadauera volatu petunt. Hisce non absimilia^c Plutarchus scribit in hæc verba: *Inimicus, si quid delinquas, inheret affixus, scrutaturq; & profectō Vulturum exprimere videtur mores. Hi quippe tabida tantum consēctantur cadauera, nam pura benēq; habentia nesciunt quidem: Consimiliter inimicum vite modo labes mouet, agra illi excitant ac quæ computrunt.*

Vulturibus similes sunt inuidi, qui ad foetida duntaxat cadauera descendunt, & partibus tetrīs, corruptisq; vescuntur, bonas integrasq; abominantes. Gaudet Vultur bellis ac cædibus ob cadauerum pastum, quem inde consequitur, adeo vt exercitus per lōgissima etiam spacia sequatur. Quos potius his comparare liceat, quàm eos, qui seditiones vrbium affectāt, & principum exercitus sequuntur, vt quorum prosperitati molesti esse nō poterant, fortioiem viribus confractos expolient. Et qui veluti dicit Adamantius alienæ morti incumbunt, qui arte fraudeue testamenta subijciunt, veluti mortuorum cadaueribus inhiantes, propterea quod his Auiibus semper mortuorū, ait, corpora cibus sunt. Ea verò de causa prophanae sunt in^d sacris literis, ac inter immundas Aues recēsentur. *Non manducabis, inquit lex, hæc quia immunda sunt, Aquilam & Vulturem &c.* quod, vt ait Helychius Hierosolymitanus, per eos homines intelligantur, quos oblectant rixæ stragesq; quippe qui viscera miserorum & atrum sanguinē depalcuntur, cū minimē oporteat hominem contemplatione diuinæ deditum ex casibus aduersis aliorum nutriri aut letari. Quare^e Baptista Mantuanus, ubi in descriptione tartarorum liētores eius loci Vulturibus similes facit:

— Lētor volat agmine magno
Vulturis ora gerens, vestigia prima leonis
Vltima bellatoris equi.

Id autem quod de Vulturum spontanea & sine maris auxilio ex uento Zephyro conceptione fertur, ab Orthodoxis doctoribus aptissimē ad mirandum ac salutiferum Virginis partum ad-

Y 3 struendum

Vultur anni imago, & cur.
⁹ Lib. 10. de Ani. c. 22.

Vultures duodecim Cæsari qñ apparuerunt.
² Lib. 3. de bel. ciuil.
Augusto qñ duodecim Vulturibus visi.
³ 7^a Aug.

^a Homil. 11
de inuidia.
Inuidi Vulturibus cōparati.

^b L. 3. Epist.

^c 237.

^d Lib. de vit. litate.

Inimici vulturū amulatores.

Seditiosi

Vulturibus comparati.

Hæredipe-

ta.

^d Levit. 7.

^e L. 4. Al-

phonfi.

^f In Heva.
Homil. 8.
Partus salu-
tiferus Vul-
turibus assi-
milatus.

^g Lib. 5. He-
xam. c. 22.
^h Lib. 1. co-
lura Celsum.

struendum traducitur. ^f Basilii Magnus ex hoc omnibus animaduersum cupit, ut cum nonnulli fiat, qui humanæ Christi natiuitatis arcanum irrideant, quasi verò fines cancellosque naturæ egrediatur, Virginem parere, integra nihilominus, & intemerata persistente virginitate, ipsi Deum exempla pleraque iam inde ab initio præmississe aspiciant, atque in ipsa natura rerum semina quædam conspersisse, unde posset unusquisque, ubi quod alta mente conceperat, effecisset, talibus mirabilibus fidem adhibere, atque ita ipsis occurrere voluisse, quorum stuporine dicam, an peruersitati nihil quicquam aliud persuadere queas, quam quòd vel manibus attingunt, vel oculis assequuntur. Hinc miratur D. ^g Ambrosius neminem, qui se subuentaneo Vulturis conceptu aliquid audierit, rerum naturalium scriptoribus refragari; cum verò Virgine numine diuino afflatam peperisse sentiant, tum risum inceptare. Tangit hoc idem ^h Adamantius, ubi Celsus responderet, qui duplex (Alma) significatum ex Hebræorum interpretatione obijcit. Sed enim de intacta Virgine, non autem de adolescentula (quod Theodotius Ephesus & Aquila Ponticus intelligendum frustra conantur persuadere) prophetatum est, priusquam in Babylonia fieret populi transmigration, hoc est, antequam Medi & Persæ principatum inuaderent. Reddita autem sunt hæc in sermonem Græcum ab ipsis Iudæis, nempe septuaginta interpretibus, qui Ptolomæi Lagi iussu (tunc enim Macedonibus parebant) libros sacros unanimi prorsus consensu, eademque sententia ita transtulerunt, atque si ab uno tantum traductiones omnium emanassent, multo ante tempora aduentus Domini nostri, imò antequam Romani Iudæos in potestate redigissent, adeo ut nulla suspicio relinqueretur, inquit, Irinaeus, ne forte nobis morem gerentes Iudæi, hæc ita sint interpretati. Qui quidem si agnouissent nos futuros, & his testimonijs vsuros, quæ eorum scriptis sunt, nunquam & hæc & reliqua Prophetarum monumenta comburere dubitassent. Iurimum uerò indignatur Adamantius antiquissimus ille Ecclesiæ Doctor, plerosque adhibere fidem historicis philosophisque, qui hæc de Vulture & aliquot alijs animantibus, quod sine maris coniunctione concipiunt, indubitate tradunt, negare tamen Deum, qui hæc in alijs animantibus facit, in hominibus idem posse perficere, ubi adhibuerit. Et Græcorum plerique tradunt homines primum ex limbo procreatos: nos non credemus ex dimidia humanæ substantiæ parte iussu Dei, imò eo de se ita statuente, fieri potuisse, ut Iesus ex eo filius nasceretur? Esto igitur Vultur documentum nobis, ne mysterium illud sacrosanctum, unde uera salus, ueraque felicitas nobis obtigit, fabulosum fuisse uel minimum quidem suspicari unquam in animum inducamus.

Beatus Iob, teste Iacobo de Vitriaco, de reproba Synagoga dixit: *Semitam ignorauit Auis, nec intuitus est eam oculus Vulturis.* Nam, ut ait D. Gregorius, Auis nomine ille significatur, qui corpus carneum, quod accepit, ascendendo ad æthera liberauit. Iudæa autem semitam ignorauit Auis, quia humilitatis Christi uias, quibus nos in altum subleuamur, considerare uoluit, nec est intuitus oculos Vulturis, id est, Christi: Diuus Gregorius enim redemptorem nostrum Vulturis appellatione signari dixit, qui in uens in altitudine deitatis suæ, quasi quodam uolatu sublimi cadauer nostræ mortalitatis conspexit in infimis, & se de cælestibus ad ima demisit, & dum animal mortuum petijt, mortem apud nos inuenit. Huius Vulturis oculus fuit intentio nostræ reparationis. Populus ergo Iudaicus Vulturem quidem conspexit, sed oculos Vulturis non aspexit, unde & prædicatores repulit. Ad eundem locum sic scribit D. ⁱ Hieronymus: *Possunt hic duo populi intelligi non absurde, id est, Iudæorum & gentium.* Carnalis ergo Iudæa fidem in Christo non habuit, sed potius legis operibus uiuens, eundem Christum pro nobis factum semitam siue uiam, qua rediit ad patriam, ut incredulus ignorauit, propter elationem suam, qua se putabat legis operibus posse iustificari. Auis dicta est, leuis utique, & uaga, atque in ipsis operibus legis instabilis. Vulturi uero gentium populus idem assimilari uidetur, quoniam per errores mortuorum hominum discurreret, & rebus mortuis pascetur. Hic ergo Christum legis litera obiectum & terram repromissionis per Christum futuram, opacitatis significationum umbraculis non poterunt omnino perspicere. In illa uero D. ^k Matthæi uerba: *Ubi cunq; fuerit corpus, illuc congregabuntur & Aquilæ.* De exemplo, inquit, naturali, quod quotidie cernimus, Christi instrumur sacramento. Aquila & Vulturem etiam trans maria dicuntur sentire cadauera, & ad escam huiusmodi congregari. Si ergo irrationabiles volucres naturali sensu tantis terrarum spatijs, & maris fluctibus se parate paruum cadauer sentiunt, ubi iaceat: quanto magis nos & omnis multitudo credentium debet festinare ad eum, cuius fulgur exit ab Oriente, & patet usque ad Occidentem? Possumus autem corpus, id est, *Christum*, quod significantius latine significat cadauer, ab eo quod per mortem cadat, passionem Christi intelligere, ad quam prouocamur, ut ubique, in scripturis legitur, congregemur, & per illam venire possimus ad uerbum Dei &c.



pera, non Ceti, non Hyena, non Ursus, non Vulpes, non Noctua ad vescendum data sunt, sed eorum caro, sperma, fel, partes similes, hepar, pulmo, sanguis in medicina paratur. At quid dicitur?

^b Lib. 13. c.

124.

Lib. 9. En-

1761

p. 15.

1100

- turini partes dextra Venerem concitant viris alligata Gruis pelle. Item alibi: Sanguinem reijcientibus pulmo Vulturinus vitigineis lignis combustus, adiecto flore mali Punici ex parte dimidia medetur. Obscure quidam recentior aduersus epilepsiam commendat pulmonē & cor Vulturis arida trita & potata. Sunt enim & cordi suæ vires salutes, de quo item Plinius. Cor pulli Vulturini adalligatum aduersus comitalem morbum pradicatur: quidam pectus eius bibendum censent, & in cerrino calice: Alexāder Benedictus. Ex posterioribus nonnulli de Vulturino corde scribunt, si in corio lupi adalligetur, toedium Veneris afferre.*
- Cor.**
Pectus.
- Iecur quoq; ad medicamenta aptum esse Plinius his verbis testatur: Iecur Vulturis tritum cum suo sanguine ter septenis diebus potum, aduersus comitalem morbum pradicatur. Variant nonnihil à Plinio Sextus & Aesculapius, qui pro ter septenis diebus solummodo septem ponunt; Et Galenus lusciosum vesici beta iubet, Vulturis iecore asato, eiusq; felle illiniri. Serenus ad iecoris dolorem, Vulturis iecur commendat. Sed & ex iecoris magnitudine id agnoscī nobis tradit¹ Io: Baptista Porta, ubi alia etiam animantium iecinora magna ad illius visceris dolores valere tradit, nec non ad oculorum vitia, quoniā Vultur acutissimè, vt diximus, videat. Idem Serenus iecur (pro quo Plinius habet cor) exectum de Vulture gestari iubet ceu prophylacticum aduersus serpentium morsus.*
- Iecur.**
- Ventriculus Plinio teste, neruis utilis. Fel quoque oculis præcipuè prodesse tradunt plurimi authores. Ex hoc Q. Serenus medicamentum parare docet ad suffusos oculos:*
- Si tenebras oculis obducit pigra senectus,
Expressæ marathro gutta cum melle liquenti
Detergere malum poterit, vel Vulturis atrī
Fella, chelidonia fuerint queis gramina mista,
Hæc etiam annosis poterunt succurrere morbis.*
- Ventriculus.**
Fel.
- Idem ad morbum caducum commendat alibi: cum ait:*
- Comitiali
Prodest cum veteri Baccho fel Vulturis ampli:
Sed cochlear plenum gustu tibi sufficit vno.*
- Similiter Marcellus: Fella Gallinacei vel Vulturini, quod longè magis prodest, scrupulū, & mellis optimi vinctam, benè trita coniunges, atque in pyxide cuprea habebis. & opportunè ad inungendum vteris. Hoc nihil potentiùs caliginem releuat. Et^h Plinius: Nyctecula & suffusiones caligationesq; oculorum inunguntur Aquile felle, quam diximus pullos ad contuendum solem experiri, cum melle Attico. Eadem vis & in Vulturino felle est cū porri succo & melle exiguo. Sed meliùs hîc habet aliqui authores marubij porri, & faciliè Plinius prafon, id est, porrum, pro prasio, id est, marrubio, Græcarum uocum similitudine deceptus, accipere potuit. Hoc ex¹ Galeno intelligere licet, qui hoc medicamentum etiam approbat: Omnem, inquit, oculorum obscuritatem, incipiente mîg, suffusionem curat fel Vulturis cum marrubij succo & melle Attico: cuius si nulla sit copia, tenero ac molli vtere: esto autem succi marubij, tum mellis dupla ad ipsum fel portio.*
- L. 19. c. 6.**
Plinius cor rectus.
Lib. Euporist. l. c. 44.
- Renes verò Vulturini, authore Marcello, aridi in melle triti, uel decocti, tonsillis mirum remediū præstant, si pro emplastro apponantur. Ego tamè nunquā renes in Auiibus obseruavi. Excrementa etiam huius Auis in usum medicum ueniunt, adeo ut nihil in ea tam abiectum sit, quòd non aliquam utilitatem adferat. Etenim ut author est grauissimus Dioscorides, Vulturini fimi nidore partus excuti produntur. Quintus quoq; Sammonicus Serenus ait:*
- Vt pariat sterco supponunt Vulturis atrī.*
- Renes.**
Excrementa.
- Illam enim, quam ei natura dedit, pariendi facilitatem in mulieres etiam deriuat, fimi sui opem nec non pennarum, quæ item ipsi excrementa sunt, ut homini pili, de quibus ita Plinius: Penna Vulturina subiecta pedibus, adiuvat parturientes, uel, ut alijs uerbis Sextus Plaronicus: efficit ut sine labore partum adant. Ornithologus narrat quendam sibi notum in sua Heluetia (nimum fortasse credulum) tantum Vulturinæ pennæ ad partum educendum tribuisse, ut nisi tempestiuè auferatur, uteri etiam detrahendi periculum sit, sese tamen nimium huiusmodi remedijs tribuere subiungit. Præclarum uerò in primis illud est elogium, quo ut Aesculapius, Sextum Philosophum, & Serenum prætereamus, tum tota Auis, tum in primis pennæ eius à Plinio decorantur. Ex volucribus, inquit, in auxilio contra serpentes primum Vultur est. Annotandum quoque minus virium esse nigris. Pennarum ex his, nidore, si urantur, fugari eas dicunt. Et Aelianus suffitis Vulturum pennis ex cauīs suis elici tradit. Kiranides suffitu lethargum & suffocationem uteri & phrenitidem sanari affirmat.*
- Pennæ.**
L. 28. c. 4.
- Adeps quoque Vulturinus insignes dotes habere legitur. Rhasis dissoluendi uim, cum Asini syluestris adipe parem ei tribuit. Et Plinius: Adeps, inquit, Vulturinus cum ventre arefactus, con-*
- Adeps.**

ritusq; cum adipe Suillo inueterato nervorum dolores tollit, & nodis medetur. Eiusdem facultatem, utendiq; modum Serenus docet:

*Si verò occultus nervus dolor urget inertes
Vulturis excisos adipēs, rutamq; remitte,
Aut ceram, & tali recreabis languida foru.*

Et Marcellus Empiricus tradit nervis & arthritidi adipem Vulturinum cum felle eiusdem, & axungia veterē ac melle malagmati more appositum mederi.

Nec minori facultate reliquæ huius volucris partes, eaq; similes præditæ traduntur, vide-
licet ossa, nervi, pellis &c. In primis ossa combusta, trita, inspersa sanare omne vlcus, & contra Ossa.
dolorem prodesse cum vino Kiranides asserit. Plinius verò & Marcellus ossa capitis pulli Vul-
turis filo purpureo ad cubitum suspensa cephalgiam sanare & veterem scoromiam, ut & idem
Kiranides repetit, scriptum reliquerunt. His consentit Galenus, ubi ait: *Aquila capitis os simile* 13. *Enp. 34.*
simili, ut dextrum latus dextro appende, perinde & Vulturis: quod ad hemicraniam curandam
summe facere tradit.

Vulturis crus, inquit Rasis, si ablata carne suspendatur supra crus excoriatum, auferetur do-
lor, & sanabitur. Crus.

Pellis Vulturina, ac præsertim quæ pectus tegit, tenerrimo mollicularum plumularum vel-
lere obsta, his qui ægrè coquunt, ut Alexander Benedictus, aliq; complures testantur, pluri-
mum conducit. Huic rei cum inter cæteros non solum locupletissimū præbeat testimonium,
sed pulchram admodum suam de hac pelle observationem addat medicus doctissimus Le-
uinus Lemnius, non pigebit cum ob sermonis tersi elegantiam, tum ob rei alijs intactæ cogni-
tionem eius verba huc ascribere. *Quum multa sint, quæ foris adnota ventriculo robur adferant, ac*
concoctioni adminiculentur, tum nihil magis præsentaneum, aut efficacius, quam Vulturis tegmen, vel de-
tracta pellis, cæterarum pellium modo subacta ac concussione complanata. Quum autem eius sit conditionis
ac naturæ hæc Auis, ut omnia avidè appetat, & inoffensè consumat, regmini eius ea vis infusa est, ut ven-
triculum humanum fulciat, ac fastidioso, nauseantiaq; stomacho vires appetendi & concoquendi cibi conse-
rat, quin & alui profluvium cohibet, & vomitum compefcit, sed diuerso modo ventriculo applicatum. Hoc
enim experimento comprobatum habeo, ut si quis tegmē dē corpore alitis exemptum, arteq; pellicea concinnè
elaboratum, subactumq; flaccido ac languenti ventriculo admoueat, fluxum sistere, ac lenitati intestinorum
auxiliari, præsertim si eo situ applicetur, ut plumosa pilorum congeries deorsum spectet: quænamadmodum in
suffultis vestibus, secundo, ut ita dicam, sumine, pelles palma demulceri solent. Confortat enim, fovitq; ca-
lorifica vi, & astringendi ratione facultates seu potentias naturales, quibus alimenta attrahi contingit, re-
tineri, concoqui, & expellit: res quoque ventriculi nervosas tunicas & totidem fibras corroborat, utq; suo ef-
ficio fungantur, efficit. Cæterorum tegmen id contrario aduersoq; situ collocatum piloso acumine sursum ex-
porrecto, atque in sublime nitente, vomitum compefcit, deorsum de tractis stomachi musculis, quibus cibum
amplectitur ac retinet. Quæ res cum ita se habeat, itaq; mirari subit, quod à Plinio scriptum est;
pennam Vulturis, si dentes cum ea scalpantur, acidum anhelitum facere: quod ei facultati quam pau-
lò antè pelli attribuimus, maximè videtur repugnare. Corroborari enim stomachum in ca-
loris natui augmento consistit, ut acidus anhelitus non nisi à vetriculo debili proficiscitur, qui
cibum coquere quidem aggrediatur, at coeptū opus perficere exactè nequeat. Aut dicendum
est, aliam pennis, aliam pelli inesse vim, quod tamen præter rationem videtur, cum pelles Vul-
turinæ stomacho, non nisi tenellis illis plumulis fultæ admoueri soleant, si utilitas ab illis expe-
ctanda est. Ut ut sit, res tanti non est, cui diutius inhærendum putem. Alijs, quibus libebit, eam
discussuris, liberum iudicium relinquo.

Ex nervis Alexander Trallianus medicamentum podagricū præscribit huiusmodi: *nervos Nervus.*
Vulturis ex cruribus ac summis pedibus collectos ad talos ægri alligato, curas, ut nervos dextri pedis Vultu- 11. *Lib. 11.*
ris dextro ægri pedi alliges, & sinistros sinistro. Similiter etiā cubitorū, manū, & humerorū nervos, alasq;
De sanguine demum Vulturino vnicū vnici Plinius tradit (ad eod omnia huius Auis vitia Sanguis.
sunt ad medicinam) & leprosis prodesse: Vulturinus sanguis cum Chamæleonis albi, quem
herbam esse diximus, radice, & cedria tritus, contectusq; brassica lepras sanat. Rem admiran-
dum de Vulturis sanguine tradunt quidam penes quos fides esto, Anguillas videlicet defectū
aque mortuas, si corpore integro existente ponantur sub fimo in aceto, & addatur de eo san-
guine, post paucos dies, omnes recuperare vitam.

Vlyssis Aldrouandi VSVS IN EXTERNIS.

Tibiꝯ ex of-
sibus Vul-
turiꝯ &
Aquilariꝯ.
Pennarum
vſus.



E vſu, quem Vultur in bello & pace præbet, nunc dicendum. Ad prælia cum tympanis tibiaſ ferunt Scythæ Anthropolophagi, Malenchleni, atque Arimaſpi ex Aquilarum & Vulturum offibus, vt author eſt Pollux.

Patores in montanis Crætæ Vulturibus infidiatur, cum quia Agnos ſuos, & Hædos rapiunt, (ſunt enim illic frequentiffimi) tùm vt pennas eorum, quas incolæ ſagittis inferunt pro alis, diuendunt.

Pelles quoque pellionibus tradunt, & non modicum ex hiſce quaſtum faciunt. Præcipuus earum vſus eſt apud Turcas, præſertim apud magnates, vt & apud Gallos, qui eis tunicis talariis, & pallijs, rhenonibusq; ſubdere, totamq; anteriorem ventris regionem armare ſolent, ſi eo modo, quo pelles ſubigi & elaborari arte pellicea ſolent, parentur. Quare ſat magno venire author eſt Petrus Bellonius.

^a Lib. 2. de
Auib. c. 2.
Pennæ.
Rete pin-
natum.

Gratius in eo, quod de venatione fecit, carmine, deſcribens retis genus, quod pinnatum vocant, eò quod pennæ ei ad terrendas ſeras attexantur, ſic inquit:

*Sunt quibus immundo decerpit Vulture pluma,
Instrumentum operis fuit, & non parua facultas
Tantum inter niuei iungantur vellera Cyni.*

Et mox:

*Ab Vulture dirus auaro
Turbat odor ſyluas, meliusq; alterna valet res.*

Vulturis etiam pennæ literis exarandis idoneæ ſunt.

Oſſiꝯ vſus
ad cande-
labra.

Ex oſſibus Vulturis, ſeu ex cruribus apud quosdam vſus eſt conficiendi candelabra, cum credant hæc ipſa innata quadam vi uenenum, quod in menſam adfertur, explorare, imò id ſibi tanquam magnes ferrum, attrahere.

Vultures p
ſepulchro.
Canes ſep-
ulchrales
dicti.

^b Lib. 1.

^c Lib. 11.

Parces ſe-

nes à filijs

occiſi, &

comeſi.

Barceis, Indis, Caſpijsq; Vultures ſepulchrorum loco erant, & quidem ſepeliendi modus apud Barceos præſertim honoratiſſimus erat, Vulturibus cadauera, qui bello fortiter cecidiſſent, lanianda proponere. Quemadmodum apud Hyrcanos deſunctorum corpora Canibus, quos in eum uſum alebāt, obiecta legimus, quos inde ſepulchrales dicebant, quod eorum uenter illis pro ſepulchro eſſet. Et apud Perſas mortuus non prius humabatur, quàm ab Alite, aut à Cane traheretur, vt ſcribit Herodotus, & D. Hieronymus; Idem quoque Baſtrianos faſſe memorat Plutarchus. Huic rei eſi inſolenti facile fidem adhibebit, qui legerit Maſſageſas Eſſedoniosq; atque ipſos Scythiæ populos, iam ſenio grauatos parentes iugulaſſe, eoſq; in fruſta conciſos, & Ouium ac Pecudum carni permixtos, nõ minore quàm qua nos in nuptijs ſolemus, hilaritate appoſuiſſe & abſumpſiſſe. Atque hac ratione hi mortuos ſuos in uentribus ſuis tumulabant. Quanto iuſtior hinc eius Poetæ eſſet querela?

Heu quantum ſcelus eſt in viſcere viſcera condi?

Vulturis v-
ſus in pictu-
ris.

In picturis quoque ac ſimulachris ſui uſum præbuit Vultur. Legimus in numiſmate Titii Imperatoris, qui orbis amor dici meruit, Vulturis e ſigie impreſſam fuiſſe, forte ſe ob felicia Romuli Urbis conditoris auſpicia. In antiquiſſimo quodam numiſmate in vertice galeæ conſpiciuntur alæ geminæ, quod ex captatis à Remo & Romulo augurijs (prior enim Remus ſex

^d In numiſ.

Caſtor. &

Pollucis.

^e Lib. 5. Ge-
nial.

nial.

Vultures, duodecim mox Romulus, vt dictum fuit, vidit) proceſſiſſe Coſtantiꝯ Landuſopi- natur. Veràm & apud Aegyptios in veſtibus domoꝝ, alas Vulturis proponere, indicium nobilitatis, & vetuſtatis familiæ cenſebatur, quod animaduertit Alexander ab Alexandro. Hicq; numum Landus credit Iulij Cæſaris, aut Auguſti, aut cuiuſvis alterius ex Cæſaribus eſſe, atque ideo cuſum, vt vetuſtatem ſanguinis oſtenderent. Addit item ſe vidiffiſſe Romuli numum cum Vulturibus, eumq; ſibi poſtea dono datum fuiſſe à Bernardo Lochetta impreſſore Papienſi, in quo Romuli imago iuuenilis fuit, cum hac inſcriptione DIVO ROMVLO NVDIS CONS. in auerſa parte erat quoddam veluti templum, ſeu idea urbis facta in modum canee ſeu turris, in cuius ſaſtigio erat Auiſ, quam putat ex figura fuiſſe Vulturem. Circum orbem numi hic legebatur titulus AETERNAE MEMORIAE. In imo erant notæ hæ, R. E. ST. Reperiuntur & alia Romanorum numiſmata, in quibus ab vna parte Romæ caput conſpicitur, ab altera verò Romæ duobus ſcutis in edentis integra eſſigies haſtata, vnà cum Lupa Romulum & Remum lactante ad pedes, & Vulturibus duobus ab vtroque eius late- re. Olim quoque, qua Græcæ virgines per pompam ad Helenæ templum uehi ſolebant, vt author eſt Varinus, canathra, id eſt, vehiculū plegmata habebat. Ceruis ornata & Vulturibus. Pausanias refert Eurynomum Dæmonem, qui ad oſſa vſque mortuorum carnes arro- dere fingitur, colore pingi ſolere inter cæruleum & nigrum medio, qualis eſt muſcarum, quæ carnis inſident, & pellem Vulturinam ei ſubſtratam eſſe. Porro quamuis Vultur ſit immen- ſæ molis,

semolis, Turcæ tamen, ut obseruauit Bellonius, aucupandi artem cum eo tenent; quem cum reuocant, houb houb duntaxat acclamant: dextra ferunt, & interdum oua Gallinarum dura uescenda præbent, in recentis carnis penuria: Lib. 3. obs. cap. 40.

HIEROGLYPHICA.



RLV RIMA per Vultures in mysticis suis notis denotabant Aegyptij sapientes, easque non abiecta, sed summa quæque & diuina: cuiusmodi fuerunt annus, mater, siue naturæ vocabulum, mundus, intuitus seu speculatio, terminus, iustitia, liuor, Pallas, Iuno, & alia quæ plura.

Quoniam uero ex ea præcipuum erat anni significatum, ut inquit Pierius Valerianus in hieroglyphico suo Vulture, quæ ratione id sit receptum, etsi ante, Lib. 18.

vbi de generatione sermo erat, tetigimus, hic tamen obiter explicare operæ pretium esse puto. Vultur, ut apud Aegyptios habetur, trecentos eos & sexaginta quinque dies, quibus annum conficitur spatium, ordine mirifico partitur. Nam cum annum illi tribus tantum spatijs metirentur, uere quippe, æstate & hyeme, ipsi singula tempora centum viginti diebus constare uoluerunt, ac quinque insuper dies addiderunt, quos interea lares uocabant. Vultur uero ad eiusmodi partitionem anni apte accommodatur. Nam cum primum excitatus fuerit ad conceptum, quem à uento fieri uolunt, tum quinque continuos dies pertinacissimo ieiunio maceratus perdurat sine cibo & potu: mox centum & uiginti dies prægnans manet, totidem diebus pullos educat; per reliquos centum uiginti dies, ut quibusdam placet, immunis est, suarumque tantum rerum satagit, neque prægnationi operam dat, neque educationi. Quamuis ut suo loco monuimus, quidam eum totum anni curriculum generationis ac educationis officio tradant impendere: quibus subscribit Tzetzes. Illud etiam ad anni rationem pertinet, quod ex Vmbrij Aruspici sententia Plinius scribit, Vulturem tredecim oua parere, quæ quidem adinstar totidem Lunæ coitionum accipi possunt, quæ per uniuersum annum potissimum obseruantur. L. 10. 7.

Aliud sequitur hieroglyphicum, ut per eandem Auem vel senio cōfectam; vel demortuam centum annos intelligamus. Eam enim augures magna cum religione obseruare soliti sunt, ac per singulos Vultures singula annorum centena portendi tradiderunt, duodecimque illas, quas Romulus obseruauit, imperium Romanum ad annos MCCC duraturum ostendisse, quod obseruatum à Veſtio tradit Varro; exceptum mox à Censorino qui circiter millesimo ab Vrbe condita claruit, quod ita postmodum sub Gêserico Athalarico, & Odoacre barbaris regibus euenisse facta ac miserabili totius Italiæ clade, quodque acerbius est, totius literaturæ interitu satis constat, & nos supra in capite de augurio Vulturum luculenter enarrauimus. Cur uero annum centena per singulos Vultures significarentur, inde sumptum est, quod eos ad centum usque annos uiuere compertum sit apud antiquiores, quibus astipulatur D. Ambrosius. Nunc ad reliqua huius Auis hieroglyphica pergamus. Cur anni Vulturibus assimilati. Lib. 5. Hæ xam. c. 20.

Cum in genere Vulturum mare nusquam inueniri arbitrati sunt, sed omnes fœminas, quod priori opinioni congruit, quæ ex uento eas concipere existimat, itaque manifestum est, cur Aegyptij sacerdotes per eam Alitem, uropygio surrecto atque ad Aquilonem uerso, matrem aut naturam intelligant: Mater siquidem fœmineum est animal. Vultur enim, ut ex antiquorum Aegyptiorum sententia dictum est, appetente conceptus tempore, quod per quinque dies illos, quos supra memorauimus, producit, sine mare, eo, quo dictum fuit, modo, impletur. Matri hæc hieroglyphici Vultur, & cur.

A simili causa profectum est, quod cælo in superius & inferius hæmisphærium diuiso Aegyptij, quod supra finitorem est, Palladi; quod uero infra est & ab oculis semper nostris summotum, Iunoni dicauerint. Quoniam uero cælum ipsum muliebri genere Vraniam, non ut patet, quod præcipue etiam apud Arabes erat, uocitabant, utpote quæ solis, Lunæ, stellarumque omnium mater haberetur, & Vulturem, ut sæpe dictum est, omnino fœminam intelligerent, utrumque; itidem hæmisphærium, quo cælum constat, per Vulturem exprimebant, atque ita tam Pallada quam Iunonem hoc simulachro significabant. Quinetiam unicuique muliebri signo alitem hanc tanquam in eo sexu principem pro gestamine addidit, atque ita demum unamquamque Deam unius Vulturisfiguratione intelligebant. Cur Palladi & Iunoni fieri sit. Cælū Vraniam dictum Aegyptijs & cur.

Cum uero mundum uniuersum ex mare atque fœmina constare profiterentur, solos uero Deorum Vulcanum & Palladam masculos fœminas seu utriusque sexus participes esse crederent, itaque eos itone Vulturis denotare sunt soliti. Quamuis paulo secus habeat emendatiores Horii coniectures, nempe supra Vulcani caput Scarabeum, supra uero Mineræ Vulturem. Atqui mundum ex Scarabeo, qui tantum mas est, ab ipsodem intelligi, docet Aegyptiorum sacra, & ex Vulture Mundi imago. Vulcanus & Palladur per Vulturem significatur.

Vultur cū
Scarabeo
adiunctus.

Empedo-
cles puer
& puella.

Perfectio-
nis typus.

Miseratio.

Solus Vul-
tur Auem
pulos suo
sanguine
nurit.
Ex ec. 231
Sner.

Scopi typ^o.

ture Pallada, quæ supremum est hemisphærium ac muliebri sexu perhibetur, atque ita fieri, ut Palladis & Vulcani opera, quidquid in rerum natura cernere est, formam consequatur, & ad absolutam speciem perueniat. Nam Pallas suo ingenio freta nihil non concipit, nihil non paritur: Vulcanus verò ea, quæ pollet, peritia ignis sui beneficio omnia, quæ fuerint dissoluenda, liquat: contrà verò alia cogit in duritiem, firmoq; concretu peruenit. Eam verò ob rationem commenti sunt Aegyptij Vulturem adiungere Scarabeo, quæ itidem fabulæ Pallada Vulcano matrimonio collocatam fingūt. Vsurpatum est autem à veteribus maxime, quod in Orphicis etiam hymnis observatur, ut duas hæc cælestium animorum vires in eadem substantia meditentur, quarum altera concipit per contemplationem, quæ à superiori potestate intelligentiæ infunditur, quod quidem munus est Palladis: altera verò in hæc inferiora agit, & eorum quæ sibi credita sunt, curam gerit, regit, instruit, quod ad Vulcanum spectat. Atque ita hosce æthereos spiritus maris & fæminæ cognominibus nuncupauere. Vnde etiam Empedocles, cū se Deum iam effectum asseueraret, puerum & puellam esse se dictabat, cuius hæc circumferuntur carmina, quæ rem attestantur:

*Immortalis ego, haudquaquam mortalis habendus,
Sumq; valete omnes, puer ecce, puellaq; factus.*

Sed hominem, de quo apud Philosophos consideratio est, vtriusq; sexus esse reuera comperimus. Vnde quantum pertinet ad intellectum, nullum discrimē ponebat Socrates inter marem & fæminam, eandemq; virtutem ac docilitatem in vtroque deprehendebat. Nam minimum commentitium est vtriusq; naturæ homines reperiri, qui partem inter se vtramque peragant, cuiusmodi præter Nasamonis populis vicinam, at superiorem gentem, Calliphanis testimonio notam, & non solum apud Lunenses, ut existimauit annalium commentator Fenestella, sed in reliqua etiam Europa plurimos reperiri experientia testatur: in quos reuera admodum legē cautum est, ut quem maelint sexum eligant, altero si abutantur, capitali supplicio puniendi.

Eadem ratione nec dissimili mysterio, cū perfectum quid, ac consummatum in rerum natura significare vellent Aegyptij, Vulturem & Scarabeum iuxta se mutuo ponere consueverunt, utpote qui ex duobus his simulachris Palladem & Vulcanum, ut dictum est, intelligeret. Cōprehendebant autem picturam hanc uno tantum argumento, ex quo masculo fæmineum, ut ita dicam, sexū significari profitebantur. Ita tamen imagines disponebant, ut si Vulcanum significare uellent, Scarabeum prior loco ponerent, Vulturem uerò secundo: Sin Mineruam à Vulture incipientes in Scarabeum desinebant.

Ad hæc iidem miserationem per Vulturem, qui femora sua rostro proscindebat, exprimebant. Ille enim, ut quidam volunt, centum & viginti diebus, quibus in filiorum educatione detinetur, nunquam ad prædam longius prouolat, vni illi curæ intentus, ne pullos deferat, & de propinquo tantum, quæ fuerint in promptu, venatur. Quod nisi aliud quicquid occurrat, quod pullis paret in alimentum, ipse suis femoribus rostro cōcisis sanguinem elicit, quem filijs exurgendum præbet; tanta curat charitate, ne illi victus egestate deficiant. Sanè verò hinc factum crediderim, ut maiores nostri, cū incomparabilem profus Saluatoris nostri miserationem indicare vellent, hanc alitem, non autem Pelicanum, in sacrosanctæ crucis apice, ea femorum vellicatione spectandam erexerint. Nam quamuis omnino per Pelicanum incredibilis erga filios amor hieroglyphico longè alio significetur, nusquam tamen legimus apud antiquos, qui hoc scriptionis saxum voluerunt, Auem aliam, quàm Vulturem femorum suorum lacinat, effuso sanguine pullos suos pascere, consueuisse. Phœnix tamen & ipsa femora vellicare & cōscindere dicitur, nō ut sanguine suo filios alat, quos nullos habet, sed ut ex eo effuso vermiculus ille oriatur, quem mox in Phœnicem exire fabulantur. Non minor quoque misratio ac pietas est in liberis Vulturum, qui parentes extremo senio alūt. Huc spectat, quod ⁴ Iulius Scalliger de Africano Vulture narrat, quem tam diu in Libya & Atlante monte, vbi Sner vocant, aiunt viuere, quoad nudus pennis à suis alatur pullis, ut iam aliud verbum ab hoc officio Græcis fingendum sit, quàm *ἀντὶ τῆς ἀγῆρας*, nempe *ἀντὶ τοῦ αἵματος*.

Præter hæc & alia quædam ex Vulture hieroglyphica commenti sunt Aegyptij sapientes ex ijs, quæ ab eo plurimum fieri obseruauerunt. Nam scopum siue locum, quo quis tendere designari per eum, sed alitè volentem expressere, propterea quod hunc supra reliqua animantia acutissimo visu præditum asseuerant, adeo ut oriente sole Occasum versus, decedente verò ad Orientem spatiosissimis quantumlibet interuallis distitum esculeutum prospiciat, atque quod vno ad id volatu, quasi sagitta ad scopum feratur. Quinetiam ut D. Hieronymus attestatur, *transmarina cadauera Vultures sentiunt*. Sunt autem qui visui, sunt qui odorati, quo sagacissimo pollent, re ascribant. Sed utcumq; sit, hoc ingenia aliorū dispuet. Illud satis cōstat, Aegyptios intuitum ea loci designatione in remotissimas quantumlibet partes per Vulturem indicasse.

Insuper

Insuper & circūscriptum terminum per eandem Alitem intelligebant, propterea quod si confictus uspiam futurus est, locum ipse præscribat, quo acies concursuræ sunt & pugnam inituræ, atque septem antè diebus, ut Aegyptij tradunt, ut alij, tantum triduo antè volant.

Ab hac prælagredi vi, qua ante tot dies cadauera, & ubi strages futura sit, præsentit, idem Aegyptij prælagituram ex Vulturis simulachro significabant, allerebātq; consueſſe priſcos reſes belli tempore exploratores dimittere, qui obſeruarēt, in quamnam exercitus partem Vultures imminerent, inde stragem futuram commonefacti, ubi earum Auium grex frequentior incubiſſet. A qua quidem huius alitis præſcientia Aſtronomi, ut Hermes & alij fabulandi ceperunt occasionem, ut eum, qui Vulturis cæleſtem aſſatum ab horoſcopo ſortitus fuerit, ſapientem & prouidum in negotijs obeundis fore, imò & regnum ei portendi crederent.

His igitur notis Aegyptij tam in myſterijs ſuis edocendis, quam in naturæ ſecretis, & ciuiliū morum præceptis aperiendis utebantur. Sed & in reliquis diſciplinis ab eodem ſcriptio- nis genere non recedebant. Ut ſi de mathematicis rebus locuturi, in numeris drachmas duas dicere voluiſſent, Vulturem, ait Horus, ponebant. Cauſam quidam exiſtimant, quia apud Aegyptios duæ lineæ vnitas eſt, Horo eodẽ teſte. Vnitas verò cuiuſlibet numeri ortus eſt ac prin- cipium vnâ cum binario. Optima itaque ratione inquit, duas drachmas indicare volentes, Vulturem pingunt, quod generationis ipſe ſibi author, materq; ac principij, quemadmodum & vnitas eſſe videatur, qua dragmarū duarū inſar exiſtimatur. Hic igitur Vulturis vſus erat apud antiquos in hieroglyphicis.

Termini
hierogly-
phicum.

Prælagitu-
re hierogly-
phicum.

Dragma
duæ p Vul-
turẽ signifi-
cata.
L. i. Hierogly-
phicis.

P R O V E R B I A.



S Vultures, cadauer expecta, prouerbium eſt à Seneca uſurpatum in testamen-
torum captatores, canipetas, ac hæredipetas, qui mirum in modum, ut Iuue-
nalis verbis utar, oblectantur aliena vinere quadra, non ceſſant blanditijs & ob-
ſequijs alienos delinire, ut vel bolum ex aliena cæna aut hæreditate capiant,
non ſecus ac Vultures cadaueribus inhiantes, quos Diabolus, ut Tertulliani
verbis utar, docui patientiam, eam dico, qua maritos dote venales, aut lenocinijs ne-
gociantes vxorum poteſtatibus ſubijcit, qua aucupandis orbitalibus omnẽ coacti obſequij laborem mentis
adfectionibus tolerat. Sunt autem iſti hæredipetæ, ut de his aliquid dicamus, Vulturibus nocen-
tiores, & crudeliores. Hi enim & viuus omnibus, & ab Auiū cadaueribus generis ſui abſtinent:
illi viuus etiamnum inhiant & mille modos mente ſua concipiunt, quibus mortem eis accele-
rent, ut eò citius concupito bono potiantur. Hoc Martialis eoq; perleſido monſtrat adagio,
vbi ad Oppianum hæredipetam ſcribit in hunc modum:

Amiſiſti pater vnicum Silanus,
Ceſſas munera mittere Oppiane?
Heu crudele nefas, maleq; Parca,
Cuius Vulturis hoc erit cadauer?

Huiusmodi hæredipetas venuſtè admodum quoque depingit poëta quidam doctiſſimus:

Pollinctor, Ambubaia, cerdo, Veſpillo,
Qui Vultures cadaueri imminent ſædo,
Hi ſacra rapiunt, nulla dant ſibi viuunt;
At non ſibi moriuntur, at ſibi regnant,
Sibi propinant, ſibi viuunt, ſibi ſtertunt.

Et noſter Arioſtus inquit:

Longo, e d'intorno quel ſume volando
Giuaſi Corni & auidi Auoltori,
Mulacchie & varij Augelli; che gridando
Facean diſcordi ſtrepiti, e rumori;
E à la preda correuan tutti, quando
Sparger vedean gli ampliffimi reſori,
E chi nel becco, e chi nell'ogna torta
Ne prende, ma lontan poco li porta.

Similis paræmia eſt apud Suidam Ἀπὸ τοῦ γῶντος, id eſt, infiniti egentes Vultures. Proinde ſicuti Mihi qui,
qui diuites audent aut veneno tollere, Milui vocantur; pari pacto, qui obſequijs & cur di-
tantum & adulationibus aucupantur, ut miſceantur teſtamento, Vultures dicuntur. Ad eum
ſere ſenſum etiam Arioſtus:

E come qua ſu i Corni, e gli Auoltori,

15. Ep. 96

L. 6. Epi-
gram.

Cant. 35.
Stan. 10.

Mihi qui,
& cur di-
cti.

Cant. 35.
Stan. 20.

Z

E le

*E le Mulacchie, e gli altri varj Augelli
S' affaticano tutti per irar fuori
De l'acqua i nomi, che veggion più belli,
Così là giù ruffiani, adulatori,
Buffon, cinedi, accusatori, e quelli,
Che vincono à le corti, e che vi sono,
Più grati assai, che l'virtuoso, e l'buono.*

^e Lib. 4. de nat. rer. In eos etiam, qui humilibus sordidisque rebus delectantur, illud è ^e Lucretio usurpari potest:
Ducuntur cadaueribus Vulturij.

Vulturis umbra, Γυπὸς σκιά, de homine nihili dicebatur. Refertur à Diogeniano. *Mihi magis quadrare videtur,* inquit Adagiorum author, *in heredipetas, aut alioquin rapaces, inbiantesq. præda.* Huic respondet illud antè relatum, *Si Vultur es, cadauer expecta.* Cuius quidem Diogenianus etiam in Collectaneis meminit, sed alia figura, *ἄπας γυπὺν*, id est, Vulturum ritu. Admonet autem dictum de ijs, qui vel ob hereditatis, vel alterius emolumentum spem cuiuspiam insidiantur.

^f Lib. 1. in Eutrop. ^g Lib. 10. cap. 49. ^f Claudianus de re minimè verisimili huiusmodi adagium usurpauit:
Profert iam cornua Vultur.

Sola quidem Auii Tragopanas veteribus cornuta putata est, Plinio * teste, sed qui fabulosam esse arbitretur. Scio tamen nostra tempestate Aucin Aquilina ferè magnitudine in aëre visam, quæ cornu in naso gerat, quam Rhinocerotem Auem quorundam suspicor. Verùm de hac suo loco copiosius. Reliquarum Volucrum cornibus præditam esse quampiam, nemo ne quidem somniauit, quantò minus Vulturem. Est & illa vilitata paræmia *Vulture edatur* ab animatis summa voracitate desumpta. Quadrat in helluones, qui tantum, vt edant, sibi nati videntur, quales sunt parasiti, & alienarum mensarum asseclæ, quos ventris operarios rectè vocat ^h Tertulianus, & ⁱ Niger *ἀλλοτρίοι φάγες*, ^j Plutarch. verò *τῇ γαστρὶ τῇ ψυχῇ συνδύπνους*, D. Hieronymus ventris animalia, gulæ mancipia, liguritores, quasi mures & semper alienum cibum edentes. Hi meritò Vultures appellantur. Nam Vultur, perinde ac captator cœnas, cadauera festatur præter cæteras Aues.

^k Lib. de Patientia.
^l In Epiphagia.
^m In symposiacis.

EMBLEMATA.



MBLEMATVM, quæ varia Vulturis ingenium ingeniosis suppeditare potest, omnium instar nobis erit vnum atq; alterum ex Alciato desumptum, ut gratia exempli, quod inscribitur **OPULENTI HAEREDITAS**. Est hoc eiusdem cum suprâ memorato in heredipetas sententia.

*Patroclum falsis rapinæ hinc Troes in armis,
Hinc socij atque omnis turba Pelasga vetat,*

Obtinet exuuias Hector, Graeciq. cadauer.

Hæc fabella agitur, dum vir optimus obit.

Maxima rixa oritur, tandem sed transigit hæres,

Et Cornis aliquid Vulturijq. sinit.

Alterum est alterius argumenti, in eos confectum, qui malis seu rebus macris alienis pinguescunt, cuius hic est titulus **EX DAMNO ALTERIVS UTILITAS**.

*Dum seuis merent in mutua vulnera telis
Vngue Leena ferox, dente timendus Aper.
Accurrit Vultur spectatum, & prandia capiat,
Gloria victoris præda futura sua est.*

APOLOGI.

ⁿ Lib. 8. c. 18. Antiq. lect.



E Vulturij scitus admodum narratur apologus, inquit ^a Cælius, aduersus foeneratores. Vulturius quidam vehementer agitatus vomere amplius coepit, simulq; etiam queri, ac sese afflictere, quòd intestina eiectione videretur. Pax sit rebus, inquit alter, non est, quòd agro sis animo, neque enim tui euomis quidpiam, sed cadaueris portiones, quod nuper conscidimus. Ita foeneratores si quando his, quæ iniuste acquisierunt, bonis exuuntur, aut fisco addictis aut alia ratione perditis, uti solent iusto Dei iudicio malè parta malè dilabi, non sua amittunt, sed quæ

Quæ nefarijs usuris eripuerunt debitoribus. Cælius Rhodiginus alio sensu apologum exponit, inquit: Eadem ratione fœnore adobuti non agros euomunt, distrabuntq. proprios, sed fœneratoris, quem ijs dominum præfecerunt. Creditores uero^b Plutarchus etiam Vulturibus comparat, cum ait: ^b Lib. de nō Creditores in foro debitores tanquam loco miserris assignato Vulturum instar excedunt & arrodunt, rostro accip. mu- in eorum corpus inserto & alijs tanquam Tantalus astant, vetantq. eorum quicquam gustare, quæ col- tuo pro fœ- ligunt. ^{NOTA.}

F A B V L Æ.



PVD poëtarum plerosq. passim celebratissima extat fabula de Tityo, cuius ie- Tityj fabu- cur apud inferos à Vulturibus perpetua arrosione exedi comminiscuntur, tan- tum; nocturna accretione reparari, quātū diurna avis uoracitate absumitur. Huius fabulæ præcipuus ac primus author^a Homerus fuisse uidetur, qui lucu- ^a Odyss. A. in- lenter eam describit, his uerbis: ^{fin.}

Καὶ Τίτυόν μιν γαίης ἐρικυδέος υἱόν,
Κίμνον ἐν δαπνέειρ, ὃ δ' ἐπὶ ἐνέει κατὰ πέλεθρα.
Γύττε δέ μιν ἐκείνοισι παρημένω ἦπαρ ἐκείρον
Διερτρον ἔσω δυνόντες, ὃ δ' ἐκ ἀπαμυνέτο χερσὶ.
Ληθὼ γὰρ ἦλκεσε Διὸς κυδρὴν παράκοιτιν
Πυθῶ δ' ἐρχομένη διὰ καλλιχόρου πονοπήος. idest,
Et Tityon vidi terra gloriosissime filium
Humi iacentem per nouem iugera,
Vultures autem duo vtrinq. assidentes iecur sondebant,
Viscera dolore afficientes, hic autem non tuebatur manibus.
Latonam enim lesit Iouis venerandam concubinam
A Pytho venientem per amœnum Panopæa.

Quæ quidem maiori ex parte^b Vergilius sic reddidit:

Necnon & Tityon terra omniparentis alumnum
Cernere erat, per tota nouem cui iugera corpus
Perrigitur, rostroq. immanis Vultur obunco
Immortale iecur sondens, sæcundaq. panis
Viscera, rimaturq. epulis, habitataq. sub alto
Pectore, nec sibi requies datur ulla renatis.

Reliqua Simon Lemnius Rhetus expressit hoc carmine:

Nec se defendit manibus, nec corda tuctur:
Dicitur ille Iouis quondam rapuisse ionantis
Pellicis eximia magno deceptus amore,
Latona amplexus olim Pythona petentis,
Dum per amœna Iouis Panopæaq. rura meares.

40 Tangit eandem hanc fabulam varijs locis^c Ouidius, ut

Viscera præbebat Tityo lanianda, non inq;
Iugeribus distractus erat. Et alibi:
Iugeribusq. nouem, qui summus distat ab imo
Visceraq. assidue debita præbet Ani.

^c Idem alibi poenæ eius æternitatem apud inferos ostendere volens, ait:

Sic inconsumptum Tityi semperq. renascens
Non perit, ut possit sepe perire, iecur.
De eodem Tityo ita quoque^d loquitur.

50 Et Tibullus Homerum sequutus:
Hic inconsumpto viscere pascit Aues.
Porrectusq. nouem Tityus per iugera terre,
Assiduus atro viscere pascit Aues.

Eadem^e Seneca recolit.

Aus poena Tityi semper accrescens iecur.
Visceribus atras pascit effossis Aues:
Et nocte reparans quicquid amisit die:

Et alibi per imprecationem^f idem innuit:

^b L. 6. Aen.

^c Metam.

^d Lib. 1. de Ponto.

^e In Ibide.

^f In Thieft.

^g In Hippol.

Z a Vultur

*Vultur relicto transuolet Tityo ferus,
Menumq; pœna semper accrescat iecur.*

Lib. 2. Pari ratione⁶ Propertius.

Atque inter Tityi volucres mea pœna vagetur.

Neque Claudianus inta etiam hanc fabulam reliquit:

*Quid dicam Tityon, cuius sub Vulture saxo
Viscera nascuntur grauib; certantia pœnis.* Et^h alibi.
Inuitus trahitur lasso de pectore Vultur. Tityi scilicet.

^h Lib. 2. de
rapt. Proser.

Et insignis nostri atui Poëta:

*Minus tremendi Tartari periculum,
Saxum, Rotasq; Vulturis dapes iecur.*

Illud enim de Tityo etiam intelligendum venit, vti hoc quoque eiusdem:

*— Lubricum tibi saxum
Et Vultur, & fugacibus latex pomis
Parens iubensq; destinatur, atque id quod
Rotæ volumen incitatur æternum.*

Vt verò sub hoc fabularum cortice aliquid veritatis, moralisq; Philosophiæ latere, quod vsu ac utilitati nostræ accommodatum esse possit, percipiamus: itaque grauiusimorum aliquot authorum, qui hanc allegoriam commentati sunt, expositionem afferamus. ¹ Fulgentius, ubi Prometheus iecur non ab Aquila, sed à Vulture corrodi tradit, perbellè id interpretatur, cui & Petronius Arbiter his hendecasyllabis congruit:

ⁱ In Mytho
logico.

*Cui Vultur iecur vltimum pererrat,
Et pectus trahit intimaq; fibras,
Non ist, quem tepidi vocant poëta,
Sed cordis mala, linor atque luxus.*

Similiter & Seruius in supra citatum Vergilij locum, cum prius monuisset, hac in re Vergilium ab Homero uariare, quod ille dicat duos Vultures uicissim in Tityi pœnâ succedere sibi mutuo, hic vnus tantum meminerit, subdit per hoc, quod Tityum ad nouem iugera exporrigi poëta canit. Quantum ad primam faciem, magnitudinem ostendit corporis, sed aliud significat, quia de amatore loquitur, nempe quod libido latè pateat. Tityus enim Latonam adamauit, ob eam rem ab Appolline telis confixus, hac in super pœna apud inferos damnatus, ut eius iecur Vultur exedat. Sanè de his omnibus mirè rationem reddit Lucretius, & confirmat in nostra uita esse omnia, quæ finguntur de inferis. Dicit enim Tityon amorè esse, hoc est libidinem, quæ secundum Physicos & Medicos in iecore est. Vnde etiâ exesum à Vulture dicitur in pœnâ renasci. Etenim libidini non satis fit re semel peracta, sed recrudescit semper. Vnde ait Horatius:

Libidinis
sedes.

Incontinentis aut Tityi iecur. Hæc Seruius.

^k Lib. 6. rer.
nat.

Locus uerò ^k Lucretij à Seruio citati testis, quo probat ea, quæ poëta de Tantalò, Sisypho, Tityoq; fabulati sunt, aniles nugas esse ac friuolas, nec credendum apud inferos à morte animas hæc pœnas perpeti, sed omnia in hac uita accidere, his uersibus continetur:

*Nec Tityon Volucres ineunt Acheronte iacentem:
Nec quod sub magno scrutentur pectore, quicquam
Perpetuam ætatem poterunt reperire profecto:
Quamlibet immani proiectu corporis extet:
Qui non sola nouem dispersis iugera membris
Obtineat, sed qui terræ totius orbem:
Non tamen æternum poterit perferre dolorem,
Nec præbere cibum proprio de corpore semper,
Sed Tityus nobis hic est: in amore iacentem
Quem volucres lacerant, atque exest anxius angor:
Aut alia quantis scindunt torpedine cura.*

¹ Lib. 1. de
Sonn. Scip. Lucretio assentitur ¹ Macrobius, qui fabulæ istius sensum ad hanc vitam transfert. Commentum sunt poëta, ait, Vulturem immortale iecur tondentem, nihil aliud intelligi volentes, quam tormenta conscientia obnoxia flagitio viscera interiora rimantis, & ipsa vitalia indefessa sceleris admonitione laniantis, semper curas si requiescere fortè tentarint, excitantis. fibris resuscitantibus inherendo, nec ulla sibi miseracione parcentis lege hac, qua se iudice nemo nocens absoluit, nec de se suâ potest vitare sententiam. Sed hæc tamen Macrobius. Ex his igitur videre est, neque prorsus vanam esse hanc fabulâ, neq; omni omnino utilitate carere, sed antiquâ illam Orphei theologiam sapere, quæ sub tali historiarum commenticiarum cortice arcana aliquid philosophiæ, ac secretiora quædam morum præcepta ceu mysteria occultabat. Puræ verò neque quidem aliud, quam mera fabulæ sunt, quæ
Bæus

^m Bæus antiquus authorⁿ Antonio Liberali citante scripta reliquit, dum Aegyptij Bulidisq; ge-^m Lib. I. de
nesin indagans, homo sacræ ac veræ rerum omnium per Deum omnipotentem creatarum
historiæ ignarus, ut omnino aliquid dicat, ea comminiscitur, quæ ne per somnium quidem ho-ⁿ In Metamorph.
mini sano in mentem veniant. Is altissimis paganis tenebris immerfus, sic inquit: *Aegyptius An-
thei filius, Nomionis nepos, in extremis Theſſaliæ habitavit finibus, charusq; fuit & Dijs ob pietatem, & ho-
minibus magnanimitatis iusticiæq; causa. Is cum vidisset Tymandram, amore eius captus est; & cum vi-
duam esse intellexisset, pecunia data impetrauit, ut ipsi ad se domum ventitanti corporis sui potestatem face-
ret. Aegre id ferens Neopbron Tymandrae filius, Aegyptij aequalis, insidiasq; ei struens, multis donis Bulidem
Aegyptij matrem eò pellexit, ut cum ea domum suam deducta rem haberet. Horam deinde maturè cognoscēs,
10 qua ad Tymandram erat venturus Aegyptius, suam matrem quacunq; occasione domo emisit, inq; eius lo-
cum matrem Aegyptij introduxit, se ad eam rediturum simulans, itaque ambobus imposuit. Aegyptius nihil
eorum, qua Neopbron machinatus fuerat, supputans, suspicansq; cum matre corpus miscuit, quam esse Ty-
mandram putabat. Eum somno iam captum Bulis agnovit, acceperatq; gladio oculos filio eruere & seipsam in-
terficere statuit; Apollinis interim voluntate somno Aegyptius soluitur, intellectisq; Neopbronis insidijs, in-
calum sublati oculis, optavit omnia secum aboleri. Iupiter porro eos in volucres mutavit, factiq; sunt Aegy-
pius & Neopbron, Aegyptij, id est, Vultures cognomines, minor tamen corpore Neopbron. Bulis in Mergum Aegyptius
abijt, eiq; Iupiter alimentum tale destinauit, ut nihil terra editum edat, sed tantum oculis piscium, Anium, & Neophrō
aut serpentum vescatur, quia filio Aegyptio oculus erat ademptura. Idem paulò post de Phyllo non mi-ⁱ Vultures.
nus nugatus, inquit: Erant in Aetolia regione Vultures monstroſe magnitudinis, qui multos homines in-
terficebant. Hos Cygnus Apollinis filius è Tyria Amphinomi filia viuos capere & ad se perducere quavis ra-^{Phylly fa-}
tione iussit. Dubitante Phyllo quomodo hoc mandatum conficeret, diuinitus euenit, ut Aquila raptum Lepo-^{bula.}
rem semianimumq; eòdem deiceret, non perlatum ad nidum. Phyllus direpto Lepore, sanguine eius se im-
pleuit & humi procubuit. Itaque Vultures ad eum ut mortuum deuolarunt, quorum ille duos pedibus arre-
ptos tenuit, atque ad Cygnum pertulit. Refert præterea ex Bœi Ornithogonia Agrium in Vultu-
rem mutatum fuisse, à Mercurio ab Ioue missò, quòd Deorum hominumq; contemptor esset, Agrius in-
peregrinosq; deuoraret, vnà cū fratre Oreo. Hactenus Antonius Liberalis. Fabulosum quo-^{Vulturem.}
que & illud est, quod Eustathius refert de Iphiclo Deionei nepote (fuit enim Deioneo filius
nomine Phylacus Iphicli pater) qui etiam Iphicles nominatur, Hic bona quædam ipsius Ty-
rus occupauit, quod ut intelligatur, sciendum est Tyro fuisse filiam Salmonci, cuius frater fuit
Cretheus: huic autem desponsata fuit illa: iam verò ex Cretheo & Tyrone natus est Neleus:
30 qui ex Chloride vxore, inter alios liberos Peronem etiam filiam habuit præstantissimam. Mortuo
itaque Salmonco patre Tyro ex Phylace (quod est oppidum Pthioricæ regionis Theſſa-
læ) ad Deioneum patris fratrem: vel, ut alij dicunt, ex Ioleo (quod est oppidum Magnesiæ
regiuncule Theſſaliæ ab ortu annexa) Phylacam ad auunculum venit. Mortuo autem Deio-
neo, Iphiclus quædam Tyrus bona (inquam) occupat, inter quæ erant etiam boues quædam
præstantissimæ, quas diligenter asseruari curabat. Eas cum repeteret Neleus, negauit Iphiclus
se redditurum. Itaque Neleus filiam suam Pero ei pollicitus est, qui boues illas Iphiclo abstul-
liset. Hoc omnes facere recusabant, quod fieri nō posse videbatur, propter accuratam earum
custodiam. Vnus Bias Melampodem fratrem suum rogauit, ut hoc sui causa tentaret. Ille verò
40 licet ex diuinandi scientia, qua maximè pollebat, intelligeret se captum iri, si hoc aggrediretur,
tamen fratris gratiâ ausus est facinus aggredi. Ad boues ergo capiendas cum accessisset, captus
est, traditusq; Iphiclo, & carcere inclusus custodiebatur. Dati autem ei sunt custodes duo, qui
ministrarent, vir & mulier: & vir quidem humaniter eum tractabat, mulier verò contrà. Pro-
cedente tempore audiit vermium strepitum & stridorem quendam in superiore parte cæna-
culi. Ille verò, ut talium vocum erat intelligentissimus, cognouit eos dicere, se trabem integram
iam consumpsisse, & corrodissse. (Fuit autem Melampus ita diuinandi peritissimus, ut animalia
ratione carentia intelligeret: repurgatas enim illi aures à Draconibus crediderunt.) Hoc igitur
cum ille percepisset, dicitur morbum simulasse, & quasi ex imbecillitate concidens, aduocat
suos ministros, petitq; ut foras educatur: sic aperto cubili à parte pedum mulier, à parte capitis
vir eum extrahūt. Interea cum vir iam esset extra fores, restaret autem mulier intus, trabes illa
50 fracta mulieri in caput concidit & eā interfecit. Vir qui supra fuerat, factū Phylacus, Phylacus,
Iphiclo exponunt. Hic verò à Melampede quærit quisnam esset, & cur huc aduenisset. Ille va-
te se dicere, & boui Iphicli causa venisse. Et igitur boues illas Iphiclus pollicetur, si rationē in-
dicet, qua prolem ex vxore posset suscipere. Melampus immolato boue, partes Auibis distri-
buit. Eò cum omnes præter Vulturem accessissent, rogat an possit fieri, ut Iphiclus liberos su-
scipiat. Illæ cum hoc exponere non possent, post eas aduenit Vultur, & causas Iphicli ἀπα-
812 docet, quæ erāt huiusmodi. Quòd Phylacus aliquando præ ira Iphiclum persequens stri-
cto gladio, eumq; nō valens assequi, gladium ἀχέρδω (quod spinæ genus est) vel ut alij volunt,*

syluestri pyro affixisset, ita gladio circumnatum esse corticem & in hoc eum occultari: hincq; præ timore Iphiclium in posterum gignendo aptum non extitisse. Arborem illam indicavit Vultur, & ubi gladius lateret reconditus, cui demi corticem iussit, eiusque rubiginem Iphiclio in decem dies propinari. Quo facto Iphiclus prolem suscepit, Melampoq; boues Tyrus restituit, quibus acceptis Melampus Pylum reuersus, eas Neleo in dotem Biantis fratris pro eius filia Pero tradidit: quam Neleus cum recusaret, pugna tamen victus eam dare coactus est. Unde Melampus effugisse Nelei auunculi sui & regis iram dicitur. Quæ dixisse volui, cum quod ad historiam nostram pertineret, tum etiam quod perquam obscurè ab Vlyse apud ^o Homerum ea fabula narraretur, cuius hæc ibi verba:

^a Odyss. A.

Τοῖσι δ' ἐπὶ Ἰφθίμῳ Πηρὸς τέκε, θαῦμα βοροτοῖσι,
 Τῶν πάντες μύοντο περικτῖται, ἔδ' ἐ τι Νηλεὺς
 Τῶ ἐδίδε ὅς μιν ἔλκεας βόας ἐνυρμετώπας
 Ἐν φυλάκῃς ἐλάσσει βίης Ἰφικληΐνης
 Ἀργαλέας: τὰς δ' ὅς ὑπέχετο μάντις ἀμύμων.
 Ἐξελάαν. χαλεπὴ δὲ βεῖ κατὰ μοῖρα πέδνησε,
 Δεσμοὶ τ' ἀργαλέοι, καὶ βουόχοι ἀγροῖσται
 Ἀλλ' ὅτε δὴ μύωες τε καὶ ἡμέραι ἐξέτελειον
 Ἀψ' περιτελλομένα ἔτεος, καὶ ἐπήλυθον ὄραι
 Καὶ τό τε δῆμον ἔλυσεν βίην Ἰφικληΐν,
 Θέσφατα πάντ' ἀπόντα. Διὸς δὲ ἐτελείετο βελή.
 Post hos eximium Pero peperit miraculum hominibus
 Quam omnes precabantur accola, neque Neleus
 Huic dabat, qui non boues latiss frontibus
 Ex Phylace abegerit vis Iphiclea
 Indomitas, has solus promisit vates inculpatus
 Abacturum, seuum autem Dei fatum impediuit
 Vinculaq; seuas, & pastores agrestes.
 Sed quando certò mensēq; & dies perficiebantur,
 Rursus circumuoluti anni, & adnenerunt hora,
 Tum certè ipsum soluit vis Iphiclea,
 Vaticiniaq; omnia locutum, Iouis autem perficiebatur consilium.

HISTORICA.

^a In libello
de fluuijs.



VTHOR est Ctesippus in Scythicis, ^a Plutarcho referente, accolae Phasidis fluminis homines quosdam facinorosos in voraginem impiorum dictam, injicere. Ea ferè rotunda est, & puteo consimilis, & quod iniectum fuerit, post trigessimum diem in Maotidem paludem vermibus iam refertum eructat, quos Vultures subito & ex improviso inuolantes dilaniant. Aliam historiam ^b Aelianus refert de Barcae gētis consuetudine rituq; sepeliendi sic scribens:

^b L. 10. c. 22

Barcai gens Hesperia ex aliquo morbo mortuos, ut muliebriter & ignauiter defunctos, ad notandam mortis ignominiam igni cremant. Eos verò qui in bello morte occubuerunt, ut summa virtute ornatos, Vulturibus deuorandos obijciunt, quòd eas Aues sacras existiment. Verùm de his etiam suprà meminimus. Hæc igitur sunt quæ in genere de Vulturibus dici poterant.

DE VULTVRVM DIFFERENTIIS AC SPECIEBV5 diuersis. Cap. II.

^a Lib. 8. Hist.
stor. c. 3.



VNC vniuersam Vulturum familiam, variasq; eorum, quotquot hæcenus in cognitionem nostram venerunt, species hoc capite ex professo examinandas & disquirendas proponimus.

^a Aristoteles duo tantummodò Vulturū genera agnoscit, vnum paruum & albicātius; alterum maius & multiformius. At hoc loco, ut hoc obiter notem, ubi Gaza parum rectè multiformius vertit, textus Aristotelicus Græcus potest, quæ vox non multiformis, quod ad omne genus colorū pertinere ac referri potest,

potest, sed comparatio gradu magis cinerei significat. Recētiore verò plures Vulturum species obseruasse agnoscuntur, quarum tamen plerasq; ad hæc duo ceu summa genera reducere conantur. Quod quidem eò facilius est, quòd Philosophus bina hæc genera nullis peculiari-
 bus notis distinxerit, sed tantummodò velut per trāsennam nominatenus attigerit. Prioris ge-
 neris est, quod^b Albertus Magnus sæpè apparere scribit in rupibus Rheni, & Danubij, & Ger-
 manis accolis VVeisgier, id est, Vulturem album vocari. Vultures etiam vndiqueque albos in
 nonnullis Heluetiorum montibus, vt circa Claronam, interdū reperiri Ornithologus scribit.
 Cinereum verò illud genus & maius griseum, id est, canum suis Germanis nominari tradit.
 Apud quendam authorem recentiorē me legissē recordor Vultures albos ut & Aquilas, aliq;
 animalia, imò & Coruos albos non in Noruegia solū, sed etiam in Iuthra & Scythia reperiri
 in niuosis locis, quod ex niuium aspectu euenire scribit Andreas Baccius. Petrus^c Bellonius
 Gallus tria Vulturum genera ponit, nempe albidorum, cinereorum & nigrorum, & Baticos
 Vultures cum albicantibus eisdem facit. At si teste Alberto & Ornithologo prorsus albi non
 nulli reperiantur, quales Batici esse dici non possunt, sine dubio alborum quoddam genus à
 Baticis diuersum statuendum erit. Baticum quomodo albicantem vocet, mirum videri po-
 test. Nam cūm & Aristoteles cinereorum ab albis diuersum genus faciat; Baticum colorem
 ab albo longius abesse, quā cinereum nemo non vider. Sed & hoc ipsum Baticorum genus
 minimè simplex esse videtur. Nam etsi Baticus, quem Bellonius ponit ab aureo Ornithologi,
 quantū ad colorem, vix differre cuiuspiam putari posset, descriptio tamen vtriusque, & icon di-
 scere deprehenduntur. Quem verò Germani Hasengier, id est, Vulturem Leporarium vo-
 cant, ad cinereum commodè reduci non potest. Est enim Ornithologo teste, cinereo minor
 & in rutilo nigricans, ideoq; vt apparet, ad nigrum magis spectat. Ex hisce manifestum est
 præter binas ab Aristotele enumeratas species, alias ad minimum duas statuendas esse: vnā
 quidem aurcorum Vulturum, alteram nigrorum. Nam &^d Plinius nigras ab Aristotele omis-
 sos nominatim memorat. Et^e Albertus Vultures reperiri scribit nigri coloris, & ceteris corpo-
 re quidem minores, sed viribus præstantiores, & habitare in montibus desertis. Hos ego cum
 Leporario Germanorum vel eisdē uel simillimos facio. Idem Vulturis genus esse refert, quod
 Hargum antiqui, nonnulli Abachionem uocent, cuius plerūq; habitatio sit in locis nemoro-
 sis, sed ad ciuitates etiam aliquando accedere, altè uolare, residere in montibus syluosis, ut syl-
 uestribus animalibus insidietur uiribus suis confusus. Hæc autem Alberti uerba, quòd nullam
 corporis notulam demonstrēt, ambiguum mereddidē, ad quod genus is Vultur sit reducen-
 dus. Nisi enim idem cum Leporario sit, Aquilinam tamen naturam sapit, quòd animalia ue-
 retur. Item & aliud Vulturum genus eidem ab antiquis Abbato uocatur, cui etiam nullam
 aliam descriptionem addit. Aliud quoque est collo crasso, alisque ad dorsum ualdè retortis &
 magno pectore. Id frequenter degit in ripis maris, & quæ uenatur, desert eò, quòd cæteras
 Aues pertimescat; ne prædā abripiant.

^b Lib. 7. c. 4.
de Anim.

^c Lib. 2. de
Anib. c. 23.
Vultures
Batici.

Vultur Le-
porarius.

^d L. 10. c. 7.
^e Lib. 8. Hi
stor. cap. 5.

DE VLTURE CINEREO

Cap: III.

SED de hoc cinereo Vulture, proprio capite Bellonius, quem è Gallico in Lati-
 num transtulimus ita scribit: Hunc Vulturem^a Aristoteles *σποδοειδὲς γέρον* no-
 minat, id est, magis cinereum ad differētiā nigrorum. Albi pilos seu plumu-
 las capillaceas & capillamentorum instar subtiles adeò candidos obtinent, ut
 pellem subdititiam & arte pellicea elaboratam mustele alpinae albe, seu etiam
 Vulpis albæ esse, quispiam specie deceptus, existimare posset. Huius etiam pel-
 lis multò, quā nigri aspectui est gratior, ac iucundior. Descripturi uerò Vultures nigras, hosq;
 ab albicantibus seu Baticis discreturi, monēdum primū ducimus, minimè esse unum genus
 altero frequentius aut rarius, & parum abesse, ut pari inter se sint corporis magnitudi-
 nis. Tur quisquis nigras ab albis sexu tantummodò differre opinatur. Nigrorum enim uterq; nem-
 pe tam mas, quā femina nigrescit, & magnitudine albos excedit. Cuius etiam sententiæ Ari-
 stoteles fuit. Et ne quis raritate maiorem his animantibus admirationem conciliare conetur,
 certior mihi reddendus es, frequentes hosce Vultures conspiciendos dari in magnorum Prin-
 cipum aulis, qua de causa etiam haud difficulter eius iconem naeti sumus. Neque operosum
 nobis fuit omnes inter se distinguere, qui uarijs locis ijsq; desertis, Vulturibus capiēdis insidian-
 tibus retiāq; tendentibus interfuimus, eisq; operam nostram accommodauimus. Vnde cuius fa-
 cilè

^a Lib. 8. Hi
stor. cap. 1.

Nigri
tūtes ab
his sex
differun



cilè erit colligere nō magni negotij, imò commodum nobis ac integrum fuisse eorum mores, ³⁰ obferuare, figuram, colores, descriptionem. Nec ignorare præter hæc te uolumus, etiam si eos locis desertis uidere nobis nō obtigisset, à mercatoribus tamen peregrinis diuerforum animalium pelles uestibus subdendas distrahentibus, huc eas importari ita integras, ut caput, pedes, alèq; totę etiamnū cuti relique, vt ex ijs Vultures cū à se mutuo, tum ab Aquilis dignoscere liceat. Hæc igitur habet Bellonius. Veruntamen miror ego, & quispiam mecum merito admiretur, cur cū tantam facilitatem, oportunitatemq; diuerfos videndi & habendi sibi oblata iactet Bellonius, ipse tamen nullam neque cinerei neque nigri integram descriptionem nobis exhibeat, nihilq; præter nudam iconem ponat, quæ nec ipsa his, quæ de Vulturibus in vniuersum dicit, nempe quod omnes cruribus totis hirsuti sint ad pedes vsque, & hac nota ab Aquilis differant, respondeat, ipsa nudis planè tibijs depicta. Eò referendum est, quod nigro-⁴⁰ rum Vulturum & marem & fæminam Bæticis maiores esse Aristotelem etiam sentire scribit. Equidem nihil tale in Aristotele inuenio, & hoc potius cinereis ab eodem ascribi scio; Atque men cinereos à nigris diuerfos facere disertis verbis Bellonium, antè monui.

AUGURIA.



QVAMVIS augurium hocce ad generalem Vulturis historiam referendum fuerat, quia tamen icones in particulari historia potius ponendę uidentur, itaque huic loco etiam id inferere placuit. Est autem tale: Vitellius Romanorum Imperator antequam contra Vespasiani milites pugnaret, dum sacrificaret, atque ad milites suos concionaretur, magnus numerus Vulturum tam impetuoso uolatu, ut icon subsequens ostendit, irruit, exta q; sacrificij discerpfit, ac ipsum ferè Imperatorem de tribunali deturbauit.

METEORA



METEORA.

ROPE Claurum montem, & Compenium anno 1194. Corui vel potiùs Vultures immensæ multitudinis in aëre de loco ad locum uolitantes cum rostris uiuos atque arduentes carbones portare uisi sunt, quibus domos incendebant: eo ipso etiam die in Episcopatu Laudunensi castrum quoddam circa Clauimontem fulminibus de cælo penitus destructum est, & eodem anno Henricus Imp. totam Apuliam, Calabriam atque Siciliam (quæ iure hæreditario ex parte suæ uxoris eum contingebant) Imperio suo subiugauit.

DE VVLTVRE BÆTICO. Cap. IIII.

VLTVR autem Bæticus Aquila paulò minor est, atque pennas colli, dorsu, uentris, totiusq; adeò corporis bætico colore, seu castaneo tinctas habet, atque hinc à nigro differt. Alarum uerò maiores & caudæ pennæ, eiusdem cuius nigri, sunt coloris. Vtriq; caudâ sunt breui, alarum longissimarum respectu. Hæc quidem ut cæteris rapacibus in alis, naturam ac constitutionem minime sequuntur, sed potiùs ut Picis viridibus Gallis dictis, id est, Martijs. Reperiuntur ut plurimum extremis cuspidibus mutilæ ac diffractæ, quod indicio est has eos atterere

Vulturis
Bætici &
nigri dis-
crepantia.



rere rupium saxis, quibus degunt ac nidum construunt. Vultures Bætica seu albi conspectu rariores sunt, quàm nigri, & hoc peculiare habent, quòd plumæ verticis ipsis breuiculæ sint ac curte admodum, si Aquilis comparètur; quæ causa est, cur caluos esse eos quidam sint opinati. Crura obtinent breuia, plumis vndiquaq; coniecta ad superiorem vsq; digitorum partem. Quæ nota quidem peculiaris est, nec cuiquam cæterarum rapacium aduncarum competens, præterquam nocturnis. Bæticis his plumæ colli admodum angustæ ac longiusculæ sunt, quales Gallis Gallinaceis & Sturnis è collo propendent, si reliquis, quæ dorsum, latera, necnò alarum sinus operiunt, comparentur, quæ exiguæ sunt & latiusculæ instar squammarum. Eæ verò, quæ dorsum, ventriculum, ventrem, & vropigij radicem vestiunt, ruffæ apparent in Bætico Vulture, in nigro verò nigræ, sed in vtroq; latæ satis. Huius autem Bætica sui Vulturis hanc, quam posuimus, Bellonius iconem exhibet.

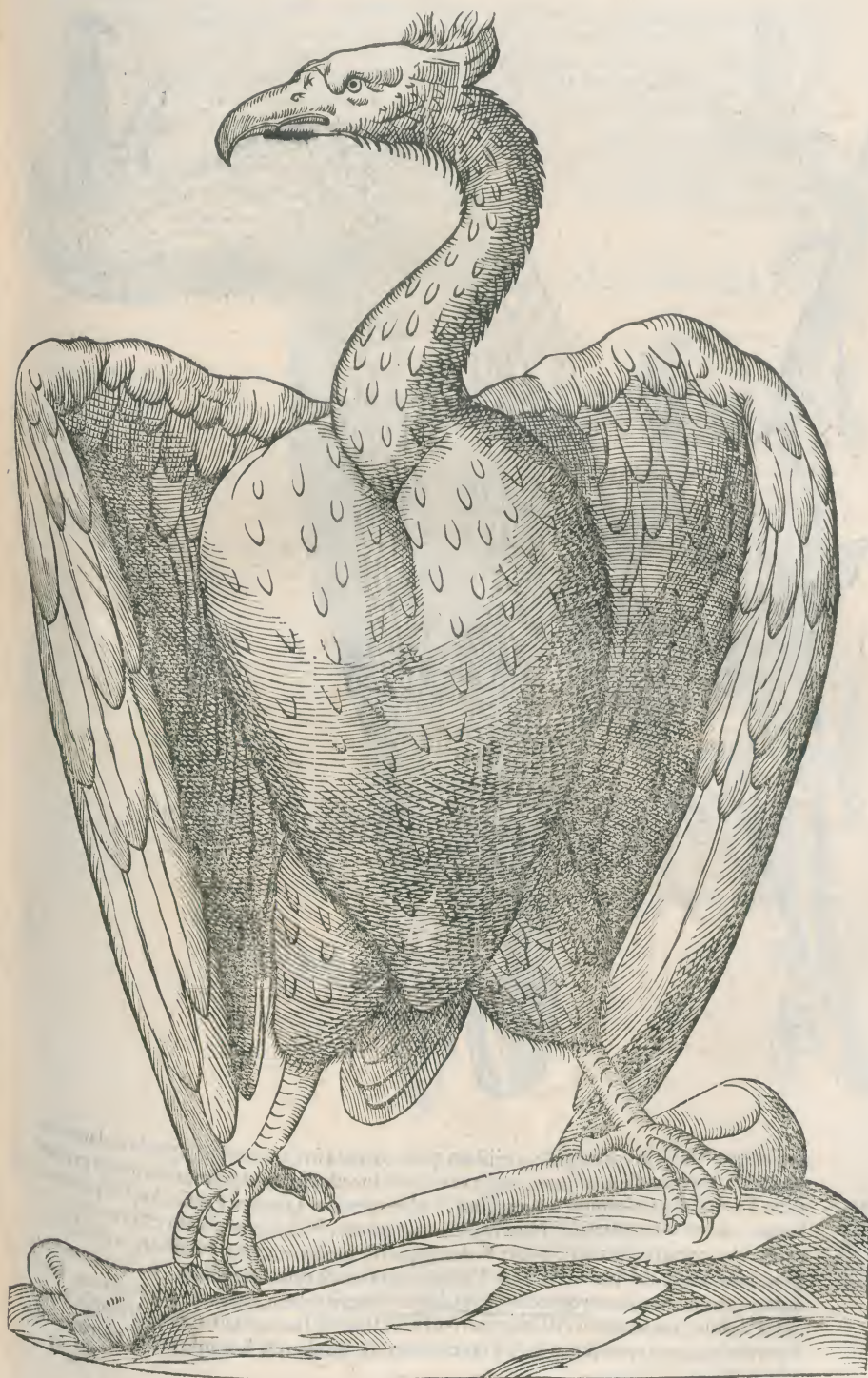
DE VVLTURE LEPORARIO

Germanorum. Cap. V.

Vulturis
Leporarij
Synonyma
Assgyr.
Keybgyr.
Rossgyr.
Hotzgyr.
Steingyr.
Hafengyr.
FORMA
DESCRIP
PTIO.



QRNITHOLOGVS de eo Vulture, quem Germani à Leporum rapiti Leporarium vocant, in hunc modum scribit: Ego hoc genus Germanicè Assgyr, id est, cadauerum Vulturem rectè nominari puto, unde & keybgyr dicitur, ab alijs Rossgyr, ab equis nimirum, quòd eorum cadauera appetat, ab alijs (vt circa Clarona Heluetiorum) Hotzgyr, nescio qua ratione, alibi Steingyr, à rupibus, in quibus nidificat. Lepores rapit, unde illi nomen factum Halengyr, id est, Leporum Vultur. Pectore non ita fuluo est, ut aureus noster, magnitudine inferior. Iconem eius Germaniæ nostræ ornamentum Georgius Fabricius ad me misit, hac etiam adiecta descriptione: Vultur què Germani Eia Hafengyr appellat, rostro est obunco, nigro, fœdis oculis, corpore firmo & magno, alis latis, cauda longa & directâ, colore in rutilo nigricante, pe-





Venatus.
Natura.
Volatus.
Nidus.
Victus.

te, pedibus flauis. Stans aut sedens cristam quasi cornuta in capite erigit, quæ in uolante non apparet. Alæ extensæ mensuram orgyæ excedunt. Incessu, duorum palmorum spatio gradum facit. Ex Auiibus persequitur omne genus. Ex feris uenatur Lepores, Cuniculos, Vulpes, hircos, necnon piscibus insidiatur. Non mansuescit feritate. Nec solum uolatu ex præcipiti, verum etiam cursu prædam insequitur. Volat magno & sonoro impetu. Nidificat in cæcis & desertis syluis, & in altissimis arboribus. Pascitur carnibus & extis animalium, ne à cadaveribus quidem abstinens; famem quatuordecim diebus integris tolerat, quamuis voracissimus. Eiusmodi Vultures duo capti in Allatia anno M.D.XIII. mense Ianuario, in ditione Gerolfschen superioribus annis vnus Rotachi in Francis motanis: proximo & hoc ipso anno, plures ex nido, in

do, in altissima quercu cōstructo, inter arcem nouam Mauricij Principis, & Misenā oppidum. Vulgus opinatur esse Aquilas, neq; aliter de Alsaticis in Croniconum libris suspicatur Hedio, cuius descriptio cum ijs Vulturibus, quorum tres hic uidimus, maxima ex parte conuenit. Pedibus nonnulli utuntur, ut ijs imponāt candelabra. Adijcit Ornithologus Agnos, Hēdos & in rupibus hinnullos Ruplicaprurum rostro impetentem ferire, & si collabantur, iacentium corpora depasci. De hoc simpliciterne Vultur sit, an ex Vulture & Aquila compositum genus, alij iudicent. Sed quid ego sentiam, iam dixi antea. An hoc sit genus illud, quod Albertus Homero Melanokon uocari scribit? Huic enim soli peculiare est Leporibus insidiari, eosq; necare, præterea niger est, & pullos incorrupto alimento enutrit, docetq; venari, solus inter cæteras uelox, & ad docendum aptus.

DE VVLTVRE AVREO ORNITHOLOGI.

Cap. VI.

VLTVRIS aurei pellem ad nos, inquit Ornithologus, aliquando missam ex Rhætis Alpibus, rostro adhuc & cruribus herentibus, dum contemplerer, hoc modo descripsi: Multa hic Vultur communia habet cum genere Aquilæ (cuius figuram & descriptionem in Aquilæ historia primam dedimus) sed per omnia maior est. Longus est à rostro ad extremam caudam sex dodrantes & paulò amplius: ad extremos ungues quinque dodrantes, aut paulò minùs. Longitudo superioris rostri, quantum eius aperitur, septem ferè digiti transuersi. Caudæ longitudo circiter tres dodrantes. Tota pars supina, id est, collum inferius, pectus & uenter, & pedes quoque rufi sunt colore, dilutiore quidem caudam uersus, rubentior autem uersus caput. Digni pedum fusco vel corneo colore sunt. Alarum penna longissima quatuor ferè dodrantes æquat. Subnigricant seu fusce sunt omnes alarum pennæ vno ferè colore; paruulæ tamen supremæ in alis nigriores sunt, & per medium aliæ subruffis maculis, aliæ subalbidæ, circum imum distinguuntur. eò nigriores autem sunt, quò propiores dorso, ubi splendent præ nigredine. Pennæ per medium dorsum nigræ sunt, splendentq; in earum medio cauliculi albi, præsertim: quæ circa medium dorsum sunt, & dimidia colli parte: reliqua enim colli pars pennas exalbido ruffas habet. Caudæ pennis idem color est, qui alarum, nempe fuscus. Huic omnino mihi respondere videtur, si tamen Vultures verè cognouit, genus illud, quod Albertus vocat Vulturem verum, Græcis, ut ille somniat, Gression dictum: maius cæteris sesquialtera proportionem, uocem edens fortem, colore citrino, aliquantum rubescente, rariùs apparet. Verumtamen si falsus uoluit Albertus אוראקא dicere, quod Aquilæ aureæ competat: atque is uel Aquilas cum Vulturibus confudit, uel non benè distinxit. Aurei uerò Vulturis icon, quam Ornithologus exhibet, ea est, quæ capite de Leporario Vulture secundo loco typographi incurià posita est.

Finis Libri Tertij.

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI, ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGIÆ
Liber Quartus.

Qui est
DE ACCIPITRIBVS IN GENERE.



Et primò de eorum dignitate.



VLLA equidem re Accipitri nostro maiorem nobilitatis dignitatisc; opinionem posse conciliari reor, quam si diuinitatis ei aliquid inesse à superstitione antiquitate putatū, diuinosq; ei exhibitos honores, præter alias, quibus excellit dotēs, ostenderim. Quemadmodum enim pessimis erroribus irretitæ, ac Dæmonis astu illuse nationes pleręq; quędam fabulosum Iouem, Apollinem & Mineruam, alię Iunonem, Venerem alia, alia alium suum Deum aut

Deam, imò etiam febrim ac famem adorabant: ita Aegyptij cæteris superstitiones præter Crocodilum & Ibim, maximo in primis Accipitrem in honore habebant: dum non solummodò per hunc, Deum suum Osirim designabant; sed eum ipsum etiam diuino cultu honorabant. Illud ^a Plutarchus pluribus locis testatum reliquit; vno, vbi ait: *Accipitre picto Osirim sape proponunt, Deum illum suum & sacrosanctum regem omni laudis & honoris genere decoratum.* Sai quoque oppido Arabia, in Aethiopia sub Aegypto, ^b Plinio teste, sita; quod hodie Sibute vocari scribit doctis. Guilandinus, vestibulo templi Mineruæ, infans & senex insculpti erant, nec non Accipiter. Quorum illi, nempe infans & senex, ortum atque interitum notabant: hic verò Deum, nempe Osirim, cuius figura Accipitris designati nomine, Aegyptij Solem, Apollinem & Phæbum alijs vocatum intelligebant: eiusque symbolum plures ob causas Accipitrem gerere sibi persuadebant: Primum, quòd instar Solis, qui viuifico calore cuncta fouet ac generat, insigni fecunditate inter volucres polleat. Dein, quòd longæua viuacitate sua Solis quodammodo perpetuitatem æmuletur. Tertiò, quia, uti Sol lumine suo mundum hunc inferiorē vniuersum illustrat, orbis videlicet oculus: ita ipse Accipiter visus acie clarissima, splendorē oculorum eximio præditus est, vnde etiam Πανόρθεαλος Aristophani, quasi omni oculus dictus meritò fuit. Deniq; quòd Solis, qui singula quaque die, immensa primi mobilis cæli spatia conficit, & quotannis Zodiaci circulum integrum peragrat, velocitatem pernecitate sui volatus (à qua dote ὠκυπέτης ab Hesiodo, & ὠκύπτερος ab Homero, id est, præpes ac citissimus volatus ales uocatur) imitetur. ^c Porphyrius aliā præter prædictas rationem huius auis cum Sole analogicè insinuat: *Accipitrem, inquit, Aegyptij Soli acceptum putant; cuius totam substantiam atunt ex sanguine ac spiritu constare; & hominis misericordia affici; ac mortuum lugere; ac in oculis eius terram aggerere, in quibus scilicet Solis lumen habitasse existimet: nempe cognatum veneratus Solem.* Quare non omnino temerè Deus hic aurea corā pulcher lyricen, præter varias formas, quas diuerfarum amore impulsus olim induisse dicitur, utpote Leonis, Cerui; Accipitris etiam speciem sæpius assumpsisse fingitur. Vnde etiam est, quòd, ut Euarthes in fabulosis memorię prodidit, Accipitrem Apollini consecratum, eiusq; numini dicatum omnis antiquitas existimauit, ut ex illo Homeri uersu constat:

Κίρκος Ἀπόλλωνος ταχὺς ἄγγελος.
Circus Apollinis celer nuncius.

Quòd

Accipiter
ab Aegy-
ptijs diui-
nus habi-
tus & pro
Osiri cul-
tus.

^a Lib. de
Isid. & Os-
ride.

Sai oppidū

^b L. 2. c. 30.

Osiris Aeg-
gyptijs Sol
cuius sym-
bolum Ac-
cipiter.

Accipiter
cur Soli di-
catus.

^c Lib. 4. de
abstinen. ab
animatis.

Quod uerò Ioui sacrum Accipitrem^d Pontanus canit, ul i ait:

Namque Ioui sacer Accipiter sua tela ministrat:

^d Lib. 3. de
Stellis.

Hoc alitum affinitate quadam ac similitudine deceptus fuisse uideri potest; cum hoc Aquilæ competat. At Marti dicatum Seruius autumat, & sacrum dici simpliciter per antiphrasin, quasi omnibus aubus execrabile, uti auri sacra fames dicitur; sed perperâ, ut mihi quidem uidetur. Etenim scriptorum maxima & optima pars, quod pro specierum uarietate uarijs Dijs consecratus fuerit, ita dictum affirmat. Cuius rei^e Aeliani hæc uerba sint testimonium: *Distributi autem sunt Accipitres, & consecrati uarijs Dijs: Perdicarius & Ocypteros Apollinis minister est, ut ferunt: Palumbario Mercurium delectari aiunt: Iunoni dicatur Tanyspteros: Diana Buteo: Matri Drum Mer-* ^e L. 12. c. 4.
¹⁰ *meus: alij deniq, alijs Dijs.* Imò uerò quod maius est, diuina hanc uolucrem Aegyptios ueneratione prosequutos esse complurimis authorum locis probare placet, quod euidentius eius dignitas liqueat. ^f Aelianus Accipitres à Tentyritis sanctissimè cultos & adoratos, scriptum reliquit. ^g Cicero Accipitres etiam inter Barbarorū Deos enumerat. Legimus & in Philis insulis nominis instar fuisse cultum Accipitrem. ^h Diodorus Siculus & ⁱ Eulebius referunt, Accipitres magno apud Aegyptios in honore fuisse, plurimūq; cultos eam ob causam, quod utilitatem ex his non minimam caperent, cum regionem suam à uenenatis animalibus, qualia sunt Scorpiones, Ceraſte, aliq; morſu nocentia, illorum ope liberari ac repurgari cernerent. Sunt enim serpentes inimicissimi, & ubicunq; uiſos, nec in latebris quidem oculorum eorū aciem subterfugientes, cōſectim necant. Huius rei argumentum esto, quod, uti ^k Plutarchus tradit, apud Hermopolim simulacrum ostenditur Typhonis, equus fluuiialis, cui Accipiter insitit in Serpente pugnant. Diodorus dictæ rationi alteram adiecit, ueteribus Ethnicis creditam; quod uidelicet Accipiter *priscis temporibus librum puniceis scriptū luerit, in quo cōtinebatur, qui cultus Dijs deberetur, Thebas ad sacerdotes detulisset; quapropter literarum sacrarum scriptores & puniceum flum gestabant, & Accipitris alam in capite.* ^l Strabo quoque auctor est, Philarum incolas (quæ habitatio communis erat Aegyptiorum & Aethiopum) Aegyptia templa habuisse, ubi ales colebatur, quem Accipitrem uocabant. Quinetiam diuinum quidpiam huic aui inesse credebatur antiquitas. Etenim, ut ^m Porphyrus patet, Accipitrem annis cōpluribus uiuere, & pōſt exitam hæc uitam, quadā uaticinādi seu potiùs præſagiēdi ui pollere, arbitrabatur. Adde quod tanta, ut ⁿ Gyllius annotat, erga homines ducatur reuerentia, ut si cadauer humanum attigerit, ueluti pollutionis pœnam ieiunio emendare cupiens, ea die nihil cibi aſſumat; tanquam religio ipsi sit cadauer humanum attigisse: qua re uel maximè se à funestis obſcœnarumq; uitium natura longissimè differe declarat. Tanto denique ueteribus in honore fuisse Accipitrem legimus; ut legem tulerint, quo capitis eos, qui Accipitrem etiam imprudenter occiderent, condemnaret. Aegyptij insuper interfectum sepulchri honore afficiebant, ac in urbem Butim, ut ^o Herodotus testatur, asportabāt. Has omnes ob causas non immeritò à ^p Vergilio sacri alitis cognomento honoratus fuit hoc carmine:

*Quam facile Accipiter saxo sacer ales aperto
Consequitur pennis sublimem in nube Columbam.*

^o In Enter-
pœ.
^p Aen. 11.

Sed hæc tenus de diuinis ei exhibitis honoribus satis dictum esto; Nunc, ne ex opinione tantum modò eius dignitas pendere videatur, virtutes eius proprias, actionesq; naturales, quæ reuera in eo conspicuæ sunt, demonstremus. Atqui quid ad animi pariter & corporis fortitudinem eius ostendendam hoc adferri potest maius, quàm quod etiam cum Aquila Auium sine controuersia regina, bellum gerere nō ueretur? Vnde iure merito D. ^q Ifidorus hoc eum celebrat præconio: *Accipiter auis regia, quæ plus animo, quàm ungulis est armata, & quod si in quantitate corporis natura denegat, hoc ei in uirtute & audacia animi rependit.* Neque uerò in tanta ferocitate, ^r Plinio Noctua à ceteris aubus inflata, auxiliatur Accipiter collegio, ut ille opinatur, quædam natura, bellum q; parit. Quare ego crediderim Accipitres ob singulares istas cum ab antiquis, tum à recentioribus ascriptas idones, & non ob uenationis solum modò oblectamenta Principibus nostri aui in maximo haberi pretio, ac Serenissimo Ferrariensium Duci in primis, qui non paruum ei honorem exhibere inde uideri debet, quod ab Illustrissimo ac Excellentissimo D. Iacobo Boncompagno Duce D. Iacobus Sore, singulis annis, in festiuitate sanctissimæ Natiuitatis, bina sibi Accipitris retinacula seu uincta, quæ Getti uocant Itali, pro feudo soluenda uoluerit. Multæ præterea sunt dotes Accipitris, eæq; insigniores & quam in alijs Auib; excellentioribus, quæ tamen diffusius pertractanda, ut quam primùm rem ipsam aggrediamur, in suum locum reijcimus.

Accipitris
virtutes &
actiones.
Accipiter
cum Aquila
audet
congruere.
^q Lib. 12.
^r Orig. c. 7.
^s L. 10. c. 17
Noctua
inflata
auxiliatur
Accipiter
adunat.
Boncompagno
D. Iacobus
Sore
ci Accipitris
retinacula
p seu
do soluit.

doq; Electrion scriptum reperias. Sed rectius fortè Circos leges: licet hoc tantum uni Accipitris speciei Aristoteles nomē addiderit, quod ille generale esse uoluit. Simile huic Κέρκας etiā ^{Kérkas.} alicubi inuenitur. Tyrrenorum lingua ac dialecto ἀρακος dictus fuit Accipiter: quod pro le- ^{Αρακος.} gumine apud Galenum usurpatum scio. Alijs μέρμης etiam Græcè dicitur. ^{Lib. de simp. med. facult.}

Auis hæc Latinis appellatur Accipiter; cuius originem pleriq; ab accipiendo deducunt, eius rapacitatem notantes. ^{Accipitris etymum.} Ifidorus, ut probet accipere nonnunquam idem significare, quod rapere, adfert hunc locum D. Pauli: *Sustinetis enim, si quis vos accipit. Ut enim diceret, inquit, si quis rapit, dixit: Si quis accipit.* Et ^{Lib. 12.} Beda ex nominis etymo aues omnes, quæcunq; aucupio aptæ sunt, ^{Orig. c. 7.} Accipitres vocari asserit. Etenim, ut inquit D. ^{In quest. sup. sentent. cap. 10.} Gregorius hanc sententiam confirmas, ^{Lib. 33.} Accipere, ^{Moral. ca. 11.} Alij Accipitrem, inuerso

¹⁰ aliquando auferre dicimus, unde aues, quæ alias rapiunt, Accipitres vocamus. Alij Accipitrem, inuerso vocabulo, tanquam ter acceptum, dictum fuisse volunt, quod Romanis optimum augurium volatu adferre rebus gerendis crederetur: ideoq; sacrum alitem illis etiam nominatum. Italicè Sparauero & Sparuer profertur, à Græco verbo fortè, ut ^{παράσσω,} Scaliger annotauit, ^{παράσσω} quod est lacero & vellico: ait enim, nomē Sparauerij Italis deductum ^{παράσσω} Sparauero, & Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

camq; vocem in Italiam Exarchatum simul cum Græcula superbia importasse videri posse; Sparauero, & eius mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

mate idem sonat, quod expandens alas. Ver enim per crasim à veder, seu per F feder, Germani Germanicè sic appellaretur. Hi enim Accipitrem, Sparuer vocant; quæ dictio eorum idio-

Accipitris
nomen nō
omnib⁹ ra-
paci-
bus cō-
uenire.
Falcones
quæ Aues
dicantur.

Authores
cur sapius
vni potiùs
quàm alteri
speciei
quedam al-
tribuant.

Terzuolo
Tercelet.
Tertiolum.
Tercellin⁹

Tercellin⁹
Tertiarius.
Halcon ò
Acor.

Falconis la-
ta significa-
tio.

Germani-
cæ linguæ
cōmenda-
tio.

Hapich.
Habich.
Hap.
ⁿ Lib. 12.
Hierogl.

Haben.
Hauick.

quàm Accipitribus id nominis conuenire fateatur, necesse erit; nisi Accipitris nomen adeo ge-
nerale facit, vt omnes omnino rapaces sub se complectatur. Quod quidem etsi quibusdam for-
tasse visum est, Aristotelis tamen repugnat menti, qui Accipitres ab Aquilis & Vulturibus, nec
non rapacibus nocturnis, de singulis seorsum tractans, manifestè separat; & nostro præterea
minimè conuenit instituto. Sed esto, uocem hæc, Faucon, Gallis latè adeo patere, ut omnem
rapina victitantem uolucrum comprehendat; quemadmodum etiam Festus hanc uocem, Fal-
co, ad cunctas, ungues falcatos habentes, seu unguis aues extendere uidetur: nihilominus
præter uniuersalem hanc significationem, aliam insuper particulare obtinere ipsam, quæ cum
simpliciter sine ulla alia adiunctione pronuntiatur, Accipitrē Palumbarium ipsdem Gallis de-
notat, omnibus Gallicæ linguæ gnaris cōstat, neque ipse inficias it Bellonius. Nullam itaque
apud ipsos uocem constat esse, quæ latinam, Accipiter, ad unguem ita reddat, ut neq; plus neq;
minus significet. Si tamen quæpiam esse existimanda est; eam hanc, Faucon, dici posse, non ad-
modum repugnabimus. Ex quibus facillè uidere est, quanta sit uocum cui; idiomati propriarum,
etiam si prima fronte idem notare videantur, in significando diuersitas, in explicando &
conciliando difficultas: quàm operosum præterea ad prisca uocabula notias uoces uelle reducere.
Aliud enim Hierax Græcis, aliud Sacre Gallis, & Sacker Germanis, aliud similiter Astu-
rias Aristoteli, aliud Astor Italis, aliud Vautour Gallis. Pari modo & Falconis nomen signifi-
catum suo varijs gentibus variat, vt de singulis suo loco docebimus. Sed si quæ sint, quæ idem
propemodum significare videantur, nunquam tamen ita respondent, ut ubiuis gentium planè
prorsus communi significatione conueniant. Vnde minimè mirum uideri debet; si in tanta
nominum uarietate & incertitudine sæpemerò ab authoribus, quæ multis in genere cōmunia
sunt, vni speciei tanquam peculiaria attribuantur, & è cōtra: præsertim cū præter nomina,
etià maxima, quæ inter ipsas Accipitrum species est, similitudo, frequenter incautis imposita.
Quare candidum Lectorem nobis, qui uenatum uolaticum, seu aëreum hunc, seu per Accipi-
tres institui solitum aucupium, nunquam exercuimus, si alieno aliquando nos errore inuolui
contingat, veniam daturum spero, præsertim cū Authores ipsos, qui de hac arte ex profes-
so scripserunt, mirum in modum à se mutuo dissentiant. Nunc eò, vnde digressa est reuertatur
oratio. Etsi, vt antè monuimus, nullam neque Itali, neque Galli uocem habeant propriam, quæ
Accipitri respondeat ad amussim, sed diuersis diuersas species nominibus appellant, & femi-
nas præsertim, quæ in usum uenationis potissimum cedunt: Accipitres tamen mares omnes uno
ac cōmuni nomine utrisq; uernacula lingua ueniunt: illis enim Terzuolo; his Turcelet numero
singulari dicuntur. Has uoces recentiores Latinas facere conati, Tertiolum uel Tercellinum
reddunt, quas absolute positas pro mare Accipitre accipiunt. Alioquin pro aliarum etiam ra-
paciū mare usurpari cōtingit: earum nempe quæ ternos pariunt. Tertiolum enim, quod est di-
minutiuum à tertio, nominis origo ex eo data est, quod pulli tantum tres, ut plurimum, in Ac-
cipitris nido nascantur, quorum duæ feminae maiores, tertius mas omnium minimus semper
inueniatur. Ita vt alij hac ipsa de causa Tercellinum, quasi Tertiarium dictum uelint; quod
fæminis tertia magnitudinis parte sit inferior. Hispani Gallos sequuti uidentur, cū uniuersum
Accipitrum genus Halcon ò Acor uocant, quasi Falconem dicant, f literam suo more in
aspirationem commutantes. Quod minus mirabitur, qui etiam quosdam, nempe Aquilam,
Theodotionem & Symmachum uoce, Falco, adeo latè usus fuisse considerauerit, ac impro-
priè; ut præcipuas & maximè propriæ dictas Accipitris species, Asturem nempe & Nilum.
Falcones uocent, Falconemq; in hos ceu species subdiuidant: vulgi fortasse consuetudinem
sequuti Germanorum lingua locupletissima ac proprijs omnium rerum uocabulis, si quæ alia,
ditissima, quam nulla hæc enus alieni idiomatis seu peregrini confusio corrupta, adeoq; synce-
ra, hanc uocē, Hapich uel Habich, pro Accipitre in genere usurpat: quam si examini subijce-
re, etymumq; eius curiosè indagare libet, multò exactius rei significata, ut pleraq; huius linguæ
uocabula alia, naturam exprimere comperiemus, quàm uel Accipiter Latinus, aut aliarum gen-
tium huius auis quæuis uernacula nomina. Cū enim Hapi ipsi idem, quod arripio, significet
uel ipso ⁿ Goropio Becano uinico suæ linguæ excultore ac lāpade, teste: quid hoc uerbo, quæ-
so ad auis huius ingenium tribus literis declarandum, excogitari possit significantiū, cū pro-
priū huic aui sit rapere ac rapto uiuere: adeo ut & homines libido inceserit, eis ad raptum
animalium abutendi: Quidam aliam nominis rationem adferunt, vt, Habich, mitiori litera pro-
ferentes, ita dictum uolunt à uerbo Haben, ab habendis & retinendis aibus, nescio quàm re-
ctè. Germani inferiores, quos Flandros uocamus, uulgo Hauick pronuntiant. Hau uerò ipsi
teneo designat: vnde dictus Accipiter uideri potest, uel quod animantes captas ungibus fir-
missimè teneat: uel quod ipse ab accipitrarijs seu uenatoribus manu teneatur, gesteturq;: ad
quod significandum etiam eadem sese dictio extendit. Alij Haskin diminutua uoce dicunt.

Anglis

Anglis Accipiter vocatur Hauke, quæ vox, cum à Germanis Saxonibus sine dubio profecta sit, etymologi vocis Hauick Belgarum rationem supra adductam confirmat: quod Hauu per duplex uel Germanis vñtatissimum, non aliò detorqueri possit, quàm ad significandum, quod diximus, nempe, retinere. Alioquin, vñ simplex Belgis litera, F, æquiualeat, in consonantem abiens. Dicitur tamen iisdem Anglis altero nomine Accipiter, nimirum Hobie. Illyrijs Gestzab. Polonis Zastramp.

HauuKé.
Hobie.
Gestzab.
Zastráp.

ACCIPITRVM GENERA ET Differentiæ.



ACCIPITRVM differentiæ à neotericis multò plures enumerantur, quàm à veteribus, quibus non omnes fuisse cognitæ uerisimile est, quod naturæ singularum, ut & aliarum auium omnium potius, quàm oblectamenta & utilitates considerarent. Cum uerò hac tempestate maximum ex hoc auium genere capiatur emolumentum, non mirum est, si diligentius & accuratius omnes diuersitates inquirendi ac discutiendi occasionem præbuerint. Aristoteles decem ad summum genera ponit, & huiusmodi ordine enumerat. Accipitrum, inquit, præcipuum genus est Buteo, Trionchis à numero testium nuncupatur: Secundum Aesalo: Tertium Circus. Stellaris autem seu Asterias, Palumbarius & Pernix differunt. Latiores uerò Accipitres Hypotriorcha, id est, Subbuteones appellantur: Alij Perca & Fringilarij vocantur: Alij leues & Rubetarij, qui abunde uiuunt. Plinius uerò genera Accipitrum sedecim inuenisse se dicit, nec tamè persequitur, ne nominatim quidem: cum Aristoteles decem tantum genera huc recensere conspiciatur, ut fortasse erratum esse in notis numeri apud Pliniū suspicari cum doctissimo Budæo possimus, imò debeamus. Quæcunq; enim de Aquila & Accipitre dicit, ex Aristotele ad uerbum uertisse uidetur. Hodie sanè ueterum istæ nomina seruari uix possunt, uti rectè etiam Budæus sentit, cum quod nomen tenus tantummodò ab Aristotele & Plinio recensita, & nullis, quibus dignosci possint, notis distincta sint, tum quia in tanta Accipitrum uarietate apud diuersas nationes nomina, quæ tamen nullam antiquitatem sapiunt, confundantur. Huius rei difficultatem auget, quod maxima inter authores de uocabulis est dissensio, quæ fortè inde nata est, quod quisq; ueterem nomenclaturam ei conetur assignare speciei, cuius nomen uernaculum antiquo non nihil respondere uiderit. Bellonijs Aristotelica nomina, coniecturis quibusdam ductus, singula Gallicis accommodat: quàm uerò rectè id faciat, hîc recēdere nobis longum esset, qui suo loco illa examinaturi, non solum Gallicas, sed & aliarum gentium indigetes uoces ad ueterum relictas species, earumq; uocabula, quàm aptissimè fieri poterit, reducemus. Præter eam Accipitris in decem species distributionem Aristoteles eodem loco alteram diuisionem subiungit, eamq; non ab auium, ut illa, natura seu forma specifica petitam, sed, ut ipse inquit, à uenandi, quo inter se dissentiunt, modo: Alij enim, inquit, Columbam humi considentem rapiunt, uolantem non appetunt: alij supra arborem, aut tale quid considentem uenantur: sui humi est, aut uolat, non inuadunt. Alij neque humi, neque in sublimi manentem aggrediuntur, sed uolantem capere conantur. Quæ quidem distinctio à Philosopho assignata à uenatus quidem modo petita est: sed quem sponte sua ac naturæ instinctu, suopectq; ingenio obseruant: non autem ab eo, quem à mansuetarijs seu magistris edocti sunt. Eas enim, quæ ab institutione pendent, ac disciplina comparantur, differentiæ, suo loco referuamus, cum de arte uenatoria seu Accipitraria nobis sermo erit: uti etiā omnes, quotquot quouis modo ad eam spectant, illiusq; gratia ab accipitrijs fuerunt excitatæ ac obseruatæ. Videntur autem istæ differentiæ non unius, sed diuersi generis Accipitribus ab Aristotele ascriptæ, quandoquidem post decem enumeratas eorum specificas diuersitates easdem & alia ratione, nempe uenandi modo inter se dissidere scribit. Recentiores uerò, qui de Accipitraria uenatione scripsere, ut Albertus Magnus, Augustinus Niphus, alijque, accipitrorum magistrorum sui temporis, & huius etiam nostræ tempestatis, ut uidetur, morem in tria quædam uniuersalia genera diuidunt: nempe Asturem; quo maiores Accipitres designantur: Falcones, quorum nomine gentiores quosque ac nobiliores comprehendunt: demum Accipitres simpliciter uulgaris nomine dictos, per quos reliquas minorum Accipitrum species intelligunt. Hæc singula genera denudò in plures species partiuntur, & sub Asture Palumbarium Accipitrem, Asteriam, aliasq; plures ponunt. Sub Falconis genere, Falconem facrum, Girofalcum, Falconem gibbosum, Falconem peregrinum, & aliquot alias species collocant.

Accipitru
differentiæ
cur ueteri-
bus inco-
gnita.

^a 9. Hist. 36.

Accipitru
genera a-
pud Arist.

^b L. 10. c. 8.

Accipitru
genera a-
pud Plin.

^c In Tand.

^d Lib. 2. de
Anib. c. 13.

Differentiæ
à uenatio-
ne.

Recentio-
rum diuifio.

Accipitru
genera tria
Asture qui
designant.
Falcones q
Accipitres.
Genera tri
subiungunt.

Accipitres
diurni, &
nocturni.
Cymindis.
Hybris.

^c Lib. 9. Hi
stor. cap. 12

^f L. 10. c. 8.

Plinij loc.
emendatus.

Hybris hi-
storia.

cant. Sub Accipitribus verò communi nomine dictis Nisum, Muschettum & Aefalonem, vulgò Smerillum, ac Tinnunculum statuunt. Hosce præterea alijs differentijs, partim à loco natali, partim colore ac robore petitis, variè inter se distinguunt; quas suis locis latius prosequemur. Possit & alia, tamen huc pertinens Accipitrum diuisione institui, & ex natura ipsorum elui; qua Accipitrum alij diurni dicuntur, alij verò nocturni à recentioribus vocati, quales sunt ab Aristotele (licet ille Accipitres non vocet) enumerati, Cymindis & Hybris. Hic enim, etsi in codicibus Latinis omisus est, nec à Gaza, hac forsitan ratione, quòd Plinius eius nusquā meminerit, expressus, in exemplaribus tamen Græcis plerisque legitur, statim à versu Homérico ab Aristotele citato subiunctus. Et hunc quidè à Cyminde alium ac diuersum, seorsimq; ab Aristotele de eo tractatum peculiari capite, rationibus minimè vanis quispiā ostendat. Non sum tamen nescius, à quibusdam in dubiū reuocari, num Accipitrum generi, an potius nocturnis rapacibus, ut Vulis, Afionibus, Bubonibusq; & cæteris id genus auib; sit annumerandus. Vt autem dicam liberè quid sentiam, non video, cur Chalcis siue Cymindis Accipitribus sit ascribendus. Scio quidem magnitudine Palumbario Accipitri similem à Philosopho dici. An ideo Accipiter vocandus? Præterea colore est nigro, eodem teste. Quis vnquam Accipitrem nigrum vidit? Quare in Plinio ego pro Cymindis, Hybris legendum censeo: vt ex Chiffletio Medico etiam legit Dalechampius ex libro manuscripto. Hybris enim (Philosophi verba sunt) quam alij *Ptyngem* esse volunt, interdum minus apparet, quia non clare videt: sed noctu venatur more Aquila; & pugnat cum Aquila adeo acriter, vt sapius implexa amba deferantur in terrā. & viuæ à pastoribus capiuntur. Parit hæc oua duo; & saxis speluncisq; nidulatur. Præterea venatur Accipitrum quidam natura, quidam arte docti: Sed hodierna hæc est ex venatus more accepta differentia, quæ arte potius, quàm natura constat.

FORMA. DESCRIPTIO.



Corporis si
militudo
non arguit
specierum
identitatē.

^a Lib. 6. Hi
stor. c. 7.

Cuculi cū
Accipitre
minimo si-
militudo.

^b L. 10. c. 9.

Cuculus
quatenus
dici possit
Accipiter.
^c Cap. 39.

Iobi locus
explicatus.

DIFFICILE quidem est, in tanta specierum varietate, Accipitris in genere formam describere: est tamen aliquid, in quo omnes conueniunt; ut rostro & vnguibus, ac quadam formæ cū interne, tū externe cōtinuitate. Natura enim dissimiles non solum inter se eiusdem generis aues fabricata est: verum etiam animalia alia, quæ sub diuersis generibus posita, corpore simillima, specie tū admodum dissimilia sunt. Hoc in piscibus videmus. Nihil enim similius Capitonij quàm Mugil, si faciem spectes: nihil dissimilius, si cætera. Cuculus & Accipiter una modo uidetur auis esse: eorum naturæ ita cohæret, ut Gallica & Hispanica. Quod disertè Aristoteles monet omnem ambiguitatis errorisq; occasionem submouens his uerbis: *Accipitrum minimo similis est Cuculus magnitudine ac volatu, qui magna ex parte per id temporis non cernitur, quod Cuculus apparet. Illud putauerunt alioquin Cuculum ex Accipitre fieri, mutata figura. Sed ita ferè euenit, ut ne ceteri quidem Accipitres item cernantur, cum primum vocem emisit Cuculus, nisi per quā paucis diebus. Aliquando tamen vnā visi sunt & Cuculus & similis ei Accipiter. Quinetiam ab Accipitre interim visus est Cuculus, quod nulla auis suo in genere facere solet. Imitatur autem Accipitrem nulla alia re quàm colore, nisi quòd hic maculis distinguitur ceu lineis: Cuculus velut punctis. Pari pacto Plinius: Coccyx, inquit, ex Accipitre videtur fieri, tempore anni figuram mutans, quoniam tunc non apparent reliqui, nisi per quam paucis diebus: ipseq; modico ætatis tempore visus non cernitur postea. Est autem neque aduensis vnguibus solus Accipitrum; nec capite similis illis, neque alio, quàm colore, ac ritu Columbi potius. Enim & absumitur ab Accipitre, si quando vnā apparuere, sola omnium auis à suo genere interempta. Quibus verbis manifestè ab Accipitre differre Cuculum, cū vnguibus, tū rostro declarat Plinius: nihilominus tamen eundem sub Accipitrum genere ac nomine comprehendere videtur. Quod mirum videri possit, cū ipse eas partes, quibus potissimum rapacium genus indicatur, nempe rostrum, vnguesq; adunca, ipsi detrahat. Quare nō nisi larga admodum significatione, ac improprie admodum, nimirū ob ceteri corporis quandā similitudinē, Accipiter vocandus videtur. Similis locus est apud D.^c Iobum, qui lectori negotium forsitan facillere possit, vbi ait: *Penna Struthionis similis est penne Herodij & Accipitris*. Absurdum certè cuiuspiam videatur, harum auium pennas ad inuicem comparari; cū non vno nomine discrepent. Struthio enim pilis similes & lanuginosas quodammodo plumas habet, præter nō solum Accipitrum, sed & cæterarum auium morem. Verum eo loco aduertendum est, hoc tantū agere illis verbis Prophetam, vt ex hac qualicūq; harum auium similitudine maximā ingenij actionūq; earum diuersitatem innuat ac declaret, quasi ita diceret: *Pennæ Struthionis cum pennis Accipitris*.*

nis Accipitris in eo conueniunt, quod vtræq; æquæ pennæ sunt, nec hæ magis penna, quàm ille censendæ sunt: adeo vt plumarum ratione, quæ utrique ex æquo datæ sunt; pari etiam uolandi pernicitate præditi esse debere uideantur: Vel ut Glossa interlinearis exponit, & res ipsa etiam testatur: Penna Struthionis similis est pennæ Herodij & Accipitris, nimirum colore castaneo & nigro: usu tamen & uiribus toto hæ distant cælo. Accipiter enim plumis densissimis, quæ exiguæ molis corpus obuestiunt, celerissimo per aëra fertur uolatu: Struthio uerò, et si penas habeat, quæ reliquis auib; ad uolandi usum concessæ sunt, uix tamen hisce suis ab humo sese potius est attollere ob ingens corporis pondus, ideoq; ad cursus tantummodò uelocitatem promouendam ei seruiunt. Verùm hac de re satis: nunc ad reliquas partes describendas pergamus. Accipitrum in uniuersum generi natura rostrum,

Ora, adunca dedit, curuos dedit unguibus hamos,

Vti Aquilino & Vulturino, atque ut æquæ rapinæ apti esset, idoneis ad eam instrumentis armavit. Oculi Accipitri sunt, teste Aristotele, mobiles ac celeres, id est, continuo motu huc illuc diuagantes, nec unquam stabili intuitu in eandem rem, aut unum locum defixi, præcipitem ac rapacem auis naturam declarantes. Vnde, qui huiusmodi oculos habet homines, Accipitrum argumento, rapaces similiter ac impetuosos esse tradit idem author. Pulcherrimos uerò etiam Accipitres oculos habet, ac splēdidissimos clarissimosq; quæ ei præ alijs auib; egregia ac peculiaris dos est, ob eamq; causâ Soli præcipue antiquitus sacri habiti. Color uerò oculorū non omnibus idem est, nec ipsi quidem auib; perpetuus aut constans, sed cum ætate mutari dicitur. Quemadmodum etiam rostri, quod tamen plerisq; extremo corneum est. Corporis magnitudine nonnunquam uix Aquilis cedit, quæ tamen pro specierum diuersitate uariat. Quinimò uni & eidem speciei, pro regionum, in quibus nascuntur, natura, diuersa est. Accipitres enim, Aristotele 4^{te} teste, in Aegypto minores, quàm in Græcia sunt. Et, ut inquit Albert. Magnus, 4^{ta} Lib. 9. Hist. 28. Accipitres maiores fortioresq; in regionibus Aquilonem versus nascuntur, quia cum hæ frigide sint, & in regionibus frigidis nascuntur corpora magna, quæ copioso sanguine & spiritu abundant, ideo etiam aues rapaces ibi magnæ sunt. Tappius etiam in rupibus grandiores gigni scribit, quàm alibi. Sed & sexus maximum quantitatis seu molis corporeæ discrimen inter has aues constituit. Etenim non in hoc tantum, sed omni rapacium genere mas minor est: fæmina maior, & rapacior: Huius rei causam adferre conatus 6^{us} Calentijs ita scribit: Ferocia Accipitribus non nisi ex diuino inest calore, qui quando est in masculo uehementior, tanto minus uirum sufficit ad incrementum: feminis autem, quia remissior est, maius crescendi adiumentum præstat. Impedit enim munus id nature calor intemperatus. Hec ille; quibus docere uult in mare ab immodico calore humidū omne, quod incremento materiam suppeditare debebat, absumi. Contrà in fæmina se rem habere, in qua cum moderatior calor, & sanguis copiosior est, augmento quantum satis est, materiam suppetit. Simili ratione etiam color ipsis pro ætate uariat, vt plurimum tamen ex albido, fuluo, & nigro diuersus, maculisq; distinctus est. Albi enim toti, qualem Augustinus Niphus Sæstianus in suæ regionis montibus captum sibi donatum scribit, rarissimi sunt. Alioquin & leucophæi reperiuntur, qui peregrini sunt. Quinetiam pro ratione loci, imò arborū, in quibus agunt, colorem diuersum obtinent. Nam si Tappio credimus, qui in frutice spinoso, aut acere habitant, ad rufum aut nigrum colorem magis inclinant: qui in fago, ad giluum seu pallidum. Pectore, ut omnes ferè rapaces, sunt acutissimo, modica munito carne: quod non parum ad expeditiorem uolatum eis confert; utpote cuius ossæ acie nullo negotio aëra secant, & cui ad aues inuadendas unguibus & rostris etiam neglectis, vni confidunt. Alas acutiores plerumq; quàm reliquæ rapaces, habent. Omnibusq; ferè hoc etiam commune est, paucis exceptis, vt caudalium linearum macularum uel ductu transuerso varia præditi sunt. Plerisq; etiā crura, pedesq; colore luteo, ac magis minusue saturo tinguntur. Sunt autem Accipitres, uti vncungues omnes, auctore 7^o Aristotele, pede firmiore, & crure crassiore, causa uictus.

Quod spectat ad partes internas, earum hæc ferè est constitutio. Carnem habent asperiolem quàm Cuculus, teste 8^o Athenæo. Cerebrū eis copiosum satis natura largita est, uti nobis in multis obseruatum est. Lingua est satis lata, principio obtusa, non acuta, nec bifida. Rostrum enim acutum sat illis fuerat. Cor magnū, cuspidè obtusū, non aliorum, atq; ad pectus tendente. Lien, adeo exiguus est, Aristotele 9^o teste, ut sensum propemodum effugiat. Præterea Iecori eius simul & intestino adiungitur fel, ut 1^o Athenæus: uel vt 2^o Plinius ait: Fel ipsi toto intestino est. Est autem, vt tradit Galenus, colore nonnunquam erugineo. Apud Demetriū Constantinopolitanum, qui Græcè de Accipitraria uenatione scripsit, rariora quædam partium, seu excrementorum Accipitris nomina leguntur; qualia sunt; Οβελαι δυνχορ, id est, mucrones unguium. Ε'λατα vero, vel ε'λατρες των πτερων, η' της ε'ρας, maiores pennas intelligo, quæ in alis & cauda sunt. Hinc & πρωτε'λατα, vel potius πρωτε'λατα, vox uidetur composita, & ex maioribus alarum pennis

Accipitris
pennæ.
Struthio-
nis pennæ
quæ usum
habeant.
Accipitris
rostrum.
Vngues.
Oculi.

Mobilitas
oculorū in
homineq;
indiceret.

Magnitu-
do.

4^{ta} Lib. 9. Hi-
stor. c. 28.

Fæmina in
rapaciū ge-
nere maior
& ferocior
mare.
6^{us} In Epist.

Albi Acci-
pitres.

Pectus.
Ala.
Crura.
Pedes.
1^{us} Lib. 3. de
gen. An. c. 1
Partes in-
ternæ.

8^{us} L. 8. c. 9.
Cerebrum.
Lingua.
Cor.
9^{us} De parti-
bus. c. 38.
1^{us} Lib. 8. c. 8.
2^{us} c. 15.
Fel.
Mucrones
unguium.
Pennæ ma-
iores.

pennis primas ac longissimas significare, quas & *ὀκύντερα* nominari cenſeo. Nam ut Scholiaſtes Ariſtophanis ſcribit, pennarum alia *πύλα* uocantur, molliores ſcilicet minoresq; plumæ potiùs dicendæ: alia *πτερά*, id eſt, pennæ ſimpliciter: alia *ὀκύντερα*, maxima ſcilicet, in quibus ad pernitiem uolandi præcipua uis eſt. Porro *ἀλὺπτερά* partem in uropygio puſtulæ inſtar eminentem interpretor, ſic dictam fortassis, quod humorem album & pinguem cõtineat. Ita enim Demetrius inquit: *Alipterea pars eſt ſupra crura, qua eminet, hordum nonnullis dicta*, qua parte inflammata, uel intumeſcente aues quædam morbo acuto, quem auium morbum Germani uocant, pereunt. Cũ ex excremento gignantur pennæ, & totum ferè id ad uncis auibus in alas & pēnas uertatur, quod alijs auibus non uolacibus in ſemen prolificum tranſit, ut Philoſophus aſſerit: nõ mirum, ſi copioſioribus, quàm grauioribus aues, plumis Accipiter integatur. Nam uel hac de cauſa, quod ſuperfluum omnem materiam ad pennas amandari contingat, earumq; generationi deſtinari, ideo æquiſſimum erat, ut in ætatis primordio ante bimatum quater reiectis ueteribus, & deinceps per totam ætatem ſingulis annis eas renouent. Alui excrementa alba eos excernere, Manardus ſcribit; quod licet plerumq; uerum ſit, ego tamen nigra etiã aliquando deieciſſe obſeruau. Temperies totius alitis calida eſt & ſicca, quæ quidem ipſi cum rapacibus unũguibus communis eſt. His enim corpus Ariſtoteles teſtatur calidum ſiccumq; haberi: quod etiã ſumma auiſ audacia cum iracundia coniuncta, uiresq; longè ſuperans, tum anhelitus, odorq; grauis, qualem Aquilis eſſe diximus, indicant. Anhelitus enim uirulento adeo fœtore nares offendit, ut Albertus uenenofum dicere non dubitarit, ubi inquit: *Accipitres aliq; rapaces aues habent pennas & pedes & anhelitum uenenofum*. Ventriculus eiſ feruentior, quàm his, quibus uita in terra aut aquis agitur. Caro etiã modica & fibroſa, calidæ ſiccæq; conſtitutionis eſſe teſtes ſunt.

V I S V S.

^a Lib. 10. de
Anim. c. 14
Cur Apol-
lini ſacri.
^b Lib. 8. E-
piſt. 31.

^c Lib. de O-
ſtride.
Solis Hie-
rogllyph.

Cur multi-
oculus di-
ctus.
^d Lib. 1. de
præp. Euan-
gel. c. 7.



VIVM ſoli Accipitres, inquit^a Aelianus, ſemper nullo negotio aduerſos Solis radios intuentur, neque intentis oculis ſurſum verſus iter ſuſcipere grauatur; nec diuina flama offenduntur. Idcirco illis cum Apolline, qui eſt Sol, magnam conuenientiam eſſe aiunt. Similiter^b Caſſiodorus ſupra omnes alites acutiùs intueri teſtatur. Verum cum Aelianus, tum Caſſiodorus hanc clariſſimæ viſus aciei laudem, quam ſoli Ac-³⁰ cipitri tribuunt, Aquilæ detrahunt: niſi Accipitris nomine generatim ita utantur, vt rapacium genus omne ſub ſe contineat. Plutarchus etiã Accipitris imagine Solem denotari Aegyptijs ſoli-⁴⁰ tum, ob eximiam eiſ uidenti facultatem aſſerit. Et Homerus eo referente celeritatem viſus & actus

Cæde Palumbibus inſenſus, volucrumq; ſupremus,
Impete pennarum celeri.

Eandem etiã ob dotem Ariſtophani *ἑρπῆς παντόφθαλμος*, id eſt, omnioculus dictus fuit. Eo-
dem pertinet, quod inquit Epies maximus apud Aegyptios Deorum interpres, citante^d Pam-
philo Eufebio: Diuiſiſſimum animal Serpens, & Accipitris habes caput, valde incundum eſt id ſi palpe-
bras erigebat, luce primogenitam omnem ſuam regionem replebat, cum uerò clauſos retinebat oculos, tene-⁴⁰
bre fundebantur. Vt non dubium ſit, naturam eiſ maximè igneam exiſtimari, ac Solis effectus
illis Accipitris geſtibus demonſtrare voluiſſe. Præter acrem uidenti ſenſum, quo viget Acci-
piter, hoc eiſ etiã peculiare eſt, vt docet Ariſtoteles, oculos celeriter mobiles habere.

L O C V S.

^e 3. de gen.
cap. 1.

^b Odyſſ. E.



ARISTOTELES author eſt, Accipitres locis ſaxoſis & arduis, petricis præruptis nidum facere aſſolere. Quod Germani quoque in ſua regione obſeruarunt, nepe nidulari eos in aſperis & altis rupibus, ſed inter vepreta, quan-
doq; ſuper arboribus, acere præſertim, aut quercu ſagoue, & ſuper abiete ali-
quando vel pinu: quod vel^b Homeri teſtimonio comprobatur in Calypſis
inſulæ deſcriptione. Verba eiſ ſunt:

Υλὴ δὲ σπέος ἀμφιπεφύκει τηλεβόωσα,
Κλυθήρι τ' αἰγυρὸς τε, καὶ εὐώδης κυπάριστος,
Ἐνθάδ' ἔ' ὄρνιθες ταυσίπτεροι ἐνυάζοντο,
Σκῶπες τ' ἱρῆες τε &c. id eſt,

Sylva

*Sylus autem specum circumcreuerat virefcent,
Alnus populusq; & bene odorata cypressus,
Ibi quoq; anes extensas alas habentes nidulabantur,
Bubones, Accipitresq; &c.*

Vbi pro *οὐδὲν* Bubones verterunt, cum tamen Scopes longè minores sint, ut postea docebi-
mus. Idem Oppianus quoque attestari videtur hoc versu;

*At sequitur volitans arbusta virentia prae-
Accipiter.*

Humi etiam fortificant, inquit Plinius, qui Massiliae agros incolunt, nec alibi nascuntur, illis assueti gen-
tibus. Alibi plerunq; in nemoribus nascuntur aut montibus; atque adeo in alpinis diuersis:
cuiusmodi sunt alpes Prussiae in Illyrico, vulgò Sclauonia, alpes Tridèting, Veronenses, Helue-
ticae, cum aliæ pleræq; tum maximè Galanda in Rhetia. Id autem cunctis ferè animantibus
peculiari naturæ instinctu tributum ab authoribus asseritur, ut ubi maiori copia esca ijs sup-
petit, ibi libentiùs degant. Hinc in locis versus Aquilonem, ut in Anglia, Suecia, Liunia, Prus-
sia, Illyrico, Russia Accipitrū maximus numerus est, quod eas regiones mare alluat, & auib.
multa carne grauib; ideoq; tardioris volatus, ob situm humiditatem aquarumq; copiam, abun-
dentè quibus tanquam praefenti & copioso cibo viuunt. Alioquin, sed non tam frequentes, in
plurimis alijs regionibus Oriētis nascuntur, ut in Syria, Armenia, Persia, Africa, Aegypto, Græ-
cia, Creta. In nostra etiam Italia, circa Neapolim praefertim, praeter alpij loca dicta: & in
Germaniæ ea regione, quæ Marchia VVestphalica vocatur, Serenissimisq; Principibus VVi-
lhelmo & Iohāni Cluiā, Iuliæ ac Borgarū Ducibus &c. subiecta paret, laudatissimè proueniūt.

Accipitres
cur in locis
Septentrio-
nalibus fre-
quentes.

VOLATVS.



RAPACIA Græci nominis *ῥαπα*, aptè satis, imò manifestè motus actioni seu vo-
latui congruere videtur: ideoq; non temerè eam Græcorum quidem *ραπα* τὸ
ῥαπὸν ῥαπα, id est, à facili motu, petunt. Etenim rapacia quidem omnia citissimi
perniciissimiq; esse volatus, probant multi: sed Accipiter tantum in eo praestat
alijs, ut prouerbio loci fecerit: *Θάλασσα ῥαπὸν*, ab *ῥα* Homero sumptum: Ocyo-
res Accipitribus, vbi Achilles equos illis comparat, verba illius sunt:

ῥαπα vnde
dictus.

Ilia. N.

Θάλασσα ῥαπὸν ἔμελλεν κἀνδρὶ πρὸς ἵππους.

Velociiores Accipitribus esse pulchrorum crinum equos.

Quam quidem admirandam celeritatem non solum dicta prouerbiali hyperbole, sed & sym-
bolis & parabolis multisfariam veteres indicarunt. Aethiopes enim, ut *Ἰωάννης Βοημους*
memorat, in Accipitre celeritatem designabant, Aegyptij pari pacto pro celeritate Accipitris
iconem pingebant: quasi pro confesso haberent, Accipitre volate, nihil esse velocius. *Diodo-
rus* tradit Accipitrem rem denotare cito factam, quoniam hac aliarum ferè omnium auis sit velocissima.
Et Oro Hieroglyphicorum interpreti, Accipiter pictus eadem ratione ventos denotat, ob hanc,
inquit Varinus, motus velocitatem Apollini seu Soli Accipitrem antiquitus dedicarunt. Nam ut Sol ve-
locissimus est, ita volatu suo perniciossimus Accipiter. Vnde *Tentyria*, teste *Aeliano*, Accipitres san-
ctissime colunt & adorant, propter comparisonem, quam cum igne ijs esse affirmant: atq; huius testimonium
rei adferunt, quod similiter, atq; ignis hi veloces & violenti sint. *Aristophanes* Accipitres *ἰπποπόδας*
cognominat, nomine composito ab equo, propter perniciem volatum, & telo, ob eandem
forsitan causam, quod teli instar rapidissimo per aëra ferantur impetu; licet secus Scholiastes
sentiat, qui ab arcus similitudine, quam in vnguibus aduncis gerit, nomen ei adaptat. Pari sen-
su apud *Plutarchum* legere est hanc vocem *ἰπποπόδας*, qua tabelarij intelligendi veniunt, quo-
rum insignia surrecta pennæ, sunt ad celeritatem indicandam. Inde Iuuenalis:

Anxia praecipiti venisset epistola penna.

Merito verò natura in Accipitre rapacitati velocitatem addidit, propter victus necessitatem.
Neque enim ipse, nisi auib; quas insequitur, velocior esset, assequi, nec earum venatu victum
sustentare posset. Vnde sagax natura modica carne ei pectus circumuallauit, ne huius pondere
visum omnino humanum expedit in praedam rueret. Alto adeo volatu nonnunquam se eleuat, ut
tae velocissimè deorsum ruit, eamq; rapit. Quare quam de reliquis auib; plerunq; reportat vi-
ctoriam, alis, earumq; perniciatari uel potissimum debet. Hac itidem dote, volatu scilicet, reli-
quas omnino volucres antecellit, adeo ut in Hieroglyphicis victoriam praecipue significaret &
gloriam, quia victoriæ partæ fama sese statim humo tollit, amplexaq; gloriæ per sumum æthe-
ra latè

Accipitris
celeritas.
*Lib. de
morib. Græc.*
Biblioth. 4

Accipiter
cur Soli cō-
secratus.
L. 10. c. 24
In Auib.

*In vita
Orthōn.*

Victoriæ
hierogly-
phicum.

ra latè volans, perq; imensos terrarum tractus expatiata, offensiones & impedimenta omnia agilitate sua declinat. Huius Accipitrinæ velocitatis testificandæ, si ea quæ allata sunt, non sufficiunt, testes plurimos adhibere licet. In primis^a Homerum, qui ita canit:

^a Iliad. N.

Αὐτός δ' ὥς ἱρὴς ὠκύπτερος ὄρτο πρὸς τεύχεα,
Ὅς ῥα τ' ἐπ' ἀργίλιντος πέτρης περιμήκεος ἀρθείς
Ὀρμήσει πεδίοιο δάκνεν ὄρνεν ἄλλο.
Ipse autem ut Accipiter pernix concitatur ad volandum
Qui à prarupta petra prelonga leuatus,
Properat per campum insequi autem alijs generis.

^b Iliad. O. Item^b alibi, ubi Apollinem ei comparat: quid enim Sole velocius? verba eius sunt:

— Ἀπόλλων
Βῆ δ' ἐκ κατ' Ἰδαίων ὀρέων, ἱρὸς ἑοικώς
Ὀκέϊ, φασσάφονος, ὅς ὀκιστοῖς πετενέων. id est.
— Apollo
Descendit verò ab Idaeis montibus, Acipitri similis
Celeri, Columbarum occisori, quig, celerissimus volucrum.

ⁱ Lib. 4.

^k Lib. 1. de
Vcnat.

Quintus etiam Calaber Teucris Telamonij & Aiakis, cursu certantium celeritatem indicare volens, è carceribus rapido cursu, instar Accipitrum effusus, affirmat. Sic^k Oppianus de velocitate equi Iberi:

Hunc Aquila æthereas pennis pernibus auras
Sulcans æquarit sola, aut velocibus alis
Accipiter, delphinig, per æquora spumea currens.

Accipiter
quò in aë-
re se resu-
pinet.

Præter summam, qua reliquas aues superat, pernicitatem, alteram insuper peculiarem, & quæ cum sola ei Noctua communis est, dotem habet, qua, ut testis est Aelianus, sese in aëre resupinat: alas verò, caudamq; inferius seu deorsum expandit, quibus vice soli vititur, seg, sustinet. Quæ dos quidem eximiam alitis viuacitatem ac agilitatem manifestè demonstrat, ipsiq; admodum utilis est, tum præsertim, quando cum fortiore ei dimicandum est, uti in cap. de pugna latius explicabimus. Quòd verò his, quæ suprà diximus, quispian opponere queat, quosdam Accipitres humipetasⁱ Aristoteli dictos, quòd prope terram volitent, non ita intelligendum est, quòd hi in altissimum æthera subuehi, cum libuerit, nequeant, sed quòd tum solummodò prope terram volitant, cum prædæ inhiant, eo fine, ne ab auib, quibus insidiantur, uideri possint. Quinetiam uolandi morem nonnunquam mutant, nec semper pari utuntur uelocitate. Etenim cum rapere quid appetunt, velocissimè uolât, ac maximo feruntur motus impetu, post uerò tardiùs paulò.

ⁱ 9. Histor.
cap. 36.
Accipitres
quò dicant
humipetæ.

V O X.

Pipare.



ACCIPITRVM vox acuta, ut plurimum & clamosa est: Quam quidem Græci, ut apud Pollucem legere est, verbo Πύξ, per Onomatopæiam, ut uolunt, confecto, exprimunt. Latini verò pipare Accipitres dicunt. Quod autem theoris Philomelæ versu patet:

Accipiter pipat, Miluus hiansq; lipat.

Nequeta men eandem omnino semper vocem edere eos existimandum est. Nam ut & alia animantia, pro affectuum ac perturbationum ratione, uocem uariant: & aliam, cum esuriunt aliam, cum pugnant aut irascuntur, aliam, cum Venerem appetunt, edunt. Vnderetè Lucretius, huius rei probè gnarus, ita canit:

Accipitres atque Ossifrage Mergig, marinis
Fluctibus in falsis victum uitamq; petentes
Longè alias aliò iaciunt in tempore voces.

Quin etiam pro specierum descriptimine uox diuersa nonnihil est, ut de singulis suo loco doceretur.

Ornithologia Lib. III. MORES. INGENIVM.

289



ACCIPITER auis est animosa, & pariter iracunda, eiusdem ferè consuetudinis & rapacitatis cum Aquila: ingenij præcipitis ac indignabundi, consortis impatiens. Vnde, ut inquit Albertus, *solitaria semper volat, præterquam tempore coitus.* Isidorus ex professo laudes eius & ingenij pulchrè declarat, auemq; esse animosam. *Accipiter animo plus armata, quam vulgus.* ^a L. 12. Originis, virtutem maiorem in minore corpore gestans: ita ut animi fortitudine in eo compensetur, quod corporis magnitudini deest. Hoc ferè etià paruis hominibus contingit. Etenim, ut inquit ille,

Maiores in exiguo regnabit corpore virtus.

Quamuis enim pectus ei angustum & modicæ carnis sit, in illo uno tamen neglectis rostro & unguibus confidit. Cunctas profectò aues fortitudine & audacia uincit. Omnes impugnat, et si Fortitudo corpore maiores. Quinetiam iusta magnitudinis *Accipiter & integra ætatis, cum Vulpibus*, inquit Aelianus, *pugnaciter certat, & sæpenumero contra Aquilas & Vultures.* Est & hoc fortitudinis signum, quòd in sublimi & aperto aere prædam inuadere non uereatur. Adeò uerò generosa auis est, ut qui sunt in hoc genere nobiliores, prædam non tam propter escam, quàm auiditate gloriæ aggrediantur, & ipsa quodammodo crudelitate, tanquam bellicosi & pugnae appetentes delectari uideantur. Ad fortiter uerò agendum non parum naturali eo, quo plurimum ualent, impetu, incitantur, insitq; iracundiæ ardore stimulantur. Etenim, ut ^b Seneca inquit: *Animalia generosa, quibus multum inest ira.* Verum errat, qui ea in exemplum hominis adducit, quibus pro ratione inest impetus: homini pro impetu ratio est. Sed nec illis quidem omnibus prodest. Iracundia Leones adiuuat, paucos Ceruus, Accipitrem impetus, Columbam fuga, &c. Cum uerò feroces adeo sint Accipitres, mirum profectò est, quòd non solum in rapacium, sed in toto quidem auium genere cicuratu faciliores ac dociliores sint, hominumq; nutui promptius obtemperant, atque ad uenationis obsequium paratiores sese præbeant. Cuius rei hac nostra tempestate quotidiana experientia ac frequens eorum usus admirationem omnem sustulit. Neq; nunc solum, sed olim etiam, antequam hic mos per Accipitrum operam inualuisset, naturæ quodam instinctu hominum gauisos esse consortio, eorumq; quodammodo affectasse consuetudinem legimus. Ex ^c Aristotele enim & Plinio satis constat, in Thracia parte supra Amphipolim homines atque Accipitres societate quadam aucupatos fuisse. Et Aelianus Accipitrum genus agnoscit, quod esca illecebris, ut ipse ait, *capitur, isdemq; mansuetum postea nunquam abscedit ab eo, quem experitur in se benignum.* Idem alibi testatur, ex auibus rapacibus longè hominū studiosissimos mansuetissimosq; Accipitres haberi. Quare id quidem non tam in escæ illecebram, quàm in socialem alitis cū hominibus naturam ingeniumq; tractabile mihi referendum uidetur. Multas enim alias etiam rapaces aues, nulla cura aut disciplina, nullo deniq; escæ lenocinio ad eam, ad quam hi perueniunt, mansuetudinem, perducere unquam licet. De mansuetudine Accipitris hæc ^d Plinius: *In Insula Africa Cerne in Oceano Accipitres totius Massiliæ humi ferisunt: nec alibi nascuntur, illis assueti gentibus.* ^e Strabo ^f Lib. 17. Accipitrem Aegyptium mitem esse, præter alios, qui alibi sunt, tradit. Hoc etiam clementis mitisq; ingenij in tam feroce aut non exiguum arguimentum est; quod quidam de ea scribunt nempe, quòd auem, quam ei fors sub noctem affert, tota nocte sub pedibus teneat, & tandem exoriente sole, licet famelica, manumittat, eandemq; & si aliàs obuiam factam, nunquam postea persequatur, ueluti commodi ab ea accepti memor. Sunt qui Accipitrem captam auem pectori admotam ideo tenere putant, ut incalcescat. Verum cum calidissimi temperamenti sit Accipiter, & uentriculi feruentis uis quiduis absque negotio coquat, externo calore aliarum minus fortasse calidarum egere non uidetur. Ego hoc potius eum facere putarim animi quadam magnitudine planè regia, utpote cui nocere potuisse satis sit, nonnunquam subiectis parcendum putanti. Victoriæ tanta contentione affectat, tantaq; fiducia sibi quodammodo pollicetur: ut, nisi primo impetu præda potiatur, ab omni deinceps eiusdem persequutione cesset, tantaq; nonnunquam indignatione rapitur, ut ad dominum reuerti nolit. Voces quoque magistrorum varias edoctus intelligit, eorum alioquin imperio nutuiq; non ita citò, alacriter atq; promptè obediunt. Solertiores uerò ad prædam veterani plerumq; tyronibus. Terram enim circumscriptes, deuolantem auem excipere nouerunt, & angustissimis finibus latebræ eius circumferre, ne uenatores aberrent. Astute etiam quàm possunt, proximè terram volant, ne se prædæ quam captant, prodant. In hoc quoq; callidi sunt, quod Lepori capto oculos statim iniectis unguibus eruant, tanquam non ignari, dempto illis lumine, spem omnè fugè ademptam, velocitatemq; vicum antè asylum iam amplius nulli vsui esse. Illud admirabile in primis, & planè diuinæ prudentiæ opus est, oculorū acie caligine hebetata, instar botanici cuius-

Bb

piam,

Hieracium
cur querat
Accipitres.
^a Lib. 2. Ani
mal. c. 43.

piam, nulla tamen Anazarbæi lectione instructos herbam è tot millibus vnam querere, agnoscere, inuenire: quam propterea Hieracium vocasse creduntur. Huius conficati succo oculos tingunt, pristinam eorum claritatem Te recuperaturos esse non ignari. Hoc demum quod Aelianus narrat, nescio vtrum ipsius solertia, an potius miraculo ascribere debeat: *Sacrilegum*, inquit, olim Delphis, cum in eum incurrisset Accipiter, eius caput conuellens, indicauit.

CIBVS. POTVS.

Accipiter
famelicus.

^a Lib. 2. Cō-
tra Mani-
cheos.

Panis ne-
cat Accipi-
trem.

Accipiter
quando fru-
ges respuat
& quando
non.

Quo cibo
delectetur
Accipitres.

^b Lib. de na-
tur. Deor.

^c Lib. 5. de
nat. rer.

An auium
cor edat.
^d 9. Histo-
r. cap. 11.

^e L. 10. c. 8.

^f Lib. 23. de
Anim.
Coredula
auis.

Cerebrum
edere.

Cadauera
fugere.
Potus.

^g Lib. 8. Hi-
stor. c. 38.

^h L. 14. Hi-
stor. anim.



AMERICA est Accipitris natura & semper cibi, quem raptim admodum vorat, auida: adeo ut præ fame, stercorea nonnunquam deglutiat: cui rei tanquam à nobis uisæ fidem ac testimonium præbere possumus. Alioquin naturæ ductu, more omnium rapacium, ne fruges quidem vllas edit, easq; etiam in os inditas respuit, ut Aristoteli placet. Hinc est fortasse, quod D. ^a Augustinus panem Accipitri lethalem faciat, ubi ait: *Panis hominem alit, Accipitrem necat.* Prædæ verò carniū illum potius inhiare, indeq; uiuere indicio est, quod natura eum rostro, vnguibusq; aduncis, instrumentis ad prædam aptissimis, instruxerit. Quanquam experti scimus, captos & cauca inclusos, aut quouis modo mancipēs Accipitres, aliasq; rapaces, imò & Aquilam ipsam fruges & panem auidè deglutisse, tantum abest, ut auerfarentur, idq; etiā tum, cum non admodum fame premerentur, & suppetente etiamnum carnis pabulo. Quem itaq; sponte sua nunquam esuræ erant panem frugesq; manu nostra exhibitum, deuorant: neq; tamen vllam inde noxam percepisse deprehensæ sunt, quantò minus interiisse. Naturaliter autem carniuoræ sunt rapaces omnes, & non tantum Accipitres. Esu delectantur auium plerarumq; præcipuè tamè Gallinacei & Columbacei generis, nec non aquaticarum, in quibus carnis plurimum est: tum minutorum auicularum, vt Turdorum, Fringillarum. Coturnicum in primis auidi sunt, vt ^b Cicero etiā testatur. Coruini èt generis aues, Coruos, Picas & Cornices deuorare lubenter solent. Qui viliores in hoc genere sunt, muribus etiam ranisq; & talpis alijsq; id genus animalculis victitant: Generosioribus verò leporina caro magis placet. Neq; pisces spernunt. Nam quibusdam circa maria degentibus, & his ferè solis, uictus est; de quibus ^c Lucretius cecinit:

*Accipitres, atque Ossifrage, Mergisq; marini
Fluctibus in salis victum vitamq; petentes.*

Sunt ex nobilioribus quidam, qui Cancrorum esca mirum in modum capiantur, quos tamen alioquin non venari solent. Vnde fit, ut hi cures arte redditi, multò maiorem magnarum auium capturam faciant, & dominis suis magis questuosam, pro qua præmij loco Cancrorum cibum ab ijs accipiunt: ideoque auidè volatilia venantur, ut gratam hero pro tam exquisita ac ipsorum palato blandiente alimento restituant prædam. Magna inter scriptores controuersia est, utrum Accipiter cor animalium & præsertim auium edat. Id enim in primis negat ^d Aristoteles: *Auium*, inquit, *quas ceperit, cor nunquam edit, idq; nonnulli in Coturnice & Turdo, alij in alijs obseruauerunt.* Huic subscribit ^e Plinius: Aelianus item; Accipitres à cordibus tanquam sacro quodam initiauis se contineri, & veluti religione quadam ab illorum esu prohiberi, acceptum à maioribus tradit. Contrarium planè ^f Albertus sentit, scribens in hæc uerba: *Si quid de præda appetunt, cor erunt ac deuorant, quare auem captam ad latus perforant.* Idem alicubi *Coredulam* quandam auem nominat, quæ venatione uiuat, & corda eorum, quæ venatur, edat: de reliquo verò corpore parum accipiat quasi eadem prorsus Coredula, qui Accipiter, sit. Hunc rursus reprehendit Niphus, & ne cor quidem auium, quas rapuerit, degustare asserit. Me sanè oculata fides in Alberti sententiam ire compellit: Exhibui enim corda auium, & ab ea depasta conspexi. Verū est, quod Niphus fortè obiecturus esset, ea non fuisse auium ab se captarum. Sed dicat mihi quispiam, quæso, quid religionis inuenerit Accipiter magis in rapina propria, quàm in oblata esca? Cerebrum etiam è cranio diuulsū, vt Albertus loco citato quoque obseruauit, deuorare vidimus, sed quod ille addit, reliquum corpus regere, minimè. Quinimo cerebri medulla absumpta, reliquum dein ceptus corpus lacerabat atque absumebat. Nullum, si Alberto credimus, genus Accipitris, ad reliquas prædæ sue reuertitur, dum syluestre est, id est, ferum adhuc, nec manufactum: nec vllum eis insidere unquam cadaueri visum fuit, in eo Vulturibus & Miluis dissimillimum. Accipitres si ne vllò potu, ut aduncas omnes, solo Tinnunculo excepto, vitam transigere scribit ^g Aristoteles. Et Suidas in voce *Επιφορξ* Accipitrem inter aues vncungues nō bibetes numerat. ^h Gyllius tamen in suo authore Aeliano bibere eos innuēs, hunc in modum de ijs scribit: *Accipiter si corpus hominis defuncti tetigerit, ieiunus manet, neque si vnus tantum aquam in sulcum deriuat, aquam gustat,*

gustat, quod sanè existimet, illi unico homini incommode, sua nimirum porione aquam ex illius usu auferens: Sin plures homines irrigant, videns affluentis aqua copiā, velut ab eis inuitatus libenter bibit. Quinimo huic etiam sententiæ^h Plutarchus astipulari videtur: Cum bibendi gratia ad fluium. in-^h L. de Isid. quit, appulerit Accipiter, alas erigit, quas, cum biberis, rursus demittit, vnde saluum eum esse, & à Cro- & Osir. codilo illesum apparet. Nā si ab illo rapiatur, ala, ut erant, erecta rigideq; manent. Quamuis horum posteriorem partemⁱ Caelius Calpurnius ita transtulit: Descendentem ad flumen rectis pennis de-ⁱ Lib. de reb. ferri tradunt, quas rursus declinat ad latus, metu Crocodili, ad fugam paratus; quod ne quando improuisus Aegypt. opprimatur, assidue meditari solet. Sic ille. Nos ut in Græcis publicatis legimus, ad verbum transtulimus. Quod autem ad hanc litem de Accipitrum potu attinet, credimus certè, quamdiu viuientium animalium rapina suppetit, è quibus sanguinis tantum exugere possint, quantum Quando bi- sedandæ siti sufficiat, aliū potum eos minimè desiderare. Vnde & in Hieroglyphicis legimus, bant. eos aquam non bibere, sed sanguinem. Sin cibis siccis & exanguibus vesci cogatur, sitire etiam & bibere. Nam & nos Buteonem, qui Aristoteli vel inter primos Accipitres est, non semel bi- bere vidimus, sed qui mansuetus animantium macetatarum carnibus exuccis alijsuè quibus- vis cibarijs obiectis vesceretur.

RAPACITAS. VENATVS. PVGNA.

A RAPIENDO seu capiendo Accipitrem dictum non temere multi vo-
lunt & Itali grifagno nuncupant, hoc est, auidum, cupidum ac rapacem, à
verbo grifare, hoc est, vnguibus eripere. Dantes: *Ma l'altro fu ben Sparanier*
grifagno. Sunt tamen qui apud Petrarcham, vbi de Cæsaris oculis loquitur
pro grifagni, lucidi & micantes exponant, cum auidos potiùs, atque imperio
potiundo inhiantes uocare debuissent: quo sensu Aristotus etiam Aquilam
grifagnam alibi nominauit. Rapacitatem autem, quam Accipitri natura à principio sui ortus
latenter iniecit, omni loco ac tempore exercet. Nam ut Ouidius canit:

Accipiter nulli satis aquus in omnes
Satis aues, alijsq; dolens fit causa dolendi.

Et non solum volucres, sed & propriam speciem infestat. Insuper alias animantes rapit, lace-
rat, occidit & vorat: adeo ut non illepidè quidam mortibus cum pasci alienis dicat; ut *rapio qui vi-*
uit, & omnes Terræ aues. ut Ouid. & ad perdendum, ut inquit Plutarchus comparatus est. Vnde non
immeritò prædo vocatur^a Martialis:

Prædo fuit volucrum, famulus nunc aucupis, idem
Decipit, & captas non sibi mare aues.

Et^b Pictorio Martialem imitanti:

Est auis Accipiter prædo, quæ viuit in omnes
Crudelis volucres, vnguibus ista valet.

Ferus quoq; Claudiano dicitur insolens quidpiam innuenti:

Non ferus Accipiter, non armiger ipse Tonantis
Bella mouens &c.

Quare Aegyptij per Accipitrem notabunt vim & principatum, quo ille violenter sibi quæsto sape per
improbis, tum ipse turbari, tum alios perturbare sua sponte voluerit; ut^c Plutarchus docet. Iure^d Lib. 2. de
ergo etiam, ut^d Ouid. inquit: art. amandi.

Odimus Accipitrem, quia viuit semper in armis.

Exosi enim plerunque, qui metum per vim adferunt, quod tyrannicum est. Hunc sanè, ceu ty-
rannum ac latronem, nullæ non aues uehementer metuunt; Et ut^e Lucretius ait:

Hinc varia fugiunt volucres, pennisq; repente
Solicitant Diuū nocturno tempore lucos
Accipitres somno in leni, si prælia, pugnasq;
Edere sunt perfectantes visq; volantes.

Aduersus insolentem huius rabiem immanemq; tyrannidem, cum aliud desit præsidium, uni-
sum in planctu & lamentis repositum est solatium, uti scitè^f Pindarus Thebanus innuit: ^f In Epitoma
Iliad.

Ut volucris decerpta sui cum corpora nati

Accipitrem laniare videt, nec tendere contra

Auxilium nec ferre suo valet anxia nato,

Quodq; potest leuibus plangis sua pectora pennis.

Ita sanè etiam in humanis, ut nunc sunt mores, agi uidemus: ut quamuis natura omnes sint pa-
res, potentiores tamen libidini omnia subijciant, ut M. Varro rectè dixerit:

Bb 2 Qui te

Qui te plus urget, pisces ut sepe minutos

Magnus comest, ut aues enecat Accipiter:

Accipiter Colūbas i primis infestatur. ³⁶ Inter aues uerò imbelles Colūbas in primis insequitur uel ex insidijs, uel aperto Marte. Quam ratione incogitantes opprimat, ³⁶ Plinius his uerbis exponit: *Columbis inest quidam & gloria in tellectus. Nescere credas suos colores, varietatemque dispositam. Quin etiam ex volatu creduntur plaudere in caelo, varieque sultare. Qua in ostentatione ut vincula praebeantur Accipitri, implicatis strepitu pennis, quae non nisi ipsis alarum humeris eliditur: alioqui soluto volatu in multum velociores. Speculatur oculus frontis de latro, & gaudentem in ipsa gloria rapit. Quam facili etiam negotio in aperto aetheris campo, ³⁶ eas inuadat atque capiat, eleganter ³⁶ Poëta his uersibus exprestit:*

*Quam facile Accipiter saxo sauer ales ab alto
Consequitur pennis sublimem in nube Columbam*

³⁶ Lib. 3. de arte amandi.

Comprehensamque tenet, pedibusque cuiuscerat uncis:

Item ³⁶ Ouidius:

Terretur minimo pennae stridore Columba,

Inguibus Accipiter faucibus saeta tuis.

Alibi tamen sibi contrarius uideri potest, ubi dixit:

— Et Accipitri iuncta Columba fuit.

Sed ea uerba non de amicitia eorum sunt accipienda, sed ut Arionem summa dulcissimi cantus sui harmonia adeo animalium animos demulsiſſe ostenderet, ut inimicissima etiam inter se amica redderet. Nam & multis alijs locis de eorum odio locutus est, nempe:

Ut solet Accipiter trepidas urgere Columbas.

Ut fugere Accipitrem penna trepidante Columba.

³⁶ Iliad. O. Qua de causa ³⁶ Homerus Accipitrem φασσὸρπον vocabat, id est, Columbarum occiforem. Item Pontanus;

— Acer per inane Columbam

Delapsus caelo Accipiter sequiturque, feritque.

³⁶ L. 6. Christi. Idem pulchrè describit ³⁶ Vida, ubi Discipulorum capto Salvatore nostro in diuersa dilabentium fugam apposita à Columbis, quas Accipiter disturbauit, desumpta comparatione, hunc in modum enarrat:

Sicut ubi Accipiter celsa de sede Columbam

Sustulit, apprensam quam rostro cuiuscerat unco,

Diffugiunt alia huc illuc, mox turribus imis

Condunt se celeres, & inania murmura miscunt.

³⁶ 9. Hist. cap. 36. Differunt autem, teste ³⁶ Aristotele, inter se venandi modo Accipitres: quidam enim confidentem Columbam rapiunt, volantem non appetunt; alij super arborem, aut tale quid conscendentem uenantur: Sin humi est, aut volat, non inuadunt: alij neque humi, neque in sublimi manentem aggrediuntur: sed volantem capere conantur: proinde fertur à Columbis etiam unumquodque Accipitris genus agnosci. Itaque cum Accipiter prouolat, si sublimipeta est, manent quo constitierint loco: sed si humipeta, continuo auolant.

³⁶ Q. * Calaber Homeri paraphraſtes, actu nonnunquam plus, quam vi effici ostendētem Calchan-tem, parabolam ab Accipitre Columbam non vno modo persequēte petitam, recitantem in-

³⁶ Lib. 12. ducit: cuius pulcherrima hæc est historia. Hæc signum quoddam, inquit Calchas, oculis notauit. ³⁶ 40 Parap. in cipiter Columbam persequēbatur, illa autem præcipiti volatu acta, antri recessum subiit: tum Accipiter ira

princ. inflammatus diu obsedit antrum: hæc autem fuga sibi consuluit: ille iram dissimulans, ramo se occultabat: hæc autem insipientia impulsu exiliit, illum abijisse sperans, tum ille subitatus misera Columba exitum attulit.

Troia excidium Accipitris, & Columba parabola. Ita quod virtute non potuit Accipiter, dolo Columbam capiens, Græcos monuit, ne vi tentarent Troianam urbem inuadere, sed periculum facerent, dolone & consilio id possent conficere. Contingit uerò etiam Accipitrem, præsertim si moræ impatiens est, à Columba, quam turris aut petra latibulum ingressam frustra foris expectat, deludi, ut ³⁶ Homerus innuit,

monstratū. accepta hinc similitudine.

³⁶ Iliad. 2. Δακρυόεσσα δ' ἔπειτα θεὰ φύγει, ὥς περ λεία,

Ἡ δ' αὖ ὅπ' ἱρπὺς κοίλῳ ἐσέπτειτο πέτρῳ,

χρηαυ' ἢ δ' ἀρα τῇ γε ἀλώμεναι αἰσιμον ἦεν, id est,

Lacrymabunda autem deinde Dea fugit velut Columba

Quæ quidem ab Accipitre in canam volauit petram

In latibram: neque enim illi capi fatale erat.

Si uerò Columbam quauis ratione nactus fuerit, miseris eam modis tractat, Cuius non ignara Cassandra apud Lycophronem, vim, quæ sibi inferri posset, metuens, præfagiensque, Columba,

quæ in Accipitris potestatem venit, se comparat:

Τῆμος βιαιὸς φάσα πρὸς τόρχει λέχος

Γαμφύσιν ἀρπης, οἷας ἐλκυθήσομαι.

Tunc

Tunc violenter Palumba ad Accipitris lectum

Faucibus Harpes Columba raptabor.

Prædatur etiã aues domesticas, vt Gallinas, maximè verò ^a Columella teste, albas, propter insignem candoris. Quare ^o Varro supra ornithoboscion intendi rete iubet, quod prohibeat Gallinas extra septa volare, & in eas inuolare extrinsecus Accipitrem. Anates etiam iuxta stagna uenatur, unde ^p Ouidius:

Visa fugit Nymphe, veluti perterrita fuluum

Cerua Lupum: longeq; lacu deprensa relicto

Accipitrem fluuiialis Anas.

²⁰ Quare, vt docet ^a Columella, Nesirotrophium, id est locus, vbi Anates aluntur, contegendus est clathris superpositis, vel grandi macula retibus, ne Accipitribus inuolandi potestas fiat. Nec Leporem uel perniciosissima leuium pedum celeritas Accipitri raptori eripere potest. Quem cum caput, vt author est Albertus, sinistram pedem terræ infigit, & dextro pede prædam retinet, tum quàm primùm potest oculos eius eruit & interficit. Cornicum, Picarum, Sturnorum, Turdorum, aliarumq; huiusmodi minorum auicularum stragem edere ei pro ludo est: ut ^p Homerus varijs locis innuit. Primùm, vbi Aeneam & Hectorem, qui Græcos in fugâ agunt, Accipitribus comparat, ita ait:

— δὴ δ' ἐν τοῖσι μέγιστα

Αἰνείας τ' Ἀχιλλείας καὶ φαίδιμος Ἑκτωρ.

Τὸν δ' ὥς τ' ἑαυτὸν νέφος ἐρχεται ἢ κορυθαί

Οὐλὸν κεκλήροντες, ὅ τε προΐδωσιν ἰόντα

Κίρκον, ὃς, τε σμικρῇσι φόνον φέρει ὀνήθεσσιν.

Ὡς ἄρ' ὑπ' Αἰνείᾳ τε καὶ Ἑκτορι κῆροι Ἀχαιῶν

Οὐλὸν κεκλήροντες ἴσαν, λήθοντο δὲ χάριμος. id est,

— duo autem inter hos maximè

Aeneasq; Anchisiades & Illustris Hector:

Horum autem sicut Sturnorum agmen venis vel Gracculorum

Acute vociferantes, quando vident accedentem

Accipitrem, qui paruis cadem affert auibus:

Sic ab Aeneaq; & Hectore iuuenes Achiuorum

Acute clamantes ibant, obliuiscunturq; dimicationis.

³⁰ Et alibi, ubi Patroclum ob virtutem, ac fortia bello facta extollit, Accipitri comparat his verbis: ^a *Ilia*. 16.

Γ' θύοσιν δ' δὴ πρῶτα μάχων, ἱρήνι ἐοικώς

Ὡκέϊ, ὅς' ἐφόβησε κορυθαί, τε φήρως τε.

Inuit autem rectè per propugnatores, Accipitri similis

Veloci, qui terruit Gracculosq; Sturnosq;:

Rurfus de Neptuno, postquam Aiace adhortatus, veloci se cursu recepit, Accipitri assimilato ita loquitur:

Ἢ, καὶ σκηπτανίῳ γαῖης ἑννοσίγαιος

Ἀμφοτέρω νεοπῶς πλῆσιν μένος κρατερῶς,

Γῆα δ' ἐθικεν ἐλαφρὰ, πόδας καὶ χεῖρας ὑπερθεῖν.

Αὐτὸς δ' ὥς' ἱρήνι ὠκύπτερος ὄρτο πέτεσθαι,

Ὅς βατ' ἀπ' αἰγυλίου πέτρης περιμήκειος ἀρδής

Ὀρμήσει πέδῳ διώκειν ὄρνεν ἄλλο, id est,

Dixit, & sceptrum, terram continens, terra quassator

Ambos feriens impleuit robore forti

Membra autem fecit lenia, pedes & manus supernè.

Ipse autem, vt Accipiter pernix concitatur ad volandum,

Qui à prærupta petra prælonga lenatus,

Properat per campum insequi aem alijs generis.

⁴⁰ Item Q. Calaber de Aiace Achilles cadauer defendente: Bello se turmatim subdixerunt Turdis non ^a *Lib. 3. Pa-*
absimiles, in quos Accipiter irrumpit, vt deuastet. Hi tum turmatim, alij aliò pernicipi fuga feruntur, magnam
perniciem propulantes. Certissimum enim illis & vnicum est in fuga præsidium. Temerè namq; Ajax
pugnaturus cum Accipitre, & tãquam Culices cum Elephãto congressuros se non ignorant. Accipitri si
Raptis tamen etsi non eluctari, saltem reluctari aliquo modo, etsi frustra, concessum est; & vt
inquit Strozza pater:

Molle pecus quacunque potest defendere sese

Certat, & Accipitri parua repugnat auis.

Accipiter
Gallinas p
datur.

^a *Lib. de re*

Rust. 9. c. 1.

^o *Lib. 3. de*

re Rust. c. 9.

^p *Metamor*

phos. 12.

^a *Lib. 8. de*

re Rust. c. 15

Nesirotro-

phiu quid.

Anates.

Leporem.

Aues minu

tiores.

^p *Ilia*. 17.

Neptunus.

Accipitri af

similatus.

^a *Lib. 3. Pa-*

absimiles.

perniciem

propulantes.

certissimum

enim illis

& vnicum

est in fuga

præsidium.

temerè namq;

Strozza.

Coturnices Coturnicum præda in primis etiam delectatur, adeo ut ceti expectatam diu, referente Plinio,
¹ L. 10. c. 23 *primam earum, quum vere ad nos redeunt, terra appropinquantem rapiat.* Perdici etiam, ubicunque
 potest, insidias ponit: quod Ariostus etiam ita attigit:

*Che fuggian, come il ceruo innanzi à cani,
 O la Pernice à li Sparuieri sciolti.*

Accipiter Vsq; adeo verò nimia rapiendi libidine flagrat, ut ne proprio quidem generi, Accipitrino sci-
 Accipitrē licet, per arcat, quod præterquam Aquilæ, ut testatur Plutarchus, & Olori, ut volunt alii; nulli
 capit. aliarum auium cum eo commune est. Ariostus Accipitrem Accipitri pugnare etiam facit, ubi
 Orlandū introducit, cum summo iræ impetu in Agramantem regem irruentem, eumq; occi-
 dentem, sic canens:

*Come di piè à l' Asfor Sparuier mal vino,
 A cui lascio à la coda inuido, ò stolto:
 Orlando giunse, e mise il colpo, giusto,
 Oue il capo si termina col busto.*

Quare ex Aeschyli Poetæ decreto, merito prophanus censendus est. Atqui huc fortasse re-
² Lib. 6. de spexit * Tiraquellus, cum dixit: *Accipiter Accipitri placet.* Nā Cuculus teste ¹ Aristotele, & ² Plinio
 legib. *absimitur ab Accipitre, si quando vnā apparuere, sola omnium auis à suo genere interempta.* Quod si ve-
³ Lib. 6. Hi rum est, soli hoc infandæ rapacitatis vitium Accipitri competet; quod tamen alijs quibusdam
 flor. c. 7. etiam attribui paulò antè diximus. Hæc ferè sunt auium genera, quæ plerunq; persequi solet
⁴ L. 10. c. 9: Accipiter, quæ omnia pulchro hoc carmine complexus est Titus Vespasianus Strozza, quo-
 Bagarini, sic dicti Accipitris, laudes eleganter expressit:

*Illo non alius pernicipibus ocyor alis
 In miseris tanta strage ruebat aues,
 Non fuga Perdici, non magni corporis ingens
 Phasiacis robur profuit alitibus,
 Non illum vano Cuculus deceptas astu,
 Dum vagus incertas itq; reditq; vias,
 Non tibi se eripuit Turtur, Bagarine, sequenti,
 Non velox pennis & pede segnis Anas.
 Congressusq; tuos Corui tremuere feroces,
 Et Picas letho tradere lusus erat.
 Haud facile euasit, quem tu semel vnguibus hostis
 Attigeras, quamuis strenuus ille foret.
 Quin etiam paruas volucres placidissime rerum
 Ad domini assuèras ipse referre manus.*

Venationis Quod verò ad venandi rationem attinet, huius, ut docet ¹ Aristoteles, differentia in Accipitre
 modus. notatur. Neque enim simili modo æstate, ut hyeme, rapit. Venatur solus semper volat, ne si
² Lib. 9. Hi venatus socium admiserit, prædæ etiam participem habere cogatur. Quum prædam quam-
 flor. cap. 11. piam conspexit, humili volatu prope terram fertur, ne auibus, quibus insidiatur, visus, fugiendi
 ansam præbeat. Destinatum iam prædam inuasurus, velocissimo volatu, pernicipi; alarum re-
 migio à principio vitur, impetuq; quodam atque omni virium conamine ad eam rapiendam
 instat, ut primo illo motu ardoreq; plerunq; præda potiatur. Quod si primo eo nisu vehemen-
 tiq; frustrari eum contigerit, autem postea persequi definit, non quod viribus diffidat, aut desper-
 ret obtineri posse, sed veluti sibi ipsi, indignabundus ob rem minus prosperè gestam, succen-
 seat, adeo ut sæpenumerò ad Dominum suum etiam vocatus redire nolit, & in arborem vici-
 nam secedat, tam diu in ea moraturus, donec ira illa deferbuerit. Si verò auè ceperit, quopiam
 sese abdit, & magna cura plumis eam expoliat, mundatam totam, ne corde quidem relicto,
 magna cum auiditate ac raptum admodum rostro lancinat, ac pedibus vnguibusq; tenens de-
 uorat. Quod si ipsi cum hoste minimè imbelli, sed forti dimicandum est, pugnam eo artificio
 instituit, eoq; astu parat, ut necesse sit hostem, qui cum congressus fuerit, omnino vinci. Nam si
 cum fortiori res agitur, tum sese in aërē resupinat, vngues sursum versus intendens, alas contra
 caudamq; inferius expandens, quibus tanquam solo in pugna nitatur fulciaturq;. Vnde fit, ut
 cum aduersarius voti compos fieri minimè possit, uel re infecta abire cogatur, vel omnino su-
 peretur. Ad hæc, utcunque etiam res cadit, aut qualiscunq; hostis obtigerit, victor plerunq; Ac-
 cipiter recedit. Ideoq; Aegyptijs victoriæ Symbolum erat, ut & Noctua, ipsi amica, consimili
 stratagemate utens, Atheniensibus.

Cur prædā
 nō insequi
 pergat.

Astus in pu-
 gna cū for-
 tiori.

Victoriæ
 symbolum
 Accipiter,
 & Noctua
 amici.

SYMPA-

Ornithologia Lib. III. SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

295



ACCIPITER, etsi passim in omnes, quibus præualet, aues rapinam exercet, atque ideo omnibus hoc nomine vel plerisq; saltem merito inuisus est, & esse debet, cum quibusdam tamen peculiare ac innatum quoddam odiū plusquam Vatinianum sibi intercedit, quod Antipathiam Græci dicunt: adeo ut etiam non visum, sed auditum tantum naturali quodam sensu mirum in modum perhorrescant. Omnes enim, quibus præ cæteris insidiatur, naturæ instinctu

30 eum facile percipiunt, auditōq; & viso statim gariunt, quasi timorem & indignationem suam prodant, fugiuntq; & quā ocyssimè possunt, sese occultant. Gallinæ, si vocem Accipitris audierint, interim dum incubant, ova vitari, Plinius author est. Anseres & canes & magnas Struthiones Accipitris exhorret latitans. Serpentibus alijsque venenatis bestijs quoque inimicissimi sunt Accipitres, ut ne vel Scorpiones eos lateant ob exquisitissimā visus acie. Sed ita à natura cōparatum est, ut quemadmodum ipse multis animantibus terribilis est, ita suis etiam hostibus capitalibus non careat, quos vice versa merito metuat, ne impudè odisse putetur. In rapacibus Aquila est, quæ bellum cum eo acre gerit. Præterea Tinnunculus ei inimicissimus est, auiculas ab Accipitre insidiante defendere solitus, maximè verò Columbas, uti^a Plinius testatur: quas dum aère fulcantes occultus fronde apprehendere cupit, Tinnunculus latrone conspecto ac re animaduersa illi sese opponit, easq; propugnat. Terret enim Accipitres naturali potentia in tantum, ut visum vocemq; eius fugiant. Qua de causa, habendam semper esse cum Columbis Tinnunculum Plinius monet. Verum hoc loco Accipitris nomine speciatim præter morem suum visus videtur, cum etiam ipse Tinnunculus alioquin Accipitrum genere comprehendatur. b Matthias à Michou auem ex Septentrionalibus partibus adferri tradit rapina viuente, quātitatis Aquilæ, sed alis & cauda prolixioribus, in similitudinem Accipitris, uocariq; à Moscouitis Kiczoth, uis quæ. Byalozor, quasi albicantem splendorem, quod subalbida sit secundum ventrem. Hanc omnes rapaces aues, Accipitres, Falcones in tantū metuere, ut inspecta ea tremant, cadant, & extinguantur. Crocodilum quoque hostem maximum habet, quem tantoperè pertimescit, ut eius metu uix ad flumen Nilum in Aegypto bibiturus ausit accedere. Si uerò accedit, summa cautela ac prudentia utitur, alas sæpè inclinat in latus, ad fugam semper paratus, ne improvisus à Crocodilo rapiatur, opprimaturq; uti^c Plutarchus testatur. Chamæleonti quoque vis, temeritate Plinio, maxima contra Accipitrum genus; detrabere enim supra volatē ad se tradiunt, & voluntarium præbere lacerandum cæteris animalibus. Quod indignissimè Plinium in Democritum Philosophum contulisse tradit^d Gellius. Talem attractionem (si modò uerum est, quod Plinius tradit, negat id enim Gellius) medicamentis purgantibus inesse ex similitudine inter ea & humores nostros, egregiè, ut solet, demonstrat celeberrimus^e Ioan: Costeus, Pari ratione plātæ etiam nonnullæ antipatheia quadam Accipitri aduersantur, Fruges & ex his cōfectum panem quidam, inter quos^f D. Aurelius Augustinus, existimarūt Accipitrem necare. Verum hac de re & ueritatem & mētem nostram capite de Visu aperuimus. h Plinius tradit: Si quis uite nigra uillam inxerit, fugari Accipitres, tutasq; fieri villaticas alites. Quidam etiam referunt, odisse eum radicē syluestris asparagi, id est, corrudæ. Habet hoc Textor Rauisus, quo authore, nescio. Contra, naturali eum quodam amicitia uinculo cum multis animantibus coniunctum uideamus, ut nō tam affectus crudelitate, quā naturæ quodā occulto instinctu cum ijs, quas paulo antè recensuimus, dissidere uideatur, par alioquin omnium ex æquo hostis futurus. Ante omnia ipsius erga homines amor ex eo manifestus est, quod eius societate mirè gaudere conspiciunt, non tantū arte cūcitur factus, sed dum etiam libertate sua adhuc fruitur, adeo ut Aristoteleⁱ teste, in Thracia hominibus sponte sua uenationis socium ac comitem, imò uerò capture totiusq; ex uenatu utilitatis reportatæ authorē præberē sese soleat. Quamobrem^k Aelianus eum ex auiibus longè hominum studiosissimum haberi scribit. Hoc etiam ipsius erga homines sympathieam demonstrat, quod idem author recitat, si modò uerum est, hominis eum misericordia affici, & mortuum lugere, & in oculos eius terram ingerere, in quibus scilicet Solis lumen ipsi gratissimum atq; amicum habitasse existimet: imò si forte inhumatum uiderit, iniecta gleba humanæ dicitur, etsi illi hoc ut faceret, non quemadmodum Atheniensibus, præcepit Solon. In tantum deniq; religiosè hominem obseruat, ut si corpus defuncti, non dico degustarit, sed attigerit, Aelianus teste, ieiunij pœnam sibi infligat. Mirum autem hoc in Accipitre, quod ipse omnibus ferè inimicus, quia raptor scilicet, aui item cæteris auiibus exosæ, solus ferè amicus & patronus comperiatur. Noctūq; enim, ut inquit Plinius, à reliquis alitibus infestatæ auxiliatur

Accipiter

Gallinæ fu
ga & terror
audito Acci
pitre.
Leporis.

Serpentum
& Scorpio
num.

Accipiter
non impu
nè odit.

Antipathia
cū Aquila,
& Tinnun
culo.

L. 10. c. 37
Lib. 4. de
Sarm. Asia.

cap. 14.
Kiczoth A
uis quæ.

Byalozor.
Cum Cro
codilo.

Lib. de
Osyride.

Cum Cha
mæleonte.
L. 28. c. 8.

Lib. 10.
Nest. Att.

cap. 12.
Lib. 2. de
Stirp. nat.

cap. 22.
Cum plan
tis.

L. 2. Con
tra Mani
chaos.

L. 2. c. 1.
Cum uite
nigra.

Cum Aspa
rago sylue
stri.

Sympathia
Cum homi
nibus.

Lib. 9. Hi
stor. c. 36.

Lib. 2. de
Anim. c. 42.

Admiradū
i Accipitre.
Cum No
ctua.

L. 10. c. 17
Accipiter

Cum Tur-
ture.

^a Lib. 4. de
abst. ab ani-
mal.

Cum plan-
tis Mentha
& Salvia.

Cum arbo-
rib⁹ Abiete
& Salice.

Cum Hier-
acio.

^m Lib. 2. de
Anim. c. 43.

Cum auro.

ⁿ L. 10. c. 14

Cur infe-
cundus sit
Accipiter.

Calor for-
eundus qui.

² 3. De Ge-
ner. c. 1.

Aues gra-
ues cur for-
eunda.

Accipitres
esse salaces

Mars & Ve-
nus per Ac-
cipitres de
notati.

Mulieres
morigera
elogio de-
corate.

^b Lib. 2. de
Anim. c. 43.

^c De Gener.
ani. l. 2. c. 5.

^d Lib. 9. Hi-
stor. c. 32.

^e Lib. de Au-
cupio.

Differentie
ab Ortu.

Cuculū ex
Accipitre
gigni quō
intelligēdū

Nidulatio.

^f L. 10. c. 8.

^g Lib. 23. de
Anim.

Accipiter collegio quodam natura bellumq; partitur. In Turturē quoq; benignus esse, a¹ Porphyrio scribitur, eō quōd hanc deprensam dimittere soleat. Quare Aegyptij, ne quando imprudentes auiem ab Accipitre dimissam gustent, toto eorum genere in cibo abstinent.

Ex plantis ei amicae traduntur Salvia & Mentha inter herbas: Abies uerō & Salix inter arbores. Sed omnium gratissima ipsi herba, cui ipse nomen dedit Hieracium, Lactuca syluestris.

^m Aeliano; utpote cuius succi affrici illi oculorum caliginem discutiatur. E metallis auro cum Accipitre maxima sympathia intercedere ab ⁿ Aeliano narratur, qui ita inquit: Os tibi & Accipitrum, si ad aurum admoveatur, sic ipsum illecebra quadam mirabilis ad se allicit, quemadmodū Heracleotē lapidem sua vi predicant, quasi prestigijs & captationibus ferrum ad se attrahere.

GENERATIO. EDUCATIO.



ACCIPITER ob feruidum temperamentum minimē fecundus est; est, ut calida animantia plerūq; admodum libidinosus. Non enim quilibet calor fecunditatis causa est, sed qui probē temperatus, & cum humore sufficienti coniungitur. Nam ut exiguus non satis mouet materiam, ita ē contra nimis agitat quidem, atque ad Venerem stimulat, sed semen exicat, & nimis condensat. Adde & alteram rationem ex ^a Aristotele, quōd natura, ut ille docet,

humorem & ad crura unguisq; & ad pennas, ac etiam ad genitalia loca simul nequeat transmittere. Cum autem uncis in alas & pennas seminale excrementum vertatur, corpusq; exiguum, siccum & calidum habeatur, sit ut multiplicare non sint. Contra uerō grauib⁹ & non volacibus, ut Gallinis & Perdibus, & reliquis id genus, multum eius excrementi sit, quo & seminis & pennarum natura gignitur, quapropter mares eorum salaces sunt, & femina multum materia suggerunt. Quin & tenuitas ac imbecillitas crurum facit, ut eorum natura salacior sit & fecundior, quomodo & hominibus euenit. Alimentum enim, quod crura subiret, in seminale excrementum transfertur. Quicquid enim inde Natura adimit, hic adijcit. Nam unguis aues pede sunt firmiore & crure crassiore: uti & copiosiore pluma vestiuntur, causa uictus. Itaque his omnibus de causis praefecunda non sunt. Nihilominus tamen ad

libidinem propensissimos esse Accipitres, veteres sensisse videntur: licet secus hic doceat Aristoteles. Egyptiorum enim sacerdotes memorabilis illius commentī, quo Martem & Venerem per duos utriusq; sexus Accipitres intelligebant, causam eam reddunt, quōd cum reliqua

foeminei sexus animalia, maribus suis, qui assiduum concubitus deposcunt, minimē morigera sint, una id praestet Accipiter. Trigiesies enim una die requirit, quantumlibet secesserit, vocata a mare, iterum atque iterum obsequitur. Vnde feminas maribus morigeras, siue in Venerem procliuer pronas, elogio Accipitris honestabant; difficiles autem & morosas ab huiusmodi cognomēto repellebant. ^b Aelianus etiam refert, aliquod esse Accipitrum genus, mor-

tanum nominatum, quod ardenti in feminas amore inflammetur, moreq; hominum amatoria leuitate flagrantium, semper scilicet eas in oculis ferat: Si quō clam semina abeesserit, ex eo maximum capiat dolorem & clangorem fundat, utq; homines vehementer amantes ex amore vexantur, perinde amatorijs molestijs affligatur. Imō uerō quoddam genus in libidinem adeo profusum legimus, ut verno tem-

pore: quo plerūq; in Venerem ruunt animalia, omni robore amisso, minimarum etiam auium morsibus obnoxium sit. Sed & illud eorum in Venere intemperantiam arguit, quōd etiam cum specie diuersis, coitu saepenumero misceantur, ut ^c Aristoteles testatur. Coeunt enim cum

Aquilis, & spurias Aquilas gignunt. Præterea cum aues libidine accenduntur, quicquid est rapacium, cum Accipitre Alteria congregitur, ut scribit ^d Tardius. Hinc est quōd pro diuersitate parentum, audacia & fortitudine multum differant. Cuculum etiam ex Accipitre fieri quidam existimarunt. Quod tamen non ita intelligendum est, quasi ille ex Accipitre tanquam

parente gignatur (est enim toto genere dissimilis, ut neq; rostro, neque pedibus aduncis) sed tanquam immutata figura in Accipitrē transeat. Quamuis & hoc falsum esse, alibi ostēdimus.

Accipitres locis saxosis & arduis petrisq; excelsis ac præruptis nidum facere solent. Quandoque tamen non inter saxorum rimas, sed inter arborum altissimarum ramos, summis cacu-

minibus nidulantur, & quibus, tanquam ē specula quadam seu arce eminentissima, iam ab incur-nabulis speculari prædam, alijs præesse ac dominari assuescant. In insula Africa Cerne in Oce-

no totius Massilia, præter cæterorum morem, humi, ut ^e Plinius testatur, nidificant. Tria aut ut plurimum quatuor oua, & quinque quandoque, si ^f Alberto credimus, pariunt. Vicenis uerō diebus incubant, ex Aristotelis & Plinij sententia. ^g Aelianus autem: Accipiter, inquit, cum ex se tria oua pepererit, unum solum selectum alit, alia duo frangit, quod ipsum eo tempore facit, cum unguis

amissus, quōd tres pullos tum alere nequeat, unguibus scilicet ad uictum parandum necessarijs destitutus.

Deom-

De omnibus sanè in genere adûcis^b Aristoteles hoc scribit, quòd pullos, cum primùm prouolandi facultas illis fuerit, nido expellat, perculsoq; cogat discedere. Similiter Albertus, quæ circa hanc rem cum aucupum relatu, tum propria experientia obseruauit, his verbis tradit: Accipitres pullos suos volantes cibant ferè mensis spatio, & postea recedunt ab eis. Et docent eas capere aues, quas vinas adferunt, & coram eis dimittunt, incitantq; pullos ad capiendum. Vbi autem perfectè iam volaces & ad capiendû idonei fuerint, eijciunt aut relinquunt eos atque deferunt. Itaque Aegyptij sacerdos, si quem filios domo exactos ablegantem exprimere volebant, Accipitrem fortam vel incubantem pingere soliti erant. Ita tamen rem accipiebant, vt qui abdicaret, vel à se reijceret, propter egestatē & inopiam id facere cogeretur. Nam eadē in Accipitre caula fertur, cum Aquilæ non indigentia, sed fastidium in causa sit, vt vnum tantum alat. Ex his patetⁱ Aelianum cum Aegyptijs hanc prolis eiectionem soli victus penuriæ attribuire. Honorificentius tamen alij quidam non infimæ classis scriptores, & fortasse etiā veriùs sentiunt, dum hanc seueritatem non in pauperiem, quæ Accipitris principatu indigna est, sed in generosam eius indolem reijciunt. Quod quidem D.^k Basilius facit, vbi in hæc verba scribit. Accipitres circa pullos suos sunt crudeles, quia cum sint habiles ad volandum, cibos eis subtrahunt, & rostro unguibusq; percutiētes, more Aquilarum, de nidis exire compellunt & cogunt; quia eos audere docent, & ad prædam excitant, ne adulti effecti, torpescant otio, & magis cibum querere, quàm vigori animi consuecant. Huius sententiæ astipulatur^l Cassiodorus cum ait: Accipitres, quorum victus semper ex præda est, fetus suos nouitate marcentes, nidis perturbant, ne in molle otium consuecant, aliis verberant immorantes, & ad volatum cogunt: vt tales debeant existere, de quibus possit pietas materna presumere. Huc colophonis vice adnectenda commodum venit ea, quam^m Aelianus refert, Accipitrû fæminas amantium historia, quæ talis est: Accipitres incunite vere deligunt ex omnibus duos, & in Aegyptum ablegant, ad speculandas insulas quasdam desertas, quæ Libyæ adiacent. Ii autem: vbi reuerterint, præcuntes eò alios deducunt: Interea Libyes pro peregrinatione illorum festum agunt. Cum ad eas insulas peruenerunt, quas illi duo speculati commodiores sibi iudicauerunt, hic in multa quiete & tranquillitate parunt, & excludunt, Passeresq; & Columbas venantur, pullos cum magna redundantia alunt, deindeq; firmos ad volandum in Aegyptum abducunt, tanquam paternas sedes. Alunt autem suos pullos, eodem teste, yssdem quibus ipsi vescuntur cibis, nempe carnibus, & sanguine,

^b L. 6. Hist. cap. 6.

Accipitres pullos ad prædam capiendam instruunt.

Filiorum à parentibus relictorum hieroglyphicum.

ⁱ Lib. 7. c. 9.

^k In Hexa.

^l Lib. 1. Epi. flo. 31.

^m Lib. 2. de Anim. c. 43.

Quo cibo filios nutriant.

MORBI.

RAECIPVVS & maximè Theologorum, Aegyptiorum mystarum, Philosophorum aliorumq; scriptis decantatus Accipitris affectus est pennarum casus & renouatio. Quem effectum^a Aelianus quâdo fieri soleat, ita indicat: De Accipitribus, inquit, audire memini, solere eos antequam Nilus inundet, & agros operiat, ex pennis illas quæ iam conseruerint, dimittere (vt rami fruticum iam arida solia) & alias nouellas, & elegantes producere, similiter vt arbores comam. Tempus verò inundationis Nili ex Claudiani hisce versibus discrelicet, vbi ait:

Pennarum casus.

^a Lib. 12. de Animal c. 4.

Cumq; die Titana canis flagransior ardet,
Et rapit humores madidos, venasq; calore
Compefcit, radijsq; potentibus æstuat axis.

Quibus verbis dies caniculares describit. Verùm scire licet hoc ferè tempore, nempe sub initium Augusti mensis Accipitribus plerisq; quibusdam sub medium, nonnullis etiam sub finem pennas nouas perfici, & multò antè veteres decidere, nepe primo vere mense Martio & Aprili, Tunc enim primùm mutare plumas incipiunt, & veluti senectam deponere, vestemq; obsoletam pennarum priorum eicere, in quarum locum paulatim succrescunt nouæ, sub finem tantum ætatis perfectionem adepturæ: ita vt in toto habitu nulla plumarum diuersitas, aut dissimilitudo conspiciatur. Qua verò ratione istæ renouatio peragatur, primus omnium patientissimus ille^b Iob nobis declarauit, illis, quibus diuinâ admiratus prudentiam, verbis ita creatori quem locum enarrans D.^c Gregorius: Quia, inquit, per annos singulos pennam veterem Accipiter noua nascente proiciat, ac sine intermissione plumescat, penè nullus ignorat. Non autem hic illud plumescendi tempus dicitur, quo in nido vestitur, quia tunc nimirum adhuc pullus ad Austrum alas expandere non valet, sed illa annua pluma describitur, quæ laxata veteri penna renouatur. Et quidam domesticis Accipitribus quò melius plumescere debeant, humida ac tepentia loca requiruntur. Agrestibus vero moris est, vt Austro alas expandant, quatenus eorum membra ad laxandam pennam veterem ventis tepore concalescant. Cum verò ventus deest, alis contra Solis radios expansis atque percussis, tepentem sibi auram faciunt,

Quomodo pennas mutant.

^b Cap. 39.

^c Lib. 31. Expof. moral. cap. 18.

Domesticis
vix renoua-
ti pennas.

Vifus hebe-
tudo.

^d L. 20. c. 7.

^e Lib. 2. de

Anim. c. 43.

Collyria

Hieracia.

Accipitres

hominum

magistri in

sanandis

oculis.

^f Lib. 9. c. 6.

ciunt, sicq; capto tepore laxatis poris vel veteres exiliunt, vel nouæ crescunt. Hactenus illa. Teporè hu-
iusmodi renouationis istius effectricem esse causam vel ex eo liquere potest, quòd quotidiano
experimento venatores comprobarunt, mansuetos Accipitres ægre admodum pennas ve-
teres cum nouis commutare, nisi loco vndiquaque obturato, ac tepente recludantur. Quibus-
dam verò pluma omnino non mutatur, præsertim cum prauis carnibus vesci coguntur. Cuius
& aliorum omnium, quibus corripitur Accipiter, morborum remedia, eorumq; explicationem
in tractatum de arte Accipitraria consultò reieciimus, illic latiùs de ijs pertractaturi. Hoc tan-
tùm pluribus repetitum authoribus addam, uisus, quem alioqui acutissimum obtinet, nonnun-
quam pati hebetudinem. Ipse verò conseruandæ, seu recipiendæ potiùs naturæ illius oculo-
rum clarissimæ aciei studiosissimus, sibi ipsi est medicus, & vt ^d Plinius vult: Lactucam, quæ Hie-
racium vocant, scalpendo, succoq; oculos tingendo, obscuritatem cum sentit, discutit. Ita simul
& se ipsum iuuat, & hominem, quid in simili euentu ipsi agendum sit, monet. Id ipsum etiam
testatur ^e Aelianus, vbi huc in modum scribit: Cum ex oculis laborat Accipiter, circa sepes syluaticam
lactucam euellit, eiusq; acerrimum succum expressum suis oculis instillans, ad sanitatem restituitur. Hoc vi-
medicamento ad sanandos oculorum dolores medici dicuntur, vnde & collyria Hieracia, id est, Accipitraria
nominantur. Vnde videre licet homines se autem discipulos profiteri, atque etiam præ se ferre non vereri.
Plinius Coturnices solas animalium, præter hominem, comitalem morbum sentire asserit. Sed quàm re-
cè, ipse viderit, cum Passeres in primis eodem corripere ex nimio coitu constet, & Accipitres &
Gracculos Brod. ita quoque vexari tradit. Sed & de quadrupedibus id testantur veteres. Nam
Hippocr. & Plutarch. Capris & Ouibus familiarem eum morbum scribunt. ^f Rhodiginus id ad
in Canibus, Felibus & Arietibus quoque obseruauit.

Æ T A S.

^a Lib. 10. de
Anim. c. 14.

HYIVS alitis vitam, inquit ^a Aelianus, aiunt Aegyptij ad annos usq; septingentos peringere, qui-
bus ego non facile crediderim. Certè nec vllum animal, vllamue plantam (neq; Platanum
neque Quercum excipio) ad hanc ætatem viuendo peruenire credibile est. Viuacem verò in
primis Accipitrem esse non negauerim.

VENATVS. CAPIENDI MODVS.

^a Lib. 11.

Aucupium

Accipitrum

præcis suis

se incogni-
tum.

^b Lib. 3. art.

Gymnast. c.

16.

^c In Paneg.

ad August.

auit.



VCVPII genus omne Páthera ^a Vlpiano dicitur. Quod verò per Accipitres
hodie ubiq; gentium notum & frequentatum est, præcis inauditum fuit. Nul-
lum enim apud eos exemplum reperiri est edomitatum in hunc vsum rapa-
cium auium. Antiqui scriptores, cuiusmodi sunt Aristoteles & Plinius, rerum
omnium naturæ obseruatores diligentissimi (etsi aliquo pacto venationis ip-
sius videntur meminisse, ut postea dicemus, nihilominus nostræ omnino dissimilis fuisse vide-
tur, vt ostendit etiã celeberrimus ^b Mercurialis) tam insignem in domandis atque instituendis
auibus ad rapinam hominibus vtilem, industriam, si suo æuo in usu fuisset, nequaquam silencio
obuoluissent. Aristoteles innuere videtur eo tempore Accipitrem potiùs illicis auis locum
tenuisse, quàm prædatrix. Illex verò auis est, quæ Aristoteli παλαιοτράδιδιται. Plautus: *Esse
est meretrix, lectus illex, ast amatores aues*. In Accipitribus igitur uidemus quasi incunabula eius
aucupij. Nam ætate ^c Sidonij Apollinaris videtur maiore in cultu ac cura fuisse: vt omnia solent
ex paruis & minimis augeri. Ita enim scribit ille:

*Quid volucrum studium, dat quos natura rapaces
In vulgus prope cognatum? quis doctior isto
Instituit varias per nubila iungere lites?
Alite vincit aues: celeriq; per auiæ plausu
Hoc nulli melius puginator militat unguis.*

Venandi ars
in quâ tum
creuerit.

Quæ omnia industriam nostram repræsentant, qua hodie vtimur in venandis auibus. Miran-
dum autem quippiam videtur, auem quæ perpetuò syluestris fuerit, domesticam hominib;
familiarem reddi, magno impetu æthere proruentem, in pugnum heri redire, alias aues usq;
ad nubes persequi, assequutam interimere, bellumq; potissimum aquatilibus & terrestribus in-
ferre, & quandoque etiam quadrupeda, ut sunt lepores & cuniculi, rapere. In tantum enim
creuit hodie id aucupandi artificium, vt nec Ardeæ, nec Milui intra nubes conditi, humanæ
manus possint euadere. Imò verò huiusmodi alites sublimipetæ cum hoc prædonum genere
in nubibus

in nubibus, tanquam in theatro congressi, spectaculum necis suae aucupibus vociferantibus, dimicantesque suos ad certamen fortiter gerendum, quasi lanistis, adhortantibus, præbere coguntur: usque adeo pollet hominum artificium in auctorandis Accipitribus, & ad venatum sublimem instituendis, & mansuefaciendis ad obsequium. Quod quidem ob incredibilem quam exercenti adfert cum oblationem, tum utilitatem, ad id gloriae atque dignitatis fastigium euectum est, ut magnates hanc sibi tamquam propriam fecerint, suisque delicijs referuarint. Est in tanto apud multas nationes, & Gallicæ præsertim pretio, ut si quis huius artis inter nobiles & claro loco natos, ignarus fuerit, in exiguo admodum apud eos honore sit, & tanquam præclarissimæ artis imperitus, quæ una post rei militaris disciplinam, omnium nobilissima censetur. Qui verò de Accipitraria doctrina libros conscriptos Principibus & præsertim Gallo-francis dedicarunt, nil magnificentius præstare illis potuerunt, quam eorum & in venatu & Accipitraria scientia præstantiam, pleno, quod aiunt, ore prædicare. Veterum autem Principum laudes ab hoc argumento desumpta, talique honore nixas esse, nequaquam quis reperiatur. Reijciunt in exercitij, quod in eo obitur, lenitatem. Nullum enim exercitij genus approbant, nisi in quo corpus multum exerceretur, quo & fortiores & agiliores ad alia maiora obeunda redderentur. Verum volatile hoc aucupium, cuius hodie studio nobiliores, quod omni organo ne suspicata quidē est. Nota verò & exercita priscis Græcis, & Romanis venatoria fuit, quæ simul & animum recreabat, & corpori robur addebat, simulque militiæ quandam imaginem gerebat. Quamquam auim istæ per Accipitres instructos capiendi ratio, non tam aucupium, quam venatus quidam sublimis aut volaticus dicenda videtur. Propriè autem aucupium est illud studium tenuioris fortunæ hominum, quod nec ipsum temerè affirmem olim in usu non fuisse, nempe Noctua, Asione, Vlula, alijsque quibusdā volucris captare alias. Illud enim uolentum magis est, hoc insidiosum: hoc ex occulto, illud ex aperto: hoc blanda specie decipit, illud etiam antequam noceat, minatur. In utroque tamen ludicro, non tam capturae & prædæ studere instituiimus, quam uoluptati aucupandæ aurium, & oculorum, & uel maximè animi. Nam, ut in syluestri uenatione, omnes aditus Ceruis pro libera fuga pædimus: sic in illa sublimi & aërea, Miluos & Ardeas non humi captare, non in uolatu depressore opprimere, aut incaute anteuertere solemus, sed alite prius emissario, generoso more utimur, imbelli quidem illo, sed tamen eas aues anfractu inaniter infesto conlectante, & territante, quoad sublimes euaserint, quum interim prædones illos alites sinistro brachio gestemus, obnuptis capitulis, nec ante manu mittimus, quod sublimius sit aucupium & celestius. Licet autem priscis paulò antè ignoratam dixerimus artem istanc Accipitrariam, uidentur nihilominus non nihil eiusdem suboluisse, speciemque quandam habuisse, aut saltem huius, de qua nunc scribimus, aliquod rudimētum, quod Aristoteles recitat in hæc uerba. *Circa Thraciam, quæ supra Amphipolim est, remansit ad mirandam, & ab ijs, qui non uiderint, incredibilem fieri aiunt. Pueri enim de vicis & agris uicinis ad aucupium auicularum egressi, Accipitres sibi socios assumunt. Nempe cum ad locum capture aptum peruenierint, Accipitres clamando nominatim vocant, qui audita puerorum uoce aduolant, & auiculas deperant in fruteta. Hoc quidem maximè aliquis miretur, quod Accipitres, quas cum ipsi aues ceperint, pueri aucupibus deiciant, cum pueri ex omnibus captis parte tantum aliqua Accipitribus reddita discedant. Variat non nihil eiusdem aucupij narratio, quam idem author (si modo utriusque libri idem author est) loco citato priore ita instituit, Gaza interprete. Thraciæ parte, quæ olim Cedropolis uocabatur, homines societate Accipitrum per paludes aucupantur. Cum enim ipsi lignis, quæ tenent, arundines, & fruteta mouerunt, quod aues euolarent, Accipitres desuper inscendantur: quorum metu aues perculse uerbum repetunt, mox homines percussim baculis, itaque capiunt, tum partem, quas ceperint, auim, Accipitribus impartiuntur. Quod ad locum istum attinet, prior lectio uerior uidetur, ubi dicit Thraciam super Amphipolim positā, non autē olim Cedropolim uocatā, ut hic scribit. Thracia enim regionis nomen est, & Amphipolim Thraciæ seu Macedoniæ ciuitatem esse, uel inter utramque sitam, Cedropolim uerò in Caria ponunt auctores. Neque Plinius, ubi hanc historiam tradidit, eadem per omnia cum Aristotele dicit. Hæc eius sunt uerba: *In Thraciæ parte super Amphipolim homines atque Accipitres societate quandam aucupantur. Hi ex syluis & harundinetis excitant aues, illi super uolantes deprimunt. Rursus aucupes captas diuidunt cum eis. Traditum est, missas in sublime sibi excitare eos, & cum tempus sit capture, clangore ac uolatus genere inuitare ad occasionem.* Hic Plinius in loquæ nobis probatur, conuenit. Quare & alteri præferendum esse, dicere liceat. Cæterum potestrema illa Plinij uerba (*& cum tempus sit capture, &c.*) mihi non suo loco posita uidentur. Aristoteles enim pueros in Thracia scribit cum auiculas aucupantur, Accipitres asciscere socios, & cum*

Accipitrine
venationis
nobilitas.

Galli uena
tionis huius
studiosi, &
quo in pre
tio eius pe
riti apud il
los.

Cur vete
res Accipi
trariam ar
tem non ce
lebrarint.

Quæ vena
tio Græcis
& Romā
nis nota.

Milui & ar
deæ quò ca
piantur.

Lib. 9. Hi
stor. c. 36. &
in Mirab.
Thracæ cū
Accipitrib.
prædā par
titi.
Lib. 9. Hi
stor. 36.

Amphipo
lis.
Cedropo
lis.
L. 10. c. 8.
In Mira
bilibus.

Et cum in locum capturæ commodum peruenierint, Accipitres nominatim clamando aduocare. Plinius uerò ab ipsis Accipitribus clangore suo ac uolatus genere (uolant enim deorsum persequentes) homines ad occasionem inuitari sentit. Quod et si uerum esse uideatur, non suo tamen ordine & loco à Plinio scribitur. Primum enim Accipitres uocantur: deinde auiculæ frutetis exturbantur: uel contrà. Tertiò auiculæ ab Accipitribus homines clangore & uolatus genere inuitantibus deorsum impelluntur. Quartò ab hominibus capiuntur. Postremò pars earum præmij loco in sublimi Accipitribus ibi excepturis reijcitur, quod^h Aristoteles dixit: ^h Lib. 9. Hi stor. cap. 36. Πιπύτοι γὰρ τῶν ὀρνίθων οἱ δ' ὑποκαταβάουσιν, quæ uerba Gaza præterijt. ⁱ Aelianus rursus omnino aliter aucupij hanc apud Thraces rationem describit, hoc uidelicet pacto: Accipitres in Thracia accepi ad hanc rationem cum hominibus per paludes societatem aucupandi coire: homines explicitis retibus quiescere, Accipitres autem superuolantes exterrere aues & intra retia compellere. Thraces si quas ceperint, aues cum Accipitribus partiiri, eosq; tum ad aucupij societatem fidos habere: sin cum huiusmodi partem, quas ceperint, auium, non communicauerint, dissociari atque distrabi. Hac sanè actione Accipitres ipsi commodum sui usum monstasse uidentur, ipsaq; utilitate ad tentandam eorum mansuetudinem allicuisse, & uelut inuitasse. Quamuis longo admodum post tempore in uenationis usum domatos Accipitres, ut dictum est, legimus. Antiquissimi enim omnium eorum, qui Accipitrariæ huius artis mentionem faciunt, sunt Aelianus & Iulius Firmicus, quorum ille, qui paulò post Adriani tempora uixit, Accipitrariam hanc uenationem se minime ignorasse, satis prodit his uerbis: Accipitrum genus est, quod esca illecebris capitur, idemq; mansuetum, nunquam postea recedit ab eo, quem experitur in se benignum. Idem^k alibi Indos tradit Coruorum ac Miluorum pullos mansuetos reddere institueretq; ad uenatum Leporum Vulpiumq; adeo ut Canibus ad uenationem non indigant, hoc nimirum pacto: Leporem & Vulpem cicutis carne appensa ad cursum dimittunt, & mox immitunt aues, carnem eis, quam appetunt, adempturas. Illa igitur quantà possunt celeritate & impetu uel hanc uel illum consequuntur, carnem laboris sui premium & escam desideratam sibi auferunt. Sic institutas ad prædam aues, deinceps in moranos Lepores & Vulpes feras emittunt: quos illa itidem spe solite esca prosequuntur, & mox captos dominis, ut prodiit Ctesias, adferunt: loco autem carnis appensa, viscera captorum, eis in cibum permittuntur. Ex his tamen Aeliani uerbis colligere licet (si modò Ctesias alioquin fabuloso, fides adhibenda est) non usque adeo recens omnino hoc fuisse inuentum, sed etiam ætate Ctesias multò ante Aeliani tempora, in usu uenisse, sed Indis tantum, non autem Græcis aut Romanis. Quare Ctesias auctore ab Aeliano adducto, Indis & non alteri ulli genti aëriæ huius uenationis per Accipitres inuentio accepta erit ferenda. Nam post Aelianum, Romanorum, qui eius meminert, uetustissimus est^l Iulius Firmicus, qui fuit Constantinianis temporibus, Magni Constantini, filij. ^m Petrus uerò de Crescentijs Bononiensis Senator, huius artis originem nescio ad quem Daucum Regem refert: Prudentem antiqui (ait) uidentes quasdam aues per aëra volitantes, illas cautè capere laborauerunt, animiq; rapacium genera domesticare, ut quas per se capere non poterant, earum auxilio acquirerent. Et horum primus inuentor dicitur fuisse Rex Daucus, qui diuino intellectu nouit naturam Accipitrum & Falconum, & eos domesticare, ad prædam instruere, & ab agri indinibus liberare: post quem alij multi fuerunt, qui plures prædictus fuerit, equidem nescio, nec me legisse memini: nisi, quod credo, Dacum pro Dauco, facili lapsu dicere voluerit. Authorem enim estⁿ Polydor. Verg. Lothericum Dacum Regem aucupio mirè delectatū, cuius studium & ipsi mortem, & Angliæ bellum attulit, ut latius apud eundem uidere licet. Leander in sua Italia putat Fredericum Oenobarbum morem cum Accipitribus aucupadi, qua arte ipse plurimū capiebatur, primū in Italiā inuexisse. Quod tamen^o Collenutius Henrico V I. Imperatori ascribit, qui Falconiam eam artem appellabat. Ut ut sit, aut quicumque tandem hanc artem primū exercuerit, hoc enim dubium est, illud certò constat, serò admodum Romanis ac Græcis eius usum innotuisse. ac receptum fuisse. Quod tamen mirum merito uideatur. Nam leuis profectò^p Caroli Stephani ratio est, neglectam ab antiquis hanc artem asserentis, quòd in ea corpora ignauius, quàm pro robore corporis pareret, exerceret. Est etenim hac nostra tempestate, studium hoc inter alia principum etiam studiū, siue ingenuitatem exercitij spectes, siue uoluptatis honestatem expādas. Siquidem hoc studio corpus moderatè longeq; expeditius, labore ac periculo minore, quàm altera illa quadrupedum uenatione exercetur, ut pulchrè & doctè Conradus Heresbachius Serenissimi Principis VVilhelmi, Cluiæ, Iuliz &c. Ducis quondam primū præceptor, deinde à consilijs testatur. In quadrupedum namque persecutione immodico labore lassitudineq; per inuidumeta, syluasq; impeditas uenatos sæpe fractus fatiscit, aut in furibundum Aprum aut Ceruum efferarum impulsus in uitæ discrimen adducitur. Adde quòd hoc exercitium minore sumptu

^h Lib. 9. Hi stor. cap. 36.

ⁱ Lib. 2. de Anim. c. 42.

Qui primò de Accipitraria scripserint.

^k L. 4. c. 26. Indi aues ad uenatū instituunt.

^l Lib. 5. c. 8.

^m L. 10. c. 1.

Daucus rex Accipitrariæ artis primus antor statuitur. ⁿ Lib. 4.

Fredericus Oenobarbus.

Henricus VI. Imper.

^o Lib. 4. Hi stor. Neap.

^p Lib. 6. de Agric. c. 44.

Aucupij & uenationis cōparatio.

sumptu atque apparatu perficitur. Nam ferarum venatio & canum omnis generis gregem requirit, & retia sumptuosa, ut interim taceam venatorum turbam, qui Canes ducant, vel insectentur feram, vel qui ad retia desideant. Accipitarius verò *ὀρνιθοθήρας* vnus solo Accipitre instructus suam artem exercet. Quo fit, ut hodie in maximo vsu sit & generosa exercitatio existimetur, Principibus & Monarchis vsitata, ut quæ voluptatis plurimum habeat. Inter Europæos Gallofranci sibi tanquam primis authoribus huius studij originem vendicant, quod, ut inquit Bellonius Gallus, *omnium retrò hominum memoria illud in primis coluisse, eoque præ ceteris nationibus maximè delectati fuisse reperiuntur*. Vnde etiam qui de Accipitraria re apud eos scripserunt, suosque libros Principibus nuncuparunt, à nulla re magis, quam ab illius artis peritia eorum comendationem, atque encomia sibi petenda existimarunt. Sed ut olim in hoc studium ardentiùs cæteris incubuerint Galli, hoc sanè nostro æuo, nullius nõ nationis, potissimum heroës ac diuites, ex æquo exinio huic oblectamento passim operâ dare videmus adeo gnauiter, ut qui alijs hoc nomine antecellant, difficillimum sit iudicare. Venatio verò aucupiumque quantum laudi vel vituperio danda sint, præclare Plato disserit. Exercetur autem hoc aucupium volatile, siue venatus æthereus (quocunque tandem nomine appellare libeat) rapacibus aui- bus, & præcipuè Accipitribus inedia vigilijsque domatis. Quâvis in hunc vsu non solum Accipitrum omnia genera domantur, verum etiam Aquilæ, Vultures, Milui, Corui, quibus non aues solum, seu Lepores etiam & Cuniculos venentur. Quod etiam olim Indos facitasse antè ex Aeliano retulimus. Videmus enim natura sua Accipitres, Miluos, Coruos innoxij aui- bus insidiari. Quare hoc agimus eo studio, ut quæ antè suapte natura sibi venabantur, nunc tanquam mercenariæ magisterio ac disciplina assuefactæ nobis prædam capiât. Quod quidem diuersis peragitur modis, pro vario auium ingenio, vel etiam institutione. Alias enim Accipitarius auiem gestat pugno insidentem, comitatusque Cane vestigatore, qui vel Perdices, & Coturnicelue, aliasque aues minore Accipitrum genere persequatur & è latebris excitet, ut necum veni- vbi hostem adesse senserint, in sublime sese attollere non audent, sed in fruteta sese abdunt, maluntque canibus, hominibusque, quam iurato hosti Accipitri in prædâ venire. Quod Oppia- num etiam minimè latuit auctorem alioqui antiquum, ut apud eum est videre, ita scribentem: *Quiescente etiam Accipitre aues capiuntur, res mira, secundaque visu. Auceps Accipitrem circa aliquem arboris truncum deponit, vel potius alligat. Huius conspectu metu auicula sub frondibus sese occultant, & timore adstricti tanquam homines in itinere, cum subito apparuit latro, nullam in partem prouolare au- dent. Tum auceps sic perturbatas & attonitas paulatim ab arbore detrahât*. Maioribus verò Accipitri- bus Lepores minores etiam atque Cuniculos hoc pacto capiunt. Verum magnos Lepores si- ne Canum ope agere, etsi eos adoriantur ac feriant, retinere queunt. Etenim, ut testatur Stump- sius, Accipiter mas rapere tantummodo potest eum Leporem, qui ad mediam corporis sui magnitudinem excreuit: femina verò etiam adulto Lepore potitur. Idem etiam Felem satis robustam ab Accipitre capi, se vidisse scriptum reliquit. C rescitensis verò non hos tantum, sed etiam Capreolos necdum adultos ferire atque impedire, ita ut nullo negotio à Canibus capi possint. Oppositâ primo generi iam dicto venandi rationem tenent alij, qui emissam præ- dam diu circumuolitant, donec à Canibus atque uenatoribus excitetur, quam pernicitate in- structi diripiunt, atque humi depressam conficiunt. Alij non nisi volantem prædam impetunt, quam si impediti assequi non queant, circumuolitando in propinquo latitantem common- strant, ut à venatoribus comprehendatur. Sunt & sublimipetæ, qui Ardeas, atque id genus aues in nubibus persequuntur eò usque, ut hominum conspectu euadant. Hi maximè sunt Principibus in delicijs, utpote qui Anates, Ardeas, Grues spectanda virtute è sublimi detur- bent. Ardea enim quoties imminere hostem cernit, sublimis fertur in auram, hac eam insequi- tur Accipiter, sicque certatim nubes petunt, ut hominis sæpe prospectu effugiant, tantisper dum venatrix sublimior facta, prædam inuolutam vnguibus suis, in terram mutuo rotatu defur- bet, atque à leporarijs aut Venatoribus excipitur. Industrias aliquando huiusmodi aues Prin- cipes magno mercantur: siquidem constat quingentis aureis, atque amplius Regibus & Prin- cipibus uenditas esse. Cæterum Accipitrum in vniuersum plures statuunt differentia, iuxta quas magis aut minus idoneæ ad venaticam hanc disciplinam censentur. Quædam ex his non minimi momenti, sumuntur à loco natali, quæ maximam profectò in ingenio roboreque disci- men constituunt. In primis enim Accipitres maiores fortioresque nascuntur in regionibus Ar- cticoo sideri subiectis ac propinquis. Videmus enim fieri, ut Anglia, Suecia, Dania, Russia, Bo- tribus largum suppedient, sanguinolentiores & copiosiori spiritu præditos, ideoque maiores, au- audaciores, rapaciores, ferocioreque quam vllibi esse solêt, producant. In alijs verò locis, ut in-

In fine Se-
ptimi de le-
gibus.

Quæ aues
ad venan-
dum insti-
tui possint.
Lib. 4. de
Ani. c. 36.

Perdicum
& Cotur-
nicum ve-
natio.

Leporum
& minoru
maioru ve-
natus.
Accipiter
mas quem
Leporem
capiat.

Accipiter
femina.
Felis ab Ac-
cipitre ca-
pitur.

L. 10. c. 7.
Ardearum,
Gruum, A-
natu simili-
umque ve-
natio.

Accipitres
magno ve-
ditos.

Accipitru
differentia
ab aptitu-
dine ad ve-
nandum.
Vbi stan-
tiores na-
scantur.

vt Gallinæ, earumq; pennas latas & validas, crura magna, lata seu plana & alta, quæ versus coxas angusto interuallo distent, magno uersus pedes, modicè inflexa, caudam oblongam, rufam aut nigram, maculas in pectore fufcas, pennas dorsi puniceas, quarum extremæ albicent: plumas fenorum giluas seu subrufas, absque maculis: caudam etiam maculis, quæ fulmina picta referant, insignem cum alijs diuersæ figuræ. ^a Crescentiensis Accipitrum bonitatem ac pulchritudinem hinc cognosci tradit: Si sint magni, breues, paruo & oblongiusculo capite, pectore & spatulis crassius, tibijs amplis, pedibus magnis & expansis, pennarum colore nigro. Demetrius Constantinopolitanus in Accipitrum delectu Ophiocephalis secundas partes tribuit, ita dictis, quod caput Serpentum instar, paruum & planum habeant. Rotundos & quadratos oblongis præponit; Nares, inquit, sunt amplæ, citrinus color in naso admodum splendeat. Talis enim Accipitrem breuis uitæ futurum significat. Lingua optima, quæ nigra fuerit, deinde quæ dimidiam partem, alteram nigram, alteram albam habuerit: pessima ex toto alba. Est etiam is breuis uitæ, qui uulgò *ελαίονος* dicitur, nepe quod maculas in naso habeat, quas Græci *ελας* uocant, nigras. Omnem laudatum Accipitrem pennas tredecim in cauda gerere asserit, & in digitis pedum ueluti squamas instar Cyprini piscis. Vel circa unguis radicem scissuram seu lineam obtinere, uel infra alam pennam acutam uersus latus aut humeros. Rostro Accipitrum nimis magna non probantur. Eos enim parum leues arguunt, ut docet Bellifarius. His itaque notis emendum Accipitrem, num probus sit, an secus, dignoscet. Quando uerò capiendi sunt, & qua arte, nunc declarandum. Tempus ^b Demetrius indicat his uerbis: Accipitres capiendi tempus ante octauum diem Calendarum Iunij incipit, & usque ad finem Iulij perdurat; de paruis loquor, quicquid è nido eximuntur. Illorum enim, qui iam à parentibus ad uenationem instituti sunt, capiendi tempus usque ad ultimum Augustum extenditur. Rationes uerò capiendi eos multæ sunt & uariæ, Accipitrum pullos, ut inquit Demetrius, aliqui è nidis, scilicet oblongis ad arborem appositis: quidam, ut docet Albertus, fune longissimo è rupe demissis, at non sine periculo eximunt. Verum, ut antè monuimus, sic captorum enutritio periculosa simul & molesta est. Nam & tenera pullorum corpora facile ægrescunt, & si præter spem conseruentur, tota die miserabiles voces edunt. Est, quando ne noctu quidem intermittant, & istam consuetudinem improbè perpetuò clamoræ retineant. Accipitres uerò nondum adulti (nam annosi haud facile laqueo, retine decipiuntur) non difficulter capiuntur, irretiti hoc pacto: Rete sublime tenditur, & post id alligato Gracculo, auceps iuxta latens in tugurio sono fistulæ Accipitrem vocat, donec is propior factus Gracculum conspiciat, in quem conspectum mox inuolans intricator & capitur. Quamuis Terentianus Phormio neget, *vel Accipitri, vel Miluio rete tendi*. Cæteri, aut visco, aut fistula falluntur. ^c Varro à Columbarijs Accipitres solere interfici tradit; *duabus virgis inuiscatis, disfixis in terram inter se curuatis, cum inter eas posuerint obliquum animal, quod intercipere solent Accipitres, qui ita decipiuntur, cum se obleuerint visco*. Similem ferè modum ^d Crescentiensis exponit ita inquit: *Visco capiuntur Accipitres cateræq; aues rapaces. Nam in terram due vel tres insiguntur virgule viscatae, parum distantes & ad se inuicem inflexæ, in medio quarum ligatur aliqua auis, ut Columbus, vel pullus Gallinaceus, vel caro, aut Mus pro Miluis, Buteonibus, & huiusmodi alijs auib; rapacibus, quæ talia appetant, ad quæ cum aues uenerint, capiuntur cordulis*. Apud Demetrium alios quoq; modos diuersos Accipitres capiendi reperire est, nempe reti, fistula, visco. Ex quibus ille in primis est admirabilis, quo capitur Accipiter ab homine supino iacente, ita ut totus paleis aut herbis integatur, ne conspici possit. Is manu sinistra auem, nimirum Gallinam, aut Columbam teneat, & fistula vocet Accipitrem, qui cum aduolarit, dextra apprehendat, & fascijs ritè obligatum in tugurio condat. Sed antequam huic capiti finem imponam, doctissimum hoc recentioris cuiusdam Poëtæ carmen de uenatione colophonis vice addere lubet:

Venatio quanta afferat incommoda sulcis:
Haud difficile est dicere. Sed tamen uidetur
Natura parens hunc homini dedisse ludum:
Sua obire manu retia: defigere varos
Nos cum docuit: cum Accipitrem redire iussim:
Iucunda canes cum leporarios creabat:
Nunquam faciens frustra aliquid carensq; sine.
Damnosa tamen tum loca, tum tempora uites.

^a L. 10. c. 30

Ophiocephalus Accipiter.

ελαίονος Accipiter.Quando & qua arte capiendi.
^b Lib. 1. c. 7.^c Lib. 3. de Rustic. 7.
^d L. 10. c. 27

Vlysis Aldrouandi INSTITVTIO AD VENATVM.

Locus apt^o
ad institue
dum Acci
pitrem.

^a Lib. 23. de
Anim. c. 23
Mentha &
Salvia Acci
pitri salu
bris.
Ebulus.
Vbi collo
candus.
Pertica
qualis esse
debeat.

Lorū quo
ligantur,
quale esse
debeat.
Quo tēpo
re debeant
manu ferri.
Cicuratio
optima.

^b L. 10. c. 4.
Quomodo
portandi.

Accipitres
ingeniosi.

Iracundi.
Quando ci
bandi Acci
pitres, &
quomodo.
Quādo alē
propēdet,
quid agen
dum.



APTO iam Accipitre locus eligendus est obscurus, & domicilium aliquod opacum, cui includatur cicurādus. Domandi verō ratio p̄cipua est, ut oculorum palpebris commissis, uel oclusis fascia oculis, circuloq; , cui insident, agitato, inedia longisq; vigilijs fatigetur. Quod si tenellē adhuc etatis est, locus temperatus esto. Frigido enim loco repositus, ex renibus seu lumbis laborabit, & in vitē periculum incidet. Hinc fortasse^a Albertus ex Aquila, Symmacho & Theodorione ad sanitatem auis conferre plurimum scribit, *si propter eam semper Mentha & Salvia collocetur aut spargatur*. Tardius subijci ei vult herbam Ebulum, cui similiter vis insit calescendi, & resistendi vitij renum & articulorum. Accipiter autem nuper captus, si tam validus est, ut in pedes rectus consistere possit, hisq; se sustinere, omnino collocandus est super trunco ligneo, aut potius super pertica, quo commodius moueat & extendat alas, nec in terram impingat, aut offendat, aut sordes yllas contrahat. Pertica verō seu contum, cui insistere debet, nec admodum crassa nec tenuissima sit, nec inæqualis, sed commoderata, ita ut ungues aperti, dum perticam complectuntur, interiorem pedis partem impleant, & nihil cauum seu vacuum relinquant, & ut vnguis posterior cum anterioribus coire possit & concludi. Adhuc lineo aut laneo panno obducatur, ne vngues lædat. Sit ex Philyra (inquit Demetrius) id est, ex Tilia: quidam tamen perticam ex Acere seu Opulo laudant. Albertus ex antē citatis authoribus Accipitrem super ligno Salicis aut Abietis semper sedere vult. Alligandus est pedibus perticæ, sed uinculo paulo laxiore, ut dum uolat reuolatq; , facile in ipsam redeat. Nam breuiore vinculo interdum fit, ut ad volādum impeditus, ad perticam se allidens lædatur. Porro cum plures Accipitres in vna pertica ponantur, interuallum inter vincula singulorum, circiter digitos viginti quinque esto, ne, si inuicem se contingere possint, ex mutua unguum pugna noxam percipiant. Semel enim assueti uenationi, si inedia compellantur, ne suo quidē generi partem percipiant. Deinde pedibus eorum lorum alligabis, quindecim digitos longum, colore nigro, non rubeo, propter Aquilas, quæ rubro colore eminens conspecto, carnem recentem ab eis ferri suspicant, inuolant, & eos abripiunt. Modica diei parte manu moderatē gestentur, diluculo scilicet, & uesperis; dum aer scilicet frigidusculus est. Nam qui subinde & multum in aere caelido gestantur, dum continuo uolatu à manu aucupis propendent, calorem supra naturam augent, pulmonesq; accendunt, ita ut breui omnino moriantur, exiguoq; ad uenatum tempore utiles sint, etsi nullum eis ad futuram mortis indicium appareat. Cicurantur optimē Accipitres, inquit^b Crescentiensis, *si plurimum teneantur in manu, & maxime tēpestiue in aurora, idē in hominum turba, inter mularum ac gurgitum fragorem, fabrorum strepitum, ut hisce assuescens omnem paulatim metum deponat*. Porro gestari debent in summo carpo brachiali manus, digitis introsum spectantibus. In summa uerō manus parte aut in pollice insistere nō permitte di sunt: quod inde ad uenationem non satis impelli, & proijci possint, unde fit, ut minus strenuē in prædam ferantur. Gestantur autem dextra melius, quā sinistra, quandoquidem non solum, ut diximus, facilius & expeditius proijciuntur, atque inde ad uolatum leuiore & perniciore feruntur, uerum etiam equitationi id accommodatius est. Inter ascendendum enim in equum, & ab eo descendendum, aui tutior in dextra, quā in sinistra est. Quod si super manu irrequieti fuerint, & volutarint, reponere eos leniter & placidē, ut recognoscere te familiariter & amare discant. Facile autē & probē cicurantur, poppismis siue sonis per labia ad fistularum imitationem effictis, item palpis, & blādis uerbis. Sunt enim hæc animalia exquisito ingenij sensu prædita, nec rationis memoriæq; pro sua natura expertia. Quicquid enim post exutam priorem feramq; naturam assumit, facile per totam vitam conseruat. Caveat itaque qui Accipitrem gestat, ne quo modo eum lædat, sed paratum ac promptum ad insitēdum manui, uel perticæ, suauiter manu demulceat, & propendentem fortē blandē eleuet reponatq; , & quoad fieri potest, gestus eius omnes, affectusq; , atque ut dici solet, nutus diligenter obseruet, quibus per omnia morem gerat, neque vnquam ulla in re ei aduersetur aut repugnet. Est enim indignabundus aui & in iram prona. Inter equitandum eam gestans, caueto diligenter, ne alicubi, præsertim in pratis, & ad parietes eā offendas, quod fieret, si ullis in locis inquieta foret aut uolaret. Cibum aucupes seu mansuefactarij potius quotidie dabunt diluculo, circiter nonam horam, eumq; laudabilem ac recentem, nec semper eūdem, ne fastidium pariat: Sed alium atq; alium quotidie, si fieri potest. Sic enim appetitus conseruatur, & ipsa suauis uescitur, & cibum facilius concoquit. Interdum Accipiter alas suas non benē sustinet, quando scilicet nuper super manu gestari, aut in pertica stare cœpit, & tunc ex nimio ac irrequieto motu caletactus, post

pōst frigescens, peius habet. Vt itaque hoc malum euites, ligabis eum super aqua, ea ratione, vt
 aquam ingredi cogatur, & mouendo concutiendoq; se in aqua alas dirigat & emender. Dein
 de expones eū aprico Soli, aut ad focum, quōd calidus maneat. Aut per triduum vrinam semper
 in alas eius emitte, & probē eas sustinebit. Ceterū horā spatio plus minus se se lauet (Laua-
 cra esse oportet ex aquis dulcibus purisq; vt fontibus & fluuijs perennibus) tertio plerūq; aut
 quarto die, vt fordibus alarum absterfis liberius & velocius volet. Quin & animosior, man-
 suetior, alacrior celeriorq; redditur, quo sēpius lauerit. Loto dabis carnem viuam, non made-
 factam. Si vis vt statim à balneo volet, asperge cum aqua pura. Tum paucis diebus elapsis ab
 eo, quo instituere cōcepisti, tempore, parum de cibo consueto subtrahes, & vocanti adesse assue-
 10 facies. Et primū quidem de manu alicuius propē astantis, in manum uocantis ipsum & car-
 nem tenentis accipitrarij transilire discat. Hoc vbi iam satis didicerit, funiculum tenuissimum
 viginti quinque cubitos longum extende, & per catenulam ferream annulum, cuius tenuissima
 sit circumferentia, ad pedem auis alligato. Funiculi extremitatem vnā Accipitri liberam di-
 mittes, vt volet: alteram manu sinistra retinebis vnā cum carnis frusto. Debet autem manus
 pellibus validis muniri propter mucrones vnguuium Accipitris. Et cū iam volat, eleuabis ma-
 num sinistram paulatim, & carnem ei ostendes, magnoq; cum clamore, sibilo & adhortationi-
 bus ad te vocabis & inuitabis, ut innox aduolet. Quod si omnino auolare voluerit, per funicu-
 lum retrahetur. Sic diligenter institutus, deinceps etiam reuocatus rectē ad te redibit. Cū in
 manu iam fuerit, permitte ei bis terue degustare carnem, & tum, ut rursus recorderetur cibi, cau-
 20 tē eam subtrahito ex vnguibus, ne pedes eius aut unguēs lædas, aut tuam ipsius manum. Vul-
 nerat enim vnguibus suis tanquam gladio. Obreges igitur carnem veste circa pedes Accipi-
 tris, & paulatim digitis dextræ manus carnem extrahes, polliceq; sinistra elides. Subtractū
 manu dextra in humerum tuum læuū impones. Sunt qui einus stantes Accipitrem itidem
 alicubi stantem funeq; alligatum ad se uocent, quod aui periculosum & noxiū est. Nam dum
 celeri volatu ad accipitrarium magistrum contendit, lapide aliquo, vel arbore, fruticeue supra
 terram eminente intercepta & offensa, in solum quandoque se allidit & perit. Aut si fortē ter-
 uetur, propter malam tamen hanc consuetudinem, semper sibi tutum huiusmodi volatum fore
 recedens, in posterum tandem læditur. Porro cū iam assueta satis fuerit ad vocem magistri
 Accipitrarij promptē aduolare feritatisq; suæ nempe prioris libertatis omnino oblita, cibum
 30 super manu eius capere, tunc demum, & non prius eam funiculo solues, & vt protinus voce
 audita aduolet, assuefacies. Quod quidem optimē fiet opera eius instrumenti, quod ab effectu
 Reuocatorium Albertus uocauit, Budgo doctis. latiniū Scapus dicitur. Scapus alatus aptē
 dici posse videtur: Itali il Lodro, Germani Luder, Galli simili voce Loirre, & rappel, à reap-
 pellando vocant. A Luder, Germani Luderem verbum, Galli Loirrer deriuāt. Coniugio autem
 vocem Germanicam factam à verbo Laden, quod est inuitare. Inuitatur enim Accipiter cir-
 cur cibo porrecto, & alta voce, ut ad manum tenentis hoc instrumētum venatoris redeat, re-
 uocatur. Scapum hunc accipitrarij magistri oblongo loro iactant rotantq; ac protendunt pu-
 gno, simulq; receptū canunt stentorea uoce, id est, alta ac prolixiori, vt ab acuta in grauiorem
 procedat, cui in primis assuefaciendi sunt Accipitres. Scapo aliquando etiam alē adduntur,
 40 vt Accipiter eminus uidens auem esse putet. Agitur verō rotaturq; ab Accipitrario, ut Acci-
 piter ex motu uiuere Auem credat, promptiusq; ad eam descendat. Quod si redire detrectet,
 aut obliuiscatur, obijciēda ei auis aliqua. Amat autem præ ceteris expetiq; Columbum albū.
 Ideoq; aut hunc aut aliam eiusdem coloris auem semper secum, cū ad venatum prodit, ge-
 stet auceps; qua Accipitri sua sponte non reuertenti obiecta, ad redeundum eum inuitet. Re-
 cusat autem auis rapax reuerti diuersas ob causas; vel quia non satis assueta est portari, & ma-
 nu gestari: vel quia odit dominum suum, quōd durius ab eo tractetur; vel ob dolorem aliquē,
 qui recens eum affixit. Nidarius quidem non tam faciliē fugit, quā qui plumas mutauit.
 Quo vero pacto fugitiuæ auis vitium corrigendum sit, pōst inter remedia enumerabimus.
 Cū autem Accipitres sublimi uagi potissimū, sēpenuerō longissimē auolent in altas re-
 50 giones etiam remotissimas, adnectuntur eorum pedibus tintinnabula cum orbiculis argenteis,
 quibus veluti indicibus insignia domini inscribuntur. Vnde sēpe in locis valdē remotis capti,
 agnitis insignibus, ad dominos remittuntur. Huic rei fidem faciet exemplum a Conrado He-
 resbachio allatum, quod ita habet: Accipimus, inquit, à quodam Serenisi. Principis VVilhelmi, I u-
 lie, Cluue, &c. Ducis accipitrario, qui affirmauit, cū fortē circa matutinum tempus in Menapijs auc-
 pio vacaret, Accipitrem vento abreptum, eodemq; circa quartam pomeridianam in Prussia venationi velu-
 tili interuenisse, atq; in prada captum, agnitū. Principis signo remissum, cumq; rogaretur, quo tempore ca-
 pius, cognitum eodem, quo auolatrat die interceptum fuisse. Aliquādo non quidem ita longē euagatur,
 sed aberrant in vicina loca, tam procul, vt tintinnabula exaudiri nequeant. Hoc accidit, quan-

Funiculo
quō ligan-
dus Accipi-
ter.

Reuocato-
rium.
Scapus.
In Pādec.

Columbus
albus gra-
ta esca Ac-
cipitris.

Quibus &
cur tintin-
nabula pe-
dibus ap-
pēduntur.

Accipiter
perdit⁹ quō
reperiatur.

Quo noctu
ferandus
Accipiter.

Merente
non aucu-
pandū esse.
Quid obser-
uandum, &
quid fugiē-
dum in ca-
piēda pda.

Quid dan-
dum capta
præda.

Venatio syl-
uestrium
Auium.

^a Lib. 1. c. 8

doquidem sæpe prædam suam ad cauernas deferunt iuxta aquas (quò fit, vt sonus eorum non percipiatur. Circumspicies igitur, vbinam cæteræ aues volitent, & vociferentur. Illic enim Accipitrem tuum esse putabis. Causa est, quòd aliæ terræ fugiant clamoræ ac garrulæ. At si neq; videris, neque audieris quicquam, ascende in locum eminentem, auremq; alteram ad terram submitte, occlusa superiore, & audies aues vociferantes. Quòd si locus planus & apertus sit, frõtem in terram inclinato, & aure altera obturata audies, quā in parte auis tua rapax tibi querenda sit. Ita exercita atque instituta interdiu aue, noctu cum cubitum, somnum capturus te recipis, collocabis eam denuò prope te in pertica aut aliter, modò commodè candelā ardentem iuxta ponens. Solet enim lucerna in tenebris splendens liberam ac refractariā ferocemq; Accipitrum ingenij vim emollire ac mitigare. Fumo verò læduntur, quapropter & ignis & lucernæ fumus ab eis arcendus est. Diluculo antequam dies illucescit, ante omnia capitis obnubantur, & manui chiroteca valida numitæ imponatur. Sic eos tractabis, donec scapus reuocatorius eis familiaris sit, & ab hominibus non amplius sibi metuant. Curabis autem ne inuitati scapo & ad manum aduolaturi, in humum cadere consuecant, sed super manum ipsam redire, seseq; collocare: quam vbi confecerint, projicito scapum in medium hominum turbam, vt dum eum prosequuntur, hominum consortio consuefcere, minimeq; illud abhorere discant. Deniq; cum manu deferta auolarunt, omnem in eis reuocandis industriam pone, hocq; in primis cura, vt scapi illecebris afficiantur, & ad protèsum lubètes aduolent. Nisi enim reuocantem scapum eminus prospiciant agnoscantq;, & illicij eius, quasi quodam amore capti, facile sequantur, etsi probalia, non laudantur. Ideoq; cum reuertitur, manumq; consuefcunt, super ipso scapo semper pascantur, adeo vt viso eo esca memoria ipsis refricetur. Postremò cum hæc omnia probè didicere, ad venationem deducendi sunt, cui non quoduis anni tempus æque idoneum est. Hyeme enim maior cibi inest aibus appetentia, vt & reliquis animantibus, & à coeundi ardore magis sunt alieni. Vnde hæc venatui sat commoda æstimator, æstatiq; & ueri etiam vltimo præfertur. Fieri enim solet, vt si Maio mense Mithuos aut alios Accipitres syluestres persequantur, horum amore capti ad dominum non redeant. Nam per aëra deperdi sæpius conspecti sunt. Veris etiam principium satis commodum venationi huic iudicatur. Tunc enim toto diei spatio venari licet propter aëris temperiem. Vbi primum ad venatum produxeris ramales præsertim atque nidarios, non sunt subitò emittendi in Perdices aut Columbas. Quia si robustior præda sese eis eripiat, uicti fiunt nimis timidi. Quin potius tyrocinium exerceat in Coturnices & minores huiusmodi aues, vt Merulas, Sturnos, Turdos. Aut si uelis maiusculas aues capere, accisis alis auem grandiore eis præbeas diripiendam. Eo exercitio fiunt audentiores, ut ualentiores etiam capiant. Hoc exempli gratia in Columba facere docet Albertus: Cum uolueris, inquit, ut aucupentur, prima die accipe Columbam, cuius alis detracta sint pennæ: hanc sapius fac volare, & sub pedibus eorum effugere, & ut iterum atque iterum capiāt eam. Deinde muta eam subinde in melius volantem, & pro paruis infirmisq; aibus fortiores, & maiores subsitue. Quod si Gracculos capere placet, simili ferè arte uteris, captum unum penes te habeto, cui multas ex alis pennas euulseris, ut ad auolandū sit impotēs. Dehinc in foueam quamputito. In Gracculis itaque & minoribus capiendis hac ratione exercitatus ac institutus à merente, audaciam sibi comparabit, maioreq; deinceps animo, in magnas etiā aues inuolabit. Marentem ad aucupium non emittas, nisi uideris prædæ audidum, tum maximè ad Gracculos, Garrulos atque Picas. Sed hoc quoque obseruandum est, ne emissus, nimis longè à capiēda aue absit, nisi. n. assequi se eam posse uideat, irascitur, ac sæpenuerò in arborem aliquā propinquam aufugit, & ad dominū reuerti renuit. Quare tam diu retinendus est, si fieri potest, donec propè adeò ad auem accesseris, ut Accipiter è regione positus eam uidere possit. Cauendum etiam est generatim domino Accipitris, ne plus quàm par est, illum defatigaret, ne uidus nimis Coturnicum aliarumue auium, multitudine eum lædat, aut ad iracundiā prouocet: uerum his, quas Accipitrem sponte sua appetere uidet, contentus esto. Si prædam ceperit, ex illa eum pascito, ut scilicet uenationem laboremq; suum sibi profuisse non ignoret, atque ad uenandi desiderium postea magis inflammetur. Si magna fuerit præda, parte eius tantum aliqua cibandus est. Alioquin sanguinis aliquid ei sorbendum concedes, & cum prouocatione, sibilis ac blanditijs adhibitis reliquam prædæ partem unguibus placidè extricabis, atque ita asluefacies, ne lacerari aut rumpi ungues contingat. Inter pascendum, canes semper ei ad sint, ut eorum consuetudini asluefcant, eosq; sequi ac comitari discat. Sic enim ipsorum familiaritate fiet audacior. Modum, quo deinceps Accipitres ad uenationem ferarum seu syluestrium auium sint instituendi, primum generatim, deinde speciatim hîc è ^a Demetrio Constantino politano subnectemus; qui diffusè ac dilucidè utrunq; prosequutus, in hæc uerba scribit: Ter-
tia an-

tia antequam venatum exeas, die, parum alimenti præbebis Accipitri, & per totum diem manu gestabis, etiam altera die propter collectam in eo pituitam, cibi; parum omnino dabis; nempe ad nucis auellanae quantitatem, ac similiter manu gestabis tranquillè per totum ferè diem. Nocte sequenti somno fruatur quieto. Postridie ante Solis ortum, Deo inuocato, vt venationi faueat, cum Accipitre ad pugnam aduersus aues alacriter te pares. Vbi iam parum à porta progressus, Accipitrem vinculo liberâs, & loris simul collectis sinistra manû chirotheca obuelâs, vndique circumspicies, sicubi volantes aues appareant. Atque ubi locum insidijs aptum deprehenderis, manum dextram Accipitri obtêdes, & aliorum oculos inflectere simulabis, celatoq; ita astutè prospectu tuo, cautè ad locum uenationis procedes. Ad quem cum iam propè accesseris, cum impetu accurre, & auium gregem excita, simulq; magna vi & contentione Accipitrem de manu emitte, & vt in aues tanquam hostes audacter impetû faciat, alta voce adhortare, & magna celeritate Accipitrem sequere, vt priusquam aduersi aliquid patiatur, præsentia tua eum iues. Solum enim & auxilio domini destitutum aues congeneres, vt Grues Grui, Anseres Auferi (hæc enim duo genera præcipuè gregatim degunt) opem aui captae laturæ adsunt magna cum promptitudine, Accipitremq; vndique cinctum vulnerant, pennas euellunt, & auem captam rostris suis apprehensam trahunt: donec uel relinquat eam Accipiter, vel simul cum ea pessundetur. Tu igitur placidè propius ad Accipitrem accedes, & ferarum auium genus dissipabis. Quo factò, auem captam accipies, & humi sedès pede altero pennas caudæ Accipitris subleuabis, ne quid de eis frangatur. Has enim natura ei cõtulit, vt hinc ceu gubernaculis aërè in quâcunq; liberet partem, remigio alarû fulcaret. Dein euaginato cultro, qui ad latus sinistrû gestandus est, fauces primùm captae auis incidet, & sanguinem scaturientem calidû Accipitri bibendû permittes: & de carnibus circa collum, deinde etiâ de cetero, corde, iecinore, & ventre eum pascet. Postea pedibus apprehendes auem captâ, ac latenter & astutè carnem Accipitri subtrahes, ita ut doli omnino non percipiat. Et sic ad nouâ uenationem te parabis, quam alioquin Accipiter satur detrectaret, aut negligeret. Quare etiâ pedes eius, sanguine captae auis illines, ut de alia etiâ capiendâ promptius cogitet. Est. n. Accipitris memoria promptè valens, & præsentibus rebus scitè se accommodat, & contumeliam ab adulatione pulchrè discernit. Porro vbi tertio, aut ad summum quarto, ad uenationè auolarit Accipiter, non ampliùs eum emitte, etsi audis & promptus ad eam uideatur, & è manu subinde prouolet, ne uno die nimis defatigatus, inutilis deinceps reddatur. Quiete enim re creatur, & continui laboris molestia, graui plerunque morbo afficitur. Cateràm multæ sunt causæ, quod aliquando præda frustretur & aberrat Accipiter. Vt enim in celeri volatu repenti Aquilam viderit, tunc sanè metu fortioris auis se ipsum potiùs seruare, quàm aliam capiendi gratia persequi cupit. Sæpe etiam de manu incautiùs emissus, lumbos subito lædit, capturaq; frustratur. Interdum & loris intricatur, & alias multas ob causas impeditur & aberrat, quas paulatim studiosus uenator experientia propria cognoscet. Refocillatum itaque Accipitrem per diem vnum, aut alterum ad summum, ad pectus tuum admouebis, uerbisq; blandis ueluti strenuam auem alloqueris, cui per malum aliquem genium uictoria impedita sit. Nam & laudes & contumelias hoc animal agnoscit, & hominis voluntatem è gestibus conijcit. Quò dsi post dictam quietem uenari non recuset, nihiloq; propter frustratam prædam tristior euasest, bene habet: sin ad uolandum segnior necessariò magis, quàm uoluntate fuerit, propter lassitudinem, quæ præcessit, mox eum cibabis, & solum aliquandiu quiescere permittes, atque ubi statim à præda frustrata in arbore aliqua infideat, tanquam dolore affectus, arte ea qua dixi, renocatur. Quò dsi uocantem tardiùs exaudiat, siue quòd natura durus & difficilis sit ad parandum, siue propter frustrationem, siue propter contumeliam aliquam à te illatam (per hæc enim ad odium mouetur) Si sic, inquam, afficiatur, & arbori insidens magna diei parte, inspicat quidem te, dum gestas carnem, non tamen descendat, tum carne in funiculum tenuem (in laqueum scilicet funiculi) innexa ab vna parte, ab altera lapide vel ligno, quod eleuare secum non possit, alligato, è conspectu eius abscedes. Sic enim te nusquam viso, paulatim ad carnes aduolabit & retinebitur. Sed quoniam consuetudo ceu altera natura inherere solet, abdicatè venatione Accipitrem istum, & ad sobolem tantùm procreandam seruabis, quam expectare ex eo præstat, quàm tam incommoda aue, tanta molestia ad venandum vti. Si aduersus prædam Accipitrem placet animare, vt nonnunquam necesse est, escam, qua tempore uenationis vititur, vino madefacto, aut si Astur est, aceti parum dato. Quàdo uis ut uolet, da tres ofas carnis uiuo madefactas, aut pullo Columbæ vinum ex rostro infunde: deinde uolare facias, & animosiores uidebis.

Accipitrè à domino nò deferendû.

Accipitris sensus.

Causæ, cur præda frustretur Accipiter.

Quo nutri-
endus quā-
do instru-
ctus est.
* Lib. 1. cap.
194.
† De gryl-
lo auc cre-
do, quē Se-
sinus est.

eo capiendi ratione, idem * Demetrius hunc in modum è Græco ab Ornithologo translatus scribit: Cùm Accipiter iam satis institutus exercitatusq; & nutritoris sui uocem ac sibilum agnoscere assuetus fuerit, ita ut eum semel eum alloquitur, mox uel euolet, uel ad manum redeat, & inde emillus demonstratam sibi escam, uel scapum petat: denique cùm ad uenationem idoneus fuerit, pasces eum die ante uenationē proxima carne caprina, uel ouilla uel de † gryllo puro, non neruosa, nec pingui, eaq; recenti, nec ad satietatem, sed dimidium duntaxat illius qua saturari posset. Quod dñi recens & calida à mactatione caro fuerit, frigida utatur, sed eiusdem die: at si pridie mactatum sit animal, caro ne præbeatur frigida, sed recalsceta, præsertim si tempus frigidum fuerit. Hyeme igitur cibum Accipitris in aquam tepidam iniice & expurga, si quod foris infederit sordium, tum extractam Accipitri edendam dato. Quod dñi tepida aqua desit, igne calfactam carne digitis contracta & celeriter circumage, ut calefiat quidem, non tamen exsicceat. At si aqua tepida simul & agno distituaris, sanguine puro madefactam escam sub axilla repones, ita ne carnē nudam attingat linteum, quo esca inuoluitur, sed supra indusum sit, ne odore corporis humani infecta, & suam, qua pollet roborandi uim amittat, & in super Accipitri noceat. Sic calefacta carne Accipitrem pasces. Iam nutritum loco conueto collocabis, solitoq; more tractandum ad octauam usque aut nonam horam ibi manere finas. Tum manu sinistra exceptum sursum atq; deorsum ages placidē, cum poppyfmo siue sibilato oris, manu dextera interim anteriores & posteriores partes demulcens, & ita gestabis usq; ad uesperam. Prodest hoc, & excitat auem ad uenationem, & aluum promouet, & cibi appetitum conciliat. Vespere rursus loco solito eum statues ad diluculum usque illic moraturum, & rursus cùm cubitu surrexeris, manu gestabis, idq; prope lumen siue ex cera, siue lychnum, sed fumum, ut antē monitum est, cauebis. Sibilato seu poppyfmo etiam uteris, atq; demulcebis, ut familiaris tibi & cicur reddatur, & ab eo amēris. Nam gestatio in manu, assuetatio & poppyfmitem efficiunt. Debet autem canicula quoque uenatoria, ut antē dictum fuit, ei semper adesse, cùm uescitur, & cùm sursum deorsumq; agitur, ut mutua familiaritate inter se assuescant, & cùm opus fuerit, Accipiter canem ceu socium, respiciat, nec tanquam ab hoste refigiat. Tum in aurora uenatum exhibis, & circumspicies locum, qui non omnino planus & sopitus sit (Textus Græcus habet ὕψος) sed & riuo aliquo irrigetur, & fruteta habeat, non illa quidem continua, sed longiusculis interuallis diffusa, & qui non inæqualiter partim accliuus, partim decliuus sit. Hæc enim aubus, quas Accipiter infectatur, conducunt, & refugia eis suppeditant: ipsi uerò Accipitri, continuo nunc sursum, nunc deorsum uolatu & laborem augent, & audaciam imminuunt, & aduersus aues signauiores efficiunt, ipsius præterea aucupii gloria efficiunt. Porro locum nactus idoneum antequam Perdices te conspiciant, in solum subsideto, & Perdicum cantus auscultato. Solent enim diluculo uocem quandam placidam & claram edere. Hanc tu secutus, locum, quā fieri potest, proximē occupa, leniter interim enuncians ē a, ē a, ē a. Hæc enim uox Perdicibus persuadere solet, ut capita inclinent deorsum, & non turbentur prius, quā illo, qui ita placidē uocet, conspecto. Cùm uerò iam propius accesseris, cōtinuē uocem ē a, ē a, ē a blandē repetito, & simul obseruato, ne paulatim dilapsa ē cubilibus Perdices tibi & venatoribus negotium inquirendi parent. His ritē peractis, ab eo, qui Perdices cumq; intellexeris Perdices loco quiescere, locum fruticosum & densum circumspiciens diligenterq; cum attentione progredi eos iubebis, & uoces edere cōsueas, & sibilis uti, & uirgis, quas pro more uenatores ferunt, ramos obuios quosque ferire, item terram & herbas, & si quid aliud obuium fuerit. Virgis confractis lapides proiciant aut glebas terræ, ut continuo sonitu Perdices exturbentur. Tu uerò, qui Accipitrem manu læua gestas, Perdices euolantur è longinquo expecta, & cùm uocem exturbantium audieris, uide num Accipiter quoq; ut prius innum volantes conspexit Perdices, inuolare in eas cupiat: non solues tamen ipsum, sed auerteris parumper, ne uideat, donec transuolarint: tum demum emittes eum demonstratis Perdicibus, ut rectā à tergo eas persequatur. Emittere autem solenter manu porrecta cum blanditijs & exhortatione, ut animosum reddas, & uocem eò magis intendes, quò longius aues ille infrequenter do distabit. Similiter deinceps etiam singulis vicibus Accipitrem solues: nam uoce familiari & consueta auribus hausta, audacior fit, & promptior ad persequendum, ita ut inter uolandum uocem domini audiens, ne Aquilæ quidem aduētum, à qua conficitur, extimescat. Cæterum si nondum uisus Perdicibus, cum prima exturbatorū uoce ac clamore dimittatur, aberrabit, & fortē alicubi offender, ac segnior ad uenationem & inutilis erit. Hæc de emissionē dixerim. Porro ubi iam comprehēderit auem Accipiter, festinabis ad eum, propē ac placidē accedens, & blanda uoce consueta uteris, nempe ωι, ωι, ωι: & ore sibilans assidebis, manu altera altera

Perdices capiendi modus.

altera caudam apprehendes demulcebisq; , & prædam pro arbitrio gustare, eaq; satiari eum permittes. Deinde in sedem solitam seu contum leniter & sine molestia eum collocabis: nec illic sedentem negliges, sed per diem ac noctem semper quinquies manu palpabis, & loco etiam mouebis. Hoc enim modo & cibum gula contentum concoquet, & sanus deget. Si verò neglexeris, cibum minimè conficiet, & is, qui in gula relictus est, acescet. Vnde Accipiter non parum lædatur partim cruditate, partim odore prauo cibi corrupti. Hoc igitur si acciderit, diluculo eum manu gestabis, & ad secundam usque horam circumferens obserua, num alius soluat, deinde ad cibum inuitatus, modicè tantum de eo gustet. Postridie uenatum exhibis secundum modum præscriptum. Et cum ab exturbatoribus Perdices inquisitæ euolarint, eminus
 10 Accipitrem solues, ut à tergo persequatur. Sic enim solutus non dissipat Perdices, sed uno loco collectas, ut in fruteto, assequitur. Tum tu clamore urgebis, sibilabis, & lapides (si opus sit) in Perdices emittes. Sic enim cogente necessitate una saltem è fruteto euolabit: & ab Accipitre capietur, qua capta noli Accipitrem ampliùs vrgere. Interea verò dum Perdicem à se captum retinet, cultro Perdicis guttur aperies, & caput cum cerebri medulla in duas partes secabis, & Accipitri permittes, ut unguibus & rostro Perdicem fortiter apprehendat, & edat, te interim dextra manu eam ad os Accipitris admonente. Dum autem Perdix sic ab Accipitre tenetur, noli Perdicem, quam manu tenes, ad te retrahere, sed molliter remitte. Retinet etenim Accipiter Perdicem unguibus tam validè, ut nullo modo dimissurus esset, sed quo tu magis traxeris, eò fortius apprehensus. Te uerò manum dextram, ut dixi, laxiùs ac molliùs remittente,
 20 non poterit de capite Perdicis epulari, nisi unguibus etiam reliquo corpore omisso, ipsam apprehendat. Illo igitur circa caput occupato, tu reliquum suffuratus in peram condie. Festinabis autem, ut cures carnosas duntaxat corporis partes, & medulla refertas ab Accipitre deuorari: osses uerò solerter unguibus eius exemptas cani obijcies, ut is quoque edat & alacris fiat. Ergo si prima uenatio bene successit, aggredieris alteram. Quòd si inter volandum Accipiter Perdices ceperit, maior labor est. At si in frutetum aliquod se obdiderint Perdices, Accipiter uerò sursum euolet, aut prope eas cõsistat, canem venaticum vocabis, & solito more alloquendo adhortare. Quòd si festinare ipsum, & subinde olfacere, & caudam frequenter mouere videris, illic latere scias Perdices, & quãdo una ex eis eluolatura sit, obserua, ut simul voces, & hortoris Accipitrem clamando, *ελ, ελ, λαλ, λα*. Hæ namq; uoces animant Accipitrem & fortem reddunt. Si verò locus humilior, aut alioquin incommodus fuerit, ubi Accipiter desedit, reuocatum ad te sinistra excipe, & cum cane sequente Perdices inquire. Et cum ex signis prædictis Perdicum motum obseruaueris, clama *το πρόχ*. Ceterum Accipiter subinde audiens illud *ελ, ελ*, volatum Perdicis obseruat, & ad capturam se parat. Quòd si Accipiter, prædam
 30 conspexerit, & inuolare in eam gestiuerit, ab aucupe uerò parum vigili & negligente semel aut iterum impeditus, nec uolare permissus fuerit, ignauior fit in posterum & prædæ negligentior. Sin uerò cum attentione emissus, unam aut alteram Perdicem, aut plures faciliè nec multo negotio comprehendit, sexies aut octies emissio eius repeti poterit. At si propter impedimentum aliquod, duas aut tres tantum in diuersis emissionibus assequutus fuerit, idq; labore multo: fac ne ampliùs eum soluas, ne nimium fatigetur, & fame laboret. Est quando promptè de manu auolat, sed postea instar timidi militis, in arbore aliqua se occultat, & ad escam quoque vocatus redire detrectat, tui prædæq; pariter oblitus. Hoc si acciderit, siue propter loci difficultatem, siue propter stationem incommodam, siue quòd nihil aliuetur à cane, siue quòd cibum non appetat, oportebit te subire latibulum, aut frutetum, & cani pro more blandiri: & si quam habes absconditam Perdicem, siue viuam, siue mortuam, in Accipitrem latenter injicere, aut si Perdix non sit, pullum Gallinaceum vel Columbam, & simul consueta voce uti, *ελ, ελ, λα, λα*. Quòd si ad te redierit Accipiter, nutries eum placidè, & non vrgebis, ne deinceps etiam in venatu frustreris. Nam Accipiter, præsertim si nimium vrgeatur, venationem prorsus obliuiscitur & omnino inutilis fit, nisi arte aliqua emendetur. Dicunt autè imperiti quidam emendari eum, & ad venandi alacritatem reuocari, si cibis ei negatur: quod fortè aliquid rationis habet, sed ita macrescet & extenuabitur. Quamobrem non istum, sed qui subijcitur emendandi modum probam. Sint ergò duo Accipitres, alter scilicet ad venatum promptior, alter inertior, qui si uenari non pergat, & in frutetum subire metuat, ut extrahat inde, quam sequebatur, Perdicem, tu alteram Perdicem promptiori Accipitri obijces, ita ut uideatur illa esse, quam ignauior Accipiter persequatur: & promptiorem ceu prædam nactum ad te recipies: alterum longius abesse iubebis, & canem odore sagacem curabis iuxta frutetum collocari, ut prædam in eo latentem prodat, & Perdicem exturbet. Sic quidem Accipitres ignaui alacriores ac diligentiores fiunt, & ad ignauiore deinceps inquisitionem præparantur, ceu qui frustra conferetas frutetorum frondes extimuerint, agnoscetes.

Accipitre
ignauiori
facto quid
faciendū.

Idem

^f L. I. c. 196
Phasianos
capiendi ra-
tio.

Idem ^f Demetrius modum capiendi Phasianos docet his uerbis: Aduersus Phasianos etiam exercendi sunt Accipitres, non tamen circa finem venationis. Postremæ enim Perdices capiendæ sunt, ut postquam de ijs degustauerint Accipitres, venandi labor desinat, non autem ex remissa, & leuiore persecutione, impetus vehementia hebetetur & infirmetur. Ex his tamen uerbis contrarium inferri videtur, nempe Perdices prius capiendas esse. Cæterum ad inuentionem Phasianorum uocibus & clamoribus nihil opus est. Strepitus tantum in frondibus, & ijs, quæ obuia fuerint, & sibili subtiles edantur. Nam si clamorem audierit Phasianus, pedibus paulatim fugiens dilabitur, ita ut nisi à cane comprehendatur, aliter capi nequeat. At si strepitus in ramis & sibili edantur, metu affectus euolat è fruteto, ubi latet, & si aucups in propinquo fuerit, statim illo uolante Accipitrem soluet, qui uel ilico Phasianum capiet, aut saltem non procul elapsus, ut non multo labore opus sit. Plurimum autem iuuatur Accipiter, si è loco sublimi in prædam emitatur. Sic enim etiam solertes Accipitres minus frustrantur, & inepiores maiorem sibi solertiam acquirunt.

Anates quò
capiantur.
^g Cap. 197.

Anatum capiendarum rationem idem ^g Demetrius docet: Cum Accipitrem animaduertis, inquit, iam inutilem factum ætate nimirum, nec amplius persecutioni Perdicum sufficere, exercebis eum postremò aduersus Anates. Assuefacias autem hunc in modum. Gestato cum manu sinistra, ut moris est, & à dextro femore tuo cymbalum æreum suspendes, quòd cum opus erit, pulsabis. Tum Anatem admodum cicurem (hæc enim syluestribus similis est) alteri cuiuspiam committe in loco decliui seu humili tenendam. Deinde cum Accipitre accede propius, & cymbalo pulsato, ex composito, emitatur Anas ab eo, qui retinet, in sublime. Tu uero Accipitrem solues, qui faciliè capta Anate satiabitur, & similiter in reliquis quoque Anates deinceps sese geret. Eadem enim ratio in syluestribus seruanda est. Nam cum illæ in humilibus & nemorosis locis confidunt, Accipiter, ne ab ijs videatur, ad terram usque demitti debet, & paulatim ex improviso accedendum, tum subito cymbali sono & clamore excitata aliaqua Anas in altum subuolabit: de qua capta Accipiter gustet, ut ad reliquas etiam capiendas paratior sit. Capiuntur & alio modo, quando scilicet non in stagnis degunt, sed eminus in aquoso aliquo loco confidentes Accipiter uiderit. Mox enim ut uidit, persequi gestit, & aucups ulterius progreditur, ne ante tempus Accipitre conspecto diffugiant Anates. Cum igitur quàm fieri poterit, accesserit proximè, Accipitrem eis ostendet, & cymbalum pulsabit. Postremò in euolantes immittet Accipitrem. Debet autem Anatarius Accipiter sine tintinnabulo esse.

^h L. I. c. 15. Quum iam tempus fuerit venationis auium, inquit ^h Demetrius, quando scilicet peregrinationem suam perficiunt Anseres, Anates, Grues & aliæ aues, aucups quotidie exeat ad aucupium Coruorum, & Cornicum, earumque auium, quæ regionem non mutant, nec peregrinantur. Hoc autem faciat circa calendas Maias, obiter & tanquam per ludum hoc aucupio se exercens, usque ad tempus includendi Accipitris.

CIBATIO AD VENATIONEM.

Cibationis
tempus.

ⁱ L. I. c. 4.



QUANDO, quomodo, & quo cibi genere Accipitres ante & post venationem pascendi sint, nunc exponere uidetur oportum. Horam nutriendi Accipitris Demetrius quartam facit, postquam gestatus fuerit. Accipitres nidarii & ramarii, inquit ⁱ Crescentiensis, nutriuntur bonis auibus & carnibus sapius in die exhibitis, quò magis dominum diligere cōsuescat. Possunt eis etiam dari oua in paropsidibus fracta & agitata, & in aquam proiecta feruentem, & postea digitis constricta. Idem fit in mutatis penna à principio, sed cum iam cicures omnino facti sunt, semel tantum quotidie pascendi sunt post horam tertiam, absoluta iam prioris cibi concoctione scilicet, non antè. Hæc per prolobi vacuitatem perfecta ab expertis cognoscitur. Quòd si cibus ex ingluuie delapsus non fuerit, sed in sequentem usque diem in ea hæserit, tamdiu etiam sine cibo relinquendi sunt. Si uero subsederit, bis ea die cibum offerre poteris: tunc enim Accipitrem facilius in prædam ruat, & facilius ad dominum reuocatus redeat. Carnes edat recentes, & si necesse fuerit, intra biduum saltem macatas. Hactenus ille. Sint autem carnes Agnorum, Ouium, Hircorum, Bouum & Porcorum, cum pilis, si animalia adhuc tenera fuerint: sin adultiora, absque pilis. Quod si Accipitres labore attenuati fuerint, per unum aut alterum diem tantum præbeantur. Nam si pluribus diebus eis uescantur, efferantur animis, & calculi in eis generantur. Dandæ igitur prædictæ carnes alternis diebus. Bubula raro conuenit. Pluribus enim diebus continuis sumptæ cruditatē parit. Est tamen apta ad purgationem,

Quales car-
nes conue-
niant.

Bubula ca-
ro.

nem, non quidem qualitate quapiam, sed pondere suo aluum deprimendo laxans. Datur autem hoc sine bis aut ter mense. Quod si verò melioris penuria, hac aut alia auem pascere cogaris, lauetur primò in aqua tepida, & paulisper eadem maceretur: deinde exprimatur, si hyems fuerit: sin æstas, refrigeretur aqua, neque tamen nimium exprimatur. Aqua enim pondus addit carni, & in causa est, ut citius per gulam descendat, intestina dilatet, & crassos humores, si qui insunt, expurgat. Non omnis autem caro, sed ea tantum, quæ crassioris succi est, abluenda est & præbenda illo tempore tantum, ut antè monuimus, quo auem purgare & attenuare visum fuerit. Caprilla & Ouilla quouis quidem tempore conueniunt, Demetrio teste: dandæ tamen per interualla tantummodo. Ouilla subinde data, calculos gignit. Quare sanguinem hircinum recentem, ut primùm à mactatione coierit, dare oportet, ut qui calculos maximè dissoluat, ita ut ab hoc uno lapidem Adamantem vinci alierat. Caprilla calculos quidem in stomacho concretos probè dissoluit, sed stomachum aquosum reddit, & appetentiam deiecit. Leporina cum sanguine data sine ossibus & medullis, prodest. Nam si ossa & medullas simul deuorat, vermes in ventre eius generari aiunt. Vnde aucupe causam ignorante Accipiter interit. Ceruina ad satietatē cōcedi non debet. Est enim difficilis cōcoctū. Potest etiam Vrsina, si contingat, pauca & calida præberi. Copiosius sumpta etiā hæc plurimùm grauatur. Miratur Tappius Accipitrios magistros quosdam præ aliarum carniū inopia Catulos Accipitribus in cibum mactasse. Verùm hoc rarum non est. Quinimo Demetrius præcipit, ut catulorum seu canicularum sanguinem totum calidum vnà cum carnibus edant. Calculos qui in vêtre concreti sunt, dissoluit more hircini. Murina sola etiam quotidie data aut saltem alternis diebus iuuat, vnà cum pilis, omniūque interaneis utilis. Phlegma & bilem purgat, fluxiones pituitosas reprimunt, calculos soluit, coryzam seu grauedinem instantem pellit, stomachum dissolutum corroborat: summa omnino salubris est. Suillam inter insalubres carnes ponit Tardius Gallus. Demetrius hanc commēdat, Accipitriq; exhibet, & tum præsertim, cum macilentus fuerit. Obesa enim eorum corpora reddit & impinguat, hyeme verò præsertim datur, cum frigore læsa & consumpta fuerint.

Caprilla,
& Ouilla.
caro.
Sanguinis
hircini vsq;
in atterēdo
calculo.
Leporina
caro.
Ceruina.
Vrsina.
Canina.

Murina.

Suilla.

Ex auium genere Gallinas laudabile Accipitri præbere alimentum accipitrariæ rei auctor testatur. Vnde, inquit Tappius Lunensis, ipsi præter cibum consuetum, nonnunquam modicum quid de coxa aut collo Gallinæ esse dandum, quod hic cibis eum corpulentum reddat. Cæterum à cæde adhuc recente caleant, quæ offerendæ sunt Gallinacæ carnes. Ex enim nō parum eis sapiunt. Alæ coxis præferuntur. Et coxæ si refrigerint, non dantur vtiliter, sed in aqua calida rursus calefaciendæ sunt, & similiter venter & lumbi, quæ partes si absque aqua calefiat, insalubre præbent alimentum. Frigida uerò Gallinæ caro data, ventrem auis turbat. Hoc tantum nomine quidam Gallinacæam damnant, quod si frequenter exhibeatur, quoniam dulcis ac lauta est, & cum Gallinæ vbique ferè reperiantur, auis harum deliciarum desiderio, si inter volandum Gallinam conspexerit, præda relicta ad illam se conuertet. Verùm huic malo ita obuiam eundum tradit Demetrius, ut caput, pedes & alæ Gallinæ aui offerendæ prius detruncetur, quod scilicet domesticam auem se edere non intelligat, neque neglectis deinceps feris auius circa casas obuolitet. Insuper si hoc vitio laborauerit, pasci eam iubet Tardius auiusculis minutis, præsertim Hirundinibus aui Columbibus, quæ iam primùm volare incipiunt. Adulterum enim carnem idem auctor reprobatur. Demetrius interim simpliciter inter aues Columbam Accipitris esui vtilissimam tradit: alis & pedibus minutatim concisis. Sitim tamen ad breue tempus mouere omnino vitandum scribit, utpote salsum & perniciosum Accipitri, sicuti omnia salsa. Idem de Cornice dicit, ossa etiam, idem inquit, & interiora relinquenda. Vrunt ac noxiam sitim excitant. Cæterum Anatis caro omnis & sanguis conducit maximè: item Gruis. Anserina quoque perutilis est, sed absque multo sanguine. Nam si copiosum Anseris sanguinem sumserit, corde grauatur, & sicut homines ebrii uim rationis obtusam habent, & temerè sese gerunt: Sic Accipiter antequam concoxerit, ad uenatum ineptus est. Ardeolæ cerebrum cū corde & iecinore edat, si opus sit, ne scilicet tristetur Accipiter, si nihil de suo labore præmij acceperit, & alacrior ad prædam fiat. Carnes cæteras tanquam noxias linquat. Lari etiam, si fortè capiatur, cor cum sanguine, & paucis de pectore carnibus edat: Reliquæ eius partes uirosæ & graues sunt. De Mergo ad satietatem edere potest. Est auius hæc dulcissima & facilis cōcoctū. Otidis etiam caro, nec non & Pica vtilissima est, auctore Demetrio. Tardius uerò Pica carnem amarā, & noxiam esse asserit. Sed ea diuersitas ex ætate nasci potest, ut suauior & salubrior sit pullorum, deterior annosarum. Præterea Palumbi & Merula carnes tempestiuè datæ, non minus quàm Gallinæ, iuuant. In uniuersum autem Cerebrum auium commendatur Tappio, utpote laxum & facile cōcoctū. Medulla ex cruribus eidem præfertur. Pinguedo etiam si huic credendum, ex calidis auius sumpta

Gallina
cea.

Colubina.

Coruina.

Anatis ca-
ro.

Gruis.

Anserina.

Ardeolæ

partes Ac-
cipitri salu-
bres.

Larus.

Otis.

Pica.

Palumbi.

Merula.

Cerebrū.

Medulla.

Pinguedo.

sumpta

- Lingua.** sumpta conducit, & uenas, & ossa purgat, pennasq; ualdè confirmat. Lingua optimè quidem sapit Accipitri, sed cæteris alimentis postponi debet. Cor omnibus partibus præfertur, & nihil eo suauius gustant Accipitres, quod Aristotelem, Plinium aliosq; ignorasse miramur, qui Accipitrem corde abstinere falsò scribunt. Pulmo, etsi non admodum lautus sit, facillè tamen concoquitur: iecur difficulter. Abstinere uerò debet Accipiter carnibus cuiuscunq; animalis interanea putredine afficit, unde subito perire contingit, ut ex animalium etiam quæ libidine agitantur carne sumpta, aucupe causam ignorante. Caro etiam cum sale minime danda. *Sal enim in corpore Accipitris dissolutus, iuxta Demetriũ, uitalem eius spiritum extinguit: & sine carne per se datus, viscera Accipitris perdit.* Intestina pro alimèto dari non debent, nisi cum vètre soluerentur corpus uè purgare libuerit. Renes & Lien improbantur. Pinguedo etiam cuiuscunq; animalis, inquit Demetrius (hac in re à Tappio discors, qui in superioribus ei suas dotes attribuit, commendatq;) in cibo Accipitris non conuenit, quòd facultatem concoctricem impediatur, & stomachum laxet. Deniq; oleum cum sale Accipitri inimicum asserit: quanquam id de inueterato oleo æquè intelligi possit.
- Cibi quantitas.** Quantitas alimentorum hæc esto, ex Demetrio: Edat Accipiter lance appensam carnem, scilicet Ouillæ uncias nouem, Caprinæ uncias decem, Hirinæ nouè, Ceruinæ octo, Leporinæ quinque, Suis magnæ sex, Porcelli septem, Catuli octo, Vrinæ sex. Ex auibus uerò ut Grue, Anser, Perdix, Palumbo, Turtur, Merula, Sturno satiari eum licet. Diligenter autem & subinde caueat ab ossibus, pilis & pennis. Alibi tamen idem author hac unà cum carne deuorari perutile esse scribit, hac scilicet ratione, quòd cum aspera & sicca hæ partes sint, pituitam stomacho inhiærentem abradunt, & secum educunt. Vnde Accipitrem à diuersis morbis liberari contingit. Cum autem pasces eum, non dandum quantum petit, sed escam nonnunquam subtrahes, ut à pastu per interualla quiescat. Sic. n. suauius edet. Sed cura ne videat carnem, quã subtraxisti, & audio ad eam motu incitatus fatigetur. Deniq; fac, ut paruulas aues deplumet, ut ruri solet facere.
- Quo cibis offerendus.**

MORBOSORVM ACCIPITRVM DIÆTA.

Mutationis seu de fluuij penarum tempus.
L. 10. c. 4.



QVANDOQVIDEM Accipitres singulis annis semel plumas in auarijs amittunt, quæ res cum non minimam Accipitrariæ artis partem in se complectatur, magnæq; admodum diligentia sit obseruare, quando, quæ ratione id fiat, de eo pertractare iam aggrediamur. Tempus mutationis Albertus, si Accipiter anniculus fuerit, Calendas Iulias, si uerò senior, ac aliquoties iam plumas deposuerit, Calendas Ianuarias statuit. Crescentiensis uerò mense Martio, vel Apili caueæ includi eam ob causam præcipit. Verum hoc tibi certum instantis innotuandarum plumarum temporis indicium Tardius assignat, si manui impositus, ut solebat alias esse tranquillus, minime se sistat, sed irrequeto assidue motu oberret. Certissimum autem in auarium recipiendi Accipitris tempus habebis, cum iam sponte sua pennas quasdam abijcere incipientem uideris. Diebus uerò viginti antequam caueæ includas, alternis diebus hoc medicamentum ei dare iubet Demetrius: Qui vitellum cum pauco melle, & æquali rosaceo oleo misce, & intinctas in eo carnis recetis tres buccellas edendas Accipitri præbe. Deinde cum iam propè fuerit tempus, ut includatur, tribus aut quatuor diebus antè, ouillum cerebrum adhuc calens quotidie ei in cibo dabis. Ex communi autem omnium præcepto auarium parandum est pulchrum & per amplum, aut saltem mediocre, utpote quod includendæ auis capax sit optime, vel loco eius cauea magna. Ostium Solem orientem spectet, aut alioquin loco calido, & soli exposito, ut iuxta muros plagæ meridionali oppositos, collocetur. Tempore uerò calido in domicilio frigido. Quidam caueam ab omnibus plagis fenestras habere volunt, idq; in primis curare, ut quouis tempore calida aëris constitutione auis fruatur. Hinc quidam si unicum tantum ostium, aut fenestra panditur, eam uersus meridiem patere uetant, ventos ac pluiam uitandi causa. Aestus uerò nimis etiam inutilis est. Debet autem auarium uirgis septum esse, non vitro clausum, ita ut & satis sit luminis, neque aui exitus pateat. Vitrum enim statim frangit, si uel ludendo, vel allidendo in id inuolat: fracto vel auolat, uel fragmentis eius læsus perit. Sit autem in medio auarij pertica transuersim extensa. Alij tam amplum esse uolunt, ut duas aut tres perticas capiat, per quas Accipiter transiliat, & ubi libuerit, insideat. Plurimum enim hoc exercitio proficit. Locus auarij sit solitarius, à puluere & fumo immunis, & quò nullus sit Gallinis accessus, ne pediculis earum Accipiter infestetur. Impones autem, ut iubet Tardius, sabulum, & tertio quoque die herbas recentes, salicum frondes, ac cespitem herbarum uiridum.

Auarij descriptio.

ridium. Sed antequam in caueam immittas, à pediculis prius diligenter eum mūdato. Deme-
trius *aqua seu decocto Lupinorum ablui* iubet. Arcet vtrumq; pediculos. Idem cum arena pumi-
cem in caueam inijci vult, fortasse vt rostrum affricando acuat. Perticæ vas rotundum subijci-
tor, cuius latitudo sit trium pedum, profunditas dodrantalis. Aquam autem paucam conti-
neat ab initio, cum auis primū includitur, nempe ad duorum, aut trium digitorum altitudi-
nem, ut bibere tantū possit, non lauare. Vbi verò pennas iam pulchrè subnasci videris, tum
vas implebis aqua, vt etiam lauet. Debet autem quotidie mutari, & vas diligenter lauari. Nam
si fortè excrementum in vas inciderit, & auis ex illa aqua vel biberit vel lauerit, statim corijza
corripitur, ac interit. Vas autem latum amplumq; & moderatè cauum esto, ne dum lauat, pe-
ctus offenda, aut pennas recens pullulantes peruertat. Tales enim illæ manent in posterum,
quales ab initio formantur.

Ales è manu magistri seu mansuefactarij cibandus est, quò facilius cicuretur, nec metuat
sibi ab hominibus. Quòd si non ex aucupis manu nutritus fuerit, sed (vt quidam faciunt) ex
perticæ alligata carne, breui efferatur, hominisq; accedentis conspectu, in cauea perturbatur,
se ipsum offendit, & planè ferus redditur: denique si iam pinguis euaserit, facilè in morbum in-
cidit. Nutriendus toto defluuij tempore carnibus puris ac calidis, id est, auium, aut aliorum ani-
mantium viuientium, vel saltem ante vnum diem mactatorum, nunc huius, nunc illius, subinde
mutando, frequentius tamen eorum, quibus ipsum maximè capi nosti. Si carnem sordidam
ingesserit, calculos in ventre generat, ac perit. Septem aut decem dies continuas pullis Colum-
barum vnà cum sanguine cibetur, deinde tres alios, carne non nihil macerata in vrina. Quod
si vis auem sine carniū esu pennis ueteribus exui, vitellum oui duriusculum coques, coctum
in aqua refrigerabis, ac deinde absterges. Et quando eam primū eo pascere volueris, quo fa-
cilis assuecat, miscebis vitellum cum sanguine Gallinæ, aut alterius auis. Verū cum sic in-
clusæ exercitium desit, ne in otio cibus nimium saturata de valetudine periclitetur, alternis die-
bus modo solidiores cibos, modo liquidiore, leuioreq; offeres. Quum verò alarum pennas
præcipuas mutauerit, solidiores cibi dādi sunt, offaq; vesperi, dummodo deinde guttur discer-
pitis auiū collis impleatur. Si auis inclusa auiario tardius ueteribus pennis se exuat, hanc victus
rationem adhibebis. Primū cibos præbebis, ut prædictum est, nepe carnem nitidam ac pin-
guem, porcellinam præcipuè & catulinam murinamq; & Columbinam alternis diebus dato.
lauant enim. Deinde, vt scribit author quidam Græcus anonymus, aquam bibendam nullam
dato. Post septem verò dies lixiuium ex cineribus sarmentorum folijs vitis, aqua dilutum ap-
pones. Sunt qui marinam approbant, aut eius loco salsam. Lixiuium autè quod diximus, siue
inde bibat Accipiter, siue lauetur, defluuium pennarū celerius procurabit. Illud præterea com-
modi hinc erit, vt bibito tali lixiuiū, aut salsa aqua, nunquam calculo sit laboraturus. Sal alio-
quin, vt suprà ex Demetrio monuimus, etiam sano, cum in cibo, tūm potu inutilis est. Quare
non ab re Tardius Gallus præcipit: Si quid incommodi vel morbi ingruerit Accipitri, cum
mutat pennas, satius esse medicamenta omnia, quæ accelerandi pennarum defluuij gratia in-
stituta sunt, differri, donec conualecat, quod ea, quæ pennarum mutationem promouent, na-
turæ eius pleraq; cōtraria sint. Multa alia sunt, quæ ad veterum plumarum casum, nouarumq;
ortum celeriores faciunt, vt Lacerta, Testudo, Serpens, &c. quæ hoc modo in eum vsum sin-
gula preparantur. Lacertam viridem in olla noua cum aqua probè decoquito, deinde in mor-
tario contere, & in vase aliquo cum decocto suo permisce, dein aquam aliam tepidam affun-
de. In hanc aquam Accipitrem immersum laua, & citò abiciet pennas. Hunc eundem effe-
ctum non lotu tantū, sed esu etiam præstabis hoc modo: Lacertam minutatim discinde, ita
vt non possit carnem apprehendere vnguibus; sed ore tantū. Nam si vnguibus comprehen-
derit eam, emanans inde lacteus liquor, unguibus nocet, quod nimis eos contringat. Deme-
trius cum suilla mixtos Lacertos uirides in sole siccatos Accipitri exhibet. Item anguis sene-
cta minutatim dissecta, aut etiam caro eiusdem è corpore medio exempta, & trium pilularum
magnitudine data, aut carnibus alijs familiaris eius escæ permista iuuat, ac optimè pennarum
mutationem promouet. Item Testudinem in locis ficcis captam, adempto cortice supinam
Accipitri edendam præbe. Qualitas enim carnis & succus eius conducunt, & mutationem
totius corporis plumarū accelerant: Vt tutò, citò, iucundè penas abiciat, Tardius pascit Ac-
cipitrem carne Erinacci siue pingui, aut glādulas, quæ in collo Ouiū sub auriculis sunt, minutim
cōcisas, cibo eius immiscet, vt quoquo modo deglutiat, siue sponte, siue aliqua arte tua. Et cum
iā pennas abijcere cœperit, non amplius pber, ne fortè nouas cū veteribus simul excutiat. Aut
pro glandulis iam dictis uel murium maiorum (rattos uocant) uel talparum carnem butyro
unctam, triduo ei offert. Vel pascit eum Catulina, lardo perfusa, & in frusta seu bolos exi-
guos dissecta. Hic etenim cibus ei maximè secundum naturam est. Aliud ad eandem rem re-
medium.

Quis de-
beat ciba-
re.

Quæ ad
plumarum
casum fa-
ciant.

Lacerta.

Anguis se-
necta, seu
caro eius-
dem.

Testudo.

Caro Eri-
nacea.

Murina ca-
ro.

Catulina.

D d medium.

medium. Semen Agnicasti, seu uiticis contusum, macera in aqua dulci, colatam in potu dato Columbar, & adhuc pernoctare eam dimitte, & postridie Accipitri laniandam obijce. In eundem etiam usum mures, uel Ciconiam, uel Turturem ei in cibum dabis tertio quoque die; aut lac sorbendum à potu quotidie. *Tritos etiam pisciculos minutos fluuiatiles* commendat Albertus Magnus: qui carnibus Accipitri in pastum destinatis commiscendi sunt. Citò etiam pennas idem amissurum affirmat, si *lumbis suillis incisis & agnino sanguine tinctis vescatur*. Item *grana sambuci* conferre ait *mensè Septembri terra obruta*, si in eorum succo hordeum, aliaue alimenta Gal-
linis idonea macerentur, ijsq; enutritæ postea Accipitri exhibeantur. Eadem ratione idem au-
thor efficacissimo illo, quod antè à Serpentibus peti diximus, medicamento omnium præstan-
tissimo utitur. Sed cum ob ueneni uim nimis uehemens sit, tutoq; uti non liceat, certa tempe-
ratione eius uirus obtundit hoc pacto: Serpentem uarium, qui inter alios minus perniciosus
sit, & uirulentus cum tritico coquit. Hoc Gallinam pascit, & aquam decoctionis potandam
prebet. Huius postea Gallinæ carnibus depastum Accipitrem, pennas amissurum, & à morbo,
si quo implicatus fuerit, liberatum iri, & nouas quoque pennas easque solidas suborituras, de-
niq; & longum tempus sanum ac alacrem deinceps superuietum affirmat. Præter hæc ut mo-
net Demetrius, nihil aliud tentabis in Accipitre incluso. Nam imperiti quidam, cum pennas
non sine illorum dolore euellerent, plurimos hoc modo non læserunt solum, sed & perdid-
erunt. Quare longè satius est, ac naturæ conuenientius, per victus rationem, ac sine dolore id
moliri, ut pennæ paulatim defluant. In cauda tantum si quæ fractæ fuerint, leniter & paulatim
sine ulla violentia extrahes, & ne sanguis effluat, cauebis. Hoc enim si contingat pennæ distor-
tæ subnascuntur. Cum autem pennæ defluere iam incœperint, omni molestia, ac labore liberum
eum reddes, & affatim cibabis, neque esurire fines. Tot enim fracturis pennæ renatæ sunt
futuræ mutilæ, quot vicibus ipse famem perpeßus fuerit. Quod si pennæ subnascuntur macræ,
siccæ, & breues, & Auis non abundarit sanguine, qui eis alēdis sufficiat, nutries eum Pipionum,
alijq; calidis carnibus, easq; oleo sesamino inunges. Sic enim pennæ crassiores mollioresq; na-
scentur. Nam sicciore facile rumpuntur. Si quæ pennæ non exciderint, aut malè natæ fuerint,
vngantur oleo laurino, quod & veteres excidere facit, & nouas suboriri. Non prius eximen-
dus è domicilio mutationis Accipiter, quàm penas omnes probè mutarit. Solet autem ea plu-
marum renouatio perfici, vt plurimum Augusti initio, alijs medio Augusto, quibusdam uerò
ultimo, teste ^b Crescentienſe. Nouarum incremento absoluto, aqua marina calida pennas eius
^a fouere Demetrius præcipit per triduum, vel aceto acerrimo calefacto. Cæterum antequam è
cauea seu Auario eximas, denis continuis diebus quotidie ingreditor ad eum, ac conspectum
tuum illi reddito denuò familiarem, ne si subitò, & ex improuiso ad eum auferendum acceller-
ris, territus auolet. Eadem de causa ante lucem cum ipso obambula, & antequam Sol oriatur,
in perticam eum repone. Vespero uerò lucernam huc illuc anteillum mouebis, eumq; aliquan-
diu gestabis. Quauis quidam vt antè retulimus, toto inuolutionis plumarum tempore in
Auario Accipitrem ex manu cibandum arbitrentur. Demetrius tamen satis esse ait *diem vnum*
aut alterum antequam eximatur, de manu pasci, sicq; nutritum, mansuetum, ac cicurem, cum tempus postea
lauerit, atque ad venationem prodeundum erit, promptum ad obsequium, nec multo labore ad correctionem
opus fore pollicetur. Debet autem inquit, cum ab Auario eximitur eodem modo insitui ac cicurari,
quo nouelli, ac qui primum venari instituunt. Mutatis iam pennis, & nouis in locum veterum suffi-
ciatis, Accipiter speciosior multò euadet, quàm antè fuerat. Cæterum caudam primo anno ma-
gnam habent Accipitres, secundo minorem, reliquis deinde semper æqualem, ita vt neq; cre-
ſcat, neq; decreſcat. Absoluta iam plenè nouarum pennarum generatione corpulentior red-
ditus Accipiter, si aërem frigidum fortè senserit, irrequieto corporis motu se calfacit. Est au-
tem periculum, ne ab ascititio isto calore refrigeretur, & fortè moriatur. Gestabis igitur eum
placide & extra estum, capitis intectum. Et quoniam obesus, & ferocior factus est, ne fugiat,
purgabis eum globulo è pinguedine lardi, qui quidem sic paratur. Pinguedinem lardi suilli per
diem vnum in aqua recenti aliquoties mutata maceratam, saccharum, piper tritum, aloë &
medullam, pari singulorum quantitate accipe, ex quibus tres quatuorue aut plures pilulas emul-
ge, & pro tuo iudicio permisce, & earum vnam Aui dato manē. Pasces autem pulmonis ouil-
li segmentis, tandiū lotis, donec sanguinem & succum omnem deposuerint: sic enim maciem
Aui conciliant. Perticam eius fimo pingui, aut quouis pinguedine inunges, vt lubrica fiat. Sic
super eam alligata noctu, cum firmo gradu insiltere nequeat, & subinde labatur, non poterit
fornio frui, unde macrescet & mitior fiet. Sed fac ut diligēter alligetur nexu firmo, ne auolet.
Nam si nimis obesus sit, nec satis inanitus, & reuocanti inobediens, periculū est, ne fugā capiat.

^a L. 10. c. 4.

Caudæ mu-
tatio.

CON-

Ornithologia Lib. IIII.

315

CONSERVATIO. CVRATIO.



ACTENVS rationem, qua Accipiter, dum integra fruitur ualitudine, curari, institui, nutriri debeat: denique quomodo in domicilio, seu Auuario pennas ueteres deponere, & nouas induere, vt nō modo oblectamentum aliquod, sed etiam emolumentum ab eo expectemus, explicuimus. Reliquum est, vt quo pacto sanitatem eius presentem conseruare, & amissam recuperare possimus, exponamus. Ad priorem partem, nēpe morbos arcendos maxime spectat, ac facit ea purgatio; quę per turundos (fastilia Plinius, Offas Columella: *ψωψα μα*

Quo cōseruandus in sanitate. Purgatio p turundos.

10 *tz* Plutarchus: buccellas Martialis appellat.) institui solet. Præcipuē autem, ut inquit Budæus: *Ineunte Autumno Accipitrarū saginam Auarij medicamentis exinaniunt quo salubrius degant: rursumq; ad prædam instituunt, inedia perdomitant, inditis in os stuppeis turundis auaritatē eorum ludificantes, simul sic euocatis excrementis velocius reddi affirmantes, simul famem irruari, atque ita ad obsequium redigi.* A deuoratis enim Auibus & alijs animalibus humores prauos, cum in ingluuie, tum in intestinis colligi cōtingit, qui expurgandi veniūt, in fauces immis-
his seu ingestis, qui dicti sunt, turundis, quod sub noctem vt plurimum fieri solet. Concinnatur hi ē pluma, quę reperitur super articulo alarum Gallinæ veteris, aut ex paruis Auiculis contu-
20 sis, aut pedibus Cuniculorum Leporumue fractis, ita ut vngues & ossa demantur. E lana xylina, seu gossypina turundus improbat. Ledit enim & vrit pulmonem, vnde Aui interitus, & maximē cum ea lana non fuerit probē elota. Nam si alia, cuiusmodi diximus, non sint ad manum, ea vti licebit, si modo prius per diem integrum aqua maceretur. Formantur instar pilulæ, vel oliuæ. Hos Galli Curce vocant, quasi curam dicas, ab effectu. Germani Geuuel, à ro-
30 tunditate, vt conijcio. Turundos ex aliqua prædictarum materierum conflatos quotidie singulos dato, in aqua prius maceratos, qui intestina eorum egregiē dilatant: resiccantq; excrementorum in Aue redundantiā. Si postridie mane puros reiecerint, non siccōs tamē, nec male olentes sanitatis sunt indices: Sin humidos & viscosos, morbi. Deglutitos autem turundos, nisi prius reiecerit, cibis nullus exhiberi debet. Retineri adhuc turundos, ex eo cognoscēs, si super manu tua Auis tremat. Quod si exigua nimis quantitate oblatos non reijciat, non desinas alios dare, sed iterum, aut tertio exhibebis. Futurum enim est, vt tandem plumas in offa oblatas simul omnes reddat. Solet alias etiam ob causas eos retinere, nempe, vel ob pustulas, seu ulcuscula in corpore genita, aut carnosas quaspiam excrescentias, uel denique ob magnam excrementorum sentinam. Si quę hodie non potuit, cras vel saltem postridie vt fiat reiectio, id hoc modo procura. Pingue lardum aqua, bis teruē recenti semper affusa oblatum, cum pauco sale, & pipere trito, effinges in catapotium, atque aui diglutiendum propinabis. Tum obserua quidnam reijciat, & si ne tunc quidem turundos illos reddat, cape quicquid ab eo reiectum est, id contunde, panno inuolue, & Accipitri olfaciendum præbe. Hac enim arte turundos euocabis. Aut fibras radicū Chelidonie maioris in turfidis fabæ magnitudine redactas, bonaq; carne inuolutas, ad celandam earum amaritudinem, ipsi dato. Deinde ipsum soli, aut igni expone, & nisi turundos reijciat, pascito eum vespere coxa Gallinæ calida & saccharo condita. Hoc genus purgationis sæpius in ijs repetitur, nisi nimium macri fuerint. Præter hanc peculiarem per turundos exinaniendi rationem ad incolumitatem tuendam quatuor alia necessaria esse Tardius, alijq; scribunt: nempe vniuersali quadam vacuatione per medicamentum, cum opus videbitur, purgare, in esca trahēda exercere; lauare & humidam resiccare. Cum Accipitrem, quocunque tempore purgare erit animus, & bonam laxamq; aluum ei reddere atq; appetitum excitare, hoc pacto id efficies: Octauo, aut quintodecimo quoque die, da ei pilulam vnam ex ijs, quas communes vocant, aut Aloē citrinam, magnitudine fabæ, bona carne inuolutam, ne amarorem percipiat. Tum induto capiti eum repones in loco calido, aut ad solem aut ad focum, vbi per duarum horarum spatium relinquendus, vt aluum interim deijciat. Et cum Aloē, seu catapocium reiecerit (neque enim tam citō liquefcit) acceptam serua in aliud tempus. Auem deinde manu exceptā bono & viuo cibo nutries, vt ab infirmitate, quam ex purgatione acquirit, reficiatur. In cibum conuenient Gallinæ, Auiculæ & Mures maiores minoresue in paruos bolos dissecti. Aloē quidem hoc pacto exhibita vespere, vermes etiam ē corpore efficaciter educit. Et pilulæ iam dictę, communes nempe, ab Accipitre deglutitæ, initio Septembris, similiter cōtra vermes profunt, & contra alios Auium rapacium morbos. Sed debet hoc remediū pro Auium diuersitate augeri, minui. Accipitri enim cum Fringillario, tum Columbario minus eius pondus conuenit, quā cæteris rapacibus. Si post duas horas pasto vespere alimentū ex ingluuie delapsū subsederit, dabis ei quatuor aut quinque semina

Turūdi qui fiant.

Curce. Geuuel.

Purgatio.

Caryophyllorum trita & carne laudabili modica inuoluta. Cum verò ab usu prædictarum pilularum humores commoti fuerint, palatum ac nares eius acri aceto, cum pipere trito semel asperges, & postea, si opus erit, aqua in nares inspirata illum refrigerabis, soli inde igniue expones. Sic enim humores capitis, & omnem aliam agritudinem expellet. Si post mutationem pennarum, vel à tempore hyberno, aut intermissio diu exercitio, aut abundantiori alimento nutrito, plumæ uiscosæ & fordidæ reddantur, hoc modo eum purgabis. Lardi quanta est tertia digiti pars, in quatuor frustula dissecabis, & piperi in puluerem redacto, sali usto, & modicæ portioni lateris vsti miscebis, ac diu simul omnia subiges: deinde Accipitrem placida manu apprehensum tenebis, donec hoc ei remedium in gulam inferatur. Dehinc ingluuiem, ac guttur eius frigida consperge, ne statim reiciat. Tum loco quopiam puro pone, & uidebis multa ab eo excrementa reddi. Sic uacuatus per horas sex ieiunet, quibus exactis modicum carnis recentis dabis, aut oua butyro mixta.

Esce extra-
ctio.

Quod ad exercitium uellendæ seu trahendæ escæ attinet, curandum, ut tempore matutino in pabulo carnis cuiuspiam neruosa, rostro uiolenter diuellendo, laboret: item uespertino ante cænam, & antequam ad prædā euolet inter expectandum. Si plumæ carni inhærent, uide ne illas deglutiat interdum: uesperti uerò deglutitæ nihil faciunt periculi. Et quanquam aliqui trahendo escam lumbos eius lædi existiment, ipsum tamen exercitium ei non parum prodest.

Balneum.

Conuenit aliquando etiam balneo uti Accipitrem, cum sanitatis gratia, tū ut melior promptiorq; ad uolatum fiat. Interdum enim aquæ potum, usumq; desiderat, ut cū jecur, reliquumue corpus eius incaluit. Nam refrigeratur aqua. Quin & animosior mansuetiorq; balneo redditur. Sæpe igitur id ei adhibebis, uel quarto quoque die. Nam si frequentius balneetur, superbus euadit, ac dominum fugit. Quum balneo eum adhibes, ligno sicco impone. Aqua uerò sit pura, & omnis ueni expers. A balneo pascies eum alimento uiuo, ut Pipione, & Auiculis, quibus parum sacchari aut theriacæ addes ob ueneni metum. & similiter in nares eius theriacam indes. Quod si à balneo Accipiter seipsum fricet, & vngat, rostroq; plumas componat, non sine noxa nec impudè tangitur (halitus enim tunc ei uenenosus est) & pedes quoque. Quamobrem gestaturus eum, valida chiroteca manum, ne offendaris, munies. Loto non dabis carnem madefactam. Si vis ut statim à balneo uolet, asperges eum aqua pura. Quod si infestus fuerit ex balneo, aquæ ueneno per serpentem aliudue animal, aut quauis ratione contaminatus, theriacam admixtis tribus Iuniperi granis tritis, deglutendam dabis, & octiduum totum balneo abstinebis, pasturus eum carne felina, cui aloë tritam insperferis. Porro humectum resiccabis ad solem vel ignē. Secus periculum erit morbi alicuius, ut rheumatis, asthmatis, aut alterius. Exiccatum loco calido & sicco collocabis. Denique ut Accipiter integra semper

Siccatio.

sanitate fruatur, (inquit Albertus) nec viscera eius exiccata nimium confringantur, caulem, radicem, foliaq; malæ decoquito in aqua, donec tota absumentur. Deinde exiccata omnia contere diligenter, & in uase quopiam butyro pleno aliquandiu coque: Deinde cola instar ceræ & de pinguedine illo pascere Accipitrem per interualla, quem si accipere renuerit, admiscebis carni felina. Idem aliud eiusdem vsus remedium præscribit, hoc nempe: Rutam, ebulum, maluam, serpillum, rorem marinum, & hunc quidem, quam cætera, copiosorem, aut eius loco sabinam, adipem præterea suillum: (suis nimirum quæ nunquam deglutarit glandes) simul trito uino incoques, & expressa tanquam ceram, Accipitri in cibum dabis uesperti aut per noctem.

Sani indicia.

Accipiter secunda valetudine frui cognoscitur, si simus seu excrementum sit purum, album & clarum, cui medio nonnihil atrum permixtum sit. Idem si glutinosum sit, & digito tactum adhæreat, bonam concoctionem, & sanitatem Auis integram pollicetur.

Hactenus de sanitatis conseruandæ ratione: nunc de remedijs Accipitri adhibendis acturi, primum nonnulla ponemus, quæ ad certa quædam vitia corrigenda, licet mansuetarum neogocium in venatu facessant, vsui tamen futura sunt; Quibus dein corporis affectuum medicamina subiungemus.

Si nolit ob-
bedire, quod
agendum.

Si Accipiter venari detrectet, include loco obscuro per dies quindecim, ita ut lucē nō queat aspicere, nisi quantum ad cibum capiendum opus sit, cuius etiam tertiam partem detrahes. A viro quodam aucupij peritissimo Ornithologus audisse se refert, Accipitrem, si duo, aut præ ad summum tria grana cocci gnidij integra acceperit, omnino cogi ad inquirendam prædā, aut alioquin de morte periclitari propter gulam nimirum, nimis tam acri pharmaco inflammata, ideoque cibum, quo eius acrimoniam temperet atq; mitiget, requirere. Si ad prædā insequendam tardus sit, aquam appone, ut lauet, & cibum eius aqua tepida diligenter ablue. Aut dato ei catapotium ex lardo, de quo nos tractatu de purgatione. Demetrius Accipitrem prædæ hoc modo auidum reddi docet: Gallinæ, inquit, maceratæ sanguinem folio alio quo excipe, & coagulari sine. Huius, venatum proditurus, Accipitri tantillum in cibo dato. Sic

esse appetentior, & ad prædam persequendam alacrior fiet, sanguinis scilicet dulcedine illectus.

Si Accipiter in arbores impingere solet, sine, vt ter quateruè tempore nubilo pluuiosouè, aut cum ros copiosus cecidit, se offendant. Sic enim percepta molestia in posterum sibi cauebit. Si aliam, quam debet prædam, sectetur, odiu eius sic illi excitabis. Fel Galline penes te in promptu habeto, coq; Auis, ab eo capte, pectus inungito, atque ut modicum eius gustet, facito. Nam amaritudo ea in causa futura est, vt deinceps ab eo genere Auium abhorreat. Accipitrem metalliculosum aduersus quamuis prædam animabis, & vt Aues grandes aggredi audeat, efficies hoc pacto: Escam, quam sub tempus venationis sumpturus est, vino intingito: aut si ex maiorum Accipitrum genere est, aceto, & ad amygdali magnitudinem ipsi exhibeto. Iam iam venaturo tres offulas carnis uino madentes dato: Aut pullo Columbæ vinum in rostrum affundes: deinde hanc tam diu volare coges, donec vinum illud cōcoctum, & in carnes eius distributum fuerit. Hac si Accipitrem pascas, animosiores reddes. Albertus in eundem finem vrina carnem macerat, quam mane & vespere ei edendam præbet modica quantitate. Postridie verò tempore matutino portiunculam lingue porcelli offert.

Nunc ad morborum remedia accessuri, primum quæ generalium, dein quæ particularium, qui singulis corporis partibus accidunt, affectuum sunt, explicabimus, & quæ sit instituenda curatio subnectemus.

Ante omnia, si quo malo laboret, incertus sis, ægrotare tamē videas ex eo, quod in venatione nihil degustare velit, (hoc enim interno aliquo affectu correptum esse indicat) illi medebis (inquit Demetrius) exhibito melle ac butyro cum carne calida. Sed optimè ei Pipionem adhuc calentem dabis. Nam calidus cibus Accipitri ferè omnium instar antidotum est. Alijs quoque notis internum Accipitris morbum deprehendere idem docet Demetrius his verbis: Si Accipiter manui insistent, aut perticæ, crebrius respiret, & cum eam deserit, tardius euolet, parum edat, & videatur subtristis & simu nigrum crassumq; excernat, præsertim postquam carnem recentem & puram sumpsit, sciendum est hæc signa atq; symptomata morbi alicuius esse nuntia, fieriq; à crassis humoribus in ventre nondum exactè colliquis, seu coctis & à carnibus putidis, vel herbis nonnunquam, quas Accipiter rostro euulsas deuorauit. Itaq; curabitur in hunc modum: Dabis ei portulacam parum contritam, & butyro permixtam cum carne Ouilla calida. Aut rutæ contritæ cum vino vetere cochlearia tria quotidie, & liberabitur morbo.

Ad morbum ignotum.

Ad morbos latentes.
 tur morbo. Ad morbos item latentes, & ictus interiores, alia præscribuntur remedia varia: quale est hoc: Styracis optimi scrupulus dimidius, butyri recentis, medullæ Ceruinæ, vtriusque vnciæ, mellis & olei Hispanici boni quantum satis est: Hæc simul ad ignem leniter calefiant, permisceanturq; tum refrigerata in cibo dentur cum carne, aut in pellem muris inserta, & sanabitur Accipiter. Aliud: Ouillum cerebrum cum Rheopontico trito, cribratoq; ei dabis. Aliud: Columbam defruto potatam, per diem serua, dein Accipitri viam dilaniandā obijce. Aliud: Mellis & olei Hispanici ana cochlearium, & album oui liquorem in vase aliquo permiscebis, atq; pulueris salis Cappadocici, nitri, ana scrupulos duos insperges. His carnem frustulatim cōcisam addito, & Accipitri exhibeto. Si ignauus sedet & subtristis, prædamq; negligit, butyrum recens, & arsenicum coccinum siue sandaracham ea quantitate, quæ subtriplo ad butyrum sit commisce, & cum carne recente Accipitri dato. Accipitrem macilentu, tristem ac plumis horrentē curabis, si Columbā, quæ pridie aquā mulsam potauerit, ei in cibū obtuleris, Demetrio auctore. Si cauteria Accipitri adhibēda videātur, monet Albertus, vt prima inustio fiat sub interiore oculorum angulo, quem lacrymalem vocat. hæc enim visus aciei plurimum confert. Secunda, in summitate oculi, capitis utilis est. Tertia supra articulum alæ, aduersus arthriticos dolores. Quarta in planta pedis, aduersus podagram crurium. Vtiliora autem funt vultneri impone, & caue ne locus læsus aqua madescat. Cum uerò hoc epithema auferre seu mutare uoles, locum uino ablues calido, & sic in hac curandi ratione persistito, donec uulnus crusta obductum fuerit. Si autem Accipiter rostro ulcus contingendo coalitui uulneris impeditum adferat, aloës tantillum loco impone. Quod si fortè uulneratus fuerit sub ala, aut in pectore, aut costis, aut coxis, immittatur in uulnus stappa crassa accuratè trita cultello, donec caro putris abradatur. Post thuris, ceræ, seui, & resinæ singulorum ad ignem liquatorum partes æquales misceto. Hoc unguentum in usum serua, & cum opus erit, liquefactū ad ignem penna illinito, donec uulnus crusta claudatur. Quod si caro superflua excreuerit, indatur in uulnus urtica Græca, uel ærugo, donec corrosa absumatur. Dehinc cerussa cum oleo rosaceo, & exiguo camphoræ uulnus inunge. Si Accipiter pruritu infestatur, quod ex eo colligitur, si pedibus se atque unguibus uelut pectendo scalpit, pennasq; è cauda euellit, hunc in modum curandus erit: Fimum Anserinum, & Ouillum cum aloë misceto, in uase æreo in acre acetum

Cauteria, quæ adhibenda.

Ad uulnusa.

Ad Pruritum.

Dd 3 infundito,

Ad Scabiem.

Ad Tineas.

Ad Pediculos.

^a Lib. 10.
cap. 6.Ad nimiam
corpulentiam.Macileanti
signa.Febrientis
signa, &
cura.

infundito, per triduum in solato, uel si calor Solis exiguus est, ad lentum ignem coquito. Hac miscella totus lauetur, & carne pascatur. Columbina cum melle & pipere, & colloceatur loco obscuro nouem diebus continuis. Cumq; apparuerint pennae nouae loco euulsarum è cauda enascentes lauetur aqua rosacea. Hocq; modo sanitatem recuperabit. Si scabiosus est Accipiter: Axugiam veterem, sulphur, & argentum uiuum mista terito cum aliquot gariophyllis & cinamomo. Hoc perunge scabiem ad ignem uel in balneo. Hac Albertus. Idem ad Tineas. Accipitris hoc medicamen praescribit. Millefolium tritum, & finum Anserinum subige cum aceto, & post tres dies succo per linteum expresso & colato, loca tineis infesta illine: praecipue in alis & cauda. Demum ferruginem in tenuissimum pollinem redactam, ter alis & caudae, altero quoq; die semel, asperge. Belisarius Neritinarum Dux, qui de Accipitraria institutione scripsit, aduersus tineas, quae Accipitrum pennas corroding absumunt (quod plerumq; accidere solet, cum macie conficiuntur) hoc remedio utitur. Cerae rubrae muscatae, myrabanorum, salis gemmei, gummi, & granorum tritici, singulorum partes aequales, cere verò quantum sufficit: in vase quopiam per dies nouem macerentur acri aceto. Deinde reponatur acetum in ampullam, quo singulis diebus Accipiter lauetur, donec sanus factus fuerit. Post haec aqua rosacea abluatur, Soliq; exponatur. Sicut qui iubeant tineas acui configi atque ita è cute eximi, dehinc locum affectum aloë aspergi, demum aqua rosacea ablui. Cauendum verò diligenter, ne rostro vlcus contingat, quandiu ei aloë inhæret. Solet enim ea res Accipitri noxia esse. Aliud: Pauonum pennas fumo expandito, adhærentem eis fuliginem in puluerem reducito, aqua portione misceto cum sanguisugarum super tegula lateritia vstarum puluere. Hunc acri aceto subigito, cauens ne liquidum nimis medicamentum fiat. Deinde locum, quo pennae exciderunt, acri aceto laua: post haec lardi segmenta intinge in medicamentum praescriptum, quousque adhærescat, & loca affecta bis singulis septimanis inunge, donec pennae recreuerint. Item equi pilos longos tenuissimè contritos, carni, qua Accipitrem alturus es, inspergito. Item pyrethrum tritum cum raphani succo, & aceto acri misce, & loca morbida illine. Item vstum butonem Aui edendum prebe, uel ferri scobem carni, qua vescitur, insperge. Accipiter aliquando pediculis ab humorum corruptione genitis infestatur. Aduersus hoc Crescentienus iubet eum inuolui panno madente succo perthenij, uel absinthij: *Quia inuolutum relinqui in Sole ab hora prima matutina ad tertiam usque.* Contra eisdem mentham Romanam contusam vino acri misce, cui adde saxifragiam, quorum liquore Accipitrem Soli aprico, seu aëri calido expositum balnea. Pediculos etiam abigunt argentum uiuum, salua humana extinctum, & axungiae veteri permixtum: uel decoctum piperis, cum granis sesami triti. Accipiter saxifragiae decocto probè lotus in linteum eo fine substratum omnes pediculos excutillus est. Si nimia corporis mole grauem ac pigram extenuare nonnihil uolueris, allium ipsi cum pulegio tritum dato, aut carnis macre salamentum noctem integram in aqua maceratum; dehinc quaternis vicibus aquam bibat, caue interim, ne nimiam maciem ei inducas, atq; ita sanguine spiritusq; exhaustum inutilem reddas. Patitur etiam nonnunquam nimiam maciem, humido radicali destitutus, cuius signum tibi dabunt maculae, quas pennae eius contraxerunt, ab Accipitrarijs famis indicia appellatae. Sic affectus, pusillanimis, ac degener fit, & ad uolatum piger & ineptus venari detrectat; aut minutiora animantia tantum persequitur, frequenti vociferatione queritur, ac ad dominum redire semper cupit, finem excernit nec album nec nigrum, sed medij coloris, fuscum, ut author est Tardius, qui etiam ad restaurandas uires eius docet, ut veruecū, murium minorem & maiorem in bucellas sectorum carnis eum pascamus: uel ut in fœteli nouo duas plus minus aquae libras iniecto mellis cochleari, & tribus aut quaternis butyri recentis decoquamus, & in hoc decocto carnem suillam in minuta frustula concisam lauemus, intingamus, & bis quotidie praebemus. Aut quinque sexue limaces inuentos in uineis aut herbis, praesertim fœniculo, noctem totam in lacte maceremus, vale, ne euadant, cooperto, & postridie mane pertractis limacum testis exemptos lacte alio recentiori proliuamus, absterfosq; Aui in cibum offeramus. Tum verò igni, soliue exponendus est, donec aluum quinquies aut sexties exonerarit. Calor, modo hunc ferat, utilis ei futurus est. Ad eandem rem Albertus ocium per aliquot dies, & crebriorem è cerebro ueruecino aut arietino cibum ei comedat. Si ueneno est infectus, theriaca data liberabis. Si animal quodpiam uenenatum ipsum commorderit, à plumis locus erit denudandus, & si uulnus nimis exiguum est, nouacula dilataandum, moxq; calente butyro, dein unguento ex thure, resina, seuo & cera, equalibus commixtis portionibus illinendum. Si ab insolatu diuturniori laqueat, aquam rosaceam in nares immittes, ac mel cum carne Caprillae in cibum dabis, uel *vinum ore retentum in faciem eius efflando expues*, ex Alberti praeepto.

Si febricit, tactu calor percipitur, & in pedibus praesertim, tristis est, horret nonnunquam, alae dependent, caput demissum est, cibum fastidit, plumae, quae mentum tegunt, in formam barbae

barbæ contorquentur. Morbum hunc etsi periculosum, non semper tamen lethalem, in primis refrigerando, obstructionsq; tollendo curabis. Carnem Gallinaceam succo artemisæ imbutam ternis aut quaternis vicibus offeres, aut venam in crure dextro secabis, quæ vinculo quopiam fortiter constricto cōspicua redditur. Quatuor etenim venæ in Accipitrum crure apparent præcipue, vna in antico, secunda in infero, tertia in externo, quarta in postico supra digitum maximum. Alij eam quæ sub ala dextra est, utiliùs secari credunt. Hoc enim modo hepatis è vestigio refrigerari, ideoq; totum corpus. Exhibeantur ei carnes pulli Gallinacei, & Auicularum minutarum. Ab Passerem tamen, caliditate nimia noxium esu absteineat. Laudantur medicamenta refrigerantia, ut semina cucurbitarum, aut cucumerum contusa, aut lētus psyllij, similitudinē succus, aut syrupus uiolatus, aliq; huiusmodi. Accipitrem ipsum loco frigido & obscuro collocari iubet ^b Crescentienſis, super perſica panno lineo refrigerantibus, ut laetucæ, portulacæ & similitum succis madente obuoluta. Contra nonnunquam refrigerari contingit Accipitrem; Tunc contraria omnino præcedenti ratione curandus erit: videlicet pro cibo, dandæ carnes Auicularum calidiorum, ut Passerculorum, Gallorum iuuenum, Pipionum, decoctæ in vino, aut aqua, cui salina, mentha, sampſuchus, pulegium, & eiusmodi herbæ calidæ vnâ incoctæ sint. Possunt in eundem vsum carnes offerendæ melli inuolutari, aut puluere sæniculi, anisi, vel cymini aspergi. At cauendum in primis, ne nouus cibus offeratur, priore nōdum exacto, & ex ingluuie dilapso. Degat loco calido, aëre fruatur, aut à sole, aut arte calefacto, manu gestetur leniter, exerciteturq; nonnunquam modico volatu. Hoc affectu laborare cognosces, si cibum non concoquit, si mæstus est, & ad tactum frigidus, oculis minimè vididis, sed pallentibus, ac squallidis. Corripitur quoque Arthritide Accipiter, cuius signum est, cum proſilire aut expansis alis à manu heri longius iactari, uel ad eam promptè ac expedite redire nequit. Aduersus hanc docente Alberto, accipe baccas oxyacanthæ, seu spinæ alba, rubentes, easq; contusas, & cum pilo Leporino subactas carni coctæ admisceto, & sic per nouem dierum spatium cum cibato, quem si retinuerit, spes est sanatum iri. Auicenna vnguentum sequens omnibus in uniuersum animalibus arthritide affectis utile esse scribit. Accipe adipem Anserinum, vrsinum, vulpinum, felisq; exenteratæ, atque ossibus omnibus spoliata, carnes minutim conscinde. His commixtis adde parum cere, ladani, & xylolais: item succum pulicariæ maioris & minoris cepam quoque albam dissectam, qua omnia permista in ventrem Anseris inde, & foramine diligenter confuso, eo pacto diem integrum relinque. Dein cura, ut Anser probe aſſetur, atque pinguedinem ab eo defluentem fœtili quopiam vase excipe. Hoc unguento locus affectus inungendus est. Crescentienſis sanguinis modicum detrahi ex uena, quæ sub laborante, aut ala, aut coxa reperitur, præcipit. Quod si articulares dolores ab acri fluxione orti Accipitrem affligunt, excrementa Gallinacea, aut Columbacea, iubet Albertus, cum cortice ulmi decoqui in aqua; donec rubidum colorem contraxerit. Deinde aquam, sinumq; forti agitatione probe permisceri, & hac Accipitrem per triduum ablui. Afficitur alio etiam arthritidis genere, in quo summum rostrum, vnguimq; mucrones albescunt, malum quod in corporis articulos grassatur, ac maligna quadam veneni vi coniunctum est. Sic affecto eam pinguedinem, quæ à vipera frixa, aut alia colligitur, vnâ cum Pauonis carnibus octiduum pro esca exhibebis.

⁴⁰ Sed vniuersalibus cum affectibus, tum remedijs iam expositis, reliquum est, ut ad singulorum partium Accipitri corporis morbos declarandos nos accingamus, & quibus remedijs, quæ D. Alberto & Tardio potissimum accepta referimus, nonnullis tantū exceptis, curentur, demonſtrems. Primum igitur si capiti Accipitris ægrè est, raphanū, sabinam, libanotidem compositam, rorem arinū uulgo, sambucum, satureiam, menthā, rutā, saluiam, betonicā, trita, & quicquid omnium portionibus melle excipito & auellanæ magnitudine Accipitri exhibeto. Quod si Accipitrem crebrò oscitare, ac pandiculari, id est, alas extendere, palpebris conuiuere, lachrymari, sternutare, pituitam naribus effundere, denique caput huc, illuc motitare, aut minus claram ac sonoram quàm antè solebat, vocem edere, ac pedem rostro percutere videris, caput eius pituitoso humore, onustum est, & distillatione seu catarrho laborat. Huic ita medeberis. Recipe 3. ij. cinamomi optimi, succiliquiritiæ ana 3. i. ex his in puluerem redactis cum melle rosaceo fiat pillula, quam in aceto acerrimo macerabis, huius guttas aliquot expressas Aui exhibe, quo remedio humores superfluos expurgabis. Si ita non proficis ad ignem deueniendum erit. E capite igitur, candenti stilo argenteo in nares indito, pituitæ fluorem promouebis. Cum effluxit, cicatricem butyro, aut oleo inunges, si sequi placet Albertum. Belisarius diuersæ est sententiæ. Nam etsi perutilem sæpenuerò eam narum, quæ stilo argenteo perficitur, dilatationem esse fateatur, experimento tamen crebrò comperit Accipitres, quorum nares ea ratione dilatata fuerint, altiores Auium uolatus egrè persequi. Vento enim auræ frigidiore, per ampliora narium foramina, in caput copiosius subeunte, altiore volatum prohiberi putat. Eidem verò vitio alia ratione Albertus occurrit, nempe apophlegmatismo, & errhino.

Accipit

^b Lib. 10. cap. 6.

Arthritidis.

Ad morbos capitis.

Capitis do-
loris indi-
ciū et cura.

Oculorum
symptoma-
ta, eorū si-
gna et cura
L. 19. c. 7.

Ad sanien-
tē naribus.

Ad destil-
lationem.

Ad rostrū
fractum.

Ad Tumo-
rē in collo.

Ad Tumo-
rem oeso-
phagi, &
asperæ ar-
teriæ.

Accipit id picem mundissimam, magnitudine fabæ vnius, quam ad ignem calefactam tam diu palato Accipitris vult affricari, donec adhæreat, polline quatuor seminum, staphisagriæ, & rotidem piperis applicato: si quid reliqui in nares inditur. Dein Soli benè calido, eum tandiu expones, donec humor omnis pituitosus è capite destillauerit. Biduo proximè sequenti carne laudabili ac suavi eam nutries. Aut eundem puluerem cum acri aceto subiges, & lana xylina, seu gossypina excipies, naribusq; inferes, & in palatum immittes. Simili modo Ruta, Alho, atq; Aqua ardente, vulgò uitæ dicta, uti poteris, & in Rutæ succum carnes, quibus pascitur, intingere, ac butyrum etiam dare, demum linguam eius apprehensam puluere saxifragiæ cum melle mixto fricare. Cum capitis dolore laborat, oculos claudit, & caput concutit. Tunc lardi portiunculam cum pipere trito, & altero quoq; die parum aloës cū carne Gallinacea ei exhibebis. Hac etenim ratione stomachum morbi ipsius fontem, è quo, cum parua humorum illuue imbutus est, noxiæ & acres vapores ad caput efferuntur, doloremq; inducunt, euacuans capiti etiam succurres. Quod ad oculorum vitia attinet, eorum caliginem Accipitres ipsi natura duce instructi discutiunt, ut ex Plinio alijsq; suo loco à nobis declaratum fuit. Quibus, si cui non sint satis, Oppiani hîc adiungam auctoritatem id ipsum attestatis his uerbis: *Accipitres oculorum hebetudine, præ cæteris Auiibus, ita obnoxij sunt, ut etiam curationem huius ægritudinis promptu habeant, lactuce nempe agrestis, quam medicina gratia rescindunt, liquorem lacteum.* Sed hoc de Accipitre libero verum est. At cicur & domi tuæ retentus alijs medicamentis curandus. Albertus oleo oliuaceo oculos inungi frequenter iubet, p̄sertim si dolor exteriores partes obsecit. Aut glycyrrhizam, aloën & cerullam, equali singula pondere contundi, teriq; atque ita oleo, & liquata axungia excipi, probèq; commisceri, donec unguenti adipiscantur consistentiā, hocq; vingueto oculos mane & vesperi illiniri. Si oculi dolent, eodem authore, zinziber, thus & aloë pari singula pondere trita, in peluim imponentur, & in vino albo superinfuso totam noctem macerentur. Id vinum in oculos Accipitri instillabis. Item aloën & cerullam æquali portione miscebis, addito pauculo lardo ueteri, at minimè rancido, & vesperi in oculos Accipitris immittes. Si albugo interiore oculi parte nascitur, puluerem seminis fænuculi, lactis mulieris, maseculum enixæ, permistum, in oculos injicies. Aut piper & aloën æquis portionibus in puluerem redacta. Et si ea sit anni tēpestas, ut pruna syluestria è spino, qui vulgò prugnolo dicitur, nancisci possis, ternas ex his expressi succi guttas in argemonas instillabis: & videbis magnam iuuamentum ex hoc remedio Aui accidere. Si quādo sanies fetida è naribus Accipitris fluat, atque ipse cibos auerferetur, ac fastidiat, fistulam in capite genitam coniectabis, atq; ita curabis. Venam, quæ à naribus ad oculos tendit, incidēs, incisam acu candente ex aduersa fistulæ parte inures, locum quotidie butyro inunges, ipsum verò Accipitrem nouenos dies loco quopiam calido collocabis. Humorem è capite in palatum stillantem restringes, & exiccabis, si butyrū vetus, & chelidonium tritum æquis partibus carni, qua pascitur, commixta clam in cibum dederis. Horum autem omnium medicaminum hætenus author est Albertus. Quo verò pacto rostrum diffractum reparandum sit, Tardius Gallus docet: Rostrū eius fractum quacunque ex causa repurgato: & si quid computruit reseccato: tum inungito coronā rostri, primum serpentis pinguedine, deinde Gallinæ, & denuò crescet. Deinde quintodecimo, aut vigesimo postquam crescere cœperit die, frage ei rostrum superius, vt quod inferius est, melius crescere possit ad modum debitum. Interea buccellis minutatim cōcisis Auem pascēs. Aliter enim pasci non posset. Porrò difunctum rostrum recludetur, si farinam subactam & fermento mixtam & resinam imposueris. Tumore in collo aliquando ex defluxu humoris calidi affici Accipitrem vult Albertus, & hoc modo curari. Partem eam colli, quæ intumuit, plumis nudari, sanguinem è vena auriculari detrahi iubet, & Ranam in cibum offerri, quam si concoxerit, benè sperandum, & iam in tuto esse Auem ait. Quandoque guttur seu œsophagus vel aspera arteria intumescit, ita vt ægrè admodum & non nisi erecta ceruice & tanquam suffocandus respiciet. Accipiter. Tunc illum eo maligne teneri Albertus ait, quod Rheuma vocatur, & est catarrhi species, cum humor è capite defluens in partes spiritales decumbit. Malum sic curatur. Ex sanguine, inquit, Patonis, nuce moschata, myrobalanis chebulis, caryophyllis, cinamomo seu castia lignea, zinzibere, singulis pari pondere pilulas nouem formabis, & singulo quoq; die vna Accipitri dabis hora tertia, & nona, deinde carne murina cibabis. Si præ nimia edendi festinatione aliquid in arteriam Auis delapsum fuerit, Tardius docet, quomodo tubum oblongum è penna aut metallo factum in arteriam inferas, exugasq; donec id quod incidit, sputo & spiritu attractum educatur. Alioquin in periculum maximum casura Aue. Quod verò Accipiter ægrè aliquando cibum deglutiāt, aut quod deglutitis rebus, ex ingluuie non subsidat, inde accidere existimat, quod aut iusto maioribus bolis nutritus fuerit: aut nimium se præda ingurgitavit; aut quod fortè refrixerit. Dandus, si huic malo mederi volumus, in singulas vices, cibis modicus,

modicus, digestu facilis, & qui vino albo repente prius maceratur. Vesper trium aut quatuor caryophyllorum puluerem lanæ xylina vino irrigata inspersum exhibebis, vt hoc pacto stomacho calor concilietur. Quod si bucceam, quam deglutire nequit, vomitu vis reijci, hoc pacto prestabis: Piperis triti parum in acri aceto macerabis aliquandiu, hoc palatum collues, tres aut quatuor guttas in nares immittes, & soli aut igni expones. Reiecto eo, quod gulæ inhærebat, pauco vino dictas partes, aut si fortè inflammata fuerint, aceto irrorabis. Cauendum ab usu aceti, in aue nimium macra, aut extenuata. Auget enim malum. Contingit etiam, vt Auis probè quidem alimentū deglutiat, sed paulò post idem reijciat, atq; sex potissimum ob causas: prater turbidos, qui salubriter redduntur, id fieri docet Tappius: Primum, cum ingluuies eius offensa, vel allisa fuerit. Secundum, cum neruus aliquis aut vena deuorati cuiuspiam animalis linguæ eius implicatur. Tertium, cum cibum maturò nimium exhibetur. Quartò, cum nimio cibo repletur, adeò, vt vincere illum, ac concoquere nequeat. Quintò, cum alimentum prauum, aut semiputre assumpsit. Sextò, cum ventriculus imbecillus & ineptus concoctioni est. Si itaque id, quod reiecerit, non puteat, inquit Tardius, dabis ei parum aloës hepaticæ, atque inter medicamentum, & cibum offerendū, sex horas ad minus interpones. Cibus esto paucus & bonus. At si quod redditur, fuerit, quod fieri solet, cum Accipiter carne crassa, aut minus munda, aut parum recente, vel semiputri nutritus fuerit, in primis curabis, vt caro quæ ei exhibenda est, terfa, munda ac pura sit, & cultro nitido in portiunculas refecetur. Auem soli expones, aquam iuxta collocabis ad bibendum. Non pasces eum ante vesperam. Quo quidē tempore buccellas exiguas ei offerendas vino consperges, aut scobe stomomatis, aut eboris. Hæc enim ventriculo adstrictoria sua vi retinendi cibum facultatem impertiuntur. Quod si ne sic quidem ingestum alimentum retinet, toto morbi tempore auiculis aut muribus cum minoribus, tum maioribus eum cibis: aut aqua tepida macerabis coriandrum contusum, qua colata cibum eius per quatuor aut quinq; dies abluas, antequam exhibeas. Aut folia lauri in vino ad dimidium decoques, eoque refrigerato Columbam tādū ingurgitabis, donec suffocetur: aut si spontè potauerit, occides. Eius coxa aut alia quapiam parte, quæ tantundem carnis habeat, Accipitrem pasces. Albertus ad idem vitium cinamomum, caryophyllos, cyminum, & folia lauri pari singula portione coterit, & in olla noua vino albo decoquit, donec parum vini remaneat. Quod reliquum est, exprimit, colat per linteum, & quod satis est, in Accipitris guttur infundit. Nec tamen ea propter cibum ei denegat, aut subtrahendum putat. Prostridie verò succo è fœniculo expresso carnem intingi iubet: Aut scammonij quartam oboli partem, & tantundem cymini, aut oua cruda in lac Caprinum proiecta, simulq; decocta, ter ei in cibum dari: aut lixiuum è sarmentis, cui sal gemmæ commistum fuerit, cochlearij mensura aut si inde offendatur, syrupum violatum frigida dilutum, tribus cochlearibus in fauces immitti, præcipit. Nonnunquam ægrè coquit Accipiter, quod his signis cognosces. Si subinde os hiat & respirat, si escam suam rostro deplumat, nec tamen edit, sed aut relinquit, aut comesam reuomit, si finum crasso ac atro, & pallido humore infectum egerit, si turundos, valetudinis gratia ingestos, tempestiuè non reddit, si tetrum odorem è gutture eius manare perceperis. Solet autem ventriculus imbecillitatem contrahere, & ægrè concoquere, ac iusto diutius cibum, antequam conficere possit, retinere, aliquando quidem ad tertium usque diem (quod vitium Medici βραδύπνευστος, aut ἀπνευστος, id est, tardam, aut nullam coctionem vocant) cum intempestiuè, nempe diluculo, ante pridianam cænam concoctam, aut vesperi maturius, aut tardius, quam oportet, aut maioribus iusto bolis pascitur. Remedio erit cibum tempore exhibitus, nempe non prius, quam concoctio antè sumpti, ritè peracta sit, & ipse probè appetat. Huic malo mederi docet Tardius hoc modo: Accipe, inquit, fuliginem, quæ sartaginis fundo adheret, & horam integram in aqua macerato: aquam deinde colatam tepefacito, & in ea carnem, qua Accipitrem pasturus es, in minutas buccellas cōcisam proluito, nec aliū cibum ante uesperam dato. Tum carnis sacchari polline inuolutæ, bolos tres præbeto: aut semen illud, quod inter aromaticos caryophyllos reperitur, conterito, ac cibo admisceto. Albertus lixiuū sarmentorum vitis probè colatum, cum carne adhuc calente per biduum, & caprillam per totū triduum sequens cum butyro, & mastice puluere ad eiusdem mali ablationem exhibet. Quod si fortè cibum, quem ingesserit, noxium, & qui stomacho negocium facessit, euoni placet, grana aliquot seminis staphisagria sub lingua ponenda suadet, futurum inde promittens, vt cibum reuomat. Anorexia, aut cibi fastidio laboranti appetitum restitues, si foricum, muriumue, vel catellorum tenellorum carnes, quæ suæ naturæ admodum congruunt, concesseris. Oua quoque in lacte caprino cocta cibum est ipsi admodum amicus. Si Columbam præterea ipsi pro suo arbitrio laniandam obieceris, & ex hac, quantum libet, sanguinis lambere, carnisq; quantum est in coxa deuorare permiseris, haud parum ita recreari, & ad cibi auiditatem resuscitari videbis. Si verò Columbam

Quādo ali
mentū pro
bè degluti-
tū retinere
non potest.

Ad diffici-
lem coctio-
nem.

Ad Anore-
xiam.

Si pulmo-
nibus labo-
ret.

Ad Asth-
ma.

Ad sicim.

Contra
Lūbricos.
L. 10. c. 6.

Ad astriā
alum.

Ad cruris
fracturam.

Ad tumore
pedis, siue
podagrā.

Columbam discerpere detrectet, carnem eius minutim cōcisam saccharo asperges, oleoq; oli-
uo maturo, dulci ac recenti, aut amygdalino irrigabis, & cibum offeres: aut sub diluculo pul-
lam vnā ex his, quas communes vulgò vocant, deglutendam dabis. Accipitri ex pulmoni-
bus agro semen raphani, rutam syluestrem, & piper aequali pondere trita, & in pilulas ad gra-
norum piperis magnitudinem cum melle efformata, per triduum salubriter exhibebis, ex Al-
berti cōsilio: præsertim cū frigoris iniuriā passus fuerit, aut ab eodem diarrhœam contra-
xerit. Item succus marrubij, & semen apij, aut menta trita, cribrataq; aut nasturtium, omnia
seorsim cum melle subacta, atque mixta, ita ut succi, aut herbarum duæ partes sint, mellis vna,
ipsi cōueniunt. Quod quidē medicamentum facilius assumet, si esuriens, & cibum feruentius
appetenti præbeatur. Vel dato radicem sinapis, & trifolium aequali pondere, trita cum lacte &
oleo hyssopino in cibo, cui potissimum si pauculam carnem porcinā addideris, procul dubio
profuturum videbis. Ad Asthma Accipitris idem Albertus (penes quem horum fides esto,) præ-
scribit puluerem lateris contusi, ac contriti cum carne à cæde recenti adhuc calēte, ac san-
guine hircino per tres dies ipsi exhibendum. Aut succum absinthij, lacte Asinino permistum,
in spatium illud, quod est inter cutem & carnem coxæ Gallinacæ effundat, atque coxam Acci-
pitri edendam dari iubet. Et alibi: Accipitrem asthmaticum, sic curabimus. Caryophylli, cina-
momum, zinziber, cuminum, piper, aloë, sal, gummi tragacanthæ, thus, equali singula pondere
misceantur, & imposita tegula calefiant ad ignem. Huius pulueris nonnullam portionem,
per tubum in nares ipsi insutflabis. Reliquum lardo minimè rancido, auellanæ nuci magni-
tudine, probèq; confuso admiscebis: & ubi in fauces Accipitris ingesseris, illam tandiu Soli ex-
pones, donec medicamentum reuomat. Postridie item lardum, vnciæ vnius pondere in cibum
dabis. Tum die tertio pullum Columbinum rubeum. Quarto denique ad balneum deduces.
Accipitre siti laborāte, glycyrrhizam, rhubarbarum, beronicam, in syrupo violato, multa aqua
diluto noctem totā infundes, aquam illā Accipitri mane quātum voluerit, bibere sines per co-
tum octiduum, & ranas edendas dabis. Aliud remedium. Si vehementer sitit, puluerem caulij
libystici, anethi, & fæniculi cum vino decoque, & mellis cochlear admisce. Liqueorem hunc sci-
rè decoctum, ritè colatum, ut bibat, Accipitri permitte, aut in fauces infunde. Si id detrectet,
carnem melle oblitam primū, & postridie oleo rosaceo frigido imbutam offer. Quod si ob
alteratum corpus ab extremo calore siticulosus euaserit, aquam exhibe, in qua saccharum cum
croco & spodio maduerit, sed exigua portione, quanta nempe refrigerandis duntaxat fauci-
bus sufficit. Aut si ob nimiam obesitatem, aut calorem internum quauis ratione præter mo-
dum auctum sitiat, adde prædictis terram sigillatam. Si à cruditate sitis orta est, cuminum in
aqua decoquito, in rostrum infundito: aut pulegium ex vino veteri, uel caryophyllos ex aqua
coquito, eaq; cibum, quo Accipitrem pascere animus est, irrigato ac madefacito. Quod si li-
binde sitire pergat, inquit Tardius Gallus, aquam ei bibendam appone, in quam inieceris dra-
chmam boli Armenæ, & dena caphuræ grana. Eandem bolum Albertus aduersus omnia ve-
coris in Accipitre vitia commendat. Contra Lūbricos^d Crescentiensis succum foliorū per-
sicæ, aut fantonici absynthij puluerem semenuē ualere scribit, ut scilicet quod in hominibus id
etiam præstent in Accipitre. Belisarius & Albertus, scobem vel etiam squammas chalybis de-
purati carni suillæ inspergunt, eaq; triduum pro cibo exhibita sanari asserunt. Vel, inquit Be-
lisarius, fume sterco Passerum & pellis illius piscis, cui Tincæ nomen est, crudi, cremate pulue-
rem, eboris scobem, & stomoma pari pondere singula. Hæc omnia trita cordi suillo, quo Acci-
pitrem pascere uoles, inspergito. Albertus omnem huius mali curam in eo positam esse non
malè arbitratur, ut scilicet cibi concoctio ritè procuretur, omniq; ratione caueatur, ne crudita-
tem, quæ lūbricos, aliosq; id genus vermes in ventre gignit, patiatur Accipiter. Quod ut fiat,
leuibus cibis, ut Gallinacea aut Columbina carne, eum pasci vult, nō Bubula, aut alia quauis du-
ræ crassaq; substantiæ. Si alius nimium adstringatur, (cuius indicium habebis, si caudam fri-
cet, & aquam bibat) dabis carnem suillam cum pauca aloë: aut intestina terræ super latere cali-
do siccata & trita, carni, quæ à cæde caleat, & sit concoctu facilis, insperges, inquit Tardius
Gallus. Albertus felle Galli, aut testudine alba decocta Accipitris aluum laxare docet. E con-
trā immodicè solutam caro succo hyoscyami macerata, & exhibita adstringit. Quod si cruris
fracturam fregerit Accipiter, thus, bolum Armenam, serpentinam, consolidam maiorem, & mastichen
simul tere, oui albumine excepta misce, in linteum extende, eoq; cruris effractum obuolue.
Pennam deinde ex ala Vulturina euellam reseca, in eam ex altero latere in longitudinē filam
citra vllam violentiam tumere videris, podagricum esse conijcies, humore in pedum, & digito-
rum articulos delapso, quem hac ratione curabis. Pedes eius lacteo titymali succo inunges: ip-
sum verò in pertica pāno linteo, qui eodem succo imbuatur, obductum collocabis, donec tu-
moris

moris locus acrimonia erosus aperiat. Dein sublato linteo partem affectam seu inunge, donec curetur. Hæc curandi ratio Petri Crescentiensis est. Albertus vnguento ex butyro, oleo, & aloë, æquali portione permixtis, per tres dies tumorem inungi iubet. Vel, inquit, *ellicinium factum ex lana xylina incendes, eoque cauterio plantam pedis tumentis inures*. Deinde locum, siue petra est, siue lignum, in quem Auem repositurus es, axungia veteri inunges. Interea verò carne felium, ac murium eum pascas. Sed & hircinæ carnes aceto maceratæ, ad medelam podagræ, in cibo conferunt. Earundem vsus erit, si tineæ pennas Accipitris erodant, contra quas item prodest Ad tincas. alas aceto calido & oleo laurino subinde illinire, ac perficere. Quod si alioquin vulnus acceperint crura, pedesue, millefolium, saxifragiam, verbenacam, & plātaginem æquis portionibus conterere, & carni, quam elurus est, permisceri vult Albertus. Si Accipitrum pennæ inter volandum frangantur, ut aliquando contingit; sagacissimi aucupes sale & allio eas reficere solent; fractionē. ea videlicet soliditate, quæ, ut dicunt, fit per acum, in hunc modum: utpote secta, qua rupta fuit, penna, eaq; abiecta, simili, quam aucupes ad id præsto habent, affixa detruncatæ, inclusa tamen inter utranque acu trifeca (trigona scilicet) quam cum sale, & allio affatim illiniant, sic utraq; conestitur, adeoque solidè agglutinatur, ut integris ac continuatis minimè cedat, donec exsiccante trunco nativa penna renascatur. Si Accipitri vnguis auulsus est à digito quovis, ad auulsū vnguem. piam, non expectandum, ut renascatur, sed vulnus curandum est in hunc modum. Muris viui ventrem medium aperies, in quem etiamnum calentem pedem Accipitris inferes, ac fasciola aprè vincies. Si id non iuuat, medulla de dextra porci ungula pedem per triduum inunges. Eadem planè ratione læsum digitorum quempiam articulum, idem Albertus restituendum monet. Ad spasmodum Accipitris spasmus, seu convulsione flatulenta, quam Albertus barbaro, si non Germanico vocabulo Rampam, vocat, laborante in pedibus, cibum eius in succum artemisiæ intinges, & sanguine agnino, eoque calido pedes fricabis, aut vino tepido, in quo vrticæ decoxerint, atque utrumque peragere consultum erit.

COGNOMINATA.

ANTIOCHVS ob insignes expeditiones, & res bello præclare gestas, debellatis quamplurimis gentibus, cum longa victoriarum continuatione illustris, Accipitris cognomine vocari gestiebat, ut Plutarchus testatur. Hierax, teste Suida, vnus fuit ex Legatis Amphipolitarum, qui Athenas miserant, ut ciuitatem, ac regionem suam Atheniensibus traderent. Pharaonem vocauit Accipitrem D. Ioannes Chrysostomus in D. Matthei verba hæc: *Quoties volui te congregare, sicut Gallina, &c. scribens. Cum te, inquit, in Aegypto, quasi sanguinarius Accipiter persequeretur Pharaonem, nisi super te Moysen, & Aaron, quasi duas molliissimas penas misericordie mee, & liberatos vos de vnguibus eius rapui in desertum, & noluiſtis sequi me. & paulo inferius. Illi autem non quasi domestici pulli Gallinæ, quæ est Ecclesia, sed quasi syluestres pulli sanguinarij Vulturis, non solum ad veritatem duorum testamentorum, venire non acquiescunt, sed adhuc irrunt super ipsam Gallinam, id est, Ecclesiam, & diripiunt, & dispergunt pullos eius, & euellunt eam. Plato scitè ad modum, Causidicos, & aduocatos, qui miseros reos insatiabili rapacitate deprædantur, Accipitres pecunie vocat, eodem nempe sensu, quo, ut in Vulturis historia diximus, à Cicerone, falso admodum scômate, Imperatores, Piso & Gabinus Vulturij paludati vocantur, quibus latrocinium forense exercere solenne esset. Ita Plautus Drodalum Lenonem conuicijs laceſſens Accipitrem appellat, Leno Accipiter dictus. In Persa.*

— Eho lutum Lenonium,
Commixtum cano, sterquilinum publicum,
Impure, inhoneste, iniure, illex, labes populi
Pecunie Accipiter, auide, atque inuide:
Procax, rapax, trahax, trecentis versibus
Tuas impuritias proloqui nemo potest.

Magi etiam apud Aegyptios, patres nuncupant Accipitres, Aquilas & Leones, hosce nempe, qui sacris iisdem initiantur. Omnes enim *μαγιστράδων* credunt, & communem nobis cum reliquis animalibus naturam esse, nominum etiam communitate testantur. Locorū item quædā nomen Accipitris præ se ferunt. Insulæ enim, teste Strabone, tres paræ in Aegypto sunt, fortasse ab Ichthyophagis nō admodum dissimilæ, quarum vna Testudinum, vnde Chelonophagi incolæ dicuntur: altera Phocarum, tertia Accipitru dictæ sunt Geographis. Insuper in Oceano Occidentali, ut ex theatro mundi habetur, sunt quædam similiter Insulæ Accipitru dictæ, quæ

Patres qui
apud Aegyptios
Accipitres dicuntur.

Loca Accipitru dicta.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

Insulæ.

quæ Azores etiam vocantur Hispanis, quia Azor illis Accipitrem sonat; Est qui eas ab efflore,
^a Lib. 17. Gallico vocabulo, quod siccare & arefcere significat, sic dictas scribit, sed perperam. A ^c Stra-
 Vrbis Acci- bone item ciuitas quædam memoratur Accipitrum dicta, quod Accipiter in ea coleretur.
 pitrum. Ea haud longè è Thebis aberat.

DENOMINATA.

Hieracites
 lapis.

^a Lib. 37. c.

10. & 11.

^b Lib. 5. de

nat. fossil.

^c In Interpr.

rer. metal.

^d Lib. 7.

Hieracium

tradit. Hermolaus

Latinoſq; atq; etiam

cùm de Accipitris

ſucco oculos irrigans,

namq; claritatem

reſtatur. Laetuca etiã

^e In floridis.

^f L. 19. c. 7.

^g & breuitas, vt inquit

Hieracium

minus.

Cauda Mil

ui.

Hedypno

is.

Quo Hie

raciũ cali

ginẽ diſcu

tiat, & qua

le.

Hieracium

Tithimaloi

des.

Picris.

Intybu, ſi

ue Cicho

rium ſylue

ſtre.

Dracuncu

lus cur Hie

racium di

ctus.

Ballaria.

Balaris her

ba quæ.

Accipitri

nus pes a

lius.

Corneola.

Collyria

Hieracia

dicta.

^h Lib. 4. de

comp. med.

ſec. locos c. 7

ⁱ L. 34. c. 11.



HIERACITES lapis, ^a Plinio gemma est, quam idem à colore Accipitris de-
 nominatam ait. Huius etiam meminit doctissimus ^b Georgius Agricola. Hie-
 racitem inquit, *Paulus Aegineta in lapidibus rectius numerat, quam Plinius in gem-*
mis. Is (sunt verba Plinij) alternat totus Miluini nigricans veluti plumis. Inuenit-
tur, vt tradit idem Agricola, in tractu Heldesheimio Saxonie, qua itur versus occi-
sum in colle ultra flumen & citra, estq. similis specie, & colore Accipitrum molli-
bus pennis, quæ ipsi sunt in pectore. Interpretatur ^c idem hunc lapidem Germanica voce habili-
 steyn, ac si Accipitrum lapidem dicas. Hunc lapidem dextro femori alligatũ sanguinem per
 ora venarum profusum sistere dicunt. ^d Paulus Aegineta contra hæmorrhoidas valere etiam
 tradit. Hermolaus eum, qui hunc lapidem gestat, à muscis infestatum iri negat. Est & intybacege-
 neris herba quædam, quæ mutuo ab Hierace vocabulo Hieracium plerumq; apud Græcos
 Latinoſq; atq; etiam fæmineo genere quibũdam Hieracea dicitur, ea ratione, quam & supra
 cãm de Accipitris ingenio sermo esset, retulimus: Huius enim Accipiter auulsa scalptæne
 succo oculos irrigans, oblenitq; deperditam oculorum aciem in integrum restituit, priti-
 namq; claritatem recuperat. Laetuca etiã syluestris, Italis Lattuca ſcluatica dicta, teste ^e Ap-
 leio, quibũdam Accipitraria nominatur. Ex laetucis sponte nascentibus censetur, rotunda habet folia,
 & breuitas, vt inquit ^f Plinius.

Minus Hieracium (inquit Ornithologus) quod doctorum pleriq; hodie illud esse putant,
 quod vulgò Dens Leonis appellatur, Romani Intybum syluestre appellant, vt inter nomen-
 claturas Dioscoridi adiectas legitur. Rustici quidam apud nos Vveyenſchuuantz, id est, caudã
 Milui vocant, alij Seublumen, id est, flores suillos, alij aliter, vt in Sueuia, Geinsblumen, dicitur
 quasi florem Anserinum, quod illa planta Anseribus grata sit. Eandem hedypnoideum putant
 eruditi, aut si quid interest, viribus tamen & genere similes sunt. Huius florum scapi, instar la-
 etuæ, & Hieracij Cretici, aliorumq; quorundam Hieraciorum lacteo succo diffracti manant,
 qui cùm amarus sit, & insigni abstergerendi vi præditus, non mirum si Accipitribus affricto occu-
 lorum caliginem discutiat. Quauis fortasse his egrè credat quispiã, vt facultate frigidis, Aliud
 quoddam est Hieracij genus totum lacte turgens, sed non amaro, verum acerrimo, qualis Ti-
 thymalis inest. Vnde illud Hieracium, Tithymaloides vocare quibũdam placuit. Hoc saltem
 egregia deterſoria vi pollere, eaq; ratione oculorum aciei prodesse, vt Chelidonium maius,
 aliaq; huiusmodi, nemo negauerit. Ex eodem Hieraciorum genere Picris est, id est, Intybum,
 vel Cichorium syluestre ab amaritudine dictum, quod Aelianus refert Circum Accipitrem mi-
 nus Hieracium (inquit Ornithologus) quod doctorum pleriq; hodie illud esse putant,
 quod vulgò Dens Leonis appellatur, Romani Intybum syluestre appellant, vt inter nomen-
 claturas Dioscoridi adiectas legitur. Rustici quidam apud nos Vveyenſchuuantz, id est, caudã
 Milui vocant, alij Seublumen, id est, flores suillos, alij aliter, vt in Sueuia, Geinsblumen, dicitur
 quasi florem Anserinum, quod illa planta Anseribus grata sit. Eandem hedypnoideum putant
 eruditi, aut si quid interest, viribus tamen & genere similes sunt. Huius florum scapi, instar la-
 etuæ, & Hieracij Cretici, aliorumq; quorundam Hieraciorum lacteo succo diffracti manant,
 qui cùm amarus sit, & insigni abstergerendi vi præditus, non mirum si Accipitribus affricto occu-
 lorum caliginem discutiat. Quauis fortasse his egrè credat quispiã, vt facultate frigidis, Aliud
 quoddam est Hieracij genus totum lacte turgens, sed non amaro, verum acerrimo, qualis Ti-
 thymalis inest. Vnde illud Hieracium, Tithymaloides vocare quibũdam placuit. Hoc saltem
 egregia deterſoria vi pollere, eaq; ratione oculorum aciei prodesse, vt Chelidonium maius,
 aliaq; huiusmodi, nemo negauerit. Ex eodem Hieraciorum genere Picris est, id est, Intybum,
 vel Cichorium syluestre ab amaritudine dictum, quod Aelianus refert Circum Accipitrem mi-

minus Hieracium (inquit Ornithologus) quod doctorum pleriq; hodie illud esse putant,
 quod vulgò Dens Leonis appellatur, Romani Intybum syluestre appellant, vt inter nomen-
 claturas Dioscoridi adiectas legitur. Rustici quidam apud nos Vveyenſchuuantz, id est, caudã
 Milui vocant, alij Seublumen, id est, flores suillos, alij aliter, vt in Sueuia, Geinsblumen, dicitur
 quasi florem Anserinum, quod illa planta Anseribus grata sit. Eandem hedypnoideum putant
 eruditi, aut si quid interest, viribus tamen & genere similes sunt. Huius florum scapi, instar la-
 etuæ, & Hieracij Cretici, aliorumq; quorundam Hieraciorum lacteo succo diffracti manant,
 qui cùm amarus sit, & insigni abstergerendi vi præditus, non mirum si Accipitribus affricto occu-
 lorum caliginem discutiat. Quauis fortasse his egrè credat quispiã, vt facultate frigidis, Aliud
 quoddam est Hieracij genus totum lacte turgens, sed non amaro, verum acerrimo, qualis Ti-
 thymalis inest. Vnde illud Hieracium, Tithymaloides vocare quibũdam placuit. Hoc saltem
 egregia deterſoria vi pollere, eaq; ratione oculorum aciei prodesse, vt Chelidonium maius,
 aliaq; huiusmodi, nemo negauerit. Ex eodem Hieraciorum genere Picris est, id est, Intybum,
 vel Cichorium syluestre ab amaritudine dictum, quod Aelianus refert Circum Accipitrem mi-

minus Hieracium (inquit Ornithologus) quod doctorum pleriq; hodie illud esse putant,
 quod vulgò Dens Leonis appellatur, Romani Intybum syluestre appellant, vt inter nomen-
 claturas Dioscoridi adiectas legitur. Rustici quidam apud nos Vveyenſchuuantz, id est, caudã
 Milui vocant, alij Seublumen, id est, flores suillos, alij aliter, vt in Sueuia, Geinsblumen, dicitur
 quasi florem Anserinum, quod illa planta Anseribus grata sit. Eandem hedypnoideum putant
 eruditi, aut si quid interest, viribus tamen & genere similes sunt. Huius florum scapi, instar la-
 etuæ, & Hieracij Cretici, aliorumq; quorundam Hieraciorum lacteo succo diffracti manant,
 qui cùm amarus sit, & insigni abstergerendi vi præditus, non mirum si Accipitribus affricto occu-
 lorum caliginem discutiat. Quauis fortasse his egrè credat quispiã, vt facultate frigidis, Aliud
 quoddam est Hieracij genus totum lacte turgens, sed non amaro, verum acerrimo, qualis Ti-
 thymalis inest. Vnde illud Hieracium, Tithymaloides vocare quibũdam placuit. Hoc saltem
 egregia deterſoria vi pollere, eaq; ratione oculorum aciei prodesse, vt Chelidonium maius,
 aliaq; huiusmodi, nemo negauerit. Ex eodem Hieraciorum genere Picris est, id est, Intybum,
 vel Cichorium syluestre ab amaritudine dictum, quod Aelianus refert Circum Accipitrem mi-

in pilulas excellentis remedij contra glaucomatum initia, & suffusionum, contra caligines, & scabries & albugines, ac genarum vitia. Aliud à Plinij, & vtroq; Galeni Hieracio diuersum.
 * Celsus describit ad scabrities.

Ars ipsa, quæ Accipitres domari, & ad uenatum institui docet, Accipitraria dicitur. Item & malsuactarij, qui huic arti operam dant, Accipitrarij vocantur, vt Græcè ἰεροὺς τροχῶν. Ab huius Aus nomine metaphorico tropo, originem duxit quondam veteribus vsitatum verbū, Accipitrare, quod apud Næuium legitur authore^k Gellio, & idem significabat, quod rapere, detrahare, nunc abolitum.

ⁱ Lib. 6. c. 6.

Accipitraria ars.

Accipitrarij qui.

Accipitrare.

^b L. 19. c. 7.

VSVS IN SACRIS.

N superstitiosis veterum Aegyptiorum sacris frequentem admodum Accipitris vsum fuisse legimus. Hunc enim cum viuum, tum mortuum colebant. Viuum quidem venerabantur, cum quod Scorpiones, Ceraſtas, aliaq; venenata animalia necaret, tum ob plurimam, quam ei cum cæleſti igne ſeu Sole, quem pro potiſſimo numine habebant, eſſe credebāt, ſimilitudinem. Deniq; quod ad auguria eo maximè vterentur. Vnde & certos miniſtros in Accipitrum, quos in ſacrorum vſum alebant, curam deſtinabant, teſte^a Diodoro Siculo, vt volanti-
 bus carnes inciſas projicerent, magnaq; voce, donec carnes caperent, inuitarent. Mortuos Accipitres colebant, quod eorum animas vaticinandi vi præditas exiſtimarent. Vnde Aelianus; Accipiter, inquit, quoad viuit, cum apud Aegyptios egregiè charus Deo exiſtimatur; tum poſt exceſſum
 è vita, futura offendere, ab eodemq; ſomniorum interpretationes proficiſci perſuaſi ſunt. Atque apud eoſdem populos tripoda Accipitris aliquando fuiſſe, vnde oracula conſulentiſſimis diuino inſinctu aſſata eſſunderentur, fama eſt. Et^b rursus. Accipitres Tentyræ ſanctiſſimè colunt, & adorant propter comparationem,
 quam cum igne iſis eſſe aſſerunt. Atq; huius rei teſtimonium adferunt, quod ſimiliter atq; ignis violenti, ac veloces ſint, aquam verò cum igne exiſtere poſſe negant. Contrà Capite Accipitres, vt Crocodilorum hoſtes, ſæpè in crucem agunt. Hi quippe Crocodilos ob ſimilitudinem, quam cum aqua habere aſſerunt, diuino honore aſſiciunt.

^a Lib. 2. rer. antiq. cap. 4.

^b L. 10. c. 24.

Fuiſſe diuinum animal Accipitrem, inquit^c Euſebius Pamphilus, ubi veterum Ethnicorum de eo opinionem copioſè proſequitur, ab Aegyptijs habitum, inde etiam conſtare poteſt, quod bonum illum Daemonem, cuius beneficio ac nutu omnia ſubſiſtere, vigere atq; contineri credebant, reliqua ſerpentis imagine, caput Accipitris eſſingerent. Mortuos etiam Accipitres publico exequiarū honore proſequutos eſſe antiquos legimus. Sed hoc mirabilius, quod^d Diodorus Siculus refert: ſibi, in-
 quiens, vinum frumentumq; aut aliud aliquid, victui accommodatum, ubi aliquod ſacrum animal exiſſet, inuentum eſſet, non ampliùs eo vtebantur: eodemq; luctu etiam ad alia loca proſecti, Aeluros, & Accipitres mortuos ad Aegypti urbem Butrim aſportabant. Plura ad Accipitris cultum pertinentia primo ſtatim huius operis ingreſſu, ubi de dignitate Accipitris, ex diuinis ei exhibitis honoribus potiſſimum depròpta diſputatur, curioſo Lectori videre licet, ne eadem ſæpiùs repetèda ſint.

^c Lib. 2. c. 1.

de prepara. Euangel.

^d Lib. 2.

AUGURIA.

ABITOS olim in maxima veneratione Accipitres, cum plurimas alias ob cauſas, tum vel maximè, quod rebus gerendis benè conſulere, bonumq; ſemper augurium adferre à ſtolidiſſima, ſuperſtitioſa, & proprio ſapè cum damno nimis credula gentilitate crederentur, ex omnium authorum conſenſu probatur. Hos enim diuinæ voluntatis nuntios, ac interpretes, præſertim verò Apollinis, vt Aquilam Iouis, Homerus, & Porphyrius creditos fuiſſe oſtendunt.

Quæ opinio adeo apud omnes iuaualuit, vt ab augurijs nomen traxiſſe velint Accipitrem, quaſi quod ter accepta, & nuncio lætiſſima in augurijs dicatur Aus. Sunt qui exiſtiment boni ominis nuncium eſſe, cum ad læuam volare conſpiciatur. In qua ſententiâ fuit Ioannes Vſſinus in eo ſuo carmine, quod de Accipitre fecit, ubi etiam rationem reddit, cur Sacra Aus Græcis dicta ſit:

Si ſa cra dicor Aus, nimirum conſulo rebus

In læuum vergit cum mea dextra latus.

Non tamen augurium, non noſtri commoda fellis

Auſ ſeu, at prædam mollis aſore petis.

Qua quidem in re manifeſtè^a Homero repugnat, qui Accipitrem Telemacho ad dextram
 Ec volaſſe

Accipiter vnde dict^a

Augurij Ac-

cipitris fe-

lix ſignum.

Cur ſacra

Aus dict^a

ſit Accipi-

ter.

^a Odyſſ. O.

volasse, & lætum tamen augurium attulisse scribit, hisce versibus, quos Simon Lemnius Rhæ-
tus Emporicus è Græcis sic Latinos fecit:

*Talia dicentis dextra de parte volauit
Accipiter Circus, volucris pennata sub auras,
Acre genus raptu, & Phæbi quoque nuntius Ales,
In curuo pauidam lacerabat ungue Columbam,
Euellens plumas, vulsaq; sub aëre pennas
In terram medias, inter iuuenemq; ratemq;
Fundebat retinens volucrum. Theoclymenus augur
Telemachum à socijs pressa vocat omine dextra:
Haud equidem volucris sine numine dextra volans,
Telemache augurium agnosco, coramq; volantem
Conspexi volucrum, vestro haud genus altius extas.
Quin alia haud Ithaca magis est gens regia terris,
Quæq; magis Samijs sceptro dominetur in undis,
Quàm vestra in populis Ithaca. vos ergo potentes,
Imperio vndarum semper regnabitis alto.
Telemachus contra prudens orditur: Amate
O vitinam lætum non hoc successibus omen
O hospes, careat. &c.*

^b Lib. 5. c. ^b Alexander ab Alexandro post Ciconias, quæ semper non dubiam concordie significationem fere
13. Genial. perhibentur, proximam esse Accipitrum naturam, scribit; præcipuum verò genus, quod Circum appel-
dicrum. lant, altero pede claudum, quod fortunatum nuptijs, & pecunarie rei opinati sunt. Tantum verò hanc
prædicendi vim in Accipitre ualere arbitrabantur, ut etiam cum moriente, non solum nō mori-

^c Lib. 2. de phyrius asserere etiam nō dubitauit, his verbis. *Qui animalium vaticinijs pollentium animas in se re-
abstin. ab anim. cipere volunt, deuoratis principalibus corporis eorum partibus, ut corde Cernuorum, aut Talparum, aut Ac-
cipitrum, animam quoque singulorum præsentem, & ingredientem in ipsos accipiunt, & Dei instar futura
præsentientem.* Exempla augurij ab Accipitribus desumpti præter Homericū illud, aliquot sub-

Darij augu- iuratis sumpto supplicio, haud multò post Persarum regno potiturus esset. M. Aemilio, D. Bra-
riū ex Acci- to Coss. Didius Lælius Legatus Pompeij, cui prodigium Romæ erat factum, in lecto uxoris duo angues cissi-
pitribus, & pitribus, & Vulturib. Et, in diuersumq; lapsi, proximè Pompeio in castris sedenti Accipiter super caput accesserat, in Hispania
Didius Læ- aduersus Sertorium inter pabulatores occisus, ut author est Iulius obsequens.

lius occisus. Manethon Aegyptius ab Accipitrum augurio Capuam urbem olim celeberrimam, nomen
accepisse scriptum reliquit, his verbis: *Oscus, qui Tyrrenis imperauit, in signo serpentis habuit. Sed
& Seruius testatur, Oscos populos dici, apud quos plurimum serpentes abundant, quorum quidem re-
gio nunc Campania dicitur. Nam Oscum hunc aiunt coloniam eò transmississe, cum Hetrusci
in tota ferè Italia rerum potirentur, urbemq; in ea regione longè principem ab Accipitris au-
gurio, quem lingua Hetrusca Capym appellabant, nominasse: ut scriptores etiam alij quida-*

Capys Ac- vetustiores memoriæ prodiderunt. Licet possit temporis progressu creditum sit, eam ita à cam-
cipitrem si gnificat. pestribus locis nominatam esse. ^d Statius etiam, ut boni ex Accipitre augurij spem indubiam

^d L. 3. The- affulsisse innuat, ita inquit: — & altis
baud. Desuper Accipitres exultauere rapinis.

MYSTICA.

^a L. 31. Mo-
ral. c. 18.

^b Ad Colof.
cap. 3.



^a **DI** ^a **IVVS** Gregorius eum locum interpretans, ubi ita D. Iob querit, *Nunquid per
sapientiam tuam plumescet Accipiter expandens alas suas ad Austrum?* allegori-
cum seu mysticum sensum his verbis explicat. *Quid est ergo Accipitrem in Austro
plumescere, nisi quod unusquisque sanctorum tactus statu Sancti Spiritus concaluit, &
vsum vetustæ conuersationis abiiciens, noui hominis formam sumit: Quod^b Paulus ad-
monet dicens: expoliantes vos veterem hominem cum actibus suis, & induentes nouum.
Et rursum: Licet is, qui fortis est, noster homo corrumpatur, tamen is, qui inuitus est, renouatur de die in diem.
Vetustam autem pennam proycere, est inueterata studia dolose actionis amittere, & nouam pennam sumere,
est mitem, ac simplicem bene viuendo sensum tenere. Penna namque veteris conuersationis grauat, & plo-
ma nouæ mutationis subleuat, ut ad volatum tantò leuiorem, quantò nouiorem reddat. & bene ait: Expone
die*

dit alas suas ad Austrum. Alas quippe nostras ad Austrum expandere, est per aduentum S. Spiritus nostras confitendo cogitationes aperire, ut iam non libeat defendendo nos tegere, sed accusando publicare. Tunc ergo Accipiter plumescit, cum ad Austrum alas expandit, quia tunc unusquisque se virtutum pennis induit, cum S. Spiritui cogitationes suas confitendo subternit. Qui enim vetera satendo non detegit, nona vita operationis vis poros cordis aperit, & plumas virtutum fundit, cumque se studiosè mens de pigra vetustate redarguit, alacri nouitate iuuenescit. Post pauca eodem loco: Potest etiam per hunc Accipitrem renouata gentilitas designari, ac si beato Iob aperte diceretur: futuras virtutum plumas in gentilitate respice & uetustas superbia pennas amitte. Hæc D. Grægorius Papa. Glossa eius loci hunc adfert sensum. Nunquid, inquit, cuilibet electo tu intelligentiam, quam non habes, ex te contulisti, ut stante sancto Spiritu, cogitationum alas expandat, & confitendo aperiat, quatenus pondera uetustæ conuersationis abiciat, & virtutum plumas in ipsum noui volatus sumat? Quasi dicat, minimè, sed diuina sapientia sola huius rei est effectrix. Et rursus, significat, inquit, Accipiter penitentem, cuius conuersatio renouatur per hoc, quod expandit intellectum suum, & affectum fideliter ad amorem diuinum. D.⁴ Antonius Patauinus in hunc locum commentans hæc mystica ex eo sensa eruit, inquit: Accipiter hoc in loco virum iustum signi-
ficat. Et nota quod Accipiter duo facit: pede capit, et non capit Auem nisi volantem. Sic vir iustus pede afficitur. Et nota quod Accipiter non capit bonum nisi volans, de terrenis non curat. Hic per sapientiam Dei plumescit. Plumæ Accipitris sunt puræ cogitationes viri iusti, quæ per Dei sapientiam (quæ dicitur à sapore) ordinata in Dei mente succrescunt. Quantum enim de Deo sapit, tantum plumescit. Quantum de ipsius saporis dulcedine sentit, tantas bonarum cogitationum plumas emittit. Et sic iste Accipiter expandit alas suas, id est, amorem & timorem diuinum ad austrum, id est, ad IESVM, qui ab Austro venit, ut calorem nutritium emittat, & gratiam conseruat in ipsas perfundat. Hæc duæ alæ dantur mulieri, id est, anime penitenti, quibus à terrenis eleuata auolet in desertum locum penitentiæ. Iacobus Vitriacensis totam hanc historiam Saluatori nostro Christo allegoricè adaptat, in hæc uerba scribens: Accipiter iste dicitur Christus, qui pennas veteres exuit, & novas assumpsit, dum pro ceteris Iudæis gentes ad se conuertit. In cruce autem totus deplumatus est, una sola pluma ei adhasit. Latro enim, qui prius pluma fuerat Struthionis, factus est pluma Accipitris. Per sapientiam autem diuinam quotidie plumescit Accipiter iste, quia per predicationem sanctorum novas plumas acquirit, donec omnibus plumis in fine sibi adherentibus Auis pulcherrimâ circumdata varietate prædam suam offerat Deo patri. Hic autem Accipiter nouem mensibus fuit in mutatorio uteri virginalis (Mutatorium vocat locum vndique probè occultum ac tepidum, ædiculam, siue caueam, in quam mansueti Accipitres plumarum fenestram deposituros, seponunt) super virga rectissima (conto) virga de radice Jesse: exiens autem ab eo multam prædam cepit, & tandem in die ascensionis in calum auolauit. Alas autem ad Austrum expandit, dum diligentibus sensum aperit, ut intelligerent scripturas. Duo enim testamenta dicuntur alæ Christi, de quibus dicitur: sub umbra alarum tuarum sperabo, donec transcat iniquitas. Nos autem ad austrum Spiritus sancti alas cogitationum expandamus, ut novas virtutum pennas abiecta uetustate iniquitate assumamus. Hæc Iacobus de vitriaco. Alicubi verò Accipiter eos denotat, ut ait Hieronymus Laurentius, qui alijs infidias moliuntur, & cædes meditantur assidue: inquit autem: Accipitres significant homines, qui sæpè prauis & damnatis artibus Demonum ministerio vtuntur ad sua explenda carnalia desideria. Nam Accipitres solent auxiliari alijs hominibus in uenatu & insidijs aliarum Auium. Ipsi facient, eius Auis, eum eo loci prohibuit. Hic quidem intellectus simplex & sanus mihi videtur. Quem verò Glossa adfert huic nostræ tempestati, quæ Accipitraria venatio ubique vrsata est, accommodari videri potest, minimè autem Mosis seculo, quo quidem, ut suo loco dictum est, nullum adhuc in feris capiendis homini obsequium præbebant Accipitres. Vnde eam tunc fuisse scripturæ mentem, aptè dicere non possumus. Verba autem Glossæ sunt istæ: Accipiter inter rapaces est Aues, sed mansuescit, & rapinam cum hominibus operatur. Hunc imitantur, qui mansueti videntur, sed eam potentibus & auaribus atque rapacibus rapere nituntur. Et alibi: Accipiter deseruit ad prædam, & ideo significat illos, qui raptoribus præbent ministerium. Hæc Glossa.

Potest etiam Accipiter simili ratione infernalem illum raptorem denotare. Quemadmodum enim Accipitres captræ prædæ ante omnia oculos eruant, deinde lacerant, & occidunt: Ita Demon, ubi hominem deceptum diripere parat, primum excæcare, & oculos omnis boni propositi configere, aureque ne audiat verbum Dei, obturare, & linguam, ne peccasse constetur, excindere nititur, deinde eum laniat atque æternum illi exitum machinatur. Quemadmodum etiam duo sunt Accipitrum genera, nobile scilicet, & ignobile, illud certè Aues non caperet, nisi in altum elatum esset; hoc verò, nisi in terra. Columba autem vtrumque genus agnoscens, ut primum vidit, in terram; ubi aliud, statim in altum auolat. Sic etiam Diabolus aliquos rapit in alto, hoc est, in statu prosperitatis, & aliquos in terra, hoc est in aduersitatibus.

Tom. 3. s.
39. Iobi.

Dom. 1.
Quadrages.
ser. 2.

Christus Accipitri assimilatus.

Sil. alleg.
ex Dent. 14.

Leuit. c. 11.

in moralibus
cuiusdem
capitis Glossa.

tibus. Columba autem utrunque Accipitrum genus cognoscens significat iustos, & simplices, qui felle peccati carent. Hæc Columba duas alas habet, scilicet humilitatem & patientiam. Quando ergo iustus videt Accipitrem diabolum velle se rapere in alto, hoc est in prosperitate, tunc uti debet ala humilitatis, prosperis non se exaltando, sed ex hoc se magis Deo debere cognoscendo. Cum verò videt eundem se opprimere in terra velle seu paupertate, tunc volabit in altum per alam patientiæ, & spei, rectè credendo patientiam viam ad Christum esse. Rectè quoque lobum Columbam inter Accipitres vocabat D.^h Chrysostomus, ut ouem inter Lupos &c. Præterea quemadmodum ad solis radios solet Accipiter pennarum vitia dirigendo componere. Sic ad Christum Dom. accessurum, oportet omnem improbitatem & affectus impios exuere, & nouo vestitu, ac renouatione vitæ superindui.

^h Homil. 2.
de patientia
lob.

MORALIA.

^a L. 8. Ep. 3
Accipitri-
bus q. com-
parentur.



^a ASSIODORVS Accipitris naturam ad humanos mores comparat his verbis: Quod animosi Accipitres, & supra omnes alites acutius intuentes, volans solitarius concupiscunt, quia rapaces insidia innoxia conuenientia non requirunt. Ambiant enim aliquid soli agere, qui prædam cum alio non desiderant inuenire. Sic mortalium voluntas plerumq. detestabilis est, quæ conspectum hominum probatur effugere, nec potest de illo aliquid veraciter credi, cuius vitæ testis non potest inueniri.

^b In Persu.

uus Augustinus Accipitres pecuniæ eos vocat, qui aliena quærunt, in quo ^b Plautum imitatus est, qui auaros Lenones eodem nomine appellauit, ut supra ex eo in cognominatis ostendimus.

^c Cant. 21.
Stanz. 63.

Nec inconcinne quoque noster ^c Ariostus medicum, qui ob promissam à Gabrina illa scelestissima uetula, ingentem pecuniæ uim, Filandrum veneno exhibito è medio tollebat, Accipitri comparauit, dicens:

*Come Sparuier, che nel piede grifagno
Tenga la starna, e sia per irarne pasto,
Dal can, che si tenea fido compagno,
Ingordamente è sopra giunto, e guasto.
Così il Medico, intento al rio guadagno,
Donde spera a aiuto, hebbe contrasto,
Odi di somma audacia essempio raro,
E così auenga à ciascun altro auaro.*

^d Lib. 7.

De Callicratis & Menalcidæ perfidia, imposturaq; antiquissimum carmen legitur apud ^d Pausaniam, quod latinè redditum sic sonat:

*Et ignis est alio magis, qui urat igne,
Lupisq; fauor Lupis est alijs,
Accipiter ocus Accipitre volat,
Si Callicratem ipsum immanitorem ante alios
Superauit perfidia Menalcidas.*

Hominem enim omnium nequissimum Callicratem, perfidia qui superaret, Menalcidas est inuentus. De ducum horum historia consule Pausaniam, quam si ad moralem doctrinam placet reducere, significabit neminem adeo versipellem esse, cui non ab alio imponi possit.

HIEROGLYPHICA.

Accipiter
animi hiero-
glyphici
& cur.



^e NIMVM humanum, quo nihil pulchrius, nihil sublimius, nihil præstantius in hoc mundo est, cum ad contemplationem rerum diuinarum se extollente ostendere uellent Aegyptij, Accipitrem recta fursum volantem, ita ut æthera captare videretur, pingere consueuerunt. Cetera enim volatilia, si uolatum arripiunt in sublime, obliquo tractu curuatisq; spacijs ferri coguntur; neq; enim recta cursum possunt intendere. Solus autem Accipiter recto meatu volat.

Contrà uerò, si animum à sublimium consideratione ad hæc inferiora sese dimittente, ut quas ibi conspexit ideas, in centro hoc recognoscat, neq; à recto itinere quicquam aberrabat, inde uellent indicare, tum Accipitrem identidem deorsum ad terram tendentem effingebant. Plato animæ alas attribuit, singulares illius motus, quasi uolatus significans: ad quos duo Accipitris

cipitris uolatus commodè referri possunt, sublimis ad cælestium, humilis uerò ad terrestrium
 rerum considerationem, atq; ita in Hieroglyphicis depictum Accipitrem, uel furtum, uel deor
 sum uolantem, interpretaberis. Animæ etiam sedem Aegyptij sacerdotes per Accipitrem in-
 telligi uoluere. Baieth enim apud eos idem est, quod apud Græcos *ἡπαξ*, & apud Latinos
 Accipiter. Aegyptiaca elementa illa, si in syllabis diuidantur, Bai, per se animam, Eth cor si-
 gnificat. Vtebantur illi libenter huiusmodi compositis uocibus, cum uel ipsam rei originem na-
 turamq; , aut quid simile significare uellent. Quod & apud Hæbreos frequentissimum est, qui
 uerbi gratia, quo uocabulo cælum nominant, idem constare ex aqua & aëre docent: & cum
 Adam dicunt, & crassam, qua compacti sumus, terræ materiam, & insitam simul mentē osten-
 dunt. Mentem enim terræ applicatam, id nominis significare ostendit Philo. Sed iam quid cō-
 mercij anima cum ipso corde habeat, uideamus. Aegyptiorum opinio fuit, cor esse animæ re-
 ceptaculum. Ex compositione duarum illarum syllabarum, Bai & Eth, in unam dictionem fit
 uox Baieth, quæ Accipitrem significat; Ergo ut animæ sedem in corde esse docerent, Auem
 illam pingebant Aegyptij tantum, sed & Stoici animam in corde potissimum statuerunt. Sen-
 tiendi enim uires omnes ad sensum, quem ex re ipsa communem uocamus, ubi flumina ad ma-
 res confluant. Hic autē, si^a Aristoteli credimus, in corde est. Neque absurdè dixerimus ab eo ma-
 ri, quinque corporis sensus, quasi quinque maria mediterranea diffundi in corporis continen-
 tem, quæ manifesta^b Platonis fuit sententia. Quod uerò de animo paulò antè dicebamus cum
 Accipitre comparatum, imò alitem ipsam pictam congruum illius esse symbolum, tum subit
 in mentem Zoroastri dictum, alatum nempe esse animum (quod apud Platonem latissimè dif-
 feritur) decedentibusq; alis præcipitem in corpus ferri, illiq; mox rursus succrescentibus ad superos euo-
 lare. Sed percontantibus eum discipulis, quo pacto alis bene plumantibus animos uolucres ferri pos-
 sent: Irrigatis, inquit, alas aquis uitæ. Iterum sciscitantibus unde has aquas petrent, sic per parabo-
 lam, qui erat hominis mos, respondit: Quatuor amnis Paradysus Dei alluitur, & irrigatur, inde
 dem vobis salubres aquas haurietis. Qui sciuerit uerò quispiam, qui nam hi flumina sunt; ut si Acci-
 pitrem suum quis mersare ibi uelit, eos inueniat? D.^c Ambrosius per quatuor flumina Paradysi
 intelligit totidem Initia uirtutum, nempe Prudentiæ, Temperantiæ, Fortitudinis, Iustitiæ: &
 fons ait, paulò superius, est sapientiæ: ex quo cetera omnia deriuantur. Nam in diuinis lite-
 ris fons passim accipitur pro sapientiæ, ad quem accedere sitientes admonemur. Vbi uerò
 Plato in alarum, quas animæ tribuit, mentionem incidit, per eas naturalem eam intelligentiam
 caput, quæ, ut inquit Alcinoüs, est intellectio quadam in anima, quæ corpori sit applicata, non ea quæ
 animo à corpore soluto conuenit. Ea igitur, cum labem à corpore contraxerit, nunquam sese
 humo tollere poterit, nisi fluminibus acceptam maculam eluerit. Quoniam uerò sunt, qui du-
 ram esse hanc metaphoram contendunt, itaque Gangem, Nilum, Euphratem, & Tigrim (ea
 enim fluminibus nomina faciunt) quatuor illis uirtutibus, quæ omnem in hominum uita prin-
 cipatum obtinent, respondere asserunt. Ex his itaque aquis implumis Accipiter nos er lustrari
 poterit, atque identidem ita plumescere, easq; alas emittere, & non supra nubes tantum, quod
 faciunt Grues, uerum etiam supra omnes cælorum orbis sese efferre, pariq; cum Aquila hono-
 re acceptus, in ipsius Iouis gremium euolare. Habet præterea similitudinē Accipiter cum ani-
 ma, quod ab aquæ potu abstinere credatur, & solo sanguinis suctu sitim leuet, quo uno & ani-
 ma ipsa nutriri quodammodo uidetur. Ideo, ueterē illo instituto, libaminibus, quæ pro anima
 parabantur, sanguis admiscebatur, & ^d Moyses sanguinem hostiarum pro anima esse monet, ue-
 ratq; nos animam comedere cum carnibus. Passim etiam in ^e Leuitico admonemur, ut à sangui-
 ne ablineamus: quia uniuscuiusq; carnis anima sit in sanguine. Sed præcipue Deus exitum
 cuiuslibet, tam ex domo Israël, quam etiam hospitibus & peregrinis, qui apud eos diuerterent,
 habitarentq; minatur, qui sanguine uelci ausi fuerint, quem ea de causa datum eis asseuerat, ut
 super altari per eum animas suas expiarēt, essetq; ita sanguis animæ litatio, dum funderetur per
 altaris circuitum, & quod residuum esset, terra operiretur. Quod uerò dictum; uniuscuiusque
 animam in sanguine eius esse, nequaquam intelligendum est, substantiam animæ esse sanguinem,
 ait Hefychius, sed quod societatem cum carne per sanguinem habeat. Vnde quidam, sanguinem, ani-
 me uelliculū appellauerunt. Emisus enim ubi frigere coepit, corpus uita dissoluitur, animaq; uo-
 lat. Ea de causa Aegyptij, si sanguinem significare uoluissent, Accipitris imaginem effingebant.
 Multorum sanè opinio fuit animam esse sanguinem, siue ut Empedocles arbitrabatur, in san-
 guine. Hinc illud apud poetas: Purpuream ille animam, et: vitam cum sanguine fudit. & alia huius-
 modi. Sed quantum ad hos pertinet, qui sanguinem animæ commiscant, ego non ita ferim
 impis, ut non profitear, de brutorum anima hoc tantum intelligendum esse, de quibus in Ge-
 nesi scriptum est: Anima ipsius in sanguine est. cum in homine tantum ex animalibus, anima per
 se uitalis sit, suaq; se contineat immortalitate. & quamuis Salomoni pro concione tertia, unūq;

Baieth qd.
 Bai.
 Eth.

Adam qd
 significet.

A egyptio-
 rum opinio
 de Animæ
 loco.

^a L. de som-
 no, & vig.

^b In Thea-
 teto.
 Animus a-
 latus.

Paradisi
 flum. qua-
 tuor quæ:
^c To. I. de
 Parad. c. 3.
 Fons p. 12.
 sapientiæ.
 Intelligētia
 naturalis.

Cur cū aia
 similitudo
 Accipitris.
 Sanguinis
 uisus in lita-
 tionibus:
^d Deut. 12.
 Sanguine
 uelci er
 phibitū.
^e Cap. 14.
 Anima in
 sanguine ei
 se quo in-
 telligendū.

Accipiter
 pro sangui-
 ne pietas.

eundemq; interitum hominis, & iumentorum, & æquam vtrorunq; conditionem, ex impiorum opinione posuerit, ex sua tamen sententia, corpus ad terram reuerti, spiritum uero ad eum, qui dederat, asseuerat. Illud uero commercij cordi est cum sanguine, ut ex Philosophorum obseruatione compertum est, quod ex ijs omnibus cõstet, quibus & sanguis. Litem uero eam, qua Aristotelici sanguinem à corde, Medici uero ab hepate proficisci, in eoq; nasci asserunt, non est huius loci, nec instituti examinare.

Victoriæ
hierogly-
phicæ Ac-
cipiter.

Victoriæ
hierogly-
phicæ cur
alarum de-
pingatur.
Numi vi-
ctoriati.
Accipitres
duo Viter-
bij in colu-
na antiqua.
Herculis et
Osiridis vi-
ctoria de
Gigantibus.
Septem Acci-
pitres Vul-
turem infe-
stantes.

Lib. 2. c. 4.
Celeritatis
hierogly-
phicum.
Aëris hiero-
glyphicū.
Ventorum
Hierogly-
phicum.
Equi velo-
ces.
Cælestia
corpora ac-
cipitribus
assimilata.
Solis hiero-
glyphicū,
& cur.
Ignis typus.
Veneris ty-
pus.
Lunæ sym-
bolum.
Lib. de Ofy-
ride.
Felix geni-
us.

* Lib. 1. de
die & ope-
ra.

Denique propter eas dotes quas huic aliti natura, supra aliorum volatilium conditionem largita est, factum est, ut in vniuersum esset excellentia, & præcipue victoriæ hieroglyphicæ. Nam reliquas omnino volucres volatu antecellit. Neque frustra Theoclymenus apud Homerum, obseruato Accipitris auspicio, Telemachum bene sperare iubet, eiusq; genus in Ithaca supra reliquorum omnium gloriam potes, celebre, & illustre futurum pollicetur. Ea sanè Accipitris prerogatiua est, ut agilitatis in volando principatum obtineat, ab eoq; desumatur præclara illa alarum insignia, quæcunq; in huiusmodi gloriæ significatum deueniunt. Hinc victoriæ Hieroglyphicum passim in numis, & monumentis alatum est, quod victoriæ partæ famæ sese statim humo tollit, & gloriam amplexa, perq; summum æthera latè volitans, perq; immensos terrarum tractus expatiata, impedimenta omnia agilitate sua dissipet. Hinc ipsi numi victoriati dicti, quibus Drusus in Tribunatu plebis octauam æris partem argento miscuit. Est & illud victoriæ significatum hieroglyphicum, quod in antiqua columna Viterbij spectatur, duo scilicet Accipitres ex diuerso aduolantes; per quos, ut nonnulli tradunt, Hercules ab alpibus, & Osiridis à Brundisio motus in Gigantes, necnon victoria describitur. Neq; verò solum ea de causa, quod volatu præstet, vel quod alæ victoriæ attribuantur, ales ea victoriæ symbolum est; verum ob id etiam, quod eius pugna tam artificiosa sit, eaq; versutia peragatur, ut hostis quomodocunq; reluctans necessariò superetur, uti suo loco de pugna eius relatum est. Septem item Accipitres, qui insectabantur Vulturæ, signum hieroglyphicū erant victoriæ illius, quam septem illi viri, qui Smerdis in Magorum exitiū coniurauerant, assecuti sunt, vtiq; cõpotes facti, patriam ab illegitimo Rege liberarunt. Ille siquidem regnum sibi nullis natalibus comparauerat, veluti Vultur non ex legitimo conceptu, sed patre generatur, ut aiunt, vito. Diodorus per Accipitrem volantem, per quem, ut diximus, alij victoriam interpretantur, celeritatem significari tradit, propterea quod in volatu sit omnium volucrum velocissima. Ad hæc Accipiter palus alis figuratus, elementum aëris indicat apud Aegyptios sacerdotes. Ut & alæ Auium singulæ per se, quod scilicet aër solis Auius proprius sit, perinde ac aqua piscibus; & terra alijs animalibus. Sunt qui ventos ea specie significari tradant. Ventus autem nihil aliud est, quam incitatus, & fluens aër. Triclinius apud Pindarum Pelopis ἰσχυρὸς ὑπὸ πτερύγεσσιν, velocissimos exponit. Sunt qui cælestium corporum cœtum hinc interpretentur. Nam quæ sidera super horizontem attoluntur, volucrum in modum surgere, & per immensum inane ferri videntur. Sed & alia multa præterea significata hieroglyphica apud Aegyptios habuit Accipiter. Inter quæ præcipuum erat Solis, cui cum ob eximium visus splendorem, ac clarissimam aciem, quæ ad illius quidem aduersos radios non conuiet, tum propter motus velocitatem, viuacitatem, ac fecunditatem maximam, peculiares soli dotes, sacer credebatur. Ignis quoq; typum ob violentiam, & quam dixi perniciosissimam volandi vim, gerebat. Sed & Venerem designabat, propter nimiam salacitatem. Idem Aegyptij, totius orbis molem demonstrantes, inter circuli aëreū, & igneum serpentis effigiem cum capite Accipitris circunducebant, ut esset instar Græcæ litteræ Θ, quæ Thita dicitur. Per circulum enim, magnitudinem & formam totius orbis intelligebant; per anguem verò, qui medium interfecat, bonum Dæmonem, cuius beneficio omnia vigeant, alantur, ac conseruentur. Sed & Lunæ symbolum fuit olim homo Accipitris facie, lanceam habens, qui, ut tradit Plutarchus, typhona monstrum, hippopotamo simile, interficeret. Hoc simulachrum candido colore fingeatur; quod is color ab alio Lunam mutuari lumen suum significet, nempe à Sole, cuius Accipiter symbolum esse supra docuimus. Serpente etiam pingeant Accipitrino capite, ut felicem populi genium significarent.

A P O L O G I.



YMBOLIS hæc hieroglyphicis Apologi iure subnectendi veniunt, quod morales sententias suo fabuloso inuolucro contegant, atq; artificioso amenoq; commento, animantes, à quibus plura virtutis documenta haberi possunt, homini, quasi magistras faciant. Talis est ille^a Hesiodi.

Νῦν δ' αἶνον βασιλεῦς ἐρίῳ φρονέει καὶ αὐτοῖς,
ὧδ' ἱρήν προσέειπεν ἀνδράσι ποικιλόδιστον,

T. 4. 1. 1.

ῥ' ἡμῶν ἐν νεφέεσσι φέρον, οὐρανὸς μεμαρπτός.
 Ἡ δ' ἔλεον, γυμπατοῖσι πεπαρμένῃ ἀμφ' οὐρανίῃ,
 Μύρετο. τὴν δ' ὄγ' ἐπικρατέως πρὸς μῦθον ἔειπε,
 Δαμνύνῃ, τί τέλακας; ἔχει νύ σε πολλὸν ἀρίων.
 Τῇ δ' εἰς ἥ σ' ἀν' ἐγὼ περ ἄγω καὶ αἰοδὸν ἔβαν.
 Δι' ὅσων δ' αἰὲ' ἐθέλω ποιήσμαι ἢ ἐμεθήσω.
 Ἀφρων δ' ὅς κ' ἐθέλοι πρὸς κρείσσονας ἀντιφρίξιν.
 Νίκης τε εἴρεται, πρὸς τ' αἰχμασιν ἄλγεια πάχει.
 Ως ἔφατ' ὠκυπέτης ἰριζ' ταυσιπτερός ὄρνις.
 Ω Πέρση, σύ δ' ἄκνη δίκης, μηδ' ὕβριν ὀφείλεις.
 Τίβρις γάρ τε κακὴ δειλὴ βροτῶν. οὐδ' ἐμὲν ἐδδός
 Πηϊδ' ὡς φερέμεν δυνάται, βαρύνθαι δ' ἐπ' αὐτῆς,
 Εγκύρσαι, ἀτησιν. id est:

Sed nunc fabulam regibus dicam, samet si ipsa sapiant.
 Sic Accipiter affatus est Lusciniam canoram.
 Alid in nubibus ferens unguibus correptam:
 Illa verò miserè, curvis confixa unguibus,
 Lugebat. eam autem imperioso ille sermone allocutus est,
 Infelix, quid strepis? habes certè te multo fortior:
 Hæc vadis, quæ te duco etiam cantatricem existentem.
 Cænam verò, si quidem libet, faciam, vel dimittam:
 Imprudens verò, quicumque velit cū potentioribus contendere:
 Victoriæ priuatur, adq. pudorem dolores patitur:
 Sic ait velox Accipiter, latis alis pradita Auis.
 O Persa, tu verò audi iustitiam, neque iniuriam foue.
 Iniuria enim pernitiōsa est misero homini, neq. bonus quidem
 Facile ferre potest, grauaturq. ab ipsa,
 Illapsum damnis.

De iisdem Aëlopus Phrygius hunc refert Apologum.

Philomela super arbore sedens de more canebat. Accipiter autem videns, ac cibi indigens volando corripuit. Quæ cum occidenda foret, orabat Accipitrem, ne deuoraretur. Neq. enim satis esse ad Accipitris ventrem implendum, sed oportere ipsum cibo egentem ad maiores Aues conuerti. At Accipiter suscipiens, ait: sed ego certè demens essem, si quis in manibus paratus est, cibo dimisso, quæ non videntur, persequar. Fabula significat; plerisque homines eodem modo inconsultè, ac stultè agere, qui spem, ut dici solet, pretio emunt, id est, spe maiorum incertorum, fortunam præsentem, seu emolumentum, quæ indubitata tenent, è manibus finunt elabi.

Alius de Philomela, & Accipitre Apologus.

Dum Philomela sedet, studium mouet oris amani,
 Sic sibi, sic nido visa placere suo.

Imperit Accipiter nidum, pro pignore mater
 Supplicat. Ille autem: plus prece carmen amo:
 Nec prece, nec pretio, sed amano scelerè cantu

Atte potes. Ille silet: Dulcins illa canit.
 Mente gemit, licet ore canat, corq. eius anhelat,
 Cuius mellistum manat ab ore melos;

Impia satur Auis, sordet modus iste canendi,
 Et laniat natos matre vidente sua.

Mater obit, nec obire potest, sed vinit, ut ipsam
 Vincat vita necem, plus nece claudis habens.

Cor patitur matris, plus nati corpore, corpus
 Rodit Auis rostro; cor fodit ense dolor.

Vestigat sua damna scelus: Nam fraudibus uso;
 Auscupe fraudosam viscus inescat Auem.

Fine malo claudi mala vita meretur iniqui,
 Qua capis insones, se dolet arte capi.

Docet hic Apologus ei, qui alijs insidiatur, esse cauendum, ne ipse vicissim ab alijs capiatur.

Alius Apologus de Accipitre & Columbæ:

Accipitrem Milui pulsorum bella, Columbæ
 Accipiunt Regem, Rex magis hoste nocet:

Incipiant

*Incipiunt de Rege queri, quod sanius esset,
Milui bella pati, quam sine matre mori.
Quicquid agas prudenter agas, & respice finem:
Ferre minora volo, ne grauiora feram.*

VSUS IN CIBIS.



AMETSI lege Leuitici interdictum fuerit Hæbreis, Auium rapacium & præsertim Accipitris carnes mensis apponere, propterea quod esset animal verè sordidum, ac rapax sanguinariumq;: nos tamen non fastu illo Hebraico metimur innocentiam, sed Christi mandata, quæ in sacro Euangelio, & sanctorum Patrum monumentis scripta legimus, ea sola obseruanda ducimus, existimantes animantium harum aut illarum carnes minimè posse animam afficere, sed quæ præter modum, & citra temporis ullam rationem deuorantur. Alioquin cum vel ipso^a Aristotele teste, Pulli Accipitrum suauis valdè, pinguesq; efficiantur, & iuxta^b Albertum: Caro Accipitris dulcis & leuis est, propter bonum nutrimentum, scilicet quo alitur, itaq; minimè in cibis damnandus videtur, neque sanitatis offendendæ metu eius elus vitandus est. Buteo verò inter Accipitres præ ceteris commèdatur, ut gustui suauis admodum, nec insalubris.

^a L. 6. Hist. cap. 7.
^b L. 23. de Animal.

VSUS IN MEDICINA.



Nusum Medicum assumitur Accipiter quandoque totus, quandoq; eius partes, pro affectuum vario discrimine. Totus quidam aslus & cibi loco sumptus morbum sacrum, si modo Kiranidi credimus, curat. Integer item in rosaceo elixiri ad omnium oculorum vitia iungitur efficacissimè, ut Plinius vult, aut ut Sex. Empyricus, in unguento susino. Ad sanandam oculorum hebetudinem, quidam viuum deplumari, & in eodem oleo decoqui iubent, donec ab ossibus caro dissoluta decidat, eiusque iure culato oculos inungi. Carnes pullorum, Accipitrum, inquit Rabbi Moyse^a, munus corroborant, melancholia & perturbationi mentis resistunt. Olim supersticio erat, in morbis ab arte parum sanabilibus, ex quibus etiam quartanæ sunt, puluerem, in quo se uolutasset Accipiter, lino rutilo decumbentis collo alligari. Adeps Accipitris in oleo tritus oculis eo inunctis caliginem depellere traditur Aesculapio, & iuncturis utilissimus Ioanni Vrsino. Fabulam sapit quod Kiranides suo more de oculis scribit, nempe à collo suspensos tertianam fugare. Dero, stro dicunt, si coniungatur oliui decocto, hystericas duritias emollire. Obscurus quidam autor ad quasuis malas corporis affectiones huiusmodi medicamentum è uentriculo præscribit, Accipitris uentriculum tribus diebus, & noctibus mero maceratum conteres, & cum tribus cochlearibus succi feniculi ac mellis permiscebis, & sub sinum propinabis. Fella Accipitrum, quemadmodum & Aquilæ larum ualdè acria sunt, ut Galenus aperte docet: quin etiam erodunt, quod uel colore suo eruginoso ac uiridi testantur, qui tamen niger interdum in eis est, unde absterfione sua oculis prodesset quidam scribunt. Eandem Plinius uim simo tribuens, Accipitris, inquit, simi cinis cum melle Attico laudatur ad inunctiones omnium in oculis vitiorum. Idem cum uino pro antidoto datur contra morsum stellionis. Apud^b Hippocratem extat medicamentum ad cõceptum adiuuandum efficac, huiusmodi, Si uero, inquit, os uteri conclusum fuerit, fici succum apponat, donec fuerit apertum, & statim aqua eluat. Caterum Accipitris stercus in uino dulci terat, & ieiuna bibat, & tunc cum uino conumbat. Plinius quoque, simum, ait, Accipitris in mulso potum uidetur fecundas facere. Arnoldus Villanouanus suffitum describit, qui fetum uiuum uel mortuū educit, huiusmodi: Spolium serpentis, opoponax, myrrha, galbanum, castoreum, sulfur citrinum, rubia, stercus Columbinum, uel Accipitris: Hæc omnia, uel quædam eorum trita felle uaccino excipiantur, & fumus inde per fistulam, in uterum recipiatur. Item ad partum promouendum^d Vveckerus talem præscribit medicamenti formulam:

Ad morbum sacrum.
Ad oculorum vitia.

Carni uires.

^a In Aphor. Ad morbum desperatos.
Ad Quartanam.

Adeps ad caliginem.
Ad iuctur.

Oculi ad terrianam.

Rostrum ad hystericas duritias.

Ad quasuis affectionem.

Ventriculus.

Fel.

Ad oculos.

Fimus ad culos.

Con. Stellionis morsum.

^b De morbo mulier.

Ad Faciend.

^c In Breu. suo.

^d In Syntaxi medic.

Re. Fimi Accipitris ʒ. i.

Cinamomi

Cassa

Grocii gra. iij.

Misce cum uino albo modico.

ana, gra. viij.

VSUS

Ornithologiæ Lib. IIII. VSVS IN VENATIONE.

333



X multis commodis, quæ Accipiter præstat, nullum magis fructuosum est, quàm quod eius aucupio capitur. Non enim Aues solùm omnis generis cibo laudatas, sed quadrupedes etiam minores, ut lepores, & huiusmodi cupidias alias, quæ heri sui mensam diuite penu instruunt, venatur. Cum autem satis superq; suo loco de ratione domandi Accipitris, & de uenatione eius opera peragenda tractatum sit, itaque hic longior non ero, adiecto hoc tantum ex ^a Pictorio versiculo, quo Accipiter ita loquitur:

*Nil curas, cecos quod sterces curat ocellos.
Dummodo sit patinis præda potita tuis.*

Quin & aucupes, ac mercatores quamplurimi haud exigui ex his captis, venditisq; quæstum faciunt, maxime verò ex illis, qui venationem edocti sunt; quos singulos nonnunquam quingentis aureis uenisse constat: ^b Ferdinandus Cortesius scribit in Themistitana urbe mercatum locum ^b Li. 2. rer. Indic. pleissimum cogi penè quotidie, ubi inter cetera Aues omnis generis uenales exponuntur, & inter has plurimi Accipitres, Falcones, & Tinnunculi, qui illis regionibus frequentes capiuntur. Accipitris præterea hæc est prerogatiua, teste ^c Paradino, ut si aucupatricibus alijs Autibus fuerit associatus, eas omnes etiam multò se maiores, ab omni, cui alioquin abnoxia futuræ essent, vectigali liberet. ^c In Symb.

Quæ Animalia capiunt.

^a In Pantopolio.

ICONES. PICTVRÆ.



ELIANVS auctor est solitos esse Aegyptios coronare Isis statuam pennis Accipitrum in signum excellentia. Nam Accipiter inter Aues ut iam sæpius dictum, summo honore ab ipsis afficiebatur. Regis Persarum vestem purpuream, Accipitribus aureis pictis distinctam fuisse legimus. Neque præter rem esse puto ponere, quod in quodam Canone Imperialium militiarum apud Massæos Romæ se vidisse

Isidis stat. coronata. Regis Persarum vestis.

^a Pietius scribit, militarem ordinem fuisse, qui Accipitrem luteum in parma identidem lutea gestabant. Erant hi qui sagittarij venatores nuncupabantur, qui sub Magistro peditum stipendia faciebant. Sed & alius ordo Launi nuncupati, insigne idem Accipitris lutei in parma itidem lutea gestabant, & sub eodẽ magistro peditum merebant, eoramen discrimine, quod sagittariorum Accipiter caput in alam laeuam vertebat, Launorum in dextram. Diuitenses, Gallicana legio Diuitensi munimento, quod è regione Coloniae Agrippinæ in Ducatu Bergenfi situm est, in Rheni ripa, pro præsidio imposita, caruleum Accipitrem habebant in insigni, colore tamen dilutiore. Verum illud in primis obseruandum est, ne qui semper in aëre ferè degit, ita pingatur, ut in aqua degere videatur, quod nature Auis omnino refragatur. Neq; probandus est ordo insignium Domini de Foletto in comitatu Pinetauensi, in quibus Accipiter Lilij floribus insidere conspicitur. Nam & hoc etsi aliquo pacto nature limites non excedat, fieri tamen non potest, ut Accipitrem ferant fragiles, ac caduci flores, de qua re vide ^b Bartholum.

^a Li. 2. Hie rogly.

Sagittarij venatores qui.

Launi qui. Diuitenses qui.

^b In dig. tra stat. de armis Col. 8.

FABVLOSA.



VI Accipitrem fabulis inuoluunt, Apollinem sæpius in hanc alitem sese trās- Apollo. mutasse comminiscuntur, quemadmodum & alias eum nunc Lacerti, nunc Leonis, nunc Draconis habitum iuduisse fingunt. Vnde hunc Deum Phæbū quo nomine Solem intelligebant, & venerabantur, & Accipitrem nonnunquam vocabant, & hinc ob maximam naturæ Accipitriæ cum Sole similitudinem Apollinis præcipuum nuncium, eiusq; voluntatis interpretem poetæ eam Auem habitam fabulantur. Vnde ^a Ouidius de Arachne puella cum Minerva de lanificio ^a L. 6. Metamorph.

— Est illic agrestis imagine Phæbus
Vtq; modo Accipitris pennas, modo terga Leonis
Gesserit. &c.

In hanc Auem conuersum fuisse Dædalionem nugantur poetæ. fuit autem Dædalion, ut illi fingunt, Luciferi filius, Ceicis Regis Trachiniæ frater, qui Chionem (aut ut alij volunt Phylionidem) filiam habuit, quæ cum iam ex Mercurio Autylocum, ex Apolline Philemonem genuit.

Dædalio in Accip.

^b L. 1. r. me-
tamorph.

genuisset; Dianā se formosiores iactauit. Quare Dea irata sagittis eam confecit, cuius morte Dædalion tantum concepit dolorē, vt ex Parnassi vertice se in mare præcipitauerit. Sed Apollo, vt filix illius causā gratiam facere uideretur, eum in Accipitrem, antequam in mare caderet, commutauit. Hanc eandem Metamorphosin ^b Ouidius hoc carmine describit.

*Qua via nulla ruit, iam tunc mihi currere visus
Plus homine est, alasq; pedes sumpsisse putares.
Effugit ergo omnes veloxq; cupidine lethi
Vertice Parnassi potitur: miseratus Apollo
Cum se Dædalion saxo misisset ab alto
Fecit Anem, & subitis pendentem sustulit alis,
Orag; adunca dedit, curuos dedit vnguibus hamos:
Virtutem antiquam, maiores corpore vires
Et nunc Accipiter nulli satis aquus, in omnes
Seuut Aues, alijsq; dolens sit causa dolendi.
Vir fuit, & tanta est animi constantia, quantum
Acer erat bellog; ferox, ad vimq; paratus.
— Illi fera bella placebant,
Qua nunc T hisbaas agitat mutata Columbas.*

Et idem rursus.

Idem alibi denuō.

^c 7^m Meta-
mor. fab. 3.

Sunt tamen qui ad diuersam Metamorphosin Accipitris originem referant ex huiusmodi fabula: cuius etiā meminit ^c Antoninus Liberalis ex Bæo, qui de Ornithogonia siue de Auiū ortu librum scripsit. Fuit, inquit, apud Marjandinos Hierax vir iustus, & illustris. Is templa Cereriposuit, primusq; ex ea fructus percepit. At postquam Teucri legitimo tempore sacra Neptuno non persoluerunt; sed ea præ negligentia omiserunt, indignatus Neptunus fruges eorum perdidit, ingentemq; à mari cetum pssis immisit. Teucri cum Ceto simul & fami ferendo non satis essent, ad Hieracem miserunt, qui auxilium aduersus famem, ab eo poscerent, isq; cum triticum, tum alia misit alimenta. Irritatus eo sacro Neptunus, ob suos ab eo honores diminutos in Anem ipsum conuerit, quæ nunc Græcis Hierax, Latinis Accipiter dicitur. Adores quoq; eius pristinos prorsus immutauit. Eum enim, qui hominibus fuerat charissimus, volucribus inuisissimum reddidit; & qui ab interitu multos homines vendicauerat; fecit vt is plurimas factus Accipiter necaret Aues.

HISTORICA.

^d L. 1. ca. 4.
Cur ab Aegyptijs cultus Accipiter.



SSERVNT Aegyptij, vt refert ^a Diodorus Siculus, sese hāc ob causam præcipua veneratione Accipitrem prosequi, quod, vt inquirunt, *Olim è regione ignota Thebas nobile Aegypti oppidum attulerit librū characteribus punicis exaratum, quod continebatur quomodo, & qua reuerentia, quibus ceremonijs Dii adorandi essent.* Inde natum (ut alibi etiam diximus) vt rerum sacrarum scriptores, necnon sacerdotes ibidem tyaram rubram cum ala Accipitris capiti impositam gestarēt. Hæc sanè si pro veris recipere velimus, Diaboli fraude, ac technis facta fateri debemus, quod etiam animalium variorum sæpenumero formas assumere comperitur, & inter cæteras, Accipitris aliquando imagine sese celasse, pro uero refert ^b Gulielmus Neubrigensis his uerbis:

^e L. 1. c. 19.
Hist. Angl.

Demon Accipitris forma Eudonē fallit.

Diabolus piscis.
Rana piscatrix.

Eudo Britanus armiger, homo nefarius ac sceleratus, conspectum aliquando miræ, vt ipse oculis à Dæmone fascinatis videbatur, pulchritudinis Accipitrem, in propriam perniciem concupiuit, quo potitus, Dæmonem suum iam abeuntem latitū sequebatur. Cui ille: *Abijce, inquit, citò quod portas. Non enim es Auis, ut apparet; sed Dæmon ita in eam speciem transformatus. Cuius quidem dicti veritatem, euentus postea declarauit. Cum enim inspiens nollet audire monentem, primò conquisitus Accipitrem illum, vnguibus pugnam fibi arētius, ac vehementius stringere, mox per manum ab eodem sublatus, disparuit. Ita Leo rugies, variis quibus hominem deuoret, modos ac astus excogitat. Non aliter, ac ille piscis, quem ab astu, & Diabolum nonnulli vocant; necnon qui Rana piscatrix dictus, pisciculos callidè in sua ora tanquam in cassidem illectos absorbet. Sic ille fatuos irretit ac capit; necnon tanquam mustela lutum, ita alienas formas versipellis induit, quibus horribilem alioqui conspectum dissimulat, & occultat. Cuius vafriem, ac fallacias, non alijs melius, quàm verè Christianis artibus eludemus, fide nimirum firma, & charitate non ficta erga Deum, & homines. Consistit verò ea fidei veræ sinceritas, vel maximè in repellenda longè à nobis omni superstitione, seu potius dæmonolatRIA, in quam frequenter incurrunt, qui naturæ limites egressi, nimia curiositate à natura inque postulant, quod in ipsa minimè situm est, cum scilicet a Diabolo malè persuasi, ea quæ ipse vi propria elicit, herbarum, atq; aliarum rerum naturalium facultati tribuant. Nos verò rerum*

Ornithologia Lib. IIII.

335

rerum naturalium tam animatarum, quam inanimatarum concessis, à Deo Opt. Max. viribus,
sobriè ac moderatè, quatenus earum natura permittit, vtamur, ne longius, aut miraculorum
aviditate, aut nimia vitæ, salutis uè cupidine abrepti, & altiora nobis scrutantes, per Diaboli per-
fidiam hac ipsa vita præsentè simul cum futura priuemur. Cogitandum enim vita ipsa,
quam creatori debemus, nobis ipsum chariorem esse debere, qui eam dedit:
& Diabolum, si quando fortè rerum naturæ vi, quam optimè callet,
quid perpetrat, omne id, quicquid est, in nostrum exitium con-
uertere, cum nobis benè velle, aut benefacere ex odio,
quæ ipsius est natura, haudquaquam possit.
Sed ne longius euager, hîc vela
contraho.



Finis Libri Quarti.

VLYSSIS

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI, ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGICÆ
Liber Quintus.

Qui est
DE ACCIPITRIBVS IN SPECIE.



DE ASTERIA. Cap. I.

^a L. 9. *Hi-*
stor. c. 36.
Cur à Bu-
teone Ari-
stoteles in-
ceperit.
^b Lib. 2. de
Auib. c. 14.
^c Lib. 8. *Hi-*
stor. c. 3.
^d L. 10. c. 3.



RISTOTELES Accipitrum species enumerās, ^a Buteonem primo loco ponit, tanquam Accipitris genus præcipuum, non quidem quod *uiribus suis lentissimus*, ut malè ^b Bellonius putat, hæc ipsa verba Aristoteli, quæ nusquam apud eum leguntur, falsò ascribens, quem alioquin Accipitrum omnium ignatissimum, & pigerrimum esse constat, sed quantum ego reor, ob magnitudinem insignem, quæ *Miluo*, ut idem ^c Philosophus adiungit, *equiparatur*. ^d Plinius à Circò statim orditur, quæ de causa incertum. Neque ullam subesse ego existimo, nisi fortè, quod prospera auguria facere crederetur. Cum itaque Buteo maximè sit imbellis, imò ipsam et quasi ignauia, quæ etiam in prouerbiū abiit, & ad disciplinam iners. Circus verò corpore infirmo, altero pede claudus & more Buteonis murium ac foetidorum rapina victitet, maioribus vero capiendis ineptus: Nos institutæ methodi rationem sequentes, quæ dignitatis ordine procedit, Asteriam Accipitrem tanquam eum, qui & corporis & animi simul magnitudine præstare videtur, alijs omnibus præponendum duximus.

AEQVIVOCA.

Aquila A-
steria, siue
Stellaris.
^a Lib. 2. de
Anic. 39
^b L. 1. c. 4.
Ardea Stel-
laris.
^c Lib. 9. *Hi-*
stor. cap. 1.
Musteli pi-
sces cur-
Stellares
dicti.
Astures po-
puli.
^d In *Cosmo-*
graphia.
^e Lib. 4. de
bel. Pharf.



OCABVLVM hoc Asterias Græcum, & quod idem significat Stellaris, Latinum, vtrumq; per se sine adiecto quoque alio positi, pluribus sanè com-
petere solet. Nam & Aquila quædam Aeliano vocatur Asterias, quam Stella-
rem vertit ^a Gyllius, quæ quidem est Chrysaetos.
Et Ardea quædam ^b Aristoteli Asteria, seu ut vertit Gaza, Stellaris est.
^c Gyllius item Auis meminit nomine Asterias, quam in Aegypto manifestè
tradit, atque adeò præclare humanam vocem intelligere, ut si quis huic conuicium faciens, vel appellauerit
seruam, ex ea contumelia irascatur, vel eandem ipsam vocauerit pigram, ea sic dolenter tanquam ignobili-
tatis & segnitie arguta indignetur. Quæ Auis nunquid eadem sit cum nostro Asture siue Astu-
ria, difficile est iudicare. Scio in Aegypto magno honore affici Accipitres, sed humano sermo-
ni assuesactos nusquam legi, idq; ijs potissimum conuenit, quibus latior lingua est.
Musteli quoq; pisces stellarium cognomento ueniunt, omnes nimirum à punctorum, qui-
bus ceu stellis insigniuntur, varietate.
Sunt qui hanc, de qua nunc institutus est sermo, Auē nocent Asturem. Sunt autem Astures
populi Hispaniæ citeriori contermini, de quibus ^d Aethicus: Hispania, inquit, citerior ab Oriente in-
cipit ex Pyrenæis salibus, à parte Septentrionali usq; ad Cantabros & Astures excurrit, atq; per Vaccos &
Oretanos, quos ab occasu habet, posita in nostri maris litore Carthagine terminatur. De eisdē ^e Lucanus
His præter Latias acies, erat impiger Astur.
Sunt autem dicti Astures ab Asturica urbe magnifica.

SYNO.

SYNONIMA.



ACCIPITER, ut^a Aristoteli, Accipiter hic ^a *ἄσπις* dicitur. Ad huius nominis ^a *Hif. 36.*
imitationem Latini Stellarem vocarunt. Vtriusq; vocis etymologia inde peti-
ta est, quod Auis hæc maculis quibusdam, notisq; veluti asteriscis ac stellulis
perornetur. Recentiores Latini ex vernacula sibi Italica dictionem Latinam
facientes, Asturem vocant, Italis enim Astor appellatur. Gallis parumper im-
mutata dictione Autour ipse ^b Bellonio teste. Quas quidem voces omnes à
Græca (Asterias) detortas esse & sonus & res ipsa indicat. Nam & Galli fortasse Astour dictu-
ri essent, nisi idiomaticorum Sliteram ante aliam consonantem subtrahere peculiare esset.
^a *Lib. 2. de*
^b *Auib. c. 16.*

GENVS ET DIFFERENTIAE.



ACCIPITRUM Stellarium seu Asturum differentiarum variarum admodum sunt.
Sed antequam has recensamus, prius Asturis ipsius in genere naturam, quaq; ^a *Hif. 36.*
à cæteris discrepet Accipitribus, rationem paulisper examinemus, ut ex tanta
rerum ac vocum consimilitudine varietate naturæ obscuritati, quoad licet, lucem
aliquam adferamus. Omnes enim Asturem ponunt, & plura eius genera fa-
ciunt. Sed qui Accipiter propriè dictus est, Asterias, nemo (quod sciam) ha-
tenus dixit. Accipiter igitur Stellaris ex ferociorum Accipitrum numero censetur, corpo-
re est grandi, unde ab ^a Aristotele Palumbario, & Pernici comparatur. Nam ueritus, ne
quis hæc tria genera, ob parem magnitudinem & similitudinem inter se magnam deceptus,
pro ipsidem haberet, desertis uerbis ea differre monuit. Palumbarium uero ipse Aristoteles
alibi maiorem Accipitrem vocat. Punctis uero & notis quibusdam stellas referentibus re-
spergi, ut plurimum Asturem, eoque nomine ab alijs distingui, ipsum nomen indicat. Quam-
uis enim & alij Accipitres uarij & maculati sunt, huic tamen id maximè competit. *In Asture*
(inquit Albertus) *anterior pars capitis extensa paulatim in rostrum, sicut & Aquila caput. Falconis ue-*
ro caput naturaliter non extenditur, nec similiter se colligit. ^a *Hif. 36.*
Collum, ut testatur Bellonius, cæteris paribus iuxta utriusque magnitudinis proportionem, ha-
bet longius, quàm Aquila. Colore multum ad Aquilæ formam accedit, & fæmina præsertim,
maculis tamen ubique, quàm illa frequentioribus ac densioribus ruffis. Corpore plerumq; ob-
longiore, femoribus præsertim longioribus, atque ideo etiam altioris stature, quàm Falcones.
Crura tamen seu tibiae respectu femorum obtinet breuia ac crassa, pedes magnos & crassos.
Astur, ait^b Albertus, cauda ob longitudinem dependet, quod in Falconibus improbat. Tales ani-
mosi sunt, ac fortes. Nam Aues maiores, quales sunt Anseres, Grues, imo & Lepores inuadunt
& capiunt. Sunt autem Astures ex genere eorum Accipitrum, qui Pugillares mansuetarijs
vocantur, id est, qui emissi præterito pugno reuocantur. Sunt enim & alij, qui nisi pinnarum sca-
po reuocari solent. Distinguuntur Astures inter se, uel à natura, uel à sexu, tanquam differen-
tijs internis: tum aut magnitudine, aut natalibus, aut colore, tanquam externis. Quancumq; de
magnitudine dubium esse potest, utro referenda sit. Quod ad sexum attinet, iam olim diximus
euidens esse discrimen inter marem & fæminam. Fæmina enim in toto rapacium genere maior
& nobilior est mare. Quæ quidem differentia in Asturibus apertè obseruatur. Mas omnium
rapacium plerumque Tercellinus uocatur, & fæmina minus audax est, minusq; robustus.
Differunt etiam natura hac ratione, quod quidam circa aquas degant, victum ex his petant,
alij uero terrestres sint, quia ut plurimum in terra uiuât, & Gallinaceas & Columbaceas Aues,
aut Lepores etiam prædentur. Horum animosiores ij existimantur, qui littora seu ripas accollunt,
quod magnas Aues aquaticas summa audacia inuadant, ut Anseres, Cynos &c.
Magnitudo etiam non minimam inter eos facit differentiam. Nam præterquam quod Se-
xus plerumq; inde discrimen cognoscitur, bonitatis etiam inter ipsas fæmellas indicia à magni-
tudine sumuntur. Quod enim maior est Astur, ac pluri ponderis, eò censetur præstantior, a-
deo ut Tardiuo teste, in Syria Aues, quæ præda ac aucupio seruiunt omnes, ad pondus emanant, &
tamque maioris, quod pluri ponderis. Colorem aliasque eorum conditiones non curant. Sunt
tamen qui contrarium sentire videntur. Nam Franciscus Carcanus Italus scribit illos Astures
Italos natum proverbium de re quapiam conuenienti, & quæ optimè quadret: Astore pic-
ciolo, & Terzuolo grande.

^a *Hif. 36.*
Asturquod
ab alijs Ac-
cipitribus
discrepet.

^a *Hif. 36.*

Caput.

Oculi.

Collum.

Crura.

Pedes.

^b *Lib. 23.*

Cauda.

Pugillares

Accipitres

qui.

Fæmina

Asturis &

maris di-

scrimen.

Differentia

à natura.

A magnitu-

dine.

^a *Lib. 2. de*

Aucup. c. 1.

Ff

Est præ-

Est præterea & aliud quoddam Asturis genus, quod dimidiatum Asturem Galli demy Vator vocant, testibus Tardius & Bellonio, qui inter Asturos marem & feminam media est magnitudine, quem paucitapi epitheto, Gallicè Peuprenant cognominant, quod modicæ sitæ pacitatis, & parum emolumenti hero adferat.

Peuprenāt. A loco etiam seu natalibus plurimæ desumitur differentia, quæ haud parum faciunt adferendam de cuiusque bonitate censuram, quod aer seu locus natiuitatis, ut hominum, ita etiam Avium corpora ac eorum temperiem non parum immutat. Iuxta has alij dicuntur Armeni, alij Persæ, alij Græci, alij Sardi, alij Illyrici. Sunt præter hos Alpini, Hetrusci, Appuli, Calabri, Longobardi, Germani, Rutheni, Sarmatæ, Islandi, Gemonenses, Carnenses, & Calamentani, qui omnes bonitate ac præstantia maximè inter se diserepant. Atque apud Accipitrarios plerumque pro regionis cuiusque indole æstimantur, certisque notis omnes dignoscuntur. Astures enim in Armenia & Persia, ut testantur Tardius & Bellonius, omnibus præferuntur, deinde qui in Græcia; denique qui ex Africa adferuntur. Armeni hac ratione à reliquis discernuntur. Oculos habent virides, & pondus corporis insigne. Præstant tamen qui oculis & dorso nigricant. Persa corpore grandi est, & bene vestito plumis, oculis clavis, concavis, supercilij pendentes. Græcus capite grandi, & raris in collo plumis. Africanus dorsum nigrum, & oculi similiter in iuventute. Nam ætatis progressu rufescunt. De Armenis paulò fufius Carcanus hinc in modum tradit: Armeni, ut ab alijs accepi multum alijs præferuntur, plurimumque ab illis differunt, ita ut quasi nullum cum alijs Asturum speciebus habeant similitudinem. Sunt admodum belli, corpore tertianj Aquilæ nobilis (quem autem tertiarium Aquilæ nobilis ille vocet, vix intelligo, existimo tamen tertium Aquilæ pullum intelligere, eumque marem) quam regalæ etiam appellant. Audacia & animo omnes cæteras vincunt. Crura habent candida, pedes magnos, & ad aucupium avium, maiorum præsertim, & campestrium optimè inferunt. In nostris regionibus rarissimi videntur. Quod si ita est, hic Armenus Astur, hoc nomine merito per excellentiam & simpliciter dicendus erit. Sardorum verò hæc sunt notæ. Pennas habent nigras, crura brevia, femora longa, & pedes pallidos. Ad Perdicum, Phasianorum, & Coturnicum prædam quam aliarum Avium maiorum sunt vtiliores: Hæc ætus ille.

Sardius. Illyrici siue Sclavi dicti in Dalmatia nascuntur, & Foro Julij. Statura corporis plerumque sunt mediocri, pennas habent rubras, maiori ex parte, ad instar prunarum candentium, quamvis & aliqui inveniuntur coloris flavi, aliqui etiam nigri. Pedes habent magnos, rostrum acutum ac extensum, crassumque, femora ab interna parte plana ac æqualia ad volæ manus instar, neque ita rotundi sunt, ut cæteræ Asturum species. Qui ex hisce sunt anniculi, quos Soros vocant, habeant oportet pectoris & partium anteriorum maculas maiusculas, rubras & longas, alas magnas, caudam vero non usque adeo longam. Qui aliquoties pennas mutant inter se parum differunt. Astures hi Illyrici cæteris nobiliores habentur, neque Tertiarj eorum multò minoris pretij sunt, quam Astures feminae.

Alpini. Astures alpini dicti in Apennini iugis in Longobardia, Hetruria & Apulia geniti, pauci ad aucupia viles. Statura corporis magna sunt, & plerumque tereti, pennis nigris. Natura contumaces ac refractarij, & quod sæpius pennas mutant, eò magis degenerant, & viliores fiunt.

Calabri. Calabri corpore magno, & ut plurimum oblongo conspiciuntur, pedibus ferè cædidis. Non desunt tamen, qui nigri sunt, neque etiam flavi: Quin & rubri & pallidi reperiuntur. Robusti hi sunt, at superbi & ad venationem Leporum viles: verum non admodum magni fiunt.

Germani. Germani Astures Accipitrarij magistris in Gallia, ut fatetur Bellonius, in frequentissimo usu sunt, & magni fiunt. Horum magna copia erat in Arduenna sylva, cuius hac tempestate plurimis in locis excisa, maximæ adhuc reliquæ extant in Leodiensi & Luxemburgensi diocesi, cum alijs Germaniæ locis. Hisce oculi iris, & suprema, ubi capiti contigua est, rostri pars, item crura, tibiæque & pedes colore croceo tinguntur, cõtrà quam Hierofalco, cui pedes pallefcunt. Caudam habent maculis latis & obliquis, partim nigris, partim canis admodum frequentibus conspersam. Pennæ colli superioris, nec non capitis magis rufescunt, & punctulis nigris plurimis itidem interstinguuntur. Plumæ verò femorum, ac ventris inferioris diuersa ratione maculantur. Nam fulvæ minus, quam cæteræ notis ornantur rotundis intercurfantibus, quales in Pavonum cauda oculi figura conspiciuntur.

Sarmatici. Sarmatici iuxta Carcanum ex Sarmatia regione Septentrionali polo antarctico proxima in Italiam deferuntur, & in altissimis etiam Islandia, vicinarumque insularum, ac regionum montibus nascuntur. Sunt autem albi.

Gemonenses. Gemonenses, qui in montibus supra Gemonam degunt, ibique capiuntur, & quorum nidi nunquam inuenti dicuntur, ob excelsum prærupti, atque inaccessibilis loci situm optimè euadunt ad Avium campestrium & fluuiatilium uenatum.

Sunt

Sunt & alij Astures non admodum magni, sed ut plurimum oblongi, ac pennis rubris, atque flauis uestiti, qui nascuntur in montibus Carnea & Cadore dictis. Horum aliqui frugē faciunt & præstantes euadunt, sed anniculi his, qui plumas aliquando exuere, ut potè animo uiliori, minoribus audacia præditis preferuntur. Habent & hi sicut & reliquæ Asturum species suos tertiariorum, uerū hi minoris multò fiunt. Quamuis campestrium Anium uenationi admodum idonei sint, si ad eam eos institui contingat.

Quem Carcanus Astorellum uocat, suspicor eundem esse cum Semiafure Tardiui & Bellonij, quem inter Asteriam Accipitrem feminam, & marem medium, quod ad magnitudinem attinet, statuunt. Hunc ita describit: Corporis statura maior est Tinnunculis grandioribus, sed rostro, oculis, dorso, ac lūbis, pedibusq; simillimus Falconibus. Diū in aëre equilibrium quodam, ueluti immotus suspenditur. Homines ac Canes uenaticos quouis insequitur, in gyrum altè uolat, ut uel Alaudam, uel Perdicem, ubi in altum euolando fugā conspecto hoste sibi consulant, rapere extemplo ac lacerare queat.

Astorellus
Carcani.

Denique colore inter se differunt Astures. Quidam enim sunt rufi magis quàm alij, alij ad nigrum plusculum vergunt, alij etiam albi sunt. Rufi inter hos excellunt, sed illi magis, quibus color ille ad fuscum splendidum tendit. Exempla ex antedictis peti possunt. Subnigri, & quibus plumæ à uertice frontem uersus dependent, pulchri habentur, sed parū robusti. Albi quales dicuntur Sarmatæ obefiores sunt, & corpulentiores, speciosi & institutioni faciles, sed ceteris imbecilliores. Gruem capere nequeunt, sed quoniam in sublimi uolant, & alti aëris frigus facile tolerant, ad Aues altiuolas capiendas laudantur.

Differētiæ
Asturū pe-
nes colores
Rufi.
Subnigri.
Albi.

In uniuersum autem laudabilis forma Asturis maioris censetur, si caput sit modicum, facies longa & angusta, qualis est Vulturis, & si Aquilinam similitudine referat. Fauces & gula protuberant amplè: oculi magni, concaui, ac profundi, iris exigua nigricans, narium, auriumq; meatus amplius, cauda, pedesq; lati, rostrum oblongum & nigrum, collum item longum, pectus carnosum ac crassum, caro dura, coxæ longæ, carnosæ, ac à se mutuo distantes, ossa crurum & tibiarum breuia, ungues crassi & longi, plumæ coxarum uersus caudam uersantes late, similiter & caudæ ipsius pennæ, quæ etiam si ruffæ & molles sint, præferuntur. Color caudæ pronæ seu inferioris non alius quàm pectoris, cuiusque pennæ singulæ parte caudæ superiore nonnihil intersectæ sint; Rursus color pennarum caudæ extremarum circa caules, calamosuè seu neruos, earundem niger.

Asturis ma-
ioris lauda-
bilis forma

Signa uero bonitatis minorum Asturum sunt istæc, Oculi clari & amplius, capacitas aurium & oris ampla, caput paruum, collum longum, pedum digiti longi, pennæ breues, & abditæ, pedes è flauo nonnihil virescentes, ungues amplius, digiti excarnes, concoctio cibi facilis, excrementi meatus seu aluus ampla, excretio procul admodum reiecta, extremitas rostri nigra. Damnantur cum in maiori, tum in minori Asteria caput grande, collum breue, molle, carnosum, plumis oppletum, pennæ colli perplexe, & sibi mutuo inuolute, coxæ breues & graciles, crura longæ, digiti curti, color bæticus siue nigricans, pedes asperi. Cum uero Asteriam nullam haberem itaque hæc duas, quas subinde dabimus icones, unam nempe ab Ornithologo, eamq; primo loco positam, alteram à Bellonio, mutuauimus, licet meo iudicio descriptioni parum respondeant.

Asturū mi-
norum bo-
nitatis si-
gna.

Quæ in A-
sturib. da-
mnanentur.

LOCVS. VENATVS.

ASTURES, inquit^a Petrus Crescētiensis, nascuntur in alpihus, & nemoribus. ^a L. 1. c. 2.

Ex proximè præcedenti capite, quo differentias eorum à loco natali desumptas recensuimus, videre est plerosq; in montium altissimis iugis, aut sylvarum densissimarum cacuminibus, locisq; alijs aditu difficillimis, ac solitarijs nidulari, atque degere; quemadmodū & Aquilæ & Vultures, adeo ut quod de Vulturino nido Herodotum Brisonis Rhetoris patrē^b Aristoteles dixisse refert, ^b L. 9. Hist. cap. 11.

de Asturum genere in Germaniæ montibus nascente, quidam affirmare audeant. Quidam autem eas rupes incolunt, quæ mari adiacent, litioraq; inhabitant, aut circa flumina, & aquas dulces versantur. Alij uero locis procul ab aquis distitis in continente, aut rarò admodum iuxta aquas degunt. Primum genus, ut plurimum ex Auib. aquaticis, ut Anatibus, Anseribus, Ardeis, Gruibus & huiusmodi alijs uiuit. Hoc humilem adeò uolatum prope terram, cum prædam capiendam prosequitur, exercet, ac clandestino quodam astu, ex occulto eam adoritur, ut priusquam sese humo tollant aues, oppressas rapiat. Huic forsitan non ineptè adscribi poterit Asturis etymologia. ^a Alberti.

Astur ety-
mologia
Alberti.

Ff 2 originem,





Ff 3

originem

originem, adfert. Vult enim ab astu maximo dici, quo in venatu vititur. Semper enim latet, & prope humum præter aliorum Accipitrum & Falconum morem, Aues persequitur, & è latere erumpens, proutolansq; ex improviso, eas inuadit. Et de hoc genere meo iudicio loquebatur Ariostus hunc in modum canens:

Qual buon Astor, che l'Anitra, d'è l'accegchia

Starna, d'Colombo, d'è simil altro angello

Venirsi in contra di lontano veggia,

Lena la testa, e si fa lieto e bello.

Posterius illud Asturis gentis, quod aquas raro accollit, & ferè semper procul à mari & fluminibus loca inhabitat, campestribus Avibus, ut Columbibus, earumq; pullis, Gallinis, Phasianis, & Perdices victitare solet. Depositis pennarum exuvijs excelsæ cuiusdam arbori insidere consueverunt, ut ex ea, tanquam ex specula quadam, undiquaq; prædam despiciant, prospectam diligenter obseruent. Venantur Coturnices, Perdices, Phasianos, Cornices, Monedulas & id genus alias, in quas subito ac conspexerint, maxima velocitate, & impetu irruunt, neque persequi desistunt, donec in suam potestatem redegerint.

Quin etiam quidam alij reperiuntur, cæteros animi magnitudine, corporisq; robore ridentes, qui etiam Lepores nullo negotio rapiunt, & ex eorum ossibus magna frusta, aliquando etiam integra palmi longitudine deglutiunt, earq; stomachi ingenti calore concoquunt, & quod maius est, Capreolorum etiam huiusmodi, licet sine Canum venaticorum ope retinere non possunt, ita tamen feriunt, ac negotium facessunt, iniecta; illis mora tam diu impediunt, donec à Canibus capiantur.

V S V S. I C O N.

ATTILAE Hunnorum Regi hominum truculentissimo, qui flagellum Dei dictus fuit, ita placuit Astur, ut in insigni, galea, & pileo eum coronatum gestaret. Hæc avis Phœbea etiam dicta est, quod soli sacra haberetur.

DE ACCIPITRE PALUMBARIO.

Cap. II.



Columbicida.
Taubenfalk.

QUEM Latini Accipitrem Palumbarium ea ratione, quod Palumbas potius mium persequatur & capiat, Græci *φασοκόπων* vocant eadem de causa. *φάσος* enim Palumbus est. Dicitur etiā Varino & Hesichio *φασοκόπος*, & *φασοκόπος*, & *φασοκόπος*, quasi Columbicida. nam *φάσ* genus inquit esse Columba sylvestris. Quidam Germani docti uiri hunc Germanicè Taubenfalk interpretantur, id est, Falconem Columbarium, quàm rectè, ipsi uiderint. Albertus

^a Lib. 9. Histor. c. 36.

^b Lib. 2. de Avib. c. 18.

^c 9. Histor. cap. 36.

^d Lib. 10. c. 36. & 37.

Asturem cum Accipitre Palumbario eundem facere uidetur, dum nominibus utrisq; promiscuè & pro idem significantibus utitur. Sed si, ut omnium ferè concors sententia tenet, Astur vulgò dictus, Alterias Aristotelis est, sanè Accipiter Palumbarius esse nulla ratione poterit. Nam ex ^a Aristotelis autoritate, Accipiter Palumbarius, & Stellaris multum inter se differit. Videtur tamen nonnunquam idem Albertus Asturem & Accipitrem Palumbarium pro diuersis denuò habere, dum seorsim suo quemq; nomine describit, ut aut non inter nouisse eos, aut nominum paruam rationem habuisse necessum sit. ^b Petrus Bellonius, dum Accipitrem Palumbariū eum facere conatur, quem Galli simpliciter & speciatim Falconem uocant, cuius hanc, quam statim dabimus, iconem exhibet, nullis omnino rationibus nititur, præterquam vnā, earq; exigui admodum momenti, quod Accipitrarij Galli suos Falcones Columbari electi, tanquam illicio quodam capere soleant. Sanè non solum Palumbarius Columbis uelut, sed omnibus omnino Accipitribus hoc comune est, ut Columbas ceu gratam escam capiant, & interemptas dilanent, sicut ex ^c Aristotele & ^d Plinio satis constat, ut experiētiam quondam nam omittam. Verum ita dictus est hic Accipiter *κατ' ἐξοχην*, quod huic peculiare sit illis uolucris potius, quàm alijs quibuscumq; insidiari. Cum autem ab Aristotele nihil præter nudas nomenclaturas horum Accipitrum acceperimus, difficillimum, imo *ἀδύνατον*, & temerarium esse existimo, de his rebus quicquam certi statuere, ac veterum nomina, nullis præsertim argumentis, huic potius, quàm illi attribuere. Videmus autem Philosophum, hunc Accipitrem Palumbarium



^e Tab. 3. Hist.
flor. 6. 3.

lumbarium & Fringillarium absolute & simpliciter Accipitres uocare, quemadmodum ubi
ait: *Accipitres ambo cariniori sunt*, de his tantummodo loquens, tanquam hæc duo genera præ
cæteris Accipitrum nomine vocari mereantur. Habent enim alij omnes etiam alia nomina,
vt Triorchis, Aefalo, Circus, Asterias, Pernes, Percnus, Leuis. Hi verò duo, vt & Rubetarius,
simpliciter Accipitres dicuntur, adiecto cognomine ab animali, quod singuli præcipue capiunt.
Multi eadem penè ratione, qua Bellonius decepti, hoc nomen Palumbarij alijs atque alijs Ac-
cipitribus accommodarunt. Albertus, ut diximus, Asturi seu Accipitri maiori, quod & is Co-
lumbas capiat, id nomen ascribit. Ephesius quidam à Nipho citatus Falconem Gentilem vul-
gò dictum, qui etiam Palumbos insequitur, ex eo facit, Petro Bellonio hæc in re assensus, non
minus ficulneo tamen argumento, quàm ille, innixus. Turnerus Anglus Sparuerio Germano-
rum, qui ab aliarum nationum Sparuerio non differt, & omnium vnanimi consensu Nisus &
Fringillarius Accipiter habetur, Palumbarium esse opinatur, non alio persuasus argumento,
quàm quòd Palumbos, Columbos, Perdices & grandiusculas Aues insequatur. Quidam Ger-
manorum Taubenfalck esse uolunt. Ita eos, qui nulla graui ratione adducti coniecturis meris
rem decernere volunt, necessum est in diuersas distrahi sententias, & nihil quicquam sibi con-
sonum dicere. Nos in re adeò incerta ac controuersa, utpote certi nihil habentes, certi quid-
piam statuere non audemus. Certè extra omnem controuersiam est, nobis plurimas esse spe-
cies Accipitrum Aristoteli ignotas, & quæ illi inquilinæ fuere, nobis exoticas esse. Falconem
esse non prorsum possumus ire inficias, cum hoc nomen valde generale sit, & frequenter non
secus, quàm Accipiter omnes huius species sub se comprehendat. Verum nunquid is sit, qui
speciatim & peculiariter hoc nomine venit, dubito. Quod si tamen quispiam ita esse uolet, de
his peculiarem, quem de eis conscripsimus, tractatum, consulere potest.

Hunc Accipitrem Palumbarium carniuorum esse & multum à Fringillarijs magnitudine
differre Aristoteles solùm scribit, è quibus verbis difficile esse iudicium ferre, cuius liquet. Ad-
dunt alij hunc specie alioqui Fringillario simillimum esse. VVottonus in ferociorum Accipi-
trum numero censi scribit. Homerus celeritatem visus & actionis nunc confert Accipitri

^f Lib. 3. de *φασγόνων*, id est, Palumbario, nunc Aquilæ. Et ^f Porphyrius Accipitrem Palumbarium pecu-
Abstin. ab
animat.
^g L. 12. de
An. c. 14.
^h L. 9. Hist.

liariter omnium celerrimè volare scripsit. Hic idem fortè est ea Ouidio Auis,

Quæ nunc Thisbeas agitat mutata Columbas.

Columbario Accipitre Mercuriū delectari ^g Aelianus tradit. Magnitudo huius Accipitris col-
ligitur ex ^h Aristotele, Chalcidem auem huius magnitudine esse asserente.

DE FRINGILLARIO ACCIPITRE Vulgò Niso dicto. Cap. II.

AEQVIVOCA.

FRINGILLARIUM Accipitrem cum Aristoteles nusquam seiunxerit, &
& eundem non minus, quàm Accipitris nomine absolute dignatus sit, & spe-
cie quoque, id est, habitu & colore illi simillimum plerunq; tradant, ego quoq;
non temerè Palumbario proximè subiungendū putauī. Quoniam uerò, qui
sanioris sunt sententiæ, hunc cum eo, quem Nisum recentiorum Latinorum
vulgus appellat, eundem statuunt, nec non cum Sparuerio diuersarum gene-
tium vernacula lingua dicto, volui prius homonomiam pro more nostro explicare.

Veterum Accipiter Fringillarius cum nullo nomen habet æquiuocum. Nisus verò Ouidij,
& veterum multum ab eo differt. Ouidio enim non Accipitris genus, sed Haliætus est, id est,
Aquila marina. Sparueri uerò nomen Italiæ vulgus etiam tentorio seu conopæo, quod cubile
bus frigori & culicibus arcendis obtenditur, imposuit, eadem fortasse ratione, qua Aui, quam
utriusq; in generali synonymia latiùs declarauimus.

Nisus O-
uidij.
Sparuer
vulgò qd.

SYNO.

SYNONIMA.



RAE C I S ut Aristoteli, & Hesychio hic Accipiter *Σκιῶς* nominatur, id est, Fringillarius, eo quod præcipue minorum Avium genus, quales Fringillæ sunt, sectetur: *Σκιῶς* enim seu *σκιῶν* Fringilla est. Hac tēpestare Græcorum vulgò *Σκιῶς* corrupto, ut uidetur, nomine, ab oxyptero uel ocyptero, dicitur. *Σκιῶς* apud Hesiodum Accipitris etiam epitheton est. Quæ omnia ob uelocitatem ei conueniunt. Hæc fortasse Nipho duplicis erroris occasionem dederunt, quo hūc Fringillarium Accipitrem cum *πέρην* Aristotelis eundem esse putarit, & Perni nomen impositū à pernicitate, ut dicatur Pernis, quasi pernix. Sanè nisi Sparuerij, quem Pernem esse dicit, nomen generatim accipiat pro quouis Accipitre, toto erret cœlo, necesse est, cū Aristoteles pro diuersis speciebus enumeret Accipitrem Fringillarium & Pernem. At uerò Sparuerium vulgò dictum Fringillarium esse Aristotelis, Albertus, Ornithologus, Bellonius, alique doctissimi quique vno ore fatentur. Præterea indoctè satis nomini Græcæ originis latinam etymologiam assignere conatur, ut cum ad Pernem ventum erit, pluribus ostendamus. Hic itaq; *Σκιῶς* Aristotelis, Latinis ad Græci nominis imitationem Fringillarius Accipiter uocatur. Alioquin hic etiam, uti paulò antè de Palumbario diximus, præ cæteris Accipitris nomine uenit, cum apud Græcos veteres, tum apud recentiores, quorū pleriq; Accipitrem in duo genera diuidunt, in magnum scilicet, quem alio nomine Asturem quandoque appellant, & in paruum, quem Nisum seu Sparuerium. Nisi uerò appellatio, quatenus hunc Accipitrem designat, apud Latinos recens admodū est, ac Alberti æuo non satis Latino usurpari cœptum. Huius etymum è Latio idem petit, quàm aptè, ipse uiderit. Sunt autem hæc eius uerbo: *Accipiter minor* latine Nisus uocatur, à conatu ad prædam, quia nititur capere Aues se fortiores, ut Columbam, Anatem, Corniculam. Nisus quidem vox Latina est, & antiquis usitata, sed diuersa longè significatio. Veteribus enim Halæctum, ut diximus, denotauit, quàm vocè recentiores, longo post tempore, ad hunc Accipitrem trāsulerunt, quod fortè uiderent rapacitate, & Auium persecutione utrumq; conuenire. Fieri quidem potest, inquit Ornithologus, ut uox Nisus ab Hebræis descēderit, qui Aquilam Nefer uocant, & Nez Accipitrem, alij Asturem, alij etiam Nisum interperantur. Itali hoc genus Accipitris uocant Sparuiero, uel ut alij Sparauer, Sparauiero, Sparauero. Sunt qui illum in minorem & maiorem distinguant. Germani Sperber, uel Sparuer; Galli Esperuier, uel Esparuier. Horum omnium nominum eandem sine dubio originem, ubi de Synonymis Accipitris in genere egimus, examinauimus. Nullum enim præter has voces nomen aliud est, quo quæuis nationes magis aptè, aut propriè generalem Accipitris notionem exprimere queant, ac Italica præfertim. Hæc itaque Accipitris Fringillarij fæmine sunt synonyma. Marem vulgò Muscetum uocant, à Muschetto Italica dictione, Galli Mouschet, uti & Belgæ, qui id nominis à Gallis uicinis mutuati sunt, hac fortasse occasione, quod Accipitrarij plurimi Belgæ quotannis omne Accipitrum genus undiquaq; comparare, & in Galliam Principibus, alijque optimatibus uenire portare soleant. Alioquin eorum lingua cum Gallica nihil commune est. Germani Muscetū uocant Sprintz, Sprintzel, Sprinzel uel Sprintzling. Quas uoces nimis ridiculosè, quantum mihi uidetur, Ornithologus, uir alioquin incomparabilis doctus, à Græca uoce *σκιῶς* deducit, uocum nescio qua, sanè nullius momenti, allusione adductus. Quia in re, quod pace illius dixerim, communi plerisq; Germanis etiam doctis, nec non aliarum quarundem nationum uiris, morbo mihi laborare uidetur, qui uernaculæ sibi linguæ, parum aut nihil curiosi, uocum etiam indigetum originem, è quouis alio peregrino idiomate portis, quàm è suo, et si inuita Minerua malūt petere. Ita nos semper aliena magis, quàm propria seu domestica capiunt & oblectant, qui nouarum rerum auidi sumus, & usitatas fastidimus. Qui uerò Germanus est, examinata diligenter hac uoce Sprintzeln facillè intelliget, & concedet maculas significare, quas Belgæ etiam nonnihil variante uocabulo Sprinckelen dicunt, à quibus huic Aui, id nominis inditum conijciat, quod maculis quibusdam toto corpore respersa sit. Pro respergere etiam Belgæ besprinckelen dicunt. Muscetum autem præterquam quod totum pectus, & ventrem transuersis maculis distinctum habet, etiam dorso & alis hinc inde plurimis albicantibus in ferrugineo notis insignitur, ut descriptio docebit. Nominis Germanici Sprinzel adductam rationem vehementer etiam confirmat vox Gallica Mauchet, quam Italos & Belgas à Gallica mutuatos esse non est dubium. Cum enim uerbum mouchelet Gallis nihil aliud signet quàm trachet, id est, distinguere, maculis respergere, cuius participitres non sint quoque notulis distincti, pectore præfertim, sed quod huic ferè soli proprium est, dorsum & collum, quæ cæteris plerumq; tota nigricant, illud albis, hoc nigris notis maculatum habere. Hispani hanc Auem Francello uocant, fortè tanquam Francos, id est, nobiles ac ingenuos, libertatisq; amantes.

Σκιῶς.

DESCRIPTIO. DIFFERENTIAE.



ACCIPITER Fringillarius, cuius nos iconem exhibemus, longitudine est ab extremo rostro ad ultimam caudam spithami cum palmo. Rostrum ei breue, fuscum, crassum, modicè uncurum. Iris oculi intensè flaua. Vertex, collum, dorsum, alae, colore castaneo nigricante, obscure fulco. In sincipite tantum, & circa alarum mediū, quā dorso ipsae incumbūt, alba macula conspicitur. Pars pro-



ma totus

na totius corporis, nempe gila, pectus, venter, latera alis tecta, femora & uropygium sunt candida, & tranſuerſis lineis luteis interſecantur. Tibiæ & pedes lutei ſeu crocei. Ungues nigri incurui. Cauda ſupina tota eſt fulca, maculis nigris tranſuerſim ductis ornata per interualla. Muſcetus, quem damus, minor aliquanto eſt, duobus nempe digitis, ſi à roſtri acie ad caudæ finem commeſcitur. Roſtrum ei ſimiliter breue, craſſum, vneo exiguo acutiſſimo tamen præ-



ditum

ditum, colore corneo subæruleo. Oculi pupillam ochræ colore pallido, lutea iris excipit, quod reliquum est intensè flauet. Caput, collum, pectus, venter, crura albicant, & varijs maculis distinguuntur. Caput enim fuscas habet oblongas, collum latas nigricantes, cæteræ pronæ partes ferrugineas tanquam lineas transuersas, at minimè, vt in Niso, continuas. Dorsum & alæ bætico, sed dilutiorè, quàm in Niso colore tinguntur. Dorsum tamen tam medium, quàm extremum, atque alas cum in parte superiori, quæ primi ordinis tegetes plumulæ positæ sunt, tàm in ea potissimùm, quæ in dorsum reclinatur media, maculæ multæ albæ respargunt. Quæ fortasse res Germanis Muscettum Sprintzling, quasi maculosum vocare, occasionem dedit, vt dixi. Cauda reliqui corporis ferè longitudinem æquat, & nigris & dilutè fuscis maculis transuersalibus alternatim dispositis ornatur. Pedes, tibiæq; crocei coloris. Ungues nigri, incurui.

Huic nostræ vtriq; descriptioni omnibus ferè notis correspondent, quæ singillatim, & ab Ornithologo, & à Bellonio positæ sunt: adeò vt iam calamo depictas Aues omnium consensu Accipitres Fringillarios, nempe Nisum seu Sparuerium, nec non Muscettum esse, nullum sit dubium. Fredericus Imperator Sparuerios omnibus rapacibus minores esse ait: quod certè verum est, si de solis Accipitribus & Falconibus, quorum ad venationem vsus est, intelligamus.

Horum Accipitrum, vt & reliquorum plures solent poni differentia, quæ partim ab ætate partim à natiuitatis loco, partim etiam à colore, & magnitudine sumuntur.

Ab ætate. Ab ætate, alij nidarij, alij ramarij, alij denique mutati dicuntur, quarum appellationum in vniuersali Accipitris historia rationem reddidimus. Horum optimi, ac disciplinæ capacissimi sunt, qui, cum adhuc pulli sunt, è nido tolluntur, quibus bonitate proximi sunt ramularij, qui necdum plumarum deposuerunt exuvium, neque nidum extruxerunt, aut sobolem procrearunt, hoc est, antequam anniculi sint. Pro ætatis itaque diuersæ ratione, alijs atque alijs pennarum coloribus, vt omnia Accipitrum genera, ornantur. Quidam enim plumulis exiguis albis transuersis vestiuntur. Alij maioribus, quos damnant accipitrarij. Etsi verò, vt diximus, laudatissimi sint ramarij, nihilominus tamen etiam inter hos non paruus defectus est: Cæteris enim præferuntur, quibus caput supernè, seu vertice teres est, rostrum crassiusculum, oculi non nihil cooperti, iris pupillam inter viride & album ambigens, humeri magni, aliquantum gibbosi, lumborum seu renum regio lata, at versus caudam paulatim arctata, ac extenuata postrema dorsi pars. Alæ ita in longum dorsum reclinant, vt extremitate sua caudæ incumbant, quæ quidem non nimium longa debet esse, sed amplis & robustis pennis iustructa. Tibiæ probantur complanatae seu latiusculæ, & breues, pedes longi, & graciles, colore inter viride & album medio: Ungues acutissimi, atri, & tenues. Omnium denique præstantissimi sunt, quibus plumæ transuersæ sunt crassæ, magnæ, rubicundæ, articulationes item crassæ. Hæ autem quæ pectus vestiunt, concinno ordine dispositæ se mutuo consequuntur, & similibus notis per transuersum distinguuntur, quibus reliquum corpus. Supercilia habet alba, ruffo nonnihil intermixto. Caudæ totum oculum supernè ambi, atque ad occipitium vsq; pertingit plumæ sunt latiusculæ. Denique qui ferè semper famelici sunt.

A natalib. A natalibus, horum etiam Accipitrum differentia secunda sumitur, à quibus alij vocantur Illyrici, alij Orientales, alij Africani, alij Calabri, quidam Corsici, nonnulli Germani, alij Bergomates, Vicetini, Tridentini, alijque plures, quorum natales aut dubij sunt, aut prorsus ignorantur. Horum plerorumq; descriptiones ex ^a Carcano subnectere visum est; & signa, quibus à se

^a Lib. 2. de Aucup.
Illyrici forma.

Illyricus Accipiter Fringillarius, aut, vt ipse suam Italicam linguam imitans, ait, Sparuerius, Dalmatig montibus natus, vt etiam ille, qui in altissimis Fori Iulij alpebus oritur, omnium nobilissimi sunt. Maiori ex parte statura corporis sunt mediocri, & oblonga: paucissimi longæ agunt vitam. Omnes, vt plurimum lumbos, ac dorsum nigra obtinent. Rostrum pulchrum, longum, crassum & acutum. In magno pretio & honore sunt, vt potè qui animosi sint, & velocissime volantes, ita vt Aues quamuis magnas libentissimè capiant.

Orientaliū forma.

ORIENTALES ita dicti, quia ab Oriente ad nos adferuntur, quandoque vi ac impetu ventotum in territorium Taruisinum, aliquando etiam in agrum Vicentinum, atque Fori Iuliensem impulsu. Quia verò rarò admodum hoc contingere solet, paucissimi huius generis conspiciuntur. Statura corporis magna sunt. Rostrum habent magnum, ac crassum, magis, quàm vlla alia huius generis Accipitrum seu Sparueriorum species. Pedes etiam habent magnos, & caudam duodenis pennis iustructam. Quinimo quendam se habuisse ^b Carcanus scribit, cui cauda tredecim pennis constaret. Hic ætate erat matura, rostro magno, crassoq; maculis nigris & magnis, dorsi & lumbis nigris, alis pulchris.

^b Lib. 2. c. 5

Calabri.

Illi quos veteres scriptores aiunt nasci in Calabria, ab alijs discerni solent, quòd statura corporis sint mediocri, lumbis, dorsoq; nigris, superbi ac refractarij, neque facile pugno affliciscant.

Illi, quos Africanos diximus vocari, & in Africa nasci, dorsum ac lumbos nigros obtinent, Africani. pectus maculis nigris & transuersis uarium, alas longas, rostrum pulchrum, oculos nigros, quales Falconum.

Vicentini duorum generum sunt. Aliqui enim in montibus nostris Vicentinis nascuntur, Vicentini. qui quandoque optimi euadunt, & omnes ferè statura sunt exigua, aut mediocri: alij verò in montibus Mucrofticanis, qui rarò admodum, aut nūquam aucupio viles fiūt, & maximè qui Spinaroli ab indigenis appellantur. Statura, vt plurimùm pusilla sunt, pēnis nigris, rostro exiguō, capite magno, pedes verò magis gilos, at minores omnibus reliquis Sperueriorum speciebus habent, muribus ac gliribus, vtpotè natura degeneres ac ignaui, plerunque victitant.

TRIDENTINI in illius loci alpinis prognati, admodū volaces sunt, corpore procero, specioso, magno, atque vt plurimùm oblongo, pennis nigris vestito. Hi dum Alaudas ceperunt, sepenumerò prius deorsum in terram deiciunt, postea eam arripiūt rursus, more Falconum.

Gignuntur & alij in monte vulgò della Guccia dicto, in agro, vt arbitror, Bergomarum, Bergomates. qui omnes ferè pulcherrimi sunt, ac celeris volatus. Hi plumis teguntur nigris, statura corpulentis sunt mediocri, & quadrata.

Sunt & alij quidem Sparuerij, quorum natales ignorantur, magni tamen faciendi, etsi natura sua admodum sint rebelles. Corporis magnitudine sunt mediocri, maculis respersi maiusculis coloris ferruginei, ad rubrum tamen inclinantibus: quibus signis nullo negotio ab alijs dignosci queunt. Color enim ille macularum talis ferè est, cuiusmodi aureorum, quos scuta vulgò Itali dicunt.

Maximum præterea horum Accipitrum in coloribus discrimen est. Præter enim varium, a colore. qui pleriq; communis à nobis descriptus est, albus quoq; & rufus in nonnullis spectatur. Albi bos Accipitres Fringillarios in regionibus ad vltimum Septentrionem politis reperiri author est. Olaus magnus Upsalensis, in sua rerum Septentrionalium Historia. Russi verò dicuntur e. L. 19. c. 1. quidam, nō quidem quòd toto corpore ruffo sint, sed quia eius coloris maculis pectus insignitum ac respersum habeant.

Magnitudinis inter eos differentia in singulorum descriptione exposita est. Hac ipsa verò a magnitudine potissimùm inter se differunt mas & femina, ita vt ea sola ferè nota discernantur. Vnde factū dicitur, vt Bellonius descriptionem vtriq; communem posuerit huiusmodi.

Speruerius, quemadmodum & Muscetor, capitis verticem nigris plumulis vestitum habet, Speruerij quarum radices tamen albæ sunt. Pars quædam alarum, ea nempe quæ dorsum contingit, maculis variegata est, teretibus, albis: at plumæ, quæ tergum superius, alasq; vestiunt, nullis notis ex Bellonis variaz, sed vnicolores è nigro diluto conspiciuntur: alarum tamen pars interior lineis transuersis distinguitur. Plumulæ illæ minutiores, quæ axillas seu alarum flexus circumuestiunt, quæq; ad latera vtriusq; posite sunt, aliquantum rufescunt: item illæ, quæ ventrem tegunt, plurimis notis transuersis ruffis maculosæ sunt; quibus hoc peculiare est, vt latera nigricent. Albicare nonnihil videtur extremitas pennarum caudæ, quæ vtriusq; vt inquit Albertus, dependet. Fri- Qui eligendi. dericus Imperator, Speruerios laudabiliores esse ait, qui cū forma, tū colore magis accedunt ad Astures, & caudam eorundem more maculatam habent. Mutati per transuersum maculantur in anteriori parte eodem modo, quo Sori, seu non mutati. Et eorum etiam pulchritudines habentur, quòd plus Asturibus assimilantur. Verū illud in Asturibus, & Speruerijs aduertendum est, quòd cū visus aciem in aliquam rem insigunt, nigredo oculorum pupillæ maior euadat, quàm quando nihil firmius intuentur. Vidimus etiam aliquādo Astures, Sperueriosq; pupillam more Falconum obtinere; sed contrà Falcones illorum more oculos habere nunquam obseruauimus. Hæc ille.

C A P I E N D I R A T I O .

10 **H**ORVM Accipitrum Fringillariorum capiendorum rationem familiarem Bellonius exponit his verbis: Aberamus, inquit, haud procul à faucibus Pontici Euxini, vbi freti Propontidis initium est, consensioque altissimo eius loci mōte inuenimus fortè fortuna aucupem Sperueriorum capturæ incumbentem. Cū autem iam Aprilis ferè præterisset, quo tempore omne Avium genus construendis nidis, ac procreandæ soboli operam dare solet, nobis miaduentantem videre. Hisce ea dexteritate, ac industria auceps infidias ponebat, vt ne vnus quidem euaderet. Singulis verò horis Accipitres ad minus duodecim capiebat. Latebat hic au-

G g cepes

ceps post dumetum, ante quod aream quadratam æquauerat, duos plus minus passus longam, latamq; binis vel ternis à dumeto passibus distantem. Senos in areæ marginibus in humum defixerat stipites iusto intervallo collocatos, pollicis ferè crassitudine, staturæ humanæ longitudine, utroque latere binos, quibus summis, & singulis crena, ea qua aream spectabant, parte, incisa erat, è qua rete filo viridi, tenuiq; contextum suspendebatur. Mediâ verò areâ hastula cubitum alta stabat, cuius apici funiculus alligatus erat, qui ad aucupem post dumetum latentem vsque pertingebat. Eidem huic funiculo Auiculæ complures adnexæ, sed longo, laxoq; fatis, grana frumenti per aream depalcebantur, quas auceps Accipitrem à longè aduentare conspiciens à plaga Oceani, agitato fune, subuolare cogebat. Ad hæc Accipitres seu Nisi, à medijs milliaris intervallo, nempe leuæ Gallicæ, quo sunt insigni visus acuminæ, conspectas, subito pleno explicatarum alarum remigio aduolantes, tanto impetu in retia irruerant, auiculas abripere conati, ut illis intricati, implicatiq; caperentur. Hac arte in cassides ille & is aucupis alas totas ad axillas vsque linteo cuidam in eum usum confuto inferebat, quo alarum infimam partem femoribus, caudæq; colligabat. Ita vinctos humi relinquebat, sui adeò impotentes, ut neque mouere, neque reluctari prorsus, multò minus expedire sese possent. Nemo facillè cogitare, vnde tanta Nisorum copia aduolare potuerit. Eo enim binarum horarum spacio, quo aucupij eius spectatores eramus, plusquam triginta numero hoc dolo captos vidimus: vnde coniectura est aucupem vnicum centenos & amplius, vnius diei spatio capere potuisse. Accipitres hi alioquin non æquè diu eodem loco morantur, ut Falcones, sed sæpius hunc mutant, vnde difficilius quàm hi capiuntur reti. Neque enim facile spaciū aucupi casses super se explicandi concedunt, nisi ea ratione, quam Bellonius posuit, fallantur.

LOCVS.



EMPORE hyberno plerunq; degere comperiuntur in syluis cædis, earumq; gracilibus, & quæ loco aprico propter dumetum aliquod expositæ sunt, potius quàm in nemorum denforum, celsorumq; crassis arboribus insident. Plerunq; verò non ante occidentem solem, ad sedem suam reuertuntur. In volatu Nisi admodum veloces sunt, & plerunq; vento aduerso volant.

GENERATIO.

Cuculi generatio.

EX Accipitre minimo, (inquit Albertus) id est, Sparuerio, veterum quidam Cuculum gigni putarunt; ut latius in generali historia ex Aristotele & Plinio declarauimus. Hoc eodem cum Falconibus aliquando coire Albertus tradit. Nidificant in Abietibus, & oua, ut audio, quaternæ aut quina pariunt.

VENATVS.



Lib. 3. Nisus vnde dicitur.

ISVS licet minor Accipitre Palumbario, æquè tamen animosus est, & alacris pro sua facultate, & ad venandum promptissimus, capitq; omnes volucres, quas Astur, ut Tardius scribit, maioribus tantum exceptis. Columbas enim, Anates, Palumbes, Perdices, Coturnices, Graculos, Picas, Alaudas, & omne genus Auium minorum, laudati Sparuerij capere semper obseruati sunt. Hinc etiam Albertus à nitendo Nisum, quod Aues se multò maiores rapere nitatur, dicitur. Citò mansuescitur, & delicatum nutrimentum postulare Nisum author libri de natura rerum scriptum reliquit. De hac aue in legibus salicibus legitur, quod qui eam furatus fuerit, centum & viginti denarios persolvere deprehensus teneatur.

EMBLEMATA.

Sparuerius.



PVD Claudium Paradinū de Accipitre Sparuerio tale legitur emblemata. Accipiter, inquit, is, quem passim Sparuerium uocant, inter copiosam Falconū turmam gestatus, cum inscriptione SIC MAIORA CEDVNT, ueram nobilitatem non in opibus, uel autoritate, sed animi præstantia consistere figurat. Accipitris nimirum illius ea prærogatiua est, ut quibuscunq; aucupatricibus alijs uolucris fuerit associatus, eas uniuersas, etiam se multò maiores, ab omnibus, quibus ferrent alias obnoxio, uetigalibus uindiceret.

DE

Ornithologiæ Lib V. DE CIRCO. Cap. IIII.

351

NOBILIORIBVS ac simpliciter dictis Accipitribus Circum, quod & magnitudine & audacia, viribusq; insignis sit, proximè subiungendum putauimus. Nam & Miluo non multò minor est, & Vulpes, Leporesq; inuadere audet, ideoq; meritò cæteris omnibus minoribus, & ignauo Buteoni anteposendus videtur. Falcones enim, licet etiam nobile genus Accipitrum sint, & Circo præferendum, quia tamen hic de veterum Accipitribus primùm agere decreuimus, & Falcones veteribus ignoti fuerint, variasq; sub se species cõprehendentes, pecuniam sibi tractatum vendicare videbantur, ideoq; hîc minimè inserendos, aut alijs permiscendos duximus, sed proprio sibi loco post omnes ab Aristotele enumeratas species pertractatas, referuandos esse. Cum bona itaque Falconum venia Circi historiam auspicemur.

AE Q V I V O C A.

CIRCI vox similis ferè est cum Cercis, quæ vox telum textorium significat, Cercis qd. ut Eustathio videtur ἀπο τοῦ κρέκιν, quod est ἡ χείρ, id est sonare, transposita κρέζ Auis. litera p: vnde etiam illi ipsi κρέζ Auis etymon suum habet.

Reperitur κίρκος in ea etiam significatione, qua Circus apud Latinos, pro loco circulari, & in orbem redeunte.

Circus olim erat locus Romæ, quo ludi agebantur, & in quo cursu certabant Equi, vnde & Hippodromos dictus fuit, quasi Equorum cursus. Neque enim crediderim hippodromum à Circo differre, vel forma, vel usu. Oblongi maximè erant, at in extremo veluti circulo, in ambitum ducebantur, vt equi, qui eandem viam non semel repetere debebant, currendo possent pergere. Non vnus erat Romæ circus, quæ eo tempore Roma a lu-
aberatille Caij Neronis, quo loco iam extructa cõspicitur Basilica S. Petri in Vaticano campo triumphali. Ex altera parte Urbis erat Circus Aureliani Augusti. Erat & Agonalis prope thermas Hadriani, & theatrum Balbi. Erat & Flaminius Apollinaris prope templum Pietatis & Hercules magni custodis. Erat & circus maximus prope scholam Callij, & ædem Pompei magni. Extabant præter hos & alij, vt Salustij, & reliquorum.

Lupi etiam genus secundum Circus vocatur apud Oppianum, nimirum à rapacitate.

Lupus circus dictus.

S Y N O N I M A.

APVD Græcos poëtas hæc auis aliquando ἰρνὴ κίρκος; aliàs κίρκος simpliciter, vt etiam Aristoteli, nominatur. Cuius quidem etymum varij variūma assignat. Grammatici Græci asserunt, vt Varino placet, vt Circus dicatur ἀπο τοῦ κρέκιν. Quo verbo alicubi usus est Homerus per metathesin à soni similitudine efficta uoce, hancq; literarum transpositionem consultò in hac uoce esse factam, ut à uoce κίρκος, qui ianuꝝ circulus ferreus est, differret, quæ ab eodem verbo deriuetur. ἰρνὴ κίρκος ab Hesiodo quoq; memorat, & κίρκος Homero: ubi Hesychius κίρκος, κίρκος, ἀρπαγῆς, & incurua omnia, inquit, κίρκος dicuntur. Quare fieri potest Circum à nostri & unguum aduncitate, sic uocatum esse. Vel deniq; ut potius puto, quod uolando, præferim cum insidiatur, ut & alię rapaces, & Milui in gyrum sese librans, ac obuertens circuitum. Itaque cum Festus ita scribat, Circanea siue Circenda Auis dicitur, quæ uolans circuitum facit, ego cum Circo eandem esse coniicio, cum à nominis similitudine, tum à circulari uolatus genere. Voce Græca κίρκος etiam Latini utuntur, & ab eadem Circaneę Auis nomen Festus, ut dixi, deriuauit, Latinam ei terminationem addens.

Hæc Bellonius eam esse sentit, quam Galli Fau-perdrieux, quæ uox Falconē Perdicarium, uel Perdicotheron sonare uidetur, quibus tamen id rationibus faciat, non uideo. Nullas enim posuit. Cui nos quoque subscribere potius, quàm reclamare uoluimus, maximè cum præter nudum nomen, nihil aliud apud Aristotelem inueniamus, è quo iudiciū facere liceat. Quod enim Plinius de hac Aue scribit, altero pede claudicare, euidentissimum sine dubio, & certum dignoscendæ uolucris signum futurum fateor, nisi falsò ab eo huic attributum, & perperam ad hæc translata esset, quod Aristoteles de Aegythalo Aue scribit. In Accipitrum enim genere nulla unquam cuiquam uisa est altero pede clauda Auis.

Gg 2 DESCR-

DESCRIPTION.

Fau-perdri-
eux.
Circus.



VANDOQVIDEM quænam nostrarum rapacium Circi nomen me-
reatur, incertum est, descriptionem nullâ dare potuimus, nisi ex Bellonio, qui
hoc nominis sue Aliti Fau-perdrieux Gallis dictæ aptat Hunc itaque sequitur
eiusdem, quam ipse Circum putat, avis descriptionem à Gallico contextu
translatam hîc adjicimus. Avis hæc Miluo haud multò minor est, quod ad
corpulentiam attinet, & crurum longitudine etiam altior. Rostrum & un-

gues minus huic, quàm cæteris omnibus rapacibus adunca sunt. Crura, gracilia, lutea, squa-
mis seu tabellis, ut Galli uocant, obducta. Caudæ & alarum extremitas nigra est. At plumarum
caudæ color beticus obscurus. Capitis uertex & guttur inferius nonnihil ex ruffo albicant, quo
eodem colore alæ interiores sub axillis utroque latere etiam tinguntur. Plumule, quæ auditis
foramina seu meatus tegunt, nigre sunt. Rostrum qua parte capiti continuum & contiguum
est, plumbeo est colore, extremum uerò atrum. Collum est admodum breue, contra atq; Acci-
pitribus stellaribus seu Asturibus, quibus oblongum esse solet. Capitis albicantis insigne, nos

^a Hif. c. 32.
Orypelat-
gus.

Genus.

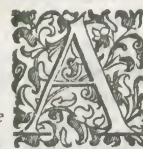
ferè in eâ opinionem adduxerat, ut ^a Aristotelis Orypelargum, uel Percnopteron esse putare-
mus, quod hosce *capite albo* Philosophus esse dixerat. Sed cum neq; clamor aut querulum
esse, neque à Coruis uerberari, quæ quoque eidem ab eo attribuuntur, uideremus, sententiam
mutauimus. Huc usque itaque Bellonius. VVottonus Circum ex ferociorum Accipitrum
numero esse scribit.

V O X

Kreissen.

^a Lib. 3. de
Anim. c. 45

^b Iliad. x.
^c Iliad. II.



ACCIPITRES generali uerbo, cum uocem edunt, clangere dicuntur. Cir-
cus uerò Grecis propriè *κρίκος*, unde & ei nomen factum uolunt. Hoc uer-
bum à Cymbrico Kreissen nō admodum abludit, quod exclamare significat.
Hanc eius uocem Columbe facile agnoscunt & horrent, ut inquit ^a Aelianus
ex Aristotele. At tardius plerunq; fortasse agnitam fugiūt, si Eustathius Ho-
meri commentator uerum dicit, qui tum primum uocem asserit illum emi-
tere, cum iam prædæ propinquus, de ea apprehendenda sollicitus sit, quod de eo scribimus, ubi hæc
^b Homeri uerba interpretatur *ὅς δ' ἡδμονός κρίκος*. Quibus uerbis Poeta acutam Circi uocem
esse indicat, quod nō malè uerbum illud *κρίκος*, quo alibi etiam idem ^c Homerus usus est, ex-
primit. Nam & Cymbricum Kreissen, & Italicum gridare, uel ut alij pronunciant, cridare, &
Gallicum Crier, eiusdem omnia originis, acutam & clamoralem potius, quàm grauem uocem
edere propriè designant.

VOLATVS

^a Odyss. N.



CIRCVM à uolatus uelocitate, *ἡ δὲ ῥοπή* uocat ^a Homerus, ubi uelocita-
tem Vlyssæ naui cursum huius Avis uolatu comparat.
*Ἡ δὲ μάλ' ἀσφαλῆως δέβη ἐμπεδον. ἢ δὲ κεν ἴριξ
κρίκος ὁμαρτήσῃν, ἐλθροτάτος πετελιῶν* id est,
*Et ualdè tuide currebat firmiter, neque Accipiter
Circus secutus fuisset citissimus volucrum:*

^a Odyss. O.

Alibi etiam *τῆχος ἀγγελος* Apollinis, hoc est, celer nuncius ab eo nuncupatur. Atque ex
dem prorsus ratione Oppianus, *Equis Iberis velocissimis, sola, inquit, fortè Aquila uolando conser-*
derit, aut κρίκος, ταναῖσι ταυροσκόμους πετέρυσσιν. Volat autem Circus in gyrum, præsertim
cum prædâ cōspectâ deorsum ex æthere in eam ruere cogitat, hac intentione, ut tamdiu
alto aëre gyrorum ope se suspendat, donec opportunum prædæ petendæ tempus cōspice-
tus rest à descendere, & unico eoq; minimè irritò ictu queat abripere. Bellonius suum Cir-
cum, si modo Circus est, scribit non admodum perniciosi uolatu valere, Miluum quidem veloci-
tate superare, sed Falcone ac Buteone utroq; cum mare, tum fœmina inferiorem esse, idq; re-
ipsa, factò scilicet periculo, sibi cōstare, uidisse scilicet eū Falconibus & Accipitribus loco Mili-
ui in prædâ datum ab accipitrarijs, qui singulorum uelocitatem, roburq; explorare uellent.

RAPA-

Ornithologia Lib. V. RAPACITAS.

353



RAPACITAS. AV CIS Accipitribus audacia ac robore cedere Circum, vel solum * Aristoteli probat testimonium, qui nempe Vulpem eum non inuadere tantum, sed & vulnerare tradit. Vnde nil mirum erit, si Columbas timidas, Gallinasque imbelles persequatur. Illud quidem de eo etiam Homerus testatur: hoc uero Gyllius apud Aelianum his verbis: *Gallina ardet studio & amore pullorum: primum enim, ut Circum Auem rapacem supra tectum gyros agere cognoscit, statim vehementer vociferatur, tam explicatis alis timidos pullos protegit, auemque, procacem cogit retro cedere.* Quamuis hoc ipsum in Miluum aptius quadrare videtur. VVottonus tamen Circum Gallinarum domesticarum pullis insidiari asserit, & ferociorum numero Accipitrum ipsum reponit. * Homerus Aeneam & Hectorem Circo comparat, proculdubio ob insignem eius ferociam & magnanimitatem, Græcos uero Auibus, quæ à Circo capiuntur. Bellonius de suo Circo, nempe Fau-perdrieux ita scribit: Haud secus atque Miluus ad Bubonem, qui ad decipiendas & in castes vel ad viscum alliciendas, vel Accipitrum ope Aues in propatulo exponitur ab aucupibus capiendas, ipse quoque Circus tæquam ad prædam paratam aduolat incautus. Verum simulatque animaduertit Accipitres, sui capiendi causa ab Accipitrarijs manu mitti, sese in fugam recta coniciit, nec sursum in æra volat more Milui, sed recto ad latera cursu sese abripit. Vnde fit, ut difficilior sit eius venatio Accipitrum opera instituta. Verum noster Circus seu Fau-perdrieux, qui insigni virum robore præditus est, strenuum suæ salutis se defensorem præstat. Nam & Miluo viribus longè est superior. Hinc fit, ut qui eum capere in animo habent, non pauciores quam quatuor Accipitres simul ad persequendum ipsum emittere cogantur. Subbuteoni & Tinnunculo hostem esse, satis docet Coturnicum venatio, quæ Canum odore sagacium ope perficitur, quos eo tempore Subbuteo perpetuo insequi, ac comitari solet. Nam si Circum aduentare forte contingat, statim in fugam sese vertit. Obseruatum item est sæpius Subbuteonem Circi impetum non sustenturum, ideoque nec illum expectare ausum, sed fuga sibi salutem querere. Circus enim alis vix motis ac veluti rigidis intenso remigio, maximoque impetu prope humum volat. Hactenus ille.

Hinc fieri ego crediderim, ut nec Vulpem, etsi satis potentem hostem, & fortasse solis Aquilis dignum aggredi metuat: ad quod facinus audendum etiam præter roboris conscientiam, innatum quoddam aduersus Vulpem odium eum stimulat. Neque enim videtur sufficiens ea, quam Aristoteles adfert, ratio, nempe cum idcirco Vulpem inuadere ac vulnerare, quia aduncis est unguibus, ac carne viuunt. Quot enim ex rapacium genere Aues enumerare liceat, etiam maiores atque robustiores, quibus tamen tantus animus minimè suppetit?

Cum Colubis item, etsi ijs cum oibus Accipitribus malè cõueniat, prædonibus nempe cum præda grata, Circus tamè plus, quàm cæteri alij inimicitiam gerere proditur. Vnde Aelianus: *Clangorem, inquit, quidem Aquilarum & Vulturum facile Columba spernunt, non item Circi & marinae Aquile.* Et alibi: *Aquilas marinas & Circos horrent Columba.*

Ita etiam Turturi, sed præterea & Cornici hostem faciunt. Vnde idem Aelianus: *Cum Turtur dem. Inimicitia intercedunt Cornici cum Circo.*

Mures etiam apud Homerum præter felem & decipulam se Circum timere cõquerunt. Sed indigna propemodum huius unguibus præda videtur musculus, Buteoni, & hoc etiam vihoribus relinquenda.

Sed nec ipse suo hoste, & quidem capitali caret. Nam ut idem Aelianus scribit: *Circus & larus, Vulturque, &c. mali Punici grano pereunt.*

Sunt è contrario quedam naturæ eorum amica & familiaria, Amaraginem enim, ut Phileshabet, *Picrida*, id est, *intubum* seu *laetucam sylvestrem*, ad custodiam pullorum in nidos imponunt, ut author etiam est Aelianus, & Zoroastres. Alibi tamen apud Philen reperio, Circum florem Croci nido imponere.

* L. 9. H. c. 1
Circus quæ animalia rapiat.
L. 1. 4. c. 33
gallina quò se à Circo defendat.

* Iliad. p.
Aeneas Circo comparatus.

Circus quò capiatur.

Circus Subbuteoni inimicus.

Circi, & Vulpis odiū
L. 9. H. c. 1

Cū Columbis.

* Lib. 3. de Anim. c. 45.

Cū Turture & Cornice.

* Lib. 6. de Anim. c. 45.

Cū muribus.

* In Batrachomyomachia.

* Lib. 6. de Anim. c. 46.

Cum malo punico.

Circi amaraginem ponunt in nido.

* In Geoponicis.



LOCVS. NATVRA CIRCI

Belloniani, Gallorum Fau-perdrieux.



VIS hæc Gallia minimè peregrina aut aduena, sed inquilina est. Inuenitur enim nidum componere in summis arboribus separatim positus in Auerniz planis atque campestribus locis, vbi Cuniculos potissimum depopulatur, eorumq; maximam stragem edit. Bibere etiam aliquando visus, præsertim cum in maritimis versatur. Rarènter admodum eos instituere ad Auim venatum solemus. Sunt reliquis minus dociles, præterea neque pernecis admodum uolatus. Vidimus nihilominus tamen aliquando ad Perdicum, Coturnicum & Cuniculorum etiam venationem eductos, ad horum capturam emitti.

A V G V R I A.

* L. 10. c. 8.

INTER Accipitrum genera, inquit^a Plinius, inuenimus *Circum claudum altero pede prosperi rimis augurij nuptialibus negotijs, & pecuniaria rei*. Eundem etiam Columbam vnguibus discerpentem felix nuncium attulisse Homerus voluit, & nominatim Apollinis nuncium facit. Aeschylus antiquissimus Poëta de Circi augurio hos versus protulit:

Μεθύσσειον δὲ κίρκον εἰσορῶ δρόμοιο
Πτεροῖς ἐφορμαζόντα, καὶ χηλαῖς κάρρα
Τέλλοντα. id est,

Deinde vero Circum conspicio cursu,
Alis ingruentem, & vnguibus caput
Vellicantem

DE AESALONE. Cap. V.

ÆSALONEM, etsi parua Auis sit, Circo tamen ordine proximum ob parem cum illo audaciam cōstituimus. Vulpem enim impugnat. Quinimo mansuefactus & Cygnos & Grues adoriri, fatigare, capereq; perhibetur.

Æ Q V I V O C A T I O.

* In comm.
lib. 5. Lucetij.
* L. 11. Metamorph.

ÆSALOS Priami filius fuit, qui cum amore tabesceret, in Mergum mutatus fuit, ut scribit^a Ioannes Bapt. Pius; Verum nullibi id nomen reperire potui. Video tamen apud^b Ovidium Aesalon eiusdem regis filium fuisse, & eandem ob causam in eiusdem nominis Auem transformatum. Quare haud dubio dicendum vel authoris, quod non credo, vel potius librarij mendum esse.

S Y N O N I M A.

A'ισάλον.

A'ισάρον.
Aisalon.

* L. 10. c. 8.

Smerillus.
Merillus.* L. 10. c. 13
* Lib. 23. de Anim.

ÆSALONA hanc Auem Græci vocant, scribuntq; alij A'ισάλον, ut fit pa-roxytonum. Alij verò oxytonum faciunt, ut Varinus. Sed hoc minus placet. Apud Hesychium A'ισάρον corruptè legitur. Albertus & recetiores quidam non aptè (ut solent) & deprauata voce Aisalon & Azalon scribunt, & vocis affinitate decepti cum Salo, id est, Aegitho Auicula confundunt. Latinis eodem quo Græcis nomine dicitur. Hunc cum^a Plinius *solum inter Accipitres* omni tempore apparere scribat, idque inter minores Accipitres soli Smerillo vulgò dicto, com-petere uideret doctissimus Turnerus Anglus, minimè uano argumento coniecit hunc cum Aesalone eundem esse. Hic verò Smerillus, siue Smerlus vulgò ab Isidoro Merillus vocatur, & prior vox maiori videtur conuenire, posterior minori. Faciunt enim duas species, siue aliter, siue sexu tantum differentes, ut Smerlus femina, Smerillus verò mas uoce diminutiva, utpote minor, dicatur. A Germanis ein Smirle uel Mirle, à Gallis Esmerillon uocatur. Quæ quidem voces eiusdem omnes originis à Merula deriuatæ uidentur, hac de causa, quod, ut testatur Isidorus, Merillus non multò maior sit Merula. Imo authore Alberto, colore & figura eam refert, atq; dignoscetur, nisi rostrum & ungues aduncos haberet. Vocem Hebraicam אֵיזָאֵל
Aisya

^{Afny.} ^{9.Hic.36} Afny aliqui Gallicè Esmerrillon interpretantur. Hunc Bellonius ^{Aristoteli fa-} ^{Afny.} ^{9.Hic.36} Aristoteli facit, sed nullo argumento, & Accipitrem Leium Latinis dici scribit. ^{Accipiter} ^{Leius.}

DESCRIPTION.

BELLONIVS Merillum omnium Avium, quibus in uolatico uenatu Accipitrii utuntur, minimum esse tradit. Plinius parvam Auem uocauit, non quod inter minores Aues recensendus, ut perperam Hadrianus ^{Lib. 2. de} ^{Anib. c. 20.} Turnebus ^{L. 18. Ad-} ^{uers. c. 16.} illius uerba accepit, sed quod inter rapaces minimum esse designaret. Merilla, inquit Petrus Crescentiensis, *formam habent Falconis, minores Sparuerio. Sed & corporis specie, & colore pennarum Falcones referunt, sed per omnia minores, unde ueluti Falconelli, id est, Falcones parui, esse videntur.* Hac de causa verisimile est Albertum hos in Falconum genere, sed ultimo loco seu quantitate minimos collocasse. Muscetis enim seu Nisori malculis magnitudine & Lanario rubro pares facit, Merilla non multo maiores, cui etiam toto habitu & colore non absimiles iam paulò antè diximus. *Euitas*, inquit Albertus, *in facie habet, ut & Falcones, alas longissimas respectu sui corporis, caudam mediocrem, crura pedesq; planos & citrinos.*

VOLATVS. PVGNA.

MERILLVM omnium Avium uelocissimum quidam tradunt, & Albertus miram eorum celeritatem predicat. *Et quamuis, inquit, magnitudine ceteris infestiores sunt, nulli tamen animo aut audacia cedunt, pro corporis & virium suarum portione, præcipue si peritis & usus accedant, spesq; auxilij à Falconario propinquo.* Itaq; VVilhelmus Falconarius refert se horum opera aliquando Gruem cepisse. Quinetiam Isidorus scriptum reliquit quatuor Merillos institutos arte hominum, quorum ope nituntur, Cycnum à diuersis partibus inuadere, hoc pacto, ut interpretatur Albertus, ut unus capiti, bini alis infideant, quartus collum & pectus oppugnet, atque eo modo Cycnum opprimentes deiciant, ut ab aucupe capiatur. Vnde inquit idem Isidorus, *Cygnus Auis grauida angustijs circumsepta mouere se non ualens, ab aucupe præuenta capitur.* Alioquin enim, dum feri sunt, Alaudas, & similes minutas Auiculas tantum capere possunt, & ad summum Perdicem & Columbā, nisi (ut diximus) uires arte iuuentur. Venantur autem præcipue Alaudas, quas tanto desiderio & impetu prosequuntur, ut uel ad clibanum usq; ardentem quandoq; uel in puteum, uel in hominum uestes offendant, uti ^{L. 10. c. 13.} Petrus Crescentiensis obseruauit. Cardueles etiam, auctore Alberto, frequenter capiunt: sunt enim uolatu celerissimi & insidiosi, & inter persequendum, cum iam capiunt ascendentes, & descendentes ferunt, sicut & alia Falconum genera. Vnde fit, ut horum aucupium seu uenatio plus uoluptatis, quam utilitatis adferat, cum pusillarum tantum uolucrum genus, ut præter iam dictas, Passeres, aliasq; huiusmodi à Sparuerio rapi solitas, prædam sibi destinant.

ANTIPATHIA.

VAE res cum ita se habeat, non tam robori Aesalonis ascribendum uidetur, quod, ut Aristoteles & Plinius de eo scribunt, cum Vulpe etiam decertare audeat, quam naturali cuidam inimicitia, qua uel maxima animalia etiam à minimis summo opere sibi metuunt, & horrent; ut Elephas à Mure, Sueuè, Leo à Gallo; Crocodilus ab Ichneumone; Asinus ab Acanthide Aue. Ita enim de Aesalone ^{9.Hic. 1.} Aristoteles scribit: *Aesalo Vulpi est inimicus. Ferit enim, euellitq; eius pilos, occiditq; catulos. Vncis namque unguibus est. Aesalonem Cornus impugnat, & Vulpem aduersus ipsum defendit.* ^{L. 10. c. 74.} Plinius uerò, etsi paulò aliter, tamen ex hoc ipso, *Aesalo*, inquit, *uocatur parua Auis, una Corni frangens, cuius pulli infestantur à Vulpibus. Inuicem hæc catulos eius ipsamq; uellit. Quod ubi uiderint Corni, contra auxiliantur, uelut aduersus communem hostem.* Hoc sanè admirandum uidetur, inimicq; generosi indubitatum signum, solum Aesalona duobus hostibus (contra quos ne Hercules quidem, ut habet adagium) sese opponere. Quinimo & hoc magis adhuc mirandum est, maiorisq; animi typus, quod loco eodem etiam tradit Aristoteles, cum Vulture pugnare, Auiculam nempe rapacium omnium ferè minimā cum Aue etiā Aquilā maiore contendere, eiq; resistere, ex quo ab animositate corporis uires quandoq; superari colligere est. Non est tamen, ut ex hoc quispiam arguat Smerillum nostrum, Aesalonem Aristotelis esse non posse, quod Smerillum nostrum paruas Auiculas plerumq; insectari diximus. Nam illam etiam

etiam maiora, quàm quæ Aesaloni veteres tribuunt, præstare, & Grues & Cynos adoriri, & superare, præsertim si arte humana instructus est, ex Isidoro & Alberto antè probauimus. Vnde Merillum Aesaloni magnanimitate minimè cedere liquidò constat, idq; minimè obtare, quò minus pro iisdem habeantur, asserimus. Quicquid tamen sit, ^c Plinius *Aesalona sic Græcis vocatum, solum omni tempore apparere, ceteros Accipitres hyeme abire* scribit. Quod etiam de Merillo verum esse doctissimus Turnerus testatur. ^d Aristoteles tamen *inter Accipitres Butenem tantum semper apparere* tradit. Merilli, inquit Albertus, *habent aliquid de natura Falconum. Socialiter enim volant ad prædam, sicut Falcones & Herodij. Smerillos nisi intra octiduum cicures atque inittuas, inutiles euadunt.*

DE TINNVNCULO, seu Cenchride. Cap. VI.

TINNVNCVLVS parua Auis, Buteo grandior, ambo imbelles, mures & ranas venantur. Quia verò Tinnunculus Auiculas aliquando sectetur, quod Buteo non facit, hoc longè nobilior est, ideoq; nobis de illo meritò prius agendum.

ÆQVIVOCA.

Milium. ^c *ἑχμῖς*, quo nomine Tinnunculus Græcis appellatur, plura significat. Tinnunculus non item. Nam Milium illis *ἑχμῖς*, à Strabone *ἑχμῖς* dicitur. ^d *ἑχμῖς* Oppiano ex Anserum vel Aquaticarum Auium genere sunt, qui milio inescati capiuntur. Cenchrias, & Cenchrines, vel, vt alij scribunt, Cenchrites, serpentis genus est, què sic dictum aiunt, vel quòd tempore milij appareat, vel quòd colore uario sit, maculis instar milij resperisus. ^a *Tetrab. 4.* ^a Aëtius verò hunc serpentem *colore viridi* describit, *maximè iuxta aluum, vt milium colore resperisus.* ^b *serm. 1. c. 27.* ^b *rat. vnde & Cenchrias, inquit, appellatur: aiunt etiam hunc seipso forsior em fieri, cum milium floret.* Cenchrias Est & Cenchrias, id est, Miliaris, genus herpetis, à similitudine, quam habet cum granis n. ^c *herpes.* ^c *lij dictum, quòd istorum instar exiguis pustulis exasperetur.* Cenchramides (genus Ficum) *ἑχμῖς* apud Suidam memorantur: alioqui Cenchramidas vocant, semina seu grana interiora ficum, milij seminibus similia. ^d *ἑχμῖς.* ^d *E milio etiam ferculum ἑχμῖς dicitur.* Miliaris Auis. ^e *Eubulus apud Athenæum ἑχμῖς* (fortè *ἑχμῖς*) nominat inter paruas Aues: hæc forsitan Latinorum Miliarie fuerint, quas Bononiæ Hortulanos appellant.

SYNONIMA.

Etyum. ^a *ἑχμῖς* itaque *ἑχμῖς* dicitur, quasi miliaria Auis. Huic id nominis importum censuit Ornithologus nec ineptè, eadem ob causam, qua Herpeti Cenchrie seu militari & serpenti antè dicto, nempe quòd multis milij instar punctis insignis sit. Nominatur etiam *ἑχμῖς* apud Suidam, & Varinum item *ἑχμῖς* apud eundem Suidam in voce *γαμψύροχος*. In Auium choro apud Aristophanem *ἑχμῖς* nominatur. Latinis Tinnunculus dicitur per n. duplex. Videtur autem Plinius nomen Latinum ignorasse. Nam Græca voce ubiq; Cenchridem uocat, & Tinnunculi ^a semel tantum meminit. Locum tamen illum non ex Græcis transtulit, sed à Columella sumpsit. Hermolaus ad locum Plinij iam citatum antiquam lectionem Tristunculus habere ait, eamq; Gazam aliquando sequi, ex maiori verò parte Tinnunculum pro voce Græca (Cenchride) ex Aristotele vertere. Hac tamen tempestate, Tristunculus in Gaze traductione nusquam legitur, sed ubique Tinnunculus. Videtur autem Tinnunculus per onomatopœiam dici à tinnitu vocis. Tristunculus cur diceretur non video, si apud Latinos nominis originem quaerimus. A tribus testiculis vocem deriuari ridiculum est, nec rei significatæ consonum. Hi enim soli Triorchii proprij sunt, eique ob id meritò nomen dederunt. Multò verisimilius est Gazam, siue quisquis ea primùm pro Latina usus est, siue in Latium transtulit, ab Italico vulgo eam mutuo accepisse. Quod etiam in multis alijs eum fecisse constat, exempli causa in voce Ligurinus, quam Auem Ligurino Itali dicunt, qui & hanc nostram Cenchridè hodie etiam Tristunculus & Tristarellum, teste Nipho uocant. Solent autè iidem homines

homines nequam, vafros & versipelles, tristes & per diminutium tristarellas nominare. Unde fortasse ab astu, quo in Auibus capiendis vtitur, Tinnunculo etiam id nominis indiderunt. Vocatur & Canibellus à quibusdam Italis, fortè per methatesin detorta voce à Gauinellus. ^{Canibell°.} Nam hoc nomine apud quasdam Italię gentes venit, deriuato, vt videtur, seu accepto vocabulo ab Hispanis, qui Accipitris quoddam genus Gauiā vocant, à quo diminutium Gauinello formatum apparet. ^{Gauinell°.} Iisdem Hispanis Auis hæc Cernicalo, vel Zernicalo dicitur, quæ dictio Græcæ originis nonnihil sapit, & ad Cenchris accedere videtur. A Gallis Quercerelle nominatur, aliqui Cercerelle scribunt, estq; vocabulum diminutium, tanquam si Cenchridem dicas. Hæc etiam prima syllaba ad dictionem Græcam *κερκυρ* nonnihil alludit. In Narbonensi si Gallia vocant Siricach. Germani VVannenvvacher, VVandvvacher, VVandvvehen, ^{Cercerelle.} VViegvvehen. Videtur autem nomen VVannenvvacher factum ab eo, quòd alas extendat, Siricach. ventiletq; instar ventilabri, quod vannum nominant: vel VVandvvacher, quòd in parietibus turriū præsertim nificet. Angli à Kestrell, Kistrel, Kastrel in regionibus ad austrum vergentibus dicunt, quod nomen à Gallico Quercerelle detortum videtur. Boreales verò à Steingal. ^{Lib. 2. de Auib. c. 23.} Bellonius Gallicè scribit Cresserelle, addēs Italis obsceno nomine quibusdam vocari Fou-tueto, hac de causa, quia cum pascitur, in aëre suspensus, & tanquam immotus hæret.

DIVERSITAS. DESCRIPTIO.

TALI suum Gauinellum, id est, Tinnūculum, duplicem faciunt, maiorem nempe & minorem, nimirum pro diuersitate seu differentia sexus, non speciei. Mas enim cuius hic iconem exhibemus, femina minor est; (cæteras differentias ex vtriusq; descriptione cognosce) ab extremo rostro ad vltimam caudam commensuratus palmos quatuor longus. Rostrum ei pollicem fere longum, minimè sui initio recta extensum, vt Speruerijs, sed statim deorsum molli decliuitate tendit, vincto insigni, ac longiusculo, multò quàm in Sparauerijs maiore. Prima eius pars, nempe quæ membranula obuestita capiti contigua est, fuluescit, media colore est cinereo, habetq; ad latera appendicem quandam hæmicycli formæ, quæ ab inferioris labri extremi cavitare excipitur; Ab hac vinctus incipit seu rostri acies tota atra, qua vniuersa superius rostrum inferiori longius est. Oculi pupilla nigerrima, cætera flaua. Palpebræ quoque, & plurimarum oculorum ambientium vndiquaque circulus similiter flauent. Caput nonnihil compressum est in summo vertice, qui quidem cū vniuersa ceruice ad dorsi initium vltq; coloris fermè cinerei est. Gula, pectus, venter flauescunt, maculis vndiquaque nigris, non quidem transuersis, sed oblongis in ventre, quàm gula latioribus respersa. Alæ & dorsum ferrugineis pennis vestiuntur, quæ notis atris latiusculis subinde distinctæ sunt. Alarum pars interior ex cinereo candicat. Remiges, & extremæ, quæ ventrem contingunt tantum, ex bætico fulcescunt, ad nigrum vergentes. Pennæ caudæ maxima sui parte cinereæ sunt, scapo medias secante nigro. Extremæ uerò propemodum macula atra duos digitos lata, transuersim ducta insigniuntur, quæ ipsa tamen vltimo penitus caudæ apice in albam notam similiter transuersam desinit, ac caudam claudit. Cauda admodum prolixa est, ita vt reliqui corporis longitudinem æquet, duos scilicet palmos explens. Quoniam verò alæ etiā oblongæ sunt, & quinque digitorum spatium vltra vropygium, seu caudæ initium protenduntur: Cauda tamen est longatrim tantum digitorum mensura alis longior videtur. Tibiæ flauæ, & pedes digitis fat magis, & robustis vnguibus instructis, & admodum aduncis, nigris, armati similiter flauescunt. ^{Tibix. Pedes.}

Quæ sequitur primū Tinnunculi Maris Icon est;
Secunda fæminæ.







Fæminæ de-
scriptio.
Magnitu-
do.
Rostrum.
Oculi.

Tinnunculus fæmina marem medijs palmi longitudine excedit. Est enim quaternos cum die
medio palmos longa. Rostrum ei breuius nonnihil, quàm maris, nec aded longo vnco: at ma-
gis recuruo. Totum verò est colore cinereo seu corneo, aliquantum albicante, ac potissimum
in parte superiore. Nam vbi capiti adnectitur, pellicula ruffa est. Oculorum color idem, qui in
mare, in quorum parte inferna, & iuxta minorem oculi canthum, deorsum in collum vergens
macula

macula cinerea albicans apparet. Dorsum totum, alarumq; pars superior diluto ferrugineo, & ad rufum accedente tingitur. Singulae plumulae prope radices castaneo fusco seu nigricante variant. Extremae pennae remiges superne haecico obscuro, inferne seu parte prona albescunt, & subfuleis oblique maculis variegantur. Pennae extremae dorsae, quae vropygium cooperiunt cinereo sunt colore, & notis transversim fuscis obliquis utrimq; in angulum medio scapo coeuntibus maculantur. Pennae ipsius caudae admodum longae. Maiores ac praecipuae maxima sui parte rufescunt, & transversis lineis, nigris & calami scapo similiter nigro, qui eas in longitudinem secant, distinguuntur. Ultima tamen propemodum portio maiuscula ac larga macula nigrescit; Sed extremus apex denuo rufescit. Collum & pectus notis strictis, longiusculis, & rectis deorsum tendentibus respergitur. Crura pedesq; lutea sunt. Ungues quidem minus, quam mari adunci, nigri, recurui tamen.

Eam vero auem, quam pro Tinnunculo femina altera exhibeo, uiuam in foro coemptam anno 1592. sub finem Augusti, intimius contemplatus ita descripsi. A rostro usque ad caudae extremum tota auis quinque palmos longa erat; longior medium palmum superiore, etsi icon contrarium demonstret: unde etiam feminam esse omnino iudicaui. Rostrum habebat breue, aduncum & acutum, in superiori parte caeruleum, sed prope caput intense luteum. Caput plumis castaneis dilutis, albis, & nigricantibus, per longitudinem ductis insignitum erat: Dorsum coloris castanei intensioris maculas habebat magis quam in capite nigricantes & per transversum ductas. Alae ipsae exterioris nigrae, intus maculis albis ferram a mulatibus perornantur, in quarum medio color est cinereus: extremitates earundem alarum tam foris, quam intus albescant. Cauda alis longior, & duodenis pennis constans, erat Leucophaea nigris maculis transversis pulcherrime exornata, licet in aliqua sui parte videatur ferruginea, & forsitan adultior facta in eum colorem, quem in dorso diximus, erat transitura, ut videre est in superiori, quae forte adultior fuerit, cum unguis habeat nigriores & crassiores; in hac vero ad luteum, sicuti etiam pedes, qui omnino lutei sunt, uergant, euidentissimo nondum mutata fuisse argumento. Gula, pectus totum, ipseque venter candicabant, & maculis nigris sed oblongis, ut in dorso, respergantur. Sub cauda, tota erat alba. Rostri pars inferior seu mandibula sublutea. Oculos habebat magnos, nigros: iridem luteam. Rostrum irata ualde aperiebat.

V O X. V I C T V S.



ENCHRIS cum uocem edit, tinnire proprie quibusdam dicitur: Unde per onomatopoeiam Tinnunculum dictum uolunt.

Non admodum rapax est, reptilibus & insectis, ut plurimum uiuens. Papilioes & Locustas, teste Aristophane, deuorat, & Vespas, ut Ornithologus obseruasse scribit. Mures capit. Quinetiam aucupem quendam fide dignum retulisse sibi idem testatur, in Tinnunculi nido se paruum serpentem reperisse, unde anguibas etiam uelci libeat conijcere. Adhuc cum idem asserat Tinnunculum una cum pullis in Picarum nido inuentum fuisse, uerisimile est eum Picarum pullos depastum esse, suisque pullis in cibum dedisse, unde & Aues infirmiores occidere, atque edere putandum est. Nam eum & Turnerus quoque Auiculas insequi, ac dilaniare author est.

Quod ad potum attinet, uariare autores uideo, alijs bibere affirmantibus Tinnunculum, alijs uero negantibus. Aristoteles enim Tinnunculum licet aduncis unguibus, bibere tamen, quamuis raro, & Nam quidem inter unguines tradit. Contra uero Aelianus: Cenchris, inquit, nulla potione eget: & Suidas; Cenchris Auis est, quae omnino non sitire dicitur, quod & Varinus ex eo repetijt. Apud me sane Aristotelis auctoritas grauior est, quam ut hisce posterioribus credam, quamuis neque ipse ueritatem undiquaque firmam assecutus uidetur. Nam ut uerum sit eum bibere, non tamen solus bibit, ut nobis res ipsa monstrauit, qui Buteonem, nec non Aquilam bibere etiam uidimus.

L O C V S. N I D V S.

TINNUNCVLVS in altis urbium turribus, quales sunt templorum, & in eorum etiam muris, nec non aedificijs, eorumque tectis nidificat. Interdum in cauis Quercubus, alijsue arboribus; idque non more Cornicum super fronde, sed Monedularum in tubulis semper, ut Turnerus se obseruasse dicit.

Hh

GENE-

GENERATIO. LIBIDO.

* Lib. 3. de
gener. c. 1.



RISTOTELES fecundissimum inter uncungues Tinnunculum esse scribit; sed ne ipsum quidem plura oua quaternis parere, ut plurimum, aliquando tamen etiam plures procreare, compertum esse. Cum eo consentit Plinius, cum inquit: Pennatorum in fecunda sunt, quæ ad uncus habent uncus: Cenchris sola ex his supra quaterna edit oua.

* Lib. 2. de
Anim. c. 43

Quæ quidem, ut vterq; asserit, *minij modo rubent*. Insignis istæ, ac summo pete prædicata Tinnunculi fecunditas, quæ reliquis sui generis Auibus, rapacibus nempe, præcellit; Aeliano, credo, occasionem dedit, eidem maximum libidinis ardorem attribuendi, *Ardenti, inquit, in feminas amore inflammatur, moreq; hominum amatoria leuitate flagrantium, semper scilicet eas in oculis fert. Si quò clam femina abscesserit, ex eo maximum caput dolorem, & clangorem fundens pet- stum exclamat, utque homines vehementer amantes ex amore vexantur, proinde amatorijs molestijs affligitur*. Testatur Turnerus Tinnunculum pullos diu volantes, tantisper alere, dum proprio si venatu viuere possint.

Pietas in
pulos.

SYMPATHIA. ANTIPATHIA.



QUAM cæteris rapacibus plerumq; loca inaccessa habitare sit commune, humana consuetudine gaudere videtur Tinnunculus, dum loca haud longè ab hominum frequentia remota, nempe vrbiu muros & tecta turrium, aliorumq; ædificiorum incolere comperitur. Vnde & merito etiam vicissim ab hominibus amatur, ut quibus illius præda damnum nullum inferat, sed è contrario potius non parum proffit. Nam haud secus atque Feles murium capturam strenuè exercet, quibus maximè victitat.

Tinnuncu-
lus Colubis
amicus.

Cum Columbis verò in primis maximè celebrata ei intercedit amicitia; si verum Deme- trius, Columella, & Plinius dicunt. E contrario cum Accipitribus alijs, etsi sui generis Auibus inimicitiam capitalem, & innatam gerere perhibetur. Vnde ne Columba sedes perose relinquat, inquit * Columella, *vetus Democriti præceptum est; genus Accipitris Tinnunculum vocant rustici, qui ferè in edificijs nidum facit. Eius pulli singulis sictilibus ollis conduntur, stipatisq; opercula superponuntur, & zypso lita vasa in angulis columbarij suspenduntur. Quæ res Auibis sic amorem loci conciliat, ne vix quam deserant. Ex quo Plinius; Auis, inquit, quæ Tinnunculus vocatur cum Columbis habenda est. Defendit enim illas, terretq; Accipitres naturali potentia, in tantum, ut visum eius vocemq; fugiant. Hac de causa præcipuus Columbis amor eorum, feruntq;, si in quatuor angulis defodiantur in ollis nonis oblitis, non mutare sedem Columbas. Huic etiam Tinnunculo peculiariter ascribit Aelianus, quod alio- quin multis alijs etiam Accipitribus ab authoribus attributum est, nempe à natura edoceri, & medicamentum cum oculis male est, sibi proprium querere, & inuentum agnoscere.*

* Lib. 7. de
rc rist. c. 8.

* L. 10. c. 37

* Lib. 2. de
Anim. c. 43

V S V S.

Fimi vsus.

* Lib. 29. c.
ultimo.

STVMPHIVS, qui de Accipitraria arte nonnulla scripsit, tradit Tinnunculum ex dem ratione, quæ Merillus, cicurari, ac ad venatum institui, auiculasq; minores, ut ille, captare: *Fimus, inquit Plinius, Cenchridis (Accipitrum generis hanc Græci faciunt) albugi- nes oculorum extenuat.*

DE BUTEONE SEV TRIORCHI
Cap. VII.

* L. 9. Hist.
cap. 36.



BUTEONEM Aristoteles primo loco collocat, cumq; genus eorum præcipuum esse dixerit, nos tamen diuersam rationem sequuti, inter omnes ab illo enumeratos, si modo quos dedimus, tales sunt, ut cum illis collati, apparent, vltimum locum vilissimo Buteoni assignauimus. Etenim nos Accipitrum dignitatè ubiq; ab animi magnitudine metiti sumus, & quo quisque ferocior, ac generosior erat, eo priori loco dignu iudicauimus. Cum itaque Buteo omnium ignauissimus vnanimi authorum & vulgi quoque consensu statuitur, quia non solum nullam Auem capiat, sed cõtrà à paruis etiam auibis fugetur, quæ res ipsi eo maiori est dedecori, quò corpore est grandiori, namque illi, ut dici solet,

Nulla

Nulla in tam magno corpore mica salis

Nullam ei iniuriam facere uidemur, dum reliquis omnibus eum postponimus. Cur uero Aristoteles primum ei locum assignet: imo cur, quod magis est, eum præcipuum seu præstantissimum Accipitris genus esse asserat, rationem ægrè assignare possumus, nisi quod maximè uerisimile est, ad corporis magnitudinē respexisse dicamus. Sanè etenim, cum Miluo haud multo minor sit, itaque reliquis Accipitrum speciebus magnitudine facillè anteibit. Sed & hac docte corporis laudem suam meretur; quod non solum in rapacium, sed in Auium uniuersum omnium genere solus sit tribus testiculis præditus, insigni & præclaro admodum raræ fecunditatis argumento.

Buteo cur
præcipuus
Accipiter
Aristot. di-
ctus.

ÆQVIVOCA.

TRIORCHIDIS nomē etiā herbe cuidā ex satyriorū genere inditum est quod triplici radice testiculorū effigie dotata sit, quæ Paulo Aeginetæ herba Serapidis, Satyrium autumnale alijs; Testiculus odoratus alius flore albo Lobelio dicitur. Hæc instar testiculorum multo nutrimento calido & humido ad Venerem extimulat, & fecunditatem præstat. Plinius ineptè & graui errore, Centaurium Triorchin uocari scribit, è perperam intellecto Theophrastus, ubi ait: *Tertio est Centauris cognomine Triorchis: qui eam secat rarum est, ut non vulneret*. Hæc fecundum sanguineum mittit. Theophrastus defendi eam impugnariq; colligentes tradit à Triorchæ Accipitrum genere, à quo & nomen accepit; Imperiti confundunt hæc omnia (scilicet Centaurij genera) & uni generi ascribunt. Quibus uerbis, dum alios incitiæ infumulat, suam ipsius palam facit. Apparet enim omino eum esse deceptum. Theophrasti uerbis non intellectis, qui sic scribit. *Febrifugam secantes, Accipitrem tritescigerum* (Gaza vertit Triorchem) *nuncupatum cauere aiunt, ut sine vulnere possint discedere*. Non igitur herba ipsa Triorchis appellatur, sed ab Accipitre huius nominis foedi periculum esse aiebant homines siue superstitiosi, siue impostores uerius. Gaza eo loco non rectè febrifugam vertit. Nam id nomen minori, non maiori centaurio conuenit. Maioris quidem radix succo sanguineo est; minoris inutilis.

Triorchis
herba.
Lib. 7.

L. 25. c. 8.
Plinij error
Centauriū.

Lib. 9. c. 9.
Hist. pl.
Febrifuga.
Gazæ error

Butio apud authorem Philomelæ, per onomatopœiam vocatur Auis ex Ardearum genere, quam vulgus Butor, Plinius Botaurum vocat.

Butio Ar-
deæ genus.

SYNONIMA.

TRIORCHA (inquit Plinius ex Aristotele) *Accipitrem dictum inuenimus à numero restium*. (trium uidelicet) *Buteonem hunc appellant Romani*. Huius Latini nominis etymum declarare conatus Festus Grammaticus *Buteonem vastitatis, ait esse causam* (signum potius credo, utpotè in illi ominis putatum) *his locis, quæ intraverit, ut Bubo, atque ab hoc etiam Buteonem appellari*. Quæ quidem nominis ratio, quam vera sit & apta, docto lectori iudicandum relinquo. Albertus & eiusdem classis auctores Buteus, pro Buteo ineptè scribunt. Hanc Auem Itali Poiana vocant, quasi pagana, nitanis Gauia, si rectè recordor. Ornithologus putat dici Gallis Buysard, Busard, vel Busant, idq; Sabaudis, apud quos & Buse nomen vsitatum est. Sunt tamen, qui dicant etiam Milusæterum genus, Buysart Gallicè nominari. Bellonius profectò inter Aquilas, nescio quàm rectè, Aue quādam Gallicè ponit Buse & Busard dictam, eamq; Percnopteron Aristotelis Aquilam esse putat. Verum cum Aristoteles Percnopteron *cadaveribus pasci* scribat, abieciq; adeò esse animi, ut à *Coruis superetur ac fugatur*, ipse verò Bellonius hunc Gallorum Buse Cuniculorum viuariā depopulari, Gallinas è corte abripere, pisces in stagnis capere asserat: ex his, inquam cuius perpectum fiet illius Buse, neque Percnopteron Aristotelis esse, neque etiam nostrum Buteonem, quod hic nihil horum præstat, sed ranis & muribus tantum contentus sit. Vnde Milui quoddam potius genus existimaui, præsertim illud quod Germani Mosveich, id est, Miluum palustrem vocant, ut post dicemus. Aliam item Auem ab eodem Bellonio huic proximè dictæ Aquilæ subiunctam & Aquilarum numero adscriptam video, quam ipse Gallicè Boudree, voce à Buteo non admodum abludete, & Goiran Aruernis vocari, & Aristotelem ille postremum Accipitrem facit, hic Aquilis apponit. Vnico tantummodò argumento Aristotelis Rubetarium, quem *φρυνολοχος* significat, Budreum Gallorum esse probat, nempe quod ranis vescatur. Atqui præterquam quod Buteoni hoc ipsum etiā peculiare est, ut eius

Etymum.
L. 10. c. 8.

Lib. 23. de
Anim.
Buteus.
Poiana.
Villanus.
Aieta.
Gauia.
Busart.

Bellonij ex
ror.
Lit. 2. de
Auib. c. 10.
9. H. c. 32.
Mosveich.

Boudree.
Goiran.
Error Bel-
lonij.
φρυνολοχος.

Hh 2 docebit

docebit historia, & præter nominis quoq; similitudinem, reliqua omnia, quæcunq; de Gallorum Budreo scribit, adamussim nostro Buteoni, seu Poianæ Itatorum quadrare comperio, vt descriptionem utriusq; conferenti manifestò patebit. Vnde colligo Buteonem Gallis propriè Boudree uocari, Goiran Aruernis, & perperam à Bellonio Phrynolochon diuersam à Buteone speciem nulla firma ratione statui. Equidem non temerè quoque existimo, diuersis nominibus Galliæ eiusdem prouincijs alio atque alio, vt fit, nomine venire, & idem vocabulum apud varias eiusdem nationis gentes diuersis rebus tribui. Vnde sæpè maxima oritur ambiguitas in rebus præsertim huiusmodi naturalibus. Credo enim lubens Ornithologo, & ex eius descriptione, quam de Bufardo apud Allobroges fecit, hunc cum Buteone eundem esse apertè colligo, quanquam & apud hos Sabaudos idem multorum est generum. Attamen huius nomen alijs Gallis aliam Auem significare, & Buteonem, nō Bufard solum, sed & Boudree & Goiran nominari uideo. Gallorum Allobrogum nomenclaturam retinent & confirmant Angli, qui Bushard scribunt, & uocant Auem, ut testatur Turnerus, Milui magnitudine, quæ semper cernitur, quod de Buteone solo Aristoteles scriptum reliquit. Aut quod uerius fortasse dixerimus, Angli & Galli hanc uocem à Germanis mutuati sunt, qui & ipsi Buteonem prima syllaba conformi Bushard appellant, alij Bufant, Bufarhn quasi Buteaquilam dicas, deniq; Bule & Bushen. Germani inferiores, ut Albertus & Murmellius annotarunt, Broboxen. Eundem Saxonibus Ruttelvy, id est, Miluum rubrum, à similitudine Milui uocari Ornithologus tradit. Idem apud suos Masshuvv, id est Bubonem palustrem, quod Bubonem corporis speciei aliquatenus referat, & Masshuvv, quod est, Miluum palustrem, quod circa paludes Auibus infans dicitur, & fortè etiam piscibus. Verum hæc auis meo quidem iudicio non erit Buteo Aristotelis, neque etiam uulgaris, quod ei aues aquaticas & pisces capere minimè competat. Sed hanc potius Milui cuiusdam speciem puto eandem fortasse cum Bufardo seu Bufo Gallorum & Bellonij, quam circa aquas uictitare diximus. Multò minus Buteo seu Triorchis ea esse potest. Auis rapax, quam Galli Sacre uocant. Etsi idem Bellonius ea synonyma faciat, & eadem esse opinetur, licet opinionis suæ non satis certus. Etenim Sacre Gallorum Auem ferocem, ac generosam esse, nec Falconibus animi magnitudine cedere ipse fatetur, quod de Buteone minime verum est dicere.

Bufard.

* 8. Hisc. 3.

Lib. 2. 3. de

Anim.

Broboxen.

Masshuvv.

Ruttelvy.

Miluus ru-

ber.

Miluus pa-

lustris.

Bellonij er

ror.

Lib. 2. de

Auib. c. 14.

DIFFERENTIÆ. DESCRIPTIO.

* 8. Hisc. 3.

* 23. Lib. de

Anim.



VTEO iuxta Aristotelem Miluo aquatur magnitudine, subniger, vt addit Albertus. Quauis coloribus etiā variare scribat Ornithologus, & albos repenti sibi relatum sit. Quin & corporis quātitate, eos inter se diff. rre, & triplicem eius differentiam apud Heluetios reperiri, nempe magnum, mediocrem & paruum addit.

Lōgitudo.

Rōstrum.

Caput.

Lingua.

Oculi.

Collum.

Dorsum.

Venter.

Cauda.

Tibiæ.

Bushardū

Sabaud. cū

Poiana eun

dem esse.

Rōstrum.

Pedes.

Dorsum.

Caput.

Alæ.

Lōgitudo.

Buteo mihi ex montibus Vincolanis allatus à rusticis huiusmodi erat. Longitudine à rostri principio ad caudæ usque extremitatem duorum dodrantum cum palmo. Rostro crasso, nigro, ad caruleum vergente, membrana circa nares lutea vestito, recto, quā incipit seu freno oris subluteo. Caput habebat compressum, quale Falconibus, figurā trigonā. Linguam latam, crassā, obtusā. Oculos splendidos, teretes, hilares, iridem circa pupillam nigerrimā, leucophæam. Collum breue, plumosum, crassum. Dorsum vniuersum ad caudam usque coloris ferruginei obscuri. Venter erat totus albus, maculis ferrugineis, oblongis, deorsum tendentibus distinctus. Cauda lata, transuersim maculosa spithamam longa. Crura sublutea. Tibiæ tres digitos longa. Digiti pedum nigricabant. Totum corpus Auis stantis aut erectæ duarum spithamarum erat altitudine. Iconem eius statim primo loco dabo.

Quo autem cuius innotescat hunc nostrum Buteonem, Itatorum Poianam, cum Bushardū Sabaudorum planè eundem esse, licet alijs Gallis aliter vocetur, hæc Ornithologi descriptionem ipsius Bushardi maris in Allobrogibus ab eo accuratè calamo depicti subiungemus. Ego, inquit, olim in Sabaudia Bushardum marem ad me delatum contemplatus, talem esse inueni. Rostro erat breui, adunco, nigro, in fronte color ex viridi & flauo mixtus (quem tamen in alio tero quodam non deprehendi). Pedes flauis, ad media ferè crura innatæ plumæ. Tergum fuscum, pennæ extremæ nonnihil rufi coloris præ se ferebant. Interior pennarum pars, quæ mutuo obtectu latet, albescebat, multis, densis, crispis, mollibusq; plumulis obsepta. In ventre & pectore pennæ albicantes erant nigris pleræq; maculis per medium insignes. Capitis quoque pennæ fulcæ per margines albicabant. Alarum maximæ pennæ ceteris nigriores erant, sed omnes in alis pennæ altera extremitate, interiore scilicet, albidæ. Longitudine corporis à rostro ad imum pedem extensi, vel etiam ad imam caudam, dodrantum duorum cū palmo, hoc est, pal-



Hb 3 est, pal-

Cauda.
Collum.
Bushardi
Sabaud.
al-
terius, itide
matis de-
scriptio.

est, palmorum septem. Cauda ab uropygio dodrantalis. Collum breuissimum, ut in omni Accipitrum genere. Tota denique magnitudo & pondus videbatur magnam Gallinam referre. Testes, cum incidere, nullos inueni, & feminam fuisse puto. Rursus verò alio tempore in alium mare incidi. Illi magnitudo per omnia æqualis erat cū superiori; pondus vnciarum triginta. Colore nonnihil à superiore variabat, ut in fronte & alibi. Circulus in oculis flauissimus, iridem nigram ambiebat. Crura à ventre ad ungues usque digitos circiter nouem longa. Venter, latera & crura superius plumis albis vestiebantur, quas latiusculi circuli obscurè ruffi per transversum distinguebant. Tota pars prona concolor erat, castaneorum coloris obscuri. Plumæ in cauda magis albebant, zonis quidē eiusdem coloris, nempe obscurè ruffis distinctæ. Testes ad spinam dorsi inter utroque renes binos tantum (ut Triorchæ nomen à ternis testibus non verè sit factū) albos & pusillos reperi, altitudine æquali. In medio quidem particula quædam erat teste minor & flaua. Ungues Buteoni minores, infirmioresq; quàm reliquis Accipitribus. Obseruavi & Buteonis pullum, nido exemptum recens, vndique cinereum, rostro tamen pedibusq; & oculis flauis. Post aliquod tempus oculi & anterior rostri pars, ad fuscum vel subcæruleum colorem mutabantur, cum iam quinque aut sex hebdommodas vixisset. Hæc itaque omnia Ornithologus & quidem rectè. Verum in eo, quod Buteonem tribus testibus prædictum esse negat, ideoq; non rectè hanc sui nominis reddi rationem, non possum ei per omnia assentiri. Nā ego ternos olim in dissecō Triorchæ testes obseruasse memini, teste ipso, qui hæc anatomen in ædibus meis administrabat, uti & alias plurimas, doctissimo & excellentissimo D. Ioanne Coyter, reip. postea Norimbergensis medico. Quod si quispiam tertiam illā glandosam portiunculam, præter binos testes, & iuxta ipsos contentam, verum testem fuisse pernaciter negauerit, non equidem cum eo vehementer contendam. Attamen hoc saltem mihi concedat, velim, eam testiculo proportionem respondere, ac similem esse. Quæ cum in nullo alio Auium genere reperitur; itaq; non iniuria hunc Buteonem Triorchæ, id est, triestigerum nominandi veteribus occasionem dedit. Sanè præterquam quod iuxta vetus ac vulgatum Philosophorum axioma: *Natura nihil facit frustra*, minimè temerè sophiæ principis Aristotelis sententiam infringendam puto, ut de Plinio interim, cæterisq; nihil dicam. Ut autem pro uirili mea, ubique in tanta rerum uarietate, ac uocum ambiguitate obscuritati lucem addam, volui, quemadmodum Ornithologi descriptionem, (ut Buteonem cum Gallorum quorundam, at non omnium, Bushardo eundem esse diligenti lectori & utramq; conferenti pateret) præter meam attuli, & nunc hæc quoque subiungere, quā Bellonius iconem exhibet, & quæ de figura ac compositione Gallorum quorundam Boudree, aut Aruernorum Goyrano scripta reliquit, ut cuius, num rectè hunc cum Poiana Italarum eundem iudicauerimus, liberum etiam sit iudicium. Inquit ergo: Si quis alas huius Auis inuerterit, extrema quinque maiorum remigum pennarum nigra inueniet; parte scilicet exteriore, ubi uentrem spectant, reliqua interiori à proximis incumbenibus testæ alba esse. Cum in aëre expansis alis, explicatisq; pen- nis uolat, albicantes ea parte, qua dixi, faciunt, ut supinus albus appareat. Sed cum complicatis ac demissis alis perticæ insistit, è cinereo fuscus est, seu nigricat. Et quoniam quidem primariæ, seu rectrices alarum plumæ hoc pacto notatæ sunt, ut crenas instar serræ exhibeant nigras, ubi albere incipiunt. Plumæ, quæ uentrem integunt, prorsus cæcidæ essent, nisi macula nigra apicem singularum, iuxta scapi medij ductum, insigniret. Plumæ, quæ crura uestiunt, fuscae sunt. Hamos in unguibus habet, non quidem ualdè magnos, ueruntamen ungues mediocriter adtectos. Caudā, quod ad colorum uarietatem spectat, habet Attagenis caudæ similem. Eadem enim prorsus ratione transuersim distincta est. Crura ei sunt breuia, eaq; non prorsus, neque omni ex parte rotunda, antica tantum & postica tabellis, ut uocāt, seu annulis imbricata, latera uerò squammulis cooperta, colore ubiq; lutea. Rostri curtum, acie seu extremo nigrum, hamatum, uerum narium regio & rictus flauescunt. His indicij à Miluo dignoscitur, cum quod minor est, tum quod caudam minimè bifurcatam, qualis in Miluo cōspicitur, obtinet. In hoc præterea Miluo dissimilis, quod inter uolandum frequēti motu alas concutit, quod & Bufus seu Bufardus Gallorum à Buteone, Allobrogum Bushardo diuersus, facit. Hoc nempe Miluo, neq; Falconi Perdicario, seu Gallorum Pau-perdrieux usitatum est.

Ornitholo-
gi opinio d
testib. Tri-
orchis refu-
tata.

Boudree
seu Goyra-
ni descri-
ptio.

Lib. 2. de
Auib. c. 10.
Color.

Ungues.

Cauda.
Crura.

Quo à Mil-
uo digno-
scatur.

Sequitur Goyrani seu Boudree Bellonij icon.



Triorchis



Triorchis ille, in quo dissecto tres à nobis testes inuētos diximus, & cuius hūc iconem exhibuimus, ei, quem ab initio descripsimus, in omnibus ferè iā hæcenus descriptis magnitudine, & habitu conformis erat; verū dorsum totum ferrugineum potius quam fuscum erat, & singularum plumularum oræ nonnihil albicant. Collum, pectus, & venter plumis in radice, & maxima sui parte cinereis subalbis, at in superficie seu marginibus in ambitum ferrugineis obfusa sunt. Vnde fit, vt si quis manum, aduerso, vt ita dicam flumine pennarum, ab inferna ventris parte sursum dāxerit, aut alioquin naturalem earum situm nonnihil turbauerit, omnia alba aut albis hūc illic maculis respersasint apparitura. Caput nec admodum rotūdo, neq; etiam multum complanato vertice est. Crura illius ultra poplites propendentibus plumis, similiter ferrugineis dilutis, obtegebantur. Pennæ caudæ ferrugineæ quoque fuscis notis frequentibus admodum, & ordinatis æquali vbiq; interstitio transversantur. Hæc tamen colorum in diuersis visa varietas, non debet scrupulum in animum lectoris inijcere, quò minus easdem Aues esse credat. Etenim, vt antè suo loco diximus vniuersim de toto Accipitrum genere, ætas maxime colores mutat, adeò vt eadem Auis diuersis temporibus sibi ipsi videatur quàm dissimilima, & imperitis incognita, facile imponat.

Hanc Auem, cuius iconem modò damus, etiam Poianam vulgò vocant, & Goyrano Bellonij consimilis est, & fortassis eadem.



VOLATVS. VICTVS.

BUTEO minimè altum volat. Cum verò volat, crebra alarum cōcussione uolatum instaurat. In vtroq; Miluo dispar est; impotens nempe, vt vnico & valido imperu lōgius vehatur. Tarda etenim Auis est, & pigri volatus, tamq; deses ac segnis, vt etiā telo petita, non solum non ad primum, aut secundum, sed ne ad tertium quidem ictum cedere dicatur. Vnde locū prouerbio apud Germanos dedit: Du Sirzest vrie ein Bushard, id est, *Buteonis instar sedes*, in homines ignauos, & diutius ad mensam vel alibi ociosè desidentes. Quod quidem præ socordia eum facere, non autem animi intrepidi, vt quispiam æstimare possit, argumentum esse, vel hoc potest esse indicio, quod quantumvis grandi corpore, ut plurimum arbori cuiuspiam insidet, immotusq; ex ea escam speculatur, atque hoc pacto de vna arbore in alteram haud longè distantem, aut de prato in vicinum aliud prouolet ad insecta, vermesq; insectandos ac depascendos. Vnde Oppianus dicit, *Accipitres nonnullos pigerrimos esse, & ad volandum ignauos adeo, vt ab alijs nutrirī desiderēt, & serō tandem ad venationem procedant, solisq; ranis insidientur.* Quod de hoc Buteone proculdubio est intelligendum, qui non solum in victu quærendo tardus est, ac deses, sed ne id quidem quod iam acquisiuit, ab alijs, non dico rapacibus, sed ne ab Ardeis, alijsq; huiusmodi, quæ alioquin cæteris Accipitribus in prædam cedunt, seruare potest. Quod Simonidem non latuit, cuius hi extant Græci apud Athenæum versus:

Buteonis
mira segni
ties.

Ἐρωδὸς γὰρ ἐγγίλων μετὰ φέλλων
Τριόρχον εὐραὶν ἐδίδουτ' ἀφύλλετο.

Ardea enim anguillam Meandriam
Triorchum cum offendisset comedentem, eripuit

Quibus notauit insignem Buteonis ignauiam, qui Anguillam ab Ardea sibi eripi passus sit. Festi error. Quò magis miror Festum scripsisse Buteonem genus esse Auis, quæ ex eo se alit, quod Accipitri eripuerit. Quomodo enim qui ab Ardeis sibi escam paratam eripi patitur, Accipitrem inuadere prædam erepturus audebit, nō solum Accipitrum omnium, sed & reliquarum penè etiam Auium ignauissimus? Nisi hoc ita intelligamus, vt dicamus, quæ etiam aliorum quorundam sententia est, ea præda tantū viuere, quæ vel alijs excidit, aut ab ijs fortè relicta est, quamue vel dolo ceperit, vel languore aliquo aut pigritia detentam assecutus fuerit. Auiculas nullas capit, Alberto teste, nisi pigras aut infirmas adeo vt volare nequeant. Imò verò è contrario, adeo vilis ac timidus est, vt ab his ipsis paruis Auib nonnunquam fugetur. Quamobrem Itali Poianas quos Itali vocent. meticulosos ac effæminatos, Poianas, id est, Buteones vocant. Ob hanc eandem pusillanimitatē non audent, quod Milui solent, in vrbibus aut locis ab hominibus inhabitatis, aut frequentatis prædam inuadere, sed ruri tantū & in agris eam perquirunt, vt diximus. Alioquin, ut docet^a Aristoteles, carniuorus est, vel hoc nomine, quia mures maiores & minores, ranas, rubetas, lacertas, scarabeos, scolopendras, erucas, ac quandoque etiam limaces ac serpentes; sed & anguillas, vt supra ex Simonide docuimus, rapit ac deuorat. Ornithologus in Buteonis cuiusdam incisī ventriculo talpam integram reperisse sese scribit, & in alio insecta quædā nigra. Sed & herbas quasdam, vt^b Bellonius annotauit, nimirum sclaream, & asperulam aut asperulam odoratam Lobelij, quam alij alyson Plinij vocant, Tragus Matrisyluā, depascitur, fortasse quod vero simile est, ob occultum quendam amorem ac sympathiam cum his ipsis plantis, quæ quidem verior videtur sententia, quàm^c Aristotelis, antipathia, seu naturalis inimicitia, quam Buteoni cum animalibus quibusdam intercedere scribit, id asserentis: *Hostis est rana, & Anit. opin. refutata.* inquit, *rubeta & anguis.* Rapit enim eos atque exedit. Nam hoc, vt vel ipsiusmet verba indicant, ci-^d L. 10. c. 74. ^e 9. Hist. c. 1. ^f 9. Hist. c. 1. ^g 9. Hist. c. 1. ^h 9. Hist. c. 1. ⁱ 9. Hist. c. 1. ^j 9. Hist. c. 1. ^k 9. Hist. c. 1. ^l 9. Hist. c. 1. ^m 9. Hist. c. 1. ⁿ 9. Hist. c. 1. ^o 9. Hist. c. 1. ^p 9. Hist. c. 1. ^q 9. Hist. c. 1. ^r 9. Hist. c. 1. ^s 9. Hist. c. 1. ^t 9. Hist. c. 1. ^u 9. Hist. c. 1. ^v 9. Hist. c. 1. ^w 9. Hist. c. 1. ^x 9. Hist. c. 1. ^y 9. Hist. c. 1. ^z 9. Hist. c. 1. ^{aa} 9. Hist. c. 1. ^{ab} 9. Hist. c. 1. ^{ac} 9. Hist. c. 1. ^{ad} 9. Hist. c. 1. ^{ae} 9. Hist. c. 1. ^{af} 9. Hist. c. 1. ^{ag} 9. Hist. c. 1. ^{ah} 9. Hist. c. 1. ^{ai} 9. Hist. c. 1. ^{aj} 9. Hist. c. 1. ^{ak} 9. Hist. c. 1. ^{al} 9. Hist. c. 1. ^{am} 9. Hist. c. 1. ^{an} 9. Hist. c. 1. ^{ao} 9. Hist. c. 1. ^{ap} 9. Hist. c. 1. ^{aq} 9. Hist. c. 1. ^{ar} 9. Hist. c. 1. ^{as} 9. Hist. c. 1. ^{at} 9. Hist. c. 1. ^{au} 9. Hist. c. 1. ^{av} 9. Hist. c. 1. ^{aw} 9. Hist. c. 1. ^{ax} 9. Hist. c. 1. ^{ay} 9. Hist. c. 1. ^{az} 9. Hist. c. 1. ^{ba} 9. Hist. c. 1. ^{bb} 9. Hist. c. 1. ^{bc} 9. Hist. c. 1. ^{bd} 9. Hist. c. 1. ^{be} 9. Hist. c. 1. ^{bf} 9. Hist. c. 1. ^{bg} 9. Hist. c. 1. ^{bh} 9. Hist. c. 1. ^{bi} 9. Hist. c. 1. ^{bj} 9. Hist. c. 1. ^{bk} 9. Hist. c. 1. ^{bl} 9. Hist. c. 1. ^{bm} 9. Hist. c. 1. ^{bn} 9. Hist. c. 1. ^{bo} 9. Hist. c. 1. ^{bp} 9. Hist. c. 1. ^{bq} 9. Hist. c. 1. ^{br} 9. Hist. c. 1. ^{bs} 9. Hist. c. 1. ^{bt} 9. Hist. c. 1. ^{bu} 9. Hist. c. 1. ^{bv} 9. Hist. c. 1. ^{bw} 9. Hist. c. 1. ^{bx} 9. Hist. c. 1. ^{by} 9. Hist. c. 1. ^{bz} 9. Hist. c. 1. ^{ca} 9. Hist. c. 1. ^{cb} 9. Hist. c. 1. ^{cc} 9. Hist. c. 1. ^{cd} 9. Hist. c. 1. ^{ce} 9. Hist. c. 1. ^{cf} 9. Hist. c. 1. ^{cg} 9. Hist. c. 1. ^{ch} 9. Hist. c. 1. ^{ci} 9. Hist. c. 1. ^{cj} 9. Hist. c. 1. ^{ck} 9. Hist. c. 1. ^{cl} 9. Hist. c. 1. ^{cm} 9. Hist. c. 1. ^{cn} 9. Hist. c. 1. ^{co} 9. Hist. c. 1. ^{cp} 9. Hist. c. 1. ^{cq} 9. Hist. c. 1. ^{cr} 9. Hist. c. 1. ^{cs} 9. Hist. c. 1. ^{ct} 9. Hist. c. 1. ^{cu} 9. Hist. c. 1. ^{cv} 9. Hist. c. 1. ^{cw} 9. Hist. c. 1. ^{cx} 9. Hist. c. 1. ^{cy} 9. Hist. c. 1. ^{cz} 9. Hist. c. 1. ^{da} 9. Hist. c. 1. ^{db} 9. Hist. c. 1. ^{dc} 9. Hist. c. 1. ^{dd} 9. Hist. c. 1. ^{de} 9. Hist. c. 1. ^{df} 9. Hist. c. 1. ^{dg} 9. Hist. c. 1. ^{dh} 9. Hist. c. 1. ^{di} 9. Hist. c. 1. ^{dj} 9. Hist. c. 1. ^{dk} 9. Hist. c. 1. ^{dl} 9. Hist. c. 1. ^{dm} 9. Hist. c. 1. ^{dn} 9. Hist. c. 1. ^{do} 9. Hist. c. 1. ^{dp} 9. Hist. c. 1. ^{dq} 9. Hist. c. 1. ^{dr} 9. Hist. c. 1. ^{ds} 9. Hist. c. 1. ^{dt} 9. Hist. c. 1. ^{du} 9. Hist. c. 1. ^{dv} 9. Hist. c. 1. ^{dw} 9. Hist. c. 1. ^{dx} 9. Hist. c. 1. ^{dy} 9. Hist. c. 1. ^{dz} 9. Hist. c. 1. ^{ea} 9. Hist. c. 1. ^{eb} 9. Hist. c. 1. ^{ec} 9. Hist. c. 1. ^{ed} 9. Hist. c. 1. ^{ee} 9. Hist. c. 1. ^{ef} 9. Hist. c. 1. ^{eg} 9. Hist. c. 1. ^{eh} 9. Hist. c. 1. ^{ei} 9. Hist. c. 1. ^{ej} 9. Hist. c. 1. ^{ek} 9. Hist. c. 1. ^{el} 9. Hist. c. 1. ^{em} 9. Hist. c. 1. ^{en} 9. Hist. c. 1. ^{eo} 9. Hist. c. 1. ^{ep} 9. Hist. c. 1. ^{eq} 9. Hist. c. 1. ^{er} 9. Hist. c. 1. ^{es} 9. Hist. c. 1. ^{et} 9. Hist. c. 1. ^{eu} 9. Hist. c. 1. ^{ev} 9. Hist. c. 1. ^{ew} 9. Hist. c. 1. ^{ex} 9. Hist. c. 1. ^{ey} 9. Hist. c. 1. ^{ez} 9. Hist. c. 1. ^{fa} 9. Hist. c. 1. ^{fb} 9. Hist. c. 1. ^{fc} 9. Hist. c. 1. ^{fd} 9. Hist. c. 1. ^{fe} 9. Hist. c. 1. ^{ff} 9. Hist. c. 1. ^{fg} 9. Hist. c. 1. ^{fh} 9. Hist. c. 1. ^{fi} 9. Hist. c. 1. ^{fj} 9. Hist. c. 1. ^{fk} 9. Hist. c. 1. ^{fl} 9. Hist. c. 1. ^{fm} 9. Hist. c. 1. ^{fn} 9. Hist. c. 1. ^{fo} 9. Hist. c. 1. ^{fp} 9. Hist. c. 1. ^{fq} 9. Hist. c. 1. ^{fr} 9. Hist. c. 1. ^{fs} 9. Hist. c. 1. ^{ft} 9. Hist. c. 1. ^{fu} 9. Hist. c. 1. ^{fv} 9. Hist. c. 1. ^{fw} 9. Hist. c. 1. ^{fx} 9. Hist. c. 1. ^{fy} 9. Hist. c. 1. ^{fz} 9. Hist. c. 1. ^{ga} 9. Hist. c. 1. ^{gb} 9. Hist. c. 1. ^{gc} 9. Hist. c. 1. ^{gd} 9. Hist. c. 1. ^{ge} 9. Hist. c. 1. ^{gf} 9. Hist. c. 1. ^{gg} 9. Hist. c. 1. ^{gh} 9. Hist. c. 1. ^{gi} 9. Hist. c. 1. ^{gj} 9. Hist. c. 1. ^{gk} 9. Hist. c. 1. ^{gl} 9. Hist. c. 1. ^{gm} 9. Hist. c. 1. ^{gn} 9. Hist. c. 1. ^{go} 9. Hist. c. 1. ^{gp} 9. Hist. c. 1. ^{gq} 9. Hist. c. 1. ^{gr} 9. Hist. c. 1. ^{gs} 9. Hist. c. 1. ^{gt} 9. Hist. c. 1. ^{gu} 9. Hist. c. 1. ^{gv} 9. Hist. c. 1. ^{gw} 9. Hist. c. 1. ^{gx} 9. Hist. c. 1. ^{gy} 9. Hist. c. 1. ^{gz} 9. Hist. c. 1. ^{ha} 9. Hist. c. 1. ^{hb} 9. Hist. c. 1. ^{hc} 9. Hist. c. 1. ^{hd} 9. Hist. c. 1. ^{he} 9. Hist. c. 1. ^{hf} 9. Hist. c. 1. ^{hg} 9. Hist. c. 1. ^{hi} 9. Hist. c. 1. ^{hj} 9. Hist. c. 1. ^{hk} 9. Hist. c. 1. ^{hl} 9. Hist. c. 1. ^{hm} 9. Hist. c. 1. ^{hn} 9. Hist. c. 1. ^{ho} 9. Hist. c. 1. ^{hp} 9. Hist. c. 1. ^{hq} 9. Hist. c. 1. ^{hr} 9. Hist. c. 1. ^{hs} 9. Hist. c. 1. ^{ht} 9. Hist. c. 1. ^{hu} 9. Hist. c. 1. ^{hv} 9. Hist. c. 1. ^{hw} 9. Hist. c. 1. ^{hx} 9. Hist. c. 1. ^{hy} 9. Hist. c. 1. ^{hz} 9. Hist. c. 1. ^{ia} 9. Hist. c. 1. ^{ib} 9. Hist. c. 1. ^{ic} 9. Hist. c. 1. ^{id} 9. Hist. c. 1. ^{ie} 9. Hist. c. 1. ^{if} 9. Hist. c. 1. ^{ig} 9. Hist. c. 1. ^{ih} 9. Hist. c. 1. ⁱⁱ 9. Hist. c. 1. ^{ij} 9. Hist. c. 1. ^{ik} 9. Hist. c. 1. ^{il} 9. Hist. c. 1. ^{im} 9. Hist. c. 1. ⁱⁿ 9. Hist. c. 1. ^{io} 9. Hist. c. 1. ^{ip} 9. Hist. c. 1. ^{iq} 9. Hist. c. 1. ^{ir} 9. Hist. c. 1. ^{is} 9. Hist. c. 1. ^{it} 9. Hist. c. 1. ^{iu} 9. Hist. c. 1. ^{iv} 9. Hist. c. 1. ^{iw} 9. Hist. c. 1. ^{ix} 9. Hist. c. 1. ^{iy} 9. Hist. c. 1. ^{iz} 9. Hist. c. 1. ^{ja} 9. Hist. c. 1. ^{jb} 9. Hist. c. 1. ^{jc} 9. Hist. c. 1. ^{jd} 9. Hist. c. 1. ^{je} 9. Hist. c. 1. ^{jf} 9. Hist. c. 1. ^{jj} 9. Hist. c. 1. ^{jk} 9. Hist. c. 1. ^{jl} 9. Hist. c. 1. ^{jm} 9. Hist. c. 1. ^{jn} 9. Hist. c. 1. ^{jo} 9. Hist. c. 1. ^{jp} 9. Hist. c. 1. ^{jq} 9. Hist. c. 1. ^{jr} 9. Hist. c. 1. ^{js} 9. Hist. c. 1. ^{jt} 9. Hist. c. 1. ^{ju} 9. Hist. c. 1. ^{jv} 9. Hist. c. 1. ^{jw} 9. Hist. c. 1. ^{jx} 9. Hist. c. 1. ^{jy} 9. Hist. c. 1. ^{jz} 9. Hist. c. 1. ^{ka} 9. Hist. c. 1. ^{kb} 9. Hist. c. 1. ^{kc} 9. Hist. c. 1. ^{kd} 9. Hist. c. 1. ^{ke} 9. Hist. c. 1. ^{kf} 9. Hist. c. 1. ^{kg} 9. Hist. c. 1. ^{kh} 9. Hist. c. 1. ^{ki} 9. Hist. c. 1. ^{kj} 9. Hist. c. 1. ^{kl} 9. Hist. c. 1. ^{km} 9. Hist. c. 1. ^{kn} 9. Hist. c. 1. ^{ko} 9. Hist. c. 1. ^{kp} 9. Hist. c. 1. ^{kq} 9. Hist. c. 1. ^{kr} 9. Hist. c. 1. ^{ks} 9. Hist. c. 1. ^{kt} 9. Hist. c. 1. ^{ku} 9. Hist. c. 1. ^{kv} 9. Hist. c. 1. ^{kx} 9. Hist. c. 1. ^{ky} 9. Hist. c. 1. ^{kz} 9. Hist. c. 1. ^{la} 9. Hist. c. 1. ^{lb} 9. Hist. c. 1. ^{lc} 9. Hist. c. 1. ^{ld} 9. Hist. c. 1. ^{le} 9. Hist. c. 1. ^{lf} 9. Hist. c. 1. ^{lg} 9. Hist. c. 1. ^{lh} 9. Hist. c. 1. ^{li} 9. Hist. c. 1. ^{lj} 9. Hist. c. 1. ^{lk} 9. Hist. c. 1. ^{ll} 9. Hist. c. 1. ^{lm} 9. Hist. c. 1. ^{ln} 9. Hist. c. 1. ^{lo} 9. Hist. c. 1. ^{lp} 9. Hist. c. 1. ^{lq} 9. Hist. c. 1. ^{lr} 9. Hist. c. 1. ^{ls} 9. Hist. c. 1. ^{lt} 9. Hist. c. 1. ^{lu} 9. Hist. c. 1. ^{lv} 9. Hist. c. 1. ^{lw} 9. Hist. c. 1. ^{lx} 9. Hist. c. 1. ^{ly} 9. Hist. c. 1. ^{lz} 9. Hist. c. 1. ^{ma} 9. Hist. c. 1. ^{mb} 9. Hist. c. 1. ^{mc} 9. Hist. c. 1. ^{md} 9. Hist. c. 1. ^{me} 9. Hist. c. 1. ^{mf} 9. Hist. c. 1. ^{mg} 9. Hist. c. 1. ^{mh} 9. Hist. c. 1. ^{mi} 9. Hist. c. 1. ^{mj} 9. Hist. c. 1. ^{mk} 9. Hist. c. 1. ^{ml} 9. Hist. c. 1. ^{mn} 9. Hist. c. 1. ^{mo} 9. Hist. c. 1. ^{mp} 9. Hist. c. 1. ^{mq} 9. Hist. c. 1. ^{mr} 9. Hist. c. 1. ^{ms} 9. Hist. c. 1. ^{mt} 9. Hist. c. 1. ^{mu} 9. Hist. c. 1. ^{mv} 9. Hist. c. 1. ^{mw} 9. Hist. c. 1. ^{mx} 9. Hist. c. 1. ^{my} 9. Hist. c. 1. ^{mz} 9. Hist. c. 1. ^{na} 9. Hist. c. 1. ^{nb} 9. Hist. c. 1. ^{nc} 9. Hist. c. 1. nd 9. Hist. c. 1. ^{ne} 9. Hist. c. 1. ^{nf} 9. Hist. c. 1. ^{ng} 9. Hist. c. 1. ^{nh} 9. Hist. c. 1. ⁿⁱ 9. Hist. c. 1. ^{nj} 9. Hist. c. 1. ^{nk} 9. Hist. c. 1. ^{nl} 9. Hist. c. 1. ^{nm} 9. Hist. c. 1. ⁿⁿ 9. Hist. c. 1. ^{no} 9. Hist. c. 1. ^{np} 9. Hist. c. 1. ^{nq} 9. Hist. c. 1. ^{nr} 9. Hist. c. 1. ^{ns} 9. Hist. c. 1. ^{nt} 9. Hist. c. 1. ^{nu} 9. Hist. c. 1. ^{nv} 9. Hist. c. 1. ^{nw} 9. Hist. c. 1. ^{nx} 9. Hist. c. 1. ^{ny} 9. Hist. c. 1. ^{nz} 9. Hist. c. 1. ^{oa} 9. Hist. c. 1. ^{ob} 9. Hist. c. 1. ^{oc} 9. Hist. c. 1. ^{od} 9. Hist. c. 1. ^{oe} 9. Hist. c. 1. ^{of} 9. Hist. c. 1. ^{og} 9. Hist. c. 1. ^{oh} 9. Hist. c. 1. ^{oi} 9. Hist. c. 1. ^{oj} 9. Hist. c. 1. ^{ok} 9. Hist. c. 1. ^{ol} 9. Hist. c. 1. ^{om} 9. Hist. c. 1. ^{on} 9. Hist. c. 1. ^{oo} 9. Hist. c. 1. ^{op} 9. Hist. c. 1. ^{oq} 9. Hist. c. 1. ^{or} 9. Hist. c. 1. ^{os} 9. Hist. c. 1. ^{ot} 9. Hist. c. 1. ^{ou} 9. Hist. c. 1. ^{ov} 9. Hist. c. 1. ^{ow} 9. Hist. c. 1. ^{ox} 9. Hist. c. 1. ^{oy} 9. Hist. c. 1. ^{oz} 9. Hist. c. 1. ^{pa} 9. Hist. c. 1. ^{pb} 9. Hist. c. 1. ^{pc} 9. Hist. c. 1. ^{pd} 9. Hist. c. 1. ^{pe} 9. Hist. c. 1. ^{pf} 9. Hist. c. 1. ^{pg} 9. Hist. c. 1. ^{ph} 9. Hist. c. 1. ^{pi} 9. Hist. c. 1. ^{pj} 9. Hist. c. 1. ^{pk} 9. Hist. c. 1. ^{pl} 9. Hist. c. 1. ^{pm} 9. Hist. c. 1. ^{pn} 9. Hist. c. 1. ^{po} 9. Hist. c. 1. ^{pp} 9. Hist. c. 1. ^{pq} 9. Hist. c. 1. ^{pr} 9. Hist. c. 1. ^{ps} 9. Hist. c. 1. ^{pt} 9. Hist. c. 1. ^{pu} 9. Hist. c. 1. ^{pv} 9. Hist. c. 1. ^{pw} 9. Hist. c. 1. ^{px} 9. Hist. c. 1. ^{py} 9. Hist. c. 1. ^{pz} 9. Hist. c. 1. ^{qa} 9. Hist. c. 1. ^{qb} 9. Hist. c. 1. ^{qc} 9. Hist. c. 1. ^{qd} 9. Hist. c. 1. ^{qe} 9. Hist. c. 1. ^{qf} 9. Hist. c. 1. ^{qg} 9. Hist. c. 1. ^{qh} 9. Hist. c. 1. ^{qi} 9. Hist. c. 1. ^{qj} 9. Hist. c. 1. ^{qk} 9. Hist. c. 1. ^{ql} 9. Hist. c. 1. ^{qm} 9. Hist. c. 1. ^{qn} 9. Hist. c. 1. ^{qo} 9. Hist. c. 1. ^{qp} 9. Hist. c. 1. ^{qq} 9. Hist. c. 1. ^{qr} 9. Hist. c. 1. ^{qs} 9. Hist. c. 1. ^{qt} 9. Hist. c. 1. ^{qu} 9. Hist. c. 1. ^{qv} 9. Hist. c. 1. ^{qw} 9. Hist. c. 1. ^{qx} 9. Hist. c. 1. ^{qy} 9. Hist. c. 1. ^{qz} 9. Hist. c. 1. ^{ra} 9. Hist. c. 1. ^{rb} 9. Hist. c. 1. ^{rc} 9. Hist. c. 1. rd 9. Hist. c. 1. ^{re} 9. Hist. c. 1. ^{rf} 9. Hist. c. 1. ^{rg} 9. Hist. c. 1. ^{rh} 9. Hist. c. 1. ^{ri} 9. Hist. c. 1. ^{rj} 9. Hist. c. 1. ^{rk} 9. Hist. c. 1. ^{rl} 9. Hist. c. 1. ^{rm} 9. Hist. c. 1. ^{rn} 9. Hist. c. 1. ^{ro} 9. Hist. c. 1. ^{rp} 9. Hist. c. 1. ^{rq} 9. Hist. c. 1. ^{rr} 9. Hist. c. 1. ^{rs} 9. Hist. c. 1. ^{rt} 9. Hist. c. 1. ^{ru} 9. Hist. c. 1. ^{rv} 9. Hist. c. 1. ^{rw} 9. Hist. c. 1. ^{rx} 9. Hist. c. 1. ^{ry} 9. Hist. c. 1. ^{rz} 9. Hist. c. 1. ^{sa} 9. Hist. c. 1. ^{sb} 9. Hist. c. 1. ^{sc} 9. Hist. c. 1. ^{sd} 9. Hist. c. 1. ^{se} 9. Hist. c. 1. ^{sf} 9. Hist. c. 1. ^{sg} 9. Hist. c. 1. ^{sh} 9. Hist. c. 1. ^{si} 9. Hist. c. 1. ^{sj} 9. Hist. c. 1. ^{sk} 9. Hist. c. 1. ^{sl} 9. Hist. c. 1. sm 9. Hist. c. 1. ^{sn} 9. Hist. c. 1. ^{so} 9. Hist. c. 1. ^{sp} 9. Hist. c. 1. ^{sq} 9. Hist. c. 1. ^{sr} 9. Hist. c. 1. ^{ss} 9. Hist. c. 1. st 9. Hist. c. 1. ^{su} 9. Hist. c. 1. ^{sv} 9. Hist. c. 1. ^{sw} 9. Hist. c. 1. ^{sx} 9. Hist. c. 1. ^{sy} 9. Hist. c. 1. ^{sz} 9. Hist. c. 1. ^{ta} 9. Hist. c. 1. ^{tb} 9. Hist. c. 1. ^{tc} 9. Hist. c. 1. ^{td} 9. Hist. c. 1. ^{te} 9. Hist. c. 1. ^{tf} 9. Hist. c. 1. ^{tg} 9. Hist. c. 1. th 9. Hist. c. 1. ^{ti} 9. Hist. c. 1. ^{tj} 9. Hist. c. 1. ^{tk} 9. Hist. c. 1. ^{tl} 9. Hist. c. 1. tm 9. Hist. c. 1. ^{tn} 9. Hist. c. 1. ^{to} 9. Hist. c. 1. ^{tp} 9. Hist. c. 1. ^{tq} 9. Hist. c. 1. ^{tr} 9. Hist. c. 1. ^{ts} 9. Hist. c. 1. ^{tu} 9. Hist. c. 1. ^{tv} 9. Hist. c. 1. ^{tw} 9. Hist. c. 1. ^{tx} 9. Hist. c. 1. ^{ty} 9. Hist. c. 1. ^{tz} 9. Hist. c. 1. ^{ua} 9. Hist. c. 1. ^{ub} 9. Hist. c. 1. ^{uc} 9. Hist. c. 1. ^{ud} 9. Hist. c. 1. ^{ue} 9. Hist. c. 1. ^{uf} 9. Hist. c. 1. ^{ug} 9. Hist. c. 1. ^{uh} 9. Hist. c. 1. ^{ui} 9. Hist. c. 1. ^{uj} 9. Hist. c. 1. ^{uk} 9. Hist. c. 1. ^{ul} 9. Hist. c. 1. ^{um} 9. Hist. c. 1. ^{un} 9. Hist. c. 1. ^{uo} 9. Hist. c. 1. ^{up} 9. Hist. c. 1. ^{uq} 9. Hist. c. 1. ^{ur} 9. Hist. c. 1. ^{us} 9. Hist. c. 1. ^{ut} 9. Hist. c. 1. ^{uu} 9. Hist. c. 1. ^{uv} 9. Hist. c. 1. ^{uw} 9. Hist. c. 1. ^{ux} 9. Hist. c. 1. ^{uy} 9. Hist. c. 1. ^{uz} 9. Hist. c. 1. ^{va} 9. Hist. c. 1. ^{vb} 9. Hist. c. 1. ^{vc} 9. Hist. c. 1. ^{vd} 9. Hist. c. 1. ^{ve} 9. Hist. c. 1. ^{vf} 9. Hist. c. 1. ^{vg} 9. Hist. c. 1. ^{vh} 9. Hist. c. 1. ^{vi} 9. Hist. c. 1. ^{vj} 9. Hist. c. 1. ^{vk} 9. Hist. c. 1. ^{vl} 9. Hist. c. 1. ^{vm} 9. Hist. c. 1. ^{vn} 9. Hist. c. 1. ^{vo} 9. Hist. c. 1. ^{vp} 9. Hist. c. 1. ^{vq} 9. Hist. c. 1. ^{vr} 9. Hist. c. 1. ^{vs} 9. Hist. c. 1. ^{vt} 9. Hist. c. 1. ^{vu} 9. Hist. c. 1. ^{vv} 9. Hist. c. 1. ^{vw} 9. Hist. c. 1. ^{vx} 9. Hist. c. 1. ^{vy} 9. Hist. c. 1. ^{vz} 9. Hist. c. 1. ^{wa} 9. Hist. c. 1. ^{wb} 9. Hist. c. 1. ^{wc} 9. Hist. c. 1. ^{wd} 9. Hist. c. 1. ^{we} 9. Hist. c. 1. ^{wf} 9. Hist. c. 1. ^{wg} 9. Hist. c. 1. ^{wh} 9. Hist. c. 1. ^{wi} 9. Hist. c. 1. ^{wj} 9. Hist. c. 1. ^{wk} 9. Hist. c. 1. ^{wl} 9. Hist. c. 1. ^{wm} 9. Hist. c. 1. ^{wn} 9. Hist. c. 1. ^{wo} 9. Hist. c. 1. ^{wp} 9. Hist. c. 1. ^{wq} 9. Hist. c. 1. ^{wr} 9. Hist. c. 1. ^{ws} 9. Hist. c. 1. ^{wt} 9. Hist. c. 1. ^{wu} 9. Hist. c. 1. ^{wv} 9. Hist. c. 1. ^{ww} 9. Hist. c. 1. ^{wx} 9. Hist. c. 1. ^{wy} 9. Hist. c. 1. ^{wz} 9. Hist. c. 1. ^{xa} 9. Hist. c. 1. ^{xb} 9. Hist. c. 1. ^{xc} 9. Hist. c. 1. ^{xd} 9. Hist. c. 1. ^{xe} 9. Hist. c. 1. ^{xf} 9. Hist. c. 1. ^{xg} 9. Hist. c. 1. ^{xh} 9. Hist. c. 1. ^{xi} 9. Hist. c. 1. ^{xj} 9. Hist. c. 1. ^{xk} 9. Hist. c. 1. ^{xl} 9. Hist. c. 1. ^{xm} 9. Hist. c. 1. ^{xn} 9. Hist. c. 1. ^{xo} 9. Hist. c. 1. ^{xp} 9. Hist. c. 1. ^{xq} 9. Hist. c. 1. ^{xr} 9. Hist. c. 1. ^{xs} 9. Hist. c. 1. ^{xt} 9. Hist. c. 1. ^{xu}

CAPIENDI RATIO.



PIGER ille, quem diximus, Buteonis volatus in causa est, vt facile ac nullo negotio capiatur. Capitur autem visco hac arte: Murem humi ponit auceps & faciem auertit, & circumquaq; in muris ambitu virgas visco illitas erigit, atque æquali vndiquaque intervallo collocat, ligneoq; circulo infernè affigit. Hicce Buteo murem rapturus implicatur, & alis glutine impeditis, pennas explicare non potis, capitur.

VSVS IN CIBO.



CAPITVR verò frequens admodum dicto modo, hac potissimùm de causa, vt in mensæ vsu veniat. Optimam enim carnem ac teneram obtinet, hyme præsertim. Adeo obesus est, vt non facile altam Anem obesiorem reperias. Vnde, vt tradit Bellonius, Aruernis Galliæ populis, cum qui plana, tum qui accliuia loca incolunt, cibus est gratissimus, assus & elixus, neque minus pulpa præbet, quam Gallina quæpiam vulgaris. Dulcissimus est, & boni saporis, vt Albertus etiam testatur, præsertim autem assus. Vnde multis etiamnum Italiæ locis in foro veneunt deplumati. Quamob rem minus mirum videbitur, quod Plinius prodit, nempe in Balearibus insulis Buteonem etiam Accipitrum genus in honore mensarum esse.

* L. 10. c. 49

VSVS IN MEDICINA.



Millon Anis
quæ.

* L. 3. c. 34
Phyogn.

MILLONIS Empiricus iubet, eum, qui in Venerem infirmior sit, testiculos Millonis ex aqua fontis pereni, cum melle decoctos edere ieiunum per triduum, spondetq; præsentii iuuamento impigrè in Veneria palestra congressurum. Cæterum diu animo pendenti, quanà ea Anis esse possit, quam Millonem vocat. (Hoc enim nominis nulli vnquam Anis attributum memin.) Tandem in mentem venit coniectura quadam Triorchensis esse, quæ quum Miluo similis dicatur esse, Millonis fortè inde nomen accepit, vt uidelicet Anis maximè testiculatæ testes, à quorum terno numero etiam nomen Triorchidis adepta est, ad promouendam Veneream facultatem adhibeantur. Nam & doctissimus Io: Baptista Porta Buteonis testiculos cum melle decoctos recentes dari eis scribit, qui in Venerem infirmiores sunt, & tantæ ad eam efficacis esse, ut subito post assumptos eo modo testiculos, coire possint, imo verò plantas omnes tales testiculos radice referentes, frigida membra egregiè calfacere, & ad Venerum apta reddere.

VSVS IN SACRIS.

* L. 16. c. 8.

^b Lib. 12 de
Ani. c. 4.

^a L. 10. c. 8.

^b Lib. 24.

^a Ant. loc. c. 4.

Fabius Bu-

teo.

^c Lib. 23.

^d In Fabio

Max.

Buteo Ora-

tor.

^e L. 2. Con-

trouerf.

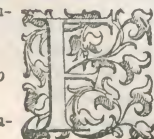
Agatocles

Buteo di-

ctus.

TRIORCHAE Accipitri, inquit Plinius, principatum in augurijs Phæmonoe dedit, Buteonem hunc vocant Romani. Familia etiam ex eo cognominata, cum prospero auspicio in duci naui sedisset. Et Festus Buteonem inter eas Alites, quæ volatu ueteribus auspiciis faciebant, ponit. Aelianus Dianæ sacrum Buteonem esse dicit, fortasse quod sub uesperum potissimùm ad prædam prouolet.

COGNOMINATA.



FAMILIAE cuidam Romana cognomentum indidisse Buteonem, ob fortunatum, quod in duci naui sedens, attulit auspiciu, nuperrimè ex Plinio dictum. In quem locum commentatus Cælius: Ego, inquit, in gente Fabia id fuisse cognomentum puto. Nam Titus Liuius M. Fabium Buteonem nominat. Meminit & Plinius. Sed ibi mendum (opinor) inoleuit. Nam scribitur, modò Fabius Bulco. Græcus codex quæstion præferi Βυτεωνα, Βυτεωνα legendum credo. Denique Oratoris Buteonis mentio fit apud Senecam. Legimus item Buteonem cuiusdam authoris cognomentum fuisse, qui de Arithmetica abundè scripserit. Ab eodem Agatocles tyrannus cognomentum traxisse uidetur, qui Buteo dictus fuit, vel quoniam hæc Anis, vt scribit Sextus Pompeius, uasitatis est causa, his locis quæ intrauerit, quod Tyrannorum est proprium, aut, quod uero finis

lus est, ab efferata libidine. Nam egressus Agathocles pubertatis annos libidinem à viris transiit ad feminas. Traditur item, quum esset perfunctus fato, uxorem querulam flexibilibus modis illud subinde ingessisse, τὸ δ' ἔκ' ἐγὼ σέ; τὸ δ' ἔκ' ἐμὰ σὺς; id est, quid non ego tibi? quid tu non præstitisti mihi?

DE SVBBVTEONE. Cap. VIII.

SOLVM Subbuteonis nomen fecit, ut eum Buteoni subiungeremus. Hoc enim nomen Buteone minoris seu inferioris Auis esse videtur. Quamuis & de hoc in Græco præsertim nomine, docti controuertant, ut postea in nomenclaturis latius declarabimus. Alioquin naturæ suæ ratione Buteoni longè præponendus erat, uel ipsius ^a Aristotelis autoritate, qui *Subbuteones* tradit appellari in Accipitrum genere, qui lasiores sunt. Quinetiā, si uerus est Subbuteo, quem Bellonius pro eo obtrudit, hic item, et si Buteone multò minor sit, hoc tamen nomine Buteoni anteponi meretur, quòd generosior, multòq; ad aucupium alacrior, & institutioni aptior esse comperitur. Hanc autem Bellonij sententiam, qua ille nominis quadam, ut opinor, similitudine ductus, Auem Gallis, Hobraeu, dictam Hypotriorcha statuit, eò minus impugnandam, aut rejiciendam duxi, quòd aliam Auem ex Accipitribus nullam habeam, cui id nominis à doctis aptius imponatur, aut potius conuenire uideatur. Quamuis ut uerum fatear, genuinum Aristotelis Subbuteonem esse, non ausim asserere, quòd ex illius uerbis adeò paucis nullum iudicium facere liceat. Nā hoc quod *Subbuteones lasiores ceteris* dicit, nobis omnino refragatur. Sed Turnerus quoque non maius, neque latius hoc genus Buteone; sed minus facit, & Subbuteonem esse putat, quem Angli Ringtalum appellant, ab albo circulo, qui caudam circum, colore inter fuluum, & nigrum medio, Buteone paulò minorem, at multò agiliorem. Hic autem à Belloniano & nostro diuersus planè est. In nostro enim nullus circulus caudam ambit. Id tamen Turnero nonnihil fauere uidetur, quòd eum similiter ac Buteonem prædam capere scribit. Ut ut est, nos candidè, quod habemus, lectori lubenter communicamus, & de cætero liberum cuiq; iudicium relinquimus.

SYNONIMA.

SVBBVTEONES Græcè dicuntur ὑποτρύχαι, sed dubitat Ornithologus utrum apud Aristotelem ὑποτρύχαι potius legendum sit, cum & in generibus Aquilarum Gypætus (sic enim codices nostri habent, & rectè quidem) ὑποτρύχαι simili nomenclatura dicatur, ea de causa, quia Vulturis speciem referat, ut Aristoteles ibidem scribit. An verò similiter Gypotriorcha legendum, non æquè asserere audet. Coniectura tamen quadam in eam sententiam penè deducitur, quòd Aristoteles Aues istas lasiores dicit, ut ad latitudinem uidelicet Vulturum accedant. Turnerus, ut dixi, & Bellonius, contrà sentiunt. Ille enim Subbuteonem Buteone minorem facit: hic uerò ex nomine ipso certum se promere putat argumentum minoris in Subbuteone magnitudinis. ^a Inquit enim τὸ ὑπο hic planè oppositam habere significationem illi, quam alioqui plerunq; apud Græcos obtinet. Alibi enim hypo uocabulis additur ad magnitudinem exprimendam, uerbi gratia, cum Hypomaratum, Hyposelinum dicimus. Verùm in coloribus designandis, cum subrubrum, aut subnigrum aliquid dicimus, minus tale, & dilutiùs eo colore tinctum intelligi volumus. Eandem significationis vim in nomine venti, Subsolanus, esse illi particule existimat. Sed quod pace eius dixerim, in duos, eòq; graues sanè errores ex Græca lingua, ut uidetur, non planè perspecta impegit. Prior est, quòd Græcas hæc uoculas dictionibus alijs præponi natas augendæ, aut imminuendæ significationis gratia, nempe hippo, & hypo confundat, tanquam idem significent, cum sint diuersissimæ. Quando enim rei significatum augere volumus, non hypo, sed hippo, ei proponimus. Atq; hoc sensu non hypomaratrū aut Hyposelinum, sed hippomaratum & hipposelinum dicimus. Hippo enim non secus, atq; τὸ βε particula in uocibus Bulapathum, Buselinum, rei significatæ aliquid addit. Contrà uerò hypo eidem nonnihil detrahit, non ubique tamen, neque semper, sed tum solummodò quando cum uerbis componitur, aut nominibus ab iisdem deriuatis, cum substantiis uerò nequaquam, nisi, ut dixi, uerbalia sint. Errat item circa nominis huius Auis examen, dum perpetuò minus quippiam denotare dictionem opinatur, cui præpositio hypo adijcitur. Perperam enim



Latina, vt de Græcis probet, exempla adducit. Diuerſa enim eſt Græcæ præpoſitionis ὑπο vt di-
xi ratio, à Latina, ſub. Hæc non cum uerbis tantum & verbalibus, vt illa, componitur, ſed & ſub-
ſtantiuſ nominibus, vt in Supparus & ſimilibus alijs. Rectius feciſſet, ſi de Latinis nominibus,
cum præpoſitione ſub compoſitis, hoc dixiſſet. Hæc enim imminutum aliquid ſignificat. Quod
etiam in hac ipſa diſtione, Subbuteo, locum habet, quam Plinius pro Græca Hypotriorchis
poſuit. Quod quidem & ipſum ita ſenſiſſe, nempe hypo hîc ſignificatum imminuere, indicio
eſt, ut Hypotriorchis Triorchin ſignificet, aut corpore minorem, aut ignobiliorem: qua ſigni-
ficatione Gypætos quoque dicitur. Qua ratione moti & nos quoque Subbuteonem, ſue Hy-
potriorchin minorem potiùs Buteonem, quàm è contrario ſtatuemus, atq; Bellonij Subbuteo-
nem, cum alium potiorem non habeamus, acceptabimus. Hic autem ille eſt, quam Bononien-
ſes aucupes, & ceteri Barellio uocant, Galli Hobraeu.

ὑπο quibus
nominibus
p̄ponatur.
Sub quibus
nominibus
p̄ponatur.

Hypotrior-
chis quid
ſignificet.
Gypætos.

D E S C R I P T I O.

HANC Auem ab aucupibus Bononienſibus anno 1591. menſe Februario
cõemptam ita deſcripi. Longa erat palmos quatuor. Roſtrum ei breue, initio
ſubcæruleum, extremo nigrum. Nares teretes & patulæ. Superius roſtrum
admodum aduncum, acutum, à cuius aduncitatis initio vtrimq; duæ appen-
dices eminent, & orarum inferioris roſtri lateralium veluti ſinubus digitatim
inferatæ ſunt. Mandibula inferna parte eadẽ, qua ſuperna, ratione colorata, in
extremo obtuſa eſt, & canaliculata. Lingua latiùſcula. Palatum colore ferè corneo. Oculi ſub-
nigri. Palpebræ ſubluteæ. Plumæ menti, & gulæ totæ albæ, & color ille continuus ad ceruicis
& verticis poſt tempora initium, quod minori oculorum cantho ex oppoſito eſt, perducitur.
Vertex ex cinereo & caſtaneo obſcuro ad nigrum vergit, eiùſdemq; coloris macula à capite
per tempora ad gulæ latera deſcendit: item altera eiùſdem coloris ab initio riſtus ſub oculis
vtrimq; per gulam in longum protenditur. Collum medium plumulæ partim albidæ, partim
rubidæ cingunt. Dorſum totum, alæ, collum & cauda è leucophæo ad nigrum tendunt, è quo
nonnihil obſcuri caſtanei, dorſo præſertim ſupremo, & extremis alis ſuperficietenus emicat.
Obſcuriores tamen alæ ſunt. Alarum penæ omnes parte interna verſus dorſum maculis tran-
ſuerſis, nunc ſubruiſis, nunc ſubnigris viciliſim uariant, vti etiam caudæ decem pennæ vniuerſæ,
duabus tantum medijs exceptis. Peſtoris totius plumæ, necnon & uentris medio macula fulca
oblonga notatæ in oris albicant. Femora ad poplites uſque ferrugineis teſta plumis, notulis
ſubnigris aſperguntur. Crura breuia, ſublutea, tabellis ad ungues uſque inteſta. Digiti cum cru-
ribus præſertim uerò cum tibijs collati, longiuſculi apparent. Crus totum ſeu tibia potiùs ab
genu ad aciem uſque unguium duorum eſt palmorũ longitudine, uti & cauda. Ungues adun-
ci, & inſiguit hamati, aterrimi. In pedum planta ſeu parte digitorum inferiore ex articulo-
rum regione tubercula, ueluti calli ubique eminent. Marem eſſe putabant aucupes, & è Spar-
ueriorum genere. Verum oua in diſſecta poſtmodum Aue reperta, contrarium declararunt.

Lôgîtudo .
Roſtrum.

Lingua.
Palatum .
Oculi .
Gula .
Vertex .

Collum .
Dorſum .
Alæ .

Cauda .
Peſtus .
Venter .
Femur .
Crura .

Pedes .

VOLATVS. VENATVS.

BELLONIVS uenationem huiusce Auis, quam Galli Hobreau vocant,
quam in aère in paruas Auiculas exercet, comparat perſequenti illi, qua pi-
ſces maiores in alto mari, in minores victus gratia plerumq; vtuntur, iuxta illud:
Grandibus exequi ſunt piſces piſcibus eſcia.

^a Lib. 2. de
Auib. c. 19.

Quemadmodum enim, inquit ipſe, piſces à Delphino infeſtari ſe ſen-
tientes, neque tutò ſibi in natiuo, proprioq; elemento viuere licere ad aërem
ſeruandi ſui gratia confugiunt, & aquæ ſuperiora petunt, maluntq; anceps ab Anatibus, Laris,
alijsq; ſummo æquore volitantibus ſubire periculum, quàm in certam perniciem capitali ho-
ſti ſeſe in prædam dare: Simili planè pacto Auiculis accidit, quas Subbuteo ſeu Hobreus perſe-
quitur. Huic proprium eſt, ac ſolenne, homines, quos Perdicum, aut Coturnicum venationi
operam dare conſpexit, comitari, ſupraq; capita ipſorum pauliſper eleuatum per aëra ſequi,
hac ſpe, vt ſi Auicula quæpiam Canum veſtigantium metu ſubuolarit, hanc nihil tale ſuſpican-
tem, & ex improuiſo obuiam rapere queat. Cum itaque Alaudarum omne genus, nempe tam
Galerita, quàm gregalis, ſeu non criſtata, & pratensis, præterea & ſimiles aliæ Auiculæ, rarò
in arboribus ſedeant, ſit vt à Canibus venaticis humi deprehenſæ, quò horum faucibus ſe eri-
pant,

Hobreus
Delphino
comparat^o
Hobrei na-
tura.

Locus.
Barellus.

pian, in æthera euolare cogantur. Cum itaque vndique certum sibi periculum imminere vident, malunt aut uiuæ capi, aut Canibus præda fieri, aut dubiam salutē in venatorum & equitum turba sese abdendo quærere, quàm in hostis iurati & mortalis potestatem venire. Tanta eis fugiendi inimici innata est cognitio. Neque sanè eas fallit opinio. Nam peculiaris hæc est Hobreo venandi ratio, ut Auiculas non humi, aut in arbore sedentes, sed uolâtes rapere soleat. Qua de causa venatores obseruatos ubicunque gentium aut terrarum Subbuteones seu Hobreos, comitari semper solent, quasi non ignorent, ab his auiculas humili gaudentes loco excitari, sibiq; in aërem obuiam mitti. Veruntamen in eo ingenio hunc morem seruat, ut non nisi ad certum quoddam tempus venatores prædę spe sequatur, quasi etiam sibi euagari nō liceat. Certum itaque & quod uisum est, interuallum itineris emensus, nemorum densorum, cellorumq; oras repetit, in quibus plerunq; degit, ac sedes figit. Nostros aucupes suum Barellum ad venandum alacrem & impigrum pro sua magnitudine Perdices, & Coturnices capere asserunt.

V S V S.

* Lib. 9. Hist.
flor. c. 36.
* L. 10. c. 8.



ACCIPITRARIAE uenationis disciplinę nō inidoneus est, & ex eorū numero, qui scapo reuocantur, & sublimes uolāt instar Falconū. Per rura quoq; cum ferus etiamnum est, ac iuris sui, uagatur & hoc commodi uenatoribus præstat, ut minutæ uolucres hostis in aëre pendentes conspecti terrore perculsa, atque auolare non ausæ, ab ipsis potiùs hominibus se capi quomodolibet patiantur: adeo ut illud, quod ab Aristotele, & Plinio scriptum est, quod Thraces uenationis socios adscisci Accipitres, quorum opera aues metu tyranni supernè imminentes percussas, terramq; repentes capiuntur, in hoc peculiariter Accipitris genere locum habere uideatur.

PERCUM CVM FRINGILLARIO
eundem esse Aristoteli. Cap. IX.

* 9. H. c. 36

Accipitres
qui adhuc
incogniti.



Niphi sententia approbata.

NARRATIS iam ex deno Accipitrum Aristotelis numero, illis speciebus, quæ posteris, nobisq; etiam aut cognitæ sunt, aut saltem existimantur, restant nunc ij describendi, quorum nomina hætenus nulli adhuc nobis notati sunt. Accipitri ex doctorum consensu imposita congruere comperiuntur. Huiusmodi sunt Aristotelis Pernis, Percus, Rubetarius, Leuis. Verum antequam de his sigillatim agamus controuersiam quandam de hoc, quem Aristoteles dicit Accipitrum numero, inter doctos natam uentilabimus, quod ea discussa dicendis maiorem sit lucem allatura. Eorum, quos nominatim ac ordinē Philosophus recenset, Accipitrum primi septem ex ipsis authoris uerbis omnes diuersi, & singuli suum, ac peculiare genus constitutuere cognoscuntur. At cum præterea in sequentibus alia quatuor adhuc Accipitrum nomina ponat, ipse tamen decem tantum species expressè statuerit, necesse est, ut è quatuor in ultimo loco recitatis nominibus, duo sint, quæ unam & eandem Auem significant. Verum in utro binario, posteriorinè scilicet, an priori id contingat, admodum dubium est, cum utriusque binarij seorsum per coniuñctionem copulatiuam, tanquam si idem significarent, in enunciatione positi uideantur. Ita enim inquit Aristoteles: *Alij Perca, & Fringillarij vocantur, alij leues & Rubetarij.* &c. Neque uerò in utraq; propositione, utrumq; nomen idem genus Accipitris designare potest. Sic enim nouem tantum genera contra authoris ipsis mentem recitata comperiuntur. Ornithologus dum de Leui & Rubetario simul ac semel tractat, neque eos separat, pro iisdem habere uidetur, apertè tamen sententiam suam non declarat. Bellonius etiam uersos facit, uarijs speciebus ea nomina imponēs, ut paulò post docebimus. Augustinus etiam Niphus *λέις*, & *φρυνολόχης* specie discrepare uult, *πέρωνες* uerò & *σπιζαί* minime. Ego, enim hanc litem, meo interposito arbitrio, decidi posse dissidam; ut tamen, quod sentio, dicam, potior mihi Niphi uidetur sententiā, qui Percum & Fringillarium easdem specie Aues facit. Etenim cum Percos, seu potiùs, ut Ornithologus legendum contendit Percnos, teste Varino, a uerbo Græco *πέραιζεν*, quod est nigrescere, ortum ducat, & ipsa uox oxytona Percnos nihil aliud, quàm nigricantem, aut maculis nigris distinctum significet: unde nimirum Aquila Percno-

Pernoptera ab alarum notis vel nigris, & Perca piscis à lineis, quibus varia est, nigris, Percnopteros Aquila, & Perca piscis unde dicti. Aristotelem vnum tantum genus, specie videlicet minimè distinctum, sed sexu tantummodò dicere voluisse, ut nempe per Fringillarium, Nisum feminam; per Percnū, marem vulgò Muschetum dictum, intellexerit. Huius meæ coniecturæ eandem rationem, quam suo loco nominis Muscheti Gallici, & Sprintzling Germanici posui, nunc quoque adduco. Percni reuera nomen nulli Accipitrum aptius, quam mari Fringillario competit. Auis enim est maximè & quantum ulla alia sui generis nigricantibus, alijsq; notis maculosa & varia, & rei significatæ apprime respondet. Et hac ipsa, sine dubio, de caula multarum gentium consensus huiusmodi ei nomen imposuit, quod eiusdem cum Græco *περνωτός* est significationis. Diximus enim Moucheter Gallis, nihil aliud, quam maculis distinguere, denotare, indeq; illis indigete voce Mouchet, quasi maculosum & varium dici. Eadem est Germanici nominis etymologia. Sprintzling enim idem quoque diminutiuo vocabulo, quod Auiculam plurimis notis distinctam vel resperam significat. Quæ omnia eiusdem cum Percno esse significationis, quis non videt? Vnde, si vera nostra est coniectura, relinquatur manifestum, quod discrepent ultimo loco enumerati Aristoteli, Leius & Phrynolochus, id est, Leius & Rubetarius, de quibus nunc pauca dicenda sunt.

Ornithologus, ubi causam etymi *λεῖος* inuestigat, in hæc verba scribit: Cur leues quidam Accipitres (*λεῖοι*) ab Aristotele dicantur, non facile dixerim. Nam Mustelæ pisces leues dici videntur, quoniam aculeos dorso, ut Acanthiæ in eodem genere non habent. Est & Leuiria à privatione spinarum dicta. Coniecerim tamen leuem dici Accipitrem, qui nullis punctis aut maculis distinguatur, & veluti exasperetur, ut Asterias, Cenchris. Nam & Aleophoro inter Accipitres nomen à maculis nasci. Hæc ille. Ex hac verisimili admodum profectò ratione adducta ab Ornithologo, pater eum contraria prorsus de causa Leui seu Leuem esse appellatum, quamquam illi Percno nomen datum fuit, & omnium primò Asteriæ, nec non & Cenchridi. Quæ res etiam nonnihil opinionem nostram de Percno allatam confirmat, dum Accipitrum differentias ab eo peti docet, quod nihil omnino, aut plurimum commaculati sint. Hic uerò Leius quis sit incertum est. Bellonius Smerillum, quem nos pro Aefalone Aristotelis dedimus, Leium esse putat, sed nullo prorsus argumento. Ea sanè quam de Leue Accipitre attulimus, nominis ratio Smerillo non convenit.

Alter Phrynolochos Aristoteli, id est, ranas deuorās, seu Rubetarius, quod hisce uitam potissimum sustentet, dictus est à Bellonio Gallorum Boudreus, nempe quia ranis etiam vescitur. Verum hoc cum pluribus alijs, tum Buteoni quoque convenit, quem Boudreum esse suo loco docuimus. Magis, longiusq; à uero oberrare uidetur Turnerus, qui Rubetarium esse credit Accipitrem (sic ipse uocat) illum, quem Angli Henharroer nominant, à laniandis Gallinis, Palumbario maiorem, colore cinereum, qui humi sedentes Aues in agris, & Gallinas in opidis repente adoritur, & præda frustratus tacitus discedit, nec unquam secundum facit insultum, per humum volans omnium maximè. Nam si has, quas dicit, Aues capit, non erat, quod Rubetarius, tanquam à præcipuo victu diceretur. Quare si ne Buteo quidem, qui etiam ranis ita oblectatur, ut Aues nullas uoret, sic dici mæretur, multò minus ille, quem Turnerus adfert, Accipiter, eo nomine uocandus est. Mihi quidem Milui potius species, quem describit, esse uidetur. Hisce enim potissimum propriū est Gallinaceos pullos prædari, quāuis Ornithologus peculiari de Miluo tractatu hūc Circū esse suspicetur, quæ priuatim Gallinis insidiari scribit.

De utriusque, nempe Leius & Rubetarij natura & victu, hæc tantum, & ab Aristotele prodita inueniuntur. *Abunde, inquit, viuunt, & humi uole sunt*, id est, facile sibi uictum parant. Neque is ferè unquam deficit, suppetente nempe ubique ranarū copia. Cæterum quod ita coniunctim, & eandem naturam utrisque tribuit Aristoteles, suspensionem cuiuspiam mouere possit, eisdem esse hos Accipitres. Ego quidem, postquam meam in medium adduxi coniecturam, cuiq; liberum, quid sentiat, relinquo iudicium.

Verum de Pernæ, quod statueramus, nihil adhuc diximus. Apud Aristotelem Accipiter *πέρνις* scribitur, Gaza uerò Pernix transfert. Niphus dum illum esse coniicit, qui vulgò Sperdum appellatur, & à celeritate sic dictum scribit, suam in Græcis literis ignorantiam prodit, dum alludendo ad vocem Græcam, Latinam ei significationem asciscit. *Πέρνις* alioqui significationem nullam apud Græcos habet. Vnde Ornithologus *πέρνις* legendum mauult, ut eadem ratio esset nominis, quæ Percno antedicto Accipitri & Percæ pisci. Si quis tamen Pernis legere malit, quod & *πέρνις κωνηνητικός αἰτός* apud Varinum habeatur, per me quidem libet. Etsi quod sequitur *ὁ πέρνιος ὡς ῥαλινών*, voci Percnos magis conueniat. Sed alibi quoque apud eundem Varinum *πέρνις* genus Accipitris esse, & apud Helychium quoque legitur.

Moucheter
quid Gal-
lis.
Sprintzlig.

Accipitres
leues unde
dicti.
Mustelæ pi-
scis cur le-
ues dicti.
Leuiria.

Rubetari-
quis.

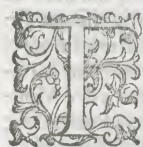
Turneri ex-
ror.
Hen har-
roer.

* L. 9. Hist.
cap. 36.

DE RELIQUIS ACCIPITRIBVS.

Ac primùm de Sacro Ægyptio Bellonij.

Cap. X.



LADITIS decem Accipitrum Aristotelis generibus, dignitatis semper, ubi fieri licuit, ordine seruato, proximum est modò, vt à recentioribus traditas quasdam species ueteribus fortè ignotas subnectamus. Huiusmodi sunt, quos Sacros Ægyptios Bellonius appellat, Lanarij, & Falconum omne genus. De Sacris, quoniã nomine Hieracis significationem Latinè exprimunt, ideoq; ad Accipitrem propriè dictum, propius accedere videntur, prius agemus, dein de Miluis & Cuculis, postremò de Falconibus, vt eidè, quo coepimus, ordini inhereamus, atq; omnem confusionem euitemus.

^a Lib. 2. de
Auib. c. 15.

Ea Ægypti parte, inquit * Bellonius, quam Nilus minimè inundat, & potissimùm quæ Africam uersus vergit, loco sita eminentiore, solo sabuloso, ac sterili, ingentem vim Vulturum conspeximus, aliasq; alites nobis tum temporis ignotas. Verùm cùm frequentem adeò, numerosumq; earum gregem uideremus, eademq; qua Vultures esca, pasci, omnibus præterea notis, quæ Aui rapaci conueniunt, præditas esse, statim Accipitres Ægyptios esse, quorum ^b Herodotus meminit, suspicati sumus, neq; nos, ut remur, opinio fefellit.

^b In Enter-
pe.

FORMA.

CORPORIS magnitudine Coruum ferè refert, capite Miluum, rostrum inter Coruinum & Aquilinum medium, in extremo modicè aduncum, crura etiam ac pedes, partim Coruum, partim Aues rapaces imitantur, vt etiam incessus. Colore ad Falconem Sacrum accedit, quamquam fortassis etiam alijs coloribus inueniri potest.

LOCVS.

AVIS est in Ægypto frequentior, quàm ulla alia Auis, quæ raptò uiuit. Ab hac regione nò admodum discedit, nec alibi facile reperitur. Rara enim in Syria conspicitur. Quasdam tamen in Caramania dicta hodie regione huius generis videre contigit, quod nobis insolens uidebatur. Harum autem generis uersicolores obseruauimus.

VICTVS. VSVS IN SACRIS.

^a In Enter-
pe.

Ægyptios
Accipitres
sepelisse.



SERPENTIBVS potissimùm vescitur, & Ægypti regionem à noxijs huiusmodi reptilibus ea ratione liberat & expurgat. Vnde, vt tradit ^a Herodotus, tanta eum Ægyptij prosequabantur reuerentia, vt quicunq; hanc Auem, siue im- prudens, siue data opera, siue volens, siue nolens occidisset, ex legis præscripto, statim ineuitabili morte mulètaretur. Simili ratione, si quam fortè exanimem alicubi offenderent, maxima procurabant sollicitudine, vt cadauer eius accuratè condiretur, ac sepeliretur, quemadmodum & Ibidem, aliaq; aliquot animalia, atque ea præsertim, quæ Deo cuidam (verius Dæmoni) sacra erant, uia, mortuaue, simili falsa superstitione, maximo honore afficiebant.

Hanc, quæ sequitur, iconem Bellonius pro Sacro Ægyptio exhibet.



Vlyssis Aldrouandi DE LANARIO. Cap. XI.

LANII seu Lanarij proculdubio rapacium generi ascribendi sunt, cum habitus, tum naturæ seu indolis ratione. At cum duplex eorum genus sit, prius Falconi simillimum, & ipsi affine, unde & eius gaudet prænomine: alterum ignobile, Buteonibus, ut videtur, rectius annumerandum: itaq; prius illud peculiari, quem meditamur, Falconum tractatui referuamus, ne cum nominibus res ipsæ quoque confundantur: (nam Tardiui & Bellonij, Gallorumq; Lanarius ab alijs maximè differt, ut collatis historijs facilè innotescet) hoc verò secundum, etsi forte Buteonibus potiùs adiungendum esset, quia tamè sub Lanarij nomine vulgò innotuit, scorsim, hoc loco eius historiã ponemus. Dehinc minorum Lanariorum varias species enarrabimus.

AEQVIVOCA. SYNONIMA.

Faleo lanarius.
Tinnunculus veterum Lanarius dictus.
Regestola, & Bufertolus Lanij dicti.
Lanius molliceps cur dictus.
Buteo albus.
Falco albus.
Lanier Gallorum.
Lanec.
Svvenere.
Schvveimer.

NOMEN hoc, Lanarius, ut iam diximus, diversis & admodum inter se differentibus Auibis tribuitur. Gallis enim quidam Falco Lanarius dicitur, de quo post Falcones, item quem veteres Tinnunculum appellant, hunc Lanarium rubrum recentiorum esse quidam existimant. Regestola quoque, & Bufertolus vulgo Italarum dictis, Lanij rectius, quam Lanarij nomen convenit. Denique & hic, de quo in præsentiarum sermo est, siue Buteo, siue aliud genus Accipitris est, cum ignobilis sanè sit, à quibusdam, qui Falconis nomen ad omne Accipitris genus extendunt, Falco degener, seu ignobilis, tanquam si Accipitrem degenerem dicas, etiam appellatur. Dicitur autem Lanarius, ut conjicio à laniandis Auibis: vel quòd plumas multas, densasq; & molles lanarum instar habeat, unde quibusdà genus quoddam Lanij etiam Molliceps dicitur. Italicè vocatur Laniero, à quo Latina terminatione vox Lanarius confecta videtur. Alioquin, ut dixi, etiam Buteo albus, & Falco albus vocatur. Gallorum verò Lanier hoc & cæteris omnibus diversus est. Germani quidam peregrinum vocabulum imitantes, Lanete dicunt. Alij Alberto & Mummellio Germanis testantibus Svvenere vocat, pro quo nonnulli Schvveimer scribere malunt, fortasse quod in aëre suspensus, veluti natæ uideatur. Nam Schvveimmer, ut superiores Germani, vel Svvenmen, ut inferiores scribunt, ipsorum idiome natæ significat. Cum hisce eisdem esse conjicio, quos Belisarius ignobiles, & villanos Accipitres vocat. Vulgò enim Itali & Galli villanos homines rusticos & in villis habitantes, aut rusticis moribus præditos, vocant.

DIVERSITAS. DESCRIPTIO.

Lib. 23 de
Ani. 6. 15.

Lanariorum
differentiæ.

Lanarij niger est noster Buteo.
Rubeus est Tinnunculus.
Lanarij cur Buteones dicti.

ALBERTVS designauit Accipitrum genere agens, sic inquit. Falconum (id est, Accipitrum: hoc enim nomine speciei pro generali vititur) ignobilium genera sunt tria, quæ Aquila, Symmachus & Theodotion tradunt, Lanarij potiùs, quam Falcones uocantur, & sunt. Sunt autem Butherij (sic ipse Buteones vocat,) differuntq; coloribus. Alij albi, alij nigri, alij deniq; rubei, ex quibus duo priores ad Falconis magnitudinem accedunt. Rubeus minor est, & refert Merillum. Hæc Albertus. E quibus colligere est latius tam & Buteonis & Lanarij nomen, quam hac tempestate vulgò usurpatur, extendisse. Nam quem nigrum Lanarium dicit, sine dubio noster Buteo, vulgò Poiana, est, antè singulari capite nobis descriptus. Rubeus uero ipsi appellatus Buterius, seu Lanarius, non reuera Buteo est, sed Tinnunculus potiùs, qui toto corpore rufescit, & Merillum magnitudine non admodum excedit. Primus uero, cuius meminit, albus Lanarius, siue Buteo, hic est, de quo nobis nunc institutus sermo est. Quibus Auibis nomen Lanarij & Buteonis credo imposuisse, quòd omnibus commune sit mures, ranasue in agris uenari, & ad maiora præstanda, præ animi corporisq; imbecillitate ineptas esse. Est noster hic, cuius item iconem hic exhibemus, Lanarius albus, quod Albertus non ignorauit, merodioris Accipitris seu Falconis magnitudine, Niso seu Fringillario Accipitre maior, Palumbario ferè par. A summo capite ad extremum caudæ apicem dodrantis & sesqui palmæ longitudinem explet. Vertice est lato, capite colloq; crasso, omnibus è cinereo albicantibus, uti & uentre & tota parte prona, necnon femoribus, uropygio ac cauda inferna. Oculi pupillam nigram iris flaua includit. Inter huius canthum maiorem & rostrum macula est nigra. Rostrum integrum digitum crassitie æquat, nigrum, acuto satis prolixoq; hamo, quæ caput contingit, membrana lutea obtectum. Dorsum, alæ superiores, quantum pennæ remigum inuestrices se exporrigunt:





porrigunt: nec non cauda superna cinereo ad subfuscum ex cano vergunt. Alarum uerò rectrices prorsum fuscescunt, ac penè nigrae sunt. Alas habet admodum acutas, oblongas, longèq; ultra vropygium protensas, adeo ut vix vnus pollicis mēsurā absit, quin ad caudam vsq; extremitatem pertingant. Femora non tota plumis intecta, tibiisque luteas pro ceteri corporis portio- ne valde graciles. Tibiae à poplite ad ungues usque paulò plus palmo longae sunt, & culmo tri- ticeo vix crassiores. Digni pedum similiter lutei, imbecilles. Unguiculi nigri, vnci quidem, at- tenues, & parum validi.

Quem secundo loco exhibui Lanarium, eum sub finem Augusti anni 1592. in foro emi su- periori in multis cōsimilem. Ab extremo rostri ad finem caudae vsque duos dodrantes, & pal- mum erat longus. Rostrum nigrum: cuticula, quae à capite ad nares vsque tendit, lutea; latiuscu- la lingua, & nigra. In capite, & toto dorso colore erat fusco, cui nonnihil in superficie leucophaei admixtum erat. Superior alarum pars erat leucophaea. Alarum remiges velut ex sex ordinibus constare videbatur. Nam tres extremae ferrugineae, parte tamen inte- riore albæ erant; secundi ordinis tres omnino nigrae in extremitatibus aliquantulum albicabāt. Sequebatur tertius ordo sex pennis albicantibus constans, quarum primæ quatuor fuscae, reli- quæ duæ atro colore transuersum maculantur. Quartus ordo binis castaneis; quintus totidem; sed ita sese habebant, vt vltimæ duæ in tertio ordine. Sextus denique ordo plumarum trium erat, quæ & quarti ordinis plumis respondebant. Cauda habebat duodecim pennas, quarum vtrinque tres extremae erant albæ, & maculis ferrugineis dilutis insignitæ: quarta nigro macu- lata: quinta fusco, & ferrugineo distincta: duæ mediæ, quæ reliquas omnes cooperiunt, leuco- phaeæ. Vropygium totum candicabat. Totum pectus erat leucophæum, cetera ad anum vsque maculis in longum ferrugineis distinguebantur. Pedes habebat luteos, & femora plumis ad poplites vsque vestita. Tibiae erectæ erant, & instar stipitum. Ungues longi, nigri, admodum recurui. Digni etiam non ita longi.

Rostrum.

Lingua.

Iris.

Caput.

Dorsum.

Ala.

Cauda.

Vropygiū.

Pectus.

Pedes.

Tibiae.

Ungues.

Digni.

VICTVS. INDOLES.

VILLANOS (inquit Belisarius) seu Lanarios audiuimus in Gallia optimos reperiri, quod nunquid venatorum seu accipitrariorum arte industriae, an ip- sorum naturæ eueniat, non comperimus. Fieri enim posset, vt cum frigidior sit Galliae regio (frigore enim appetētiore cibi redduntur Aues) impelli inde pos- sent Villani ad sociatim magis aucupandum, feriendumq; Aues. Vnum hoc scimus, Auium istarum operam apud nos proprietati nominis respondere, quum in regione nostra, nec animo, viribusq; nec uolatu ita valeant, quin reliqua Accipitrum & Falconum ge- nera, longè præstantiora eis ad aucupij usum inueniantur. Ex hisce Belisarij verbis, facile in- telligo eum nominis æquiuocatione deceptum, eundem esse credidisse Lanarium Italorum cum Lanario Gallorum, de quo Tardius, & ex hoc Bellonius. Hunc etenim natura sua gene- rosus ac audacem, & ad volaticam venationem, si quæ alia Auis, aptissimum esse, quod am- biguis vix credit Belisarius, uero verius est. At longè Gallicus hic Lainier ab alijs diuersus est, vt præter ingenij, naturæq; discrepantiam pedes cærulei satis monstrant, & peculiari post- 40 Falcones capite ponēda historia faciet manifestum. Albertus nostros Lanarios instar Buteo- num ex muribus in agris victum querere tradit, & pullos Auium uolandi adhuc impotentes, diu per terrā uagantur, uel in nido iacēt, tātūmodo rapere, adeoq; natura timidos esse & pigros.

Lanarium
Calorū ad
venationē
aptū esse.Lib. 23. de
Ani. c. 15.

INSTITVTIO. VSVS.

ALBERTVS, ubi de triplici illa, quam antè attigimus, Lanariorum differen- tia agit, generalem quandā de eorum institutione ad uenatum, rationem tra- dit, his uerbis: Hi omnes in iuuentute, præsertim propter humiditatem & caloris hebetudinem, nulla ferè audacia præditi sunt, ut & pueri natura sunt timidiore. Vbi uerò bis uel ter pennas mutauerint, & arte industriaq; aucu- pis animosiores facti fuerint, Columbas & Anates capiunt. Curandum au- tem est, ut primo anno, cum cicurantur, uiuis tantum Auibz pascantur, quæ ubi parum de- plumatæ ab eis fuerint, dimittantur è pedibus eorum euadere, non ad uolatum primò, sed ad cursum; deinde cum sæpius has insequi didicerint, dimittantur euadere ad motum mixtum ex uolatu & cursu. Et quum sic quoque frequenter eas persequuti fuerint, postea tardo uolatu euadentes (curtatis scilicet alarum pennis) demum perfectè uolantes insequantur. In omni- bus uerò his exercitijs fortissimè & alta uoce prouocetur, ac incitetur Lanarius, & ad retinen- dam

Lanarius
quas capi-
ac.

Modus in
venando.

dam Auein à Falconario adiuuetur. Sic enim reddetur audacior. Porro secundo anno paruz Aues in grandiusculas commutentur, & tertio iterum in maiores. Omnis enim Auis hoc modo peritia simul & audacia ad Aues, quas uoluerit Falconarius seu Accipitrarius, capiendas proficit. Quamuis enim primæ nobilitatis Falcones, qui sunt octo primorum (tot enim antea enumerauerat Accipitrum seu Falconum species) generum, hoc exercitio, inductione à minoribus Auibz ad maiores capiendas non indigeant, ad omnium tamen audaciam, & peritiam augendam non parum momenti habet. Hæc omnia Albertus. Ex eo uerò, quod alibi idem ita scribit, Falconem, qui in alto suspensis alis hæret, neq; in prædam ruit, degenerare in naturam Auium, quæ Lanarij dicuntur, colligendum esse uidetur, peculiarem hunc Lanarij volandi, & prædam adoriendi morem esse, ut non statim in eam uisam irruant, cæterorum Accipitrum more; sed quasi deliberati similis, supernè in æthere pari alarum remigio, ac equilibrio quodam, parumper sese motitare, velutiq; suspensos aliquandiu hære, antequàm deorsum ruerent, ac prædam inuadere audeant, imbecillis scilicet volatus, ac imbellis naturæ suæ forsan consilij. Vnde aliquis Germanis Schvimmer, tanquam natatorem vocari coniiciat, quod in volatu suo in æquore æthereo, veluti natationem exercere videatur. Quæadmodum iidem Tinnunculum etiam à volandi modo, quo alas extēdit, ventilatq; instar vanni seu ventilabri, significanter VVannenvvaecher appellant, atque Itali Fontiuento simili de causa.

DE COLLVRIONIBVS, SIVE DE minori Lanariorum genere. Cap. XII.

* Lib. 2. de
Auib. c. 23.

* Lib. 9. Histor. c. 23.

Regeſtola.

Gaza marina.

Gaza Sparuiera.

Paſſera Gazera.

Oreſto.

Deſtoloralconiero.

Falconell^o.

Caſtriga.

Thorntraher.

Thornkretzer.

Torquiſpinus.

Spinilani^o.

Nüntoder.

Nünmorder.

Enneoſtonos.

Vvaldhæher.

Vvaldherr.

Piè Ancrouelle.

Mattagafſe.

Pica trucidans.

Piè Grièſche.

Pica cana.

Piè Eſcrayere.

LANIORVM hocce genus, cum præcedentibus collatum Lanarij, minus iure merito erit dicendum. Attamen & hoc duorum generum est. De maiori itaque primum hic agemus, reliquas deinde species pertractaturi.

SYNONIMA.



ORNITHOLOGVS Lanium, qui ad distinctionem cinereus uocatur, quemq; alij aliter Latine, Græcèue nominari posse coniecerunt, nulli veterum descriptioni accedere putans, nouo nomine Lanium appellare maluit, quod in alias Aues non solum se minores, sed maiores etiam aliquas sequire soleat. * Bellonius conatur asserere esse Collurionem Aristoteli, quam hic rionis aut Pardali magnitudine esse dixit. Lanium nostrum Itali vulgò Regestolam vocant, sine dubio voce diminutiuà à Regazza, quæ ipsis Picā significat, detorta, tanquam si dicant Ragazzola. Cuius argumentum est, quod alijs etiam Italis Gaza marina dicitur, nonnullis etiam Gaza Sparuiera. Refert hæc Auis Picam aliquomodo, cauda præsertim, & ingenuus etiam quoddam Picarum sœuit. Gaza verò Italis Pica est. Eadem de causa alijs etiam Pica fera Gazera fortè dicitur, quam aiunt magnas etiam Aues nido suo appropinquantes mori repellere, nisi hoc nomen fortè minori tantum generi Laniorum, quod Passeris magnitudine non excedit, conueniat. Circa lacum Verbanum Oreſto vocatur, Deſtollo Falconiera Ferrariensibus. Deniq; Gazza Sparuiera dicitur, & Regeſtola Falconiera ab Auis rapacitate desumpto cognomine, quod prædandi natura Falcones & Accipitres imitetur. Vnde & Falconelli nomen accepit. Umbris monticolis Caſtriga dicitur. Eandem significationem habent, recetiq; nomini Latino (Lanius) respondet Germanica istæ, quæ habemus, nomina, Thornkretzer, Thorkretzer, quasi Torquiſpinum uel Spinilani dicas. Ferunt enim aucupes, deinde ab se capta, & Auiculas eum spinis veprium infigere, & circumtorquendo occidere, dein rostro laniare atq; deuorare. Itè Nüntoder, Nünmorder hoc est, enneoſtonos, apud Vestphalos, Hessos & Turingos, quod singulis diebus nouem alias volucres occidere credatur. Circa Friburgū Heluetiæ Vvaldhæher, vel Vvaldherr, quod syluarū, nemorum uel dominum, ac Tyrannum sonat. Galli ferè omnes Picam vocant cum aliquo proprietatis significantie cognomine adiecto. Alijs namq; Piè Ancrouelle dicitur, quod Picæ similis unguibus suis passim adhæreat arborum truncis, ita ut aliquando vix extricetur. Sabaudi Mattagafſe, quasi Picam trucidantem dicant. Alij Piè grièſche appellant, quod nomen non Picam Græcam sonat, ut quispiam opinari possit, & Ornithologus perperam autumat, sed Picam canam, seu ex cinereo subalbidam, quod maculas utrimq; albicantes instar Picæ habeat. Vnde etiā Latinis distinctionis gratia Lanius cinereus vocatur. Aliter etiam Gallicè Pie escrayere nominatur, quod vocem

vocem habeat clamosam, Canino latratui similem, quam hyemali præsertim tēpore frequenter & ad nauseam vsque repetit. Sunt quoque Galli qui Arneat ei nomen dant: Angli Germanicæ originis vocabulo, Nūnmorder, id est, enneoctonon, & Shrike, teste Turnero appellant. Turcæ Gezegan.

Arneat.
Shrike.
Gezegan.

DIFFERENTIÆ. DESCRIPTIO.



VAS huius Lanij cinerei seu Collurionis maioris differentias obseruauimus, quæ à sexu tantum, ut opinor, peti debent, ut nempe quemadmodum in rapacium genere fieri solet, maior, audaciorque sit femina, minor & imbecillior mas. Sed colore etiam nonnihil differunt, ut ex vtriusque descriptione palam fiet.

A sexu.

Femina igitur magnitudine *Virionis aut Pardali*, iuxta Aristotelem, seu Turdi mediocris, videlicet à rostro ad vltimam caudam spithamam longa.

A colore.
29. H. c. 23.
Color.

Elonginquo contemplanti tota apparet cinerea. Quare opinor, Gallos eam Pie Griesche vocasse, quasi Picam griseam, ut & senis barbam canam dicitur barbe Grise, sed propius inspicienter, pectusque albidum apparent, dorsum leucopheum. Caput, quod tam grande est, ut triplo maiori Aui (modò rostrum longius & maius esset) proportionem suam satis responderet, magnum ac largum, inter utrumque oculum interstitium habet, à rectu rostri vtriusque, per oculi regionem, ad collum vsque, longa nigraque macula, sed nonnihil obliqua exporrectum. Rostrum atro splendore, & aduncum est, ut in Sparuero. Eius partem superiorem valde inflexam, duos angulos vtriusque efficere, inferiorem verò partem modicè sursum curuatam conspici. Ornithologus in descriptione Lanij cinerei à se obseruati tradit. Quæ res alium à vulgari hoc nostro Italico, quem vulgò Regestolam vocamus, Lanium suum, siue Germanorum Nūnmorder esse indicat, cum talis rostri constitutio in nostrate minimè reperitur. Sed & icon, quam in voluminis totius calce in appendice exhibet, diuersam esse loquitur, si modo vera est. Huius igitur rostrum digiti longitudinem non excedit, in extremo hamatum, sed firmissimum, ac robustissimum, ut potè quo manum etiam duplici chiroteca munitam fauciat, & Auium ossa, & capita confringit, ac conterit, quàm occisimè. Lingua in extremo multifida est, in fibras acutatas & quasi capillamenta desinens, quæ fortè ad infigenda insecta à natura fabricata est. Oculi toti nigri. Ala utraque nigra est tota, nisi quod alba linea latiuscula mediam vtriusque alam transversim distinguat. Caudam Picæ similem habet, nempe uariam & longiusculam, palmum expletem. Ita verò variat, ut maiore sui parte nigra appareat (quatuor nempe medijs totis atris, non duabus tantum, ut Bellonius scribit, nisi hac parte diuersos facit Gallia) sed extremæ vtriusque sitæ albæ sint, diuerso modo. Nam prima extremarum tota albet, secunda minus quàm prima, tertia minus quàm secunda, quarta denique minus quàm tertia, ita ut vtriusque ex quaternis pennis interior semper minus alba sit exteriore. Quæ res facit, ut caudam explicatam ingenti corniculatæ, crescentis lunæ imago exhibeatur. Superius tamen, videlicet circa uropygium omnes albicant, eodem colore, quo collum, pectusque ac uentrem infecta esse diximus. Tibias & pedes pro ratione corporis omnium minimos, nigros, & graciles, atque ungues etiam atros & aduncos habet.

Pie Griesche.

Caput.

Rostrum.

Ornithologi Lanium à nostro diuersum esse.

Lingua.

Oculi.

Ala.

Cauda.

Pedes.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Lanij cinerei maris descriptio.

Color.

Dorsum.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

Color.

LANIVS CINEREVS FAEMINA.



Cuius verò secundo loco iconem damus, totus albus est, rostro, tibijs & ungulibus exceptis.
 Rostrum enim & ungues nigricant, tibiæ lutescebant: cætera cinereo præcedenti similis.

LOCVS.



LOCVS. NIDVS.

BELLONIVS Laniū interdiu rarò alibi, quàm summæ cuipiâ arbori aut ^{Lib. 2. de} dumeto insidere, conspicit scribit. Et Ornithologus Lanios suæ Heluetiæ ple- ^{Auib. c. 23.} runq; versari inter frutices spinosos, fruticum & humilium arbuſtorum sum-
mis ſurculis insidere; & cū confident, caudam refert erigere. In iſdem nidi-
ficat, & nidum ſuum ex musco, lana & herbis tomentosis quibuſq; conſtruit. Nidus.
Fundum verò ex erica componit, intuſq; molles ac tenellos quosdam, vtpotè
foeni, dentis canini, aliarumq; ſimilium herbarum cauliculos inducit: In eo nido ſenos pullos Pulli.
æſtate eſt reperire, adeo parentibus diſſimiles, vt vix vel vnica nota eoſdem referant, roſtro, cru-
ribus, pedibuſq; tantū exceptis. Imò è contra potiùs omnium plumularū, quæ etiānum non
aliud, quàm futurarum plumarum rudimenta quædā ſunt, radices, ad virore nōnihil vergunt.

Kk 2 VICTVS.

VICTVS. RAPACITAS.



Ossifraga
parua.

² 9.H.c.23.

IVERE aiunt ex Scarabeis, Papilionibus, & grādiōribus insectis, sed non solum istis, verum etiā, more Accipitris, Auibus. Occidit Fringuillas, Regulos, & quod à se visum scribit Turnerus, Turdos. Tradunt etiam aucupes hanc Auem Picas quasdam sylvestres interdum iugulare, & Cornices in fugā adigere. Ossa comminuta & confusa deuorat, & quādo esurit, tantos carnis bolos in gulam ingerit, quantos rictus oris angustia capere potest. Vnde Ossifraga quaedam parua vocari posset. Nam nec moribus, nec colore ab ea multum abluat. Nullo non die animal viuū perimere dicitur, Aues scilicet, aut vermes, aut iulos & erucas hirtulas, locustas, grillos: quinetiam mures, lacertasq. ² Aristoteles ipsē velci, quibus Merula, Collurionem tradit.

INGENIVM. VOX. VOLATVS.



Vox.

Pica clamola.

Merulam venaticam Aeliani esse Lanium cinereum.

Venandi modus.

RAETER morem reliquarum Auium, praesertim rapacium, si quando praeda uberior contigit, nonnihil in futuram penuriam reponit. Muscas enim grandiores, & insecta iam capta in aculeis, & spinis arborum figit, & suspendit, atque circa eos intorquet, vnde, ut dictum est, Germanis Thornraecher, quasi Spinitorquis vocatur.

Cantillat, & varias modulationes, uocesq. Auium emulatur, vere praesertim & estate, qua Aues ad se capiendas allicit. Data enim opera altum exclamat, aliarum sonos imitatus, eo fine, ut illas, generis sui Auem quampiam opprimi, ac egere subsidio credentes, aduolantesq. si quae propior facta est, arripiat, lanietq. Adeo ut eam venationem exerceat eadem ratione, qua Noctuarum opera Aues, allestas decipimus. Alioquin autumnio & hyeme vniformis illi vox est, quae Canum à longè auditum latratum, aut Noctuae alteram appellantis ululatum refert. Videtur autem hanc uocem exprimere, Houin, Houin, quam subinde iterando inculcat, acerrimo quodam clamore. Vnde Picam clamosam uidetur nominasse Galli indigete uocabulo Pie Escrayere. Ex hac ratione & ingenio Aues capiendi, hanc Auem esse non obscuro argumento colligere licet, quam Aelianus Merulam venaticam uocat, & de qua in haec uerba scribit: *Merulis affine quoddam genus est venaticum & capiosum, colore atro, splendide canorum, recte ex eo venaticum appellatum, quod ex Auibus sui cantus permulione ad se allicit, & capit: cuius ingenita sibi praesentia haec Auis non ignara, eo munere ad se voluptate & cibo explendum, uti videtur. Nam ex sui cantus auditione, & bellissimas oblectationes habet, & aucupio, & venatione proximè ad se accedentium auicularum exaturatur. Quod si quispiam hanc capiam in caucam incluserit, non modo canere omittit, verum etiam proseruitute sua à venatore panis silentio sumens, muta permansit atque elinguis. Solus ater color, quem Aelianus ei tribuit, ob stare videtur, quo minus noster Lanium dici possit. Attamen & magna sui parte niger est, etsi non totus. Caeterae omnes notae respondent. Bellonius suo iudicio suauitate cantus plerasq. vincere illum affirmat. Hunc autem ei natura prudenter indidit, quod alioquin volatu parum ualeat. Quare & alio ingenio utitur. Nam Aues, quas occidit, non unguibus, ut Accipitres, uolando perneciter assequitur, sed ex insidijs adoritur, & mox iugulum petit, & cranium rostro comprimit, & confringit. Nonnumquam tamen in ipso aere etiam operam dat, ut uolet sublimius, id est, supra illas Aues, quas capere conatur, sed quod assequi se eas posse alioquin diffidat, celeritate illarum uarijs anfractibus impedit, donec defessas corripiat. Sic Turdis, & similibus maiusculis Auibus interdum potitur.*

CAPIENDI RATIO. INSTITVTIO.

² 9.H.c.23.



Franciscus
Gall. Rex.

OLLVRIONES hyberno potissimum tempore, ut tradit ² Aristoteles, facile capiuntur. Nam cum uident Auem aliquam caueque inclusam, desuper uolant inuasuri. Facta uero decipula mox concidit, atque eos ipsos capit. Omnium autem teste Turnero, facillime cicurantur, & maluefacti carnibus aluntur, quae si fuerint sicciore, aut prorsus exangues, potum requirunt. Cicurantur, quae si fuerint sicciore, aut prorsus exangues, potum requirunt. Cicurantur, quae si fuerint sicciore, aut prorsus exangues, potum requirunt. Dicitur Franciscus Galliarum Rex cicurem habuisse Lanium, eoq. ad manum redeunte aucupari solitus.

DE

DE ALIO LANIORVM GENERE

maiore Ornithologi. Cap. XIII.



SIMILIS hæc Auis est, ut Ornithologus tradit, Lanij superioribus, maiori præsertim, quam tamen duplò ferè uincit magnitudine, ut ad Merulam ferè duplicata sit. Natura & species corporis eadem, nisi quod alæ sint ruffe. Quare dedita etiâ opera iconem, quam ille exhibet, prætermisimus. Germanicè circa Argentoratum, Francofurdiam & alibi VVerkengel, vel VVarkengel, seu VVerKen-VVarchengel inferioribus Germanis, fortasse quasi VVurchengel, quod ad gel-
verbum suffocantem angelum sonat. Vt non inconcinne id nominis sit adeptus ea de causa, quòd blanda & amica, nempe minimè rapacis Auis voce deceptarum Auium statim iugulum petat, vt in antecedenti proximè historia diximus. ^a Albertus hoc nomen Germanicum præcedentibus Lanij maioribus, & etiam alijs minoribus Collurionibus tribuit, ita vt commune potius, quàm uni speciei proprium videri debeat. ^b Idem etiam alibi pro Certhia Aue à nobis suo loco describenda non admodum aptè VVarchengel interpretatur.

^a L. 8. c. 3.^b Hist. Anim.

A. 18.

Certhia.

^b 14 c. 17.

eiusdem lib.

9.

DE LANIIS, SEV COLLVRIONIBVS

paruis. Cap. XIII.



LIVD est Laniorū genus, superiori per omnia simile, habitu præsertim (nam colorum notis nonnihil differunt) at multò minus. Huius quinque genera obseruauimus, tria aliqua sui parte rubescencia, duo eaq; vltimo loco posita cinerea. Collurionem minorem antiquorum appellari licebit. Itali, præsertim Bononien'es Buferulam dicunt. ^a Bellonius Gallicè Petite Pie Griefche, id est, paruum Lanium uocat.

Collurio

minor an-

tiquorum.

Buferla.

^a Lib. 2. de

Anib. c. 25.

DIFFERENTIA. DESCRIPTIO.



OC ipsum Auiculæ genus ab alijs colorum macularumq; varietate tantum distinguitur, non autem compositione.

Primum, idq; pulcherrimum in hoc genere est huiusmodi. Auicula est Alauda paulò maior, duos palmos & pollicem longa. Rostrum ei crassiusculum, atrum, extremo nonnihil aduncum, acutum, non ita longum. Fronte & temporibus, vtrinque maculis nigerrimis, per oculorum regionem, ad dorsum vsque continuatis. Fronte tamen inter hanc nigredinem & rostri initium, angusta quæ

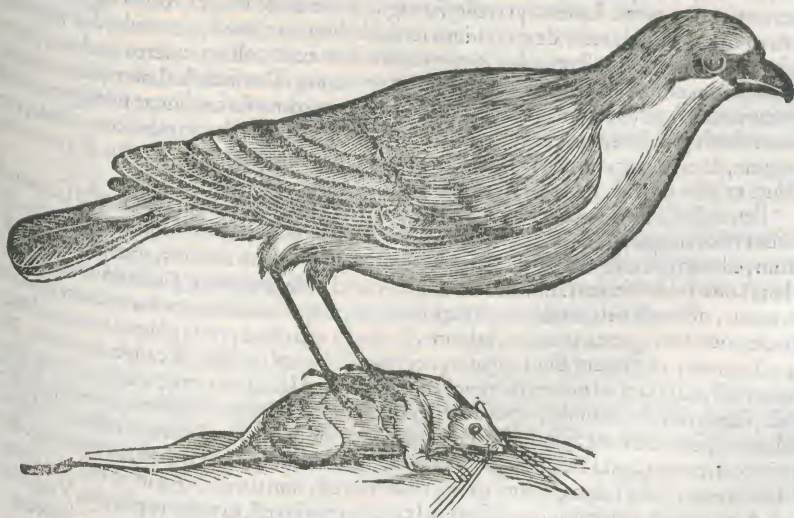
Collurio-

nis parui

primi ge-

neris de-

scriptio.



Kk 3 dam

dam macula candida conspicua est. Vertex & collum pulcherrimo colore ad bæticum vergente sunt insignita. Dorsum, alæ, & cauda plurima sui parte nigricant, verum plumulæ illæ quæ inter alas & dorsum mediæ collocantur, eum locum, quo alæ dorso articulo colligantur, vestientes, albicant. Vropygium & remiges nouem primæ, item & caudæ quoque pennæ duodenæ, medijs quaternis exceptis, & duæ extimæ laterales, oris suis lateralibus, omnes verò in vniuersum etiam principio, quo vropygio inferuntur, alben, vt ite venter totus, & pectus. Dorsum extremum cinereum est. Pedunculi ex modico rubro nigricant.

Secundi generis descriptio.

Alius est parus cū primo magnitudinis Collurio, Buferla etiā Bononiensi vulgo, dictus Ferrariensis Verle, cætera illi similis est, quod ad structuram, seu cōpositionem attinet, sed colore plurimum variat. Rostrum enim, & alarum pennæ tam primi, & secundi ordinis regetes, quàm remiges minores, potissimum ea parte, quæ ventrem spectant, & extrema cauda, subtribra sunt. Vertex & dorsum fuscis plumulis cooperitur, quæ singulæ extrema ora primum albicante, deinde nigro hemicyclo clausæ, varias eas partes faciunt. Venter albus quidem, sed & ipse simili pacto distinctus, nempe vt omnes in extremis marginibus, seu apicibus transuersum nigricante linea distinguantur. Penultimæ vestitricum plumularum ventri proximarum secundi ordinis albæ, albilimæ ea in parte maculæ constituunt. Reliquum alarū, & cauda nigricat. Tibiæ & pedes cinereo sunt colore, & quàm in magno Lanio pro corporis ratione, crassiores.



Tertij generis descriptio. Buferloto.

Tertia species, quam Bononienses vulgò Buferloto maschio vocant, Collurio mas cinereo vertice dici potest. Eadem, qua reliqui, magnitudine est, & statura, rostro nigerrimo, macula ea nigra, quæ secundæ, de qua vltimò sermo habitus fuit, deest, per oculorum regionem decurrente à rictu ad collum primi generis more. Vertex & collum cinereo seu leucophæo, ad cæruleum nonnihil vergente, colore pulchro ornantur. Dorsum & alarum plumæ regetes obscure rubent, ad ferrugineum inclinâtes. Remiges maximæ fuscæ sunt, ac subnigræ, sed minimæ dorso proximæ, parte tamen ea, qua ventrem spectant, ad latera rubescunt. Gula, vropygium, & cauda tota prona, seu inferior candent, necnon & femora. Pectus & venter tota dilutè ex albo rubent. Pedes & tibiæ nigri sunt.

^a Lib. 2. de Avib. c. 25.

^a Petrus Bellonius minores hosce & maiores Lanios inter se comparans, tantam scribit pulorum vtrorumque esse similitudinem, vt difficillimè dignosci possint; idq; se experientia edoctum, educatis ad iustam ætatem & magnitudinem vsque, cū maioris, tū minoris pullis. Hanc tamen diuersitatem animaduerti docet, quod pulli grandioris Collurionis caput multo maius, rictumq; oris ampliorem longè habeant, neque ita colorum varietate in fuluo distincti notentur, quemadmodum minoris. Præterea quantum prima plumularum rudimenta ostendunt, venter iam albus apparet, necnon & alarum quoque & caudæ extrema. Minoris pulli, cū iam ad iustam staturam adoleuerunt, Alaudarum magnitudinem vix superant, suntq; dorso maculoso, vtpotè cui plumæ marginibus nigris cingantur, quæ tamen ipsæ fuluæ sint, seu rubescant ad instar Tinnunculorum. Alæ quoq; simili ratione variant. Hoc tamen postremum, quod Bellonius ponit, signum, in nostratibus, Italicis dico, nō reperitur. Nostratum enim color fuluus, in dorso, alisq; vniformis est, non varius. Qui uerò instar Tinnunculi, Accipitrisuè variegatus, non fuluus, sed cinereus potius est, in tergo præsertim. Vnde mira colorum



colorum in his Auibus obseruatur diuersitas. Minoribus Collurionibus hoc diagnosticum signum est, quod utraque rostri parte ternos pilos instar barbæ prominentis habeant. Omnibus in uniuersum rostrum est recuruum, instar Accipitrum, modicè tamen. Vtrorumq; pulli, antequam frequentibus adhuc integantur plumis, uirescere nonnihil apparent, teneris illis pennarum rudimentis.

VOX. VOLATVS. VICTVS.

EADEM & pullis & parentibus, vt asseuerat Bellonius, Collurionibus uox est. Quod si fortè terreri, aut metu cuiuspiam rei commoueri contigerit, clamorem terroris plenum, horribilem ac magnum edunt, caudamq; huc illuc motitant, & in altum eleuatam, ac surrectam tenent. Lanij hi cibum inter edendumprehendunt pede altero sursum retracto & eleuato, uni tantum tibiæ insistentes in pertica. Agros à foricibus, muribus, lacertis, & talpis expurgant. Dum prædæ inhiant, instar Tinnunculi in aëre sese aliquandiu librando suspendunt, loco non cedentes. At humiliter uolant, ac terræ propius, quàm ille. Sæpenumerò uerò carduis insidere conspiciuntur, & in his quiescere. Nā si fortè prædā se frustratos uidet, irritūq; quem tentauerant, conatum esse, in primum cuiusque obuię plantę caulem consessuri se demittunt.

GENERATIO. NIDVS.

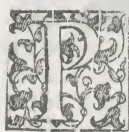
VTRVMQVE cum maius, tum minus Laniorum genus pari ratione, figuratq; nidum suum extruit. Verum minus numerosiorem prolem gignit, educatq; quàm maior. Ostronam nonnunquam parit, aliquanto senam tantum. Maior Collurio, vt plurimum quaternos tantum pullos procreat, quinosuè, aut ad summum senos.

VSVS IN CIBO.

TRAGVS medicus Germanus Lanios in uniuersum omnes, uti cæteras rapaces cibo inutiles esse ait. Atramen minimum hoc Laniorum genus, potissimum rubor verticis insigne, in Italia victus delicatus & salubris habetur.

Vlyssis Aldrouandi DE MILVO. Cap. XV.

* Lib. 10.
cap. 10.



PLINIVS naturalis historiæ clarissimus author Miluos ex Accipitrum genere esse tradidit. Cuius autoritate nixi, & nos quidem Accipitribus eos adiungendos, sed postremo propemodum loco ponendos duximus, quod Aristotelem carnivoros etiam vocasse, at rapacium nomine vix dignatū videremus, & quod impudentes simul & ignavi sint, si reliquis Accipitribus comparentur, fœdique, & inauspicati ominis. Non defuerunt tamen & eorum cultores, qui dinos etiam eis deferrent honores, Aegyptij nempe, gens, si quæ alia, maximè superstitiosa, utpotè qui & Leones & Crocodilos feras crudeliſſimas, & feles, imo & alia etiam dicta fœda adorarent. Veruntamen si & Accipitris & Ibdidis auium, quas adorarunt, causam ab ipsis redditam recipimus, nempe quod regionem suam serpentum, aliorumque venenatorum animalium noxa liberarent: cur non aut parem, aut fortè potiore ad Milui cultum rationem fuisse putare possumus, cum nimirum cadavera, quæ ubi foetore suo aërem inficiant, pestiferæ sæpè luis causa sunt, absument, atque ita, ut illa à ueneno, sic hic à peste humanæ valetudinis hoste maximo, regionem immunem reddant? Ita sibi facilè persuadebit, qui non nesciet etiam hodiè apud Anglos lege cautum esse, ne quis Miluos vlla ratione lædat, tanquàm qui non minimo beneficio, dum à cadauerum putore ac tabo eam expurgando, insulam suam afficiant.

AE Q V I V O C A.

* Iliad. P.
Miluus vir
quis.
* In Anib.
* L. 9. Jeog.



MILVUS præter præcipuam significationem, qua Miluum auem notat, ut Eustathius inquit, etiam viri nomen est, quod similiter, ut auis nomen, & scribitur, & penam flectitur. Hoc apud Aristophanem legitur media producta. Sæpè paroxitona hæc vox mihi reperta est, sæpè etiam penam flexa. Hunc virum teste Strabone, opificem fuisse constat, qui Eleusine Cereris phanum illud myticum fabricavit. Parthenon quoque, id est, Minervæ virginis templum, quod sanum fuit ad Acropolis, curante Pericle ab Ictino architecto conditum fuit. Huius Ictini meminit & Vitruvius, & Siuidas quoque Ictinus nomen proprium esse innuit.

Nomen similiter Latinum Miluus, & viri proprium esse quidam volunt. Illo enim Horatij carmine, quod habet.

*Audis cum magno blaterat clamore, furisq;
Milvus.*

* L. 2. Ser.
Sat. 7.
Miluus piscis.

Acron legit Miluius, qui parasitus fuerit. Calepinus Mulium in eo loco pro Mulione peram accipit.

Est & Miluus piscis Plinio, qui Græcè ἰπνῆξ, id est, Accipiter dicitur à volatu, quem repræsentat, harum auium nomina sortitus. Miluus hic celebratur ab Oppiano his versibus.

*At radunt summam Milui lati æquoris undam
Hos nanti similes dices, similesq; volanti.*

Stella insuper quædam in Septentrionali cæli parte Miluus vocata est, de qua Ovidius, ubi fabulam & ortum sideris prosequitur.

*Stella Lycaoniam vergit declinis ad Arcton
Miluus, hæc illa nocte videnda venit.*

* Lib. 18.
cap. 26.
* 3. Fast.

Italiæ ostenditur 15. Kalend. Aprilis teste Plinio, quam quidam dicunt hoc tempore cum libra in ortum cronicum tolli. In hanc mutatum fabulantur Miluum, quod Ioui annulum clausum retulerit. Hinc Ovidius:

*Iupiter alitibus rapere imperat, astutis illi
Miluus, & meritis venit in astra suis.*

SYNONIMA.



* Cap. 14.
* Cap. 11.

HEBRAICAM vocem דאח daah & איה aiah, nostrates Iudæi interpretantur pro generibus Miluorum, & Daah Miluū simpliciter exponunt. Aiah verò Miluum rubeum. Nostri interpretes Vulturem reddunt. Aiah Kabino Kimbi auis est, quæ vulgò Gaza vel Agassa, id est, Pica dicitur. In Deuteronomio & Levitico, ubi Chaldaus interpretar Taraphita trāstulit, hoc est, Vulturem, Arabs سدا Seda, Persa mar an tih مران سدا Septuaginta ἰπνῆξ, & ἰπνῆξ, id est, Miluum, Hietonymus Vulturem. Apud Esaiam vocem Daiah docti quidam Miluum

num volunt signare, eiusque plurale esse Dauoth. Daiah autem Elias Leuita suspicatur dictum ab atore. Vnde Miluo Aetolio magis competeret id nominis. In Deuteronomio Chaldaus uertit, דאיה Daieha uel Daiatha; Arabs خداه Cheda, Persa An dih דאיה. quæ quidem vox Dih accedit ad Germanicam VVih. Septuaginta eam prætereit. Apud Esaiam pro dōuoth reddunt ἐλάφες, id est, Ceruus. Hieronymus Miluios. Eodem capite Esaiæ Kimhi interpretatur uulgaris lingua אולפול aultul (nimirum Austurem, quod Gallis est Astur Falco, seu Asterias Accipiter, Vautour uero Vultur.) Rabbi Salamon אלטרש al torisch Vulturem interpretatur. Daah דאח Miluus quibusdam dictus ita putatur ob pernitem uolatum, à uerbo uidelicet daah, quod est uolare. Hoc nomen in Leuitico cum delta & rectius, in Deuteronomio cum rho scribitur. In Deuteronomio Chaldaus uertit בתכנפה Bathkanepha Arabs غدار Gadach, Persa mar an daah ماران داح, Septuaginta Gyps, id est Vultur, Hieronymus Miluus. Chaldaus in Leuitico Daieha, item in Deuteronomio. Rabbi Abraham probat eos qui uolunt idem esse nomen cum raah ראח. Andreas Bellunensis Alhada autem esse dicit, quæ Miluus Latinis uocatur. Hafida uel Chafidah Hebraicam uocē Thalmudistæ aliqui Daiah Lebano, id est, Miluum album interpretantur, & sic dictum uolunt, quod faciat gratiam siue pietatem cum sodalibus suis cibis eis distribuendo. Sus quoque uel sis Hebraicè exponitur uel Grus, uel Hirundo, uel Miluus. אנפה anapha ueteres Hebræi exponunt genus Milui irritabile, quasi deductū sit nomen à uerbo anaph, quod irasci significat, ut etiā Aben Ezra explicat. Iudei Germanici uulgo Trapp uocant authore Germano quodam. Ardrias, Burdo, & Actiros, nescio quæ uocabula, singula Syluatico Miluum significant. Postremum à Græco Ιῆτινος corruptum apparet. Græcis Miluus ἰετινος, uel ἰετινος, uel ἰετις uocatur, uoce equiuoca cum Ιῆτινι animal quadrupede, nēpe Viuerra seu mustela syluestri, cuius Plinius meminit. Huius nomine amphibologia Andreas Diuus Iustinopolitanus deceptus fuit, ubi hæc Homeri de Dolone proditore uerba uertit, τῷ δ' ἀπὸ μὲν κριδῶν κεφαλῆσιν ἔλονται, id est, huius autem mulierem galeam à capite detraxerunt (ut rectè interpretantur Ioannes Spondanus, & Henricus Stephanus) Miluinam traduxit. Errasse ipsum uel ex subsequenti Homeri uersu manifestè colligo, καὶ λυξέτω & Lupinam. Est & ἰετις è Luperum genere, ut uidere est apud Oppianum. Eustathius penā fleuit. Plato proparoxytonum facit, ut Aristophanes quoque in hoc fenario, ἰετινα παντόφθαλμον &c. Sic & Clemens ἰετινα nominat à recto ἰετιν. ἰετινες penanflexum habet Pausanias numero plurali. ἰετινός ἰετινός Pergæis apud Hesychium. Dicitur uero ἰετινός, ut uult Varinus παρα τὸ ἰνέμαι, id est, aduenio, unde quidam nomen illi ἰετινω esse uolunt, quod tanto desiderio à pauperibus tanquā ueris nunciis expectatus accedat. Hic alijs Græciæ gentibus, alijs etiam ac varijs nominibus, testibus Hesychio & Varino dicitur. Cretensibus enim Ἀρπυγῆς & Harpe alijs Miluus est, alijs Miluo similis auis, & Tzetzes Miluum Harpam vocat. Apud Hesychium etiam ἀναπτησιόκρας pro Miluo legitur, sed suspectum esse Heluetiorū Massivy, id est, Miluus palustris uocatur, Aristotelis uidetur Harpe. Lydis βαρυφίτη. Itali, Hispani, necnon & Galli hodie Miluorum genus infirmius Regale uocant. Latine Dicyes. Sunt uero & Dicyes semel Herodoto nominatæ quadrupedes uiuiparæ, ut conijcere licet. Iisdem Hesychio & Varino Miluus nunc ἰετινός, alibi κασάνδηριον, quod Varius duplici scribit, alijs etiam σκιλνός appellatur. Idem in ἰετινα Miluus, inquit, hodie uulgò vocis originem à Latinis petere. Neque Græci, uti nos Lupum dicunt; sed λύκον. Vnde rectius, ut credo, Bellonius Græcos hac tempestate Miluum Licadouria nuncupari asserit. Aut si quemadmodum Latinis, cum uocem edit Miluus, lipire dicitur. Latinis utroque modo placet, quod nimirum molliter & immotis alis uolet. Quidam conijciunt ita dictum fictitio nomine à uoce, quam edit. Italis Miluio, Nibio, Nichio. Poyana quoque Italicum uocabulum est, forte quasi pullana, quod pullos rapiat. Hispanicè Milano. Gallicè Milan & Escoufle, non Escorfe, ut malè Ornithologus forsan libri aut typographi mendo deceptus. Rusticis etiam Gallis teste Bellonio Huo uocatur, nempe à sono quem emittit, indito nomine. Quamuis alij Huau pronunciant, quæ vox non est absimilis Flandricæ VVau. Batavis appellari audio een VVou & Kukendieff, hoc est, furem pullorum.

Vlysis Aldrouandi G E N E R A.

Milvus æ-
tolius.
Milvus re-
galis & cur-
sic dictus.



Ruttelvvy.
Milvus ru-
beus.
VVouue.

Milui albi,
& vbi.
* Exerc. 39.

Maslvvy.
Milvus ri-
sus.
Lachvvy.

Orlvvy.
b Lib. 6. Hi-
stor. cap. 6.
c Lib. 10.
cap. 10.

d Lib. 9. Hi-
stor. c. 1.
e Lib. 8. c.
16.

Rapacium
inter se si-
militudine
confusione
parere.
Boufari
Gallorum
quarru ge-
nus cum
Maslvvy
Germano-
rum eundem
esse.

MRIA in uniuersum Miluorum genera esse reperio, duo nempe præcipua & frequetiora, quorum alterum nigrum, robustum, at minus, Aristoteli ac Grecis peculiariter *ἰστρος αἰτωλῖος* vocatur, estq; illud, quod dñ Batauis Kukendieff: alterum colore propemodum ruffo infirmius, licet maius: quod genus Hispanis & Italis Miluus Regalis cognominatur, Royale Gallis, idq; ut quispiam putabit, immeritò, cum sit priore ignauius. Verùm hoc cognomen non regie indolis ergò adeptus est, sed quòd Regibus & Principibus frequens & iucundum de se spectaculum præbeat, quum bini Falcones Sacri in ipsum emissi, pernicipitati suæ fidentem, ideoq; subtili volatu effugere nitentem, atq; intra nubes se condentem, tandem uolatu superent, & in terram maxima omnium voluptate deiciant. Hoc genus Ruttelvvy seu Rotelvvy Saxones fortè, id est, Miluum rubeum vocant. Bataui inferioris Germaniæ populi, vt audio, propriè VVouue nuncupant. Tertium genus albidius, rapaciusq; Angliæ, ut inquit Turnerus, frequens, in Hollandia etiam reperiri audio, quare dubitabam, an diuersè reuera à prioribus sit speciei, an potius formam eius ab alijs non nisi color distinguat. Locis enim frigidioribus quales sunt Septentrioni vicinæ regiones, & montes niuosi, nigredo & rubedo in candorem vertitur, vt & alijs accidere Aristoteles testis est, & nos alias docebimus. Huic posteriori sententiæ fauet doctiss. * Scaliger, dum albos Miluos, sed locis niuosis reperiri scribit, nò in Noruegia solum, sed etiam in Iuhria & Scythia. Iam uerò certò noui apud Lucanos, albos Miluos dari, eosq; satis frequentes. Ita enim mihi retulit D. Euerardus, Vorstius Medicinæ Doctor Belga, qui mihi in multis operam suam aliquando præstitit, uir sanè humanus, doctus, & fide dignissimus. Germani præterea genus quoddam Maslvvy, id est, Miluum palustrem appellant, quòd, ut conijcit Ornithologus, illud est, quod Albertus non admodum aptè Miluum riuus contraneis suis uocari scribit. Verisimile. n. est illum Germanicam uocem Lachvvy sic interpretari uoluissè, quæ scibi in usu est, cur à risu deriuetur, ratio nulla est, etsi Lacchen Germanis ridere significet. Quin potius suspicio est Harpam, uel Milui genus, quod circa aquas & stagna uersari solet, Maslvvy Heluetijs nominatum, & alijs plerisq; alicubi Lachvvy uocitari. Pariter enim Germani & Massi & Lacchen, quasi Lacum appellant. Veruntamen illud etiam genus credi potest, quod antea simili de causa Regale nuncupari dixi, ut scilicet cum oblectamento simul etiam risum uenatoribus excitet. Germani itè nescio quod Milui genus, Orlvvy dicunt. b Aristotelem tamen & ueteres duo tantum Miluorum genera agnouisse certum est. Quod enim Aristoteles scripsit *Milvus colore spectari æruginoso, & nonnunquam atro*, procul omni dubio de diuersis speciebus intelligendum est. Nam & c Plinius, *Milui*, inquit, *ex Accipitrum genere magnitudine differunt*. Quibus quidem uerbis hic author Miluos Accipitris species esse statuit, & reuera Accipitribus magnitudine & penna non malè respondent, præsertim Buteonibus, quibus etiam natura, moribusq; non adeo dissimiles esse quidam putar. d Aristoteles uerò *carniuorum & uincunquæ* uocat, sed Accipitribus nusquam annumerat. Quod si Accipitris nomen, quod à capiendi plerisq; deductum uolunt, ad omne rapacium genus, ut quibusdam placuit, extendere lubet, iam ab Accipitrum grege, Milui nullo pacto excludendi erunt. Quinetiam si speciatim & propriè id accipimus, non minori illis ratione, quam Buteoni, ac 40 Lanarijs còpetere uidebitur. Si quæ etenim causa assignari potest, cur non inter Accipitres sint admittendi, ea ignauia eorum fuerit, & inertia. At uidemus ab illis Columbas, Antemos & Gallinaceos pullos, imò & aquaticas aues, atq; ab eo præsertim, quem palustrem uocant, Germani Maslvvy, abripi: cum tamen Buteo præter ranas & mures, aut ad summum auiculam quampiam uolatus impotentem, nullas alias delicias aut prædam nouit, appetitq;. Imò uerò Ornithologus, Turnerus, aliosq; dubitare uideo, an eum, quem Maslvvy, id est, palustrem Miluum uocant, inter Miluorum potius, an inter Buteonum genus, an deniq; inter Aquilas recenseri debeat. Tanta est auium rapacium nonnullarum, atque diuersarum similitudo, & similitum diuersitas, nempe Vulturum cum Aquilis quibusdam, Aquilarum cum Accipitribus seu Falconibus nonnullis, deniq; illarum & horum cū Miluis, ut discernere singulos, suæq; propriæ speciei assignare admodum arduum sit, præsertim cum huius generis auium multæ hæcenus incognitæ prorsus, aut needum satis benè perspectæ sint. Huic accedit eiusdem speciei uaria sæpè & diuersa apud diuersas gentes nomenclatura, & diuersarum eadem appellatio. Ego sanè facillè crediderim quartum Boufari (ita Buteonem uocant) Sabaudorū genus, quod marinum cognominant, cum Germanorum Miluo palustri eundem esse. Nec desunt Ornithologo teste, qui dicant etiā Milui alterum genus, Gallis Buysart, quod alioquin Buteonis apud ipsos nomen est uernaculum, nominari. Miluus ab Accipitribus differt, quòd alas habeat curuas, & non rectas, ut annotauit author de natura rerum.

FORMA.

MILVVS AERUGINOSVS.



FORMA

FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo.
Caput.
Rostrum.



Oculi.
Color totius.
Alæ.
Cauda.
Pedes.

^a L. 8. c. 8.

MILVVS eruginosus duorum ferè dodrantum est longitudine. Caput ei plerumque, in uertice macula alba ad ceruicem deorsum uergente insignitum. Rostrum habet breue, colore carneo obscuro, seu subcæruleo, rictum rectum, nulla marginum appendice à fræno, seu lateribus extremis ad vnci vltimū initium. Vnco est haud longo, vtpotè cuius acies extrema dictum modo rictus initium seu frænum non transeat, sed sibi mutuo ex opposito pari altitudine respondeat, ceu lenis, quem rostrum ipsum, eiusq; rictus constituunt, arcus, aut testudinis bates. Imo verò hamus superioris rostri vix inferiorem mandibulā seu rostri partem excedit. Oculi nigri toti, circulo luteo. Corpus vniuersum colore ferrugineo obscuro seu castaneo vniformi tingitur. Remiges tamen alarum pennæ colore sunt plenior ac penè nigro. Nulla in vniuersa aue macularum varietas, neque etiam in cauda, quæ paulò dilutior est, & longitudine duorum palmorum. Ultra hanc mediam alæ extremæ exporriguntur. Tibiæ nudæ, graciles, luteæ. Ungues nigri atque adunci. Miluum intestino & hepatis fel adiunctum habere tradit^a Athenæus, quod alij facta de eo anatome inuestigare poterunt, & rationem eius assignare.

V O X.

Lippire.



Iugere.

^a In Coniecturis in Varronem. Miluus an à voce dictus.

AUTHOR Philomela, qui cæterarum ferè animantium voces proprio vocabulo explicauit, Miluum lippire dicit:
Accipiter pipat, Miluus hiansq; lipit.
Festo verò iugere milui dicuntur: quam vocem à Varrone desumpsit. De Miluo enim ita ille Selsquilyse iugere volitans Miluos visus, aquam è nubibus totum indicat fore, vt tigillum sibi pastor sumat. Vbi apud Nonium hodie legitur iugere volitans Miluus. Sed rectè meo iudicio doctiss. Iosephus Scaliger ex Festo iugere legendū coniectat. Quidam conijciunt Miluum fictitio nomine dictum à voce, quam edit, tanquam si vox ei nomini similis esset. Bellonius verò Gallos rusticos, ei per onomatopœian Huo nomen indidisse tradit, quod verius esse credo. Sed fortè Miluorum diuersorum diuersæ voces hanc sententiarum diuersitatem pepererunt, aut etymi ignorantia. Clamora certè aus est, & perpetuo clangore obstrepera.

V I S V S.



^a L. de Asin. aureo.
^b Metam. 6. Miluini oculi.

^c In Anib.

AQUILARVM & Falconum oculos tanquam uidendi acumine præpollentes multi celebrant. Vnde etiam nostratum vulgus, si quempiam à visu laudare cupiunt, eum Falconis oculos habere dicunt. At Miluinos oculos rarus scriptor, imo præter^a Apuleium, & qui sine dubio ab hoc accepit, Politianū, nullus commemorat. Hi oculos Miluinos pro acutissimis dixere. Sic^b ille se Miluinos astutulos anus oculos effugere non potuisse conqueritur, quibus perspicacissimæ & clarissimæ aciei oculos innuere haud dubiò voluit. Credibile est tamen Miluo oculos esse satis claros, cum ex alto speculatus rectà ad prædā minimè aberrās deuolet, vbi pullis Gallinaceis in excelsis insidiatur. Qua etiam ratione^c Aristophanes, citante Varino, ἡ κίνα πάντοτε ταλμον dixit, quasi omnino oculum.

V O L A T V S.



Milu^a cur altum uolet.

^a Epigr. 9.

^b Cant. 10. Stan. 47.

NON exigua admirationem parit Miluus uolatu suo sublimi adeo, ut panem oculis sese humanis eripiat, ac intra nubila sese recondat. Quod plerumque aut æstus meridiani cuitandi, frigidamq; mediæ aëris regionis auram caprandi, aut insequentis in se emissi Falconis Sacri tyrānidis effugiendæ gratia alarum magis ope, quam uiribus corporis fretus facere, magna intuentium uoluptate conspicitur. Vnde^a Martialis:
Hinc propè summa rapax Miluus in astra uolat.
Quod^b Aristotus etiam innuere uoluit, inquiens:
*Ma, come i penser tuoi meglio formati
Feggin più ad alto, che per l'aria i Nibi.*

Diuturno

Diuturno præterea & indefesso labore maxima aeris spatia, quantum fortasse ulla alia ales, emicitur. Vnde veteres, cum hominem locupletem, & agrorum diuitem designare vellent, tantum eum agri possidere dicebant, ut est apud Persium:

Quantum nec Miluus oberret:

¹ Item Iuuenalis:

Tot Miluos intra tua pascua lassos:

tanquam si immensa terræ spatia ac propè infinita iugera hac hyperbolica locutione innuerent. Peculiaris in super huius volucris & cæteris insolens volandi ritus est, in orbem videlicet obvolitare, & velut immotis alis diutissime in aëre, cum prædæ inhiat, sese librare, quo neque ruficos, neque ciues domestica damna ignorare sinit. Et pueri eum obseruant ac mirantur. Simulatq; enim prædam aliquam dispexit ex alto, metam figuratū præstantissimam, circularem nempe, non vnico orbe obito designat, sed pluribus repetit, vel ut ² Ouidius ait

Ducitq; per aëra gyros,

³ Etrursus:

Flectitur in gyrum, nec longius audet abire.

Et Iulius Scaliger testatur reliquit, *Horam integram aut plus sibi Miluos obseruatos non iactatis alis capere prædam, dum tomaculæ mulieres scruta lauarent ad Garumnæ.* Minimè enim se mouere aut alas quater oculis obseruari potest. Vnde quibusdam à molli hoc volatu Miluum dictum placet. Licet verò alas non videatur agitare, ideoq; alarū musculos nihil mouere, ac quiescere quis eum existimet, reuera tamen quies ea dicenda non est: alioqui cessante omni musculorum opera necesse esset in terram ruere alitem, sed motus ea species exercetur, quem tonicum Galenus vocat, id est, tensiū, quo nimirum vtitur, exempli gratiā, dum brachia neque attolluntur, neque deprimuntur, sed extendimus, cōcurrentibus ad hunc motum & parem vim conferentibus omnibus in vniuersum brachiorum musculis. Hic licet exigui, aut nullius penè laboris esse videatur, cæteris tamen motuum generibus est longè operosior, dum musculi omnes in eandem actionem conspirantes sese tendunt, ac æquali omnes robore ueluti de uirtute cerni ossiculi claua superiori ossi prominenti tanquam fibula occurrat, ita ut reflecti nequeat, aut supinari. Quod ut in Manucodiata, ita in Miluo, ut uolatus perpetuatio continenter fiat, potest contingere. Quod alij sublimius tamen indagent. Docebit autem hoc anatomica inspectio. Quare significanter admodum & appositè Itali aucupes & accipitrarij hunc uolandi morem, tendere uocant. Hebræi quoque motum hunc, quali scilicet Miluus in aëre mouetur immotis, ut videtur, alis, proprio uocabulo *רחפ* rahaph, exprimunt. Galli planare uocant. Germani etiam præsertim inferiores peculiari & indigite uocabulo *Vbijs* usitato *VVihen* Miluinum uolatum significant. Dum enim inconcussis pinnis æthera secantem suspiciunt, uelut admirandi dicere solent, *VVie VViheter?* id est, ut immotis per aëra fertur alis? Vnde nulli dubium relinquitur vocem Germanicam *VVye*, quæ Miluum denotat, à verbo *VVihen*, quod volandi morem ipsi peculiarem denotat, deductam esse. Quamuis etiam aliquis suspicari possit, & fortè non malè eodè modo nominatū esse Germanis, quasi *VVeher*, vel *VVeher*, quod interpretari potest vèto latus, quod scilicet veluti in aëre aura potiùs, quam pennarū opere seu flare significat. Etenim, ut testis est Scaliger, elata ea ex parte paulisper ala, vnde subit aura, motum aeris in reliquum etiam corpus excipiunt, atque ita sustententur, idq; longissimo, ut diximus, tempore, præter aliarum auium consuetudinem, quibus facultas hæc à natura denegata est. Veluti nobis, inquit idem, *dum natamus, etiamsi nihil moueamur, ab aquis brachia sustentur: ita illis alarum alternatio non est necessaria.* Ad hunc uolatum exercendum, eiusq; durationem sanè nō parum confert, quod cauda in alarum vicem ab eis veluti sufficiatur, quam eis natura latam dedit, nonnullis bifurcatā. Hanc enim modò contriungunt, modò dilatant, nunc deprimunt, nunc attolunt, prout res postulat, eaq; ratione, & aeris motui auram secundam cane dirigunt. Circæas aues eos vocant ideo veteres, quod oberrent semper agros circando. *αυλῆνοια, περινοῖσα, περιδύσα*, ut annotat ⁴ Scaliger. Vnde, ut inquit ⁵ Plinius, *videntur artem gubernandi nauem docuisse cauda flexibus, in celo monstrante natura, quid opus esset in profundo.* Hinc enim clauum immittere homines didicisse est probabile. Quippe cū obseruassent Miluum cauda, modò hac, modò illac flexa, temonis vice vti, qua iter suum in aëre dirigeret ipsi quoq; simile quid moliri, clauum nauti addiderunt, quem huc illuc contorquendo nauem per undas minimè incerto itinere fluctuantem, quod vellent, recto cursu impellerent. Dum autem ea, qua expositum est, ratione, volat, alas quam latissime dilatat, vnde vel maximè ea, qua alarum mu-

⁶ Sat. 4.

⁷ Lib. 2. de Amore.

⁸ L. 2. Metam.

⁹ Exer. 222. cap. 2.

Etymum.

Tonicus motus qualis.

Tendere. Planare.

VVihen.

Circææ Aues.

¹⁰ In Tibul.

¹¹ L. 10. c. 10.

Clauus nautis quo inuenitur.

Miluo cur sculos tendit, cōtentio intelligi potest, necnon admirabilis naturæ prouidentia, quæ longiores illi alas, quàm reliquis, etsi paris magnitudinis, imo etiā corpore maioribus, elargita est, quibus facilius, etiam si non remigans sese sustentaret. Alas Miluorum quorūdam hominis etiam vel oblongi brachia expandentis integro palmo sua longitudine superasse quidam prodiderunt, & tantas esse, quantæ vix Aquilis auium maximis esse comperiuntur. Quæ ratione fortè etiam non absurde videri possit (liceat mihi, etsi non Germano, in re à Germanis hætenus intacta, coniecturis à uero presertim non abhorrentibus, imo rei naturā explicantibus, uti) quod Milus eorum lingua VVeyer dictus sit, quasi dilator. VVeyen enim vel VVyen antiquissimæ Germanorum gēti Thungris, ut VVeiden vel VVeiteren alijs, dilatare, seu in latitudinem exporrigere significat. Quæ quidem vox eiusdem est cum ea significationis, qua Itali accipitrarij vtuntur, dum uolatum hunc denotant, nempe estendere. Gallicum uerò, quod est planare, alarum potius inconcussarum quietem respicit. Planare enim æquare ipsis est, & planum æquabile, quod uelut iusta & aqua lance & tanquam in æquilibrio alas extendant, neque eas sursum, deorsum uè inter uolandum Milui iaciant. Quemadmodum uerò cum prædam ex alto dispiciunt, in orbem circumuolant: sic pari pacto cum sursum scādentes, sublime petunt, in gyrum deuò spiratim sese contorquent, sed cum deuolant contrariò prorsus volandi ritu vtuntur. Nam descendentes recta, & unico impetu ex æthere deorsum sese præcipitant, tanta uelocitate, ut^m Bellonius scriptum reliquerit, obseruatos à se Constantinopoli, qui proiecti à Turcis animi relaxandi causa in altum pulmonum bubulorum segmina deuolantes, unguibus arripuerint, antequam in humum delapsa essent.

Milu^o cur
VVeyer di-
ctus.
VVeyen
quid Ger-
manis.
Estendere.
Planare.

Miluorum
natura velo-
citas.
^m Lib. 2. c.
26. de ani-
bus.

LOCVS. MIGRATIO.

^a Lib. 10.
cap. 10.
^b L. 8. Hif.
cap. 18.



^c Lib. 8. Hi-
stor. c. 16.

Miluos in
Aegyptum
migrare.
^d Lib. 2. c.
28.

Milui cur
in Europā
redant.

Milui Cu-
culum ad
nos defe-
runt.
^e In Anib^o.

ILVI ubique ferè gentium degunt: sed loca, modò frigus, modò æstum nimium euitaturi, mutant, ut & multæ aliæ uolucres. Vnde hybernus (inquit^a Plinius) mensibus latent, usque paucis (^b Aristoteles paucis diebus habet) adeo ut multis latere ignorentur. Tardè etenim, neque ante Hirundines, ut idem tradit, abeunt. Hyeme ad loca tepidiora succedunt, si vicina sint, sin remota, non mutant sedem, sed se ibidem condunt. Iam enim de angustijs euolasse, cum primùm apparuerunt, uisi sunt, ut & Hirundines. Sed hoc^c Aristoteles de sua Græcia nostris regionibus calidiore. Visi tamen sunt etiam in superiore Germania in quercubus, alij suè arboribus intus carie excisis & concavis, dum fortè fortuna cederetur, per hyemem sese occulisse, ac puluere earundem carioso, quippe qui à putredine caloris quidpiam nactus erat, corpus fouisse, quod & Hirundines aliquādo, imo sæpenuerò facere compertæ sunt. Aut etiam in nido ad breue tempus, frigore maximè saeuiente, manere quibusdam dicuntur, densissimoq; plumarum suarū vellere ab hyberna aeris iniuria, quātum licet, modicum corpus tueri. Plerunq; uerò in Aegyptū Milui tam Aetolij, quàm Regales, cæteraq; uolucres migratoriae hyeme aduentante è nostris regionibus Pontū transuolare, ibiq; hyemare cogniti sunt. Quod à se cum stupore obseruatū annotat^d Bellonius, ita scribens. Cum aliquando in littore Ponti Euxini ea parte, qua Thracia est, versaremur, ultimo ferè Aprili, in colle quodam eminentissimò, columnæ illi, quæ ad ostium Borphori est, proximò, ubi rete tenderet auceps capientis Nisis, qui à dextra maris plaga aduolabant, obseruauimus Miluos gregatim eò aduentantes recto tractu, frequenti adeò numero, ac denso agmine, ut miraculi loco nobis ea res esset. Nam nouitate spectaculi veluti attoniti, animo concipere nequibamus, vbinā locorū tanta Miluorum copia uictū sibi esset paratura. Si. n. quindenorum dierum durante spatio singulis diebus numero ad eo phalage, atq; tunc temporis visi sunt, præteruolassent, ausim asserere, numerū hominum uiuētium superaturos fuisse. Et sanè res admiratione plena, dignaq; mihi uisa est, tantam Miluorū multitudinem uerè innumerabile instar examinis formicarum, idq; per multos dies perpetuò Pontum traicere. Aestate uerò aduentante, ut nimium illarum regionum æstū effugiant, in Europam, tardius tamen Aetolij, quàm Regales in has nostras regiones, Italiam uidelicet, Galliam, Germaniā reuertuntur, quemadmodū etiam prius ipsæ à nobis recedūt. Ne uerò vacui aut soli redeant, bellum nobis, si Dijs placet, & Isidoro credimus, hospitem adducunt Cuculū, insigni profectò in hunc beneficio. Scapulis enim susceptum, propter breues eius & paruos uolatus, inquit Isidorus, ne per longa aeris spacia fatigatus deficiat, transuehant, ut qui secum in hybernis egerat, secum unā quoque astatem transacturus uerni temporis nobis esset nuncijs. Vnde ut quatuor anni partium, aliæ alijs auib; ita uer Miluis tribuebant antiqui. Hinc^e Aristophanes: Ἰστὺς ἀμύττα ταῦτα φωνῆς ἐτέρων ὄραν ἀποφάναι, Ἥνικα πέλειν ὄρα προβάτων ποταμὸν ἰδὲ

id est, Miluus rursus post hac apparens aliud tempus ostendit, *Quando tendere tempus cuius vellus ver-*
num. Hinc origo est prouerbio apud eundem Aristophanem, *προυλονδὲν δὲ τῶς ἰατρῶς*, id
 est, prouolui ad Miluū seu adorari Miluū. Idem etiam ad hunc sensum dicebat: *Εὐχόμεν τῇ ἐς τὴν*
τῇ ὀψιῶν, καὶ τῷ τῷ ἰατρῶν τῷ ἐς τὴν ἰατρῶν, id est, *Supplicate vestra auri, Et Miluo vestram habenti.*
 Ineunte etenim vere, cum apud nos, quā apud Græcos Milui primum apparerent, ad eorū
 conspectum, tanquam certissimum hyemis exactæ, cuius scilicet graui rædio iam leuari essent,
 nuncium, tenuioris fortunæ homines læti prouoluebantur, & in genua, tanquā eos adorarent,
 procidebant, quo ritu Reges adorari mos est. Itaque reges olim fuisse fingit poëta. Verum ho-
 nos huic temporis mutationi potius, quā aui habebatur. Hinc etiam quidam apud Græcos
 nomen illi factum ἰατρῶν volunt, quod tanto desiderio expectatus accedat. Hanc autem mu-
 tandi loci, temporisq; cognitionem, quam instinctu naturali edoctus est, (bruta enim omnia,
 vapore animam corporibus inmersam habentes, leuem etiam auræ alternationē multo citius
 homine percipiunt) sacra etiam litera Miluo inesse testantur, ut ex diuino^e Propheta Iere-
 mia manifestum est dicente. *Miluus in celo non ignorat tempus suum, Turdus & hirundo & Ciconia,*
ipse quoque aduentus sui tempus obseruat: populus autem meus iudicium Domini non cognouit. Quemad-
 modum uerò in uariis orbis plagis ultrò citròq; com meat, ut modò æstuantis, modò argentis
 supra modum aëris noxam euitet, ita etiam eum apud nos agit, ac sub Canicula omnia in hac
 infima aëris regione intolerabili æstu torrēt, & cum cæteræ animantes tum non nisi in umbrā
 degant, ut auram frigidiusculam, qua sese refocillant, capient, unde Miluus plerumq; circa me-
 ridiem refrigerium quæsiturus tam sublimi uolatu in altum contendit, ut nec usū illum sæpe
 allequamur. Nam etsi nullam ibi umbram, uti apud nos in terra, quæ æstuantē recreare queat,
 reperiri quispiam existimet, tantum tamen abest, ut solis radiorum calore illic aduratur, quin
 potius nullum locum adeo opacum aut umbrōsum humi reperiri possit, qui cum illo de algo-
 ris uehementia certet, uerissimum est, ubi Miluus expansis alis sese librans hæret. Imo uerò fri-
 gus ibi tantum est, ut periculum sit, ne congelascat, uel saltem membra eius rigeant, si diutur-
 nam ibi moram traxerit. Argumento sunt altissimorum montium, ut *Olympi, Athos, Idæ, &*
similiū iugæ, quæ, etsi regiones, in quibus sitæ sunt, calidissimæ sint, perpetua tamen niue canent,
 ob ingens mediæ aëris regionis, ad quam usque pertingunt, frigus. Et ne tam longè exempla
 petamus, alpes nostrates & penè domesticæ nobis exemplo sint. Quis enim nescit alpeis sum-
 mas, alia alijs locis ac partibus nomina fortitas, totius anni decursu etiam cum Sirij ardore cun-
 ctæ adurantur, uertices suos perenni niue onustos ac candentes ostētare, unde etiā ab albendo
 alpes nominatas uolunt. Harū certè in summis illis fastigijs frigus est ingens adeo, ut quiuis per-
 eas iter facere, etsi æstiuis mensibus, pertimescat. Radij enim solares, quorum reflexorum a ter-
 raris eousq; minime pertingit, omni caloris beneficio hanc partem destitutam relinquunt.
 Cuius rei haud grauatim sese mihi testes præbebunt, quotquot rei botanicæ studiosi montium
 Baldi in agro Veronensi, aliorumq; cacumina perreptantes, nō minus in ijs frigus Iulio & Au-
 gusto mensibus experti sunt, quā quo bruma maximè sæuiente corpora nostra affligi solent,
 cum tamen paulò antè & eodē die maximo solis ardore in subiectis uallibus & capis æstual-
 sent. Hinc est quod Milui magnam diei partem, nempe meridianam illic transigant, nec ante
 uesperam deuolent. In Lybia uerò circa fontes Nili teste^e Herodoto, perennant, ut & in In-
 dia occidentali, ubi frequenti admodum numero, ac præsertim in Insula quadā D. Dominici
 nomine celebri, necnon in alto longè lateq; eam ambiente mari, sibi uiolos, cum primum nauis
 ibi illuc appulissent, id genus Miluos, quibus cauda est bifurcata (unde & illi nomen imposi-
 tum)^e Hispani Indicarum nauigationum comentarijs memoriæ prodiderunt. In his enim &
 similibus regionibus, quod aëris constitutio temperata sit, & hyemes clementes, non minus
 æstiuant, quā hybernant, perpetuasq; sibi sedes figūt. Refert tamē clarissimus^h Carolus Clu-
 sius tix maiorem in Cæiro (ubi Bellonius eos magna copia habitare scripserat: eum a nobis
 absunt frigoris euitandi causa) Miluorum frequentiam conspici, quā in Londini Trenoban-
 tum in Britannia, nulloq; non anni tempore frequentissimos ibi apparere: eum enim (inquit)
 eos interficere uetitum sit, ut spurcitiem in plateas uel etiam ipsum flumen Thamesim, qui ur-
 bem alluit, ab incolis ciectam legant, & deuorent, per confertos etiam homines prædam ab
 ipsis in altum uolantibus conspectam, corripere non uerentur, quod sæpenumero, cum illic
 essem, miratus sum. Hæc tamen ille. Item & in Hollandia Nouembri mense, quo ibi cuncta sæ-
 peglacie rigent, catapulta a se occisum Miluum mihi retulit Io: Cornelius VVtervverus Bata-
 nus Medicus, uir fide dignissimus, cuius opera ac doctrina in hoc opere multo tempore usus
 sum.

Miluus a-
doratus.

* Cap. 8.

Miluus cur-
sus nubes
sele esse-
tat.: *Arvora ubi in folia
gurgu uolant, in modum
supra nubes ingens
frigus esse.*Alpes vn-
de dictæ.

* Lib. 2.

* Tom. 3.

* L. 2. c. 26.
In Olf. del
lonij.

G E N E R A T I O .

Lud. Viuis
error.



ADMIRATUR Ludovicus Viues, & sanè id omnibus (si quidem verum) meritò admirandum est, quod de Miluorum generatione Aristoteles in naturæ admirandis narrat: Ex Aquilinis scilicet pullis alterum à patre degenerare, & fieri ex Aquila Haliæton, ex hoc iam non Haliætos gigni, sed Phenax seu Ossifragas, ex Ossifragis Miluos, nec Miluos sui generis aues procreare, sed diuersi, atque hic demum fisti, & fieri degenerandi modum: has steriles & absq; vlla prole consensescere atque interire. Verum, quod pace tanti viui dixerim, & author, quem citat, suspectus est, neque genuinus Aristoteles, imo neque locum hunc in illo libro antè citato reperies. Et suspicor uel Plinium hunc locum hinc mutuatum esse, uel hunc authorem à Plinio, nam in sua naturali historia ita loquitur: *Haliæti genus suum non habent, sed ex diuerso Aquilarum coitu nascuntur. Sed quidem quod ex his natum est, in Ossifragis genus habet, à quibus Vulture progenerantur minores, & ex his magni, qui omnino non generant.* Hoc tamen differunt loco hæc inter se, quòd alter Miluum ex Ossifraga, alter Vulturem nasci dicat. Putarim tamen ego doctissimum illum virum forsan hæc apud Plinium legisse, & mox memoria lapsum, ut magnis ingenij, & multa scribentibus vsu uenit, Aristoteli attribuisse. Angelus Politianus in haud minorem errorem lapsus est, cum quod de Vulturibus (etsi etiam perperam, ut à nobis monstratum fuit) vulgò traditur, Miluis tribuit, marem scilicet in Miluis non reperiri, & feminas Austro uel Euro concipere. Pariunt autem Milui *bina, magna ex parte*, ut Aristoteles author est, *interdum tamen & terna, totidemq; excludunt pullos, post vicesimorum dierum incubarum: Sed qui Aetolius vocatur, vel quaterinos aliquando excludit.* Sed Plinius in turpe mendum impiegit, ineptè Aegolius, quæ uox Vlulam significat, pro Aetolius traducens: Sunt autem hæc eius verba: *Singulos fere parit, nunquam plus ternos, is qui Aegolius vocatur, quaterinos.* Vocum in primis similitudine eum lapsum esse probabile est, quanuis & in pullorum numero ab Aristotele discrepet. Ex quo itaque Plinij verba sic restituenda puto. Miluus binos ferè parit, nunquam plus ternos, sed qui Aetolius vocatur, quaterinos. Non minor verò Miluo, quam cæteris alitibus pullorum suorum cura est, quos, ut incolumes conferuet, & ipse peculiare sibi amuletum, videlicet ne quis teneros oculos pullos fascinet, aut veneno lædat, solerti naturæ providentia selegit, ut Aelianus literis traditurum reliquit: *Miluus inquit, rhamnum midis suis imponit seu fascinationis remedium, aliarumq; sine dubio noxarum arcendarum futurum.*

Angeli Po-
litiani er-
ror.

8. Hisc. 6.

Plinij tur-
pis error.

Plinij emē
datus.
Milui indu-
ctia.

V I C T V S .

8. Hisc. 5.



Plinij er-
ror.

Lib. 2. de
Auib. c. 28.
Aristotelis
error.

Miluina ap-
petentia.
Miluina
mentia.

MILVVS carniuora est auis^a Aristoteli, utpotè ad uncis unguibus, & non minus mortuorum, quam uiuorum animalium, necnon & pilcium. Plinius existimauit non alio cibo, quam in carnibus uelci, ubi ait: *Vescuntur glande aues quædam vinctorum unguum, pomisq; multa, sed quæ carne tantum non viuunt, exceptio Miluo.* Sed falsus est. Nam & fructus Miluo in cibum venire constat, præsertim cum alio alimentum genere familiari destituitur. Hoc testatur^b Bellonius, qui in Aegypti vrbe Cayro Miluos sibi visos in palmas deuolasse & dactylos comedisse asserit. Hinc fortè & ipse^c Aristoteles perperam scriptum reliquit, *Miluos, si fruges in os indideris, respuerunt.* Si enim fructus deuorent, quid ni & fruges, cum ille met aliquando eos bibere concedat? *Genus*, inquit, *autum omne cum potu exiguo contentum sit, tum ad uncis nullus omnino vsus bibendi est, præterquam paucissimis quibusdam, quæ & ipse raro viuunt, qualis potissimum Tinnunculus est.* Miluus etiam *visus est bibere, quanquam raro.* Quam raritatem ego ex sicciore cibo, quo rarissimè vescitur, proficisci autumor. Ioannes Tzetzes Miluum ex solis aquis pluuiatilibus bibere, eo solum tempore, quo pluuia cadit, prohiberi tradit. Voracissimus est & plurimi cibi, in tantum, ut in proverbium tractum sit Miluina appetentia pro vehementi fame, Miluina mentia, quæ cum auiditate maxima deuoratur.



RAPA-

RAPACITAS. MORES.



RAPACISSIMA & semper famelica, inquit^a Plinius, *hæc avis est*. Vnde & doctissimus nostri ævi Poëta quidam Miluos famelicofos uocat, inquiens:

*Qualis famelicofa sceta Miluorum,
Cuius acuit postridans famem clangor.*

Insidiatur auibus domesticis, maximèq; pullis Gallinaceis & Anserinis inter quos è sublimi quempiam, qui extra securitatē prodierit, aut incautiùs à cæteris se disunxerit, aut alia quauis ratione rapiuæ magis quàm cæteri, se exposuerit, sibi eligit, atque aliquandiu in gyrum obuolitans obseruat, donec cum oportuno putat, dicto citiùs in cortem deuolans, incogitantem abripit, frustra conquirente matre, & hominibus tam clamore, quàm lapidibus eum territantibus. Quod eleganter his uersibus noster Ariostus expressit.

*Così il rapace Nibio furar suole
Il misero pulcin pressò à la chioccia,
Che di sua inauertenza poi si duole
E in van li grida, e in van dietro li croccia.*

Præsentiam hominum minus, quàm cæteræ aues Miluus pertimescit. Imo solitudinem fugere & vrbes, locaq; hominibus frequentata affectare, ubi rapiat, euidenter conspicitur; Quod num à naturali mansuetudine ac veluti cum hominibus quadam amicitia, an potiùs ab impudenti quadam rapiendi audacia procedat, dubium videri nobis potest. Qui nauigationes Indicas ab Hispanis institutas conscripserunt, memoriæ produnt, Miluorum quoddam genus bifurcata cauda præditum, quorum in insula D. Dominico sacra, magna copia est, ad se in naues aduolans, & ex ijs maximam cepisse voluptatem, quòd mites adeò ac mansuetos eos esse conspicebant, adeò ac quamuis propè adeò ad eos accederent, vt fuste percutere potuissent, tamen non aufugebant, ideoq; nulla ratione nocere illis uoluissè, tanquam si religio esset, nec auderent amicas adeò hominibus volucres offendere. Illi coram se corpus à pulicibus expurgabant, atque ita omni metu deposito, intrepidè pennas rostro expoliebant, vt hacin recicures seu domesticas nostras aues superare viderentur.^b Bellonius etià in Aegypto præ mansuetudine ad fenestras yfque domuum aduolare scribit. Hæc quidem mitem Milui naturam esse testari videntur.

At contrà sentio, dum ad rapinas faciendas, vt inquit^c Aelianus; eminentissimum, si superior extiterit, carnes è macello rapacissimè auferre Miluum video: Vnde culinas & carnaria circumuolitat: minimèq; expectat aliquàdo, donec quidpiam crudæ carnis foras projiciatur, sed citro rapit. Pueris cibum è manibus in ipsismet vrribus, carnes, scrutatq; abluentibus & pisces exenterantibus faminis, sudaria sepibus, imò è virorum manibus & quod amplius, sæpius pileos hominum capitibus, eo maximè tempore, quo nidulantur, vt vitium à se testatur Turne^d Milui audacia. Hinc apud Plautum legimus: *Pulmentum ei pridem eripuit Miluus*. Hæc omnia eius facinora, faciunt vt impudenti potiùs ac effronti temeritati, imò ignauæ, vt ita loquar, cuiuspiam rapacitati ascribendâ censeam, eam, quam præ se fert, mansuetudinem, ac cum homine familiaritatem. Neque enim alia de causa, loca hominibus habitata ac frequentata amat, quàm ut rapiat, ac prædam faciliè, nulloq; labore parabilem nanciscatur, vt qui viribus suis diffidat, neque animantes aut celeritate, aut robore pollentes persequi locis desertis audeat. Hoc enim agit, vt hominibus aliud agentibus, aut nihil minus cogitantibus ex improuiso aduolans cibum auferat, aut pullos Gallinaceos vel Anserinos, imbelles nempe & repugnare nõ valentes, clandestinò impetu veluti suffuretur, vnde meritò & appositè à Germanis inferioribus Thungris & Batauis Kuijkendieff, id est pullorum fur dicitur. Hinc benè dixit, nescio quis anonyms, author libri de natura rerum, *Miluum audacem esse in paruis, timidum verò in rebus magnis*. Qui enim omnium impudentissimi volucrum ad hominum usque manus, ut inquit Opi^epius, prouolant, eisq; cibum extorquere non verentur: à Niso, etsi triplo maiores, in fugam uerti traduntur. De Miluis prædicant omnes, & pro miraculo habent Aristoteles, Pausanias, Plinius, Aelianus, quòd in Elide, cum carnes alioquin ab illis, qui per forum gerunt, eripiant, nihil tamen vnquam esculenti auferat ex funerum ferculis, nec Olympiæ ex ara carniū Ioui sacrificatarum, ac ne ab ijs, qui manibus eas deferrent nisi lugubri municipiorum immolantium, vt inquit^d Plinius, essent. Credebant illi nimis superstitiosus, vt apparet, Miluum religione tantum abstinere immolatis. In funeribus autem cœna lauta apparabatur, quam ad rogiū delatam cum defuncto cremabant. Vnde Virgilius.

*— Congesta cremantur
Thuiæ dona, dapes, fuso crateres oliuo.*

^a Lib. 10. c. 10.

^b Quib⁹ auib⁹ insidiet.

^c Miluus quòd homines amet. Miluus bifurcata cauda.

^d in 203. ab 27. a. l. m. l. m.

^e Lib. 2. de Auib. c. 28. L. 2. de Animal. c. 47.

^f Milui audacia.

^g Miluus cur à sacris abstineat.

^h Lib. 10. c. 10.

Silicernium ea cæna dicebatur, quod silentes vimbæ eam cernant, vel quod qui adstant, cernant, non attingant. Nam pijs Inferis, qui libata edisset, vel bibisset, funestabatur. Aristophanes tamen immolata etiam abripere Miluum innuere mihi videtur, hunc in modum scribens.

Ἐπὶ ποῖον δὲ καὶ δαίμων ἱερὸν καλεῖται;

Ἀλλὰ τίς, καὶ γῦπας, καὶ χόρας ὄντι;

Ἰκνός τις ἂν τὰ τοῦ γ' ὄρχου ἀπιδάσ;

In quale d' infelix sacrificium vocas?

Aquilas & Vulturez non vides quod

Miluius vnus hoc abiit rapiens?

id est,

Ego verò si modo hoc verum est, quod de Miluo narrant (nam reuera fabulam sapit) in infirmitatem eius timiditatem ac ignauiam reiiciendum putem. Qui enim astu & celeritate, non viribus fretus imparatos adoriri & rapere consuevit, & aperto Marte congredi non audeat, aut vim inferre: cuius soli non attento facili quid eripiet: at turbam, frequentemque hominum coronam, quæ plerumque sacra circumstat, expauescit, malè mulctari metuens. In eadem sententia mecum est Ouidius, quam his uerbis exprimit:

^{Lib. 2. Metam.} Vt volucris visis rapidissima Miluius exiis,
Dum timet, & densi circumstant sacra ministri,
Flectitur in egrum, nec longius audeat abire,
Spemque suam immotis auribus circumuolat alis.

^{In Hippar.} Expectans videlicet, donec aliò se relicto sacris recipiant, abscedantque. Idem testatur Xenophon: Solent Milui, inquit, si quid incustoditum fuerit, rapere, & cum rapuerint, in locum aliquem tutum secedere, priusquam deprehendantur, nempe in utroque solerter formidulosi. Albertus etiam cadauera eos obseruare dixit. Quidam tamen non semper iuxta timidum esse, sed animum ac mores cum ætate mutare asserunt. Miluum tradit Iorath, cum è nido excesserit, eumque iam parens uoladi compotem deseruerit, maiores primum aues uenari: tum uerò, ubi adoleuerit, atque (ut ipsius uerbis utar) iam ualidior factus fuerit, debiliores, minoresque capere, tandem cum ad summum (ætatis, corporisque) uigorem peruenerit, muscas, culices, ac lumbricos terrestres, insecta ac uermes captare, & tum denique fame emori. Vnde uulgò ferunt Miluū primo anno adeo audacem esse, ut nihil mortuum dignetur gustare, secundo uerò præ metu nihil uiuum edere, tertio denique fame interire. Quod si ita est, inuerso sanè in eo ordine procedit natura, ac Miluus non prius timor, seu, ut aiunt, nouissimum in eo primum est. Cum enim reliquæ animantes, maxime uerò feræ aut bellicosæ, ætate tenella uiribus sint imbecillioribus, quæ paulatim cum eadem accrescente etiam augmentum assument, Milui è contra, quò iuniores, eò animosiores, quò adultiores, eò meticulosiores & segniores sunt, imò quod monstro simile uidetur, quò ualidiores ipsi, eò debiliora animalia capiunt. Ita enim Iorath idem scribit. Quibus innuere, ut opinor uoluit, quo plus robori corpori ætas adijcit, hoc amplius ab animi fortitudine seu audacia recedere. Hinc fortè Plautus inquit:

Vidi petere Miluū etiam, cum nihil auferret tamen,

^{In Pan.} Item perquam lepidè de illius rapacitate:

Tunc sis me artè mea voluptas: malè ego metuo Miluū; mala

^{In Aulul.} Illa bestia est, ne fortè me auferat pullum tuum. Item^h alibi:

Pulmentum pridem ei eripuit Miluius.

SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

^{9. Hist. 1.}
^{5. de Hist. An. 48.}
Harpe quæ auis.



Gallina
Miluum ex
horres.

VM Miluo, ut^a Aristoteles, & ex hoc^b Aelianus testantur, Harpe amicitiam seruatur. Vtrique uerò, inquit Plinius, communes inimicitie contra Triorchin. Nec mirum, cum Harpe reuera Milui quoddam genus esse uideatur, nempe lacustre & audacius. Milui quoque & Cuculis non malè conuenire uidetur. Hosce cum aliò migrandi tempus est, humeris susceptos ad loca calidiora transeunt, alioquin tantum iter ob volandi impotentiam non confecturos. Contra Miluum & Vulpem inimicitias exercere aiunt, fortè quia ambo rapiunt Gallinulas. Cum Coruo quoque dissidet, ut docet Aristoteles; Eripit enim, inquit, Miluus à Coruo, quidquid tenet, ut qui & anguibus sit prestantior, & volatu. Ita fit, ut & eos quoque uictus ratio faciat inimicos. Addit Auicenna aliam causam, nempe quòd propter oua & pullos pugnent. Gallinis, earumque pullis imò & Gallo ipsi terribilis. Hic enim, inquit Aelianus, cum cantu suo terreat Leones, & Basiliscos exanimet metu, Miluum tamen timet. Quandoque tamen animum arripit & contra Miluos pro Gallinis dimicat. Imò & Gallina ipsa pullorū parens, viso, auditouè Miluo, cuius vel umbram, & multo

& multo magis vocem aduolantis mira naturæ solertia agnoscit, statim eos intra alarum asy-
lum receptos, maxima sollicitudine glocitando tutatur, hostemq; capitalem arcet rostro oppo-
sito. Quod his versibus eleganter expressit Baptista Mantuanus.

Vt mater cristata solet, quo tempore Miluus

Instruit insidias, flectitq; per aëra gyrum,

Illam dolum timet, & crocitant sua pignora cogit,

Collectumq; gregem suspensis protegit alis.

Columbæ etiam & Milui discordiam doctè Horatius detexit, inquit;

Mirus amor inuenit ut tigris subsidere ceruis,

*Adulteretur & Columba Miluo, hoc est per adulterium à Miluo incatur. Paræmia ex impossi-
bili desumpta est, quæ summam discordiam & naturalem impotentiā docere intendit, quod
aduersum animal Columbæ sit Miluus, adeo ut impossibile sit eos vnquam reconciliari, quan-
tò minus mutuo amorī indulgere, odio priorī deposito. Aliud præterea impossibile notat Ho-
ratiū, quia Columba nulli succumbere dicitur, quā cui semel sese iūxit, ut inquit Porphyrio. Punicæ
Punicæ malo nunquam insidere Milui, ut tradit Oppianus, ferūt, & ne aspectū quidem eius
sustinerē. Cuius rei causam in fabulosum commentum idē retulit, quod suo loco enarrabimus.*

In Epodo

*Punicæ ma-
lo non insi-
det Milu.*

AFFECTVS CORPORIS.

SCRIBIT Oppianus Miluum certo anni tempore magnum in pedibus dolorem pati:
*Plinius tempus hoc exprimens, Traduntur, inquit, à pulcritis affici podagra. Albertus timi-
ditatis Milui & latebrarum causam in hunc morbum reiciens, arthritica, inquit, & poda-
grica auis est, ideoq; nimida, & laetæ aliquando circa solstitia frequentius, quod tunc morbo podagra ma-
gis obnoxia sit.*

*Lib. 10.
cap. 10.*

A V C V P I V M.



QUOD Terentius parasitum introducens loquentem, ex prouerbio inquit: *In Phor-
mione.*

Quia non recte Accipiteri venditur neque Miluo,

Qui male faciunt nobis, illis, qui nihil faciunt, venditur,

Quia enim in illis fructus est, in illis opera luditur.

Illam ætate forsitan, & suo quodam sensu verum erat. Sunt autem verba pa-
rasiti, qui sibi non metuit insidias, aut uim ab eo, qui illam inferret maiore suo
periculo quàm alieno. Nam aues capiuntur vel gule gratia, vel delectationis. Tale nihil in Mil-
uo agnoscebat ea ætas. Neque enim ad cibum expetebatur, neque quispiam illum alere vole-
bat, ut potè nimis edacem, nemo habere cupiebat, nempe maleficum. Ideo autem tutior erat,
quia in illo & fructus perdebatur, & opera ludebatur. Horatius hamo etiā capi solitos Mil-
uos hoc versu inuit:

Lib. 1. Epif.

Cautus enim metuit foueam Lupus: Accipiterq;

Suspectos laqueos: & opertum Miluius hamum.

Nostri hac tempestate Milui & quidem magno studio capiuntur, cum positis retibus, ne no-
ceant, quem modum præscribit Pet. Crescentienfis, estq; non dissimilis ab eo, quo Accipitres
irretire solent, tum venatione, ut oblectamentum præbeant, nempe in aëre sublimi, Falconum
præsertim Sacrorum pugna, quos instructos in eosdem immiserint. Quam quidem venatio-
nem Alphonsus Neapolitanus Rex auorum nostrorum memoria demonstrasse quibusdam
creditur. Tam flagrans, in hodie volatilis aucupij, ut inquit Budæus, est studium, ut nec Ardeæ
nec Milui intra nubes cōditi euadere humanas manus possint. Principes ac magnates, quos
Milui venatione, ac potissimum regalis spectare iuuat, hæc eā ratione, teste Bellonio, instituūt.
Cum Miluo in more positū sit, mediæ estate sublimē in aëre libetèr ac diū ferri, hac arte, ut de-
scendat primum, eum inuitant. Accipitrario Bubonem pugno gestare iubent, cuius pedibus
cauda vulpina annexa sit, qui auolare in campum patentem permissus, ubi a Miluo conspe-
ctus est, confestim eum ad deuolandum allicit. Miluus enim viso Bubone, mirum quanto eius
proximus desiderio ingenua quadam curiositate actus, statim deorsum aduolet. Ad quē cum
formæ eum contempletur. Tunc uerò Sacros in Miluum emittunt impugnatuos. Qui im-
parem eorū viribus sese videns, fuga salutis consulit, & subito rotationibus aëra scandit. Cumq;
anis sit, pernicious quidem uolatus, sed infirmarum ad resistendum virium, quantum potest publi-
cis euehitur. Ibi verò in nubibus iucundissimum pugnae sit spectaculum, præsertim si locus est
campestris,

L. 10. c. 17

Falconum

sacrorū pu-

gna.

Milui ve-

natio.

Bubonis v-

lūs ad ve-

handum.

Miluum.

Quis Mil-
uius à Sacris
maximè ca-
piatur.

Milui nigri
cum Sacris
pugna.

Miluios etiā
Aues cape-
re.

^a Luc. de A-
nim. c. 26.
Indos Mil-
uinis pullis
in venatu
viti.

campestris, & nullis arboribus, quæ usum impediunt, confitus, aëreque tranquillus, ac sudum ca-
lum. Nam & sacros & Miluum sublimis adeo euadere spectare licet, dum alter alterum su-
perare conatur, ut uterque obtutus humanis eripiatur. Verum nihil prodest Miluo altitudo
pernicitas, neque eum seruare potest ab imminente exitio. Nam à Sacris tandem in potesta-
tem redigitur, qui uolatu facti superiores, supernè & frequenter idem deorsum in terram præ-
cipitant. Exagitur uerò hoc uenationis genere potissimum Miluus, cui Regali, uel ab hoc
ipso cognomen est, quod Regum & Principum oblectamèto propriè dicatus sit, qui ex illius
in excelso aëre cum Falconibus manum conferentis, aut potius, uel in ipsum cælum, si liceat,
dum altiora continenter petit, euadere conantis, spectaculo, haud leuem voluptatem capiunt.
Cedunt tamen in hunc usum quoque nonnunquam Milui nigri, qui cum Regalibus multò
sint robustiores, sit quandoque, quod testatur Belisarius, ut quamuis etiam capti & à Falconi-
bus Sacris circumacti, per aëra deturbati descendant, à Falconibus tamè manibus quādoque eua-
dant. Sed & Sacris ipsis summo æthere eluctado plus negotij facilius, ac operosior de se, quā
de Regali diximus, victoriā reddunt. Nam præterquā quod virum eis plus inest, sic agilitatis
etiam ac expeditæ velocitatis amplius habent, corporeque uerò molis minus. In Propontide ubi
Accipitres magno numero ex Ponti Euxini dextero latere venientes, retibus capi antè ex Bel-
lonio dictum, ibi Milui eodem modo, ut de Accipitribus diximus, capiuntur. Verum parum
honoris Miluo accesserit ex hoc, quod cum recreandis hominum animis, uenationi uilem de-
monstrauimus, nisi (ut produnt) & cum ipsum reliquorum Accipitrum modo, alijs auibus
capiendis idoneum esse & arte humana reddi posse aliquando doceamus. Cum artis Accipi-
trariæ originem & antiquitatem indagaremus, ex ^a Aeliano, qui Ctesiam citat, ostēdimus, non
solum Aquilarum, sed & Miluorum pullos ab Indis ad uenationem institui solitos, atque adeo
mansuetos, ut animalia ab se capta, spe carnis, præmijs loco consequendæ dominis reporta-
rint. Rationem institutionis, uenandi; modum illic prolixius exposuimus. Et Baldus Angelus
Abbatius medicus præstantissimus & nostri amantissimus, Alphonsus Aragosius Regē tra-
dit ex Volaterrano, Miluum primum uenaticum habuisse, idque credendum esse affirmat: quod
etsi inficiari nolum, vereor tamen, ne Volaterranus, uel ille, uenationem Milui & Falconis, cuius
eundem Regem inuentorem fuisse antè notauimus, in qua Miluus superatus tam iucundum
spectaculū edit, cū uenatione aliarū auium confuderit. Mirū et uidetur, quomodo Miluus auis
timidissima, & renellulis tantum modò pullis insidiari nata, ad uenatum auium institui possit.

COGNOMINATA.

Lupus qui
Miluus &
Circus di-
ctus.
Milu⁹ pōs.



CTINVS cognominatur, quartum genus lupi à rapacitate nimirum, ut
secundum etiā Circus, quia hæ aues rapacissimæ sunt. Hoc genus apud Op-
pianum, ut antè dictum fuit ¹ xris vocatur.

^a De uirg. Il-
lust.
^b Orat. 3. in
Catal. & E-
pist. ad At-
ticum.

Miluum pontem dictum Romanæ urbis Hermolaus Barbarus interpre-
tatur Sublicium. De quo ita scribit Abrahamus Ortelius: Pons Miluius in
Tyberi prope Romam, ubi Constantinus Maximus Imp. Maxentium tyran-
num deuicit. Hodie ponte mole uocant. Miluium uocant hunc pontem, Liuius, Tacitus, Sa-
lustius, ^a Plinius, ^b Cicero, Eutropius, Orosius, Aurelius Victor. De eo tamen apud me do-
ctissimus Victor Gisellinus. De Molo ponte consului manu scriptos meos, in quibus est Mol-
uius, Muluius, Moblius & Molbius, quæ postrema duo, etsi falsæ sunt, uocalem tamen O uel V
disertè ostendunt, in nullo libro est Miluius. Hactenus ille.

DENOMINATA.

^a Ad Q. Fr.
^b In Me-
nach.
^c L. 7. c. 10.



MILVO deriuatur adiectiuum Miluinus, a, um, pro eo quod Milui est. ¹
Vnde Miluinus pullus apud ² Ciceronem pro homine rapaci per translatio-
nem dicitur: & Miluina mensa ³ Plauto, similiter pro rapaci: *Madida quæ mihi
apposita mensam Miluinam suggerant.* Miluinæ plumæ dicuntur apud ⁴ Plinium:
Hieracites gemma alternat tota, Miluinus nigricans uelut plumis. Vngues item Mil-
uini pro rapacibus, & furacibus apud ⁵ Plautum.

^d In penul.

*An tu inuenire postulas quenquam coquum
Nisi sit Miluinus aut Aquilinis unguibus?*

Pes milui⁹
herba.

Pes Miluinus herba quædam à Miluo denominata, à Columella colligi, & in usum reponi ui-
betur, sed qualis ea sit, non explicuit. Ruellius herbam cornu ceruinum hodiè uocatam ean-
dem cum illa suspicatur. Nam extremum folij in articuli aut pedis Miluini figuram formatur.

Alij

Alij cornu ceruinū coronopodem interpretantur. Syluaticus pedē Milui, pepanum esse dicit alio nomine vocatū, folia allērens habere diuīsa fatis & subalbida, cum flore & capitulo oblongo, sicut cauda animalis. Sed alia est Plinij pepanus, buglossi folio, pulmonaria latinē dicta. Hieracium minus Germanis nonnullis vocatur VVeyenichvantz hoc est, cauda Milui. Miluina Felto genus tibiæ est soni acutissimi.

Cornu ceruinum.
Milui pes.
Pepanus.
VVeyenichvantz.

AVGVRIA. PRÆSAGIA.

MILVVS diri ominis & inauspicatus habitus est, ac semper infortunia præmonstrasse antiquis creditus. C. Valerio & M. Herennio Coss. in æde Apollinis Romæ comprehensus, ut author est Iulius Obsequens. Agmen Miluorum in certissimum excidium futurum retulerūt augures, ut & aliarū auium, quæ cadaveribus vescuntur, ut Vulturum & Coruorum. Sin verò aliquando raperentur à Miluis exta aut carnes sacrificatorum animalium, signum inauspicatum putabatur, ut Pausanias testatur: Idq; eò magis funestum putabāt, quod sæpius cum ludis Olympicis, tūm alias obuolasse obseruati fuissent, sacrificijs interim intactis manentibus, auctore Apollonio. Memoria prodidit Gratarolus Miluos unā volantes, ac colludentes & veluti in aëre expatiantes, significare calorem, siccitatem, aërisq; serenitatem. Obseruatum item est ea loca ob pestem imminentem suspecta esse, quæ Milui reliquerint, quasi naturaliquadam sagacitate aut saltem exactissimo quodam sensu aëris & salubrem & prauā constitutionem ipsi præsentiant.

In Histor. mirabili.
Serenitatis
& pestis signa.

MORALIA.

DAVGVSTINVS in hæc Dauidis uerba: *Scapulis suis obumbrabit tibi*, id Psal. 90. est, inquit, ante pectus suū ponet te, ut alis suis te protegat, si modo agnosceas infirmitatem tuam, ut quasi pullus infirmus fugias sub alas matris, ne à Miluo rapiaris. Milui enim sunt terrenæ potestates, diabolus & angeli eiu, qui rapere volunt infirmitatem nostram. Fugiamus sub alis matris sapiētie, quia & ipsa sapientia infirmata est super nos. Quia verbum caro factum est, sicut infirmatur Gallina cum pullis suis, ut protegat eos alis suis. Quemadmodum Miluus pullos domesticos grano intentos inuadit, ac surripit, eaq; de causa in urbibus ac locis hominibus habitatis libens uersatur, nec animantes syluestres persequitur: ita Dæmon hos, qui mundi negotijs toti sunt immersi, & in medio mundo degunt, citius adoritur, & incautos rapiens, opimam plerumque prædā ex ijs reportat. Eos uerò qui Deo & sibi uacantes hominū turbam fugiunt, & ipse fugit, atque syluas religionis, & contemplantis omnis sophiæ Christianæ plenarē aggredditur. Jeremias: *Miluus*, inquit, *in cælo cognouit tempus suum, Turtur, Hirundo & Ciconia custodiunt tempus aduentus sui. Populus autem meus non cognouit iudicium Domini*. Vti Miluus, ita & Diabolus immundis delectatur, pullis & incautis insidiatur. Scriptum est autem: Nolite locum dare Diabolo, & fugiet à uobis. Diabolus enim alijs est formica, nempe pijs uiriliter se gerentibus, in magnis, ut Miluus, timidus, alijs est leo, nempe prauis, audax nempe in paruis, in malo astutus est ac callidus, per coniecturas ac uarias suspensiones tempus tentationi opportunum obseruat. Si autem ille sollicitus est & prudens in malitia, quantò potius nos salutis nostræ curam gerere ac satagere debemus, & in hoc incumbere, ut cognoscamus Christi aduentum, & iudicium Domini futurum. Nam & Milui, homines scilicet gulosi, ventris mancipia, diligenter ac studiosè inquirunt, quinam pisces, quo anni tempore palato sapiant, ac blandiantur magis, quarum item animantium carnes, quando esuriant aptiores, ac suauiores, magno studio cognoscunt. Verum ut alibi inquit Scriptura. *Filij sæculi in generatione sua prouideriores sunt filijs lucis*. Quod si decimam partem eius operæ, studij ac diligentie, quàm hisce rebus perituris, imo malis, impendimus, diuinis daremus rebus, in quibus plerumque parum sapimus, quibusq; tantummodo obiter & ueluti aliud agentes uacamus, quantò melius cum anima nostra ageretur? At interim dum nos omnium rerum securi agimus, nostræ salutis parum curiosi, & ut dici solet, in utramuis aurem dormimus, diabolus in nostram perniciem inuigilans summo studio, infestat uolucris rapacis semper in aëre (unde sacra litera dæmones aëreas uocat tempestates) circumuolat, quærens quem deuoret. *Congregati enim sunt*, inquit Isaias, *Milui alter ad alterum*, id est, dæmones nigri, rapaces, clamosi, cadaveribus inhiantes. Pulli autem meticulosi, molles ac tenelli, qui dicunt Ieiunare nequeo, mane surgere graue est, pondus diei & æstus sustinere non ualeo, huiusmodi Miluorum rapinis exponuntur. Qui autem Miluis fortiter resistunt,

Miluus qd
signet.
Dæmon.
Miluus similatus.

Cap. 8.

fistunt, eos à se abigunt, dicente scriptura, *Resistite Diabolo, & fugiet à vobis.* Hic enim in eo Milui naturam æmulatur, quod non nisi malè custodita & neglectim obseruata rapit. Vbi verò excubias agi videt, illinc statim pedem refert, ac aufugit, frustra restitutus infidias poni cognoscens.

M Y S T I C A.



In Phæd.
Qui in Mil-
uos abire
crediti, &
qui Milui
ficti;

ANTIQVIORES illi, qui doctrinam ab Aegyptijs magna ex parte mutuati sunt, ac de hominum moribus per palingenesis figmenta disseruere, cuiusmodi est Plato, & qui eum secuti sunt, Plotinus, Harpocrasion, Boëthius, & Numenius, per Miluum rapacitatem intelligi tradidere, hominesq; tā avaritiæ studiosos, quā ad imbecilliorum expilationes & rapinas, atque violentas tyrannides paratos in Miluos ac lupos conuerti, ut Socrates disputat. In vniuersum hi in ea animalium genera abire homines opinati sunt, quorum moribus in uita similes fuissent. Hinc ad huc Milui prouerbialiter dicuntur, qui diuites numerum potiendorum causa, vel veneno, vel quouis alio modo tollunt è medio.

E M B L E M A T A.

ALciati emblemata inscriptum AEMVLATIO IMPAR, sic habet.

Altimolam Miluus comitatur de genere Harpam

Et præda partem sæpè cadentis habet.

Eiusdem aliud est sub lemmate. MALE PARTA, MALE DILABVNTVR.

Miluus edax nimia quem nausea torserat, esca;

Hei mihi mater ait, viscera ab ore fluunt.

Illam autem, quid flet? Cur hæc tua viscera credas

Qui rapto viuens sola aliena vomis.

Sumptum est emblemata per imitationem à fabula Græca Gabriæ, cuius hæc est sententia.

Bovis puer festo die cum comedisset viscera.

Hei mihi clamabat, quod intestina effundo mater?

Hæc ridendo ait. Ne timeas fili;

Non enim ex tuis quicquam, sed vomis aliena.

Qui Prosopopæiam scripsit ad Paulum Landulphum Papiensem, Miluum de se loquentem introducit, sub persona propria, quo rapto viuentes notat his versibus.

Qui deses latui brumali tempore Miluus,

Omne felici sub tua tecta venit.

Excipe pacato (fert commoda plurima) uultu

Si sapias hic melior, quam Iouis ales eris.

Miluus loquitur.

Tollere si nequeo pullos, venabor Alandas,

Hinc muscas, tandem sæda macella sequar.

Heu me degenerem timor arguit, heu nihil ingens

Corpus, nil unguis, nil mea penna iuuant.

Nimirum refero, carnis qui mole grauantur,

Et qui terrestris nil nisi carnis habent

Heu quot (pace loquar) pascunt hæc sæcula Miluos

Quos non ars diues, imo rapina facit.

Primo vorant pullos, dehinc excrementa macelli,

Hinc muscas. Qui sint Oedipe scire potes.

Doctissimus quidam nostri temporis poeta Miluos, atque Aquilas tolerantie insignem typum præ se ferre his versibus indicat.

Patientia quanta est Aquila, Miluiq;

Terras obscundi ac maria, aerisq; tractus?

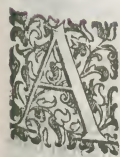
Quanto tolerant tempore ieiunia longa?

Nos mancipia, aut desidia pignora verâ,

Suprema boni munera in otio putamus.

Ornithologia Lib.V. VSVS IN CIBO.

407



Vicenna Miluinam carnem crassam esse scribit: & alibi, duræ carnis. ^a Moses ^a *Leuit.c.11* in lege Miluum inter alias rapaces mensis Hebræorum abdicauit, innuens nõ oportere coniungi uel assimilari hominibus illis, qui non labore ac sudore victum comparant, sed raptò & iniquitate viuunt. Apud tamen inferioris Germaniæ populos, maxime apud rusticos & pauperiores in mensa eos venire audio. ^b D. Hieronymus Miluum inter ea recenset animalia, quæ à Deo in ^b *Dent. 14.* medicina gratiam facta sunt.

VSVS IN MEDICINA.



Vrculus ex nido Milui, puluino dolentis caput suppositus prodest. *Cervicis quo-* Surculus è nido Milui *que nervis opisthotono laboranti adalligatus auxiliari dicitur. De Miluo quidam asserunt, si inueterato, tritoq; quantum tres digiti capiant, bibatur ex aqua, podagram sanari, aut si pedes sanguinentur cum urtica, vel pennis eorum cum primum nascantur, tritis cum urtica.* Author ^a Plinius. Ad comitalem, inquit ^b Galenus: *Miluum in olla cremato vinentem, cineremq; propinato, & sanabis.* Ad eundem Milui iecur exustum ^a *Lib. 30.* & tritum ex aqua potui datum, idem ^b & ^c Plinius commendat. Id ipsum aridum tribus obolis in aqua mulsæ cyathis tribus potum opisthotonos prohibere, & ad inunctiones oculorum visioforum laudari Plinius scribit. Cuius rei rationem ad visum eius acutissimum reiecit ^d Io. Baptista Porta, ubi animantia, quibus egregia videndi acies est, oculorum seu visus utrius conferre multis exemplis adductis probat. Qui in Venerem infirmior erit, testiculos Millonis ex aqua fontis perennis, cum melle decoctos edat, inquit Marcellus Empiricus, ieiunus per tri diuum, & statim remediabitur. Per Millonem Miluum, uel Buteonem videtur intelligere. Huius enim terni testiculi ad fecunditatem facere creduntur: vel pro Millonis, sunt qui Milionis legem putent. Milionem verò nunc passim Itali & Galli, auis rapacis vocant quoddam genus animosum fati, magnum & aucupio seu venationi volatili aptum, ideoq; parum appositè, ut opinor Miluorum familiæ ascribendum. Fimus deniq; Miluorum ^e Plinio articulorum doloribus illinitur, quo morbo & ipse laborare solet. Idem cum styrace suffitus, reptilia abigit, author ^f Florentino. Non accedet serpens, inquit ^g Porta, ubi sterus Milui aut Aquilæ iacet. Idem Miluum, quod pallidi siue crocei ei sint oculi, sicut sunt ictericorum, idem posse tradit, quod Accipiter, qui arqutis subuenit. Sunt qui Miluum viuum in fimo quadraginta diebus maceratum sepeliunt, & ex vermibus, qui ex eo procreantur, vnguentum ad dolores podagricos sedandos conficiant. Vnde in persona Milui idem qui supra.

Discussio mira naturæ dote podagram.

Si quis de nostri verticis ossè libat.

Cuxq; diuinum diuerso munere morbum

Heu mihi, sed nullus vult adhibere fidem.

Deme mihi linguam, in qua nostram hanc scribe figuram

In cunctis melior fors tibi rebus erit.

Fel Milui delet maculas oculorum.

FABVLOSA.



Ertur, referente Oppiano, si credere dignum est, quendam virum amissa vxore in filiam, quam ex illa nomine, Siden (quod etiam malum Punicum significat) Side amata à patre suscepit, exarsisse. Filiam verò, ne à parente contaminaretur, super materno sepulchro sese iugulasse; postea uerò Diis hunc casum miseratis, terram de sanguine arborem produxisse, & patrem mutatum in Miluum, calamitatis suæ monumenta refugere, nec arbori huic insidere. Fabula istæ teste doctissimo Io. Baptista Porta significat Miluum maxime colorem rubrum abhorre. nam Punico malo non insidet, neq; eius aspectum ferre potest.

Aliam item de Miluo in cælum illato, atq; stella facto hanc referunt fabulam. Saturno à Ioue expulso, Ioui bellum Titanes intulerunt, pepereratq; terra horrendum monstrum, anteriori parte taurum, posteriori anguem, quod ita monentibus Parcisi, stygiis est aquis interclusum. Quamq; fatum esset, quod qui belluæ huius adoleuisset exta; Deorum imperio potiturus esset, eam

Cur in cælum relatus.

eam Briareus mactauit, at Miluus exta Ioui retulit, pro quo beneficio Iupiter inter astra ipsam collocauit. Vnde ^a Ouidius:

^a Li. 3. *Fast.*

Quid dederit Miluo, si vis cognoscere, calum.

Saturnus regnis ab Ioue pulsus erat.

A P O L O G I.



^a Rober.

Holcor in

li. Eccles. c.

5. lect. 59.

quàm peccata condonet.

re, vt intercedat pro se apud Deum, quo ab imminetis iam matris periculo eos liberet potius,

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

quàm peccata condonet.

DE HARPA. Cap. XVI.



Oppiani

harpa quæ

Zaucon.

Zeucon.

Ornithol.

openio de

Harpa Op

piani refu

tata.

^a In Iliad.

Harpa ad

quod gen^a

Milui re

duci de

beat.

Harpa Mil

uo amic^a

Brentho i

nimicus &

cur.

Pli. error.

Plinij loc^a

de Harpa

explicatus.

te innui, huius omnino sententiæ, vt Harpam Milui quoddam genus esse, non tamen semper

Harpæ nomen huic soli competere dicam. Oppiani enim Harpam, Ossifragam esse olim à me

conclusum est, quanuis secus sentiat Ornithologus, qui vel fabulosi Kiranidis, Zaucon vel

Zeucon vel Harpam, modò Vulturis albi, modò rubicundioris speciem esse tradentis, authori

tate, vel hoc solo argumento nixus, quòd in altissimis etiam montibus niduletur, & sub mentio

plumas barbæ instar habeat, quæ Harpæ suæ tribut Oppianus, Vulturem aureum Germanis

Goldgyr dictum, cuius iconem nos suo etiam loco ex ipso exhibuimus, Harpam Oppiani esse

existimat: Sed cum multa alia de Harpa sua scribat Oppianus, quæ Vulturi illi minimè conue

niunt, atq; Harpam in primis, vt interim cætera præteream, mortuorum animalium ossibus

(quod Ossifragæ peculiare est, ac propriū) vefciat quæ meo iuditio Harpa eius, Vulturille mi

nimè esse poterit. Vnde dubius omnino ^a Scholiastes, Harpe, inquit, auis est, quam alij Miluum,

alij Ossifragam vocant, nescius fortasse, nunquid vel Miluum, vel nunquid Ossifragam facere de

beret, amphibologia nominis intricatus. Eodem modo Eustathius Harpe, ait, vel Miluus est, vel

alia auis Aquile similis, quæ è sublimi faciliè in quem voluerit locum cum impetu se demittit. Et Io. Tzet

zes Harpam cum Miluo confundit, Aristoteles apertè distinguit. Sed cum tria superiori capi

te Miluorum genera esse scriptum sit, dicendum, ad quod eorum Harpa referri debeat. Id, ni

fallor, ibidem feci, ac iam denuò repeto, ad palustre illud, quod Massvvy vocari Germanis scri

psi, rectè reduci, quod ex Philosophi hisce verbis colligo: Harpa, Pifex, & Miluus amici sunt, pro

pter, vt existimo, maximam sui similitudinem, vel quòd victu inter se diuerso vtantur. Harpam

enim è mari viuere, ideoq; cum Brentho (Gaza ex Plinio, vt videtur, Anatem transtulit) & La

ro (Gauia) dissidere idem Philosophus tradidit. In quorum verborum traductione Plinius

Græcum textum vel perperam distinguens, vel malè distinctum traducens, hallucinatus est

maximè, Triorchim cum Harpa dissidere tradens. Triorchim enim, qui è mari cibum non ca

pit, cum rubeta & serpente coniungere debebat. Sed forsã priorem à me adductum locum A

ristotelis mihi ipsi aduersari quis existimet, atq; ex eo constare dicat, Harpam aliam omnino

auem apud illum esse, quàm Miluum: Nam, vt videtur, idem alioqui esset dicere, Miluus Mil

uo amicus est, vel Harpa Harpæ, quod tamen rationi repugnare videtur. Aues enim (de rapa

cibus sermo est) eiusdem speciei sibi inuicem inuideri, & cibum (cuius causa vel amicæ sunt,

vel inimicæ) non aliter ac figulus figulo eripiunt. Huic responsum velim, non talem fuisse A

ristoteles intentionem, sed hanc: Harpa, Pifex, & Miluus amici sunt, hoc est, Miluus palustris, Pi

fex, & Miluus nempe vel Aetolius vel Regalis amici sunt, vtuntur enim victu diuerso, atq; ideo

non dissident. Sed longè difficiliorem nodum ex Plinio euellendum alius obiiciat, qui, rantum

abeat, ut Harpam maritimam auem crediderit, montanam apertè vocauit, & oculos impetent

tem

tem effodere scripsit. Huic item responsum esto, turpiter & maximo cum legentium dispen-
dio, Aristotelis locum, ubi Phœici (cui Harpam, quod victus earum similis sit, inimicam scri-
bit) peculiare præ cæteris esse tradat, ut oculos potissimum appetat, apud Plinium in plurimis
parum oculatum, corruptum legi. Quare omnino concludo Harpam palustrem Miluum esse.
Adquam pariter opinionem Ornithologus in primis accedit: & Syluaticus idem concludere
videtur: *Arba*, inquit, *avis est, quæ in lingua nostra vocatur Arpa similis Miluo, sed utrunq; maior.*
Atq; hinc Cretenses Miluum adhuc ἀρπύγιον vocant.

DE CUCULO. Cap. XVII.



CCVLVM Accipitribus apponendum duximus vel ea sola ratione, quod
Accipitrem referat tanta similitudine, ut etiam Aristotelis ætate, hoc ipso pro-
gnatus crederetur, & etiamnum apud Gallos, ut testis est ^a Bellonius, *Falco Cu-
culi parens* communi proverbio dicatur. Non armis tamen ad rapiendum ap-
tis, rostro scilicet & vnguibus instructus est, sed colore tantum Accipitres re-
præsentat, estq; avis minime bellicosa, sed ignava potius ac timida, & impunè
ab alijs auiculis infestata, ^b Philosopho teste, ideoq; eam in ultimum Accipitrum locum reieci-
mus, non tamen ea ratione, quod reuera cum hisce conveniat, sed quia convenire credita fuit. ^c Lib. 2. de
Cuculus tamen non omni prorsus honore ac laude destituitur. Nam Iunonis Deum Reginae ^d Lib. 3. de
sceptro insidens ab antiquis effingebatur, fortè quia non alia ratione facilius Iunoni impone-
re, eaq; se potiri posse Deorum Rex existimaret Iupiter, quam quod ludicram huius avis for-
mam assumeret, quam ipsa post caperet. Vnde non indignam auem eam existimant, cuius ^e Gen. c. 1.
nomine etiam Iovem ipsum donarent, Cuculum uocantes. Quare Cuculo debere videtur lu-
no, quod coniunx esset Iouis, si Ethnicorum fabulis credimus, quas tamen suo loco latius enar-
rabimus. Cum verò vincula iugalia, nec non puerperium curæ esse Iunoni existimarent præsci, ^f Lib. 3. de
quare boni ominis causa Cuculum Deæ huic dicatum esse quis putare posset. Boni enim angu-
stetiamnum à vulgo habetur, solentq; nostri ex eius cantu ducendæ uxoris tempus ut Ger-
mani, diuturnitatem vitæ colligere, dum in singulas, quas avis reddit, uocis iterationibus singu-
los annos computant. Et in partu non minus fortunatus, quam astutus ac sagax est. Propriæ
enim frigiditatis probè conficius, quæ se & ad fouenda, & ad excludenda oua agnoscit inepti, earū
eo actu utitur, ut nullo suo labore posteritati tamen consulari, ouis suis in alienum nidum, earū
præsertim auicularum, quæ similia pariunt, ne deprehendantur, illatis. Hoc etiam humano gene-
ri præter cætera utilis, quod omnium primus auum, ut testis est Oppianus, uerni temporis, cum
aduolat, nunciatus est, & caniculæ exortæ, cum auolat. Vnde Agricolis ad varias operas disper-
tendi temporis auctor est.

AE Q V I V O C A.

K Oxyus est os in imo ossis sacri positum, tribus proprijs partibus constans. Sunt au-
tem partes illæ ossicula, etiam si Galenus ita non audeat appellare, quod pueris ad-
huc sint cartilagine, quæ quamuis annorum spacijs ossæ euadant, in ambitu tamen,
& commissuris & sine adhuc cartilaginosa permanent. Vniuntur autem inter se symphisi, quam-
uis coccygis tertium os (quod proprio nomine & σπόνδυλον, & ὀστρον, & οὐροπύγιον appellatur)
ut ossis sacri primum per lapem synarthrosi iungatur, & in ijs foramina intus ampliora, ut in osse
sacro, nisi quod ad coccygis ossis secundi cum tertio commissuram pro foraminibus futura tan-
tam est. Ita dictam Coccygem ^a Cardanus putauit, quasi Cuculum, quod Cuculi rostrum, quo
ad figuram (nam in aduncam quandam acutiem definit) & quodammodo etiam colorem ^b Comm. in
æmuletur. Verum alijs magis placet ita uocaram, quod instar cristæ emineat. Nam κόκκυξ He- ^c 3. Aph. 23.
sychio & Varino alibi etiam exponitur λόφος καὶ περιστερίλαια, id est cristæ & galea. ^d Κόκκυξ ἢ
Vocatur & κόκκυξ in iumentis pars quædam humeri uel inter humeros. ^e cristæ.
^f Nicander olynthos id est grossos caprifici coccygas uocat, fortè quod cum Cuculis simul ^g Pro parte
uerno tempore prodeant. ^h humeri.
ⁱ κόκκυξ etiam Græcis, & Cuculus Latinis piscis marinus est apud ^j In Theria-
rubrum ab accidenti appellasse scribit: Romanis uocatur unguis pæse capone. Videtur autem ^k cis.
à sono uocis ita dictus. Hinc hos uersus legere est apud ^l Coccyæ
Castorem Durantem. ^m fructus.
ⁿ Quantumuis multos pisces natura creauit, ^o Cuculus pi-
Coccyx efficit nomina uocis habet. ^p scis.
Est autem dura carnis, sicq; nihilq; ^q L. 7. c. 27.
Lentiq; ea, aut medicum, nil quoq; fellis inest. ^r In Thef.
^s Sanit.

Mm

Vnde

^e Lib. 2. de Vnde Hippocrati tanquam piscis siccissimus plurimis in locis commendatur ad morbos à
dista, & de crassa pituita ortos, necnon ad splenis vitia. Editur suauiter frixus succo aurantij respersus.
affec. in ter.

At verò gladio partes dissectus in ambas

Frigitur, & multò gratior esse solet.

Vique minus Cuculi desint & in aëre & undis

Viunt, longè alios terra frequenter alit.

Inquit idem Durantes versu non illepido. Athenæus verò ex Epicharmo astatos videtur lau-
dare. De Cuculis, inquit, sic meminit Epicharmus: Et splendidi Cuculi, quos omnes discimus, assantesq;
ac condientes moliturus. Dorion eos, ait, assare oportet, ubi per dorsum diuiserimus, ac herba, casco, laferpi-
tio, sale, oleo condire, deinde verrere, ungere, modicum salis subter spargere, tū excipere, ac aceto perfundere.

Cucul⁹ her- Herba Cuculus^f Fernelio Ambiano sub cineribus cocta ambustis mederi traditur, & Carda-
ba. no ad carcinomata valere. Hanc oxyn esse Plinij crediderim. Alioqui panis Cuculi dicitur vul-
^f Lib. 6. Me go Latinorum, nūc trifolij acetosi nomine nota est. Hæc moderato frigore quem acor indicat
th. c. 20. feruorem temperat, & repellit modicè. Vnde & ad inflammationes & erysipelata celebratur,
Oxys Plin- & acutè febrientibus vtilissima est.

Solatrum verò furiosum vulgò quidem Cuculo di Leuante dicitur, sed ei nomini, vt vide-
tur, nihil cum Cuculo nostro commune est, verum ita dictum iudico à Græca voce *κόρυς*, quæ
Latinis baccam notat, vnde & coccus piscatorius vocatur. Nam instar bæccæ teres est, alijs gal-
Cuculo di la orientalis, quem quercus cuiusdam fructum esse dicunt. Bononienses nostri hodie oliuas vul-
Leuante. gò cocolas vocant, itidem quasi bæccas. Quamquam Ornithologus suspicatur cuculum herbã

apud^g Marcellum, ubi hanc podagræ dolores impositam sedare scribit, Solanum intelligi, hæc
^g Cap. 30. motus ratione, quod inter medicamenta simplicia ad Paterianum (qui liber^h Galeno ascri-
^h Cap. 83. bitur) vua lupina, hoc est solanum hortense, Cuculus et nominetur, quod & cacubalum à Pli-
vua lupi- nio dici putat, quod nomē etiam apud Dioscoridē inter solani hortensis nomenclaturas legi-
na. tur. Et Syluaticus Cuculum vnam lupinam vocat. Quod si ita esset, posset herba Cuculus apud
Cacubalū. Fernelium & Cardanum fortè non malè solanum etiam intelligi, quod ad ambusta & erysipe-
Capitis teg- lara insigni vi pollere constat. Hac interim dere alij vt lubet, iudicent. Plura videre erit in capi-
men. te de denominatis.

Cucullus (cuius vinculum tegillum Plauto dicitur) capitis tegmen olim erat grossioris vil-
li, vndeⁱ Iuuenalis.

ⁱ Sat. 3. Contentusq; illic Veneto duroq; Cucullo.

Sicuti enim in elegantioribus Galliæ seruis frequens erat vsus vestis cuiusdam purpuræ, sic
& vilioribus per illam ætatem, vt testatur doctissimus Lipsius ætatis nostræ decus, cucullus.
^k Lib. 10. Martialis:

Epigram. Pullo alget Meuius in cucullo.

^l Lib. 1. c. 8. Columella. Cultam vestiamq; habeas (agricola scilicet) familiam vtiliter magis, quàm delicatè,
munitam diligenter à frigore, pluuiaq; quæ cuncta prohibentur pellibus manicatis, centonibus confectis, vel
^m In Helio- sagis cuculatis, id est cucullos habentibus. ⁿ Lampridius: Tectus cucullione mullionica, ne agnosceretur.
gabalo. ⁿ Capitulinus: In tantum dicunt vitiorum Caianorum & Neronianorum fuisse emulum, vt vagaretur
^o Sat. 6. tur nocte per tabernas & lupanaria ob tecto capite cucullione vulgari viatorio. Ad eundem sensum^o Iu-
uenalis.

Sumere nocturnos meretrix Augusta cucullos &c.

Et alibi:

^p Sat. 8. Illa iubet sumpto iuuenem properare cucullo.

^p Item alibi:

— Si nocturnus adulter

Tempora Santonico velas adoperta cucullo.

Cucullus etiam pro tota veste accipitur apud Sidonium: Per quos nocturnalem cucullum, quo mem-
bra confecta ieiunij inter orandum, cubandumq; dignantur tegere, transmissi. Quamquam non oportund
species villosa mutatur hyeme finita, iamq; temporibus æstatis appropinquantibus. Nostra tempestas &
in Italia viatoribus tantum & monachis ad tegendum caput est in usu. Horum mores formas
D. Hieronymus, de monachis loquens, ita inquit: Edentes autem cucullis capita sua velent, ne alter
alterum aspiciat manducantem. Gallis etiam mulieribus non absimili tegmine caput velare etiã
num mos est, quod ipsæ vt & monachalem cucullum vernacula uoce cappam, vt & Germani
uocant. Cucullionem pro cuculo, ut & Capitolinus supra, & Cato uidetur accipere. Funes veteres
res sarciri, nonosq; fieri, centones, cuculiones familiam oportuisse sibi sarcire. Nec dissimile quod bardoc-

^q In distichis. cucullum^q Martialis nominat.

Gallia Santonico vestit te bardocucullo,

Cercopithecorum penula nuper erat.

Item alibi.

7rbica

Urbica lingonicus tyrianthina bardocucullus.

Penula Gallicæ genus, si cucullum non habebat bardiacus, inquit Perottus, dicebatur. Verum Perottum ea in re hallucinatum fuisse, quibus ex sequentibus iudicet. Meminit Iuuenalis:

Bardiacus index datur hac punire volenti

Calceus, & grandes magna ad subsellia suræ.

^a Sat. vii. in principio.

Quibus tribus describit centurionem, qui gestare solet in castris cucullum bardiacum, & calcem clauatum, & qui magnus, procerusq; est. Erat autem uestis uilis, & apta militibus, in qua etiam cubarent in castris, quasi quæ & sumis ob breuitatem & crassitiem conueniret, ut ex Martialis uersu paulò antè citato etiam comprobatur: de eadem Capitolinus: *Auctio sanè rerum,* ^a In P. Hel-
inquit, *Commodi in his insignior fuit uestis sub tegmine Serico, aureis filis insignior per tunicas, penulasq; uio Pertina-*
¹⁰ *lacernas, & chiridotas Dalmatarum, & cuculli Bardiaci.* Per bardiacum itaq; intelligere debemus ce.
cuculli lanæ crassioris, quo maximè Galli utuntur. Nam Bardi natio sunt Gallorum, ut docet
¹⁰ Strabo. Ex bardo itaq; & cucullus fit bardocucullus, siue bardiacus cucullus, & quandoq; po-
nitur absolutè, ut ex Iuuenale paulò antè liquet, & ex istoc etiam Martialis: ^c Lib. 4.

Lassi bardiacos quod euocati,

Erant autem euocati iuuenes ex equestri ordine delecti, qui manente usu constituti sunt ad custodiam cubiculi Imperatorij loco militum; hi cum excubias agebant, bardiaco ueste utebantur. Alij ita dictum putarunt, quòd bardos, id est, uiles & stolidos homines deceret.

Cucullus etiam significat fictile poculum, de quo Horatius:

Reges dicuntur multis urgere cucullis,

id est, poculis seu culullis aliter dictis, imò ego culullis legendum puto, qua significatione istæ uox apud eundem etiam alibi reperitur, ubi ait:

Dives & aureis

Mercator excipiet culullis

Vina Syra reparata merce.

^a In arte Poët.
^c Lib. i. car. Ode 31.

Fernelio alijsq; medicis est etiam interfusus pileus, quo caput ad destillationes ac frigidos affectus discutiendos muniri solet, quem uulgò cucupham quoq; nominant. Cuculus qd Medicis.

Cucullus papyraceum inuolutum in conum fastigiatum, quo pigmentarij olim utebantur, ac hodiè utuntur, quibus aromata venalia excipiunt; uulgò hoc tempore Scartozzo nuncupatur, unde Martialis: Cuculus p inuolutro papyraceo.

Nec thuris, pipernisue sis cucullus:

ita dictum, quòd in speciem cuculli seu caputij erat efformatum. Nā cucullus in acumen ex ist-

unde Bapte. Mantuanus eo uersu indicat: *Bardocucullatus caput, ut campestris Alanda.*

unde eos monachos, qui hodiè a uestis huius usu Capuccini uulgò dicuntur, antiquam & ueteram formam cuculli regnare apparet. Hanc nostri homines nunc malè cucullā uulgò uocant. unde dicti. Capuccini

Cucullus item in quibusdam Italia locis uocatur eruca illa, quæ olofericum proferit.

Cuculum Græcè *κικυλίον* Straboni oppidum est propè Alham Marforum urbem in Italia ⁷ Lib. 5.

referente Ortelio, quòd hodiè Scutulium castellum Leander ponit. ² In Thef. Geog.

Est etiam Cuculum urbs circa Noricum Ripensè in D. Seuerini uita. Cuculus lu-

Ludunt Germani, præcipuè Heluetij ludum, quem cuculum dicunt, hoc modo: Vnus oculi-
sis oculis manet in loco, quem solum vel tribunal appellant, interim ab unitate consequenter
clara voce & interstinctum numerans, dum alij diffugientes passim se occultant. Occultatis
omnibus vnus Cuculi voce clamat, tum ille à folio discedit, & passim inquit, si quem abditum
deprehendat. Deprehēso aliquo tribunal celerrimè conscendit, ne cursu à deprehēso, aliouè
præueniatur. Vltimus enim inquisitoris laborem subit. Hunc ludum Pollux apodidrafcindā
appellat. Frequens item est apud Batavos, ut audio. Apodidra-
f. inda.

Cuculi nomine item mons venit in agro Bononiensi, uulgò monte Cuculo. Mōte Cue-
culo.

SYNONIMA.

CUCULVS Syriacè uocatur coco: Hebraicè ut ^a quidā uolunt כסא Kaath uul-
gò interpretatur Iudæi Cuculū, idq; ex eorū Talmud, in quo appellatur כסא קיק Verum etsi vocē Hebraicā כסא Kaath nonnulli interpretentur Cuculū, & quidē
pluriq; tñ LXXII. Pelicanū, D. Hyeron. Onocrotalū esse putat, alij Monedulā
ita nominant, ut inquit Reuchlinus. Schalac ē Hebraicè quidam Cuculum di-
ci putant, alij Mergulū, alij Nycticoracem. Quidam אשחא Schachaph Cucu-
lum exponunt auem immundam a scabie & tuberculis, quibus præ ceteris foeda est, & ita He-
braeos eum uulgò uocare ^b quidam author est אשחא similiter Cuculum sunt, qui uertant, inquit
Santes Pagninus, tamen D. Hieronymus Larum exponit. In Auicennæ animalium historia ^c Lib. 9.
Mm 2 modo ^d Coco ^e Psal. 102. ^f Kaath. ^g Schalac ^h schachaph ⁱ Lcu. 11. & ^j Dent. 14.

Banchem
Euchem.

Decocto.

modò Banchem, modò Euchem pro Cuculo legitur. Græcis *κόκυλος* est à uoce, quam edit, per onomatopœiam. Nam & *κόκυλος* Græci habent uocabulum fictitium ex Cuculi cantu. Signat etiam Gallinacei uocem, quam parta uictoria solet occinere. Hodie Cretenfisbus, teste Bello- nio, Decocto dicitur. Latine Cuculus, ut plurimum, & Cuccus, cuius illud est diminutium, etiā uocatur. Cucullus uerò pro aue Latinum non est. Quare quòd quidā ex Cuculo faciunt cucul- lum, ex aue scilicet uestem, apud Horatium nihil est necesse, quum hæc uox plerunq; penulti- mam habeat productam, apud Plautum in carmine Trochaico:

At etiam cubat Cuculus, Surge amator, i domum. Ac mox.

Cano capite: Cuculum uxor ex lustris trahit.

^c Lib. 1. S. 7. Alioquin enim in utroq; Trochaico uersus non constaret. Ita igitur legendum apud^c Horatiū: 10

— Cui saepe uiator

Cessisset, magna compellens uoce Cuculum,

non cucullum. Inuenitur tamen & correpta penultima apud Poëtas, ut in illo uersu Martialis.

Quannus per multos Cuculus conteneris annos.

Et apud authorem Philomelæ:

Et Cuculi cuculant, fritinīs rauca cicada.

Etymum

Pro ueste uerò semper ll. gemitat, neq; est diminutiuū, ut Cuculus, quod etsi, ut diximus, à Cuc- cus deriuatur, alterum tamen C. deponit, ita ut etiam prima in eo secus atq; in primitiuo, cor- ripiatur. Est autem hoc nomē Latiniū, ut plerq; aliorum idiomatum eiusdem auis, etiam à uo- ce, qua semper & ad tædium usq; repetita, se primo uere prodit, nomen proprium ingeminās, e- ffectum, ut uix alia sit auis, quæ similiter in tot linguis unam aut similem nomenclaturam ha- beat. Demonstrat uerò, ut tradit Goropius, Latinorum Cuculus (si tamen hæc deriuatio acci- pienda est. Nulla enim necessitas, ut Latini Cuculus à Græco mutuemur.) duo potissimum: priore quidem syllaba V. apud Latinos à quarta uocali sonum exordiri, ut Terentianus scribit, posteriore uerò apud primos Latinos tenuis etiam V. sonū fuisse, si Ypsilon, quòd est in *κόκυλος*, exprimere uoluerunt. Quæ Goropij sententia quoad primam syllabam, commoustrat quidem quod Græci Latinorum V. exprimere uolentes, semper & ponūt, ut de hac ipsa dictio- ne factum uidere est apud Suidam & Varronē, quibus testibus Coccyx apud Romanos *κόκυλος* uocatur. Et Isacius Tzetzes in Lycophronē inquit: *ὁ παρά Γερμανοῖς κόκυλος*, id est, apud Latinos seu Romanos Coucoulus uocatur. Belgæ sanè Coucouc Cuculi sonum efferunt, quem Galli, nunc Franci more Græcorum *κόκυλος* pronunciant, à quibus discere etiam obiter licet, quī sit Y Græcorum sonandum. Sed ut dixi ego minimè acceperim hanc nominis Latini originem, cū manifestum sit & hanc ipsam ex uoce Cuculi apud quasq; gentes promanasse, atq; ut eam pri- mō comprehenderint, sic in usum transduxisse. Alberto haud aptè Gugulus scribitur. Italicè Cuculo, Cucco, Cucco, Cucco: Hispanicè Cucillo: Gallicè Cocou, sed ut plurimum, cocul seu coquu: Germanicè Gucker, Guggauch, Kuckkuck, Guckker: Belgicè Kouckouek vel Kockuunt. Anglicè a Cuckou & a Gouke: Illyricè Ziezgule.

Gugulus.

GENVS.

Plin. & mul-
torū error.

Cuculum
non fieri ex
Accipitre.



ALSA hætenus, ab ipsis Aristotelis etiam temporibus usq; hominum com- plurimum opinio Cuculum Accipitrum esse saltem spuriam quandam pro- geniem tenuit. In quem errorem & Plinius ipse alicubi & Albertus, aliq; la- psi sunt. Verum hos luculentius refutari posse haud quaquam puto, quam ipsis Aristotelis uerbis, qui disertè diuersum omnino senties in hæc uerba scribit: *Cuculus ex Accipitre fieri immutata figura à nonnullis putatur, quoniam quo tempore is- cernantur, cum primum uocem emittit: Cuculus, nisi perquam paucis diebus. Ipse autem breui tempore aspi- cis visus, hyeme non cernitur. Est hic neq; aduncis unguibus ut Accipiter, neq; capite Accipitri similis, sed ea utraq; parte Columbū potius, quam Accipitrem imitatur: nec alio quā colore representat Accipitrem nisi quod Accipiter maculis distinguitur seu lineis, Cuculus uelut punctis. Magnitudo atq; uolatus similis Accipitrum minimo, qui magna ex parte per id tempus non cernitur, quo Cuculus apparet, nam uel ambo uñā uisū sunt aliquando. Quin etiam ab Accipitre interim Cuculus uisus est, quod nulla auis in suo genere solet facere. Quæ Aristotelis uerba non rectè intellexisse Plinius uidetur, cū Cuculum solum inter aues à genere suo scribat interim, tūquam si Cuculus de Accipitrino esset genere. At Ari- stoteles hoc non dicit, sed ut contra uulgi opinionem, Cuculum non esse Accipitrini generis doceret, illum etiam ab ipso Accipitre deuorari ait, quod non fieret, si eiusdem generis esset, uel mutata tantū figura ab ips differet. Videtur sanè Plinius etiam sibi ipsi inconstans esse, quippe*

quippe qui ibidem ita dicat: *Vnguibus non est aduncis Cuculus, sed ijs & capite ac rostro, rictuq; Coli-*
ben potius, quam Accipitrem refert, colore tantum Accipitrem imitatur. &c. Possent autem & ipsius
 Aristotelis verba alicui negotium facessere, ubi pedibus esse ait Columbinis Cuculum. Equidẽ
 & ipse miror, cur non potius Picorum pedibus eos compararit, cum hisce, quos nos agnosci-
 mus, Cuculis non terni antea, & retrò vnus, vt Columbis, sed bini antici, & totidem postici, vt Pi-
 cis sint digiti, & nocturnis auibus Nisi existimemus nõ in eo similes Columbis Cuculos (quan-
 tum ad pedes) voluisse dicere, sed quod vnguibus vtriq; minimè aduncis sint rapacitati aptis,
 aut aliam Cuculi speciem ipsum agnouisse, qualem Ornithologus etiam olim depictam
 exhibuit, Accipitris potius quam Cuculi forma, sed quã post adiecta in appẽdice alia emenda-
 rit. Hinc etiam hallucinatum esse^a Albertum colligimus, qui nõ dubitat in hunc modum feri-
 beret: Cuculus quidam componitur ex Columba & Niso siue Sparuero, alius ex Columba & Asture, mores
 etiam habet ex vtroq; compositos. Ex Columba enim habet, quod non prædatur alias aues, ex Niso autem &
 Asture habet quod infidiatur nidis aliarum auium debiliũ &c. Hallucinatur similiter Galli, qui, vt
 testis est^b Bellonius, Falconem Cuculi esse patre vulgari dicto ferunt. Etenim, etsi, vt doctis-
 simus Scaliger inquit, Cuculus & Accipiter dempto rostrum & eadem videatur auis esse, eorum ta-
 men naturæ tam cohæret, quàm Placentini & Genuenses, aut cum Hispanis Galli.

Quomodo
 dicatur ha-
 bere pedes
 columbinos.
 Cuculi pe-
 des.

^a Lib. 23.

^b Lib. 2. Ex.
 c. 29.

DIFFERENTIÆ.

ALBERTVS duo Cuculorum genera statuit, alterum maius, minus alterũ.
 Vbi enim^a Aristotelẽ interpretatur. Cuculus, inquit, duplex est, etiam ex Auicenna^b
 nã sententia, maior & minor: Maior ex Asture & Columba componitur, quoniam ro-
 strum & vngues & pedes habet similes Palumbo, reliquum corpus simile est Asturi, nisi
 quod varietas pennarum diuersa est. Minor Cuculus componitur ex Columba & Sparue-
 ro, habens rostrum, & pedes Columbe, & cetera corporis membra & volatum similia
 Sparuero, vnde falsa vulgi opinio nata est, Cuculum maiorem aliquando esse Asture & conuerso. Magni
 indine quidem & volatu maior Cuculus magnum Accipitrem refert, minor paruum. Et fortè plures sunt dif-
 ferentiæ huiusmodi Cuculorum. Hæc Albertus, in quibus, etsi quæ de generatione seu ortu Cucu-
 lorum vtriusq; generis prodidit, falsa sunt & fabulosa, vt proximè præcedenti capite ex Aristo-
 tele ostendimus, vera tamen ab eo Cuculi diuisio ponitur, & quæ immeritò à Nipho & Orni-
 thologo reprehenditur, qui Cuculum maiorem reperiri negant. Etenim aucupes nostri Bono-
 nenses omnes vno ore affirmant & Cuculos maiores reperiri, & minores, & illos præterea duo
 esse generum, sed quæ solius coloris differentia inter se distinguantur. Minores uerò à ma-
 ioribus non alia ratione, quàm magnitudine discrepare. Maioris utriusq; icones daturi sumus,
 minorem hæcenus uidere non licuit. Vnde non malè Albertus plura Cuculorum discrimina
 subodoratus uidetur, ubi ait: *Et fortè plures sunt differentiæ huiusmodi Cuculorum.* Auicenna quoq;
 hanc Cuculorum differentiam ponit & Aristotelem, ubi genus quoddam Cuculorum in præruptis
 nidum struere tradit, aliud Cuculorum genus intellexisse manifestò liquet.

^a Lib. 6. H.

^b Lib. 6. H.
 c. 7.

Niphus &
 Ornitholo-
 gus falsi.

DESCRPTIO.

CUCULORVM maiorum prior longus est plus minus dodrantem, & ses-
 quipalmum. Rostrum habet oblongiusculum eiusdem ferè longitudinis
 quæ in Palumbis, sed crassius & acutius, & nonnihil magis aduncum. Vulga-
 rium uerò seu domesticarum Columbarum rostro tertia ferè parte longius.
 Mandibula superior hamo exiguo nonnihil conuexa, inferiore longior est,
 eaq; nigra, inferior uerò cornea. Rictus cum tota capacitã interiore rostri
 & lingua intensè est croceus. Nares teretes ac patulæ. Oculorum iris minimè è luteo splendet,
 sed pupillæ conformiter fusca est, imò nigra. Prona pars tota tam cinerea, quàm alba, lineis seu
 maculis transuersim ductis oblongiusculis, fuscis distinguitur, at non continuis, sed interrup-
 tis, uti etiam in multis Accipitribus. Quare ea, quàm Aristoteles adfert, Cuculi & Accipitris dif-
 ferentia, quod ad hæc notas attinet, in hoc, uti neq; in altero sequenti minimè locum habet.
 Neq; enim, ut ipse ait, in hoc Cuculo teretes sunt magis quàm in Accipitrum plerisq;. Imò ue-
 rò ex, quibus Subbuteo aliq; nonnulli Accipitres insigniuntur, notæ punctorum magis ratio
 nem ac similitudinem habent, si his, quibus Cuculus hic noster respergitur, comparantur. Hæc
 uerò linearum potius, quàm guttarum imaginem exhibent. Quare quid aliud dicam, quàm A-
 ristotelem aliud quoddam genus ab utroq; nostrorum diuersum agnouisse, ut etiam paulò antea
 diximus, minimè habeo. Nam & alter proximo loco describendus transuersas pectoris notas
 Mm 3 oblon-

Cuculo ma-
 ioris primi
 forma.
 Rostrum.
 Nares.
 Oculi.
 Venter.



oblongiores, magisq; continuas ac lineis similiore, quàm hic ipse gerit. Pennæ colli, dorsi, alarum propè omnes nigro ac ferrugineo variant; extremis verò pleræq; oris albicant. Remigum tegetes maiores albicantibus in ordinem æquabilem marginibus, lineam per transversas alas albam constituunt. Remiges uerò ipsæ, nigræ alioqui totæ, in medio, extremis undiquaq; albæ, ultra mediam caudam quàm longissimè protenduntur. Cauda similiter triplici colorum varietate picta est, nempe nigra, alba & ferruginea. Nigra in singulis pennis est è duabus lineis medio in acumen coeuntibus, ac æquali intercapedine à se mutuo distantibus, serieq; quadam ad ultimam caudam dispositis ferruginea latera tingit. Alba medias pennas interfecat, non recta tamen prorsum linea. Ultimæ omnes totius caudæ plumæ alben. Crura exigua admodum & curta sunt, ac minimè corporis magnitudini congrua. Nam & femora brevia & tenuia sunt, & tibiæ vix pollicem latum longæ, quæ in parte superiori pilis propendentibus è femore candicantibus ultra poplites vestiuntur, croceo diluto tinctæ, uti & pedum digiti, qui bini parte antica, ac totidè postica Cuculo à natura dati sunt. Quā rem antiquorū nemo observasse videtur. Nā pterquā qd neq; Aristot. neq; Plin. in hac aue describenda, qd alioquin satis curiosè, si reliqua spectes, facere videntur, huius rei ullam faciunt mentionem. Alibi etiam ab utroq; scriptū est, hanc avem unam præter Picos & aues nocturnas binos vtrinq; habere pedum digitos. Quod quidem cum hic, tūm proximè sequens Cuculus minimè verum esse re ipsa declarat. Aristotelis & Plinij negligentia. Cuculi alterius forma. Rostrium.

Cuculorum maiorum alter, eadem est, qua prior magnitudine, nempe dodrantem & sesquipedalium plus minus longus. Rostro quàm prior, paulò longiori, magis arcuato, acutiori, sed minus crasso. Mandibula superior nigra, inferior cornea est. Riētus rostrumq; ipsum interius lutea sunt. Iris oculorum splendide lutea, pupilla nigra. Pars auis supina tota è cinereo seu leucophæo nonnihil ad castaneum tendit, alis præsertim. Nam caput, ceruix cum ultimo dorso seu lumbis prorsus leucophæa sunt. Alarum pennæ remiges, quarum longissima ultra mediam caudam exporrigitur, parte interiore, qua dorsum spectat, maculis candidissimis in longum ordine dispositis ornantur. Pariratione & caudæ pennæ decem utrinq; ad nervum albis notatis, figuram quodammodo cordis æmulantibus, atq; interiecto inter singulas digiti intervallo, pulcherrima serie & iucundo spectaculo resurgunt. Sed earundem in latere interno marginibus, exceptis duabus mediis, & extremis apex omnibus candidis notis insigniuntur. Venter, Crura Pedes.

pectus, vropygium ex cinereo albicant, intercurrentibus transversim lineis nigris, uti ferè in Accipitrum generibus. Crura brevissima, ad pedes usq; propemodum plumulis tecta, saturo tinguntur croceo, tabellis cincta, uti & pedum digiti ad ungues usq; qui & ipsi nonnihil flavescunt. Horum maximus maioris & antici digiti in medio latiusculus est, & nonnihil concavus, ad firmiorem, ni fallor, apprehensionem. Digtos obtinet vtrinq; nempe antè & retrò pares, què admodum de priore dictum est. Ornithologus huius generis Cuculum pullum describens, Cuculi pulli forma.

in specu, inquit, aliquando, juvenem Cuculum, qui ventre & adiacentibus partibus similis erat Sparverio, colore totus nigricans, sed maculis subrufis per alas aspersus. Foramina narium in rostro multum eminebant. Oris pars interior flavi coloris erat. Digtis eius bini antrorsum tendebant, bini alij retrorsum, ut in Pico. Hæc ille.

Sequitur Cuculi alterius iam descripti icon.





V O X.



VCVLI propria vox est cucu, è qua ei nomen, vt multis alijs auibus, est inditum. Hinc etiam Latini verbum proprium formarunt, vocem Cuculi denotans, quod est cuculare, vnde author Philomela:

Et Cuculi cuculant, fritillas rauca cicada,

Alumnus frigulare etiam dicit. Verum nos frigulare Cuculum nusquam legimus. Graeci similiter verbum habent *κοκκίζεν*, quod cum de Cuculi, tum de Galli gallinacei voce vsurpant, quem Latini cucurire dicunt. Est autem absona admodum Cuculi vox, vnde *δυσφώνος* Varius vocatur. Hanc in cantando nunquam mutat, sed semper eandem replicat, & ad tedium usque aures auditorum obtundens ingerit: Martialis.

Quauis per multos Cuculus cantauerit annos.

Vnde mirum est, absurdam eius vocem, cantus nomine fuisse dignatum Plinium. Auditur autem plerumque ad vltimum usque Iulium uocem perfectam edere, apud Germanos uero ad festum usque D. Ioannis. Vocem minus explanat, inquit Aristoteles, cum se abditurus est.

Cucu

Cuculare

Frigulare

κοκκίζεν.

Lib. 9. H. c. 49.

T E M P V S.



ROCEDIT, seu apparere incipit ineunte vere, *occultatur canicule ortu*, Aristotele ac Plinio authoribus, *post varissimè*, inquit Aelianus *cernitur*. Aristophani ante messem apparere dicitur. Aestate enim volat, & lasciuit, hyeme deplumis ac squalidus in cauis arborum abditus torpet. Imo breui tantum tempore aestatis visus (vnde & temporaria ales Plinio vocatur, uerna scilicet) hyeme non cernitur. Est autem primus omnium animantium ferè aduentantis ueris nuncius, & eorum quae sese ob aeris hyberni iniuriam occuluerunt, primus sua latibula relinquit, una excepta amphibena, quae, ut tradit Plinius, sola serpentium (qui omnes etiam sese hyeme in terrae cauernas recondunt) frigori se committit, prima omnium procedens & ante Cuculi cantum. Huc Aschylus, li uersus subsequentes referri possunt, nam & doctissimus Scaliger Cuculo ea conuenire putat quae Vpupa Aschylus tribuit, Vpupamque cum Cuculo confundit:

*Τούτον δ' ἐπὶ πτεῖν ἐποπα τῶν αὐτῶν καλῶν,
Πτοκίλων, καὶ ἀποδολῶτας ἔχον,
Θρασῶν, πετραίων ὄρνι, ἐν παντοχρίῃ·
Ὅς ἄρι μὲν φαίνονται διαπλάττει πτερόν,
Κιρρόν μὲν ἐπ' ἀγροῦ, δύο γὰρ οὐδ' ἑκατόν·
Παιδὸς γὰρ αὐτῶν μὴ ἔστι νήδυος,
Νέας δ' ὁπώρας, νήκ' αὖν ξανθὴν σάχυν·
Τίτην, τότε ἀμρίωνος ἀλλ' ἀδίδας πτέρω.
Nunc calamitatis Vpupam testem sue
Variam facit, tenetque percussum metu,
Ferum antea, armatum petrarum nunc auem,
Vere appetente quae nouo pennas quatit,
Ruffus in agris. Nam est figura duplici,
Vnus quidem iuueni colos est pectoris,
Autumno at illa, flaua cum peperit seges,
Mutata pennas rursus alias induit.*

Scaliger versu secundo legit, *ἀποδολῶτας*: quarto, *φαίδν τι*: quinto, *κίρκεν λεπάρην*. duo γὰρ οὐδ' ἑκατόν· sexto, *παιδὸς γὰρ* τὸ αὐτοῦ νήδυος μίαν ἀπο: octauo, *τίτην* νιν αὐτῆς, καὶ ἀμφωνήσει πτέρωξ.

L O C V S.

CVculus ubique ferè gentium, etiam in Septentrionis locis, iisque frigidissimis reperitur, praeterquam in India occidentali seu nuper reperto orbe. Scribit Hispanus Alvarez, qui totam Aethiopiam perlustrauit, nusquam à se tota ea regione Cuculum conspectum esse. Petere autem petras praeruptas, excelsas, saxa & domicilia, in quibus nidificet, uno loco Aristoteles asserit, alibi uero nidificare negat, sed alienos tantum nidos inhabitare. Quam controuersiam Niphus ita componere nititur, ut dicat, Cuculum perrare in proprio & à se exstructo nido degere, in alieno uero frequenter. Verum Ornithologus monet, nunquid pro

Cuculum

in Aethio-

phia non

apparere.

Lib. 6. H.

c. 1.

Lib. 6. H.

c. 7.

Aristoteles

reconcilia-

tus.

κακκίζεν.

^c Lib. 6. H.
c.1.

κόρυς apud Aristotelem *κορυς* legendum sit. Nam locus etiam est apud illum alibi, ubi Albertus non Cuculum, sed Cygnum habet. Posset forsitan haud ineptè responderi, Philosophum cum Cuculum nidificare negat, id de vno genere intellexisse tantum; Vbi enim affirmat, expressè addit, genus quoddam in præruptis nidificare assolvere. Atque ita vtrunq; de diuerso genere intellectum, verum esse. Aestate in arboribus degit plerunq; hyeme verò earundem caua intrat, sed & in lapidū & terræ cauitatibus per totam hyemem latere, longa obseruatione conpertus est. Fabulatur quidam apud Germanos Heluetos Basilienses, Tigurinū rusticum quemdam, cum truncum fornaci calfaciendæ hyeme immisisset, Cuculi in ea vocem audiuisset. Cum enim frigoris sit impatiens, naturæ etiam, teste Aristotele, frigida, non mirum si hybemi frigoris euitandi gratia in cauernas se abdat, eò præsertim magis, quòd eo tempore deplumescat. Quod verò rursus ad æstatem attinet, existimo eos nullum certum locum aut proprium habere, sed pro natura auis, in cuius nido parit, nunc in arbore, aliquando in petris, aut alibi agere. Auicennæ nonnunquam in ripa fluminis inuentus est.

Cuculi in
fornacè re-
perti histo-
ria.
Temperies

VOLATVS.

Cuculus
Accipitres
fallit.



OLATVS Cuculi similis est iuxta Aristotelem Accipitris minimi volatui: instabilis quoq; & interruptus, vnde frequenter

*Accipitrem cauta Cuccus sic decipit astu,
Dum vagus incertas itq; reditq; vias.*

^a Lib. 12.
Orig. c. 7.

Quod enim perenni volatu effugere sese posse desperet, vt pote quo non admodum valeat, hac arte hosti illudit. Exercet autem humilem uolatum Cuculus, ad quem allusit etiam Aristotus noster hoc uersu:

Tenendo basse l'ali come el Cucco:

Quare, ut tradit^a Isidorus, quo tempore adueniunt, Miluorum scapulis suscipiuntur, propter breuitatem paruorum volatus, ne per longa aeris spatia fatigati deficiant.

GENERATIO.

^a Lib. 3. de
Gener. c. 1.

^b Lib. 6. H.
c. 7.
^c Li. 10. c. 9.



Cuculus in
quo nido
pariant.

VCVLVS, auctore^a Aristotele, parum generat et si aduncus non est, quia natura frigida est. Imo nulla auis vnum parit, excepto Cuculo, qui & ipse tamen duo interdum aut terna, bina quidem maxima ex parte. Alibi tamen idem è contrario scribit, maiori ex parte singula parere, raro bina. Hoc ipsi peculiare, eodem teste, necnon^c Plinio, ipsaq; rei experientia, vt nunquam nidificet, sed in nidis pariat alienis, & præcipue in Palumbi, Currucæ, Alaudæ humi, atq; in nido Luteolæ appellatæ super arborem. Alberto etiam nonnunquam in Rubeculæ, Luscinia, Motacilla. Idem ita distinguit, vt maiorem Cuculum in Palumbi, minorem in Currucæ seu Motacilla nido parere dicat. Verum Auicenna se minorem Cuculum in vtriusq; nido reperisse testatur. Hæc ipsa verò pauca oua, quæ peperit, minimè incubat, sed ea auis, in cuius nido peperit, incubat, excludit, & nutrit. Qua quidem in re, inquit Bellonius, & exemplo huius Cuculi, natura se operis sui magnam gerere curam demonstrauit. Nam cum Cuculus vnum nonnunquam paucissima saltem semper ponat oua, quæ in nidū Ligurini, vel Thraupidis, vel Fringillæ, vel aliter alicuius auiculæ, quæ pullos suos granis enutriet, deponere posset, voluit tamen ipsi quætere nidum auis cuiuspiam, quæ in nutrimenti genere secum conueniret. Vnde à natura doctus pullum suum in nidum auiculæ, quam Currucam Latine dicimus, importat. Visus tamen etiam est in Alaudæ nidum humi ea inferre, quemadmodum & Palumbi, vti suprà ex Aristotele recitatum est, quarum vtraq; frumento seu frugibus etiam viuit. Alauda & verminuora, & frugilega est. Verum arbitror apud Gallos in Currucæ nido, vt plurimum nasci Cuculum, ideoq; ita scripsisse Bellonium. Cum autem natura voluerit Cuculum ouum suum deponere in nidum auis, quæ se multò minor est, nempe Currucæ, iniustè certè egisset, si multa, aut plura vno, aut ad summum duobus imponi concessisset. Cuculus enim, qui Currucam corpore longè superat, tam exigua aue enutriendus, fame erat periturus, nisi ab eadem illi de cibo prospectum fuisset. Atqui quæ pluribus suis pullis victum suppeditare poterit, etiam vni atq; alteri Cuculo cibando sufficiebat, quanuis tantum cibi vnicius Cuculus, quantum ternis aut quaternis Currucæ pullis alendis esset satis, vno die absumat. Aliàs pluribus Cuculis haudquaquam suffectura erat. Quod verò^d Aelianus scribit in nidis alienis, at non cuiuslibet auis, sed Currucæ tantum, Luteolæ & Alaudæ, parere Cuculum hanc ob causam, quòd non ignoret ab ijs oua suis persimilia excludi solere. An, inquam, hoc de Palumbi nido verum sit, ipsius videat, in cuius nidum oua etiam depo-

^d Lib. 3. de
Anim. c. 30.

deponere supra ex Aristotele diximus. Si autem illarum nidos vacuos repererit, non eo diuertit, inquit idem Aelianus, sed in eos, in quibus oua sunt, atq; ad ea ipsa apponit sua. Si autem illarum oua complura offenderit, ex his quadam perdit, ac in eorum locum sua (totidem forte, ne dum illa numero frequentiori aut superflua inuenerit auis incubatura, tanquam aliena repudiet) supponit, qua non ab illarum ouis interosci possint ob similitudinem. Iam vero aues, quas dixi, aliena oua excludunt. pulli vero Cuculi cum aetate procedenti ad volatum firmi paulum existunt, sibi conscij esse illegitimos fetus, ad parentum suum euolant. Iam enim succrescentibus pennis (ab aue, quæ eos excludit) alieni deprehenduntur, atq; acerrime verberantur. ^c Oppianus paulò aliter scribit, nempe foueri quidem oua Cuculi per alienam matrem tantisper, donec exclusis pullis fraus detegatur, eaq; cognita nutricem eos relinquere, & alienum nidum structura auolare, & sic Cuculum accedentem pullos demum nutrire. Quia in re ab Aeliano dissidet, quòd hic nutricem agnitos supposititios dicat deferere, ille verò verberatos è nutricis nido excedere, & haudquamquam derelinqui tradat. In hoc tamen conueniunt, quòd neuter de nutricis nece, neq; à matre, neq; à prole illata quidquam scribat: de qua tamen Aristoteles & Plinius, aliq; varias admodum recensent sententias: Nam ut ille ait, Cum Cuculus alienigena uidelicet pullus accreuerit, suos eicere dicitur Curruca, seu alia quauis nutrix, ita ut pereant. Alij eos genitrice occidi, & dari in cibum Cuculi pullo aiunt, uidelicet improbatos propter speciem Cuculi elegantem. Auidas enim Cuculus, inquit Plinius, ex natura, præripit cibos reliquis pullis, itaq; pinguescit. & natus in se nutricem conuertit. Illa gaudet eius specie, miraturq; seipsam, quòd talem pepererit. Suos comparatione eius damnat, ut alienos, absuimq; etiam se inspectante patitur, donec corripit ipsam quoq; tam volandi potens. Iuxta hunc igitur Cuculus grandescens non solum nutricis pullos, sed & nutricem ipsam tandem impius deuorat. Verum, ut inquit rursus Aristoteles, quamquam plurima ex his uisidisse nonnulli confirmant, tamen de pullos etiam interitu non conuenit inter omnes, Alij enim Cuculum ipsum repetere nidum, cui suum ouum mandauit, pullosq; deuorare nutricis volunt. Alij pullum Cuculi, quod magnitudine præstet, posse percipere cibum omnem oblatum, atq; ita ceteros fame perire autumat. Alij ipsum ut fortiorè, ceteros pastus consortes occidere authores sunt. Sunt, inter quos Oppianus & Auicenna, Albertus, aliq; qui dicant Cuculum oua auis eius, in cuius nidum sua importat, vorare, absumereq; suisq; suppositis discedere. Itaq; spem & seminium prolis extinguens, minimè expectat, donec pulli editi sint, ut tum demum eos deuoret. Imò Aristoteles ipse alibi hanc opinionem probare videtur, non satis sibi constans; Scribit enim in hæc verba: Parit Cuculus in nido, non quem ipse fecerit, sed minorum auium, & oua quæ aliena repererit edit, suaq; relinquit. ⁱ Isidorus quoq; inquit, oua in Passeris nido reperia comedunt, & sua obijciunt. Quod si ita est, quorum oua perfrigit, absumpsitq; ut pullos etiam perdat fieri non potest. Nisi dicamus auiculam nutricem prioribus ouis, quæ posuerat, non inuentis, alia parere, è quibus post exclusos pullos denuò Cuculus interimat. Verum hæc multis modis fieri contingit, & nunc hac, nunc illa ratione vera esse, quæ prima verborum specie pugnare videntur. Alia præterea est sententia de Cuculi generatione, quam Niphus adfert. Nonnullos velle, ait, nutricem incubare ouum Cuculi, & simul è sua. Sed quoniam ouum Cuculi citius excluditur, ideo viso pullo Cuculi, veluti eo contentam nutricem à proprijs incubandis, fouendisq; desistere. Quidam deniq; asserunt, inquit idem, pullum Cuculi suis motionibus propter pondus sui corporis opprimere pullos nutricis auis, & veluti conculcare, præsertim in illa prima temeritate, cum iam primum exclusi sunt. Verum, ut est, hac de re certum est, educare Curruca subditum Cuculum adulterato fetam nido, ut Plinij verbis utar. Malè ergo hanc historiam intellexisse videntur Galli, qui maritum, nempe cui vxor prolem alienam educandam supponit, Cuculum, vulgò mary coquu, nempe adulterè virum, improprie admodum appellant. Non enim educat Mary coquu fetus illegitimos Cuculus, sed illegitimus ille educatur, aut Curruca pullum suum excludens & enutriendum subijcit. Ita ut Curruca potius aut alterius maritus nomine appellandus esset. Acron quoq; Grammaticus omnino errauit, ubi illud Horatii interpretatur:

— Magna compellens voce Cuculum,

Cuculus enim, inquit, hoc vitio naturali laborat, ut oua ubi posuerit oblitus, sæpè aliena tales faciat, unde nutrici sibi obijciunt, quasi alieni curam sustinentibus. Atqui Cuculum non aliena oua fouere, sed ipsum potius ab aliena matre foueri, aut suum ouum fouendum supponere iam satis probauimus. Quod si quis tamen adhuc talem maritum Cuculum appellare velit, concedi illi hoc potest etiam ratione, quia Cuculum simpliciter hominem nullius ingenij, stolidum & inertem vulgò etiam vocamus. Quod Germanis etiam frequens est ignominia genus. Multò melius, verusq; & scitè maritum huiusmodi stultum, qui ad fictas improbae vxoris lachrymas commiserescit, Curruca ⁱ Iuuenalis vocat:

Tu tibi nunc Curruca places, stertumq; labellis

Exorbes &c.

Quo loco codices quidam pro curruca habent eruca, quod non placet. Meritò enim maritus insul-

^c Ixent. li. i.

^f 9. H. c. 29.

^g L. 10. c. 9.

^h L. 6. Hist.

cap. 7.

ⁱ L. 12. Ori-

gen. cap. 7.

Mary co-

quu.

Cuculi qui

iustè dican-

tur.

^k Saty. 6.

Cornuto q
Italica dica-
tur.

Currucula
qui dicat.

¹ Lib. 12. Hi
stor. c. 29.

² L. 10. c. 9.

³ de gene.
c. 1.

⁴ de anim.
cap. 30.

⁵ 6. Hist. c. 7.

insulsus, qui mœchæ vxoris filios pro suis & legitimis educat, vt Cuculi pullos Curruca, & alia quædam aues, sed illa præcipue, Currucæ nomine appellatur. Talē hodie maritum Itali cornutum appellant, quod nomen à Curruca quasi, quamuis alia eius sit appellatio, detortum videtur. Alioquin curruculæ nomen adhuc quibusdam Italiæ locis in vtu est, cum quis de stoliditate notatur. Cæterum dubitanti cuius & admiranti, quæ causa esse possit, cur solus inter aues Cuculus oua, quæ peperit, non etiam incubet, atq; ex his pullos excludat? Huic Aristoteles disertis verbis respondet in hæc verba: Prudenter sanè prolis suæ procreationem moliri videtur Cuculus. Cum enim se ignauum, minimeq; opitulandi potentem nouerit facit quasi supposititios pullos suos, quò seruari possint. Causa ergo subiiciendi pullos putatur, quod inuisum se sciat, inquit¹ Plinius, cunctis auibus. Nam minuta quoq; eum infestant auicula, ab hisq; vellitur, ita vt præ metu earum fugiat. Quare non fore tutam generi suo stirpem opinatur, nisi se scellerit, ideoq; nullum facit nidum tripudum profecto animal. Etenim vt Theophrastus testatur, Cuculi genus non extaret, nisi oua sua alieno nido supponeret. Altam alibi & veram infæcunditatis simul & timiditatis Cuculi causam assignat² Aristoteles, nempe naturæ frigiditatem. Huic attestatur³ Aelianus, inquiens: Cuculus sibi conficius se neque incubare, neque ex ouis pullos excludere posse ob frigidam corporis sui constitutionem, in nido parit alieno. Cum verò apud omnes inconfesso sit, Cuculum licet sua natura sterilem aliena tñ opera pullos procreare, miretur quis, cur⁴ Aristoteles dicat, quod Cuculi pullos sese vitasse nemo affirmaret. Vvottonus quidam Germanus sententiam nonnihil limitare conatur, & addit ferè neminem visos sibi dicere: Albertus subaudiri vult in nido proprio. Verum hoc sensu Philosophus nihil nouum docturus erat. Nam paulò pòst in nidis tantum alienis oua ponere eum disertis verbis ostendit. Sed fortè intelligendum id est de eo genere, quod in præruptis nidulari ex ipso antè diximus.

VICTVS.



² Lib. 12. de
Auib. c. 29.

³ Lib. 6. Hi
stor. c. 7.

An inter
carniuoras
reponed.

⁴ Lib. 9. Hi
stor. c. 29.

⁵ L. 10. c. 9.

⁶ Lib. 6. Hi
stor. c. 7.

Cuculus
quò nutria-
tur sine ci-
bo in arbo-
rib⁹ cauis.

VERMIBVS & insectis quibusdam, vt muscis & erucis Cuculos vescei referunt. Auicenna scribit se auiculas illas, vt Currucam & similes Cuculum vermibus nutritis obseruasse. Vnde eum ex visu non rapacem esse liceet colligere. Quod autem¹ Bellonius opinatur à natura non temerè institutum, vt in Currucæ potiùs, quàm aliarū auium nido excluderetur, & educaretur, scilicet quod ea consimili, ac eodem quo ille alimenti genere vitet, fateremur verum esse, nisi ab² Aristotele edocti Cuculum non solùm Currucæ aliarumq; minorum auium nidos petere sciremus, sed & Palumbi, & quidem maximè frequentissimèq; præterea & Alaudæ, quæ tamen spermologæ seu frugilegæ aues sunt. At si verum est, quod ipsemet etiam³ Philosophus ex aliorum sententia tradit, Cuculum iam grandisculum nutritis pullos d. uorare, imò etiam⁴ nutricem ipsam iam volandi potentem absumere, vt Plinius nescio quo authore refert, sanè rapacis auis hac parte naturā sapere videtur, & carniuorus erit. Verum vt in hac de re sit, hoc⁵ Aristoteles ex propria refert sententia Cuculum Accipitri nonnunquam in cibum cedere, ex eoq; contrariū probat, quod hac ipsa de causa rapax, carniuorusq; minimè habendus sit, cum nulla auis aliam sui generis vnquam visa sit interimere. Quod autem quidam dicunt comportari congeriis ab eo ætate cibum in cauas arbores, quo hyeme vitam sustentat, Albertus falsum esse ait. Ac si quis ex Alberto quærat, quomodo igitur viuatur, aut qui nutriatur, si neq; cibum in latibulo olim reconditum habet, neq; hunc quæsiturus auolare, vt potè implumis, queat, fortasse obiecturus est, eum non secus atq; serpentes ac vrsos hyeme vitam degere, idque à ratione alienum non putabit, qui & Cuculum frigidæ esse naturæ, ipso Aristotele authore secum reuoluit, & Hirundines in Sarmatia Europæa sub glacie totam hyemem veluti sepultas viuere, nihilominus & ineunte vere denuò auolare penitabit. Quam rem minimè fabulosam esse, sed veritati ac rationi maximè consonam, cum ipsa rei experientia, tum rationibus varijs, cum ad Hirundines ventum erit, probabimus. Cuculi verò vel ex hoc cum latent, comedere videri possunt, quod in eorum cauis, vbi latent, varij fructus reperiantur, vt author ille quisquis sit⁶ de natura rerum quoq; testatur, & experientia ipsa docet.



INGE

Ornithologia Lib. V. INGENIVM. MORES.

421



IMDISSIMAM auem esse Cuculum^a Aristoteles tradidit, & trepidū^{a 3. de Gen. cap. 1.} animal eum^b Plinius vocat, vtpotē qui à minimis etiam quibusq; auiculis impunē lacessatur, & vellicetur, imo prae metu eas fugiat. Quam formidinem à natura ob frigiditatem ei inesse vult Aristoteles, ex moribus, corporis constitutionem non immeritò coniectans. Verum ne natura hunc prorsum omni ope imbellem destituisse putetur, quod corpori negauit, ingenio addidit. Peculiari enim & naturali instinctu suę sibi imbecillitatis conscius, sagaciter admodum aliarum auicularum, nec tamen quarumuis, sed quibus imponi facilius posse confidit, nidos obseruat, eosq; inuolans oua aliquot exorbet, ac in eorum locum sua substituit, reliquisq; ne agnoscantur, permiscet, & medium plerunq; si Alberto credimus, collocat. Neque ignorat earum auicularum nidos ad solum suorum ouorum sibi esse deligendos, quæ suis non absimilia pariant, ne alienū agnitiū repudiant, & deturbent. Nisi enim astu hoc & vulpina fraude instructus esset, iam dudum tota eius progenies euauisset, cui quauis ratione potius prospectum natura voluit, quæ æternitatem in omnibus animantibus, saltem in specie conseruandis maximè appetit. Ab ingrati tudinis tamen nota (si quidem, quod refertur, verum est) nulla ratione excusari potest Cuculus, vt qui nutrice, quæ, vt suppositicio pullo alimentum copiosè suppetat, non solum priorum pullorum, sed & suum ipsius genium defraudat, pro omni beneficio hoc ingens rependit maleficium, vt non solum coetaneos, & pastus nurricatusuē consortes adultior factus deo pulcher sibi natus contigerit, crudelis & impius insurgit, & plus Neroniana crudelitate interimit, atq; dilaniat. Infandum sanè scelus, vt qui eam, quæ modò sibi pastum præbebat, nunc ipsam in pastum suum conuertit, & quæ vitam dederat, pro vita mortem reponit.

^{a 3. de Gen. cap. 1.}
^{b L. 10. c. 9.}
Cuculi timidas.

Cuculi auctus.

Cuculi impietas.

SYMPATHIA. ANTIPATHIA.



QUEMADMODVM Cuculus aliarum auium inuadit nidos, effraetisq; ouis spem prolis præcidit. Ita ipsi quoq; è contra non vnus quidem, alterq; hostis est, sed omnes ferè auiculæ, quæ eum impugnant occultè quidem, vt inquit Albertus, & eo potissimū tempore cum eo digladiantur, quo oua pariunt, tanquam fraudulentæ illius hostilitatis & tyrannidis, qua earum oua depopulari solet, non ignoræ sint. Omnibus itaq; inuisus est Auibus præter vnū Miluum, qui scapulis suis sublatum per longinqua terrarum interualla vere aduentante depopulatore ab^a Isidoro creditur, volatu aliquo in admodum imbecillum, occultæ proculdubio amicitie priuilegio. Alia etiam potest esse huius communis odij causa, quod nimirum Accipitri quàm maximè similis sit, sed auium omnium ignauissimus, vnde quam de Accipitre non possunt, de hoc, qui eum figura refert, vindictam sumunt, vellicantes & insultantes, quem haud repugnaturum sciunt. Sic tanquam fœdum & deformem uelut Bubonem quempiam & absurdum noce importunum καὶ ἀμύστον ludibrio habere videntur. Neq; auibus solum modò uniuersis, sed & insectis quibusdam æstiuus, nempe cicadis quàm maximè exosus est, adeo ut necem quoq; ipsi inferant. Quod si credi fas est, id quod doctis minus uero fit simile, ex Cuculi salina cicadas gigni, ut^b Isidorus testatum reliquit, quæ mox, quod quidam memoriæ prodiderunt, infenso admodū animo Cuculum aggrediuntur, & ad mortem usq; diuexat, sanè naturæ lege, ut qui suam nutricem ingratus interemit, ipse quoq; ab his, quas ipse quodammodo genuit, è suis excrementis natus, debita talione mulctetur morte: iuxta tritum illud commune prouerbum, *A filijs expecta, quod parentibus feceris*. Scribunt enim quidam cicadas, simulatq; Cuculum absonam illam suam uocem toties ingeminare ante caniculam audiunt, veluti indignatas frequenti agmine inuadere, ac sub alis eius sese recondentes, morsus acerrimos vndiquaq; infligere, adeo vt præ dolore ac cruciati quiescere, aut loco stare, aut cibum capere nesciat. Itaque cicadarum multitudo, ac vi oppressum tandem perire. Et hanc quidem causam esse volunt, cur Cuculus sub exortum caniculæ, quo quidem potissimū tempore

Cur aues Cuculo hostes sint.

Cuculus & Miluus amici.

^a L. 12. O. rig. cap. 7.

Cuculus cū cicadis dissidet.

^b L. 12. O. rig. c. 8.

Cur vocem abscondat Cuculus.

→ auctus

Sole sub ardenti resonant arbuscula cicadis, & pulchram illam, si Dijs placet, cantilenam suam occinere desinat. Plutarchus refert in monte Græciæ Coccycio palurum nasci, cui omne animal, quod insederit, hæret, tanquam visco retribitor.
Verum huic commento ex loci eius nomine occasionem datam esse arbitror.

^c Lib. de simijs.
Coccycius mons.

Nn AFfE-

AFFECTVS CORPORIS.

* 9. H. c. 49.



Etymolo-
gia.
schachaph
cur dictus.

INSTAR rapacium aliarumq; complurium auium Cuculus hyeme deplu-
mescit, pennas mutat, & simul colore, teste ^a Aristotele, *immutatur*. Cum verò
per hyemem exuium veterum pennarum deponit, scabro quodammodo
corpore esse videtur quale Anseris est deplumati, ob pororum, quibus pen-
arum tubuli inhæsere, asperitatem. Vnde apud Germanos homines valde sca-
brofi vulgari dictorio tam scabri esse dicuntur, quàm est Cuculus. Hinc etiā
Hebræi Cuculum vulgò Schachaph nominant, quòd nempe præ cæteris scabiei morbo labo-
rare credatur.

COGNOMINATA.

* In Asina-
ria.



Adulteriū
unde dictū
Iupiter Cu-
cul^o dictus.
Cuculi qui
dicti.
* In Laio.

VCVLVM maritum mulier Artemona vocat ^a apud Plautum, qui cum alie-
nis vxoribus dormiebat. Quia maritus vt Cuculus relicto nido proprio & fun-
do vxorio in filij Argrippi nido foetare contendebat, & quæ domi veluti oua
incubari debebant, in lectum alienum transferebat. Vnde adulterium dictum,
quasi ad alterius thorum.

Coccyx etiam olim Iupiter dictus, quòd in hanc auem se conuertisset Iunonis desiderio.
Coccyges in Achernenfibus Aristophanis, vt Scholiastes exponit, dicuntur homines inepti,
ac imperiti, nam & Coccyx auis, inquit, voce imperita ac inepta canit: vnde ^b Plato:

Nunquid vides Meleager, ut Glauconis ex propagine

Præstante stultus, vt Cuculus vadat vias

Longè, peponis qui crura habet simillima

Eunuchyq;?

Oti qui di-
cti.

Aiax Cucu-
lus dictus,
& cur.

Battus Cu-
cul^o dictus.

* Li. 13. ant.
* Li. 1. de
lect. cap. 1.

* In Pythijs.

Eos tamen, qui facile decipiuntur, prisci Græci ob stoliditatem ab Oti stolidæ auis natura Oros
etiam appellabant. Germani similiter homines stolidos Cuculos cognominare solent. Lico-
phron Aiacem Coccyga vocauit, siue, vt Scholiastes explicat, ab ingenio minime ciuili, aut so-
ciali, sed solitario, siue propter loquacitatem. Iactabundæ quidem eius, & impiæ loquacitatis
Homerus meminit. Plerisq; arrisit Battum Coccyga dictum fuisse, de loquutionis pontificio
præpedito, vt ^c Cælius annotauit. Nos quoq; apud ^d Pindari Scholiastem legimus Battum re-
gem Coccyga fuisse nuncupatū, quòd non clara voce vteretur. Κόκυγες, id est, Cuculi dicebā-
tur Hefychio & Varino, &, vt videtur, prouerbialiter, qui numero pauci, plures viderentur.

DENOMINATA.

Coccygiū
mons.

Dyceium.

* In lib. de
fluuijs.

* In Coryn-
thiacis.

* Odyss. K.

* Lib. 1. de
rap. Proser.

COCCYGIVM mons est Græciæ iuxta Inachen fluuium, Dyceium prius appella-
tus, postea Coccygium, vel Coccyx, teste ^a Plutarcho, eò quòd Iupiter in eo monte
cum Iunone forore concubuerit, in Cuculum mutatus, ne agnosceretur. Hunc ^b Pau-
sanias prius Thornacem (alij Thronacem scribunt) non Dyceium vocatum insinuat. Coc-
cytus inferni palus est à styge emanans, vt ^c Homerus canit:

Εἴθε μὲν εἰς Ἀχέροντα Πυριπλεγέθον τε πέσσει

Κόκυτος δ' ὅς δ' ἢ Στυγὸς ὕδατος ἐστὶν ἀπορροή:

Hic quidem in Acherontem Pyriphlegethonq; confluit,

Cocytusq;, qui certè Stygis aqua est fluxus.

Meminit eiusdem fluuij ^d Claudianus:

— & presso lachrymarum fonte resedit

Coccytus: tacitis Acheron obmutuit undis.

Coccytus
fluuius.

vbi Coccytum, fluuium lachrymas volentem uocare uidetur, nam mæror styx est, atque inde
Coccytus, id est, in cuius ripis luctiferi Bubonis gemitus & aliarum dirarum auium ululatus tur-
pissimos audiri, Theus apud Senecam refert:

Palus inertis fæda Coccyti iacet,

Hic Vultur, hic luctifer Bubo gemit.

Bubo lucti-
fer.

Vnde Coccyto nonnulli nomen datum uolunt à Coccyge aue, sed Platonici quidam per Coc-
cytum interpretantur, quicquid homines ad lachrymas compellit.

Coccygia-
uentus.

Coccygiam uentum uocant, teste Hefychio, fortè quòd eo tempore spiret, quo κόκυξ inci-
pit κινεῖσθαι. Multa alia sunt etiam plātarum & fructuum nomina, quæ Grammatici à Coccy-
ge de-

ge deriuata, seu denominata existimant. Ego uerò non tam ab hoc, quàm à cocco ea originē petere puto. Qualia sunt in primis Coccygia, quæ est cotinus Theophrasti, ita quantum ego iudico, dicta, quod usus eius aliquis sit ad uestes purpureo colore tingendas, ita ut dicta uideri possit coccygia, quasi coccus agria, id est, sylvestris, quo à cocco baphica distinguatur. Pari sensu *πικροκυγρια* Hefychius & Varinus exponunt, colore coccygino, id est purpureo tinctum. Neque enim huic arbori quidquam cum Cuculo commune esse uideo, cur ab hoc denominata putanda sit.

Coccygia
unde dicta.

Similiter *κοκκύμηλον* dictū quidā putant, quasi *κόκκυρος μήλον*, quo nomine Eustathius prunū, Suidas & Varinus malum Armeniacum Græcè uocant. Ego uerò rationem nullam uideo, cur hi fructus Cuculo nomen sum debeant, sed ita dictos puto, quod inter mala & baccas quodammodo medij & ambigui uideantur. Nam *κόκκμος* Græcis baccam notat, qua uoce continentur fructus malis minores, qui coniunctim quidem crescunt, sed quàm acini dispersius rariusque ut sunt lauri, oliuæ, alijsque huiusmodi. Vulgò mala Armeniaca, teste Suida *βερικοκκα* vocantur, quæ vox corrupta uidetur à Latina præcox uel præcoquum. Sic enim Armeniacum malum appellant aliqui, quod tamen perfici potius quàm pruni species est. Non sunt probandi Grammatici, qui *κοκκύμηλα* per ei in penultima scribunt, nec ille, qui in antepenultima.

κοκκύμηλον

βερικοκκα

Panem Cuculi quidam nominant trifolium genus acetosum, à quo sapore Plinio oxys appellata est; nepe quod sub initium ueris Cuculo canere incipiente pullulet, quam eandem ob causam barbaris alleluya uocatur, & Germaniæ officinis, quod circa paschatis festum, quo lætum hoc canticum in Ecclesia decantatur, erumpat.

Panis Cuci-
culi.
Oxys.
allelhuya.

Bracula Cuculi apud Ruellium est uerbasculū, seu primula ueris uulgò, alijs lactuca agrestis, sed malè, eandem, quam antea attulimus, ratione, ita dicta. Vulgò etiam à Germanis Cuculi flos (Gauchbloum) appellatur flos quidam caryophyllo sylvestri non absimilis, lychnidis agriæ genus, quam, ni fallor, nos odontidem vocamus, folio multiplici, sed in partes plurimas dissectus & lacinatus. Huius caulem uulgò aiunt Cuculi saluina aspergi. Apparet in eo spuma alba, circa genicula maximè, ut Tragus scribit, in quibus saluina cicadas gigni arbitrantur.

Bracula
cuculi.
Primula ve-
ris.
Cuculi flos.
Odontides.
Tragopo-
gon.

Alij Syymbrium Cardamine, florem Cuculi appellant, eadem, ut opinor, de causa. Hieronymus Tragus tradit Germanis tragopogō siue barbulam hirci vocari Gauchbrot, quasi Coccygis panem ob dulcedinem radices, quæ si Apitijs perspecta foret, nunquam non acetijs illam præ cæteris herbis & radicibus infererent. Hinc fortè etiam spumam illam albam, quæ in star saluæ, in geniculis eius caulibus reperitur, Cuculus aspergere creditur.

Syymbriū
Cardami-
ne.
L. 1. Hist.
storp. c. 94.

Apud Brutios propè Roccam Imperiale Cotyledon nascitur folio maximo, magnitudine nepe pilei non longè à flumine Syri: hanc herbā in colæ herbā Cuculi vocant: Seplasiarij utuntur in parandò vnguento populeo, eiusque radice ad conterendos lapillos in renibus, quod est secretum rarum.

Cotyledon
Herba Cu-
culi.

Græci *κοκκύμηλα* vocant; & id quidem ut Nicander indicat, quasi *κόκκυρος μήλον*. Quid autem Cuculo cum prunis sit, ego me nescire fateor. Panem Cuculi, ut dixi, oxyn Dioscoridis vocant: fieri potest, ut principio, cum agrestia duntaxat pruna nota essent, Cuculi mala fuerint nominata, id est, digna hominibus tardis, & qui nec domum, nec pomarium haberent, propterea quod gustantibus acerba sint & ingrata. Galenus inter alia, quæ suibus potius agrestibus, quàm hominibus alèdis apta dicit, Brabyla numerat: quo loco satis clarè significat, se de prunis nostris agrestibus intelligendum. Hæc igitur Cuculi mala primum dicta existimo, & de horum similitudine idem nomen ad domestica pruna transisse, quæ iam non Cuculorum solum, sed hominum etiam elegantium poma vocari mererentur. Posset quis suspicari, ab eo Cuculi mala nominata pruna omnia generatim fuisse, quod alium laxam reddant; qualem quamuis & aliæ Aues, tamen Accipitres præ cæteris maximè habere solent, inter quos Cuculus vix contemptissimus numerari potest, plumis duntaxat similis, cæteroquin timidissimus, & caloris semper indigenis alieni. Quamobrem pomum alium ciens, Coccygis potuit proprium dici, quod alium molliret, & liquidam redderet, & propterea viscera refringeret. Hinc & illud videtur factum, ut Siculi & Rhodij omne prunorum genus Brabyla nominarent, quasi

κοκκύμηλα
Brabilla.
Mala cucu-
li, & cur sic
dicta.

lenus in Brabylorum nomine secutus est, repugnat; cum hæc potius astringant, quàm soluant. Quamuis ergò inter Coccygala & Brabyla illud obseruatum à plerisque sit discriminè, ut illa cultarum arborum sint; hæc syluestrium: Brabyli tamen etymologia illis magis conuenit, quæ alium lubricam reddunt, Coccygali contra illis, quæ succo sunt vehementer astringente, & profus in amœno, non alijs, quàm Cuculis pro cibo quærenda, qui tarditate sua in hanc incidunt necessitatem, ut dum ab alijs meliora impetrare nequeunt, cum suibus uictum quære cogantur.

PRÆSAGIA. AVGVRIA.

Veris præ-
sagium.

*Embl. 100

Fringilla.
Hirundo.



VCVLI certo certius iam hyemem exactam, nec frigus iam amplius pertimescendum esse uoce satis indecora acclamitant. Ita unumquodq; anni tempus suam habet alitem, quæ aut aduenisse, aut iam præ foribus adesse id indicare solet. Etenim ut^a Alciatus canit:

*Aduenisse hyemem Fringilla renunciat ales,
Ad nos vere nouo garrula Hirundo redit.*

*Indicat astatem sese expectare Cuculus
Autumno est tantum cornere Ficedulas.*

^b Lib. 2. de Agricolas itaque officij sui admonet tempestiue, ut inquit^b Hesiodus:
Ἡμὸς κόκκυξ κόκκυξ δ' ὅπως ἐν τέρδ' ἔσται, id est,
Quando Cuculus canit in quercus frondibus arandi tempus esse.

^c De Lom-
bardia.
^d Lib. 3. En-
nead. 8.

Cum propius ciuitatem accesserit, & multo magis, si intrarit, pluuias uel tempestates expectandas asserunt. Hæc itidem ales inauspicata quorundam habebatur, ut ex F. Leandro nostro Bononiensi etiam liqui to constat, qui, dum Luitprandi filius Irprandus in Longobardum regnum inauguraretur, ideo corona illius indignum refert fuisse habitum, quod Cuculus eo tempore citius hactæ infidere visus esset. Quod ex Sabellico Leader transcripsit. Quidam annonæ caritatem timendam esse existimant, cum propius domos, quod cælo frigido tacere solet, hæc autem accesserit. Auduntur apud Germaniæ populos Cuculi plerumque ad diem usque D. Iohanni facrum: Quod si etiam ab illo tempore audiatur, uuas uix maturitatem consequituras metunt. Apud eisdem consuetudo inoleuit, ut qui Cuculum ruri canentem audiant, petant ab eo per ludum, aut ex veteri aliqua superstitione ut numerum annorum, quos adhuc superstites uicturi sunt, ipsis præfagiat. Numerant uero totidem annos, quoties ille suum *κόκκυξ* per interualla post questionem factâ repetiuerit. Non ualde diuersus mos apud nostros obseruatur, sed alio fine. Solent hi ex eius cantu ducende uxoris tempus percontari, eum boni augurij veteri superstitione existimantes. Olim enim nuptiarum præfidi Iunoni sacer erat.

MORALIA.

Thralesones.

* Prouerb.
c. 22.



VCVLVS à sono uocis nomen accepit, eò quod uoce importuna semper se ipsum nominat, & non semel, sed continuò nomen suum inculcat. Idem faciunt gloriosi Thralesones, & uani iactatores, quibus perpetuò laus propria est in ore, contra atque ille præcipit sapientissimus^a Regum, ubi ait: *Laudet te alius, & non os tuum, extraneus, & non labia tuas.*

^b Cap. 32.

Cuculi ob uolatus imbecillitatem Miluorum scapulis suscepti ad nos transuolant. Pari pacto & nos, quibus proprijs meritis ad cælum euolare non licet, Christi Saluatoris, Deipare Virginis ac Sanctorum ope innixi, meritisque eorū ac suffragijs subleuati, his ipsis nosmet, nostraque omnia concedentes, æthereas & æternas sedes petere debemus: iuxta illud^b Deuteronomij:
Expandit alas suas, & assumpsit eos, portauitq; in humeris suis.

VSUS IN MEDICINA.

* Lib. 30.
c. 15.
^b L. de pon-
derib.



^c Lib. 30.
cap. 10.

VIS Cuculus, author est^a Plinius, *Leporina pelle alligatus, somnos allicit.* Ad canis rabidi morsum aliquos Cuculi fimum laudare decoctū & potum idem affirmat. Cineres Cuculi, ut tradit^b Rondoletius, ad dolorem & uentriculi humectationem ualent. Totus enim uritur, & in oleum recipitur, ut fit de uermibus, & auiculis, ut Passere, Hirundine, Troglodyte, Motacilla &c. Mirandum refert^c Plinius (at proculdubio fabulosum & superstitiosum) de Cuculo, nempe quo quis loco prius iam audiat alitem illam, si dexter pes circumscribatur, ac uestigium id defodiatur, non gigni pulices, ubicunque spargatur.

VSUS

Ornithologia Lib. V. V S V S I N C I B O .

425

CULLVS Cuculi, dum in nido educatur, ab aliena matre, eo tempore præcipue & pinguis & grati saporis est, inquit^a Aristoteles. ^b Plinius uero Cuculi pul-^a 6. Hisc. 7. lo, qui iam uolare potest, nullam auium suauitate carnis comparari attestatur. ^b L. 10. c. 9. Postquam uero per se uiuit, mutare saporem dicitur. Itali nostri hunc in cibum recipiunt. At Germani, ut plerosq; alios cibos nobis etiam frequentissimos re- Germani spunt & abominantur. Nam quia spuit, ut uulgò creditur, auem impuram, & excrementi- cur à Cucu- tiam iudicant. Quod si Kaath Hebræis Cuculum significat, ut quidam interpretantur (nam li esu absti- neant. ^c Deut. 14. alijs aliter vertunt) lege etiam^c Moysis interdictus fuerit.

HIEROGLYPHICA.

CUCULUM, quia timiditate omnium auium maximè excedit, homo meticulo- Timidorū fus, ac minima quæque expauescens designari solet. typus. Pulicem quoque extirpationem per Cuculum, & humanum vestigium Magos Pulicū ex- olim significasse^a Valeriano placet, quam alioquin etiam exprellā origani figu- tirpatione. ^a L. 25. Hieroglyph. Propter uero insignem eius in nutricem impietatem ingratum designat. Ingratitudo expref- Est & uerni temporis signum, id quod vel imperitæ innotuit plebeculæ. Porro Phœnicibus do expref- messes prædicebat & signabat. Ad huius enim cantum seu signo dato Phœnices triticum sa. & hordeum metebant. Cuculum regem Aegyptijs aliquando imperitasse tradunt. Necesse Veris signū autem est tempestiuorem multò quam in Græcia aut Italia nostra apud eos messes fuisse. & messis. Verum ut paulò maiora canamus, cum Cuculus lunoni sacer sit, ut aiunt, atque hæc & nu- Cucul^o rex. tunc lunonis si- tunc se conuerterat, decepta Iouis coniunx esset facta, Cuculi simulachro expresserunt. Imo uero mulierum, Iouem ipsum imagine Cuculi, qui lunonis sceptro insideret, exhiberi voluerunt, quod non alia ratione, ut etiam antea dictum, facilius forori Deæ fucum facere putasset, quam sub velo ridiculæ auis huiusce quam ipsa ceu ludicrum quid veneraretur, & in gremium secura admit- teret. Meminit huius fabulæ^o Pausanias.

^b In Corinthiacis.

PROVERBIA.

CUCULI qui fuissent in re quadam parum honesta deprehensi, vulgari probro Cuculi qui Cuculi dicebantur. Id ortu a uinitoribus, qui seriàs cœpissent putare vineam, dicti. nec hoc munus absoluisent, priusquam Cuculus audiretur, veluti cessatio- nem exprobrans agricolis, cuius vocem imitantes viatores, uinitores deride- bant. Ita^a Plinius: In hoc temporis interuallo (inquit) quindecim diebus primis agri- ^a L. 18. c. 26. cole, rapienda sunt ea, quibus peragendis ante æquinoctium non suffeceris, dum sciat in- uocant. Dedecus enim habetur, opprobriumq; meritum falcem ab illa volucre in uite deprehendi, & ob id pulantia sales etiam in primo vere ludantur. Auspicio tamen detestabiles videntur. Adeo minima quæque in agro naturalibus trahuntur argumentis. Ex his Plinij verbis intelligi possunt hi^b Hora- ^b L. 1. Serm. tiani versus: Sat. 7.

Tum prænestinus falso, multumq; fluenti
Expressa arbuslo regeis conuitia, durus
Vindemiator, & innictus, cui sæpè viator
Cessisset, magna compellans voce Cuculum.

Simili sensu^c Aufonius:

— Vnde viator

Riparum subiecta terens, hinc nauita labens
Probra canum feris cultoribus.

Horatij locum Porphyrio explicans: Nam solent, (inquit) leuia (fortè legendum lenti pro leuia) ^a Lib. 25. inspicere circa uiam arbusa vindemiantes à viatoribus Cuculi appellari: quum illi pronocati tantam verbo- care. Huc^c Pierij Valeriani verba ex hieroglyphicis, quod ad hoc argumentum declarandum ^c Hierogl. non modicum sint allatura lucis, ascribere non pigebit. Ego, inquit, cum Octobri mense Ro- ma Neapolim proficiscerer, in huiusmodi locos incidi, per continuum diem conuitijs huius-

Nn 3 modi

modi delectatus: quare cum Acrone dicere possumus, hoc autem ipsa re nouimus, quemadmodum viatores, quos in itinere vindemiatores per agros conspexerint, conuiuijs agitare gaudeant, illiq; ita respondere, vt Cuculos eos appellent, quasi pigros, ignauos scilicet & nihili homines. Sed hoc parum est, & quod à Porphyrione dicitur, subfrigidum: Hodie siquidem res agitur conuiuijs & calumnijs etiam vehementioribus. Viatores enim eos nunc pultrones, nunc cornutos, nunc alijs atque alijs probrijs incesunt: illi contra siue ciuis, siue magistratus, siue rex ipse occentare cœperit, omne opprobrij genus regerunt, tegendisq; reiectis turpissima quæq; minitantur, præsertim si celsissimis, quæ tota regione sunt, arboribus infederint: quâuis id impune toto agro Cápáno, Neapolitanoq; tempore vindemiæ licet, ne quid libero libertatis detratur. Atq; hoc illud est, quod Flaccus ait: *Durus vindemiator, & inuictus, cui cessisset sæpè viator.* At quod Horatius de vere, cum putandi vires tempus est, dixit, Pierius ad vindemiam transiit, cum Cuculus non canit. Quo tempore petulantia illi, quos Plinius appellat sales, etiamnum apud alias nationes licet agnoscere. Vernis enim mensibus quum auditur Cocyx mariti mutuis salibus inter se ludunt, dicentes, tibi canit hæc avis. Quod quidem Gallis est familiaris significantibus vxorem parum diligenter esse custoditam. Quum tamen potius Curruca, quæ dicendi, & qui Cuculi. tam non feruant. Quin & Plautus sic introducit vxorem conuiciantem marito cum amica deprehenso.

Pultrones.
Horatius
declaratus.
Sales.
Curruca quæ
dicendi, &
qui Cuculi.
In Asinaria.

At etiam cubat Cuculus. Sæpe amator, i domum.

Et mox:

Cano capite te Cuculum vxor ex lustris rapit.

Quod verò Acron uiatores Cuculos appellari ait tãquã pigros, cum hoc cõuenit Plautinum.

Etiam cubat Cuculus, quod grauatum surget assessor puella.

In Pseud.

In Mercat.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

In Persa.

EMBLEMATA.

* Embl. 60. EMBLEMA est apud Alciatum, quod inscribitur Cuculus, huiusmodi.

*Ruricolæ agreste genus, pleriq; Cuculos
Cur vocitent, quanam prodita causa fuit.
Vere nouo cantat Cocyx, quo tempore vires
Qui non absoluit, iure notatur iners.
Fert oua in nidos alienos, qualiter ille
Cui thalamum prodit vxor adulterio.*

APOLLO.

Ornithologia Lib.V. A P O L O G I.

427



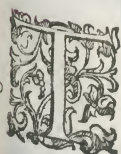
VCVLVS & Philomela eodem cantant tempore, uerno scilicet ab Aprili medio usque ad exactum Iunium, aut eò circiter. Hæ duæ aues in contentio- nem uenerunt de suauitate concentus. Quæsitus est iudex. Et quia de sono erat certamen, aptissimus uisus est ad eam cognitionem asinus, qui præter cæ- teras animantes magnas haberet auriculas. Asinus repudiata Luscinia, cuius se harmoniam negabat intelligere, uictoriam Cuculo adiudicauit. Philomela

Cuculi & Luscinie co- tentio de cantu.

ad hominem appellauit, quem ubi uidet, agit statim causam suam, canit diligenter, ut illi ap- 10 probet uindicandam iniuriam ab asino acceptam.

Apologus alius est apud ² Plutarchum, in quo Cuculus inducitur minores aues percontari, quare fugerent se conspecto, qui nullam præ se ferat ferocitatem. Quoniam, responderunt, ³ In vita Arati. suspicamur te aliquando futurum Accipitrem.

F A B U L O S A.



HEOCRITI Scholiastes enarrans hoc carmen poëtæ, πᾶντα γυναικας ἰσῶνται, καὶ ὁ δὲ Ζεὺς ὑγάρηδ' Ἡ' πῶ, hoc est, omnia nouerunt famine, etiam ut Iupiter Iunonem duxerit, cuius usus adinstar prouerbij haberi posse uidetur.

Aristoteles (inquit) in libro de Hermiones templo, Iouem fabulatur, cum Iunonis ab alijs Dijs separatæ concubitus infidiosè quæreret, in Cuculi for- ma latere uoluisse, & consedisse in monte, qui prius Thronax seu Thornax di- cebatur, nunc uerò Coccyx, & cum Iuno sola proficiscens ad eundem montem perueuisset, Iouem nimia tempestate excitata, ad Iunonem quiescentem eo in loco, ubi nunc Iunonis pro- bus seu nuptiarum præsidis ædes est, deuolasse, frigenti rigentiq; similem, & in Iunonis geni- bus insedisse: misertam eam auis ueste obtexisse, tum illum pristinam formam resumpsisse, & cum Iuno copiam sui negaret, quòd matrem timeret, Iouem se illi maritum fore promississe. Alij referunt primò repulsum à Iunone excusso peplo, at illum statim mutata facie ab ea ac- ceptum fuisse. Vnde præcipui Argiuorum hanc Deam colebant, cuius simulacrum, quod in 30 alio folio positum erat, Cuculum scepro insidentem manu tenebat.

Thronax, seu Thor- nax mons. Iunonis tē- plum ubi.

Appendix ad Historiam Aefalonis.

Antequam ad Falcones nostra transferatur oratio, visum est Aefalonis iconem, quam per incuriam, ac festinationem suo loco, folio uidelicet huius libri 355. prætermisimus, prius hoc loco exhibere. Est autem auis forma & magnitudine Accipitri Sparuero non dissimi- lis; colore uerò planè alio. Totum enim dorsum à ceruice ad vropygium usque ferrugineum est, etsi tamen pennæ eius omnes lutescant: Cauda eisdem coloribus constat, sed uelut ex la- trunculis modò ferrugineis, modò luteis composita. Rostrum cæruleum, breuiusculum. Pupilla oculorum nigerrima: iris lutea: Vertex ferrugineus: Ceruix modò ferrugineis, mo- dò albis maculis maculis deorsum uergentibus insignita. Collum candicans lineis ferru- gineis, quæ etiam deorsum tendunt, respersitur. Pectus & totus uenter, necnon & coxæ eiuf- dem quidem coloris sunt, sed pro lineis maculas, easq; grandiusculas habent. Tibiæ & digiti pedum crocei sunt, & tabellis insigniti. Ungues robusti, nigri & hamati.

Dorsum.
Cauca.
Rostrum.
Oculi.
Vertex.
Cervix.
Collum.
Venter.
Tibiæ.

Sequitur Aefalonis Icon.

VLYSSIS



Finis Libri Quinti.

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI, ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGICÆ
Liber Sextus.

Qui est
DE FALCONIBVS IN GENERE.



QUANTQVAM Falconis nomen recentioribus quibusdam scriptoribus necnon huius tempestatis Accipitrijs variarum nationum adeò latè pateat vt omne Accipitrum genus sub se comprehendat, vti ex capite de nomenclatura patebit, nos tamen, vt tam vocum, quam rerum confusionē (in quo semper summo studio incubuimus) euitaremus, generali hac significatione, tanquam minus propria neglecta; præcipua ipsius significata hoc tractatu profertur. Etenim quæ ad Falconis nomenclaturam, quatenus omnes Accipitres denotat, pertinet, ea in Accipitrum tam generali, quam particulari historia pertractantur, atque etiã multa, quæ Falconi, tanquam Accipitris speciei congruunt. Reseruata autem sunt huic peculiari tractatui ea potissimum, quæ strictius accepta, solis Falconibus, generatim tamen, sunt peculiariora. In tanta enim scriptorum, qui diuersa adeo significatione vocibus vtuntur, & vocum ipsarum ambiguitate, fieri vix potest, vt non aliquando, quod speciei proprium est, toti generi attribuat, aut contra, cum sæpe certò constare non possit, qua significatione, largane, an ipse error seu peccatum adeò enorme committitur, si quæ de toto genere vera sunt, de specie dicantur, aut vice versa, non tamen hoc vniuersali, sed indefinita enuntiatione. Quare ignoret æquus lector veniam præfatis, si pleraq; Falconibus & Accipitribus communia, in Accipitris historia retulimus, aut hic etiam nonnulla referri videbit, quæ ad Accipitres quoque accommodari possint. Hoc autem incommodum, quod alia ratione euitari non potest, ita corrigi, aut sarciri poterit, si utraque historia perlegatur ab eo, qui curiosius huius uel illius historiam inquirat.

ÆQVIVOCA.

FALCONIS nomen, etsi recens, multis tamen rebus, idq; uaria ratione commune factum est, nempe aut analogia, aut alia quadam de causa.
In primis stellarum imago, ordine septima, vt auctor est^a Franciscus Iun-
ctinus, Falco uocatur, quæ alias quoq; lyra seu fidicul, chelysue, tympanum,
Vultur cadens, & testudo dicitur. Sidus hoc decem stellis constat, quarum lau-
datissima est, quæ lyra propriè appellatur.
Auripigmeti etiam quædam species, quæ in meo musæo asseruo, Falco neotericis dicta est.
Mugil alatus ex piscibus squamma testis, quibusdam Miluus, quibusdam Falco propter
volatum nuncupatur.
Fuit etiam nomen viri celeberrimi, cuius^b Xyphilinus meminit.
Germani & Itali bombardarum, siue tormentorum bellicorum genus quoddam Falco-
nes appellant.

Falco stel-
la.

^a In st. b. ara.

Auripigmeti

tum Falco

estum.

Fa co piscis

Falco Vir.

^b In Tertin.

Falco tor-

mentum.

Fuit

Falco signū
militare.
Promōto-
rium Gadi-
tannū.
* In suppl.
Hist.
Falcones q̄
apud ^a Albertū aues oēs, quarum in uenatu uolatico usus est, Falcones uocant. Et ipse Alber-
tus; alijque recentiores, ut Crescentiſis, Niphus, Merillos seu Aefalones & Accipitres Palum-
^d Lib. 23. de
Anim.
^e Lib. 2. de
Anib. c. 18.

Fuit & militare signum aliquando eo nomine dictum.
Promontorium quoque Gaditanum hoc nomine venit, cuius ^c Sabellicus meminit, sub no-
mine Falconis promontorij.

Denique, ut propius ad rem accedamus, Falconis vocabulo, ut Auem significat, adeo gene-
ratim usi sunt auctores multi, ut non solum omne Accipitrum genus, sed & rapacium omnium
sub se contineret, suamque significatione includeret. Ita Aquila, Theodotion, & Symmachus
apud ^a Albertū aues oēs, quarum in uenatu uolatico usus est, Falcones uocant. Et ipse Alber-
tus; alijque recentiores, ut Crescentiſis, Niphus, Merillos seu Aefalones & Accipitres Palum-
^d Lib. 23. de
Anim.
^e Lib. 2. de
Anib. c. 18.

SYNONIMA.

Daah.
^a Cap. 7.
^b Cap. 14.



PVD Hebræos דאח daah Auis nomen in ^a Leuitico per dalet, sed in ^b Deute-
ronomio per rath scribitur. Hoc eruditus quidam Falconem significare suspic-
atur. Alij tamē aliter interpretantur quidam enim Vulturem, alij Miluum uer-
tunt. Et nominis quoque ratio generalis est, & alijs potest accommodari. Nam
verbum דאח celeriter uolare significat. Rabbi Salomon כוס Kos in ^c Deu-
teronomio interpretantur פלקין, id est, Falconem, sed Bubo potius aut alia Auis nocturna hac
uoce signifi-
catur, ut in Bubone ostendimus.

Kos.
^c Cap. 14.

Falconis no-
men quō in-
telligendū.

Græcum huius Auis nomen apud alium nullum auctorem præterquam Suidam reperitur,
qui ita scribit: φαλκων, φαλκωνος, nomen & species Accipitris. Hæc uerba Bellonius ita intelligi,
tanquam si Suidas dicere uelit id nominis Accipitri simpliciter, & generatim dicto compete-
re, & præterea etiam uni tantum peculiare esse speciei. Ornithologus uero uelle uidetur, ut di-
ctio hæc (nomen) ad subsequentem (speciem) referatur, subaudiaturque proprium, ut dicitur,
nomen non Accipitris simpliciter, sed unius tantum speciei, & hoc quidem, ut mihi uidetur
rectius. Neque mirum esse debet, nusquam alibi id nomen Græcè legi. Nam uerè Græcum
non est, sed Latine originis, & à Suida è Latio in Helladem translatum Græca terminatione ipsi
afficta. Latinos esse ei natales arguit nominis ratio. Nam Festus Falconem dictum esse uult à
pede introsum arcuato, seu à falcatō ynguim hamo, id est, falcis in morem adunco, intorco,
atque acuto. Nam simili causa falculæ dicuntur Pardorum, & Pantherarum extremitates vni-
guum, in falcis formam incuruata, quia apprehensa integra corpora dilaniant. Alioquin Fal-
conis nomen pro hac Aue non est admodum vetus. Falcones & Astures nominantur à ^d Fir-
mico. Seruius quoque Grammaticus Virgilij Scoliaſtes Falconem commemorat. Antiquo
vocabulo Thufcis Campanis vernacula lingua Capys dicebatur. Vnde Campaniam uel potius
Capuam ciuitatem à Thufcis conditam uiso Falconis augurio denominatam idem Seruius
tradit. Id ipsum asserit Festus inquit: Capuam in Campania quidam appellatam ferunt à Capy,
quem à pede introsum curuato nominarunt antiqui, Falconem nostri uocant: alij à planitie regionis:
^e Virgilius quoque Capyn virum appellat, à quo nominata sit Capua. Itaque Capys & uir &
Auis nomen fuerit, uti etiam Falco. Blondus in Latina regione, quos nunc Falcones nomina-
mus à Plinio Chiluones vocari scribit, cum tamen id vocabuli apud Plinium nusquam sit re-
perire. Latinum Falconis nomen plerique Europæ populi acceptum retinuerunt. Italis enim
Falcon uel Falcone dicitur, Gallis Faulcon, Germanis Falck, Belgis Valck, Hispanis Hala-
kon, Illyrijs Sokol.

Etymolo-
gia.

^d L. 5. Ma-
thef.

Capys.

^e Aen. 10.

Capys vit.

Chiluones.

Falcone.

Faulcon.

FalcK.

ValcK.

HalcKon.

SoKol.

GENERA. DIFFERENTIÆ.

Passagers
seu migra-
tores.



ARDIUVS & Bellonius generica quadam attributione Falcones in tres
classes partiuntur, ut scilicet à loco sumpto discrimine, alij dicantur Passagers,
id est, migratores seu comitatores, sub quo genere omnes qui ab exteris, &
procul diſitis regionibus ad nos migrant, & peregrini sunt, continentur: alij
uero campēstres, qui secundum ab illis bonitatis locum obtinent, & Aues me-
dia magnitudinis, quæ ruri degunt, ut Columbas, Perdices, Turdos, & mino-
res etiam ex agris uenantur, maiores uero, quales sunt Cygni, Anseres, Ardeæ, Anates, Phas-
ni, Otides, non aggrediuntur, sed peregrinis illis, quos migratores uocauimus, relinquant. Ter-
tium uero ac ultimum genus, Riparij appellantur, quod in ripis, aut littoribus degentes ex
aquis victum sibi quærant, qui varia etiam pro locorum diuersorū ratione nomina fortiantur.
Italis enim marini dicuntur, quod in maris littoribus & in maritimis habitent, vnde & littora-
lium

Campēstres.

Riparij.

Marini.

Littorales.

lium nomen accipere possunt. Galli, qui iuxta flumina agunt, fluuiatiles, qui circa lacus, lacustres indigite voce Faulcon de marest, vel riuireux appellant. Hoc genus, quia piscibus tantum, aut in littore ab aqua destitutis, aut Laris creptis victitat, omnium ignobilissimum cēsetur. Alij denique Gallis peculiari nomine Faulcons de repaire vocantur, scilicet à loco quopiam, in quo pasci soliti, et cæ illecebra capti fuere. Repaire enim Gallis diuerforium seu domicilium significat, non uerò, ut uir quidam doctissimus putauit, pascium. Hoc enim non repaire, sed repaistre dicunt.

Ad primum, arbitror, genus pertinent, quos ijdem Galli, Haultains uocāt, id est, sublimipetas, item quos Heronniers ab Ardeis, & Gruiers à Gruibus capiendis denominarunt.

Albertus magnus non dissimili ratione, sententiāq; triplex Falconum Genus facit, unum nobile, cuius decem species ponit: secundum ignobile, eius tres tantum: tertium inter utrumque medium, quod promiscuo generosorum & ignauorum coitu progenitum utriusque naturam participat, & hoc ipsum triplex. In prima classe^a enumerat Falconem sacrum, Hierofalcem, Falconem montanum, peregrinum, gibbosum, album, rubeum, cyanopodam, arborarium & lapidarium. Ignobiles Buteones, & Lanarios, Tinniculosq; vocat, hac in parte Falcones cum Accipitribus perperam confundens. Tertij ordinis Falcones Hybridæ meritò appelles: quo nomine Cicero Antonium vocauit, altero parente nobili, altero ignobili natum insinuans, sed nullas nominatim species exprimit, quod eorum quotidie nouo partu variantium nulla certa ratio iniri possit. Huic numero Itali, inter quos est Carcanus, qui vulgari idiomate de rapacibus scripsit, adijcit Germanos & Tunetanos. Sed, nisi me mea coniectura fallit, Germani cum Cyanopodis ijdem sunt, & qui è Tunetano regno Africæ apportantur, ad peregrinos non male referentur, vti suis locis, adductis rationibus docebitur. Nos vnum incerti generis, quem à colore totius corporis leucophēu seu subceruleū appellamus, præterea & Indū vnū addemus.

Hi omnes rursus, quemadmodum & Accipitres, in triplici sunt differentia, quæ ab ætate sumitur. Ab hac alij vulgò à colore infumato dicuntur Sori, id est, Hornotini, eodem anno nati, qui antequam deplumescant, mansuefiunt, si statim à relicto nido capti sint. Tales præstantissimi putantur ad disciplinam. Alij nidularij mansuefactarijs vulgò vocantur, vulgò Italis Nidafij, Gallis Nyez, Germanis Nestlingen, quod statim à nido domi nostræ adoleuerint. Alij ramales dicti sunt, Italis mutarami, Gallis ramage aut branchiers estlingen, qui nondum plene adulti circa nidum ramulatum obuolitant, hi nidularijs celeritate prævalent. Alij demum mutarami, vel bimi, trimi, aut his prouectiores. Huiusmodi plerumq; sunt peregrini, nunquam uerò nidularij, utpotè cum alibi in regionibus longinquis adulti ad nos aduolent, ideoq; uolacissimi sunt, sed ad obsequium contumaciores. Quod si hornotinos esse contigerit, aut quos Itali Marzarolos, quod Martio mense capti fuerint, appellant, præstatiores proculdubio euasuri sunt. Tunc enim ramalium naturam nonnihil redolent.

Quomodo uerò nidularios dignoscas à ramalibus, his ferè uerbis docet Fridericus Imperator, Nidularij, inquit, uix educari possunt, quin aliquā læsionem incurrant: quod si uerò forte non lædantur, fieri tamen nequit, ut pēnas producant, quales ramularij, insignes nempe, splendentes, uirides, & corpori proportionē æquali respondentes: contra uerò uel corrosæ esse solent, uel alio quodam uitio infectæ. Cuius rei ratio istæc assignatur, quoniam ab hominibus minus diligenter, & cum minori cura quàm à parentibus educuntur, aëreque impuriori, quàm apud illos, apud homines uti cogantur. Cæterum color pedum & superioris rostri pars in nidularijs magis albicat: unguis uerò & rostrum obtusiores, & minus splendentes; ipsi autem magis queruli, & ore hiant; dum pascuntur, ueluti quodam horrore afficiuntur, pennas suas concutientes.

Falconum denique aliud discrimen institui potest, ut alij dicuntur magni, quales sunt Hierofalcones, peregrini, & eiusmodi: alij mediocres, alij parui, alij longi, alij corpulenti, crafisq; alij teretes. Denique cum in uniuerso genere, tum etiam in singulis plerisque speciebus, magna reperitur colorum uarietas, nonnunquam quintuplex. Nam peregrinorum necnon aliorum quidam sunt rubicundi, alij fusci, alij maculosi.

Fluuiatiles
Lacustres.

Faulcōs de
repaire.

Haultains
Heroniers.
Gruiers.

^a Lib. 23.

Hybridæ
qui sint.
Antonius
Hybris di-
ctus.
Germani.
Tunetani.

Sori sue
Hornotini.
Nidularij.
Nidafij.
Nyez.
Nestlingē.
Ramales.
Mutarami.
Ramage.
Branchiers
estlingen.

Marzaroli.

Nidulariū
distinctio à
ramarijs.

Differentiæ
à forma
corporis.
A colore.



NATURA. DESCRIPTIO.



* Lib. 23.

Color.

Oculi.

Pedes.

Figura.

Cur pectus
latum ha-
beat.Caput, et
que partes.

Collum.

Coxæ.
Pedes.
Cauda.

* L. 16. c. 7.

FALCO haud dubiè Accipitrini generis esse cognoscitur, sed nobilissima species est, & animo & audacia reliquis plurimum præstat. Qua verò ratione, quibus notis ab alijs rapacibus & Accipitribus dignosci queat, & differt, ex descriptione eius liquebit. Quandoquidem verò nemo unquam Falconem in genere exactius descripserit, quàm Albertus, itaq; huius verbis libenter utemur, ne sensum in villo immutemus. Falconi, inquit, conueniēs color est, habere maculas negras in maxillis, vel, ut alibi idem ait, guttas in facie negras, & albas circa oculos, utrimque ex utraque parte rostri; & cilia habere negra, & cinereum subnigrum colorem in cranio, & dorso & superiore colli, & exteriore alarum parte, & caudæ etiam exteriore, & in alijs passim partibus varium esse, & quasi virgulis interruptis quandoque, imò semper habere nigredinem pro colore vno. Sed primo anno secundus color rufus est remissæ rubedinis. Albescit autem deinceps paulatim, eò amplius scilicet, quò pennas sæpius mutarit. Color oculorum admodum flauus est seu croceus, ita ut ad rubedinem accedat; pupilla nigricat. Color pedum optimus croceus, multum declinans ad albedinem. Nā quò minus albescent, eo ignobilior est Falco. Quod si vergat ad colorem cæruleum, is quoque ignobilis, quamuis fecus alijs sentiant. Quanquam autem diuersæ Falconum species, iam dictis pedum & pennarum coloribus differunt: in genere tamen colores isti Falconi conueniunt. Capitis quidem colorem distinctus, conuenit etiam quibusdam nocturnis Avibus rapacibus. Sed quoniam figura, id est, forma & species corporis magis, quàm color ingenium seu complexionem indicat, idcirco excluduntur illa simpliciter à Falconum nobilitate. Quod ad corporis figuram attinet, omnibus Falconibus in genere conuenit crassius habere caput, & collum breuius, & similiter crassius, breuiusq; rostrum & pectus maius cum osse pectoris acuto. Quoniam autem Falconis est ita pectoris percutere, largita est ei natura anterus in pectore os latum, triangulare, validum, compositum, & rectus angulus in superiori parte pectoris est perquam durus & firmus. Pectore præterea est Falconi alas longiores & caudam habere contraactiorem, crura breuiora, & fortiora proportionem sui corporis, quàm cæteræ Aues rapaces. Eodem modo reliquarum partium posita à nobis descriptionem per comparisonem ad alias Aues rapaces accipi volumus. Quanquam verò dixerimus caput debere esse crassum, non tamen enorme caput laudamus, quòd hoc accedat ad speciem Avium nocturnarum, quæ omnes capita habent enormia, imò dæq; sunt, magnitudine capitis, materiæ potiùs abundantiam, quàm virtutis excellentiam indicante. Præterea neque omnino rotundum caput probamus, quòd in concauo sphaerico nimis diffuant spiritus. Sed cum in Asture capitis pars anterior longiuscula stringatur paulatim, & terminetur in rostrum, sicut & Aquilæ caput, caput naturale Falconis neque oblongum est, neque stringitur, ita ut rostrum fermè videatur sphaeræ appositum, & frons eius exterrunditate dilatari. Superior cranei pars à rotunditate deficit, & hæc capitis planities in summo vertice semper laudatur. Maxillares partes benè rotundæ & breues sunt, quæ quidem species est humidi cholerici, benè mobilis & benè audacis. Nam & Falconis inter Aues proprium est, citò moueri in prædam, & non discernere, & plus audere, quàm possit. Idem dixerim de colli breuitate. In genere enim breue est collum Falconis, magis quàm Aquilæ, Asturis aut Nisi. Sed nimia breuitas vituperatur, phlegmaticam enim frigiditatem, aut melancolicam siccitatem significat, & ad proprietatem Avium nocturnarum accedit. Ferè autem quodcumque animal speciem alterius refert, ingenio quoque & moribus ad id accedit. Et licet crura breuia esse debeant, coxæ tamen sint longæ & benè pennatæ. Pes benè patulus, digiti fortes, præcipuè in nodis articularum, & ungues validi, magisq; aliquantulum curuati ad interiorem pedis partem. Similiter denique caudam non simpliciter breuem probamus, sed conparatione facta ad Astures & Nisos. Nimis enim breuis, Nocturæ aut Bubonis referret. Si igitur longitudo eius tanta, ut composita alæ se super caudam extendant, aut ferè attingant in extremum longiorum anteriorum pennarum, & ab illa coniunctione cauda non multum descendat, nec dependeat, sicut Asturis & Nisi. Nam cauda longa spinæ dorsæ medullam nimis humidam indicat, & timiditatem arguit. Petrus Crescentienis laudat in Falcone caput rotundum, spatulas amplas, pennas alarum subtiles, coxas longas, tibias breues, & crassas, pedes liuidos, & sparsos. In his ab Alberto nonnihil variat, qui caput probat mediocriter crassum, pedes latos, sparsos, & macros, pennas alarum remiges longas. Et Falconem laudat, qui frequenter pedes suos respicere solet. Huiusmodi dotibus præditus plerunque alijs, in quibus ex des-



ex desiderantur, præfertur. Fit tamen, ut qui è contrario, aspectu maximè deformes sunt, optimi aliquando reperiuntur. Vnde Falconum præstantia solo experimèto exactè cognoscitur. Iconem, quam dedimus, cum Ornithologus in generali Falconū historia collocaverit, & nulum peculiare nomen dederit, nobis etiam hîc ponere placuit.

Oo LOCVS

Vlysis Aldrouandi LOCVS.

Vbi optimi
Falcones
gignantur.



Falcones
albi vbi.

Cur in mō
tibus & syl
uis agant.

MAXIMUM, præstantissimum, ferocissimumq; Falconum genus, & quidem magno numero in regionibus ad septentrionē positis reperiri omnes scribūt. Cuius rei saltem verisimile rationem in Accipitre reddidimus. Nam in Suecia & Lituonia, quæ plusquam supra sexaginta tres gradus ab æquatore distant, ut ex tabulis geographicis patet, frequentes admodum, & audacissimos gigni tradit, & insulas maris glacialis Falcones plurimos producere author est Paulus Venetus. E Moscouia quoque & præsertim Pecerra huius regione. Tartaria, Russia, Borussia, magna Falconum copia, & quidem generosorum admodum ad nos apportatur. Reperiuntur quoque albi & optimi in Bosnia a Bosna fluuio uocata, habitantq; montes altissimos & inaccessibiles. Hybernia quoque eidem polo artico subiecta, quam hodiè Irlandiam vocant, Oceani insula, Britannia collateralis, multos producit Falcones, aliasq; similes rapaces aues. Denique in tota Septentrionali plaga, Sarmatia tota, finitimisq; regionibus optimi, pulcherrimiq; abundè reperiuntur. Orientis præterea regiones Aegyptus, Assyria, Persia, & scilicet ad Orientem sitæ, Cyprus, Creta, Rhodus Falcones optimos ferunt. Ea quoque Africa pars, quæ Tunesanum hodiè regnum vocatur, & Græcia, necnon Ligustici maris insula, Sardinia, Corsica, & Hetrusci ex illa præstantes mittunt. Producit item & Italia in Apennino, Germania in alpium iugis, & Gallia in Pyrenæis & alibi, alios alijs præstantiores. Plerumque verò in altissimis montium rupiumue verticibus, aut sylvarum excelsis arboribus, ut quercuum ramis degunt, & aliquando in sylvarum lateribus, unde promptius ad pastum in agros euolare possint.

V O X.

FALCO vocem edit, ut inquit Albertus, plerumque crassiores & prolixiores, & quæ ab acuto in grauiorem procedit, magis quàm Asturum vel Nisorum, id est, reliquorum Accipitrum, imo quàm Aquilarum etiam, quibus acuta est.

V O L A T V S. P V G N A.

Volandi ritus.

Rapacium in volando diuersitas.

Falco quomodo prædā inuadit.

Generosi signa.



FALCO mira quadam volandi ratione cum in principio, medioq; tum in fine sue uenationis utitur. Primum enim præda conspecta in gyrum sese rotando altum æthera conscendit, & fixo in eam intuitu deorsum oblique sese præcipitat. In visam Anatem, Anseremue aut Gruem instar sagittæ, aut iaculi clausis, cōtractisq; alijs ruit, ac ungue posteriore lacerat. Scire autem licet non omnes rapaces simili pacto prædā inuadere, capere, & laniare. Quædam enim rectā & in longum volant, nec alta petunt, cum prædāprehendūt, & simulatq; ceperunt, non expectant, donec exanimata sit, sed rostro illico uellicare & lacerare incipiunt, quibus plus roboris in unguibus est, quàm in rostro. Huius generis sunt Astures, Nisi, seu Sparuerij. Aliæ uerò, cum prædā captant, ex alto in eam magno impetu decidunt, feriunt, atque hoc modo cōficiunt: Unguibus arreptam uinctamq; iugulum & colli uertebras rostro diffingunt, quòd in eo maiorem uim habeant, quàm unguibus. Rostro itaq; prædā dilaniat, neq; uerò prius mordere, aut uorare incipiunt, quàm prorsus mortuā conspexerint. Hanc consuetudinem, ac naturam habent Aquilæ, & Falcones, necnon & Aefalones, & fortè etiam Lanij maiores, minoresq; Falco enim, ut Albertus, ubi ipsius uenandi modum enarrat, docet pulcherrè ubi ad prædā inuadendam pergit, tum celeri uolatu in sublime ascendit, & rursus compositis ad pectus, quibus icturus est, unguibus, impetu quodam in Auem descendit, tam ualido conatu, ut strepitum quasi concitati uenti suo descensu excitet, & inter descendendum rapido motu prædā ferit. Deorsum uerò labitur non quidem rectā, aut perpendiculariter, sed obliquo uolatu: quo descensu Auem unguibus percutiens, longum adeò uulnus infligit, ut à capite ad caudam usque discissa, aut toto capite truncata nonnunquam in humum decidat. Est autem generosi Falconis inter ascensum, & descensum nihil, aut parum quiescere, (alioquin enim inter duos motus duplicem quietem fieri est necessarium) sed postea quā descenderit, aliquando prædā deorsum volando anteuertere, & impedire, donec ab altero Falcone socio, qui ascēdit, feriat. Cum autem hoc Falconi sit peculiare, ut maximo impetu in prædā feratur, & præ animi magnitudine plus audeat, quàm vires patiantur, sit sæpenumero, ut minus in sua tutela cautus, parumq; sibi prospiciens summo perè offendatur, & in graue aliquod malum impingat. Quod exemplo uenationis Ardearum manifestum est, quas sanè persequentem uide

dere Falconem iucundissimum est: *Ardea* enim, ut refert doctissimus ille Chyrurgus Regius *Paræus*, ubi *Falconis* remigio alarum elati rapida celeritate depressam, & infra positam se intuetur, rostro quod prælongum habet, & acutum, sub alis cōdito, ac sursum elato, pugna ardore, & præda cupiditate occacatum, & incautum ipsum deuolantem, & irruentem excipit, ut eo semet *Falco* medium pectus induat, adeo ut ambo sæpè illis terraneis humo affligantur enectæ. Quod si arte & felici corporis declinatione insidias illas *Falco* illeceus effugerit, *Ardea* nihilominus deiecta & decurbata, receptiui stentorea voce canente magistro, in præteritum pugnæ pinnarum rotato scapo reuocatur. Huic incōmodo hac de causamaximè obnoxius est *Falco*, quia cum se non ignoret, armatum probè valida & ossea acie, robustumq; à natura pectus obtinere, quare hisce armis potissimum naturæ ductu cōfusus pectoris cono antrorsum protenso ac exerto hostem adortur, ac vehementi quodam impetu ferit, audacior potius quàm cautior. Vnde fit, ut hunc eius venandi morem probè callens, & ipsa à natura edocta *Ardea*, necnon in rostro oblongo ac mucronato spem salutis collocans, ex alto impetentem *Falconem* supina in aère excipit, & telo quod prius, ne à *Falcone* visum euitaretur, prudenter sub alis condiderat, tēpestiue deprompto, ac velut euaginato mucrone, pectus eius confodit, cautior ipsa, quàm audacior, nisi *Falco* periculum præsentens, represso nonnihil motus impetu ictum declinans euitet, atque hac ratione & fortitudinis & sagacis prudentiæ palmam reportet. At quoniam hi motus contrarij, qui sursum, deorsumq; volando sunt, tam citò peragi non queunt, quin mora aliqua inter vtrumq; intercedat, præterquàm quòd & ipsis vtriusque præsertim ascensui, longius alium tempus impendi necesse sit, quod tam celer minimè esse possit, atq; descensus, optimè venatio per *Falcones* instituitur, quum duo, aut plures sibi mutuo suppetias latari in prædam persequendam emittuntur. Ita enim, ut unus summa petens volentem siue *Ardeam*, siue aliam auem impulsus præcipit, alter iuxta terram volans præcipitatem excipiat, aut si ille irritò ictu prædam impetiuit, hic in locum socij in sublime elatus succedat, eaq; certiori ictu percutiat, illo interim, qui iam deorsum lapsus est, Auem præueniente, ne uel longius abscedat, aut fugam capiat, impediēte. Et hanc ob causam, inquit, *Albertus*, *Falco*, licet *Auis* sit iracunda (ut & cæteræ rapaces omnes) ideoq; confortis impatientis, & solitaria, tamen venationis idoneo tempore socium diligit, ac libens admittit, perpetuūq; cum eo prædam sine pugna, aut contentione vlla, quod reliqui *Accipitres* non faciunt, priore modo solertem ac indutrium, altero iustum se ostēdens. Fit item nonnunquam, ut solus & socio destitutus, non statim postquam æthera superauit, rursum descendat, sed in aère *Aue*, quā captat, superior, eam tam diu insequatur, donec iusto à se intervallo distitam videat, ex quo commodè in eam irruat. Sed vitio vertitur, si veluti alis suspensus in aère aliquandiu veluti immotus hæreat. Id enim timidi, ac degeneris animi signum est, eisq; *Auib* proprium quæ non nisi reptilia, insecta uel, aut minuta quadrupedia, ut mures, ranas & similia inuadunt, quales sunt *Lanarij*, *Buteones*, *Aelalones* & c. Generosi est, ut diximus, statim ut ascendit, nisi admodum longè ab *Aue* absit, præcipitem sese deijcere, atq; si primo aggressu præda frustrari contingat, rursum in altū euolare, & quod prius non successit denuo experiri, ictumq; iterare. Solet etiam, si *Auem* in fugam sese conijcere viderit, fugientem persequi acerrimè, tanto ardore, ac cupidine, ut nisi breui capiat, præ indignatione longius prosequatur, ac tanto post se herum suum ac dominum intervallo relinquit, ut amplius ad eum non redeat. Profectò mihi *Falco* *Auib* vnicum in fuga relictum est præsidium, alioquin hostis feritatem non euasurus.

Falconis
cū *Ardea*
certamen.
Lib. 1. de
Animal. &
hom. præf.

Cur plures
Falcones
emittēdi i
Ardeam.

Timidi si-
gna.
Generosi
signa.

ANTIPATHIA.

ADMIRABLEM profectò ac suspiciendum autorem suum, summum, inquam, Opificem, reddit natura, & ipsa miratu digna, cum absque rationis, mentisue adminiculo, sed rudis quodam phantasiæ beneficio animantia brutavis. Ita bene noxia sibi ac pernitiola futura cognoscere, ut ea fugiant, docuerit. Sic & *Aues* quædam non tantum hostem suum, cum ipsas persequitur, atque vrget, omni contentione fugiunt, verum etiam cum vel visum aut auditum tantummodo, ex quouis minimo signo, quale est, vel vmbra supernè volare, nec longè abesse perceperint, innata quadam præsentione tantoperè exhorrent, ac formidant, ut quiduis perpen potius, quàm in eius vngues malint incidere. Cōfirmat id *Auis* riulariæ seu lacustris, quâ *Drepanis* dicunt, exemplum, quam, si vel tintinabula tantum *Falconis* subaudierit, tanto terrore affici tradunt, metuq; *Falconis* adeò consterni, ut omnino malit crebris fustibus, lapidibusq; ab hominibus obrui, quàm volatu se in aère, ubi hostē esse percepit, attollere. Pari quoq; ratione *Alauda* in manus hominum venire, quàm in vngues *Accipitris* mauult incidere.

Drepanis
timor.

INSTITVTIO AD VENATVM, eiusque huic tempestati accommodata ratio.

Cur de Falconum institutione agamus.



ONGO quidem sermone ac diligenter in Accipitrum generali historia, de mansuefaciendis & ad venationem instituendis Accipitribus, vt in vsum & oblectamentum nobilium cedant, egimus. Itaque superuacaneum cuiquam videri possit, hic denuò eadem repetere, ac ueluti cramben bis coctam apponere, præsertim cum quæ de illis in genere tradita sunt, Falconibus, vtpotè eorundem quoque speciei, etiam accommodari queant. Attamen, quia quæ ibi

Vtilitas ex institutione.

dicta sunt, pleraque ex veterum, aut saltem ex mediæ ætatis authorum placitis, allata sunt, neque huic nostræ tempestati satis appositæ, (quod enim in alijs plerisque artibus & scientijs, in hac quoque vsu venire videmus, vt vetus illa ruditas indies ingeniosorum hominum studio ac industria expoliatur, adiectis, quæ desunt: immutatis, quæ minus apta videntur) ideo rem minimè ingratam facturi visi sumus, si in gratiam nobilium ac clarorum, cum nostræ Italiæ, cum aliarum etiam nationum, hominum, nouam & huius nostræ ætatis accipitrarijs vsitatâ cicurandorum, & ad venationem instruendorum Falconum rationem hoc loco exponeremus. Habere enim id vtilitatis, vt alias præteream, secum adiunctum, quod, vt ea quæ de Accipitribus instituendis tradita fuerunt, Falconibus, ita hæc quæ de Falconibus nunc dicenda instituuntur, Accipitribus similiter magna ex parte adaptari possint. In qua quidem re, cum nos Accipitrariâ nunquam exercuisse, qui grauioribus curis, studijsque intenti sumus, ingenuè fateamur, aliorum itaque sententiam sequemur, ac præcipuè Franciscum Carcanum Vicentinum, quo, quod sciam, nemo accuratius, ac curiosius hac nostrâ tempestatē hanc artem, pertractauit, vtpotè qui per omnem ætatem summo studio eam coluit, assiduoque vsu à se obseruata præcepta, uernacula nempè Italica suis conterraneis communicauit, quæ nos in Latinum sermone translatâ toti orbi communia facere non recusauimus.

Institutionis summa.

In Falconis itaque institutione hæc in primis requiruntur, ut hominis nutui ac arbitrio obsequatur, capitiò indui lubens se permittat, & è loco seu prælongo funiculo ad instituens manum aduolare adfuescat: denique ut Aues aquaticas, uerbigratia, Ardeas, Grues, emissus è manu audacter & præcipiti impetu insequi, & alia huiusmodi ad hanc artem Accipitrariam maximè faciendâ, paulatim industria dexteritate discat. Si igitur Falcones prorsus rudes etiamnum, omnisque disciplinæ hætenus expertes esse, Accipitrarius magister uiderit, paulatim singulis quoque die unum quidpiam docebit, tanquam lectione seu addiscendorum pensio nouo consummata industria uenatrices Aues euadant. Quod quidem, si continua, assiduâque cura adhibeatur, triginta dierum spacio perfici poterit, plus, minusue pro diuersa ipsorum indole. Longius enim refractarij ac contumaces, breuius mansueti ac dociles institutionis tempus postulant.

Quâto tempore instituantur.

DE MANSUEFACIENDO AC Instituendo Falcone nidulario.

Nidularios non instituendos.



Quomodo instituatur.

VM supra docuerimus, triplex Falconum genus ex ætate statui, nempè nidulariorum, hornotinorum, & qui mansuefactarijs nostratibus mudarami appellantur, itaque scire licet omnium eundem esse instituendorum modum. Veruntamen si quis meo consilio auscultare uolet, à nidularijs instituendis in uniuersum abstinebit. Nam præterquam quod maior pars ad bonâ frugem non perueniunt, maxima adferunt tædia, ob assiduos labores ac molestias, quas in eis instituendis tolerare ille cogitur, qui eos edolet perducere, ut sua sponte, & soli Aues per aërem sequantur, atque interficiant. Si tamen cuiquam animi gratia lubebit hac in re laborem insumere, rectè faciet, si primùm eos assuefaciat è manu emissos inuadere Ardeas rubras, aut cinereas, Botaurus, Alucones, Asiones, atque alia huiusmodi alites maiores. Sunt etenim nidularij natura sua admodum rapaces, animosi ac crudeles in exercenda laniena. Cum uerò has maiores assueuerint capere è pugno emissi, poterint dehinc ad lacustres Aues uenâdas instituere. Cuius rei gratia mansuefactario in amœnum & spaciosum campum prodito, ubi aut Capelle seu

seu Vanelli, aut Cornices, aliæque huiusmodi Aues reperiuntur, & relaxato nonnihil Falconis, quem pugno gestat, cucullo, seu caputio, ad has alites, quàm proximè fieri queat, accedito; & ad primæ cuiusque subuolantis tētatam fugam Falconem caputio exuto, è manu emittito, quo scilicet illa subuolante Falco quoque eam persequitur alta petat. Cùmque iam aut longius, aut mediocriter saltem aëre superato terras reliquisse videbitur, Accipitrarius Anatem, quem in hunc vsus penes sese in promptu habere debet, cuique oculorum cilia prius transfixa penna occluserit, iusto spatio distanti Falconi obijcito in aëra; Et si hanc ceperit, eadem pascito, maximisque blanditijs eum delinito, magna voce, & clamore sublato ei applaudens.

Narratū mihi fuit à quibusdam (quod tamen ego, vt cuius periculum nunquàm feci, non certò asseuerim) quosdam ex his nidularijs cura & studio mansuefactariorum Perdices, Coturnices, Phasianos, quineriam Lepusculos capere. Essè quoque, qui omnibus numeris abfoluti in venatione hac volatili euadant.

Verum quo tempore nido eximendi, qui præferendi ad propositum opus, & quomodo nutriendi sint, docet. * Fridericus Imperator. Nidularij, inquit, vel accipiuntur ex proprijs nidis: vel quando iam è nido exière, & simul cum alijs, verum non longè à nido obuolates, vel cùm hyemali tempore frigoris iniurijs euitaturi ad alias regiones sese recipiunt; vel cùm in illis regionibus, in quibus perhyemabant, capiuntur, vel cùm in vere ea loca, vnde propter frigoris inclementiam aufugerant, repetunt. Quorum tam redeuntium nempe, quam abeuntium alij mutati, alij verò immutati in manus aucupum incidunt. Qui verò nidis eximuntur, ij quoque diuersimodè obtrinentur. Velenim accipiuntur oua eorum, & auib domesticis incubanda supponuntur: Sed ita nati viles admodum & nullius ferè pretij sunt. Vel nido eximuntur, idque tritariam, aut cùm nullum adhuc pēnarum in ipsis adest vestigium, sed veluti lanugine quadam, quam primùm nati aduersus ambientis frigus à natura armantur, induti sunt: aut vbi deposita quidem illa lanugine pennarum vestigia iam erumpunt, aut cùm pennis omnino instructi quidem sunt, sed volare tamen nequeunt. Quorum omnium illi minus probantur, quò incubatui propinquiore sunt. Quare tam diu in nido relinquantur oportet, quàm diu de fuga non est periculum. Quò enim diutius à parentibus nutriuntur, eò fortiores, robustiores, minusque queruli euadunt, neque ita ore hiant, & meliorem corporis habitum acquirunt, siquidem parentes non tantum carnem illis venantur conuenientem, sed & opportuno tempore, & debita quantitate eam offerunt. Contrà paruulos nido extractos homo, neque alere, neque cùm tempus postulat, neque quantum offerendum sit, cognoscere potest, vnde de facili vel moriuntur, vel in aliquod corporis vitium incidunt; si tamen sanos esse contingat, quod rarissimè accidit, nunquam robusti euadunt, nec pennas firmas acquirunt. Atque hæc de tempore eximendi è nidis Falconis sufficiant. Dicamus modò, quomodo exemptus pro institutione ad venatum conseruari queat. Locus in primis ex autoritate eiusdem Imperatoris longè alius esse debet ab eo, in quo Accipiter educatur: Sit, inquit, campestris, sed longè ab arboribus & syluis diuersus, in turri, aut in eminentiori solitaria domus parte, cùm quia à parentibus in similibus locis alebantur, tum verò maximè quòd peculiari quadam sympathia ea Falcones appetant, venationemque suam adulti ibi exercere soleant. Si enim arbores domui vicinæ sint, periculum est, ne emissus Falco nidarius ad illas sese recipiat, redireque ad Falconariū magistrum renuat. Sit verò locus paruus, ad nidi, in quo natus est, similitudinem, tribus partibus patens, vt Septentrionalem, Orientalem, & Occidentalem ventum recipiat, & solem ab Oriente & Occidente; à parte verò meridiei clausus sit, ne noxam illi ab Australi ventus inferat. Is enim humores calidæ, cùm quòd illis calor ventriculi, quo plurimum abundat, ad iustam quandam temperiem reducitur, tum quòd talibus ali à matre cōsueuerint. Sint verò teneræ, imò verò quanto teneriores haberi possint, careat fibris, neruis, venis, arterijs, cartilaginibus, ossibus, atque pinguedine: ea enim omnia difficilè concoquuntur, maximè à nidulario, cui calor propter humidam abundantiam obtusior est. Sint auium pinguium, quoniam macilentæ pulpa carent. Sint recentes, tam iam occisarum auium, natuo nempe calore adhuc tepidæ. Tales enim parum à viuarum carne immutantur, ac calore putredinali minimè imbutæ sunt, cui alioqui carnes obnoxie sunt. Si tamen, vt fit, recentes semper nancisci non liceat, tunc illæ quæ parum aut iam statim refrigerint, hoc pacto exhiberi poterunt: Tandiu primùm in aqua dulci calida calefiant, donec ad proprium animantis, cuius sunt, calorem peruenerint. Sic enim minus noxiæ sunt. Sint animantis sani: siquidem morbosorum, quod prauis qualitatibus scateant, prauum etiam nutrimentum subministrant. Sint auium, aut aliorum animantium mediocris ætatis, quoniam cùm facile digerantur, bonumque nutrimentum præbeant, pennas necessariò generant robustiores, firmioresque quàm ex recens natorum esu. Quare improbatur pullus Gallinaceus, quòd molles

Quando nido eximendi.

* L. 2. c. 31.

Locus ubi tenendus.

Falco exemptus à nido quò instituitur ad venandū.

Cibus.

Animantia
prouecta
frigidā, &
cur.

Cibus vt &
quādo dan
dus.

Cafeus.
Oua.

Quantum
dandum.

Calidæ a-
uis signa.

Frigidæ si-
gna.

Qualitas
cibi.

Tempus ci-
bandi.

Magistri
cui.

carne: procreet, nutrimentumq; eius facile resoluatur. Cognoscitur autem Falco, qui eiusmo-
di recens natorum animantium carnibus nutritur, ex uentris frequentiori solutione. Impro-
batur item prouectioris ætatis animantium esus, cum propter durum & nimis siccum, quod
prestant, nutrimentum, tum quod plurima superfluitate abundet. Cognita verò nunc, quæ
offerri debet, carnis qualitate, videndum est modò, quomodo & quando ex nidulario Falconi
exhiberi debeat. Quoniam itaque auis rostro adhuc atque vnguibus parum valet, caro in fru-
sta concisa & super ligneam aliquam tabulā mundam reposita, cum summa cura atq; diligen-
tia danda est. Paulò verò iam adultioribus caro etiam paulò durior, & in frustula aliquantu-
lum maiora concisa offerenda est, quoniam iam vnguibus & rostro potentiores facti, ea suo
marte dilaniare possunt. Qui uerò deficiente carne caseum recentem illis exhibent, summo-
perè cauent, ne sale conditus sit. Alij qui oua dant cum lacte, ea rumpūt & in uase ferreo stan-
no illito unā cum testis lacte primūm repletis agitant atque permiscunt, postmodumq; super
carbones lentè ita decoquant, ut neque duram, nec mollem substantiam acquirant: hunc ci-
bum recenti caseo præferunt. Quantum autem ex iam dictis cibis exhibendum sit, iam dicen-
dum est. Sit neque superfluum, neque etiam diminutus: Siquidem superfluum aut euomunt,
unde fit, ut non nutriantur & debilitentur, aut si non uomant, tantam copiā digerere nequeūt,
hinc illæ lachrimæ, caloris natiui nempe suffocatio, atq; ex hac atrophia, uirili debilitas, mem-
brorum grauitas, pennarum prauarum generatio, aliaque id genus symptomata suboriuntur.
Ex diminuto, calor idem, sicut ignis per subtractionem lignorum, pabulo suo destitutus, ad ex-
tinctionem tendit, auis macilentior, debiliorq; redditur, pennasq; acquirit ueluti corrosas, atq;
deformes. Prouectioribus itaque pullis plus, minoribus minus erit dandum, ac semper in me-
diocritate consistendum. Sed si auis natura calidior est, plus, quàm frigidæ offerendum. Calo-
ris in aue exuperantis signa sunt, alui solutio, optima, citaque digestio, unde dicebat Hippocra-
tes: *Eorum, quæ uelociter & copiosè nutriunt, ueloces & copiosi secessus fiunt.* Contrario modo om-
nia in frigida aue sese habent. Ex hisce itaq; cuiq; facile liquere arbitror, incertū esse, offerendi
cibi mensuram institui posse. Quare in primis appetitus ratio habenda est. Solè enim tantum
solummodò petere, quantum coquere sufficiunt, satis verò ingessisse, gulæ incrementum de-
monstrat. Præterea cibi qualitas inspicienda est, siquidem qui facilis coctionis est, largior cor-
ceditur, de duro, minus dandum est, & tunc quotidie etiam aliquid subtrahendum, donec me-
liorē nactus, rursus largiori manu exhibere possis, ut quod deperditū est, paulatim restitueretur.
Cæterum tempus cibandi etiam variat. In fine ueris ac æstate, quando dies longissimi sunt, bis
omnino quaque die nutriendi sunt; quoniam si semel duntaxat, etsi copiosè, cibus offeratur,
cum ob diē longitudinem, tum ob caloris natiui uertatem, ventriculus nimia mōra debilita-
retur. Bis itaque in diē, nempe sub matutino & uespertino crepusculo cibus, sed secundus nun-
quam, nisi primo digesto, præbendus est. Sic enim nulla cruditatis, à qua naturalium virtutum
ordo perturbatur, operationesq; confunduntur, generandæ pericula imminet. Qui cibum
subministraturus est, solus accedat, idq; rarenter admodum, sic enim minus queruli fiunt, &
minus hiant. Postquam modò eò peruenerunt, ut uolare queant, non iam statim cicurari, aut
doceri debent, sed huc atque illuc ad loca propinqua sub diō, tempore tum sereno, tum etiam
procelloso volitare permittendi, ut pennas elegantiores acquirant, ipsiq; robustiores efficiantur.
Nam eo modo postmodum edocti ad quæuis capienda melius euolant. Neque est, quod
de fuga suspiceris, cum alioquin locum, in quo cibari solet, irreuocati etiam repetant: verum
cauendum est, ne tamdiu id repetatur, quousque cibus suo marte capere possint; Nam tunc
de fuga maximum foret periculum.

FALCONIS RVDIS ADHVC INSTITVTIO.

Quo corio
tibie vesti-
enda.
Clypeoli
quales ti-
bijs affigē-
di.
Tintinna-
bula cur-
adhibenda.



QUODSI fortè māsuefactarius Falconem nactus fuerit prorsus imperitum,
ac planè adhuc indomitum, & ut vulgò dicunt, syluestrem, cui oculi necdum
fuerint oclusi, operæ præteritum erit, ut huic confestim cilia consuat, simulq; ti-
bias corio vitulino aut caprillo, vulgò camozza, alteriusuè cuiuspiam anima-
lis pelle confutis caligis vestiatur, butyro, quo molliores sint, ac mitiores, inuēti-
His utriusque summis clypeolos argenteos singulis singulos affigat, quorum al-
teri domini insignia, nomenq; cum cognomine, alteri loci, in quo degit, sint insculpta & inseri-
pta insignia, ut si fortè, ut fit, aliquando in longinquiora loca auolarit, horum indicio ad domi-
num reportari possit. In eundem usum tintinnabula quoque argentea aut area appenduntur.
Dehinc placida contrectatione mansuefaciendus erit. Cum uerò feroces admodum sint, ro-
stroq; ualde robusto, cauere sibi debet Accipitrarius magister, ne rostro digitū apprehēdi sinat.
Nam

Nam arctissima rostri & mandibularum acutarum compressione digitum adeo uehementer stringunt, ut non secus ac forcipes lædant. Quare satius fuerit, uimen, seu bacillum minimi digiti crassitudine adaptare, quo caput eorum molliter contrectet, collumq; & humeros demulceat: & si bacillum mordicus, quod facere solet, appetat, noli impedire, sed animum explere finito, manibus tamen perpetuo caueto.

Vt verò obsequens fiat, noctes aliquot infomes ducere cogendus est, gestando eum in pugno, docendusq; cibum sumere, palpebris adhuc futura commissis, & frequenter admodum largo satis, ac congruo cucullo induendus, & rursus exuendus, hoc obseruato, ut quotiescunq; caput à capitis nudatur, leniter manu fricetur, blanditijs quibusdam additis, ne indignetur, odio inuè aduersus magistrum suum concipiat. Ala in cibum ei præbenda Gallinacea, & curandum, ut hanc deplumet, diuellatq;. In hoc verò ei palpebræ consueuntur, atque ita diu, noctiq; pugno gestatur, neque vnquam conto insistere permittitur, ut delassetur, & caput coriaceo eo cucullo sibi tegi haud egre patiat, immotusq; ac rectus in pedes stet instar marmoreæ statuæ: denique ut vitia omnia deponat, qualia sunt anhelare, suspirare, ac mordicus quiduis arripere. Perpetuè verò meminisse oportet, ut quemadmodum antè monuimus, caput, collumq; virgulto demulceatur. Quod si adeo natura efferus ac rebellis est, ut ægre aut nulla ratione uitia deferat, alij nucleum mundatum, aut aloës frustulum mordere uolenti obijcito, ac in rostrum inferito. Ita enim fiet, ut graui odore alij & amaro aloës sapore deterritis, ab anhelosa illa exufflatione, atque mordacitate solita desistat.

Vt obediat

Cibus.

Vt non suspiriet & mordeat.

QVA RATIONE CAPITIO Assuefaciendus sit Falco.



ACCIDIT nonnunquam, ut Accipitrarijs magistris in manus ueniant Falcones exotici, qui nauigio è Cypro, Creta, Alexandria Aegypti, aut aliunde aduecti sunt, quique quod d' imperitos, ac minus dexteros nacti fuerant magistros, sæpè præfracti, rebellesq; ac capitij impatientes euaserunt. Hisce primum palpebras oculorum committere oportet, dehinc capaci, magnoq; cucullo caput obducere, & rursus blandè eximere, atque ut noctem unam aut alteram excubiam transigant, cogere, identidem caput, quo supra dictum est, modo demulcendo, curareq; ut prauos mores antè memoratos relinquat. Post hæc una nocte consuta hæcenus cicilia dissilui poterunt, atque ita apertis oculis Falconibus candelæ, seu lucernæ lumen admoûeri. Caput interim assiduè, leniq; manu contrectatione demulcere, & iterū atq; iterū cucullo, quæ ratione fiet, ut mansuetus redditus, cum manui magistri, tum galericulo optimè assuefiat. Hoc loco vnum aduertendus es lector, rectam Falconum institutionē ab eo depēdere potissimum, sique demum rectè eam perfici, si ille qui mansuefactionis curæ incumbit, cum innata quadam animi propensione, tum etiam voluntario studio ac delectu, miro quodam amore erga has Aues afficiatur, maximamq; ex arte Accipitraria voluptatem capiat, adeo ut quod dici solet, eius amor intimis ipsi resideat medullis, eiusque veluti libidine torus flagret. Ita enim quantum magistri parua opera huic arti data, sit omni dubio procul, breui in absolutum ac consummatum magistram est euasurus. Ille verò, quem hoc studium non oblectat, sed aut ad ostentationem tantum, si diues est, aut quæstus faciendi gratia, si pauper, venationem hanc volatilem seu artem Accipitrariam exercet, operam sanè omnem ac oleum perdet, atque dedecus adferet, & miserorum Falconum insignem stragem edet, melior vespillo, quàm magister. Cum iam dicta ratione institutus, ac malos mores dedoctus fuerit Falco, commissæ oculorum palpebræ dissuendæ erunt, locusq; futuræ modica saluina inungendus, & capitis ablato pugno gestandus, idq; tota nocte ad posterius diei diluculum vsque, manu leni frequenter demulcēdo, capitiumq; ita ut deplumet gallinæ seu alam seu coxam sinendo. Hoc interim summa cura obseruato, ut noctes perui gil agere cogatur, neque quietem vllam capere, neque conto aut perticæ insistere, donec defatigatus capitium lubens, ac minimè rebellis admittat, neque amplius morsu impetatur obuia, aut anhelus suspiret. Sunt tamen non pauci Falcones, qui inueterata hæc vitia haud facillè relinquunt, neque minori, quàm trium aut quatuor dierum intervallo ijs desuefcunt. Prout enim indole sunt ferociore aut mitiori, longius aut breuius tempus ad mansuefaciendum postulant. Cum verò mordicus quæuis apprehendere, ac suspiriosus esse desierit,

Quibus oculi consueantur.

Capelletū quid. Institutio i quo consistat.

Cur vigil tenendus.

iam tutò conto imponi quietis gratia poterit, hac, tamen lege, vt noctu tres, aut quatuor ad minimum horas adhuc pugno gestetur, contrectatione leni & blanditijs solitis adhibitis, capiteq; identidem cucullo sæpenumerò denudato, ac iterum tecto, & esca in palium obiecta, quam deplumet ac diuellat. Idem interdiu faciendum, at in cōclau quopiam remoto ac penitiori, in quod modico lumini sit aditus, ne lumen, aerisue splendorem conspiciat, priusquam certo ac rato rostri ictu cibum capiat, & minimè ægrè, haudq; difficulter pascatur.

VT VOCEM ACCIPITRARI

Falco cognoscat.

Vt vocem
agnoscat.



In primo hoc triduo, quatruiduo, ita perdomitus, ac cicuratus fuerit, vt iam fame coactus cibum capere incipiat, idq; continuet, tunc opus est in hoc incumbere, vt primum sibilum Accipitrarij, deinde uocem agnoscat, hac ratione. Accipiat pullus Gallinaceus viuus, & intra parietes, seu loco quopiam clauso: (ita tamen parū lucis sit, vt Falco pullum quidem uidere possit, sed aerem clarum ac luminosum non conspiciat) hic pullus ei laniandus præbeat, sed

in pugno retento, sibilis alijsque clamoribus editis. Hac ratione itaque pascendi cucullus solito more induatur. Deinde capite galericulo tecto à sumpto cibo ala extrema, aut pes, aut aliæ ex-

Cibus.

carnes partes pulli ipsi ad vellicandum exhibeantur, cum vt pugno insistere assuescat. Cibus eius esto, pullus Gallinaceus non admodum magnus, coruitulinum, veruecinum, & suillum: cuius mediocris detur quantitas, neq; affatim ingluies hisce infarciatur, quò contentam stomacho piti-

Vt appetē-
tia restituatur.

tutā concoquere, & ferinam paulatim naturā queat deponere. Si verò fortasse orexis Falconi languēat, operæpretium erit escam nouumquam aquæ puræ intingere, aliquando etiam virinæ humanæ, hacq; prius extersa aliquantum aliquoties, nempe bis, teruè pascere, sed interiecto singulis vicibus duorum, aut trium dierum spacio, vt hoc pacto nonnihil extenuatus rursus cibum appetere incipiat. Neque ab re erit, tempore matutino, cum adhuc ieiunus est, in gulam indere sacchari candidi momentum, quantum nempe per œsophagum meare, ac deglutiri commodè possit. Hoc enim pituitosa stomachi excrementa optimè digerere, ac ferinam in-

Vt cibum
agnoscat.

dolem, naturamq; exuere facit, cibiq; desiderium excitat. Cum iam auidè cibum sumit, vocēq; magistri didicit, docetur quoque escam suam agnoscere, & in eam visam concussis, & agitatīs alis auidè ferri, hoc pacto: Accipitrarius manu dextra cibum præbendum in altum eleuet, sibilisq;, & clamoribus editis Falconi ostendat, atque si ad eum agitatīs alis promptū moueri viderit, confestim porrigat, ac duas, tresuè bucellas ex eo fumere permittat, idq; sæpius similitudine repetat, quo alimoniam suam agnoscere discat: tum pascere sinat. Singulo quoque die sub vespere, cum iam cibum confecisse videbitur, turunda cathartica danda erit & plumulis, aut gossypio solo, vel cui caryophylli duo in quatuor frustā comminuti, uel dissecti aut cubebe grana duo confracta, aut aloës modicum inuoluta sint, ut expurgato, & à sordibus exinanito ventre fames aliti restituatur.

VT ANIMVS ADDATVR FALCONI.



Taudacior, ac animosior reddatur Falco, opus est ad dilaniandum ei pullum Gallinaceum præbere. Ad quam rem commodè peragendam in locum quemdam obscurum concedendum est, eo, quem antè memorauimus, modo, atq; ibi relaxato nonnihil galericulo, genu in humum procumbens mansuefactarius, alta voce ac clamore sublato pullum Gallinaceum, quem viuum altera manu feret, aliquantum deplumandum exhibere debet, dehinc adempto capiti pullum ea dexteritate demat, vt nihil Falconem offendat, tumq; iterum ad pullum bis, teruè morfu impetendum, plumasq; vellendas Falconem inuitans, pullum Gallinaceum in terram projiciat, & elato ac depresso pugno, quauis ratione, omniq; opera studeat, ut Falco in pullum dictum insiliat, eumq; inuadat. At simulatq; Falco cū dilaniare cœperit, alta uoce clamando ac sibilando ei blanditur, ac applaudet, hocq; pacto humi pascet, & uno, eodemq; tempore à terra blandè sublatus, in pugnum recipiet, dūmodo pullastrum adhuc vnguibus teneat, & ad vellendum plumas, carnesq; Auis pedibus subiectas, semel atque iterum inuitet. Tum leniter, ac cum dexteritate quadam capitium denuò ei inducet, & deniq; alam, seu pedem Gallinaceum diuellendum relinquet.

VT

VT SCAPO ALATO ASSVESCAT.

POST QVAM Falco iam per trium aut quatuor passuum intervallum in pullastrum insilire, eumq; lacerare loco obscuro didicerit, iam scapum pinnatum cognoscere, eiq; assuere docendus est, hoc pacto. Pullaster scapo adalligetur, & in locum quempiam tenebrosum eundum, ibiq; falco socio mansuetatarij in pugnam assignandus, vt cucullum coriaceum nonnihil ille relaxet. Tum retrocedens mansuetatarius tres aut quatuor passus, scapum pinnatum (quod Accipitrarium nostratum vulgus, il lodro nuncupat) ad medium lorum, cui annexus est, arripiat sed semel atque iterum scapum rotet, alta voce Falconem adhortans atque acclamans, socio interim ipsum cucullo exuente. Ille, qui scapum tenet, eum de manu ad longiusculum spatium projiciet, & assiduo clamore Falconem excitet, ac exhortetur. Quodsi Falco in pullastrum latus iam ei insederit, iam dilaniare hunc pro libitu finendus est, sibilisq; atque altis clamoribus sublati ei blandiendum ac applaudendum, hacq; ratione super scapo pinnato eo ipso pullastro pascendus, deinde vna cum escam in pugnum recipiendus, denuoq; galericulo induendus; demum ala, pefuè Gallinaceus, eo, quo dictum est, modo, ipsi præbendus est.

Falcone iam per aliquot passus in scapum pinnatū aduolare loco obscuro, & in pullastrum, tam viuum, quam exanimem insilire probè perdocto, prodeundum est in campū quempiam apertum, seu pratū. spatiosum & arboribus nudum alligatoq; pullastro ipsi scapo, Falco socio in pugnum dandus. Post hæc ipsi quoque Falconi annexo loro, debet curare, ut socius galericuli vincula nonnihil soluat, & sublato clamore modicum escæ rostro admoueat, & aliquot moribus absumere permittat. Interea ipse Accipitrarius quatuor, aut quinque passus ab aue recedit, vnaq; aut altera voce sublata, iubebit, vt socius capitium detrahat, dein scapum extremo loro, cui annexus est apprehendens, bis teruè rotabit, & altum clamans, in humū projiciet. Si Falco ad escam aduolat, permittatur eam dilacerare, ac super scapo pinnato pasci, cerebellumq; auiculæ uorare. Cor quoque & hepar, si integra & sana sunt, in cibum dentur, cum apulstris, & adhortatione clamosa solita. Cumq; hac ratione duos, tresuè dies sub dio, seu loco acri vndique que exposito, ac luminoso edoctus fuerit ad scapum aduolare, per decem aut duodecim, plurimuè passuum intervallum, singulis deinceps diebus auicula quæpiâ ei depascenda è scapo offerenda est, in dies paulò longius ab eo, magistro abscedete, quò scilicet ferocior, animosiorq; redditus auiditate quadam in escam scapo impositam ferri consuescat.

Cum itaque Falco ex magno intervalllo ad scapum aduolare, atq; è pugno emissus in eundem insilire didicerit, ita vt iam pullastrum, seu aliam escam, exuta omni feritate, placidè depascatur, tum demum Falcone prius inedia reddito audiore, postridiè in locū quempiam campetrem nullis aut paucis arboribus impeditum eques prodire debet Accipitrarius, vbi Falconi in pugnum comiti tradito, qui & ipse equo insideat, lorum oblongum adnectat, ita vt auem ad scapum aduolaturam impedimento esse nequeat, dehinc aliquantum procul, quousque uigno in altum elato. Posthæc voce edita semel, bisuè quàm fieri poterit, altissima, scapum cum pullastro continuò in orbem agitet, simulq; capitium capiti demat. Aduolantem Falconem ad scapum expectet tantisper, donec circiter octo passus à se absit, tum scapum iacet, in quem si Falco conscenderit, pro libitu pullastrum acclamans depasci sinat. Equo insuper descēdens, Aui appropinquet, solito clamore inter pascendum applaudendo. Inter biduum igitur, triduumuè Falco ita edoctus, vt ad teli iactum iam aduolare ausus fuerit, postridiè tempore marum inedia famelico prius reddito, iam tutò liber, omniq; loro ac uinculis solutus, etiam coram spectantium turba, ab equite mansuetatario, ad scapū circumactum reuocari poterit.

Quodsi Falco ad depascendum pullastrum aduolarit, eo pro libidine expleri sinatur, iteratis identidem altis clamoribus, quò illis vocibus assuescat. Deinceps posteri diei mane similiter ab accipitrario equite ad scapum, cui iam pullus Gallinaceus nullus adnexus sit, reuocari poterit, & simulatq; scapo insiderit, pullaster viuis, cui pedes prius effracti sint, obijciatur, quem super scapo dilaniet, atque deuoret.

Il Lodro.

Falco sup
scapo pin-
nato quo
cibandus.

QVOMO.

QVOMODO AD PRÆDAM emittendus Falco.

Tintinna-
bula quan-
do appen-
denda.



EALCONI tam hornotino, quam ramulario iam pascēti, & reuocatorem expectanti, eiq; obedienti, moribus omnibus feris depositis, tintinnabula magna ac sonora appendenda sunt, & ea quidem eò maiora, quò aut hic aut ille animo maiori præditus, ac generosior esse conspicietur. Nullus tamen error committetur, si à principio maiuscula annectantur, donec eorum indoles plenissimè cognita sit. Dein matutino quodam tempore, Falcone fame aliquantum prius edomito, equo conscenso, rus prodibis in campum quempiam spaciosum, in quo nullæ vel saltem paucissimæ sint arbores, falconemq; pugno gestans, ventum vnde spiraret, obseruabis. Illuc aduersus ventum ad teli dimidium, vel eo amplius, iactum equitabis, ubi relaxatis aliquatùm cuculli uinculis, sibilum mediocrem edes, veluti Falconem ad uolatum innitaturus, quò excitus Falco alas concutere, seque in pugno mouere incipiet. Tunc non impedito abs te illius motu, statim caput galericulo exues, eumq; emittens liberè auolare sines, pectore uento opposito. Ita etenim ventum commodius accipiet, faciliusq; eo adiutus aëra superabit. Ibi Falco suapte natura in gyros aliquoties se circumagendo subuolare conspicietur. Quare Accipitrarius una atque altera ab illo factis circulis, alta uoce sublata scapum cum pullo Gallinaceo uiuo agitare debet. Aduolante uero ad scapum Falcone, & propiore iam facto, scapum in ventum aduersum projiciat, quem si conscenderit, non solum pullum depascere, sed equo desiliens blanditijs illi applaudet, & agere sinet libentius.

VT FALCO SE SE HVMO TOLLAT.



SI fortè Falco è pugno auolare nollet, aut statim in humum deuolans, ibi desideret, quod maior pars hornotinorum facere solet, non ob id animū despondere, aut spem omnem abicere debet mansuefactarius, imo potius è contra equo insidens ei obuiā ibit, ac minis aut claua, seu baculo abiget, incussoq; terrore, ut subuolet, coget, & gyro uno atque altero facto in scapum recipiet, & esca appensa pascet. Si uero vitium istud deponere noluerit, opus erit locum inquirere, quo Vanelli seu Capræ aues, aut Corniculæ, Sturni, aliq̃uè huiusmodi aues versentur, & relaxatis nonnihil capitij uinculis Falconē in pugno tenere, atque ad eas propius accedere, donec subuolantes fugam capere tentent, atque eodem momento capitium capiti eius demerre, & emittere. Ita enim futurum est, ut has auiculas volatu insequatur, atque in altum ad magnum satis spatium agat. Tū uero accipitrarius Anatem in præsentem usum præparatam habeat, cilij seu palpebrarum pinnis commissis, quam dextra apprehensam ea alæ parte, qua dorso iungitur, tenebit, atque se in auersam partem respicere faciet, tunc sublato clamore Falco in alteram partem, oppositam nempe sese uertet: quo commodò eius situ animaduerso statim in eum locum, supra quem Falco uolat, procurrat, Anatemq; in altum projiciat, uersus eam scilicet plagam, in quam Falco sese conuertit, ut eam conspiciat. Quam si Falco ferit, ac unguibus arripit, depasci laniareq; eam sinatur, alta uoce, ac clamorosa animo ipsi addito. Et primum quidem cerebellum, dein quoque lingua, cor, heparq; exempta in cibum præbeantur, quibus comestis, aut altera aut utraque coxa Anati detrahatur, qua, quantum opus est, Falco in pugnū iam receptus reliquam famem expleat. Moderatio tamen adbibenda est, ne nimium ingluuiem farciat. His igitur exactè biduum, triduum uè plus minus obseruatis, ad omnem nutum alas expandere, agitareq; ac se surrigere, ueluti ad uolandum, atque ad magistri nutum promptus esse Falco condocesiet.



VT FALCO VENATVM

lacustrem discat.

Igitur iam satis instructus, & stare erectus & circa accipitrarium semper obuerfari, & ad signum sibili, vel clamoris se recipere; tum illum ad Anatum venatum accommodare tempus erit. Hoc verò in primis agere debet magister vt Falconem in locum quempiam, è quo possit in Anates commodè emitti, easq; insequi deducat. Tum quàm celerrimè Anates, clamore, sibilisq; aut sono, quem ocrea, aut chiroteca percussa reddet, excitatis, ex aquis euolare faciet, in quas, si quidem Falco irruat, illè verò denuò in aquam semel atque iterum relabatur, tum confestim è marsupio Anatem, quam in hunc vsum recondidit, depromat, ac prius commissis pinna palpebris Falconi ostendat, ac nunc eam percutiens, nunc in pedes erigens Falconem insequatur, opemq; ferat, & Anatis alas in crucis figuram distorqueat, & Falconi depascendam relinquet, interim blàditis omnibus, quibus poterit, modis, clamoribusq; pro adhortatione, ac animo adhibitis. Ego in ea sum sententia, ut putem ab initio, nempe prima, aut secunda vice, non consultum esse, anates maiores Falconi monstrari, verùm illas potiùs Aues ante reliquas, quæ nostratibus vulgò Arzaguole dicuntur, nempe Mergulos, Querquendulas, idq; genus minores Anates. Quàdoquidem si à principio maiores obijciantur, frequenter accidit, ut eas tractim deurbare nequeat. Quare recto volatu si eas venaturus, procul insequitur, ita vt persapè accipitrarius longiùs excurrere cogatur, & Falconem insequi. Cùm verò hoc modo sæpenuerò Falcones amitti contingat, vbi longiùs, quàm par sit, euagantur, opere premitum erit, ab initio huic incommodo occurrere.

Ad Anatis venatū institutio.

Arzaguole

DE REVOCANDO FALCONE

in venatione lacustri.

QUODSI hoc ita, vt diximus, euenerit, ut rectà volans Anatè venetur, eamq; persequendo, quàm longissimè ab accipitrario euagetur, tandem verò aut persequi desistat, aut ex alto denuò inuadere pristina repetita via, resumptisq; animis tentet, tum opportunum erit subuolanti Falconi celeriter occurrere, & Anatem, cui oculi consuti sunt, obijcere, quam si iciat, capiatq; iuguladam relinquere, tum cerebrum, linguam, cor, hepar, & coxam vnā aut alteram, prout vel obesus, vel macer Falco fuerit, in cibum præbere. Si verò Anas viua non sit ad manum, recipiendus erit in scapum, & Gallina ad iugulandum, ac depascendum offerenda. Hoc etenim pacto Falconem facies, cùm redintegrare aucupium, tum in insectando hominis voce audita, rursus appropere.

RATIO INSTITVENDI FALCONEM
Ramularium ad venatum.

SI quisquam ad persequendam volatu prædā ramularium Falconem instruere volet, rectè meo consilio faciet, si semel, bisuè volitare illū finat loco quopiam, vbi nullè Corniculè, aut Capellæ seu Vanellæ, aliæq; huiusmodi Aues reperiantur; ne relicta alia præda ad hæc sese conuertat. Cōsultum etiam, ne longiùs eum ab se aberrare permittat, sed cursu insequens, atque alta voce ad redeundum eum inuitans, deuolantem in scapum excipiat, & pullum Gallinaceum viuum necandum, ac depascendum præbeat. Accidit verò nonnunquam, vt Falcones hi ramularij innata quadam magnanimitate contra voluntatē magistri longiùs auolent, deuiantq; tum illis alliganda sunt tintinnabula maiora, postmodum verò bis aut ter clamore solito, & Anate, cui palpebræ committantur, monstrata, ab insequente mansuetario ad reditum inuitandus est, ac retinendus, ut hac ratione docilis factus à fuga abstineat, magistroq; in venatione lacustri morem gerat. Ramularijs minus opus est, stent orea illa voce receptui canere, aut Anate

Anate, aut scapo rotato reuocare, quàm hornotinis. Etenim loco manere consueuerunt, pro-
beq; has, ac similes Aues longo vsu edo&ti agnoscunt. Verùm cùm blanditias, ac beneficia, cùm
contumelias altiori mente repositas tenent ramularij, quàm hornotini. Quare cautiùs cum il-
lis, & benigniùs, quàm cum his agendum est, & ante omnia frequenter in scapum recipiendi,
ac prædam quampiam iugulare permittendi, vt hac ratione commodè, ac benè tractati longè
tandem consuetudine tibi prorsus familiares facti, consortio tuo gaudeant, lubentesq; tecum
agant, alioquin breui, & prima quaque occasione fugam arrepturi, tibi sæpenuerò maxima
contentione equo insequendi sese negocium facessent.

VT FALCO ANATEM PRIMO impetu capiat.

PROSTQVAM Falco siue hornotinus, siue ramularius tantum iam mansue-
factarij diligentia profecit, ut vel ad nutum eius morigeri sese præbeat, rectamq;
qua cœpit, venandi uiam seruet, & quam primo ictu prædam deturbare non
potuit, secundo ac tertio denuò aggredi tentet. Tunc primùm Falco quispiam
veteranus, & in arte exercitatus ad venatum emittendus est, qui Anatem in ip-
so lacu, seu quauis alia aqua feriat, loco prius diligenter obseruato, quo se immergendo subdu-
xerat, qui denuò recipiendus, & pascendus est, ac capito induendus, atque in humum deor-
nendus, non ita procul à lacu, seu fluuio, quo, cùm opus erit, socio Falconi queat succurrere.
Post hæc Falco tyro, quem instituere animus, est, in pugnum excipias, atque ita aduerso vemo,
in eam nimirum plagam, vnde ventus spirat, procedas ad reli iactum, & solutis nonnihil gale-
riculi vinculis, submisso sibulo ad volandum eum inuites, quem, simulatq; alas cōcusserit, & ad
volatum se composuerit, capito exuas, atque auolare sinas, pectore tamen obuerso, vnde vici
origo est, & dato prius signo, vt in procinctu stent, præsto futuri socij, quo scilicet cùm iam
Falco satis altè subuolasse videbitur, aquam ingressi Anatem latibulis excutiant, ac euolare co-
gant. Tum equitando, ac Falconi solita voce acclamando, animo, vt strenuè se gerat, addito,
& ut ad prædam inuadendam deuolet, hortator. Ad hanc cùm descenderit, ei; iam propior
factus, supernè imminerit, denuò signum socijs dato, ut omnes vnà ad aquam accurrant, ac
Anatem circumdantes extra aquam in liberum campum auolare compellant. Si Falco fuga
sibi consulentem ceperit Anatem, aut ictam unguibus prehenderit, statim ferendæ sunt sup-
peria, alaq; Anati cohibendæ, ut illam liberiùs dilaniet, & cerebrum, cor, hepar, lingua,
unum aut ambo femora pro arbitrio prudentis accipitrarij in pabulum exhibenda. Verum si
fortè primo aggressu Anatem Falco non interfecerit, iter repetere, ac denuò subuolare per-
mittendus erit, & cùm in altum sese extulerit, iterum ex aqua subuolare Anas, ac in capum
prodire cogenda. Quod si ipsam unguibus tenere conspicietur, statim Falconi succurrèdum
erit, & iam toties repetita ratione pascendus. Illud perpetuò obseruandum est, qui expecta-
tione sua frustrari nolit, aut operam ludere, ut in omnem euertum Anatem uiuam secum fe-
rat, uenatum prodians, qua Falconi obiecta, siquidem in Anatem illà è sublimi irruat, neq;
tamen occidat (ob multa, quæ molesta accipitrarijs in uolatico hoc uenatu præter omnem
speciem incidere solent impedimenta,) paulò antè commissus error emendari, ac damnum re-
farciri quoquo modo possit. Et si hanc ferit, aut capit, statim, & modo, quem iam aliquo-
ac si priorem, quam frustra impetierat, Anatem interimisset.

FALCONE IN ARBOREM QVAMPIAM se abdente, quid agendum.

SI fortè huius ingenij Falconem instituendum nactus es, qui cùm primo insul-
su, aut secundo etiam, præda se frustratum uidet, ulteriorem uenationem de-
trectans, statim in arborem aliquam secedat, ibiq; sese ceu ignauus miles occul-
tet, omni ratione cauere debes, ne ad persequendum emittas loco arboribus
confiso, sed cures oportet, ut Anatem unam, aut alteram ad minus semper
in promptu penes te habeas uiuas. & singulis socijs in diuersa, nempe uni huc, alteri illic abi-
stratus, ut Falconem uolantem diligenter obseruent, unam cedas. Cùm uerò Falco præda fru-
stratus

stratus ad arborem, in qua desideat, pergere videbitur, ille, versus quē Falco prouolare conspicitur, Anatem Falconi in aërem obuiam projiciat, receptum pascat, comiterq; admodum tractatum blandissimis uocibus deliniet, ac omni modo demulcere studeat. Hoc enim pacto illud uitium depositurus est. Quod si nihilominus, triduo ac quadriduo hac arte usus, nihil te proficere uidebis, neq; ingeniū Auis mutare posse, author tibi ero, ut degenerem adeo, indocilem q; Auem, & indignā, in quā maiorem curam, sumptum uē impendas, confestim abijcias.

VT SCAPVS FALCONI PLANE familiaris ac gratus reddatur.

IN OMNIA hęc prędicta ritē edoctus erit Falco, conueniet pręterea curare, ut in scapum lubens aduolet, huic insidere gestiat, & ut uno uerbo dicam, scapum amet. Quare cūm bis, ter uē repetito uolatu prędam impetisse ac disturbare tentasse conspicitur, statim scapo excipiendus, ac pullo Gallinaceo, quem ipse iugularit, pascendus erit. Et quātō animo est maiori, ac ferociori, tantō sapius ex alto ad scapum inuitandus est, & à frequentiore interim Auium cęde prohibendus. Plurimos enim Falcones hac sola de causa uidemus scapum auersari, neque eo reuocari posse facile, quod iugulandis Auibus assueti cędis nimium auidi sint. Quare non solūm cauendum est, ne frequentiori Auium laniena plus iusto oblectentur, verūm pręda nonnunquam, quam ipsi interimere, simulatq; cerebrum, & extra comederint, clanculum eripienda, & loco concedendi, cuculloq; imposito ad teli iactum ad scapum reuocandi, & Anate iam antē se occisa pascēdi sunt. Quod si fortē Anas semel icta amplius euolare, aut aquam relinquere nollet, sed potius frequenti immersione se absconderet, tum canibus aut alia ratione capienda, Falconiq; ad scapum inuitato, iugulanda & in pastam danda fuerit, adhibita interim uerborum, acclamationumq; iam solita blanditie.

FALCONE PRÆ NIMIA SAGINA pigro ac inobediente, quid agendum.

NONNUMQUAM, ut Falco plus iusto saginatus nimis obesus, & mollis euadat, ita ut non expediat iam amplius feris Auibus etiam à se captis eum pascere. Quare postquam prędam iugulare permissus fuerit, & dum adhuc in occidēda occupatur, accipitrarius cor vitulinum, aut femur Gallinaceum frigidum in Anatem in quatuor partes dissectam inferat, ut odore ac calore semianimis, & à recenti cęde adhuc calentis animantis imbuantur. Interea uerūm dum Falco Anatis cerebrū, extraq; depascitur, cor illud vitulinum, aut Gallinaceum femur exemptum, & plumulis Anatis è collo tenuioribus inuolutum Falconi, tamen in pugna prius recepto offeratur. Sic enim fiet, ut ventriculus probē expurgetur.

DE FALCONE LONGIVS EVAGANTE.

SI fortē fortuna longius è conspectu abripiatur, ac procul euagetur Falco, tum citato eum cursu statim insequi oportet, & altissimo clamore, ac uoce stentorea scapo assidue rotato reuocare. Et si uoci obediens accipitrarij ad scapum aduolarit, pascendus, ac blandē excipiendus est, ac captam prędam occidere sinendus. Et non solūm à prędę pastu prohibendus, sed multō magis in eo, omni blādiarum genere, popismatibus, ac lātis acclamationibus illi applaudendum, tanquam re benē gesta. Adulationes enim, & laudes probē à iurgio & contumelia discernit: & ut illis capiatur, ita his apprimē irritatur. Hac ratione exactē obseruata, Falco, pręsertim si anniculus est, statim ad uocem accipitrarij reuocatus discet reuertere, pulchrumq; ac mirabile spectatori bus spectaculum prębebit.

VT FALCONIS INDOLES GENEROSA ac natiua sublimiuaga conferuetur.



I Falco ad lacum, aut riuum moratus, neque fugiens probè suo officio functus erit, non sapius, quàm bis ante meridiem ad prædam emittendus est, & postea, etiam si nullam prædam cepit, omnino pascendus. Verùm sit sublimipeta, ac generosi animi, non amplius quàm semel emitti debet. Alioquin inutilis ac degener euasurus est, fietq; Auium lano, ac cædis & rapinæ præter modum audus. Cum itaque Falco si generosus sit, emissus è pugno in gyrum uolet, ac veluti spiris quibusdam volatu descriptis, in sublimi ferri consuevit, omni conatu moliendum, vt in eo statu conferuetur. Quod vt fiat, semper iuxta lacus, fluuiosq; ad prædam emitti debet, cuiusmodi fossis exiguis, spinetis, dumetis, syluosis locis, iisque, è quibus ob arundines, & similia, quæ in palustribus nasci solèt, impeditus, vix queat se extricare. Difficulus enim, & non nisi magno clamantium, ac manus complodentium, canumq; latrantium strepitu, vt euolet prædam, adduci potest. Ino sæpenumerò venatoribus, ex equo desiliendum est, vt è latebris prædam excutiant, & peditibus in lacum ingrediendum. Has enim omnes aut similes ob causas fit, vt vilis, ac inutilis reddatur Falco sublimipeta. Quandoquidem alti illi clamores, manuum complotus, ac strepitus, latratusq; canum, aqua præterea visui Falconis subtrahit propter arundines, & alia impedimenta faciunt, ut Falco veluti deliberandus, alis dissentis suspensus in aere hæreat, atque ita leniter descendat, instar Milui ac Lanarij, inertium Auium. Quare si in id vitium bis, teruè incurrat, prorsus degenerabit, & omni postmodum uenationi ineptus erit. Quare ne in hunc errorem incidat, summopere sibi caueant accipitrarij. Verùm è contrario Falconem perpetuò sublimipetam, ac generosum conseruabunt, si rarè Auium cædi indulgeant, & prædam semel frustra petitam, bis teruè ad summum denuò aggredi permittant. Et cum huius rei gratia rotato uolatu maximè in sublimè euaserit, iam prædam inuasurus, scapo prætentato reuocandus est, reuersusq; pascendus, Aue prius ad necem sibi permissa. Ita enim in alio uolatu perseverabit, & scapum appetere consuescet, eritque alias reuocatu facilis. Vnum hoc loco admonitos accipitrarios, aliosq; huius artis studiosos uolo, quod, si quotidie prædam sibi capere, ac enecare permittant, modò id faciat è sublimi in eam irruendo, ac unico ictu occidendo, non autem longo cruciatu excarnificando, tum uel maximè Falco sublimipeta conferuetur, imò indies magis altiuolus reddatur. Verùm is scapi planè obliuisciturus est adeò, ut quò magis eum reuocaturus infecutus fueris, hoc ipse longius profugiet, ac herù ad insequendum perniciosissima, longaq; ac molesta equitatione compellet, fietq; ut aliquando etiam incalsum eum insequatur. Ante omnia igitur necesse est, scapum Falconi amicum, ac familiarem reddere, curareq; ut eo reuocatus libens aduoler. Etenim non minus laudi datur Falconi sublimipetæ, si ad secundum aut tertium scapi rotatū caput inclinet, ac teli instar deorsum in scapum irruat, quàm si de præda uictoriam reportet. Imò hoc nomine minoris longè æstimandi sunt, quàm illo, & maiorem meretur laudem accipitrarius ille, qui ad scapum reuocatu facilem Falconem reddidit, quàm is, qui prædam capere, & interimere rectè addocuit. Efficere enim, quod ut ad scapum reuocanti pareat, industriæ est, ac disciplinæ, cædes uerò Falconi, ut Auiaæ paci, naturalis est.

VT FALCO SVBLIMIPETA SVBVOLET.



ACCIDIT sæpenumerò, ut in altum euolare detrectet Falco, etiam si natura sua sublimipeta, sed dum aucupes Anatem ex aquis fugare student, ipse deorsum labatur, antequàm Anas subuolet. Quod quidem potissimum contingit, uel quia nimia fame premitur, uel quia intempestiuè, & hora insolita uenatum deductus, ac è manu ad prædam emissus est. Si itaque sic peccare citra causam aliquam euidentem cõspicietur, consultum erit, aut Anatem, aut pulum Gallinaceum exanimem ei obijcere per scaramazzo, ut Falconarij nostri loquuntur, capitis caput negligenter induere, & ipsum non nihil offendere de industria, ut uidelicet humilis modi vitia dediscat. Neque enim vitium in ipsum cadere potest maius, quàm si in prædam antequàm ad sublimè ascendat, statim inuolet. Cui quidem non alia meliori ratione, quàm hac mederi quempiam posse longo admodum vsu edoctus affirmat Carcanus. Postquàm itaq; Auem quampiam mortuam, eo modo, vt dictum est, ei obieceris, ac inter induendum galericulum

culum duriusculè ipsum tra&aueris interiecta media hora ad scapum denuò vocabis, ac pascet, idq; toties iterabis, quoties in idem illud vitium impegit. Verùm quòd neque esuries, neque hora emissionis intempestiua huiusmodi ignauia ansam præbeant, necessum in primis est, vt accipitrarius summa diligentia suorum Falconum naturam, ingenium, necnon temperamentum perspecta habeat. Sic enim qui eorum largiori, qui pauciori alimento indigeant, quique magis famelicus, & qui minus, qui deniq; qua hora, nempe an ex oriente sole, aut duabus plus minusuè post horis, an citius, an serius, aut hic, aut ille ad venatum emitti debeat. Diuersissimæ enim sunt Falconum naturæ, adeò vt si Falco quispiam tempestiuè, nempe hora debita, ac consueta emittatur ad prædam, tantum à seipso intempestiuè emissio, quantum Falco generosus à Miluo ignobili differre in venandi modo deprehensus sit. Vnde diligentissimè ea naturarum varietas animaduertenda est, ut cuique pro indolis suæ ratione, ac temperiei congrua inedia adhibeatur, qua ceu stimulo quodam in prædam audacior feratur. Et vt vicissim conuenienti hora educatur, ac emittatur, atque vt ante emittendi tempus horis aliquot sub dio exponatur. Illud enim scire oportet Falcones omnes tam hornorinos, quàm qui deplumarunt, vt & feros, & omnis adhuc disciplinæ rudes, sub vespere duabus, aut tribus horis acie exponendos esse, quemadmodum etiam manè in aurora, temporis interim spatio pro robore cuiusque maiore aut minori, aucto, aut imminuto. Induti verò prius capitis sub dio relinquendi sunt, donec consensu equis accipitrarij rus proficisci volent. Ita enim semper ad venationem parati erunt.

Ingenium
Falconis
gnoscere
necesse.

VT ARDEAS VENETVR.



ED reliquum est, vt rationem instituendi Falconis ad Ardeas captandas doceamus. Quæ quidem venatio, etsi nobilissima, & spectatu iucundissima sit, non tamen tantæ in hac, quantæ in priori industria locus est. Quandoquidè Falco Ardeam spontaneo quodam naturæ impetu, rãquam peculiarem sibi hostem inuadit. Verùm in lacubus Anates, aliasq; huiusmodi Aues venatur, accipitrarij disciplina, ac diligentia instructus. Si itaque Falcones, qui hactenus in riuularia seu Anataria venatione sese exercuerant, iueire uere sub principiũ Martij, quo ferè tempore ad nos commigrare solent Ardeæ, ad harum venatum instruere est animus, tum a lacustris venatu aliquandiu ferari necesse est. Interea verò dum vacant à venandi munere, expurgari eos decet, ac extenuari conuenienti victu. Quod fiet, si prædæ syluestris esca ipsi subtrahatur, huius loco vitellina caro, veruicinum uè cor, aut agninum, pulli uè Gallinacei in cibum præbeantur. Deinde in conspectu alterius socij ad scapum vocatus est, suntq; duo simul instituendi, quo videlicet mutua societati assuecat, vnàq; uolare, ac Ardeam insequi, & sibi in mutuo, cum opus erit, opem ferre discant. Hoc interim summa cura cauendum est, ne sese mutuo capiãt, aut persequantur, quod alioquin facturi sunt, cum ad prædam vnà emittuntur. Quæ res non solum cum periculo mutuae offensionis coniuncta est, sed in exitum etiam vtrumq; perducit. Cum itaque eo pacto extenuati, atque expurgati fuerint, vt ita cibum apperant, & verè famelici dici queant, tum Ardeam viuã in promptu habeat accipitrarius, cui rostrum superius arundinis, aut melicæ, quæ & sorgo vulgò dicitur, internodio ad longitudinem plus minus dodrãtis vnus inferat, ne videlicet Falconem rostri acie offendant. Dehinc Ardea funiculo alligata humi deponatur, atque interea capitis Falconi detractò, loro nonnihil attrahatur, atque loco moueatur, vt in eam visam Falco statim inuolet, ac comprehendat. Quam si adortus ceperit, tum exemplò ei succurrendum, & vt Ardeam iugulet permittendus, & cõsulis (vulgus accipitrariorum soppa vocat) è cerebro, ossium medullis, ac cordis carne simul mixtis è manu parascendus, deinde rescisso, ac aperto pectore Ardeæ ad satiem usque explere concedant. Hisce ita obseruatis, dũ adhuc Ardeæ infidet, capitis induatur, & omni libertate indulta, blandimentisq; adhibitis plumas aliquandũ vellere sinatur, dehinc denuò in pugnum recepto, ala siue pes ad tempus aliquod conuellenda detur. Quod si fortè mansuetarij, ut plerumq; fit, Ardearum copia destituatur, hac arte defectum supplere poterit. Rostro primùm Ardeæ viuæ earatione, qua exposuimus, harundinis calamo induto, frustum pellis vitulinæ, aut alterius generis, ea longitudine, qua est Ardeæ collum, instar vaginæ circumfuito, atque ea forma effingito, vt capitis, colli, ac humerorum figura, tũ penicillo, aut calamo depicta, veram Ardeam referat. Illam humi, quo diximus modo, collocatam, si Falco inuadat, pullus Columbinus adhuc plumescens in promptu habendus est, & sub Ardeæ alis, ne fraudem Falco percipiat, dextrè obtrudendus, vt iugulatum depascatur. Inde Ardea reponatur, ut sequentibus diebus ad simile stratagemã vsui esse queat. Postridiè in pratum, seu alium quemuis locum idoneum prodeat man-

Cur Ardeã
Falco inle-
quatur.

Soppa.

suafactorius, manu Falconem gestans, & qua iam exposuimus ratione, Ardeam socio sub alis abscondendam tradat, is vltra lapidis iactum à Falcone consistat, tum detracto Falcone, in periculo Ardeam in mediocrem altitudinem projiciat. Quam si Falco insecutus fuerit, unguibusque comprehendit, Columba clam sub Ardeae alis obiecta, ut antè diximus, pasci debet, vel nullo blandimenti genere prætermisso. Tertio die simili pacto rus uenatum proficiscitor, & collega longius, quam pridè a Falcone recedat, Ardeamque, quanta potest ui, in altum projiciat, quam si Falco quoque ceperit, eadem quæ antè agenda monuimus, obseruato. Hisce rationibus instructus Falco, si probè suo munere fungitur, postridi in campo spatioso Ardea libera, nuda, atque nullo funiculo alligata emitti potest, post illam, cum in tantam altitudinem sublata fuerit, ut iam in aère liberè uolitans satis sublimis uideatur. Falconem si liter emittito, & si unguibus eam comprehendit, statim opem ferito, rostrum Ardeae humo infigito, alas, crura diffingito, ut facilius eam ligulare possit, dehinc Ardeae cerebrum, ossium medullam, & cor in cibum simili, quam antè diximus, ratione offerito. Multi alia quoque ratione Falconem ad Ardeae uenatum instituunt. Hominem in arborem insilire iubent, ex ea Ardeam in sublime iacere, ipsi uerò confestim Falconem ad hanc captandam emittunt, captaque palcum. Verùm in hisce tyrocinijs, quibus Falconem in Ardeas animare, & ad earum persequutionem instruere lubet, iudicium adhibendum est mansuafactorio, ut quòd alacrior, ferociorque, cum uenatum exportatur, Falco uideatur, eò prædam captu difficiliorem sibi proponat.

Alia ad Ardeae uenatum institutio.

VT FALCO VENETVR ARDEAM feram & liberam.



VM Falco hisce modis Ardeam nunc animosus alacris & inuadere edoctus erit, tunc mansuafactorius Ardeam in agris syluestrem disquirat, & ad inuentam, quam proximè fieri potest, accedat, Falconemque, cui prius laxauerit capitium, eò, unde uentus spirat, gestet, ac simulatque Ardea subuolarit, continuo capiti exutum emittat. Quod si Ardeam aggressus comprehendat, atque ita unguibus uinciat, ut una secum deorsum in terram trahat, statim ei superpetias ferre oportet, ut supra diximus. Posthæc è chirotheca, corde, cerebro, & ossium medullis simul permixtis pasci debet, modo antè exposito. Verùm si Falco neque persequeretur, neque superaret Ardeam, in quam e nullus est, illi ulterius fidere, aut alteram Ardeam monstrare minime debet accipitrarius, nisi adhibito alio Falcone, eoque feroci, exercitato, ut rudis ille eius exemplo animetur. Quum itaque communi Marte, ac iunctis uiribus strauerunt, ac occiderunt Ardeam, unà etiam tanquam communi præmio cohonestati, exta eius, cerebrum, ac medullam etiamnum calientia depascant. Ita timidus, & pusillanimis ipse animos capiet, & strenuus euader. Si uerò accidat, ut Falco sua sponte Ardeam inuadat, tum præda pro libidine potiri eum magister sinat. Ita enim animosior semper fiet. Profueritque interdum illi talem uenatum, ludumque liberum de industria concedere. Et hæc rationes sunt, Falcones ad Ardearum aucupium instituendi.

DE MORBIS FALCONVM.

Falcones facilius quàm Accipitres morbis resistunt.



Quot modis afficiantur.

ACCIDVNT Falconibus affectus, & morbi ferè omnes, quibus reliquos Accipitres corripit antè diximus. Sunt tamen fortiores plerumque, ac morbis cum externis, tum internis facilius resistunt. Cum uerò eadem propè, aut simillima sit rapacium omnium natura, eadem quoque omnium curandi ratio est. Quare, quamuis Falconum curam ex tractatu, de generali Accipitrum curatione petere liceat, siquidem remedia à veteribus usurpata, à nobis diligenter indicata sunt, tamen hoc loci recentiorum plurimis experimentis comprobata, & præsertim Francisci Carcani nostræ ætatis in hoc Falconum aucupio peritissimi, in mediâ quoque producere non grauabimur. Quæ tamen & ipsa omnibus in uniuersum Accipitribus applicari poterunt. Falcones igitur, vel etiam omnes Aues rapaces morbis corripit possunt, vel quoad corpus, vel quoad pennas. Voco autem morbis capi, seu ægrotare Aues rapaces tunc, cum actiones eas, quas sanæ exercere solent, obire nequeunt, cuiusmodi sunt volare, prædam unguibus attingere, deuorare, &c. Solent uerò secundum corpus affici, vel à causa externa, ut quando contunduntur, aut vulnerantur, vel cum ossa franguntur: vel à causa interna, ut à uitiis humoribus,

ribus, qui generantur aut ex nimia ac intemperata humiditate, uel caliditate capitis, uel a sic-
 citate ingenti pulmonū, gutturisū. Vnde asthmate morbo frequentissimo, & periculosissimo Asthma in
Falconib⁹
frequens.
 laborare solent. Solent præterea affici secundum pennas, quod fit ut sæpè corpore integerri-
 mo, & optimè sano, uolare tamen nequeant, uel effractis, uel aliter mutilis, uel extractis,
 maximè uerò ob pennarum nervos, qui etiam interdum ob contusionem alarum corrum-
 solent, sanguine scilicet in pennarum tubulos per oscula subeunte. Posteaquam uerò omnes Vnde Auiū
morbī co-
gnoscatur.
 ferè Auium morbi ab excrementis dignosci queant, quæ cum ab ore, beneficio medicamen-
 ti purgantis, tam ab aluo exeunt, itaque ea diligenter ab aucupe cognoscenda ac confide-
 randa ueniunt. Bona uerò & mala excrementorum signa ex Accipitrum generali tractatu p: 342
 repetere licebit.

DE FEBRI, EIVSQUE CVRA.

FEBRIS Falcones primū cum paucō frigore, deinceps cum calore mani-
 festissimo solet inuadere. Cognoscitur autē, quando nonnihil tremere, alasq;
 pendulas gestare, & caput inclinare conspiciuntur. Solent etiam plumulæ
 illæ, quæ sub mento sunt, contorqueri instar barbæ, & tunc plerumq; cibum
 respuunt, & omnino calidi, si manu tangantur, persentiuntur. Quando igitur
 hæc signa uel omnia, uel quædam afluuerint, certò iudicare potes Auiem
 illam febricitare. Quod malignus periculum quidem minatur, non tamen perpetuò. Curatio.
 Plurimòs enim eo liberari uidimus. Omnis uerò curandi scopus in refrigeratione positus est, cum
 febris ipsa calida sit affectio. Quod ad victum itaque primū attinet, dandum Victus.
 naceum, aut pulli plumescens, aut aliquæ ex auiculis minutis, Passeribus tamen, qui calidissi-
 mi sunt temperamenti, exceptis: quæ omnia prius in aqua buglossæ, aut endinix macerata sint,
 ac deinde antequam Falconi obijciantur, probè deterfa. Vile præterea fuerit perticam, seu Perticæqua
 contum, cui insistit, ac etiam pedes, æstiuo præsertim tempore, madefacere plantaginis, aut la-
 tucæ, aut semperviuui succo, quandoque & hyoscyami, aliarumq; simillium herbarum refrige-
 rantium. Oportebit quoque loco quopiam separato, ac a turba semoto eum detinere obscuro
 & frigidiusculo. Hæc tamen adhibenda est cautela, ut si gracilis admodum fuerit & exte-
 nuatus, bis singulo die cibetur modicè. Et si hac ratione à febre nō liberatur, à ratione alienum
 non erit in purgatione, quæ stuppeis, uel bombycinis turundis fit, Rhabarbari electi in pul-
 uerem redacti ʒ ii. Falconi exhibere. Bilem enim febris fomitem sic ritè vacuabit. Sunt qui Venæ se-
ctio.
 uelint sanguinem è vena coxendicis detrahendū esse, quamuis Carcanus dicat nunquam hoc
 remedium genere se vsum, tamen conferre posse putat, si modò commodè ea sectio admini-
 strari queat. Imò magis ex vfu futurum existimo, si ea quæ sub ala dextra vena est, secari possit,
 Hoc enim modo è vestigio hepar refrigerari posset, atque adeò vniuersus corporis habitus.

DE MORBIS CAPITIS, AC
primū de Apoplexia.

APOPLEXIA morbus capitis in Falcone est grauissimus, ac periculosissi-
 mus, qui ut plurimū originem ducit ex nimia obesitate, seu repletione, aut Cause apo-
 sanguinis copia, vnde venam aliquam in capite disrumpi contingit, sangui- plexia.
 nemq; effusum in cerebri quapiam parte colligi, nempe in ventriculis, in qui-
 bus medici spiritus animales generari tradunt, sine quorum ope animal, nec
 sentire, nec moueri ullo pacto potest. Vnde obturatis spirituum meatibus, ne-
 cessè est Falconem, quamuis robustissimū subito extingui. Potest & hoc malo corripì Falco,
 si diutius, quàm par est, sub ardente sole persistat. Huius enim vi tanta humorum copia, & in
 caput attrahit, attractaq; liquari potest, & in reliquum corpus diffuere, ut, si in capite hæreat,
 apoplexiam, sin aliò lapsa, alios morbos facillè pariat. Idem contingit ob diuturniorem uola-
 tum sub æstuante sole, quando vel Phasianum, vel Perdicem magna contentione insequitur.
 Ab his itaque causis Falconem diligenter tueri oportet. Quod ad nimiam plenitudinem atti-
 net, scire licet Falcones, dum deplumescunt, plurimū sanguinis, ac carnis coaceruare. Curatio.
Victus.
 Oppor-
 tunum itaque erit, per quindecim aut viginti dies continuos, antequam pennas omnes veteres
 cum nouis commutarent, eos nutrire cibis leuioribus, ac liquidis, quales sunt, cor vitulinum,
 agnū aut caprillum, tepida ablutum, deinde linteo probè extersum. Item pullatru, pipio-
 nes, &

nes, & Passeres implumes ac tenelli. Hisce ritè obseruatis, cùm iam pennas mutare desierint, ex auiario seu loco, in quo plumas deposuerunt, ac toto mutationis tempore egerunt, exin en di erant, alijsque viginti diebus isdem cibus reficiendi, ac frequenter pugno gestandi, præfer tim vespèri. Vtile quoque fuerit purgare saginam vètris pauxillo aloës loræ in puluerem con tritæ, ac fabæ magnitudine exhibitæ, inuolutæ paucula lana xylyna. Vti etiam licet saccharo candido per duos aut tres dies tempore matutino. Neque vllò pacto aloë non lota vtendum est: pessima enini symptomata excitare solet. Butyrum etiam, & lardum frigida oëties aut de cies abluta, ac saccharo excepta plurimum prodesse sapius sese expertum Carcanus affirmat. Si fortè propter has purgationes appetitus deiciatur, immingere cibo, dein abstersum of ferre utilissimum fuerit. Hac ratione a morte subuentanea, alijsque grauibz symptomatibus liberabitur.

DE APOSTEMATIBVS CAPITIS.

Causæ.

Signa.

Curatio.



SOLENT Falcones, quemadmodum & Astures, aliq; rapacium species, obnoxij esse tumoribus, ac apostematibus capitis malo sanè periculosissimo, quod quidem nasci solet ab humorum prauorum redundantia, ac capitis caliditate. Cognoscitur verò hoc mali ex oculorum intumescencia, ex humore per aurium meatus effluente, sæpè etiam ex odore foedo, & à Falconis ad motum pigritia, ac tarditate, quam cùm in capite, tùm toto corpore præ se ferre videtur. Ad hæc mala curanda, necessarium erit purgare primùm vniuersum corpus, deinceps ipsius caput. Vniuersalis ea purgatio perfici poterit singulo manè, per tridui, aut quadridui pilula ex 3i butyri aliquoties frigida abluti, dein aqua rosacea macerati, denique momento mellis rosati, aut sacchari fini inuoluti aui exhibitæ, tam diu in pugno gestari debet, donec semel atque iterum aluum deiciat. Dehinc capiti succurrendum, exonerando hoc medicamine. R. seminis rutæ 3iij. aloës hepaticæ 3ii. croci 3i. f. Hæc omnia simul in minutissimum puluerem redigantur, & cùm melle rosato in pilulam efformentur, eius magnitudinis, ut in palati foramè illud, per quod cerebrum expurgatur, commodè ita penitus imitti possit, vt os inspicienti non appareat. Quo peracto Falco in pugno aliquandiu gestandus loco quopiam oportuno, ac duabus pòst horis cibus ei hora consueta calidus, optimiq; nutrimenti offerendus. Sin verò putres humores in aure collecti fuerint, stilo opus est argenteo ab una parte acuminato, ac media acie secto seu crenato, quo lana gossypina inferatur: ab altera verò nonnihil complanato in spatula formam ea latitudine, ac magnitudine, quæ auris ipsius meatui respódeat, quo fordes crassiores quidem parte hac latiori, ut tenuiores altera nempe acuminata, cuius crenæ gossypium immissum fuerit, extergi queat. Statim verò in purgatam aurem instillandum patrum cum oleum amygdalinum dulce, tepensq; dein gossypio auris obturanda, quò tamdiu intus retineatur oleum, donec denuò eadem curatio iteretur, quò emolliri, & ad exitum præparari fordes illæ possint. Atque hoc tam diu agendum, donec apostema vniuersum resolutum, ac discissum fuerit. Verùm si nulla parte expurgeretur, at in capite pertinaciter hæreat, ad ignem deuentendum, atque occiput cauterio inurendum est, ad exiccandam, atq; deriuandam corruptam illam materiam. Ipsa uerò eschara à cauterio facta, butyro per octo aut nouem dies coniungenda est. Norandum verò, si fortè Falco aut non uelit aut non possit cibum rostro cominuere, tum in frustula minima secandus est, eiq; offerendus, aut ingerendus etiam inuito. Adhibenda interim omnis diligentia vt sua sponte, si fieri possit, rostro illum dilaceret. Scien dum enim Auem pessimè se habere, cùm sponte non capit cibum. Nam ex centenis vix vnâ aut alteram sic affectam, mortem euasisse Carcanus affirmat, & se quidem saltem vnus hæc ratione à se curatæ meminisse posse.

De destillationibus capitis, inflationibus, tumoribus, vitijsq; oculorum & narium.



CONTINGIT Falcones, aliasque Aues rapaces destillationibus capitis laborare, cùm ex nimio labore incaluerunt, si statim aëri frigido exponantur, aut pluuia maduerint, pruinauè refrixerint, alijsuè huiusmodi aëris iniurijs offenduntur, maximè cùm corpus prauis humoribus refertum est. Ex destillatione solent quandoque plurima incommoda oriri, qualia sunt, capitis totius intumescencia, oculorum frequens lachrimatio seu lippitudo, quæ facit, ut oculi sæpè item

item nares santosa quadam humiditate manantes, quæ singula mala, remedia peculiariter requirunt. Primum itaque Auem expurgare oportet vel butyro præparato, eo, quo supra diximus, modo, vel oleo oliuarum ea ratione, quâ in capite de asthma exponemus, præparato. Sepe numerò felici successu in catharro Falconum, aliarumq; Auium hoc remedio vsus est Carcanus. ℞. agarici ʒ ij. cinnamomi optimi, succi liquiritiæ ana ʒ i. In puluerem tenuissimum redigantur, ac cum melle rosato facta pilula fabæ magnitudine exhibeatur. Pulvis caryophyllorum, piperis, & seminis sancti æqua portione in nares per fistulam insuffletur. Condimentum ex sinapio, quò hyeme utimur, fabæ magnitudine, Falconi datum, aut palato affricatum, caput omni humore exonerat. Si nares sanie fluunt, cum melle rosato fiat pulvisculus, includatur lin-
 10 teolo mundo, ac in aceto fortissimo maceretur. Huius guttæ aliquot expressæ, Falconi plurimam profectò conducent, expurgando & exiccando excrementitios eos humores. Qui si hisce remedijs exhausti non possunt, ad ignem necessariò confugiendum erit, non in capite soli-
 20 um, sed etiam circa nares, ac paululum infra, ut harum foramina reddatur ampliora. Diligenter verò cauendum, ne narium medullarum lædatur. Post inuersionem, donec dolor omnis cesserit, ac eschara decidat, butyro recenti locus inungendus est, dehinc vulnus ferruminandum puluere masticis, aut thuris. Idem faciendum, cum nullis alijs remedijs te proficere videris in capitis obstruk-
 30 tione ex nimia pituita, capitisq; ea pars, quæ supra suturam (rauanello vocant accipitrary) inurenda est ferro candenti, cautè tamen, ac ita, ut ossis cranij, quod tenuissimum est in Auibus, ratio semper habeatur. Antequam verò locus inuratur, expediet plumulas
 40 supra, forfice detundere.

Cura.

Rauanello

DE VERTIGINE.

VERTIGINEM, quod mali genus Itali capo storno vocant, illud symptoma intelligitur, quo affectis Falconibus, vel alijs etiam Auibus tantus capitis dolor, aut debilitas accedit, ut id firmum immotumq; tenere, aut pro libitu regere non queant, sed modo huc, modo illuc inclinent. Huius symptomatis vi sæpè contingit Falconem ex pertica, vel ex aëre, dimissa præda in terram tanquam mortuum delabi. Hoc malo Carcanus plurimos liberauit hoc remedio. ℞. aloës hepaticæ ʒ i. caryo-
 30 phyllorum gr. ij. Redigantur in puluerem, ac inuoluta gossypio Aui exhibeantur. Post horas duas datur in cibum pulli Gallinacei, aut Columbacei tenelli. Hoc tribus aut quattuor diebus singulo manè repete. Si hac ratione non liberatur, exhibita prius vna atque altera purgatione, cuius sæpè meminimus, ad vsum cauterij deueniendum erit, & resectis prius pennis occiput ita inurendum, ut cutis tantum, non cranium offendatur.

Capo storno.

Cura.

DE OCVLORVM SVFFVSIONE,
seu hypochimate.

PRÆTER iam enumeratos oculorum morbos solent & suffusione seu catarrhacta Falconum oculi tentari, malo ablatu difficillimo, sæpè etiam impossibili, præsertim ubi iam inueterarint, aut crassitiem nimiam acquisuerint. Recentes verò, ut ait Carcanus, sæpè & nullo negotio curantur. Solet hoc malum oriri ab humore ipsius capitis crassiore, qui visum impedire, ac quandoque prorsus obscurare solet. Et fortè pileus, qui Falconum capiti imponitur, in causa aliquando est. Etenim vix in alia Aue, quam Falcone hoc vitium conspicisse se idem ait, ut potè qui omnium maximè pileolum gestet. Huic igitur malo quamprimum occurrèdum erit vno atq; altero die manè exhibita purgatione ex aloë, aut agarico, ne, si non præmissa vacatione vniuersali, localia tantum medicamenta ipsi oculo adhibeantur, maior è toto corpore humorum ad oculos fiat affluxus. Post hæc uti conuenit puluere minutissime trito ex aloës hepaticæ lotæ ʒ i. sacchari candi ʒ ij. qui in oculos insufflandus erit per
 40 tubulum argenteum, aut penam Anseri inam bis, teruè singulo die. Neque ab re fuerit aliquando oculum vrina pueri ablueri. Et si his remedijs malum non cedat, ad vehemèntiora deuenire oportet. Capiatur ouum recens, tantisper coctum, donec albumen lactis consistentiam referat, quod linteo exceptum adeo exprimatur, ut liquor clarus, ac virens extillet. Huius aquæ vna
 50 die, donec Auis omnem sanitatem recuperarit. Denique si neque hoc iuuerit, mirum in modum laudatur vsus succi radicis chelidonij optimè a luto ac fordibus expurgatæ, & superficie tenus abraasæ. Hunc mirabilem præstare effectum reapse se didicisse ait Carcanus.

Falco cur catarrhactæ subiectus.

DE

DE MORBIS ORIS.



Quod Falconum, Accipitrumque multis quoque malis afficitur. Oriuntur enim quandoque in hoc carunculae albicantes aut nigricantes, quae impediunt, ne more solito cibum rostro impetat, aut assumat. Unde fit, ut nullam aliam eundem ob causam gracilescant. Quare diligenter os inspiciendum est, praesertim circa palatum, & sub lingua. Illis enim locis carunculae huiusmodi crescere solent ad magnitudinem grani piperis. Haec igitur auferendae sunt, ac refecandae, vel forcipe, si id commodè fieri queat, aut alumine petraeo combusto, aut guttula olei sulphuris destillatij excepta gossypio, ac stilo imposito. Caruncula absumpta melle rosato, ac lana xylina locus inungendus, & abstergendus est, donec caro rubicunda, ac munda appareat. Postea melli rosato miscendus pulvis, ex mastiche aut thure, vulneris conglutinantij, seu consolidandi gratia, quod vino albo aliquoties erit abluendum.

Termites
quis mor-
bus.
Curatio.

Præter hoc aliud quoque malum ora Falconum afficit, nempe termites, seu exigua quaedam vulnera, quae idem incommodum, quod carunculae afferunt. Possunt autem ipsa *auferri*, & à manducandi, seu deuorandi difficultate facillè dignosci. Curantur nonnunquam solo melle rosato, vel puluere ex nucleo nucis, & tithymalo, quae linteo madente arctè ligata, ac cineribus feruentibus subiecta, tandem torrentur, donec in *puluerem* subtilissimum redigi queant. Hoc puluere bis singulis diebus, donec omnino malum curetur, vtendum erit. Qui si inefficax est, locum affectum aqua forti aurifabrorum contingere oportet, diligenter cauendo, ne partes vicinae, aut alię ab affecta tangantur. Nam & sanam carnem exulceraret. Cum verò mortificatum malum ipsum fuerit, atque extinctum, mundandum ac consolidandum erit melle rosato, quod facillè ex voto succedet. Autium quoque rostrum eodem interdum solet morbo corripì. Quod si cõtingat, cultelli apice vlcuscula abradantur. Si verò termes rostrum ipsum perforasset, ac rhagadem, seu fissuram, rimulamque reliquisset, rostrum in ambitu termitis nihil refecandum, ac abradendum erit, ac postea locus abrasus melle rosato inungendus, idque si iterum atque iterum feceris, statim hoc mali curaueris.

DE ASTHMA TE.

Causa.



Curatio.
Signa.

INTERNARVM pectoris partium peculiaris & periculosissimus morbus est asthma, & Falconibus frequentiſſimus, ac persæpe exitialis. Mali huius plerunque causa est nimia pulmonum caliditas, ipsosmet, cæteraſque partes respirationis seruientes exiccans, adeo vt liberè nec respirare, nec expirare possint. Unde inflammatio in illis partibus excitatur, quæ mortem tandem inducit. Solent etiam quandoque destillationes à capite in pulmones irruentes, illoque suo lentore infarciētes, ac branchias obstruentes, huic malo originem præbere. Principio itaque obſistendum, antequam malum inualuerit, altasque radices egerit. Tunc enim nulla amplius salutis spes superest. Malum hoc ab initio cognoscitur, si thorax *infernè* multum ac vehementer pulset, caudamque modò sursum, modò deorsum moueat, iuxta thoracis motum, neque alui excrementa deiciantur quandoque, & si fiat, *faeces compactæ* sint, exiguae, orbiculares & siccae admodum. Ex motu præterea thoracis violentiori solito cognoscitur. Præterea si sæpè rostro aperto hiat, illudque sursum claudit, tum ad summum peruenisse malum indicio est, ac tanto magis vigere, quanto frequentius rostrum aperit, & operit. Quo casu malum in medicabile censeridebet. Dum verò adhuc recens est, optimum ac præsentaneum remedium hoc esse sæpè merò Carcanus expertus est. Purgetur Auis oleo oliuarum maturo, frigida tandem abluto, donec albescat. Lauari autem solet oleum in scutella figulina, cuius fundo paruum foramen sit, vt commodè vno digito supposito claudi possit: in quam cum pura aqua immisſum oleum cum spatula, vel cochleari tam diu agitur, donec aqua aliquantum turbida appareat, tum digito amoto, oleo retento, aqua subsidens emittenda. Hocque toties repetatur, donec oleum ab omnibus sordibus probè eluatur. Oleum hoc receptum in purgatum pullastri intestinum, quatuor digitorum transuersorum longitudine, vtriusque filo munitum, uacuae gulae Aui immittendum. Quo exhibito Falco in pugno tantisper retinendus est, donec alium exonerarit. Hora deinde vna elapsa nutriendus erit cibus liquidis, non ita solidis, vt corde vitullino, aut femore pulli Gallinaei. Columbarum verò pulli grandiores fugiendi, necnon Passerculi, utpotè naturæ calidioris, nisi fortasse admodum extenuatus fuerit. Si uerò obesus ac carnosus sit, cibi priores enumerati utilissimi erunt, qui tamen magis etiam conferent, si in aqua buglossæ macerentur, ac post panno linteo abstergantur, saccharique polline consper-

conspargantur. Quod sex aut septem diebus continuis obseruandum est, donec ad pristinam sanitatem redierit. Exhibenda est præterea tertio aut quarto quoque die purgatio, quam uocant accipitrarij, seu turunda, bolus uè bombycinus cum cubebis, ac caryophyllis, ad euacuandos humores, absumendosq; qui in capite destillant, à quibus, ut diximus antè, huius mali causa potissima dependet. Iuat præterea & ipsum butyrum, necnon lardum, tones abluta, donec albescant, sordesq; omnes deponant: conseruanda deinde in aqua rosacea, singulorum cum opus erit, omni ratione præscripta, ea quantitas Falconi danda, quanta ab eo commodè degluti possit. Mirabile præterea præsidium in hoc casu præstare comperimus, oleum amygdalarum dulcium in intestino pulli Gallinæ exhibitum. Si uerò hæc omnia nihil suerint, neque aluum irritauerint, aut soluerint (quod tamen, nisi cum prorsus immedicabile malum est, non accidere solet) usus agarici gossipio inuoluti uehementer probatur. Sed si neque hac ratione malum curare licet, ad cauterium tanquam extremum remedium cōfugiendū, fronsq; intra oculos, & nares inurenda. Sunt præterea quibus placet partem caudæ lateratæ duos digitos largam in fauces deglutiendam inseri, Falconemq; tamdiu loco quopiam obscuro destineri, donec deiciat, deinde lac caprillū sanguine Columbino mixtum exhiberi. Alij uolunt sanguinem à collo detrahi, sed neutrum horum Carcano satis probatur, qui uerissimè affirmat, se cum purgatione dicta, & cauterio eiusmodi multum semper profecisse.

DE MORBIS VENTRICULI, CVM cibum ore reieciunt.



ARII sunt morbi, quibus ventriculus corripitur, quorum frequentissimus, ac maximo cum periculo coniunctus est ille, cum Falco cibum stomacho continere nequit, uerum assumptum inconcoctum reiecit, eadem ferè forma, qua assumpserat, uel quandoque etiam corruptum ac nidorosum. Si alimentum reiecit penè crudum ac pristinam adhuc formam retinens, adeo nihil aut parum à ventriculi calore immutatum, si tamen nullum prauum odorem spirat,

Cum cibū retinere nequit.

non est res tanti momenti. Id enim accidere potest quandoque ob officuli frustum, quod intra deglutiendum transuersum in œsophago hæserit. Cuius rei, ut fias certior, aquam offerro, periculum faciens, num bibere uelit, nec ne. Si biberit, certissimum sui indicium est mali. Sin potum respuerit, benè se habere significabit. Solet hoc mali genus oriri à nimia prauorū humorum in ventriculo genitorum copia. Si igitur, quem Falco reiecit, cibum, neque odore, neque colore prauo, aquamq; biberit, ventriculus calfaciendus, ac corroborandus erit puluere ex nucem myrticæ, ac caryophyllis, cum pauillo moschi, quæ omnia gossipio inuoluta Falconi exhibentur. Ipse interim pugno gestandus donec medicamentum in stomachum descenderit. Duabus uerò, postquam reiecerit, horis, uile erit eum pullis Columbaceis plumescētib; pascere, & aquam, si appetit exhibere. Multum enim ea ipsi profutura est. Ad hoc malum uitor aqua rosacea alterata puluere caryophyllorum, & moschi hoc pacto: ℞. aquæ rosacæ 3 ii. pulgno caryophyllorum 3 ii. moschi odorati gr. medium. Huius 3 f. Falconi danda, ipse uerò in pugno retinendus, donec medicamentum per aluum excernet, quod stomachum corroborabit, oleumq; emendabit, eumq; expurgabit. Sed si, quod è ventriculo reiecitur corruptum, prauè dū, donec tota rubicunda appareat. Hæc pauca & quæ duorum digitorum altitudinem non excedat, aqua maceranda, quæ ad instar lactis recens mulcti tepeat, & frequenter digito agitanda, quò vim ac qualitatē radicis, quanta est fabæ magnitudo, Falconi in os immittenda, & aquæ gula foris deprimenda ad promouendum descensum eius ad ventriculum. Insuper & aquæ huius radicis ad minus unum cochlear in fauces eius infundendum, compresso ac concluso dein rostro, ne rursus effluat. Post hæc pugno aliquandiu gestandus erit, donec optimè in ventriculum & radicem, & aqua descenderint, deinde conto loco solitario collocandus, donec & radicem & aquam aluo reddat. Interiectis deinde duabus horis murem excoriatum & adfuerit copiam, pullus Columbinus tenellus, quem terre uolèter illisum, quò sanguis grumescat, occideris, Falconi eius corde, & renibus adhuc tepescētib; obijciatur. Cumq; hoc modicum cibi concoxerit, denuò tantundem cibi, quātum prius, offeretur ex partibus alijs Columbini pulli: idq; quater aut quinques eodem die. eoq; quo dictum est, modo iterabitur, si Falco est, in Sparueris, bis tantummodò. Posterio diei mane turunda detur ex lino aut stipula, quam purgam

Causa.

Cura.

Purga. purgam vulgò vocant, cui folia absynthij digitis minutis inuoluta sint. Deinde duabus, hac rur-
sus eiecta, horis moderatè pullo Columbino ciba, ut vesperi denuò aliquid cibi offeras. Hacfe-
rè ratione Falconem sanitati restitui cōtingit, vt frequenti experientia apparuit. Quodsi dicta
remedia nihil profuerint, ac sæpius quàm bis cibum assumptum vomitu reijciat, scire licet de-
ploratam esse prius salutem, eoq; magis, si macilentus fuerit. Quoniam tamen satius esse anceps
periculum tentare, quàm nullum in malo medici dicunt, cuius spes omnis curandi amissa alio-
quin est, sæpenumerò res ipsa docuit in extremis huiusmodi malis vtilissimum esse Falconem
inebriari vino Cretico ad duo cochlearia in fauces immisso, atque tunc in lectum aut mensam
collocare, quia in pertica subsistere remulentus non potest. Ita quarto vnus horæ spacio im-
motus iacens, si se incipiet recipere, & medicamentum exhibitum reijcere, certissimum salutis
recuperandæ indicium est, alias verò mortis. Verùm, vt monui, remedij hoc genus extremum
ac vehemens nō nisi in morbis extremis ac his, quibus cōclamatū est, omnino adhiberi debet.

DE VERMIBVS FALCONVM.

Causæ.
Signa.



Curatio.

De debili ventriculi calore crassi ac crudi humores geniti, ac in intestina di-
lapi vermium seu lumbricorū generationi originem præbent. His laborare
Falco cognoscitur, quando deses ac ociosus est, ac cum erigere pennas in
dorso, caudamq; torquere conspicitur, & quando excrementa neque pura,
neque alba, neque ea, qua solent, copia excernuntur, nec si quacunq; adhi-
bita cura pinguescat. Hosce vermes necare oportet, aut puluere aloës hepa-
ticæ electæ & lotæ, aut fantonici, vulgò fantolinæ aut semētinae, vel etiam agarici, partibus om-
nium æqualibus acceptis: vel puluere ex felle suillo seu porcino masculino in furno exiccato;
aut denique hoc medicamento, ℞. cornu cerui vsti. dictami albi, hierapicrae simplicis ana
ʒ ij. aloës hepaticæ lauatæ ʒ iij. agarici, croci ana ʒ i. omnia melle rosato excipiantur. Serue-
turq; hoc medicamentum ad usum, cuius, cum opus erit, ad vermes necandos Falconibus &
Astoribus tantum dandum, quanta est fabæ magnitudo, Sparuerio verò ad grani ciceris ma-
gnitudinem tantummodò, & catapotij forma de lutiendum. Quod cum assumpsit tantisper
pugno gestandus est Falco, donec aluo id reijciat, deinde hora consueta cibo euchymo ac lau-
dabili pascendus. Ita enim vel prima vice certissimè sanabitur. Ad eosdem vermes & hoc me-
dicamentum valet: ℞. dictami albi, aloës hepaticæ lotæ ana partes æquales, cubebæ, aut cro-
ci fila quatuor aut quinque, toridem buccellis exhibenda. Hoc remedio procul omni dubio
alius fluat, ipseq; sanabitur. Est enim longè efficacissimum, & vnicum præsidium aduersus ver-
mes, tum præsertim, cum caudam intorquere conspicitur.

DE PECVLIARI QVODAM Falconibus vermium genere, quem morbum accipitrarij Filandram vocant.

Filandra
morb.

Ortus.

Signa.

Cura.



ST verò & aliud vermium genus Falconibus infestum, Filandram vocant Ac-
cipitrarij. Genuina huius locus est non longè à renibus, iuxta quos membrana
cuidam tenui & propriæ hi vermes inuoluti sunt. Sunt verò hi ipsi tenuissimi,
ac instar fili graciles, longitudine dimidij cubiti, Falconibus admodum familia-
res, & propè proprij. Vnde facillè inducor, vt credam à generationis primordio
illis eos connatos esse, etiam si non perpetuò infestent. Infestant autem potissimum ma-
cilentos. Obes ob alimenti abundantiam nullam molestiam exhibent, imò fortasse contra
iuuamentum adferunt. Cum igitur ab hisce vermibus excruciat, gracilescunt, extenuanturq;
nonnunquam toto corpore exhorrescunt, & pennas dorso surrigunt, concutuntq; aliquando
vocem emittunt. Hi enim vermes ob penuriam alimenti, inuolucrum tentant perrodere, atque
ita ob acutum partis sensum, dolores punctorios excitant, dum perforata tunica aliud malo oc-
pabulum student acquirere. Et accidit quandoque, cum non satis tempestiuè huic malo oc-
curritur, vt adeò exedendo vicina perforent, vt tandem partes internas principales, atque adeo
cor ipsum erodant, vnde necessariò mors subsequitur. Quinimo aliquando omnia interanea
ita perforasse vidi sunt, vt per os exirent. Vt igitur huic malo medeamur, non interficiendi sunt
vermes,

vermes, quod de cæteris solet fieri (putrefacti enim circa renes apostema generarent, quodd in loco eiusmodi non stabulentur, ex quo interempti per aluum excerni possint) sed inebriandi sunt, sicq; ab effectu Falcone distrahendi. Huic rei accommodatissimum ac probatissimum remedium est, allium a suis corticibus seu membranis exactè purgatū, multisq; in locis ferro vel stilo candente perforatum, deinde in oleo oliuarum ad minus tres dies maceratum, quo scilicet facile à Falcone deglutiri possit. Hoc remedio ita stupefcunt, ac torpent Filandræ, vt nullam molestiam aui exhibeant etiam per triginta, ac aliquando per quadraginta dies.

Allij vis cōtra Filan-
dras.

DE VARIIS SYMPTOMATIBVS, QUÆ vitio ventriculi accidere Falconi solent.

CONTINGIT nonnunquam, vt egrè cibus assumptus à Falcone in stomacho subsadat, quod hoc signo percipies, si hora matutina ingluuiè adhuc cibocanè hesternæ onustam habere conspicias. Quod fieri solet, vel quia cibus adeo arefcit, indurefcitq; in stomacho, ut nequeat descendere, vel quia non satis probè coquitur. Priori vitio sæpè occurrimus aqua, quanta vellet copia, ad bibendum data, pedibus etiam madefactis, necnò pertica, cui infistit, frigida. Quod si nihil iuuerit, digitis foris, intus etiam cerea candela parua, aut digito auriculari prolobum deorsum versus mouere, atque ita cibi descensum in ventriculum procurare decet. Qui si imbecillis sit, ita ut egrè admodum coquat, vtaris, præsertim lalconibus ægris, purgatione ex turunda bombycina, cui æquales portiones pulueris mumie præparatæ, caryophyllorum, nucis moscatæ immixtæ sint, inducendo turundam pauco lino aut stappa, quò promptius rejiciatur. Hac arte plurimi curati sunt. Si egrè coquit, & cibum fastidit, vtilissimum erit, antequam pascere uoles, cibo eius semina nasturtij inuoluere. Verùm hoc hyberno tantum tempore faciendum. Hic cibus ita præparatus orexin restituet, & animæ foctorem pellet, respirationem faciliorem reddet, auiq; alacritatem afferet. Est enim suprâ quàm dici possit, remedium præstantissimum. Facit etiam aliquando stomachi debilitas, vt tardius solito assumpta turunda ventriculum exoneret. Quare curandum, ut arte adhibita rejiciat. Quam in rem idonea erit chelidonie radix, eo modo præparata, ut suprâ exposuimus. Ad idem mirificè confert sinapicum caryophyllo unico, & inomento aloës hepaticę lotæ exhibitum.

Signa.

Cura.

DE MORBIS HEPATIS.

SÆPENVERO cōtingit Falconibus, iecur incallescere, imo inflammari ob nimium motum, aut laborem, ut cum ex longinquis regionibus naui aduehuntur, aut dum in auario mutationis tempore frequenti corporis motione, ac cōcussione irrequieti constiterunt, aut cum tintinnabulis, quàm par est, grauioribus onerati inter uolandum nimium defatigantur. Solet & inflammatione corripì hepar propter apostema, quod aut ob spine puncturam aut contusionem ab alia aue corpori inflictam ortum sit. Foris enim locus affectus faciliè sanatur, quòd humor sub cute contentus faciliè transpiret, & dissipetur. Intus uerò ob sanguinis, qui illuc copiosius confluit, extra uasa in grumos concreti, & tandem corrupti putredinem conceptam apostema gigni cōtingit. Cognoscitur hoc malum, cum mortuus est, cum nec Signa. uehementer pulsatur in star atramenti nigricant. Hoc malum lethale est. Si itaque inflammatio aut intemperies calida hepatis à nimio motu ortum duxerit, faciliè curabitur, cibus refrigerantibus, liquidisq; (ita loquuntur accipitrarij) ut femore pulli Gallinacæ, aut corde uittellino intinctis in aqua buglosæ, boraginis & similium. Confert itè cibus succo hyoscyami imbutus, aut lardum, quod abrasum sit, & mundatum à cute, multisq; aquis lauaturn, ac aqua rosacea maceratum, facchariq; candi polline obuolutum. Huius alimenti tanquam ad refrigerandū maximè præceptus diximus, modo, præparatum. Si uerò mali origo sit uel à spine punctura, uel alterius aui scti, mortuæ, utilissima erit mumia munda, ac pura, & in puluerem redacta, qua carnis frustula tempore pastus effectenda inuolentur, quod ternis aut quaternis uicibus repetetur. Hęc

Signa.

Curatio.

Hæc si Falco assumere detrectarit, vi cogendus, ac vi in fauces lana xyliua inuoluta ingerenda. Si inflammatio processit illiso corpore ad terram, ad arborem, aut auem alteram, & rhabarbari electi ʒ i. hoc ipsum torreto in lamina ferrea candenti, quousque in puluerē redigi possit. Huius grana duo lino abducta maioribus rapacibus offerenda, minoribus verò medium eius suffecerit, nempe granum vnum. Post duas verò ab excreto per aluum medicamento horat, cibandus (si obelus fuerit) femore pulli Gallinacēi contusi, ac macerati in aqua quapiam refrigerante. Itaq; vicissim modò Rhabarbaro, modò mumia alternis diebus auis expurganda, quaternis aut quinis diebus continuis. Hac ratione certò sanabitur, nisi fortè è loco suo hepat dimotum fuerit, quod dignoscitur à duritie quadam, quæ in posteriore parte vropygio vicina persentitur, & ab excrementis, quæ colore luteo tinguntur. Quod malum nullam curationem admittit, ac breui Falconem ad exitium perducit.

DE PEDVM VITIIS.

Cause.

Signa.



NONVNQVAM in tumorem attolluntur Falconum pedes ob prauos humores, qui à reliquo corpore ad pedes vellæfos, vel alia quadam ratione debilitatos affluere ac decumbere consueuerunt, aliquando etiam propter nimiam eorundem molliem, aut ob ætatem prouectiorem, aut laborem nimium. Malum hoc oculis, nec non tactui subiicitur. Ingens etiam manu persentitur in parte calor. Sæpienim verò Falco uix in pedes præ doloris uehementia potest consistere. Huic malo omni cura ac studio obuiam eundum est, ne aut arthritide, aut alijs corripiatur morbis, uti sæpienim erit euenire solet, cum irreparabili animum damno. Oportet itaque erit à principio mitigare dolorem, ac pedem refrigerare, sæpe inungendo albumine oui, aceto & aqua probè mixtis. Vel oleo oliuarum veterrimo, quale arte extrahi potest è vase aliquo, in quo multo tempore oleum conseruatum fuerit. Præterea non solum tumor utilisima est, sed & dolorem mirè lenit inunctio partis ex puluere acaciæ, terræ sigillatæ par portionem, nempe drachmis quatuor acceptis, quæ excipienda sunt aceto, albumine oui, aqua rosacea, & succo solatri, quod satis est. Felici etiam successu uti licet inunctione ex petroleo seu naphtha, oleo liliorum alborum, sanguine Columbi ac seu, acceptis omniū partibus equalibus, quæ omnia simul igne incaleant. Hac inunctione Falco à tumore pedis prorsum liberabitur, aut saltem resolutis tenuioribus humorum partibus, restabunt crassiores, quæ gypsi formam ac consistentiam induent, quos quidem dextrè oportebit excindere cute pedis aperta, & postea eodem vnguento per dies aliquot pedem oblinire. Atque hac ratione tumor omnis resoluetur. Mirabilem quoque præstat vsum ad pedum tumores, vel etiam fracturas hoc ceratum, quod recipit gummi Arabici, Armeniaci, sagapeni ana ʒ ii. picis naualis, colophonie ana ʒ i. f. pulueris mastichis ʒ iiii. olei abietini, ceræ nouæ ana q. f. ad efformandum ceratum. gummi omnia aceto dissoluantur. Hoc ceratum in panno extendatur, ac pedi applicetur. Obseruandum verò, si tumor rimis quibusdam dehiscat, diligenter prius à sanie mundandum esse, & expurgandum, postea verò ceratum applicandum.

DE PODAGRA.

Podagra quid.



ALIVOTIES accidit, ut omnibus superius descriptis medicamentis adhiberi, nihilominus tamè à podagra immunes seruari non possint. Quæ quidè nihil aliud est, quàm tumor durus, ac gypso similis, circa digitorum articulos, estq; malum maximi in rapacibus momenti. Impedit enim, quo minus prædam capere possint, & incurabile plerunque est, quicquid dicant alij. Sunt tamen, qui succo chelidonij melle & aceto commixto pedes inungunt, idq; mirabili, ut dicunt, successu. Cuius, ut quiuis faciat periculum, liberum est.



DE LVXATO FEMORE, AC CRVRE.



RV S è propria sede dimoueri solet ob externam quampiam causam. Quare statim in suam sedem reponendum erit, ne si aliqua ob humorum affluxum oborietur inflammatio, vel ad minimum tumor, ægrè postea in locum pristinum restituatur. Vbi igitur loco pristino reddideris, in eodem firmū retinendum ac conseruandum est. Quod fiet, si Falco loco quopiam collocetur, vbi occasionem vibrandi alas, ac vehementius sese agitandi, non habeat. Fit & medicamentis, quæ vim habent exiccandi, & corroborandi articulum læsum; exempli gratia. *Medicamēta uim exiccandi habentia.*
 10 *Stuppa lini, cui imponatur albumen oui cum olei rosati, terebinthinæ, sanguinis draconis, aloës ana 3 ii.* Hæc omnia simul commixta cruri applicentur, ipsumq; fascia linea obuoluatur, quò melius natiuo suo situ contineri possit. Hac ratione decem diebus continuis crus luxatum curandum erit, secundo quoque die medicamento innouato, ne stipula nimium arefcatur. Ven-
 20 rum antequam crus mediceris, hortor, ut prius probè abluatur. Femur verò lauandum lotione aliquantum calidiore, ex decocto rosarum siccarum, absyntij, saluæ, consolidæ maioris, camomillæ, rosamarinij, & uino. Hæc enim corroborant, ac calefaciunt nervos, & exiccant, si qui ob dolorem ad locum affectum humores affluerint.

DE CRVRE AC FEMORE FRACTO.



SI fortè uel femur, vel crus rumpatur, seu frangatur, uti sæpè Falconi cum Anate dimicanti contingit, confestim ossa in pristinum situm reponenda erunt, ac detonsis prius circa locum plumis, hoc emplastrum cruri applicandum, quod recipit boli armeni, aloës hepaticæ optimæ, sanguinis draconis ana 3 i. f. farinarum fabæ, orobi, hordei, seminis lini ana 3 i. oleorum anethini, rosati, abietini ana 3 ii. albuminis oui, mucilaginis fænugraci, radicum altheæ ana q. s. For-
 30 metur emplastrum secundum artem. Hoc emplastro teniæ illitæ ad locum affectum applicen-
 40 tur, fasciolisq; lineis angustis, quæ & partem, & emplastrum contineant, uinciantur. His de-
 50 mum ferulæ quædam tenues tela molli obductæ, ne offendant, circumponendæ in partis affe-
 60 ctæ ambitum, ut crus effractū in natiuo suo situ stabiliant. Hoc pacto trigenos dies continuos
 70 crus deuinctum permaneat. Elapsis tamen primis quindenis diebus, mutari, ac recens empla-
 80 strum imponi poterit utiliter. Denique non ab re fuerit, tribus aut quatuor diebus, uti ablutio-
 90 nis supra descriptæ, ad corroborandum & ferruminandum membrum ægrum. Toto curatio-
 100 nis tempore loco calido detinendus erit Falco, maximè si hyems fuerit. Optimum etiam fue-
 110 rit cum ab initio expurgare, aut aloë lota, aut agarico trochiscato, idq; ne aliqua in parte obo-
 120 riatur inflammatio. Nutriendus cibus euchymis, & qui faciliè nutriunt.

*Emplastro
ulius ad fra-
ctum crus.
Ferularum
usus.*

DE VVLERIBVS.



RAE TER ea, quæ enumerata sunt mala, contingit etiam vulnera aliquando ra-
 10 pacibus infigi, ut Falconi ab Ardea, aut alia de causa. Vulnera hæc uel sunt sim-
 20 plicia, ut in cute ac carne sola, uel composita, ut cum punctura aut sectione ner-
 30 ui. Simplicia nullius, aut pauci admodum sunt momenti, & faciliè coalescunt, *Medicamēta quæ adhibenda.*
 40 vel succo origani, vel lotionem facta ex mastichis, aloës, thuris ana 3 ii. perforatæ, pimpinellæ,
 50 consolidæ, saluæ ana m. s. omphacij noui & clari lib. vi. Omnia in uas benè vitreatum infu-
 60 stea omnia fortiter exprimantur, ac colentur. Colaturæ addatur pulueris myrti 3 i. Est &
 70 hoc medicamentum nobilissimum, quod & aloës, myrrhæ, thuris, sanguinis draconis ana 3 i.
 80 decim: postea expressum fortiter ac colatum in usum seruetur, qui quidem est in vulneribus
 90 capitis, ac dorsi, necnon articulorum humeri. Verum nulla ratione in vulneribus capitis oleo
 100 rosato uti cōceditur. Si cutis femoris vulnerata, lacerata, aut corrola fuerit, ita ut caligis illum
 110 inducere opus sit, faciliè curabitur folijs saluæ siccis & in puluerem redactis, aut puluere absyn-
 120 thij, aut mastichis abluto prius loco, quem polline hoc aspergere uoles, & uino albo. Si verò
 130 vulnus cum læsione nerui fuerit coniunctum, maioris erit momenti, ac curatu difficilior. So-

Q9 lent

lent huiusmodi vulnera intentum dolorem adferre, quem plerūque inflammatio excipit. In quo casu optimum erit uti terebinthina, & calidam parti admoveere. Sed quæ locum affectum vestiunt plumæ prius abradendæ, ipsæq; locus abluendus hac lotionē, quæ recipit aluminis portæ 3 i. rosarum siccarum, corticum granatorum, absinthij ana parum vini albi q. f. Coquantur donec media vini portio absumat. Impediet hæc lotio, ne apostema in parte oriatur, robore ipsi addito, repulsisq; qui ad eam concurrere solent, humoribus.

DE PEDICVLIS.



PEDICULI atque cimices propria cutis mala sunt, potissimum verò alarum, & capitis, & vropigi. In his enim magis quàm in reliquis corporis partibus generari solent. Ab his liberari possunt Falcones hyberno quidem tempore hoc medicamine: piperis 3 ij. aquæ tepidæ lib. j. vel q. f. Hicce accuratè permittis Falco immergendus, cutisq; præsertim loci affecti diligenter abluenda, atque abstergenda est. Postea verò in loco aprico, & tergo Soli obuerso, in pertica collocandus, vii virgulto palmum longo, in cuius extremo momentum ceræ rubræ, aut viridis affixeris, è cuius profunditate ad pennarum superficiem adreperint, pediculos partim nempe ceræ illi tenaci adhætuos auferes, partim verò sponte sua decidere fines, quod fieri antequam Falco probè siccatus sole fuerit. Quare huic lotioni dies eligendus est serenus, quo Solis æstus sit vehemens, neque venti vlli spirent. Sin calor illo die modicus fuerit, foco moderato erit adhibendus, hæc cautela, ne parte anteriore, nempe gula igni obuertatur. Solet enim hæc plus iusto ad ignem caleficens mortem certam ipsi adferre. Aestate verò vsus oportunus erit auripigmenti in puluerem tenuissimum redacti, qui digitis infernè & supernè erit interspergendus pennis, præsertim locis affectis, cauendo tamen, ne quid in oculos incidat, & ne aqua madescat Falco, quod quidam cum auis exitio fecerunt. Humectatus enim pulvis pennas rodit. Quidam folia menthæ in aqua decoquant ad tertiæ partis consumptionem, qua tepida Falconem prolaunt.

MEDICAMENTA AD PLVRIMOS Falconum morbos.

Mumia v-
sus.



MUMIA magnum semper in Falconum ægritudinibus vsus præbet, ideòq; eius preparandi modum hic apponemus, qui talis est: nuces myristicas nu. iij. caryophyllorum, Zinziberis, cinamomi ana 3 f. croci 3 i. Omnia in puluerem minutissimum terantur, bulliant, in vase optimè uitreato cum uini Cretici optimi cyathis duobus ad tertias. Post hæc cape mumiam in puluerem redactam 3 iij. vel iij. quæ linteo inuoluta in vase, quo decoctum ebullit, suspendatur, ne fundum contingat, sed medium ollæ locum occupet. Rursus omnia simul coquantur, donec tertia totius portio fuerit igne absorpta. Amoto dehinc vase, mumia in eodem quatuor aut quinque horis relinquenda est appensa, ita ut uis pulueris mumiam probè penetrare possit, ac peruadere. Quæ postmodum ita linteo illigata conseruanda est loco opaco, donec vendi tempus fuerit.

Medicamentum ventriculo debiliori utilissimum recipit theriacæ, hieræpicæ, cassiæ lignæ, caryophyllorum, cinamomi, aloës, galangæ, agarici optimi, succi rosarum, confectionis Hæmech, diacatholici, benedictæ laxatiuæ ana 3 i. rhabarbari electi, mumia mundatæ ana 3 ij. nucis moscatæ 3 iij. Omnia contendantur, ac melle rosato excipiantur, formeturq; massa cuius, cum opus erit, detur ad pondus fabæ dimidiæ ad summum, maiori præsertim rapacium generi, ut Falconibus & Astoribus, minoribus verò paulò minore quantitate. In debilitate ventriculi aliud medicamentum: quod recipit croci, agarici, cubebæ, absinthij, rutæ, caryophyllorū, cinamomi, aloës, ana 3 ij. nucis moscatas nu. ij. mumia electæ, rhabarbari electi ana 3 f. medullæ bouinæ, uitulinae ana q. f. misce, in puluerem redige ad formam massæ. Exhibe de ea fabæ magnitudine. Superius medicamentum, etsi hoc ualentius sit, tamen si auis macra erit, tum excrementa reddat nigra, huius usus probabilior est.

DENO.

DENOMINATA.



PVD^a Homerum φαλκῆς nomen uiri est.

Φαλκονιά item mulieris nomen apud Suidam.

Falconiæ, uxoris Adelphi proconsulis Romani, centones extant, hoc est, poema ex diuersis Virgilij uersibus, & hemistichijs confarcinatum, continens descriptionem utriusque testamenti.

^b Flavius Vopiscus meminit Falconij Probi proconsulis Asiæ.

Infulæ Falconensis meminit Paulus Diaconus, in ea Gallum Imp. à Constantio interemptum scribens. In mari mediterraneo alicubi ea esse uidetur. Circa Pellam Histriæ occisum tradit Marcellinus.

Falconis item nomen saxo cuidam impositum prope Deidonum Scotiæ hac nostra ætate cernitur, ut refert^b Ioannes Lesleus Scotus. Est autem saxum illud insignis Scotorum contra Danos victoriæ monumentum æternum.

^a Iliad. i.

Φαλκῆς

uir.

Φαλκονιά

mulier.

Phalconia.

^b In vita

Aurelij.

Falconius

Probus.

Falconen-

sis insula.

^b Lib. 5. de

rebus gest.

Scotiæ.

AUGVRIA.

FALCONES olim, si apparuissent, spem certam maximi boni faciebāt, quibusuis superstitionis gentibus. Hinc apparet, quod non inconsulto Samnites urbem Capuā conspecto Falcone condiderint.

MORALIA.



FALCO, aliæq; id genus aues rapaces, quoad viuunt, magno in honore, & delicijs educātur, sed mortuæ, utpotè nullius usus, in sterquilinum extra edes projiciuntur. Contrā verò Perdices, dum viuunt, miris modis afflitas quiuis persequitur, mortuas verò etiam Principes & Reges honore suæ mensæ dignantur, locumq; ipsis inter prima fercula tribuunt. Simili ratione contingit eis, qui in hac vita prospero rerum successu vsi, ac elati, hoc ipso à quibusdam

Diuites Fal-

conibus cō-

parati.

hominibus honore afficiuntur, quod ceteros deprædentur, & quo maiores prædones sunt, hoc magis illustres ac gloriosi reputantur. Simulatq; verò ex hac vita migrarunt, à summo illo & equissimo iudice, ac patrefamilias, tanquam quisquilie, ac inutilia Ecclesiæ purgamenta, in inferorum sterquilinum in æternum cruciandi deturbantur. Alij è contrario innocentes miserique, & infortunati, qui in hac vita varijs torquentur calamitatibus, & quod vitæ, probitate, morumq; sanctitate Deo summo creatori placere student, ludibrio ac contemptui prauis hominibus habiti, uita cum morte cominutata ad mensam cum magna angelorum exultatione, summi celorum Principis ceu epulæ gratæ offeruntur, utpotè cuius deliciæ sunt esse cum filiis hominum, quos & ipse è contra uisu suæ immensæ claritatis pascens, gloria & honore coronat, angelisq; pares facit, iuxta illud^a Abrahami, diuitem epulonem ita alloquentis: *Fili recorde, quia recepsi bona in uita tua, & Lazarus similiter mala: nunc autē hic cōsolatur, tu verò cruciaris.*

Pauperes

perdicibus

cōparati.

^a Luc. 16.

Quemadmodum Falco prædam, quam altum aëra petere conspexerit, non rectā insequitur, imo declinans volatum, eam vel uidisse se, vel curare dissimilans, statim tamen ex improuino cito uolatu in altum conscendit, magnosq; impetu eam adoritur, & capit. Ita perturbationes quasdam aliquando statui nostro aduersari uiuas, dum eas sentimus non multo post maxime nobis attulisse utilitatem ac commodum cognoscimus.

Animi pat-

turbatio-

nes Falco-

ni: compa-

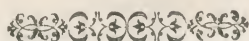
ratæ.

Diabolus

Falconi af-

similatus.

Quemadmodum Falco, qui Aquilonis inhabitat climata, in prædam citò ruit, antequam so noctis superuenientis impediatur tenebris. Sic Diabolus necis humanæ, ac perditionis auidus, tempore Antichristi, omnem conatum in hominum exitium adhibebit, prædandi facultatem, simul cum præda, breui sibi ereptam iri probè callens.



A P O L O G I.

QVIDAM Neotericorum satis doctus de duobus Falconibus, & Pica huiusmodi contulit epigramma:

*Falcones inter sublimis in aëre Pica
Dum volat, & cantu prouocat vna duos.
Illi ira accensi quatunt clangoribus alas
Atque hostem curuis unguibus ambo petunt.
Sed spe dum nimia, nimiam cupidine cadis
Ardent, & neuter precauet ipse sibi:
Mutua collidunt alterno corpora nisu
Atque alter moritur vulnere in alterius.
Pica superstes abit, sed mox dum colligit alas
Et velut ex certo funere rapta fugit:
Ecce eadem à canibus miseranda rapina voratur,
Et fato occumbens deteriore perit.*

Finis Libri Sexti.

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI. ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGICÆ
Liber Septimus.

Qui est
DE FALCONIBVS IN SPECIE.



De Falcone Peregrino. Cap. I.

ETSI ^a Albertus, qui Falconum genera in classes distribuit, quartum locum Falconi peregrino dedit, nos tamen non una tantum ratione moti, eum primum ordine collocamus. Primam enim Neotericorum plerosque, & potissimos id facere uidemus. Nam Tardius eum sub Sacri genere, quem alioquin & Albertus, & Belisarius reliquis anteposunt, ponere uidetur. Bello-
nii quoque & Carcanus eiusdem mecum sententiae sunt, quorum hic non-
men peregrini ob naturae excellentiam, qua reliquis omnibus anteit, donatum vult; ille hunc
ipsam Falconem in bonitatis defectu habendo, veluti normam, ac regulam statuit, praesertim
quod ad corporis magnitudinem & formam attinet. Enimvero etsi peregrinus Falco Falconi
sacro, eiusque, quem Gyrofalconem vocant, cedere videatur, audacia tamen, ac robore illis minimè
inferior est, & non minus quam illi, aues aquaticas, quantumvis magnas aggreditur, & capit.
Animi verò magnitudine illos vincet etiam, quod eum non fame, aut alia necessitate coacta,
sed generosa indolis celsitudine tantummodò ductum, venari omnes tententur. Inter omnia
verò Falconum genera hoc dociliorem, aut magistro obsequentiorum vllum reperiri negant.
Denique ad quouis munia in venatu volatilis obeunda idoneum ac promptum Galli praedicant.
Quas omnes simul dotes in alio Falcone haud facile reperiis. Quod autem quis obijcere pos-
sit Gyrofalconem etiam cum Aquila contendere, & hac parte Peregrinum praecedere, idè etiam
Montano competere sciat, ut in eius historia patebit, qui Peregrino tamen longè cedit.

^a Lib. 23. de
Animal c. 8

SYNONIMA.

EN ^a Leuitico pro voce Hebraica Nez Accipitrem interpretantur. Arabica ^a Cap. 12.
interpretatio habet ^b bazi uel bazi. Atqui albasi apud Auicennam An-
dreas Bellunensis exponit Falconem peregrinum. Nominatur autem albasi
praeposito scilicet ab ^b Auicenna articulo, ubi finem ipsius, & aliarum auium
rapacium, quod excrementitij admodum sint, raro à medicis usurpari scribit.
Non admodum discrepat vox Persica maran baz. Latine Falconem pere-
grinum vocare licet accepta ab alijs nationibus nomenclatura. Nam Itali pelegrino vocant, &
quem Galli Faulcon de passage vocant, & Hynaire, nos commeantem, & hinnularium dicere
possumus (nisi posterior Syriaca ipsi vox est) confundit. Alibi tamen diuersos facere videtur.
Alioquin nomina haec Gallica, idem penè sonant. Nam passant seu passager commeantem seu
migratorem, estranger, & pelerin, alienigenum & peregrinum denotat. Cur autem dictus sit
peregrinus, curiosè satis indagar Carcanus in hunc ferè modum. Existimaui aliquando Falco-
nes hos peregrinos idè vocatos fuisse, quod ex longinquis regionibus ad nos importentur.

^a Cap. 12.
Nez.
Albasi.
^b 2. 614.

Mar an
baz.
Faulcon pe-
legrin.
Faulcon de
passage.

Nominis
ratio.
^c Lib. 1. c. 2.

Q 9 3 Sant

Qui peregrini dici possint.

Passagers.

Etymum.
Falconis
peregrini.

Sunt etiam nobis Italici uerè peregrini, seu exotici. Nullos enim in Italia nasci certò scio, & quam paucissimos capi, sed ut plurimum aliunde aduehi. Verum si hac de causa peregrini dicti putandi sunt, reliqui quoque omnes Falcones, quibus aliud natale solum est, quam Italia, eodem nomine dicendi venient, cuiusmodi sunt Tunetani, Tartari, ceteriq; alienigenæ. Quare alia ratione hoc nomen adeptos fuisse puto, eaq; triplici potissimum. Prima quod huiusmodi gentium unquam nidum eorum inuenire reliquit, unde merito omnibus in uniuersum gentibus, tanquam alibi, quam apud se nati, exteri, & peregrini vocati fuere. Secunda ratio nominis esse potuit, quod nullum inter omnia sit Falconis genus, quod magis hoc ipso ex vno loco in alium nigret. Peculiare enim huic est, veluti errabundum in diuersas prouincias nunc huc, nunc illuc diuagari. Vnde non immerito Gallis passagers fortè nuncupati, quasi commatores, qui tantam quam errones varijs locis transire, nulquam subsistere conspiciantur. Tertiam denique & ultimam nomini huic anam fortasse dederit auis istius præstantia, indoles generosa, nobilitas, nec non species eximia. Vox enim istac peregrina nonnunquam rem designat raram, præclarā, ac admiratione dignam. Harum omnium allatarum rationum quam reliquis præferas, parui referre interim puto. Duas priores causas Albertus etiam tetigit, ubi ait: *Pecatur autem peregrinus, quia semper peregrinatur, & migrat de vna regione in aliam, vel quia hæsit in vno loco, nec inuenitur à Falconarijs, sed inter nolandum longè à loco sue generationis capitur.* Verum de hoc plura in capite de loco.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

Peregrinorum.
Falconum
duo genera
secundū
Belisariū.
Peregrinorum.
Falconum
quatuor genera
secundū
Carcanum.



BELISARIVS Accipitrum, seu Falconum peregrinorum duo genera statuit, quorum formam quidem eandem, sed alterum altero colore nigrius esse asserit: ita ut ferè gentilis, id est, nobilis priuatim dictus, appareat. Alteri quod pennæ colorem æreum præ se fert, in singulisq; pennarum capitibus, ad coronæ modum albedine sigillatim distinctæ pennæ, quasi figuram ostendunt. Hanc distinctionem Belisarius à colore sumpsit. Carcanus verò Vicentius inter recentissimos, quadruplex eorum genus facit, à coloribus item sumpto discrimine. Alios enim flauos, alios rubros, alios colore Turturis, id est, ut credo, cinereo, cui rubri nonnihil admixtum sit, alios denique fuscus ponit. Verum ne quosdam ex his, quos omnes à peregrinis diuersos faciunt, sub peregrinis ille comprehendat, vereor, maximè cum rubri, & fuscus nullam deinceps mentionem faciat. Nos aliud genus his merito adiungendum, album nimirum nigripunctis notatum obseruauimus. Idem Carcanus in magnitudine seu statura eam diuersitatem statuit, ut quosdam grandes, quosdam exiguos, quosdam mediocres, quosdam forma oblongiori, nonnullos denique corpore magis tereti esse dicat.

DESCRIPTIO, ET DELECTVS.

Delectus.
Falconis
peregrini
vera nota.
Humeri.
Cauda.

Pedes.

Rostrum.
Caput.
Vngues.
Color.
Femora.
Nares.
Collum.
Oculi.
Supercilia.



ALBERTVS breuiter Peregrinum his verbis describit. *Est Montano plerumq; minor, auda breui, alis longis, capite crasso, coxis longis, cruribus breuibus, & pedibus albicantibus. Præfertur, qui crura nodosa habet.* Tardius & Bellonius Galli, ceteriq; recentiores accipitrarij, peregrinum Falconem omnibus notis absolutum, ceterorumq; veluti normam futurum, his ferè conditionibus volunt esse præditum: Humeros habeat magnos, crassos, alas longas in vltimam caudam recumbentes, caudam pennis crassis, magnisq; instructam, ipsa longa sit, in acumen paulatim desinens, cuiusmodi est Sparuerij, pennis composita admodum teretibus, apice nõ prorsus albo, neruis per medias pennas intercurrentibus suauè rubentibus. Pedes sint eodem colore, quo Ardeæ stellaris seu Botauri, tincti nempe inter flauum & plumbeum ambigente, seu ex pallido re virentes, sed ita, ut ad cæruleam nonnihil vergere videantur. Quamuis etiam si è pallido albescant, non prorsus damnentur. Pedum digiti graciles sunt. Vngues magni, nigri, valde acuti. Color pedum, & rostri idem esto. Femora longa, tibiæ verò breues. Rostrum sit rectum, amplo, & crassiusculum. Nares magnæ, & patulæ. Supercilia nonnihil alta & grandiuscula. Oculi magni, profundiq;. Caput aliquantum in fornem, vertice leniter eleuato, ac rotundo, & simul atque volandi potens euasit in rostri parte superiori plumulas quasdam, quæ veluti barbulae speciem gerant, exertas ostenter. Collo sit longo, lato pectore, & circa omoplatas, ubi cum collo coit, aliquatulum tereti. Pugno insidens nonnihil retrorsum corpore reclinet, alacris, mordax, & famelicus. Supercilia & maxillæ albicent, admixto modico rubore. Oculi nigricent, circulo, seu iride nonnunquam cæruleo. Caput esto leucophæum, quale Falconi sacro. Dorsum

sum item coloris liuidi non nihil, quali ferè tingitur in Anseribus tergum, & plumis rotundis, ^{Dorsum.} ac latius vestitum. Sed plura alia summæ bonitatis signa curiosi ponunt accipitrarij, nobis hæc indicasse suffecerit, quæ quidem in eo peregrinorum genere plerumque reperiuntur, quod Belisarius ex suis duobus generibus secundum ponit, æneo colore: nam primū eius genus, quod nigrus esse ait, in multis ab illo notis variat. Neq; enim hi vertice capitis leucopharō sunt, neq; flauo, quemadmodum alij flauj, & rubri Falcones. Quare sepe imperitos accipitrarios fallunt, ut testatur Carcanus, qui eos hac nota ceu præcipua destitutos minimè pro peregrinis habet, nempe cinereo capitis colore, & quia gulam lineis in longū ductis, nigris maculosam habent. Habent hi nigri præterea femora lineis transuersim distincta, crura item colore croceo, sed dilutiore. Quas quidem notas Falconis peregrini subfufci esse, qui iam aliquando plumas ueteres exuerit, scribit Carcanus. Cū uerò fufcus seu niger hic Falco peregrinus, quem nunc descripturi sumus, isdem quoque notis præditus sit, fieri potest, ut hic quoque mutatus fuerit, ut uocant, quod equidem peritis mansuetarijs iudicandum relinquo. Niger uerò hic peregrinus Falco, olim in montibus agri Bononiensis ab aucupibus captus, sine dubio ui uentorū eodē delatus, cuius iconē sequens pagina dabit, erat talis. Dodrantem erat, & duos palmos à capite summo usq; ad caudam extremā longus. Vertex capiti planus ac compressus, quem nostrates inter laudabiles notas ponunt, licet Galli subrotundum probare uideantur. Rostrium pollicem crassum pulchrè caruleum, unco acuto deorsum inflexum, breue, robustum, membrana lutea intensi coloris, quæ nares ambit, capiti coniunctum. Oculi ceruleus, quem cilia seu membræ luteæ ambiunt. Caput, ceruix, dorsum, alæ, fusca sunt, saturo colore, ac penè nigro, quæ per singulas ferè pennas maculis atris transuersim per alarum maiores resperse conspiciebantur. Gula ex albo non nihil flauescibat, parte sui infima maculis ueluti guttis nigris in longum ductis distincta. A freno seu rictu ad latera linea nigra deorsum, ad gutturis ferè mediam regionem porrigebatur. Pectus, venter, & femora alba, lineis latiusculis nigris transuersis distincta. Alarum extrema ad ultimam usque caudam pertingebant. Cauda minus fusca, lineis etiam nigris transuersim ductis insignita. Crura, pedesq; lutei. Coxæ longæ. Tibiæ breues. Digni pedum tenues, longi, squamis, ut & crura, testati. Ungues nigri, acutissimi. Verum, ut quod res est fatear, confusionemq; omnem, quod semper summo studio feci, euitem, cū penitus hunc Falconem Peregrinum nigrum cōsidero, eumq; cum Falcone nigro, simpliciter dicto, diligenter confero, inuenio eum ita parum, aut penè nihil differre, ut posteriorem hunc Falconem nigrum, quem Germani Falconarium uocant, quemq; prius seorsim, postea suo loco, tanquam à Falcone peregrino nigro, diuersum describere statueram, idq; cum Alberto & Ornithologo eundem cum illo esse nunc facile concesserim, imò uerò ita esse prorsus existimo. Confusionem hanc parit sæpenumerò tanta authorum inter se discrepantia, qui de vna eademq; re tam diuersa scribunt. Belisarius enim atque Carcanus nigrum, rubrum, aliosq; sub peregrino ponunt, tanquam sub genere. Hos alij, ut Albertus, Tardius sui generis separatim faciunt. Vnde fit, ut si quæ nobis huius generis avis in manus ueniat, quænam dictorum scriptorum statuenta sit necessariò, nonnunquam dubitemus. Qui nigrum sub peregrino collocarunt, ij sanè non leuibus rationibus adducti videntur, inter quos Belisarius est, & Carcanus. Imo etiam vel Alberto ipso, qui tamen Peregrinum quarto loco, nigrum uerò sexto describens eos disparare manifestè videtur, teste, ac iudice, nō ineptè sunt opinati. Ita enim Albertus de nigro scriptum reliquit: *Figura ratione uidetur hoc Falconum genus per simile esse peregrinis, & in super, quoniam parentes in hoc genere filios cogunt peregrinari, à loco generationis sua. Scribunt enim, & hos olim in montibus Gelbæ, prope Babylonem, primum genitos, post à parentibus expulsos, aliò commigrasse. Vnde non minus, quam prius illud flauum genus, quod quidam solum propriè peregrinum uocant, peregrini nomine donandi uidentur. Et rursus. Est autem in omnibus figura magis consideranda, quam color. Nam & Cornus & Monedula albas uidimus. Ingenio quoque & audacia peregrinos referunt, & similiter nutrirī debent. Tardius quoque Falconem nigrum in insulis maris nasci testatur. Atqui eadem peregrino sunt natales, nempe Cyprus, Rhodus, & Creta. Nunc quod quispiam ambigere poterat, Carcanium Germanorum, seu Falconem nigrum Alberti, eundem esse cum eo, quem nos pro peregrino nigro descripsimus, ita probamus, quod tota descriptio Alberti nostro, ad amissim conuenit, ne uel vnica reclamante nota, uti utramq; comparanti facillè liquebit. Ita enim de suo nigro habet Albertus: *Sextum gradum nobilitatis possidet Falco niger, breuior quidem aliquanto Falcone peregrino, sed figura similis per omnia. Colore enim differt, quia in dorso, & exteriorē alarum parte, & cauda tota fuscam habet nigredinemq; in pectore, ventre, & lateribus fuscam uarietatem. (quam nempe in albo colore faciunt lineæ fuscæ transuersim ductæ) in facie autem guttas Falconarias habet prorsus atras, quæ circumfunduntur quidam obscuro, & fusco pallore. Crura, ungues, & rostrum habet, sicut peregrinus. At qui peregrino nonnunquam ad caruleum tendere pedes, ex pallido, sæpe ex simili**

Falconis
peregrini
fufci notæ,
Falconis
peregrini
nigri defcri
ptio.
Magnitu
do.
Caput.
Gula.
Rostrium.
Oculi.
Color.
Alæ.
Cauda.
Cura.
Coxæ.
Tibiæ.
Pedes.
Digni.
Vngues.
Falcona
rius.



mili pallore lutescere, omnes affirmant. Nostri verò lutei sunt. Verum hoc loco ex Alberto querere lubeat, cum, ut ipsemet docet, in speciei distinctione, figuræ potius sit habenda ratio, quam coloris. Et quoniam eadem esse huius nigri, cum Falcone peregrino figuram, habitum tatur, cur ipse eos dirimat? Mihi certè idem specie prorsus esse videntur, cum ob hanc, tum alias adductas rationes. Hoc tamen differre vult etiam Albertus, quod niger flauo sit breuior. Illa quoque, quam Ornithologus Falconis Carbonarij ponit effigiem, à nostro & Alberti nigro diuersa videtur, quod nullis in pectore lineis transversim distincta sit, aut sanè malè picta. Quinetiam quem alij Tunetanum seu Barbarum, ut etiam quem Tartarum appellant. Bello-nius peregrinis acenferi scribit, quod vix vllam inter eos differentiam obseruauit.

LOCVS.

NEL ipsum Peregrini nomen apud nos hanc auem nasci negat. Natales Sardinia debet, Aegypto, Cypro, Creta, Rhodo. Qui verò nonnunquam in Italia capiuntur, nempe in ditione Ferrariensi, necnon in agro Rauennate, vi ac turbine ventorum impulsu, hucq; asportati existimandi sunt. Nam ibidem minimè nasci, vel ex hoc cognoscuntur, quod nidularij nulli vnquam, sed semper aut hornotini, aut ramularij, annosioresq; inueniantur. Atqui hi sunt natales indubij Falconis peregrini fului seu rubidi, qui omnibus citra controuersiam talis habetur. De Nigri natio nigro verò, ubi generetur, & vnde primum ortum traxerit, ita scribit Albertus: *Hunc Falconem talis. Fredericus Imp. secutus scripta Gulielmi Falconarij Regis Sicilia dixit visum aliquando in montanis quar-ti climatis, quæ Gelboë vocantur, ac postea iuuenes expulsos à parentibus, apparuisse in Salamine Asia mon-tana, & iterum expulsos nepotes priorum, ad Sicilia montes peruenisse, & sic derivatum esse hoc genus per-Italiam. Nunc quidem in alpihus & Pyrenæis montibus reperitur, & in Germaniam quoque derivatum est quoniam rarum adhuc. Quæ si vera sunt, & in Italia, Germaniæ quoque quosdam nasci, hi ipsi reuera, proprièq; peregrini non dicuntur, nisi quatenus à peregrinis sunt prognati. At quod ad for-mam & ingenium attinet, vel ipso Alberto iudice, nihil differunt. Quem nos descripsimus, in agri Bononiensis collibus captum scimus. Verum num ibi natus sit, an aliunde ventorum vi importatus, ambigimus. Quo uerò loco nidos hoc Falconum genus construat, idem Alber-tus ex accipitrarij cuiusdam peritissimi relatu nos docet, his uerbis: Dicebat exercitatus & conuerans hic Falconarius, qui in eremo alpium prope iuga altissimi montium multis annis habitauerat, hoc Falconum genus in altissimis, & præruptis parietibus montium nidos construere, ita ut nusquam adeum diuersus se, nisi quis à cacumine montis submittatur per funem longissimum, plerumque centum passuum longitudine, aliàs centum quinquaginta, aliàs ducentorum, vel trecentorum. Interdum verò, vel propter nimium intervallum, vel propter asperitatem scopulorum, ne sic quidem nidum adiri posse, & hanc ob causam vulgò locum generationis ignorari. Addebat sæpius se vidisse parentes prædam pulis attulisse in specus, & rimas talium montium, & pullos adulescentes à parentibus loco habitationis suæ expelli, pro-pter cibi, & æuium in istis locis penuriam, & pullos mox ad planitiem se conferre, ubi aues abundant, & sic deinceps per regiones diuersas sine certa sede vagari. Hactenus Albertus. Ex cuius verbis col-ligere est, non ideo tantum peregrinos dici, quod nulli apud nos nascantur, cum ipse etiam Cur pere-grini dicā-tur.*

procreare, quod tamen alij plerique negant, sed hanc potissimam esse nominis causam, quod tanquam si peregrè uenissent, vnde ueniant, aut ubi geniti sint, prorsus ignoretur. Et hæc quidem de fuluo seu ruffo dicta sunt. Nam Carbonarios etiam in Germania, & alibi certò nasci uolunt.

VOLATVS, VENATVS, INDOLES.

ALCO peregrinus rariori alarum motu instar Lari, & confestim, vix interposita mora sublimè uolat. Quibus notis plerumque à Montano discernitur. Hic enim frequentius alas concutit inter uolandum, more Hirundinum. Bel-lisarius de utroque Falconum peregrinorum genere, nempe tã rubido, quam nigro loquens, in quas duas species peregrinum distinxerat, in hæc uerba scri-bit. Nos omnes eodem uolare modo, eodemq; ferire uidemus. Nam supra paludes altius uolare ita dicuntur, ut Anates, Anseresq; & quandoque ceteras aquatiles aues, aduncis unguibus feriant, quam à sublimi in prouum uelocissimè descendant, ac eo animo, ut-nibusq; ut unica posteriorum unguum percussione, mortuam per aëra uictam descendisse auem, quandoque conspexerimus. Horum natura adeo mitissima est, ut quodam modo irasci nequeant,

Indoles.

Vt Ardea
capiat.

nequeant, ad hominumq; nutus magnitudine quadam animi potius, quam inedia aucupetur. Quippe venatorum ingenio, arteq; instituuntur, eorumq; vocibus, ac nutibus adeo obtemperant, vt (si macilenti non sint) enixissimos auium volatus, altissimosq; aggredi posse, venatores alserant. Nutriendi sunt delicatius, & ea corpulentia conseruandi, qua, dum capiebantur, reperti fuerunt, vt velocissimarum etiam, magnarumq; auium pugnam audacius, fortiusq; aggredi non expauescant. Sic etiam morbi, qui ferè ob macilentiam euenire Falconibus solent, cauentur. Si tamen efficere venatores voluerint, ut Falcones peregrini persequatur, & capiant Ardeas, vel alias huiusmodi aues, quas spontè alioquin persequi non solent, fame nimia, cibiq; paritate, & abstinentia ad hoc inducendi sunt, ne insolitis earum vocibus terreantur, nec ineptam, magnam, & turpem eorum formam, lethalesq; rostrorum ictus pertimescant. Hoc vt facilius consequatur venator, ter aut quater per interualla Ardeas viuæ Falconum manibus atrestandæ, ac deplumandæ sunt. Curandumq; est, vt pasto leuioribus cibus Falcone, bombycinia offula, plumeauè saltem vesperti, si postridie venandum sit, solertiùs offerantur. Hæc omnia Belisarius. Tardius tamen, eum maximè, qui ex Creta aduectus est, fortem & strenuum esse, Grues capere, Anates & Anseres syluestres, Mergos, & reliquas Aues aquaticas, item Tardas aues, Ardeas, Leucorhodos, seu Pelecanos, Phasianos, Perdices itè, reliquasq; minores Aues, alserit. Ex peregrinis verò idem Tardius inquit meliores esse nigros ex Alexandrinorum sententia. Verum hoc forsitan ideo accidit, quòd rubri apud eos si frequentiores, quàm nigri sint, vel quòd alibi quàm domi nostræ nata, ac peregrina semper nobis magis quæ est humani ingenij curiositas) arrident. Ita quoque Bellonius Cretenses optimates suis, & apud se natis Falconibus, qui tamen apud nos plurimi sunt, cæterisq; præferuntur, parum delectari refert, alienis nempe Africanis, quos Barbaros vocant, magis affici. Hic niger, inquit Tardius, nutriendus est, ita ut mediocris inter obesum & macilentum sit. Carnem madidâ ei ne dederis, nisi superior fuerit. Manu gestato crebriùs quàm alios Falcones. Benignè tracta, nec vltra, quàm ei gratum est, fatiga. Aquilam ne videat caue. Alioqui enim non ampliùs aucuparetur. Cura etiam, ne pennæ eius contrectentur. Quum ad prædam eum projicies, vide ne cum lædas, se enim animum, & alacritatem, amittit.

QUANDO ET QVOMODO CAPIATUR.

Primus capiendi
modus.Suueimerius.
Lanarius.
Secundus
modus.

PEREGRINVS, inquit Tardius, inter peregrinandum mense Septembri capitur in Cipro, & Rhodo insulis. Albertus verò eorum, quos in summis alpium iugis habitare dixerat, triplicem capiendorum artem exponit, his verbis. Capiuntur autem hi Falcones tribus modis, quorum duos ipse vidi, tertium ab Eremita iam dicto audiui. Primus & ubiq; communis modus est, vt rete desponsatur patulum, ita vt faciliè conuertatur cum chorda seu fune super id quod intenderit aucupari. Cæterum ante rete extenditur corda, id est, restis, cui alligatur Lanarius rubeus, quem vulgò Suueimer vocant, & ad chordam dependentem ad eam extenso alio fune diligenter alligatur aui, uel laneum, aut pilosum quidpiam simile aui, ita vt quando funis extensus trahitur. Videns autem Falco, qui fortè peregrinatur, hunc gestum aui, seu illius, quod aui esse putat, motum chorda sapius concussa factum, cum impetu descendit, vt prædâ Lanario eripiat, & sic deceptus irretitur. Sed alter multò melior modus est: Ligna duo instar crucis componuntur, & super extrema eorum curuantur duo alia ad semicirculorum speciem, & extrema circulantur infiguntur extremis lignorum, & inter illas quartas arcuum circulorum alia ligna curuantur in locum intersectionis crucis vnieta, donec non nisi ad tres vel quatuor digitos distiterint inter se ligna. Tum singula ligna implentur laqueis à summo usq; ad imum. Debet autem fieri hoc vas ad altitudinem septem, vel octo pedum, & ad latitudinem quinque vel sex pedum. Tum collocetur in eo cauea sex pedes alta, ita ut pede vno distent latera vasorum inter se, quâ vnum esset in alio. Et in interiori sint ligna trabium instar, sibi inuicem ab imo usque ad summum imposita, & aues in eodem sex vel septem includantur, quæ per trabes continuo ascendunt, & secedantq;. Oportet autem hoc totum fixum, & immobile esse super muro, vel porta, vel in campum liberè. Sic enim Falco, qui peregrinatur, conspectas aues dum conatur prædâ eripere, laqueo, & hoc modo vidi capi Falcones optimos. Ceterum Eremita ille, cuius mentionem iam feci, reti extenso, & aue ante id alligata absq; Lanario, hoc genus Falconum quotannis cepisse aiebat. Falconem enim auidum prædâ seipsum in rete præcipitare. Hætenus ille.

DE

DE FALCONE SACRO. Cap. II.

NISI Falconi peregrino vel ea potissimum ratione, quod, etsi mediocri corpore, paris tamen sit cum maximis Falconibus audacia ac roboris, ut de cæteris dotibus nihil dicamus, primas dedissemus, hæc sanè vel communibus omnium suffragijs Falco Sacer merebatur. Fuisset certè etiam à nobis cæteris omnibus præpositus, si non & aliorum, & nostra, nec veri expers suspicio, è vero & genuino Falconum cursu submouendum arbitraretur, & Aquilis fortasse potius annumerandum, cum colore & magnitudine, & robore, necnon ingenio, ipsi cum his plurimum conueniat, uti qui historiâ eius attento animo lecturus est, facile liquebit. Quoniam tamen authorum vulgus, necnon accipitrariorum communem ei cum Falconibus nomen fecit, in horum numero & nos, & quidem secundo ponendum putauimus. Neque enim cæterorum Falconum cuiquam tantum animorum aut roboris est, ut Capreolos, & Hinnulos capiat, quod de hoc solo perhibetur, quamuis & hoc ipsum Aquilæ naturam sapiat.

SYNONIMA.

RECENTIORES maximum & fortissimum quoddam Falconum genus Sacrum nominat, quia, ut Ornithologus sentit, ab omni auium genere, etiam ab Aquila timetur. Quemadmodum veteres sacrum serpentem nominarunt, cuius conspectum reliqui omnes fugerent: & sacrum piscem, qui a nullo laederetur. Nisi quis sacrum, vel Græcorum imitatione dictum malit, quasi hieraca, id est, Accipitrem per excellentiam, ut poetam pro Virgilio ponimus, vel à corporis magnitudine, virumque præstantia. Ornithologus hæc Perotti verba esse ait: *In accipitrum genere præstant ij, quos Græci Hieracas, id est, sacros vocant: quasi verò (ait idem) Accipiter generis nomen sit, hierax speciei, cum utrumque uocabulum ex æquo pateat, & idem omnino sit Græcis hierax, quod Latinis Accipiter. Genus hoc (inquit Albertus) quod sacrum vocant, Symmachus Britannicum, aliqui Aelium, vel potius Aelyon, quasi aëreum Falconem, aut fortè à Gallica voce, qui Aquilam uocant aigle, ut Ornithologus coniecit, Alij Aeriphilum quasi Falconem anatem aëris. Amat enim volatum in aëre sublimem. Quæ quidem nominis ratio Belisario aridet.* ^a Bellonius Gallus Accipitrum numero adijcit, quod propriè Sacrum putari suo loco notauimus. Vnde de hoc eodem, istoc etiam loco meritò agendum. Nam Bellonius inter Accipitres eum posuisse uidetur hac ratione, quod Aristotelis Triorchin, seu Buteonem, Accipitrum præcipuum suum Sacrum esse opinaretur, quamuis perperam, & inconsideratè admodum: Cum enim ipsemet Sacrum Falconi peregrino uiribus æquiparet, omnino præstantissimo, & aues aquaticas magnas plerasque, imò & lepores eum capere asserat, quomodo quæso Buteo erit, qui præ ignauia uix ullam auem uenatur, muribus & ranis uentrem ^b *teste* ^c Aristotele explens famelicum. Quinetiam idem ipse ^d Bellonius Sacrum suum Falconem uocat, quo nomine Accipitrum nobilissimos uenire constat propriè. Quamuis si etymi ratio consideretur, generalem magis possit etiam obtinere significationem. Germani hunc Falconem peregrino uocabulo Sacker, aut Sockerfaleck uocant, uernaculo uerò Kuppel, quasi copulatos, fortè quod uenaturi plerumque bini uolent. Quidam ineptius Stocker dicunt, nisi Aquilæ speciem Stockarn, id est, truncalem Alberto dictam eo nomine designent. ^e Auicenna Falconem Sachari nominat.

Etymum.
Sacer serpens.
Sacer piscis.

Aelius.
Aelyos.
Aeriphil.
^a Lib. 2. c. 14. de Aui-
bus.

Bellonij ex-
ror.

^b 9. Hisc. 1.
^c L. 2. c. 13.

Sacker.
Sockerfaleck.
Kuppel.
Stocker.
^d L. 2. c. 246.
Sachan.

G E N E R A.

FALCONIS Sacri Tardius tria statuit genera, & priora duo maiora, quæ hinnulos, & capreolos capiant. Sed quod tertium recenset, peregrinus esse uidetur, quem tamen alibi, parum sibi constans, Sacro minorem facit. Ea uarijs nominibus barbaris uocat. Verba eius, ut lectori integrum de re sit iudicium, subiungam. Primum (inquit) uocatur Seph, secundum Babylonios Seph & Assyrios. Hoc inuenitur in Aegypto, & in parte Occidentali, & in Babilone. Capilepores & hinnulos. Alterum genus dicitur Semy, a quo Gazellæ (sic Gallicè Capræ uocat) parua capiuntur. Tertium Hynaïre, & peregrinus ab Aegyptijs, ac Assyrijs, uel commeans

commeans (uulgò Gallicè de passaige) quoniam nescitur, ubi nascatur, & quotannis com-
meat Indos, aut meridiem uersus. Atqui paulò post subiungit. Sacer dictus maior est, quam
Peregrinus. Hæc qui uolet, & poterit, conciliet. Ego duo potissimum Peregrini genera inue-
nio. Vnum maius, quod Albertus Aquilæ comparat, & fortassis Aquila est. Alterum minus,
quod Peregrino magnitudine par, at etiam superius, tam Tardius, quam Carcanus faciunt.

F O R M A.

Magnitu-
do.
Crura.
Vngues.
Oculi.
Pennæ.
Caput.
Rostrum.
Cauda.
Sacer ab
Imp. Frid.
descriptus.



Tēperies.

Bellonij de
scriptio.

Carcani de
scriptio.

Magnitu-
do.

Caput.

Oculi.

Nares.

Rostrum.

Statura.

Color.

Cauda.

Alæ.

Crura.

Dorsum.

Hornotini.

Ex Tardi-
uo descri-
ptio.

PRIMUM genus apud Albertum, sed strictim descriptum, reperimus his uer-
bis: *Primum genus nobilium Falconum, nēpe sacrum magnitudine est Aquila, (vel paulò
maiore) Crura ei crassa & nodosa (vngues & crura maxima) Imo vngues cras-
siores & immaniores, quam Aquila (pennæ ruffæ uel subruffæ) aspectus terribilis,
oculi valde flammei, ex citrino colore ad rubrum declinantes, caput magnum, rostrum
quoque magnum, & fortissimum, iuga siue complicationes alarum maxima, cauda longa, & hinc quidem
soli in Falconum genere. Ab hac descriptione non parum sanè Fridericus Imperator discrepat,
hunc in modum de sacro Falcone scribens: Sacri secundum formam membrorum sic se habent, &
proximant Gyr Falconi in magnitudine corporis, ceteris quidem Falconibus maiores sunt, sed Gyr Falconi-
bus minores. Quod si verum est, Aquila multò minor erit. Dicendum itaque aut Imperatore-
rem aliud genus Sacrum appellasse, aut Albertum de minimo Aquilarum genere loquutum
fuisse, quod tamen Gyr Falconibus meo iudicio etiam maius est. Verum & reliqua quæ addit,
ab Alberti descriptione diuersa sunt: ita. n. prosequitur, habent caput magnum, rotundum, rostrum
breuius (magnum Albertus) corpus subtilius & longius in proportionem suam, alas longiores, caudam etiam
longiorem, pedes minus carnosum & minus desum respectu sui corporis, quam Gyr Falcones, digitos pedum
habent breuiore. Sacrorum è colore temperiem indagans Belisarius, ex pennarum colore leuita-
tem argui tradit. Ad ignis similitudinem pennati sunt. Bilis enim colorem in pennis, inquit,
præ se ferunt. Quare calidi cordis esse putandi sunt, irascique nimium, si præda fraudari se ali-
quo modo senserint, magis quam alij solent. Vnde acres potius dicendos putamus, quos alij
sacros, alij aëreos aut aëriños, aërophilos alij vocant. Inter posteriores Bellonius hanc & curia
quidem descriptionē adfert, inquit: Sacer hic foedioribus, quam ulla alia quæpiā auis rapax,
aspectu pennis integitur. Colore enim sunt inter ruffum & fuligineum medio, Miluinae similitu-
dina. Breuibis est cruribus, tibij, pedumq; digitis cæruleis, hac parte non nihil Lanarium refe-
rens. Ampliorem Carcanus Vicentinus ponit his verbis: Falcones Sacri dicti, Peregrino etiam
grandi maiores sunt. Hisce caput est admodum canum, vertice plano, simillimum capiti Mil-
uorum. quibus cauda est bifurcata. Oculi nigri, magni. Rostrum cæruleum, nares exiguae, ut
plurimum. Corporis statura plerumque oblongiuscula, maculae pectoris fuscae, uti dorsum,
alæq; superiores quoque, femora interiora alba. Cauda maculis semicircularibus phaeocolo-
rum figuram, aut renum ferè exprimentibus, varia est & longa. Alæ item magna & oblonga.
Crura pedesq; tota ferè coloris cærulei, verum cetero corpori comparata, non admodum ma-
gna. Hornotini, vulgò Sori modicum ab his, qui plumas mutant, differunt. Hi enim eas, quæ
bus pectus variat, notas paulò nigriores, ac rotundiores hornotinis obtinent, pedes quoque
his nonnihil albescunt, & quibusdam aliquanto luteo maculantur. Omnibus quoq; ferè dor-
sum ruffum ad cinereum tendit, ut Turturibus. Quibusdam tamen tam hornotinis, quam his
qui plumas veteres exuerunt, dorsum cum alis superioribus nigrescit. Ita ut arduum sit, & dif-
ficile, nisi artis admodum perito, eos dignoscere. Hactenus Carcanus. Fridericus Imperator ex
formæ bonitate & proportionem in sacris Falconibus (quos meo iudicio, ut antè etiam monui,
non agnouit) & pennarum pulchritudine haberi non posse delectum asserit: quod pulcher-
rimi aliquando visi sunt, non admodum veloces, & è contrario deformes ac indecētis propor-
tionis ueloces, & pulchros, bonitatis laude superent. Tardius rursus Falconem sacrum eum
præferendum tradit, cui color rubicundus, aut ruffus, aut incanus, (quem griseū Galli dicunt)
fuerit, & qui forma ac similitudine quam maximè Falconem refert, cui lingua crassa, & pes
amplius est, quod in paucis Sacris reperitur: Digni crassi & colore ferè cæruleo diluto.*



LOCVS

LOCVS NATALIS.

DIFFICILLIMUM, inquit Bellonius, reperire est, qui huius auis nidum sibi uisum asseuerare queat. Gallia sanè aduena est, & alienigena. Putat nonnulli accipitrarij ex ultima Scythia, nempe Tartarorum & Ruthenorum oris ab Oceani plaga aduētare. Cum verò certa anni tempestate uictus quærendi gratia, meridiem versus proficiscitur, ab aucupibus intercipitur, qui insidias illi obseruato aduentu tendunt in diuersis, qua iter facit, maris Aegei insulis, nempe Rhodo, Carpento, Cipro, Creta, Naxia. Belisarius verò refert Maximilianum Cæsarem è suis quosdam ad extremas Sarmatarum (Polonos nunc dicimus) fines exploratum misisse, ut hoc genus auium è proprijs nidis ad se deferrent. Quos quidem in illis locis in arboribus non proceris nidulari inuenerunt. Vnde facile conijcitur (inquit) non paruis, sed magnis tantùm auibus eos uelci, & insidiari. Quanquam venatores quidam nonnullas aues hanc ob causam in sublimi minimè nidificare existimant, quòd omnis generis cadaueribus uelci solent. Contra verò Paulus Iouius de legatione Moscouitica scribens: *Ad inuigros, inquit, Vgolicosq; per asperos montes peruenitur, in quorum iugis nobilissimæ Falcones capiuntur, cum alijs, tum Sacris & Peregrinis dicti, quos antiquorum Principum luxus in aucupijs non agnouit.* Idem de his ipsis fortasse alibi ita scribit, *Pecera regio apud Mosconitas Falcones mirificos præbet, qui non modò Phasianos, & Anates, sed & Cygnos & Grues confectantur.* Albertus quoque contra Belisarij opinionem, aërophylum nidum in altissimis montibus construere scribit. Quin & Falcones Sacros magno admodum numero è Creta Venetias aduehi testatur Carcanus, ubi mercatores quidam stipendio ad hoc conducti à Christianissimo Galliarum rege huic innumerabiles penè quotannis coemptos transmittunt, quod ijs in venatione frequentissimè vratur.

Nidus.

Pecera regio Falconib' mirificis abudat.

VOX. VOLATVS.

VOCEM eius Albertus terrificam vocat, & metum alijs auibus incutere, sed rarò admodum clamare, altissimeq; volare testatur, adeò ut etiam nubes transcendere dicatur, è qua altitudine aues interemptas deijcit, quæ delapsæ nonnunquam in terra reperiuntur, sed vnde ceciderint, aut quomodo perierint ignoratur, quòd in tam sublimi loco aeriphylus videri nequeat. Diutissimè præterea volat. Prædam nonnunquam ad trium, aut quatuor horarum spacium persequitur. In summa Sacros Accipitres Belisarius omnium volacissimos ex multorum opinione asserit. Porro Sacros è nidis abductos non adeò volaces, ut eiusdem generis cæteros reputari, docente experientia, idem tradit.

VENATIO. FEROCIA. ANIMI MORES.

ANTA huius Sacri Falconis est potentia, & tam corporis, quàm animi uirtus, ut Alberto authore, nulla auis adeò magna sit, quam non statim deijciat, nec unam tantùm, sed quotquot habuerit obuias. Caput etiam capreolos, & hinnulos, quorum oculos, & cerebella unguibus dilacerat. Capreolis, in quos uisum defixerit, insidet, & cerebrũ capite perforato excutit. Adeò uerò Aues omnes uires eius inuictas exploratas habere uidetur, ut eodem Alberto teste, sub ipso, id est, in eius conspectu, nec Aquila quidem uolet, multò minus alia quæpiam auis rapax, præ eius timore, sed statim ut uiderint Sacrum, reliquæ quotquot sunt aues, ad loca arboribus condensa, uel ad terram refugiunt, & manibus capi se potiùs permittunt, quàm in aërem patentem redeant. More Falconum cæterorum bini uolare, unàq; cum socio uenari consueuerunt, imò & terni, ut ait Belisarius, præsertim quum aliorum generum rapaces ignobiles persequuntur, ut Miluos, & huiusmodi alias. Huius reddens rationem, nam, cum unguibus sint paruis, inquit, (quod Falconi Sacro minus competere, cui ex Alberto ungues, quam Aquilæ immaniores antè tribuimus, & reliquæ eius corporis uastitati malè respondens, adeoque indignum uidetur) hostisq; fortior, & ad uolatum persistens nimium (neque hoc præcedentibus ex Alberto allatis, ubi auem quantumuis magnam nullo negotio superare Sacer dicitur, conueniat). Vnde forsitan de alio quopiam Sacri Falconis genere loqui Belisarius, uerbi gratia, qualem Bellonius describit, putari potest) mutuo auxilio, ut alter alterum iuuat, necesse est, & maxime si Milui nigri eis capiendi sunt. Sunt enim Miluorum genera duo, quorum alterum tempestate nostra regale, alterũ nigrum appellamus. Nigri robustiores sunt, ita ut quauis èt ad ter-

R r ram

Ne sibiip-
sis impu-
gnēt quid
agendum.
Amor erga
canes &
dominum.

Scapus pin-
natus.

Quas aues
venetur.

Niphi sen-
tentia de
Falcone Sa-
cro.

Falco rega-
lis.

Aquilarū
ventriculus.

Cibus.

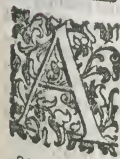
De Sacri
Falconis
minori ge-
nere Bello-
nij opinio.

Vt Grues
capiat.

ram usque capti, & à Sacris (ut aiunt) Falconibus circumacti per aëra descendāt, à Falconum tamen manibus quandoque euadunt. Qui quoniam cauda utuntur in cælo (aëre) flexili (gubernandi artem monstrantes in profundo) relictis in terra Falconibus (qui propter aëris densitatem huius generis Miluos amplius persequi nequeunt) in aëre iterum soluti è Sacrorum unguibus elabuntur. Qua de causa indignati Falcones dimissa præda, inter sese rixari ac sese inuicem ferire sæpius uisi sunt, adeo quidem ut aucupandi animum abiicisse uiderentur. Quod ne cōtingat, iniuriasq; Sacri obliuisci possint, omni cura studendum uenatoribus est, ut simul unā Sacri nutriantur, simulq; sedeant, & quiescant, simul quū à uenatore ad uescendum inuitantur, instrumento volubili, auis speciem præ se ferente resideant, ut communi carnis pabulo nutriri sociatim possint. Nam & alioquin sponte, inquit Albertus, cum socio præstantius venatur, quanquam solitariam etiam probè venationem exerceat. Hominem, & canes venaticos amat, ac coram eis uenari uidetur lubentiùs, tanquam vires suas illis ostentare velit. A domino, postquam cicuratus est, nunquam recedit, prædamq; omnem illi reponit. Quamobrem nobilissimus dicitur. Si verò aliquando reuocandus erit id alta & sonora voce, & planè stentorea faciendum est. Nam & altè, & procul volat, & reclamatorium (ita vocat Albertus) scapum pinnatū, quod accipitrarij reuocaturi Falconem manu seu pugno solent prætere, magnum admodum requiritur, quòd è longinquo videri possit. Et licet statim reuocatus non redeat, non est cur idèd metuas, neque enim periculum vllum est non rediturum. Solet enim sua sponte ad domicilium reuerti. Frigoribus ventoq; & imbris, ut asserit Belisarius, maxime omnium rapacium resistit, cui & Tardius attestatur, laboris omnium patientissimum esse scribens, tractabilem etiam & mansuetum. Quamobrem nec mirum & Ferdinandum olim Sicilię Regem huic venationi potissimum delectatum fuisse, quoniam ventis ac imbris prohiberi non possit, & quòd plurimum generum auib; capiendis inharet. Prædatur præter alias, aues maximas, vt Anseres syluestres, Grues, Ardeas, & in primis quadrupes syluestres, vt Cæpreolos leporesq; & id genus alia. Vnde Marchio Mòtherculeus, ut memorat Niphus, tertium Aquilæ genus ab Aristotele descriptum, Falconem hunc Sacrum, quem quidā Hierosolymam etiam nominant, esse credidit. Neque fortè ineptè, cum & montes syluasq; colat, & lepores capiet, & colore nigriceat, vt Valeria Aquila. Alijs tamen; vt Ornithologo magis placere uideo, ad Chrysaëton reducit, & maiori forsan ratione, in quo plumæ ex ruffo ad nigrum vergunt. Albertus sanè non incongruè Falconum hoc genus regale vocat. Hinc Tardius facilius crediderim, qui inquit, Falconem, ut aiunt, Sacrum cibos crassiores faciliè coquere. Solet enim Aquilarum præsertim ventriculus vegeto, intenso, ac quiduis conficiēte calore esse præditus. Albertus tamen, quod mirū videatur, nutriri eos, inquit, delicatissimè oportet, cibo semper recente, & præcipuè cordibus, cerebellis, & sanis carnibus, quæ ita recentes sint, vt ab animantis uitali calore adhuc caleant. Cibi uerò, addit tantundem ferè consumunt, quantum Aquilæ. Eidem Alberto Belisarius quoq; repugnare uidetur: cum inquit, inuerti sunt aliquando Accipitres Sacri animalium cadaueribus uelci. De altero uerò minore, ut credo, Sacri genere Bellonius scribit, alitem esse generosi admodum animi, & Falconi Peregrino in roboris æstimatione ab accipitrarijs assimilari. Et quanuis sublimis adeo sit uolatus, inquit, ut ad Miluum in æthere insectandum, adoriēdumq; emitti soleat, nihilominus etiam ad uolatiliū aquaticarum, aliarumq; campestrium auium, & Anserum ferorum, Otidum, Tetracum, Phasianorum, Perdicum, & Leporum etiam, atque adeo ad omnis minorum animantium, quæ uenatu persequi solemus, generis capturam institui apprimè idoneus. Etiam si ob raritatem patris, præterquam Principibus usitata sit uenatio, quæ per Falcones Sacros instituitur: in eorum tamen gratiam, qui arte accipitraria capiuntur, hic ex Carcano rationem transferam, qua in Cypro ad Gruum potissimum capturam adhibentur, (nam in Anatibus capiendis horum vllum esse usum, ut nec Gyrfalconum aut Miluorum, Merillorumuè idem negat) idq; unā cum Falcone Peregrino. Modus quem obseruant, ferè talis est. Conspecta Grue, accipitrarius simulatq; hæc subuolat, dempto capite seu cucullo illum ad persequendum Gruem emittit. Deinde emittuntur duo, tresuè Falcones Sacri, qui statim rectā Peregrinum per aëra sequuntur. Hic enim ut Sacris uelocior, uolatuq; agilior, proximus semper Grui imminet. Quoniam uerò Grus minimè prælium cum Falcone init, ac Ardeas solent, sed semper fugere solet, quare Peregrinus tandem illum assecutus bis teruè rostro uellit, ac ferit, donec adiutricibus sacris deuictus, in terram præcipitetur. Hicce extemplò suppetias latari accurrunt accipitrarij, qui Gruis rostrum in humum defigunt, cruraq; ne quid auis illis lædat, perfringunt. Deinde omnibus simul Falconibus ex Gruis cerebello, ossibus, medulla, corde apparant terculum, sup-
pam illis uocatum, sed plusculum ex illo Peregrino concedunt.

DE

DE GYRFALCONE. Cap. III.



ANIMI, corporisq; magnitudine proximus Falconi Sacro, merito Gyrfalco æstimandus est. Hic enim non minus, quàm ille cæteris Auibus terrorem, uel solo etiam conspectu incutere dicitur, & Aquilam quoque audere adoriri. Vnde fortasse factum, ut nomē Herodius, quod alij Aquilarum principi dār, huic quoque datum à nonnullis sit. Verum cum omnium testimonio Aquilā sit minor & reuera omni ex parte Falconis naturam referat, nempe colore, actis, uoce, figura denique, itaque Falconi Sacro hoc ipso cedere eum æquum est, quem Aquilā, quàm Falconi similiorem antea diximus.

Herodius
cur Gyrfal-
cus dictus

SYNONIMA.



NOBILIS huiusce Falconis nomenclaturam alij aliter proferunt, scribuntq;. Nobis cum maiori tam scriptorum, quàm gentium parte Gyrfalconem appellare visum est. Peregrinum enim hoc auis huius nomen, nempe Teutonicum putamus, & cuius rationem frustra è Græco, aut Latino sermone petas, quod pleræq; nationes, tanquam commune usurparunt. Etenim si Hierofalcum dixeris, quod nomen Falconi sacro competit, amphibologiam induces. Video tamen hoc Ornithologo placere, qui Hierofalcum ceu Græcæ originis vocem, quasi sacrum Falconem dicas, cum ^a Paulò Iouio scribere mauult, quod nomē magnitudinem & vires mereri dicit, non minus, quàm antecedentem, quem Sacrum Latine nominamus. Sed & alia ratione Hierofalcum fortè vocatum suspicatur, quod scilicet Herodius, id est, Ardeas, capiat. Vnde fortasse etiam Herodium cum vocasse recentiores existimat, cum Herodius tamen (vel potius Herodius sine aspiratione) non Falconem Ardearum venatorem, sed Ardeam ipsam significet. Ego potius ob similitudinem, quam cum Aquila Regia seu Chrysaëto gerit, quem Albertum secuti barbari, Herodium, tanquam Auium heroem, ut ipse somniat, vocant, ab non admodum Latinis hominibus nūcupatum putauerim primū, quorum vocibus etiam posterius lingue politioris vti coacti sunt, si intellegi voluerint, melioribus destituti. Ita Iouius Herodium Falconum genus nominat, quod tamen apertè ab Hierofalcone separat. Qua de causa, incertum, nisi quod simile vero est, Falconis nomine, quod quibusdam nationibus valdè generale est, omnemq; ferè aut rapacem, cuius in venatu vsus est, significat, etiam Aquilam principem comprehenderit. Alioquin tanquam Auium historiæ non admodum peritus nominum quonundam, non exactam omnino rationem habuisse putandus est. Verba eius in capite de loco ponemus. Hac igitur posteriori ratione alij Hierofalcum, alij Hierofalconem scribunt. Prioris uero, quos sequimur nos, quidam Gyrfalcum nobiscum, quidam uerò, inter quos Albertus & Volaterranus, tanquam si Latine esset originis, Gyrfalcum dictum putant, nempe à gyro, & circuitu, quo inter uolandum vitur, prædam circumagat. Ornithologus inter cæteras coniecturas Gyrfalconem, quasi Agiolfalconem fortasse dictum putat, derivatione nominis Italica, etsi Italus ipse non sit, eadē nempe ratione, qua Hierofalco ab Herodijs, id est, Ardeis caupendis dictus videri possit. Itali enim Ardeam Agironem vocant. Atqui Paulus Iouius Hierofalcos Ardearum hostes speciatim cognominat. Sunt qui Grifalcum dicant, ut Paulus Venetus, fortasse quod ei cum Gryphe rapacitas, audacia & robur penè sint paria. Nobis uerò Gyrfalco nomen præ cæteris arridet. Hoc enim plerosq; vsos videmus, aut alijs, etsi nonnihil variantibus, ab his saltem sine dubio detortis uocibus, cuiusmodi sunt Girofalco, Girifalco, quæ omnes ab hac dictione, Gifalco, deriuantur, cuius à Germanis petita est origo. His enim præsertim inferioribus, gir, siue gier, auidum, rapacē, voracem uē designat. Vnde Vulturem inter Aues immansimā uoracitatis uolucrum, Voghel gier, id est, auem auaram, rapacem, & edacem nuncupant. Hunc uerò Falconem, aut quod instar Vulturis magnus sit, (qua de causa & alio nomine ipsi Großerfalck, id est, Falco magnus dicitur) aut quod ob eam, quam passim in omnes Aues exercet sæuitiam, auari & rapacis nomen, non minus, quàm ille mereri uideretur. Non absimili ratione ipsdem Gerfalck quoq; (Eorum. n. idiomate Ger, appeto, conquisco, seu etiam congresso, corradonē) significat. A Germanis suum uocabulum Itali Gifalco, & Galli suum Gerfault mutuati, uel hoc nomine dici possunt, quod horum nominum etymologia apud eos solos explicari possit. Moscouitæ hos Falcones (si modo ijdē sunt) Kretzet uocant. Poloni Byalozor. Ea sanè quam adduxi Gallici nominis ratio plus uerisimilitudinis in se habet, quàm ea, quam ^b Bellonius adducit. Vult Gerfault dictum quasi Gypsifalco. Gyps autem Græcis Vultur est, quod nimirum, inquit, inter rapaces post Aquilam facile sit ferocissimus,

Hierofalco cur dictus.

^a In lib. de leg. Moscouitar.
Cur Herodius dicitur.

Falconis nomine comnes Aues rapaces comprehendunt.

Gyrfalco.

Agiolfalco Agirone.

Grifalcus. Gifalco cur sic dictus.

Gir, aut. Gier quid.

Großerfalck.

Gerfalck.

Kretzet.

Byalozor.

^b Lib. 2. c. 6.

Bellonij et

ror.

R r 2 finis,

Falcon.

Gyr.

simus, adeo se harum vocum allusione captum, & similitudine deceptum penè affirmans, ut Gyr Falconem statueret, nisi huius ignavia obstitisset, quò minus eius nomen, tam generosæ indolis aui accommodari possit. Ad hæc maior similitudo inter has duas dictiones Gerfalcus, & Gerfalek auribus percipitur, præsertim cum Galli Falconem, Faulcon, dicant. Accedit vocum huic consonantiæ naturæ, & indolis concordia, quæ magna est Vulturis & Gyr Falconis, Gypæti verò, & Gyr Falconi nulla. Quamvis, ut diximus, sua sibi per se Gyr Falconem stat nominis ratio, etiam ad Vulturem, quem Gyr Germani vocant, minimè referatur. In eo verò magis peccat Bellonius, quòd hunc Gallorum Gerfalcus, seu Gyr Falconem Aquilam Anatariam faciat.

F O R M A

L. 23. c. 6.



YR FALCVS, inquit Albertus, figura, colore & actu, id est, moribus & voce, omnino naturam Falconis refert, maior Asture, minor Aquila. Belisarius hosce, ut inuentu rariore, ita cæteris Accipitribus aspectu pulchriores esse scribit. Nam præter speciosam corporis formam, eo standi modo, inquit, erecti manent, eaq; membrorum cõpositione, id est, habitu, & gestu, hominum oculos ita delectant, ut quandam aucupandi maiestatem præ se ferant.

Gyr Falconis
descriptio.

Idem Albertus testatur, cum inquit, Solet autem præ ceteris Falconibus erectus, & penes bene compositis stare. Quem verò nos hic damus Gyr Falconem ad viuum, & verum exemplar illius, quem olim in aula Sereniss. Ferrariæ Ducis Alphonsi vidimus, primum natiuis suis coloribus depingi, deinde exculpandum in tabula lignea delineari exactè curauimus, idq; primum eo situ, quò dorsum spectatori obuertere, atque intorto collo in tergum respicere videtur. Sed quoniam hæc icon verum & natium eius positum, quo erectus in pedes, decora admodum statura, habituq; corporis pulchrè composito, præ ceteris perticæ, cõtouæ aut accipitræ pugno insistere ab omnibus perhibetur, minus exactè exprimit, ideo alteram diuerso gestu, & penicillo, & celtæ stylo effingi voluimus. Noster enim potissimus scopus est, eas rerum nature imagines ob oculos spectatoribus ponere, quæ doceant potius, quàm delectent. Huius igitur Gyr Falconis talis erat figura: Vertex ei erat complanatus, ac sessilis colore cinereo. Rostrum crassum, validum, breue, cæruleum, vincto modico, sed acutissimo, ac robusto, sub cæruleo, deorsum incuruatum. In oculis nigerrima pupilla, iris cærulea, cæruleo quoque circulo ambiente conspiciebatur. Dorsum, alæ, venter, cauda, alba erant, verum tergi, alarumq; plumæ penè singulæ nigra macula notatæ, quæ cordis quodammodò figuram æmulabatur, instar oculorum in cauda Pauonis. Alarum remiges, prope extremum apicem nota maiori, ac longiori nigra notantur, quæ tamen margine seu limbo albo clauditur. Alæ admodum longæ, adeo ut parua deferret, quin ad extremam usque caudam pertingerent. Gula, pectus, & venter pura tangebantur albedine, nullis maculis resperfa. Cauda non admodum longa, imò respectu sui corporis, nec non cæterorū Falconū breuiuscula potius, quòd etiam Albertus notauit, notis nigris transversim variegata. Tibiæ & pedes colore cæruleo diluti. Tibiæ crassæ, robustæ. Pedum digiti oblongi, validi, latè expansi, tabellarum continua serie per totum intecti. Icone sequens pagina dabitur.

Vertex.
Rostrum.
Oculi.Alæ.
Pectus.
Cauda.
Tibiæ.
Pedes.

Hanc descriptionem probè per omnia conuenire video cum his, quæ ab alijs authoribus sunt traditæ, de hoc ipso Gyr Falcone, nẽpe ab Alberto, Belisario, Tardiū, Carcano, Bellonio. Cum autem nullus horum, imò ne omnes quidem simul perfectam eius descriptionem dederint, hæc instar omnium esto. Vnum discrepare inuenio, sed obscuri nominis scriptorem dedecimus, autorem libri de rerum natura. Hic enim in hæc uerba scribit. Gyr Falconem siue Heronimum, aui inter omnes nobilissima est, parui corporis, respectu alarum eius: colore cæruleo, maxima tamen sui parte corporis ad albedinem declinans, præterquam in pectore & alis, ubi ceterum lestem colorem euidentius mittatur. Hæc ille. Verum genuino Gyr Falcone nihil præter rostrum cruraq; & pedes cæruleum esse omnes vno ore testantur, neque interea, quæ ex nonnullorum sententia Gyr Falconi genera posituri sumus, vnum vel nomine tenus cæruleum legere aut innuere potui. Vnum tantum Falconem mihi videre olim contigit, qui quodammodo ad cæruleum accedere dici possit. Sed reuera leucophæus potius est, quo etiam me nomine tantum donatus, ita tamen ut ad cyaneum nonnihil vergat. Verum hic tota forma, ac habitu tantum à Gyr Falcone distat, quantum Aquila ab Vlula, vti ex eius historia suo loco manifestum euadet. Interim tanta huius apud me non est autoritas, ut mihi negotium facessere, aut rem claram conuertere debeat. Scaliger illum Gryfalconem, quem vnicum apud Carolum Sabaudie Principem sibi visum refert, à Falcone, quem Peregrinum vocant, nihilo nisi magnitudine distulisse scribit. Et Bellonius Gyr Falconem vulgaribus Falconibus seculo maiorem esse asserit.

GENE.



Vlysis Aldrouandi G E N E R A.



GIRFALCONVM (si Francisco Carcano huius artis alioquin peritissimo credimus) diuersa etiam aliquot reperiuntur genera, plumarum colore distincta. Alios enim flauos, quosdam rubeos, fulcos nonnullos esse asserit. Albos sibi visos vnquam negat, & num reperiuntur, subdubitat, cum tamen præter eum, quem nos modò calamo delineauimus, saltem plurima sui parte albicantem, ac nihil præter maculas exiguas nigri habentem, Sigismundus Barro ab Herberstein, Matthias à Michavv, Belisarius, Paulus Louius, apud Septentrionales præsertim populos, albos, Girfalcones reperiiri vno ore affirmant. Et Fridericus Imperator non dari tantum Girfalcones albos, sed cæteris etiam præferendos esse asserit. Quoniam pulchiores rariore; sint, & à remotioribus locis, quàm alij, ad nos perferantur. Sunt item eodem teste, alij cinerei, alij subalbi, maximè verò in pectore; alij ex albo, & cinereo eodem albi sunt in pectore, etiam magis albicant, & primo anno dorsum partim albicat, partim subruffum est, vel subrubeum; Vbi verò mutati sunt, color ille subruffus & subrubeus in nigredinem permutatur. Albi verò candidiores splendidiore; euadunt. Alborum etiam Girfalconum rostrum magis, quàm in cæteris Girfalconibus ad albedinem tendit. Cinerei uero incani, quos griseos Galli vocant, antequam mutati sint colore differunt; nam alij fulci sunt, seu subnigri; alij subrubei, & hi duobus modis. Quidam enim maculis insigniuntur, alij minimè. Qui maculati sunt, ijs dorsum & cauda veluti guttulis quibusdam consperguntur, sed in vno quàm in altero magis. Qui maculis carent, ij egregiè cinerei euadunt. Qui inter album, & cinereum medijsunt, horum alij magis ad album, alij ad cinereum colorem magis inclinant.

Girfalconi
penes colo
res differē
tiaz variaz.
Girfalco
nes macu
lis carentes
qui.

PROBATIO. DELECTVS.



QUONIAM (inquit Belisarius) satis constat expennarum coloribus Accipitrum animos dignosci, fuluum ac lucidum, auroque simillimum cæteris præferendum esse dicimus, vtpotè audacem, facilem, mitem, placidum. Deinde illum, qui ad albedinem tendit, tanquam fortem & robustum &c. Quod ad reliquam formam attinet, sint Hierofalcones rostro adunco, eo tamen non mirum in magno. Neque enim in vniuerso genere rostri nimia magnitudo vnquam laudabilis fuerit. Nam ad reliqui corporis proportionem male respondet, & verisimile est nimia nec vtili humorum abundantia, rostra & ungues crescere & augeri. Quamobrem Accipitres huiusmodi, tanquam nimis humoribus repleti, minus leues reputabuntur. Sint præterea vnguibus validis, posterioribus maximè. (Hanc notam etiam Albertus Girfalco attribuit) planis cruribus, nodosis, nec longis (credo legendum, non nodosis. Nam alioquin planum, & nodosum sibi mutuo repugnant, & Albertus quoque non nodosa vult esse) Cauda ad sui corporis formam decenti. Alarum verò summitates ita sint fortes, ut facile iudicari, & animaduerti inde possit, in uolatu eos quàm diutissimè perseverare posse. Et Fridericus Imperator bonis membrorum Girfalconis formam atque proportionem hanc esse memorat. Superior, inquit, capitis pars non sursum in tumorem attollatur, sed ubiq; equale sit: Sinciput amplum, & spatiosum. Anterior capitis pars, illa nempe, quæ supra oculos est, etiam sit ampla, supercilia eminentia, oculi concaui, nares insigni foramine patulæ, rostrum crassum, curuum, atque durum. Collum, quæ caput spectet, gracile, quæ spatulas, crassum. Corpus uniformiter descendat, & subtilius & acutius ad caudam usque euadat, eamq; formam seruet, quam Geometra pyramidalem uocant. Alas habeat ad dorsum eleuatas, non autem dependentes, sed ita complicatas, ut una propè caudam alteri supponatur, & in modum crucis sese ambæ interfecent. Pennæ alarum maiores, tam quæ alias cooperiunt, quàm quæ cooperiuntur, hoc est, tam superiores quàm subteriores, latæ sint, & duræ. Pennæ cooperientes quanto magis alias cooperiunt, tanto laudabiliore; sunt. Pennæ caudæ, cum non uolat, simul sint rectæ, collectæ, atque sub duabus superioribus, quæ cooperiores dicuntur, adunatæ. Gula ampla sit, atque profunda, post ingestum etiam multum cibum parum turgeat, & cibo plena, sit rotunda. Palma pedum crassa etiam & ampla; digiti longi, macri, asperi, squammosi, spatiosi. Ungues macri, adunci, & acuti.

Cauda.
Alæ.

* Lib. 2. de
Venat. c. 19.
Caput.
Sinciput.
Occiput.
Oculi.
Nares.
Rostrum.
Collum.
Corpus.
Pennæ.

Coxæ.
Tibiz.
Pedes.
Digiti.
Vngues.

LOCVS.

LOCVS.



SCRIPTVM reliquit Belisarius vltimam Germaniæ partem versus Septentrionem, quæ Noruegia nuncupatur, Girfalconum esse patriam. Nidificant etiam, inquit idem, in insula, quam Hirlandiam vulgò nominant, quæ adeò præ cæteris frigidissima est, vt aliorum ibi Accipitrum genera nò reperiantur. Est eadem sterilissima, altissimisq; montibus, & saxis plurimis, geluq; nimio ac frigore inhabitabilis &c. Mercatores, qui insulam adeunt, frumenti, farinæ uè

Noruegia.
Gyrfalconi
bus abundat.

parum, ac vilissimas ibi merces important, quæ siccis piscibus commutari dicuntur. Hi quidem Hierofalcones Accipitres ad Maximilianum Imp. Germanorum deferunt. Quorum pennæ magis albæ, formaq; maiores cæteris sunt. Nā ij qui è Noruegia transportantur, non albi sunt, nec adeò magni, quamuis illos meliores putemus. In ijs tamen duabus solùm mundi partibus Hierofalcones nidificare compertum. Hæc omnia Belisarius. Verùm hac in re alij quamplures ab eo dissentiant, qui alia aliquot loca, in quibus Girfalci reperiuntur, recensent, quâuis hoc verum est, quòd ea ferè polo arctico subiecta sint, aut vicina. In primis enim Paulus Venetus *Balsciam* nominat *Prouinciã*, & quàm opimos habere Herodios, & Falcones affirmat. Idem alibi: *In mari congelato insulas quasdam Girfalcos & Falcones producere scribit.* Item ^a rursus alibi, *Girfalci* (inquit) *qui è Christianorum terris ad Tartaros portantur, non perferuntur ad magnum Cham, qui hoc genere auium abundat, sed perueniunt ad eos Tartaros, qui Armenis & Cumanis confines sunt.* Paulò verò antè, in eodem capite sic scribit. *A monte Alchai Aquilonem versus venit ad campestria regionis Burgu, quæ dierum quadraginta itinere patèt, postea peruenitur ad Oceanum, vbi in montibus nidificare solent Herodij, siue Falcones Peregrini, qui inde ad magni Cham curiam (aulam) perferuntur.* Nec inueniuntur vlla alia aues in his montibus præter Herodios, & aliud auicula genus, quo pascuntur Herodij. Ex quibus tamen verbis postremis facillè apparet, Herodium ab Hierofalco diuersum ab eo existimatum. Herodium enim & Falconem peregrinum pro iisdem habet. Præterea Girfalcos superius ad magnum Cham deportari negat, Herodios verò illuc deuehi concedit. Paulus quoque Iouius simul & alibi, quàm in dictis à Belisario locis reperiri Hierofalcos, seu Girfalcos testatur, & Hierofalcum ab Herodio etiã distinguit, cum in Inugrorum, Vgolicorumq; montibus nobilissimos Falcones capi, & ex ijs genus vnum esse candidum, guttatis pennis, quod Herodium dicunt: esse præterea Hierofalcos, Ardearũ hostes & peregrinos scribat. Hic enim Herodios & Hierofalcos seorsim enumerat, sed quos Hierofalcos dicat, ignoro. Herodius fanè ille candidus guttatis pennis ad amussim nostrum, quem descripsimus, Girfalcum exprime revidetur. ^b Matthias à Michov Canonice Cracouiensis in Sarmatiæ Asianæ descriptione narrat, ad se nempe in Poloniam adferri ex locis Septentrionalibus (sine dubio extremis & penitissimis. Nam alioqui & Polonia in Septentrione est, è quibus Cardanus nominatim Iurcam Scythiæ exprimit) auem rapacem, magnitudine Aquilæ, sed cauda & alis prolixioribus, in similitudinem Accipitris, quem Moscouitæ Kiczoth, Poloni Byalozor, id est, albicantem splendorem vocant, quandoquidem subalba sit, ventre potissimum. Hanc nostrum esse Girfalconem, posita ab eo signa verisimile faciunt, & Sigismundus Baro Girofalcones eos ait esse Falcones magnitudine excellentes, quosdam phœniceos, quosdam albos, & Kretzet Moscouitis appellari. Ex hisce omnibus patet non in solis illis duabus regionibus, nempe Irlandiã, & Noruegiã, vt Belisarius vult, Girfalcos gigni. Quamuis maxima ex parte eosdem illic nasci haud grauatim admiserim. Nam & ille albus nigris notis maculosus, cuius nos figuram exhibemus, è Noruegia allatus, ac Sereniss. Ferrariæ Duci missus dicebatur. Tardius Gallus quoque testatur Girfalcũ nasci in regionibus frigidis, vt Dacia, & finitima huic Noruegia, necnon Prussia, ea potissimum parte, quæ ad Russiã vergit. Capi autè plerũq; inter nigrãdũ in Germaniam.

Balscia.
optimos gignit.
Herodios & Falcones.
^a Li. I. c. 61.

Falco candidus guttatis pennis.
^b Cap. 14.

Kiczoth.
Byalozor.
^c In cõment.
rerum Moscouitar.
Kretzet.
Prussia, & Russia Girfalconibus abundat.

MORES. INGENIUM. VENATVS.



ALBERTVS, & Petrus Crescentiensis, alijque Girfalcum auem esse fortem, ferocem, strenuam, ac mirè audacẽ scribunt, adeo vt inuentos asserat, qui etiam Aquilas aggredi non dubitarint. Capere aues omnes quantumuis magnas, reliquisq; Falconibus & Asturibus terrori esse, vt qui in eius aspectu ægrè volent. His attestatur Sigismundus Baro, cũ in hæc verba scribit: *Hiscẽ auibz, quas Kretzet Moscouitæ vocant, nos Girfalcones: Cygnos, Grues, & alias id genus aues capere solent.* Sunt autem exquantumuis rapaces, illarum volatu seu conspectu (quemadmodum quidam de duabus Sarmatijs fabulatus est) decidant, extinguanturq;. Illud quidem experientia compertum est, si quis

* Exerc.
#31.2.

Cretzet q-
bus infesta

Peculiaris
mos quo se
purgent.

Venationis
modus.

Cibus.

quis venatur Accipitre aut Niso, aut alijs Falconibus, & interim Kretzet (quam à longè volantem continuò sentiunt) aduolauerit, quòd prædàm vltèrius non prosequantur, sed paulatim subsistant. Notat autè Matthiam à Michau Canonicum Cracquiensem, qui rapaces omnes, nempe Accipitres, Falcones, hanc adeò metuere in sua Sarmatia Asiana scripserat, vt ea insperata tremant, decidant, & extinguantur. Verùm hyperbolico eum tropo in hac narratione vsum censeo. Quam etiam in Cardanū reprehendit Scaliger, cùm inquit: *In Getharum, Scythiarumq; regionibus auis vocata Cretzet, tantarum virium, tantæq; est audacia, vt ea volante, alie rapaces impident. Non enim vtar ambizioso verbo illo tuo, quo dicebas Aquilam exanimari.* Hoc enim in Michouuo legerat Cardanus nimium credulus. Gruibus & Ardeis infesta in primis auis est, cùm naturæ sponte, tùm magisterio Accipitrariorum instructa. Si enim in quinque Grues, libero & aperto aëris campo volantes emitti contingat, non prius persequi desinere dicitur, quàm singulas in terram deiecerit. Vidisse tempestate sua peregrinos, sacrosq; Accipitres adnites Ardeas persequi, narrat Belisarius, illosq; relictis tandem Ardeis venatorum altis vocibus reuocatos rediisse. Emissum verò denique ex Accipitrarij manu Hierofalconem ita citato volatu vagantem per aëra in gyrum crebriori alarū percussione perspexisse, vt filo sublimi tractum censere quis posset, derelictam ab alijs in æthere Ardeā uicisse, & cepisse. Hinc etiam fit ut de eius pugna nulla aut exigua uoluptas capi possit. Nam & ille quem unicum Gryfalcum seuidisse narrat Scaliger, qui Caroli erat ducis Sabaudia, uolantum omne genus sine ullo negotio deiciebat. Nec uis præda rationibus aërem superabat, sed rectà ab aucupis manu ad auem, quæ non ut aduersus Falconem aut Sacrum sese comparabat ad defensionem, sed sola fugæ salutem consulebat. Verū ut docet Sigismundus Baro, quemadmodum in alias aues aduerso impetu feruntur, rapacesq; ac feroces existunt, ita inter se mutuò mansuetiores sunt, nec mutis sese moribus, quod alie rapaces faciunt, dilaniant. Imò relatum sibi à viris fide dignis ac grauib; idem affirmat, has easdem aues Kretzet dictas, cùm ex illis regionibus, ubi nidificare solent, afferuntur, aliquando quaternos, aut quinos, vehiculo cuiuspiam in eam rem parato simul includi, atque elcam, quæ illis porrigitur, obseruato certo quodam senij ordine solere capere. Id autem ratione, an natura illis indita, an alia quapiam causa faciunt, incertum esse. Hoc præterea ipsis peculiare idem asserit, vt præter cæterarum rapacium morem, nunquam sese aqua abluant, sed sola arena instar pulueratricum, qua sese expurgēt, ac pediculos excutiant, vratur. Quod à nostratibus diuersam speciem arguere vult Scaliger. Frigore tantoperè gaudere, vt perpetuò aut super glacie, aut lapide, marmoreuē algido stare gestiant. Qua verò ratione venationem exercere soleant, quaque huic adhiberi, & ad eam institui, denique qua pasci, Albertus docet in hæc verba: Solus venatur, sed melius cum focio. In venatione diu persequitur prædàm. Quare venator, ut eum assequatur, veloci equo indiget, necnon canibus velocibus, qui, cùm prædàm deijcit, eam tollant. Præcipuè autem docendus est hic Falco ne in aqua prædæ insideat quia frequenter longius distat à Falconario, & lædi posset in aqua. Quamobrem non secundum longitudinem aquæ emittendus est ad prædàm, sed tenendus, donec aues extraxerit in aëre appareant, & tunc gyro Falconis metu ad aquam redire non audebunt. Quod si à campo uersus aquam emittantur, aues ad aquam fugient, ac vel euadent, uel si percussæ fuerint, in aquam decident, Falco autem prædàm sequens lædetur, uel mergetur. Et si euadit, redetur tanquam timidior propter acceptam noxam. Pascendus est carne sanè delicata, & recenti, & quæ adhuc uitali calore caleat. Delicatā uoco, quæ cordi propinquior est, tanquam magis elaboratam, (Nam & syluestres aues, seu rapaces pleræque de præda, quam ceperint, cor in primis edunt, deinde partes ei propinquas uersus alam dextram, rarò uersus sinistram. Præcipuè uerò pasci debet Gyrofalco calidæ naturæ auibus, ut Columbibus, Palumbis & similibus, ijsque recentibus. Nam omne genus Accipitrum, Falcones, Astures, Nisi, recentibus tantum aluntur, nec unquam reuertuntur ad reliquias prædæ, dum sunt syluestres, neque cadaueribus, ut Aquilæ & Milui insident. Sed postquam, semel de aliqua aue gustarint, illa deinceps relictæ nouam semper prædàm persequuntur. Maximè uero Gyrofalco recenti, & etiamnum calenti carne delectatur. Quamobrem de præda prius incipit comedere, quam occiderit. Itaque non laudo, quod nonnulli Gallinæ uiuæ coxam, uel alam extrahunt, & rursus postridie de eadem Gallina partem alteram, Gyrofalconi in cibū exhibeāt. Proculdubio enim sic laniatum Gallinæ corpus, mox & calore febrilem pati & saniem incipit generare. Debet sanè peritus Falconarius naturam sequi, atque ijs maximè, & talibus cibis, quibus, & qualibus syluestres ipsi pascuntur, Falcones nutrire.

VSVS.

V S V S.



MTILIS est teste Tardiuo, ad omne genus venationis seu aucupij, sed magistrum benignum, ac tædij patientem, manumq; gestantis placidam requirit, Inſtitutio. ob ingenij ferociam, alioquin inſtructu difficilis, nec admodum docilis. Venit Girſalco etiamnum rudis, neque dum manſuefactus, plerunq; aureis quin- Pretium. quaginta. Tertiarij verò mares, & ipſi non inutiles, aureis venduntur viginti, & pluris auctore ^a Carcano. Mirū verò videri poteſt, quod hic ex Oriente eos ^a Li. I. c. 11 adferri à mercatoribus aſſerit, nempe Cypro, Creta, & Aegypto, cū, ut antè diximus, alij alibi quàm in plaga Aquilonari eos naſci negent. Maxima autè horū pars à Gallis, quibus horum multus in venatione eſt vſus, vt etiam omnis generis rapacium, coeui quouis pretio ſoleant.

DE FALCONE MONTANO. Cap. III.



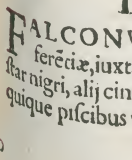
MONTANO propriè dicto Falconi ideo quartum inter Falcones locum dedimus, quòd strenuus admodum ſit, & maximis tantū auiſus capiendis intentus, paruas verò tanquam ſe indignas negligat. Audax & bellicoſus eſt, vt qui teſte ^a Alberto, Aquilam aliquando inuadere, & occidere etiam viſus, ^a Lib. 23. ſit, vt ſuo loco hitorie exemplum fidem faciet. Plures aues eodem furoris ^{cap. 7.} impetu interficere, ei ludus eſt, & volupe. Verū cū ob nimiam feritatem, & iracundiam, ingeniumq; rude ac præſectum, inſtitutu admodum difficilis ſit, ideo cæteris præcedentibus poſtponitur, dignitatis ordine.

SYNONIMA:



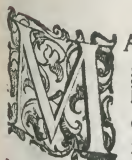
FALCO, montanus dicitur, idq; per excellentiam. Quamquam & Peregrinus quoq; & Gibboſus, & alij Falcones in montibus, montiumq; rupibus nidulentur. Fortaſſe quòd, quem admodum illud hominum genus, quod montana incolit, agreſte & incultum, ingenioq; magis, quàm cæteri, truci ſit: ita & hi Falcones nature quàm cæteri ſunt ferocioris ac truculentioris, magisque indomiti. Hos Itali Montanaros vocant. Ad horum credo imitatione etiam ^{Montanarus.} Albertus Montanario Latine nominauit. Gallis vocatur Montagners. Germanis Birghfalck. ^{Birghfalck.}

DIFFERENTIA.



FALCONVM montanorum, hornotinorum præſertim, variæ ſunt iuxta colores diſſerentiæ, iuxta ^a Carcanum. Alij enim rubicundi, alij ſalui, alij fulci toti, imo Coruorum inſtar nigri, alij cineritij, alij denique colore eius Anſeris feri, quem vulgò Balettram nominant, quique piſcibus viſitat. ^a L. I. c. 7.

FORMA.



MAXIMA horum Falconum pars ſtatura eſt mediocri. Pauci admodū, magni reperiuntur, exigui corporis permulti, & eius quidem nonnulli teretes, oblongi alij. Albertus montano Falconi craſſitudinem ferè eandem, quæ Aſturi eſt, aſcribit, ſed illum corpore breuiorem facit. Peſtus ei tribuit rotundum, ac figuram in pedes ſtanti pyramidalem, quæ pyramidem, quam in dorſo nonnihil compreſſam quiſpiam fingat, referat. Omnes penè caput habent rotūdum. Caput. vertice ſaſtigiatum, ac nigrum, coronula quadam cineritia cinctum, cui in fronte non longè à roſtro plumulæ quedam exiles ac tenuiſſimæ, veluti capillares eminent, quæ quidem exiguo numero in fulcis ſeu nigris conſpiciuntur, aliquando omnino nullæ. Roſtrum habent breue, Roſtrum. ac craſſum, nigrumq; narium foramina anguſta, oculos, palpebrasq; ſimiliter exiguas. Guttur. candeſcit nonnihil ad ſternum vſque, maculis conſperſum maiuſculis, peſtus reliquum verſus inferiora notis quibuſdam exornatum eſt, quæ ferruginæ quandoq; nonnunquam rubeæ, aliqua. ſo nigricantes conſpiciuntur, & alijs præterea minutoribus notulis diſtinguuntur. Quibuldam verò guttur & peſtus nigris plumis veſtitur. Femora interna nigreſcunt. Dorſum ac Femora. lumbi maiori ex parte plumis fulcis, eiſque minutis obteguntur. Habent eorum aliqui poſt Dorſum. medium dorſum, lineas quaſdam albicantes, aut rubeſcentes, quæ deorſum vergūt. Alij etiam purè

Baletta.
Ala.
Cauda.
Crura.
Pedes.
Mutati
noscantur.

Delectus.

purè cineritias dorso gerunt, aut eius coloris, cuius est Anseris feri illud genus, quod Vicentini Balettam vocant. Alas habent minimè vt Peregrini longas, caudam item eisdem breuiorem, & maiori ex parte in modum caudæ Tinnunculorum variegatam. Inueniuntur etiā quibus cauda Falconis Sacri similis est, sed rari admodum. Crura & pedes plerunq; habent croceos, quibusdam ex flauo paleari pallefcunt, & squammis densissimis integuntur. Pedes sunt, quam Peregrino minores, digiti magni, & carnosi, ungues nigerrimi. Mutatos (vt vulgò vocant) facilius est cognoscere. Caput habent nigrum instar Cornicis; nares crocea pellicula circum amictas, quemadmodum & oculos. Collum, humeri nigrescunt. Pars dorsi inferior versus vropygium cæruleo tingitur. Guttur ad sternum vsque candet. In quibusdam verò obscure rubescere conspicitur, in alijs nigricat, vbique verò maculis rotundis insignitum. Cauda breuiuscula & nigra. Plumæ, quæ femora vestiunt, fuscae sunt. Crura valida. Aduertendū verò, quanto sæpius pennas veteres exuerint, tanto guttur eos obtinere candidius, maculasq; illas euadere minores, & pennas illas, quæ dorsum, ac lumbos contegunt, cæruleo intensius tingi. His conditionibus Falco montanus præditus sit oportet, qui minimè contemnendus est. Sit procerus ac specioso corpore. Tantoq; autem maiori in pretio habendus est, quanto parte quapiā nempe aut capite, aut plumis, aut pedibus Peregrinum magis refert. Optimus verò Hornotinus fuscus. Eos verò, qui corpore seu statura sunt, exigua, prudentem accipitrarium, vt non aggrediatur instituere, etiam atque etiam moneo. Raro enim rem agunt, rarius verò eorum mares seu tertiarj, imo oleum, & operam perdere faciunt.

VICTVS. VENATVS. MORES.

Quas aues
capiat.



Mores.
Institutio.

Fortitudo.

Falco Montanus.
Aquila occidit.
Crudelitas.

MAGNAS tantum contemptis paruis, aues captare hunc author est Tardius. Et in Auibis magnis mirè audacem, Albertus item testatur. Carcanus hunc, præsertim si hornotinus est fuscus, non Anates solum, sed & Anseres & Ardeas capere asserit, esseq; animo in his persequendis mirè intrepidus, & supra quàm credibile est, audaci, necnon admodum rapacem ac mordacem, verum indocilis ingenij. Nam Albertus, est, inquit, hoc Falconum genus ferum, & malis præditum moribus, iracundū, inconstans ire, difficili cura regitur, & custoditur. Itaque rarus est Falconarius, qui mores eius satis perspectos habeat. Quamobrem præceptum est Ptolomæi Regis Aegypti, raro tenendum manu, præterquam in aurora, & aucupij tempore. Alijs verò temporibus includatur loco obscurissimo, vbi bis vel ter ignis clarus & non fumosus accendatur. Neque teneatur manu extra tempus iam prædictum, nisi cum pascendus est. Sic enim ad manum Falconarij, tanquam beneficam mitemit, & iracundiam deponit. Atque ita Albertus. Veruntamen contrarium Tardius præcipit, frequentius ac diutius, quam cæteros Falcones gestandum scribens. Suadet verò Albertus accipitrario, ne irascenti multum resistat. Ita enim citius iracundiam remissurum. Nam si præda euaserit, inquit, præ ceteris indignatur, ita vt per iracundiam aliquando reuocantem se inuadat, & caput, aut faciem Falconarij vel equi dilaniet. Est etiam quando Falco vnus alterum inuadit, Quia in re Falconarius patiens requiritur, qui non aduersetur, sed patienter dissimilet reuocationem, donec ira deposita mitemiscat animus Falconis. Quod si etiam reuocatus Falco non rediret ad reuocatorium, non admodum curandum est, nisi ut caueat Falconarius, ne capiatur ab alio. Quia deposita ira, sua sponte ad domum Falconarij reuertetur. Cæterum ob mores hosce non est abijciendum hoc Falconis genus, quod in auibis inuadendis mirè sit audax. Nam vel Aquilam aliquando inuadit, & occidit. Hinc industrio Falconario præcipit Ptolomæus, ne hunc Falconem in fortes aues frequentius immittat. Nam si per iram moderatè incaluerit, in mortem sese præcipitat. Quod accidisse iam in alpibus quidam è socijs nostris obseruarunt. Nempe cum Falco montanus è rupe veniens Perdiciem sequeretur, & Aquila fortè aduerso illam ei præripuisset, nec Falco illam Aquilæ denuò extorquere posset, cum aliquandiu frustra id conatus esset, alci simè tandem conscendit, & impetu deorsum facto, caput Aquilæ feriens, se pariter & Aquilam interemit. Semper igitur ne in tantam iracundiam incidat, cauendum. Crudelior est, quam Falcones cæteri, & mirè gaudet feritate sua. Itaque sæpè reperiuntur ex hoc genere Falcones, quibus auem vnā vulnerasse, & deicisse non sufficit, sed multis deiciendis gloriari videntur, adeoque interdū crudelitati suæ indulgent, vt occidendis auibis occupati, cibi etiam obliuiscantur. Hæc omnia de Montani Falconis moribus & ingenio, Albertus.

CVRA

CURA VALETUDINIS.



CORPORIS habitu, inquit Tardius, inter obesum & macilentum medio-
cri seruari debet. Aegrotanti aquam puram diu decoctam in olla fictili appo-
nito, atq; ut bibat, curato. Quod si non sanetur, remedijs alibi descriptis vtire. Aqua.
Quum purgare eum, & macerare volueris, tres ossulas ei de pelle Gallinacea
dato. Ad tuendam sanitatem eius haud modicum facit, si chirotecam tuam Moschi v-
moscho inunxeris. Cum ad venationem emittis, projice eum ante alios. Ita fu-
sus.
turum est, ut quantumvis nihil capiat, cum alijs sit rediturus.

DE FALCONIS MONTANI.
Secundo Genere. Cap. V.

VM Falconis huius Montani descriptionem exactè considero, in eam planè
sententiam ducor, ut Falconis quoddam genus ad me olim allatum sub nullo
quidem nomine, sed cui ego leucophæo à colore nomen indidi, non aliò, quàm
huc pertinere autumem, & si non ipse est Falco montanus, ad hunc tamen ceu
maximè congenerem planè reducendum esse. Rationes quæ me adduxerunt,
hæ ferè sunt. Video Carcanum in describendo Falcone montano rostrum ei attribuere cras-
sum admodum, curtum & nigerrimum, nares, oculosq; exiguos, & vtraque lutea membrana ex Carca-
circumuectita. Hæc omnia in primis in meo leucophæo accuratè & exactè conspiciuntur, ut
de hoc ipso loquutum putares. Pedes quoque huic sunt cum cruribus lutei, ut Montano. Cum
autem hunc meum toto corpore leucophæum seu subcæruleum intueor, reperiòq; Falconi
montano, præsertim qui aliquoties plumas veteres cum nouis commutârît, mediam partem
dorsi cæruleam affingi, denique quò frequentius senectutem exuit, hoc totum ipsi tergum
magis fieri cæruleum, gulamq; cum pectore magis albescere, abolitis paulatim, quæ ipsa distin-
guebant, cum ætate maculis, non uideo, inquam, quid me ab hac opinione abstrahere debeat,
qua hunc leucophæum iam tandem Falconem montanum appellem; sed iam plurimas & fre-
quentissimas pennarum mutationes perpeßum, & ætate aduultum. Confirmat hanc meâ sen-
tentiam etiam Albertus, qui montanum Falconem calamo depingens, suisq; coloribus ornans
ait: *Dorso alisque exterius color cinereus, qui paulatim magis, magisque, quo sapius scilicet pennas mutauit,*
clarior efficitur, & pallidior &c. Quid enim cinereus color à leucophæo differt, qui multas etiam
pro remissione aut intensione coloris differentias, possunt admittere? Maximam verò inter se
habent affinitatem, & facili negotio in se mutuo transeunt, aut ætate, aut alia ratione leuco-
phæus, cinereus suè, & cæruleus, ita vt in multis sæpè cum alijs animantibus, tum auibus halluci-
nari oculum contingat, & inter cæruleum, & leucophæum seu cinereum agrè discrimen re-
deatur: quod uel ea sola Ardea, aliàs auis notissima clarum facit, quæ promiscuè nunc cærulea,
nunc cinerea uocatur. Quandoquidem cinereus color alioquin albidior, quò obscurior fit &
saturior, hoc ad cyaneum magis accedere apparet. Verum ne hac in re probanda simus lon-
giores (Exacta enim colorum pertractatio huius non est loci) minimè mirum, aut nouum cui-
piam esse debet, eidem aui rapaci uarios sæpè ac differètes colores ab authoribus attribui, cum
in uniuerso auium genere rapaces omnium maximè mutationi cum pennarum, tum & colo-
rum sint obnoxia, ita ut adultæ à seipsis, dum pulli erant plurimùm discrepare comperiamus,
ac diuersis admodum coloribus tingi pro ætatis incremento. Quanto minus insolès uideri de-
bet in hisce coloribus proximos, seu affines in se mutuo paulatim transire. Denique cum uarios
admodum iuxta colores montanorum differentias, Carcanus statuât, ac inter cæteras cineri-
cæruleum totum etiam enumeret: quid uetat hunc nostrum leucophæum cineritijs accenseri, &
cæruleum præterea color in his ipsis montanis non ita uel eodem testetarius est. Verum descri-
ptionem subiungamus, ex qua cum alia collata quicuis iudicium faciat, per melicet. Falco igi-
tur noster, cui cinereo seu leucophæo nomen imposuimus, duorum dodrantum est longitu-
dine. Caput ei crassum, uertice tereti nonnihil cliuò, ac eleuato leniter assurgens (quod Carca-
nus etiam Montano tribuit). Rostrum item crassum, breue, nigrum, robustum, pollicaris crassi-
tudinis, unco haud ita acuto, sed ualido, ita ut haud sciam, nunquid alteri Falconi rostrum for-
tius,

Descriptio
ex Carca-
no.

Descriptio
ex Alberto.

Ardea cine-
rea vel cæ-
rulea.

Descriptio
Leucophæi
Longitudo.
Caput.
Rostrum.



tius, crassius, ac fortius compactum, quàm huic, datum sit. Nares membrana circumtegit lutea. Oculi iris nigerrima. Cilia seu ambientes in circulum membranulæ luteæ. Corpus, vt vniuersim dicam, totum vniuersimodi est, colore nempe leucophæo, seu cinereo ad cæruleum vergente, dilutius obscuriusque pro diuersa partium ad lucem obuersione. Gula, pectus, venter, atque dorsum, adeoque corpus totum valde crassum, & vt inquit Albertus, qui Montano simile corpus affingit, spissum, rotundum, habitissimumque. Pectus valde teres, ac grande quali quoque Montanum præditum esse idem tradidit. Alæ principium supernè habet latum, minus quàm ceteri acutum, quarum apices ad mediam ferè caudam, aut paulò longiùs protenduntur. Cauda mediocris inter longā, & breuem. Crura, pedesque pro ratione corporis non ita magna, neque crassa, crocea, tabellis intecta. Vngues verò nigerrimi.

Nares.
Oculi.
Color.

Pectus.
Alæ.
Cauda.
Crura.
Vngues.

DE FALCONE GENTILI. Cap. VI.

QVINTVM in Falconum classe, ordinem dignitate metientes, locum assignauimus Falconi Gentili seu nobili, quod præter nobilitatem, quam nomen ipsum indicat, tanta etiam Peregrinos similitudine referat, vt vel peritissimis sepe accipitarijs facile imponat, & pro ipso ab illis etiā habeatur. Adde quod audax quoque & intrepidus sit, magnarumque etiam animi quasuis capiat. Adeo vt penè Peregrinis hunc proximè subiuncturi fuisset, magna affinitate, que inter eos est, moti, nisi Sacrorum, & Hierofalconum illustri splendor, & omni exceptione propè maior, quod multis hunc numeris antecedunt, iniuriam sibi fieri palam protestata, ac conquesta fuisset.

NOMENCLATURA.

FALCONES hosce vulgari Italorum, necnon Gallorum idiomate Gentiles vocant: quo nomine vtrique natalium splendorem aperte denotant. Nam eadem significatione viros omnes illustri, & claro loco natos Gentiles homines passim vocant, nempe vt opinor, quod gente aliqua præcipua, & magna apud eos nominis, ac generosa sint geniti, quibus longa serie auorum gentis suæ imagines recensere licet. Hos vulgò cum Germanis nobiles vocant. Alioquin Gentiles Latine Ciceroni dicuntur, qui eiusdem sunt familiæ, & cognominis seu gentis. Quamuis autem in omni ferè Falconum genere nobiles reperiantur, & ignobiles, quos certis notis à nobis suo etiā loco positis oculati accipitarij internoscunt, hi tamen, de quibus nunc agimus, absolute seu per excellētiam Gentiles, id est, nobiles vel generosi vulgò dicuntur. Huius autem nobilitatis opinionem, vnde sibi comparauerint, nō aliud inuenio indicium maius, quàm quod Peregrino ita similes sint, vt penè iidem esse videantur, & hac parte ad Falconum (iuxta quosdam) omnium præstantissimos, quam proximè accedant.

Gentiles homines.

Gentiles qui dicuntur.

FORMA.

GENTILES, inquit Belisarius, paulò minores forma sunt Peregrinis, & dubitant quandoque venatores, iudicentne Peregrinos esse, quum eiusdem ferè forme sint, & eodem pennarum colore distincti. Vnde Fridericus Imperator Falcones Gentiles in Peregrinos, & absolute Gentiles distinxit: quos Gentiles Peregrinos vocat, de illis hunc ferè in modum dislerit. Gentiles Peregrini Falconibus Sacris minores sunt, & forma eis cōuenientior, & elegantior est, quod plus cum Gyrfalconibus participet; Rostrum videlicet crassum, recuruum, nares amplas, verticem capitis planum, æquum, haud eleuatum, neque tumidum, occiput latum, oculos concauos, supercilia foris prominētia, collum breue, idque prope caput subtile, prope spatulas crassius, cavitatem velut fossam quandam inter pectus, & collum magnam, ac profundam, in qua ingluuiēs sita est, pectus foris prominens, plenum, densum, carnosumque habeant oportet. Coxæ plumis complurimis, iisque longis cooperiantur, & sub genibus etiam debeant. Crura crassa, ac breuia sint: planata pedum ampla, digiti expansi, longi, atque macilenti, vngues magni. Ab vna spatula ad alterā, ac per medium dorsum notabile spatium esto. Alæ super dorsum eleuentur, nec vbi super rerum sese intersecant, decidant. Dorsi plumæ magnæ sint, & in extremo rotundæ. Pennæ alarum tam coopertæ, quàm cooperientes planæ sint, non crispæ, magnæ, atque duræ. Omnes vetero pennæ, ac plumæ firmiter admodum corpori infixæ sint, & maiores sub duabus recondantur. Falconum Peregrinorum Gentilium, cum adhuc hornotini siue fori sunt, alij simpliciter,

Gentiles Peregrini & eorum forma.

scilicet & ab-

Differētia penes colores. & absolutē fusci sunt; quidam verò rubris, quidam pallidis maculis ceu guttulis perornantur. Alij rufi sunt, aut simpliciter, aut ad nigredinem vergentes. Alij fului, uel absolutē, uel cū quadam rubedine. Cæterum maculæ à collo vsq; ad pectoris furculam parvæ sunt, inde verò progredientes ad anum vsq; maiores euadunt. Rursus alij in dorso, alis, & cauda maculati sunt; alij nequaquam. Maculatorum, quidam subrubras, quidam subpallidas maculas, easq; alij rotundas, alij oblongas obtinent, alij multas, alij paucas, alij paruas, alij magnas. Fuscorum alij pennæ dorsī, alarum, ac caudæ subalbidis, alijs subrubris, atq; horum quibusdam parvis, quibusdam magnis præcipuè verò in extremitatibus suis, maculis insigniuntur. Eædem differentie de subrubris, & subfulvis poni possunt. A fuscis itaq; qui ad rubedinem tendunt, quamvis eos nō nulli inter Peregrinos Gētiles non enumerent, exordiemur, & omnium in hoc genere pulcherrimos iudicamus, modò paulò antè datam formam, & quem nunc enarrabimus, colorem obtineant. Color autem talis esse debet, ut neq; fuscus, neq; rubeus dici queat, sed simul ex equo permixtus. Laudabiliores in suprema capitis parte ceu quadā corona in circuitu perornantur, propè nares durities rostri virescit. Maxillæ sub oculorum parte subrubæ sunt; quæ sequuntur plumæ circa aures nempe fulvæ, & ad rubedinem vergunt. Dorsum fusco colore est, ad rubedinem etiam inclinante, & marginibus rubescentibus, & maiusculis, sine guttis tamen exornatum. Pennæ alarum maiores fulvæ cum marginibus, quos diximus. Cauda eiusdem coloris est cum dorsī pennis. Margines tamen in plurimis in cauda pallidiores, & subalbidiores, quoniam in extremitatibus dorsī, quoniam cauda longius, quàm dorsum à corde repofita. Nigræ plumarum gutturis maculæ crassæ, & breves, æqualis magnitudinis, & coloris. Plumæ subalbidæ rubedinem inclinant. Coxæ eisdem, quibus pectus maculis distinctæ. Color pedum, hoc modo sese habet, si Falco fulvus fuerit, pedes virides esse solent, si rufus, ex viridi flavescent. Quod itaq; Gentiles Peregrini fusci, plures ex iam descriptis notis obtinent, eò laudabiliores sunt, pulchriores atq; acceptiores, quò verò pauciores eò ignobiliores habendi. Qui verò pallidi sunt, & liquidis maculis confersi, & quorum pennæ in extremitatibus nullos habent margines, vel si habent, pallidi sint; & cauda coloris incani seu grisei, dorso non respondet; pectoris maculæ exiguæ; plumæ sub alis pallidæ, & sublividæ; pennæ coxarum dissimiles, sine ordine tam quantitatis quàm coloris dispositæ, maximè verò quorum rostrum propè nares, quam partem ceram vocat, croceum est, & pedes eiusdem coloris: In summa quò à figura antè data magis declinant, tantò ignobiliores, & viliores habentur. Postquam verò pennas mutarunt, crassiores euadunt, pennæ verò alarum breviores, pleniores, & duriores, & in anteriori parte albæ, in dorso leucophaeæ; quibusdam etiam ac ijs præsertim qui ignobiliores sunt, maculæ in dorso & cauda transversales sunt coloris ad fuscum tendentis, atque id secundum magis & minus, respectu videlicet coloris, quo antequam pennas mutarent, insigniebantur: quò enim dum horum notini sunt magis pallent, eò etiam mutati magis albent, & quò plus fusci sunt, eò minus pallent, & maculæ circa guttur ut primò mutatis etiam remanent, sed subtiliores tantum euadunt, quæ verò à gutture per pectus feruntur, in hornotinis per longitudinem, in mutatis transversim ducuntur; omnes verò fuscescunt, atque id secundum magis & minus, nam quæ in prioritate fuscae erant, eæ in mutatis nigrae quodammodò euadunt, aut saltem ut ita dicam fusciore illis quæ primò minus fuscae fuerant, atque ita de reliquis dicendum, & pellis demum circa oculos & pedes, qui mutantur, sylvestriū, crocei coloris efficiuntur. Hæc itaque de Falconibus Gentilibus Peregrinis Imp. Fridericus. De Gētilibus absolutè dictis ita verò scribit: Falcones gentiles absolutè, antequam mutarunt, trium generum sunt, sicut & Peregrini, de quorum datis antea notis quò plures obtinent, eò magis probantur. A Peregrinis in eò differunt, quò d minores sint, & caput habeant rotundius ac etiam minus, rostrum brevius, & pedes pro corporis sui proportionem etiam minores. Præterea color in his minus quàm in illis vividus est, minusq; pulcher; imò verò quicumq; Peregrini ad exquisitam illam, quam descripsimus, formā, etiam illa laudabiliores propius accedunt, quàm Gentiles; eorum verò aliquibus tota quādoq; descriptio competit, his verò nunquam. Sed quoniam multa, quantum ad corporis habitum attinet, in utrisque perquam similia sunt, & nisi à peritissimo Accipitrario distinguenda, ex operationibus tamen facillimè dignoscuntur. Cum verò Falcones gentiles pennas primas deposuerunt, pennæ Peregrini similes admodum euadunt, in cauda tamen & dorso plus maculatae sunt; Pulchritudine enim Peregrinis in omnibus cedunt. Hæc omnia ille. Aliud de forma Gentilis sub hoc quidem nomine, scriptum apud rei accipitrariæ authores non inuenio, neq; quod sciam auis ipsa nunquam mihi cōspecta, ut ingenuè quod res est, fatear. Verum si mihi per alios his in rebus liberum est iudicium, uti alijs est per me, cum eadem omnia, quæ Belisarius & Tardius de suo Gentili Falcone referunt, Carcanus noster ei, quem Tedeichum vernacula voce vocat, id est, Germanicum, ascribat, singulaq; ad vnguem sibi corresponsdeant, hoc esse esse

esse verisimili admodum argumento suspicatus sum. Quod si ita est, (quod æquo lectori expendendum relinquo. Nam in ea re asserenda non ero pertinax,) iam ampliorem paulò & clariorem, fusioresq; huius avis descriptionem ex Francisco Carcano Vicentino viro accipitratia artis periti sumo dare possumus, quæ quidè est huiusmodi. Tedeschi, id est, Germanici dicti Falcones, omnes ferè corpore magno sunt, & maior eorù pars figura oblonga, nonnulli modicè rotunda. Simillimi sunt Peregrino forma, capite, rostro, & pedibus. Femora interna plumis albis vestiuntur. Alæ grandes sunt. Cauda longa. Omnes penè penne colore sunt fusco. Maximam Falconis Peregrini fulci gerunt speciem parte sui plurima, capite excepto, & humeris seu spatulis, quæ Teutonico paulò magis nigrescunt. Corona albicans caput ipsis propter collum cingit. Gutte seu maculæ pectoris plurimæ fusce sunt, ac magnæ, quibusdam ferrugineæ & oblongæ. Hisce verò qui aliquando plumas priores exuerunt, seu ut vulgò dicunt, mutatis, caput, collum, & humeri fusca sunt, dorsum cyaneo tingitur, transuersum fulcis intercurrentibus notis distinctum. Gula albet, lineis crassiusculis maculosa. Pectus item quàm Peregrino fuscus. Sed pedes quales Peregrini. Mares seu tertiarij horum Germanicorum à maribus Peregrinorum nulla possunt ratione discerni, adeò per omnia sibi sunt simillimi. Hactenus Carcanus. Præterea cum non solum corporis forma externa, verum etià indole, animoq; Peregrinos adeò referre testetur idem Carcanus, ut non nisi oculatissimus quisque, & in arte exercitissimus accipitarius, eos inter se distincturus sit (nempe Germanicum à Peregrino, quod idem de Gentili alij perhibent) ideò non temerè quispiam Gentilem aliorum, nostratem Tedeschum esse crediderit.

Tedeschi, seu Germanici Falconis descriptio.

VOLATVS.

BELISARIVS, quod aliam inter Gentilem & Peregrinum differentiam, quam assignet, non habeat, à volandi vtriusq; gestu, vnam petit, inquiens, volatu discernuntur. Nam motus alarum inter volandum crebrior spissiorq; Gentiles esse demonstrat. Peregrinorum verò alæ quasi triremium remorum motus esse videtur. Sed & hoc à Peregrinis differunt, quòd adeò veloces non sint.

Peregrini & Gentilis distinctio.

VENATVS. MORES.

RAPACES admodum sunt hi Falcones & animosi adeò, inquit Belisarius, ut ad omnia auium magnarum genera audacissimi iudicètur. Attestatur huic Tardius, qui Falconem nobilem ad capiendas Ardeas in primis idoneum esse scribit, siue illas supernè, siue infernè ferire opus fuerit. Quin etià ad omne aliud auium genus præsertim aquaticum, ut sunt Mergi, Anates sylvestres, Plateæ, Ardeolæ, & ad maiores etiam capiendas, perquam aptum. Eo est animo, iisque viribus præstat, ut si antequam alias aues noscere didicerit, & è nidis exemptus ad huc pullus ad hoc instituat, non Anseres solum, verum etiam Grues capere audeat. Ad tale aucupium etiam canis instituitur detenturus captam à Falcone prædam, donec Falcona pascitur, versari soliti, eundem faciliè ab alijs auibus dignoscunt. Hisce prorsus consona de suo Germanico Falcone tradit Carcanus, ferocem ac rapacem admodum esse asserens, ac præstantissimum plurima ex parte ad uenatam euadere Ardearum præsertim, neque in multo minori pretio, quàm Peregrinos ipsos haberi, adeò ut perspicacissimum ac sagacissimum eum accipitrium esse oporteat, qui utrosque dignoturus est. Hoc vno tantum Gentilem Peregrino cedere vult Belisarius, quòd non sola animi magnitudine, ut Peregrini, sed cibi etiam auiditate prædam inuadere dicat.

Quas aues capiat.

DE FALCONE TUNETANO. Cap. VII.

VAMVIS verò hæc de Gentilis cum Germanico conuenientia verisimiliter dicta sunt, (Nam in tanta authorum & nationum discrepantia eadem diuersis, & diuersa iisdem nominibus vocantium vix quidpiam certi statui his in rebus posse certum est) arbitrari tamen quispiam possit à Carcano non Germanum, sed Tunetanum pro eo haberi Falcone, quem Galli Italique Gentilem vocant: De hoc enim Tunetano in hæc sentia scribit. Aliud Falconum genus Tunetanum seu Tunisum appellatur, quòd è regno Africæ, quam vulgò nunc Barbariam vocant, Tunetano capti Nominis ratio.

Sf 2 ad nos

Forma.
Caput.

ad nos adportentur. Sunt hi corporis statura exigui, verum pēnarum colore sunt perpulchro (seu vt eius verbis claritatis maioris causa vtar, di piu maggio gentile & nobile, quasi come il Pelegrino) ac nobili instar propemodum Peregrinorum. Capite plerique sunt flauo, nonnulli aliquantum nigro instar Falconum fulcorum, quin & reliquo corpore hisce similes sunt, tam hornotini, quam mutari. Tanta similitudine Peregrinos exprimunt, præsertim pedibus, vt multi fallantur, Peregrinos esse existimantes. Verum quod pusilli sint omnes, & maribus, seu tertiarijs Peregrinorum vix maiores, nullo negotio solers accipitarius eos à se mutuò distinguet. Quauis & horum quosdam palustrium volucrum uenatui perquam idoneos vidimus. Horum masculi seu tertiarij nullius ferè sunt pretij & inutiles. Ex hoc loco, & præsertim illis uerbis, quibus Tunetanum coloribus suis depingit, Peregrinòq; similem scribit, & nobilitatem ei hoc ipso tribuit, quod Peregrini instar specioso sit plumarum tegmine uestitus, expressè & nominatim penè hunc Gentilem nobilemq; uocari, & simul nominis rationem exponi aliquis colligat, & contendat. Verum hac de re vtpotè exigui momenti, ut cum nemine controuertere uelim, ita hoc non filebo, Tardium, Bellonium, Belisarium, aliosq; prorsus diuersos habere Tunetanum & Gentilem, & de utroque seorsim tractare. Vnde si Carcanum eundem existimasse uolumus, Tunetanum suum cum Gallorum Gentili, à reliquis omnibus se prioribus discrepare fatendum erit. Tunetanum certè^b Bellonius longè aliter describit, quam Carcanus, cumq; non Peregrino, uerum Lanario Falconi Gallorum comparans, ita scribit: Aliud quoddam est Falconum genus Tunetanum nuncupatum, à primaria Africæ urbe Tunis, unde ad nos aduehitur, quod etiam Punicum eadem ratione appellari queat. Bellum enim quod Punicum Romani vocabant, ab iisdem cum huiusce regionis incolis gestū esse certum est, qui tunc Carthaginenses dicebantur, à Metropoli Regni, Carthagine, in cuius locum nunc Tunis succedisse videtur. Magnus admodum est hic Falco Punicus ad Lanarij similitudinem ac naturam accedens. Nam conformes huic gerit plumas, pedes quoque habet similes, verum corpore est minore. Diutius præterea hoc ipso & constantius volat. Capite est crasso & tereti. Ad uenationem palustrem utilis est, & strennuè etiam sublimem aëra scandit, sed & ad campestris uenatum non minus ipso Lanario aptus est. Rarus autem ad nos adfertur. Aduertendum autem hic Bellonium non de ignauo illo Lanarij genere, de quo Albertus agit, quemq; villanum ac ignobile vulgus vocat, loqui, sed de alio quodam Galliæ peculiari magis generoso, de quo nos seorsim paulò post tractaturi etiam sumus, cum nihilominus de altero illo Lanario pigro, ac inerte aliàs inter Accipitres disseruerimus.

^b Lib. 2. c. 8.
Falco Tunetanus, eiusque descriptio.

Vfus.

DE FALCONE GIBBOSO. Cap. VIII.

SEXTVS nobilitatis locus Falconi Gibboso debetur. Est enim audacia ac persequendi prædam ferocia admirabili, etsi corpore exiguo. Non enim minus, quam cæteri præcedentes, Anseres strenuè, Ardeas, & Grues superat. Volatu insuper, & altissimo & velocissimo excellit.

SYNONIMA.

Etymum.

Hagerfalck.
Hagar.



HALCO Gibbosus sic appellatus est, quod ob breuitatem colli caput vix appareat ante iuga alarum, dum eas supra latera dorsi componit, ita vt gibbum gestare videatur. Vnde Germanis Ein Hagerfalck, vel potius Hogerfalck, dicitur. Gallis Hagar, quæ vox Germanica est, & gibbum significat. Germani tamen pro gibbo hoger dicunt. Robertus verò Stephanus Hagar interpretatur (quam aptè, ipse uiderit) Falconem ueterem, iam quinque aut sex annorum pennis abbreviatis aut læsis, captum præda proposita.

^a L. 23. c. 9.
Magnitudo.
Caput.
Rostrum.
Alæ.
Cauda.
Coxa.
Crura.
Pedes.

DESCRIPTIO.



HALCONIS hoc genus corpore est exiguo, quo parum (inquit^a Albertus) excedit Nisum seu Sparuerium. In facie guttas habet, sicut Peregrinus, & cætera Falconum genera. Caput ei magnum est proportionem reliqui corporis. Rostrum perbreue & rotundū. Alæ prælongæ & valdè exertæ. Cauda brevis. Coxæ fortes, & crura longiuscula proportionem cæterorum membrorum, & quodammodo squammiosa, instar squammarum serpentum & lacertorum ad ventris latera. Pedes habet nodosos in articulis digitorum, præpuè ad anteriorem partem plantæ.

plante pedis, oculos flammeos, ardentis. Colore est Falconum peregrinorum. Cranium superius bene planum est, & retrò in capite non prominet, continuum ferè collo. Hec Albertus, qui addit esse & aliud Falconum genus, quod semper quasi volaturum alas extendat.

LOCVS.

NIDVLARI hunc scribit Albertus in rupibus inaccessis, vti Peregrinum, & similiter quoque ut eundem, de nido euolantem capi.

VOLATVS.

VELOCISSIMVS est, eodem etiam teste, in super & altissimè volat, ita ut hominis visum effugiat.

MORES. VENATVS.

ACILE, inquit idem Albertus, cicuratur, & bonis moribus præditus est, autem & strenuus adeò, ut Anseres sylvestres, Ardeas & Grues deiciat. Nec contentus est vnâ auem deiecisse, sed multas vulnerat. Socios aucupij plures desiderat, propter sui paruitatem, & auium, quas venatur, magnitudinem. Ceterum Falconarius quidam eremita narrauit mihi se aliquando huius generis Falcones tres viro cuidam nobili uendidisse, qui statim ut fortè Anseres albi sylvestres apparuissent, emissi, altissimum Anserum uolatum superarunt, ita ut à nemine amplius præsentium conspicerentur. Et cum vir ille nobilis amissos Falcones conqueretur, paulatim Anseres vulneribus debilitati cadere circa eos cœperunt, inueniuntque sunt plusquam viginti Anseres deiecti. Tandem etiam Falcones reuocati ad instrumentum reuocatorium redierunt. Erant autem Anseres omnes lethaliter faucij, ac si cultello diuersis sui corporis partibus vulnerati fuissent. In causa est, quoniam hic Falco non statim inter descendendum percutit, sicut alia Falconum genera, sed potius, eum à descensu rursus ascendere incipit. Tunc enim posteriore ungula ante pectus disposita ferit, ideoque longum vulnus, & lethale inducit, & sæpè adeò fortiter ferit, ut ungulam suam sibi amputet, ac seipsum valdè lædat in pectore, vel etiam quandoque occidat. Alterum verò illud gibbosum Falconis genus, quod semper alas tanquam ad volandum extendere diximus, animosius quidem est, quàm robustius.

Quas aues venatur.

Multi Anseres à tribus gibbosis Falconibus vulnerati.

NVTRITIO. INSTITVTIO.

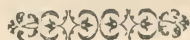
ENVVS hoc Falconum eodem autore pascendum est cibis planè recentibus, & adhuc calorem spirantibus. Sic enim plurimum proficit. Si tamen alijs interdum carnibus cibetur, curandum, ut illæ leues sint, sicut carnes altitium & recentes, aut saltem non putidæ, & in aqua frigida ablutæ. Nam Aues rapaces ventriculum admodum debilem, & tenui pellicula contextum habent, quamobrem insalubri cibo facilè afficitur. Itaque leui etiam occasione, cibum crudum remouunt, præsertim si graui & melancholica carne, uel ad putredinem disposita pasti fuerint. Hoc genus Falconum diu manè & vespere manu gestari desiderat. Nam quando asuetum fuerit, manui hominis libentissimè insidet, & libenter ad eam redit.

Cibus. Carnes.

Rapacium auium venter tricus.

DE FALCONE ALBO. Cap. IX.

SEPTIMVM inter Falcones locum ille, qui à colore albus speciatim cognominatus est, sibi vendicat, cum quòd Peregrino maior sit, tum quia fortis, ac intrepidus, strenuus ac robustus. Volatum quoque etiam non velocissimum, saltem diutinum ac perseverantem exercet, ut interim cæteras dotes, quibus reliquis sequentibus præstat, taceam.



Vlisis Aldrouandi D E S C R I P T I O .

^a Lib. 23, c.
11.
Color, eius
que causa.



ALCO hic (inquit^a Albertus) ita in varietate subalbidus est, sicuti (de quo in capite de Peregrino à nobis actum est) niger seu carbonarius. In dorso & alibi subalbus est. Alibi verò maculas siue guttas habet valde albas alijs guttis subpallidis interpositas. Albedinis causa est regio, in qua nascitur, frigida & humida. Maior est Falcone Peregrino & multum accedit ad similitudinem Larnarij albi, qui per campos insidiatur muribus. Quare quidam natum esse crediderunt primùm ex Falcone Peregrino patre, & Lanaria alba matre, quod falsum esse audacia eius ostendit. Figura etiam pedum, vnguium, rostri, ac totius corporis naturam prae se fert, quamuis crura habeat crassiora, & nodosiora, quàm Falco niger. Quod ei accidit propter temperamentum humidius. Vnde crura eius magis crassa sunt, quàm illius, cui temperamentum est siccum, & biliosum.

Crura crassa, & nodosiora cur.

Color.
Alae.
Cauda.

Rostrum.
Pedes.
Oculi.

Forma.

Pulchritudo.

Sparuerius
Tartarus.

Ad hunc Falconem meo iudicio redigi debet, quem nunc damus, quemq; ante biennium Domin. Iulianus Griffonius nepos meus charissimus ab Illustri Angello Gallo Vrbinate, Equite Melitensi, vnà cum sequenti eius descriptione acceptum, Roma ad me transmisit. Descriptio ea talis erat: Sparuerius (Sic enim ille uocabat) cuius à me qualitates scire aues, corpore erat toto coloris laetei, sed maculis flauis, quæ tamen nisi penitus introspicerentur, & ipse quoque albæ apparebant. Alæ caterorum pulcherrimorum Sparueriorum simillimæ, sed candidissimæ ac sine maculis. Cauda pennas habebat duodecim, coloris pariter candidi, & flauis maculis conspersas, quarum tamen apparentiam pennarum una, eaq; præcipua, & velut reliquarum tegumentum, quæ tota candida erat, nobis eripiebat, & tanquam in uaginam quandam eas recondebat. Rostrum item album magis erat, quàm cæruleum. Vngues & pedes caterorum Accipitrum more lutei. Oculi flauis & nigri: & flauedo illa nihilo maior erat, quàm in nondum mutato Accipitre, quem uulgò Soro dicimus, quamuis tamen forum fuisse hunc minimè crediderim: fieri enim potuit, ut flauedinem illam à peculiari quadam sui temperie retinuerit, alioqui necesse erat, ut eum mutaretur, ad albedinem ea inclinaret: atque istac ex proprio experimento loquor, qui diu hanc Accipitrariam artem exercui apud Illustrissimum Principem Bisignanum, necnon apud Serenissimum Hetruriæ Ducem, cui auem hanc emi, aluiq; ceu raram atque peregrinam. Audio tamen Serenissimum Ferrariæ Ducem Herculem eiusdem coloris Sparuerium habuisse, qui maiora etiam animalia, ut Gallos, & Cornices caperet. Audio item & Urbini similem auem captam esse, quæ apud Serenissimum illius Urbis Ducem, ad cuius manus peruenerat, mortua, tredecim uncias pendere, quod pondus in eiusmodi aue haud parum admirandum est. Noster Sparuerius statura erat alta, erat magnus, & superbus; non edebat, nisi oculis, ut fit, clausis, tuncque cum maxima auditate. Occidebat pulli istros: unde auem multi pretij fore aliquando, prædixerant, nisi immatura mors nobis illum eripuisset, postquam mensem unum uiuis eum alueram altibus. Causam mortis indaganti, superstitioni quidam aucupes fascinatam fuisse respondebat. Multi ad me nobiles uidendi eius causa ueniebant, & tam pulchram & uenustam auem admirabantur. Nam à longè eam insipientibus Cycno apparebat candidior: unde fortè Sparuerium Tartarum fuisse quispiam non ineptè existimet, quoniam ibi uolucres omnes albas esse, & robustissimas asserunt. Hactenus itaque ille: qui cum Sparuerium hanc auem uocaret, nos quoque nomen immutare nolimus, quamuis multos fore certò sciremus, qui Falconis speciem quandam potius, quam Sparuerij, iudicaturi essent.

LOCVS.



LOCVS.

ALBVM hunc Falconem, inquit Albertus, mittit Septentrio, & Oceanus è Noruegia, Suecia Estouia, & finitimis fyluis ac montibus.

VOLATVS.

Vlysis Aldrouandi VOLATVS.

QUANTQVAM (uerba sunt Alberti) non tam uelox in uolando sit, quàm niger, diutius tamen in auium persequutione durat, & hac in parte compensat, quod deest uelocitati.

VENTVS. MORES.

ESTATVR Tardius præstantem & audacem esse Falconem album, præsertim si adultior seu hornotinus (uulgò Sorus) captus fuerit. Attestatur hunc Albertus, dicens eum nò esse minus audacem Nigro, etiamsi frigidiori humidiorq; sit temperatura. Nam (inquit) cum robustior Nigro sit, uirium suarum fiducia ipsum quoque audacem reddit. Præterea etiam Lanario similis sit, nusquam tamen à natura Falconis degenerat, nec mores Lanarij refert. Nam cum inter venadū ascenderit, nò more Lanarij alis suspensus manet, sed statim, ut Falco ferit.

INSTITVTIO. VSVS.

TARDIVS ad volatum seu venatum auium non emittendum esse hunc Falconem asserit, antequam pennas mutauerit, id est, nisi anniculus sit aut bimus. Tunc enim demum robur integrum ac perfectum assequi. Quod ad nutritionem & auxilium attinet, nihil ab alijs distare videri Albertus tradit.

DE LANARIO GALLORVM. Cap. X.

Lanariorū
duplex ge-
nus.

Cur Galli-
cus dica-
tur.



VM inter vltimos Accipitres de Lanario particulatim ageremus, monuimus duplex Accipitrum, qui Lanarij dicuntur, & quidem diuersissimum, genus esse, unum nempe ignobile & ignauum, infimis meritis Accipitribus accensendum, cuius historiam suo loco enarrauimus, alterum verò generosum, ac strenuum toto habitu ac natura, atque adeo specie à priori dissidens, quod Gallicum eò uocari meretur; quod omnium rei accipitrariæ authorum testimonio Galliæ peculiare sit, & proprium. De hoc seorsim instituendum sermonem, & quidem istoc loco putauimus eoq; potissimum quod à Gallis omnibus inter nobiliores Accipitres recensetur, & Falconis nomine virtutis merito donetur. Viribus enim cum corporis, tum animi, multis etiam Falconibus præluet, ideoq; Rubeo dicto, & cyanopodi alijsque minus generosis præponi meretur, ac octauum in Falconum classe ordinem, dignitatis ratione haud temerè sibi vendicat.

NOMINA.

Laniers.
Lanieri.

HOS Galli Faulcons Laniers vocāt. Mari seu tertiaro Laneret, nomen dāt. Italis similiter Falconi Lainiri dicuntur. Vnde vulgò Latinā Lanarij Falconis vocē factā autumo.

DESCRIPTIO.

Alberti Lanarij qs.
* L. 2. c. 22.
* Lib. 1. c. 9.



Lanarij
Gallici, &
Italici dif-
ferentia.

QVEMADMODVM Lanarium Gallicum à Lanario Alberti (hic enim ex^a Buteonum familia esse videtur, & Buteo albus quibusdam dicitur) toto cælo differre certò scio, ita etiam sum incertus, animiq; heroo, num quem Galli Tardius & Bellonius describunt & celebrant, idem sit cum eo, quem Carcanus noster graphicè depingit. Itaque non ab re separatim, licet in eodem capite & cum adiecta distinctione de utroque agendum putauim, nec confundendam historiam, ne quod semper vnice caui, lectori tenebras offunderem, aut confusionem aliquam parerem. Dubitandi mihi hæc causa est, quod cum descriptionem ab utrisq; autoribus positam sibi mutuo consero, in plerisque quidem conuenire, in paucis verò discrepare eam video, præsertim quod ad figuram seu formam exteriorem attinet. Nam Italicus magis flauus, Gallicus magis albo & nigro varius uidetur. E contrario uerò actionibus multò sunt dissimillimis. Etenim uel ipso Carcano teste ac iudice, Gallicus tam animi, quàm corporis fortitudine

titudine longè maiori est, & rapacitate, & ad nentum aptitudine, & docilitate nostratem antequam multis passibus. Hoc saltem lectorem monitum uolui, ut penitiorem examinationem vtriusque cum ex apponenda à nobis historia, tum proprijs oculis, si occasio aut facultas simul, & Gallicos & Italicos nanciscendi dabitur, ueritatem rei inquirat. Gallicum Tardius & Bellonius hoc pacto describunt. Falco Lanarius minor est Falcone gentili seu nobili, pulchris pennis ornatus, & hac parte Sacro formosior. Certissima sunt notæ, quibus Lanarium licet dignoscere, ac indubitata, nimirum quod rostrum cruraque cum pedibus habeat cærulea, plumas vero anteriores nigro ac albo varias, idque maculis non quidem transversis, sed plumas in longum distinguuntibus, contraria atque in Falconibus ratione. Plumæ dorsi non admodum variegatæ sunt, uti neque alarum & caudæ, parte superna & externa. Et si fortè in his maculæ quædam conspiciantur, eæ exiguæ sunt, teretes & albidæ. Verum alarum extensarum partem inferiorem seu pronam contemplanti notæ apparebunt, figura à reliquarum volucrum rapacium notis differenti. Sunt enim rotundæ, ac instar exiguorum numulorum per superficiem disseminatæ, licet, ut diximus, penne pectoris & partis corporis anticæ varietates in longitudinem protensas ac super marginibus dispositas ostendant. Collum est breui ac crassiusculo, ac rostro simili. Lanarius inas corpore quidem est minore, cæterum eodem ferè pennarum colore. Præfertur, inquit, Tardius cui caput grandius, & pedes magis cæruleo tinguntur, siue in nido exēptus, siue adultior captus sit. Pedibus est omnis, quàm reliqui Falcones, breuioribus.

Lanarij
Gallici de-
scriptio.
Crura.
Pedes.
Dorsum.
Alæ.
Cauda.

Collum.
Delectus.

Pedes.
Falco Lanarius Italicus.
Caput.
Oculi.
Nares.
Pectus.
Dorsum.
Alæ.
Cauda.
Crura.
Pedes.
Mutatorum descriptio.

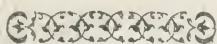
Italicorum verò nostrorum formam Carcanus hoc ferè modo exponit: Sunt nonnulli corpore gradi, alij mediocri, minori aliqui. His omnibus caput flauum totum, vertice planum ac sessile. Oculi nigri, ac magni. Nares maiori parte exiles, rostrum breue ac crassum, & minus quàm Falconi Peregrino, necnon montano, coloris cærulei. Pectus flauum raris, & ferrugineis maculis distinctum. Dorsum quale Falconi Peregrino. Extremæ verò alæ veluti ocellis rotundis albisque pictæ apparent. Alæ & cauda longæ: Crura breuia, Pedes longè, quàm Peregrino, aut Montano minores, coloris cærulei. Hisce verò, qui plumas veteres aliquando exueunt, seu ut vulgò vocant, mutatis, caput vniuersum ad humeros usque flauo colore tingitur, sed ad rubidum vergente, & lineis quibusdam tenuibus distincto. Tergum cyaneum lineis nigris transversis, quibusdam verò aureis varium, Pectus flavescit colore saturo, nullis guttis respersum. At plumæ femorum paucis ac transversis ductis notis variant. Mutatur his pes, qui ante cæruleus fuerat, in luteum. Difficiliter verò hornotini, seu fori à mutatis dignoscuntur. Eadem ferè notas Lanarijs suis (ita enim vocat) assignat Fredericus Imperator, ita scribens. Falcones Lanarij Gentilibus minores sunt, capite & collo pro corporis proportionem crassioribus. Longi sunt & subtiles, parumque carnosus. Pedes habent paruos, digitos crassios, breuesque ac coloris flauo. Alij verò fuscii sunt, alij ad rubedinem vergunt, & pro maiori parte pallidi sunt. Omnes verò in dorso maculati sunt, alij tamen plus quàm alij. Qui alijs præferendi sunt, ex forma eorum atque colore haberi nequit. Quoniam ex singulis boni & minus boni reperiuntur: illos tamen nos pulchriores existimamus, qui cum corporis forma, tum colore magis ad Sacros accedunt. Mutati Lanarij in pectore albi euadunt, & in gula maculas habent nigras, paruas & rotundas. Alij incani sunt, in oculis nigris, satis euidentibus, in extremo albis distincti. Hi post depositas pennas deteriores fiunt, neque amplius ita audaces sunt, ac ueloces, ut antea.

LOCVS NATALIS.



LANARIUM passim Tardius in omnibus regionibus reperiri scribit, sed proculdubio de Galliæ prouincijs id intelligit. Plerumque enim Bellonio teste, in Galliâ nidum facere comperitur, quem extruit, aut denforum nemorum excelsis arboribus, aut altis rupibus pro regionis uarietate. Italicus noster, de quo Carcanus, nascitur in montibus Vicentinis & in alpijs, quæ Italiam à Germania dirimunt, ut idem Carcanus Vicentinus ipse asserit. Gallicus, ut ait Bellonius, Galliæ perennis est, semperque tam hyeme, quàm æstate, præter aliarum rapacium morem ibidem conspicitur, quod regionis ærem ei admodum familiarè & natium indicat. Cæteræ verò rapaces æstate plerisque regionibus, præsertim frigidioribus, cuiusmodi est Galliâ, degunt tantummodò.

Nidulatio.



VENA-

VENATVS. INGENIVM.

Quas aues
venetur,
Lanarius
Gallicus.



Lanariorū
Italicorum
venatus.

Vt auceps
sele à Lana-
rio liberet.

Lanarius
Nisum ab-
ripit.

Lanari⁹ in
rete icidit.

Lanariorū
in venatu
vſus.

LANARIVS Gallicus, eum moribus sit facilis, ac docilis, tractabilisq; ingenij tradente Bellonio, ad omne aucupij seu uenatus volatici genus tam aquatile quam campestre apprimè idoneus est. Capit non solum Picas, Coturnices, Perdices, Cornices, Phasianos, sed & Anates, imò & Grues humana ptefertim industria instructus. Quinetiam Carcanus ipse Gallicos Lanarios hoc nomine predicat, & à Gallis in pretio haberi, & frequenti ac grato usu esse ait, quod eorum opera in lacustribus Anates capiant. Et cum societate maximè gaudeant, multos unà socios in Anates uenaturos emittunt. Quoniam uerò alis diutissimè in æthere supra prædam suspensihæcant, tantoperè Anates fatigant, ut & canum opera, & fustibus plurimas occidant. Atq; hac ratione plures interimunt, quam ipsorummet Lanariorum rapacitate. Hæc Carcanus aliorum sibi indignorum, ut ait, relatu asserit, quod Lanarios hos præstantissimos euadere venatores sibi sumiliter affirmarint. In Italia uerò hunc uenandi seu aucupandi per Lanarios modum uſitatum esse negat, fortasse quod minus artis ac industriae, adeoq; minus oblectamenti habeat. De Italicis uerò idem Carcanus paulò aliter scribit in hunc ferè sensum; Lanarij nostrates alarum æquilibrio in aère sese suspendunt diu admodum, & frequenter. Si in agris quempiam uſitatum accipitris opera seu Speruerij aues capiet, confestim hunc secantur supra canes uolantes tantisper, donec emissio in auem quampiam Accipitre, magna pernicitate deuolet. Et si contingat Speruerium in capiendâ aue, nempe Coturnice, alia uero huiusmodi quampiam pigrâ, at tardiores esse, eam inſequi non desistent, donec prædani in suam potestatem redactam capiant, aut ex alto in terram deturbent, ac deuolare cogant. Hanc uolatu delapsam in humum, aut latebris se abdantem, aut alia ratione effugium qua rentem minime impetunt, icuntq; de nouò, uerum in aère se sustententes ueluti stant, ac tanquam in motu pendunt, & suo more uolare pergunt. Hac obuolantis, ac uenationem interturbantis Lanarij molestia si se liberare uolet accipitrarius, opus est ut curet, quod quauis ratione Coturnicem unam capiat. Ita enim futurum, ut hanc consequutus abscedat, neque amplius Accipitrario molestus sit. Si forte fortuna canes uenatici gregem aliquem Perdicum deprehensum excitarint, Lanarius inſtat fulguris deorsum ruit magno ac veloci impetu, unamq; è grege abripit, aut in latebras se abdere cogit, ita ut aliquando eâ post Accipitris opera ab accipitrario capi contingat. Non possum hic silentio præterire, quid ante annos non ita multos nobili cuidam ciui Vicentino amico meo summo Vincentio Brandicio euenerit, quod ad rem nostram, & ad declarandam Lanarij naturâ ea historia faciat. Hic cum aliquando uenationi intentus Accipitrem suum seu Nisum, quem uulgò Sparuerium dicimus, ad capiendam Coturnicem emisisset, aduolans Lanarius hunc statim unguibus arripuit, abreptumq; ad teli iactum secum per aëra alportauit. Hanc rem uidens uir ille, statim accurrit, opem suo Niso allaturus, at tardius uenit. Iam enim Lanarius præ metu Nisum ex unguibus in terram delabi fuerat, sed prius interfectum. Reliqui huius euentu obstupefactus uenator, ex equo descendit, & quo uindictam de Lanario Nisi sui interemptore ſumeret, rete tendit super aue sua motua, qua Falconem caperet, eoq; facto secessit. Lanarius, qui non longè ab eo loco refederat, ad Nisum à se necatum depaſcendum aduolans, in casles incidit, & comprehensus à domino occisi Nisi iusta ira succensio interemptus fuit. Ego qui fortè fortuna hunc meum amicum adieram uiſurus, Falconem mortuum uidî, & Lanarium pulcherrimum esse, & qui iam senectam exuerat, corpore grandi ac specioso agnoui. Hanc rem gestam referre uolui, ut admoniti uenatores ab hisce Lanarijs sibi cauere queant. Horum Lanariorum hic est uſus, ut supra canes uenatores, seu indagatores in aère sese aliquandiu librent, metuq; incusso Perdices, Coturnices, aut Phasianos gradum sistere cogant, neque diffugere. Et si auiculam quampiam è reti euadere accidat, tum statim eam deuolans Lanarius rapit. Emittuntur etiam ijdem Lanarij ad uenatū in Perdices, Coturnices, Phasianos. Quas aues si primo insultu nonprehendunt, volucres obseruant, atq; ut uulgò loquuntur accipitrarij, signant, quod etiam Astures facere solent. At rarerè eas occisas in terram præcipitant, sed simulatq; descenderint, supra easdem in aère aliquandiu uolantes hærent. Ego quidem, inquit idem Carcanus, de Italicis loquens, nunquam eos ita instituere potui, ut frugem aliquam facerent, aut ad uolaticum uenatum idonei euaderent. In Gallia uerò magna æstuantur, relatumq; mihi est, in ea regione eos instrui ad lacustrem uenatum, ac ternos uel quaternos pluresuè Falcones emitti, qui supra aquis seu eo loco, ubi Anates sunt, uolent, eaq; ratione Anates capi, uerum in nostra Italia nullius sunt uſus aut pretij. Hæc hæctenus Carcanus, ex cuius uerbis intelligere est, multa in utroq; scilicet Gallico & Italico Lanario dispensatio, multa etiam similia reperiri. In actionibus enim, audacia, rapacitate, docilitate, & ad uenationem

nem aptitudine, moribus denique admodum dissident, Omnia hæc in Gallico præstantissima etiam ab ipso Carcano Italo, alijsq; celebrantur, contra atque in Italico. Verum corporis habitu, ac figura non ita sunt dissimiles. Quin etiam, si Carcano hæc in re, qui audita refert, ubi nimirum modum, quo Anates Lanariorum opera Galli capiunt, superius exponit, credendum est, volandi etiam more conuenire. Motu enim tonico, alarumq; veluti trepidantium suspensum in aëre libratos diu hære supra Anates, Gallicos Lanarios dicit Carcanus, quod quidem cæterorum Lanariorum, minusq; generosorum Falconum, Accipitruum, cuiusmodi sunt Buteones, Tinnunculi, Lanarii, Cyanopodes, alijque, naturam sapit. Etenim vt id verum esse pertinaciter negare nolum, sanè Gruius capiendis eum volandi ritum (in Accipitribus sanè damnatum ac vitiosum) ineptum esse quius videt, in què tamen Gallis seruiunt, & instituuntur, ut docet Tardius, vt paulò pòst exponemus. Tacco nullum Gallorum authorum neque Tardium, neque Bellonium hunc volandi morem in suo Lanario notasse, eiusq; vspiam meminisse. Hæc & aliæ rationes scrupulum mihi iniecerunt, num idem planè essent specie (nam in genere Lanariorum conuenire constat) num diuersi, vti patria sunt diuersa. Et ne quis miretur, rem, ut cuiuspiam videbitur, tantillum mihi negotium facessere, non alia quàm veritatis inquirendæ, omnisq; ex lectorum animo ambigendi occasionis, ac ut vulgò loquimur, tollendæ confusionis, quantum in me esset, causa id me tacere præfatus, adducam longè me priorem, & inter neotericos satis vetustum authorem arte ac professione accipitrarium Belisarium, quem eadem difficultas torfit. Ita enim de Lanario scribit: Villanos (ita Lanarios tanquam ignobiles nominat) audiui in Gallia optimos reperiri. Quod an uenatorum arte, industria, aut ipsarum auium natura eueniat, non comperimus. Fieri enim possit, ut, quum frigida sit Galliæ regio (nam frigore fit, ut appetentiores cibi sint aues) duci, impellunt inde possint uillani ut fortatim magis ferire, aucupariq; aues soleant. Vnum hoc scimus, auium istarum opera propriè nominis respondere, quum in regione nostra (de sua loquitur) nec animo uiribusq; nec volatu ita ualeant, quin reliqua Accipitrum genera a nobis descripta longè præstantiora eis ad aucupij vsum inueniantur. Hæc Belisarius.

In quibus
conueniāt.
Hære in
aëre quib;
conueniat.

INSTITVTIO. CVRA.

ANARIVM (inquit Tardius Gallus) etiam Gruius capiendis idoneum reddes hoc pacto. Impone eum in cauernam seu cellam subterraneam, ubi lucem, nisi quum pascitur, non uideat. Manu nō gestabis, præterquam noctu. Quum uolueris eum aucupari, ignem in loco illo excita, ut calefiat, tum igne remoto lauato auem uino mero, & in locum eundem reponito, cerebro Galliæ pascito, & diluculo ante ortum solem uenatum prodito. Quum primum illuxerit, eminus eum in Grues emitto. Nihil autem capiet primo die, ni fortuito id acciderit. Reliquis uerò deinceps diebus utilis erit futurus, præcipuè quidem à medio mense Iulio, usq; ad Octobrem in medium. Postquam pennas mutarit, præstantior erit. Tempore frigido, ut hyeme, inutilis est. Non opus habet delicato uictu. Crassiora alimenta, teste Bellonio, melius cæteris Falconibus, ac facilius conficit. Carcanus ita eos nutriri uult, ut semper famelici sint, si rectè aucupari eos quis uolet. Et eam eiusdem cum Falcone Sacro, ut idem inquit, sint nature, tam his quàm illis, eam ægrè admodum stomachi excrementitios humores expurgando reijciant, non xylina aut go sipina, sed stuppea aut lineæ turunda in os indita expurgandus ac inaniendus est, aut si xylina turunda est, paucula stuppa obuolui debet. Huius ope futurum est, ut debito tempore excrementa reijciat, atque, ut aiunt accipitrarij, purgetur.

Vt Grues
capiat.

Quamdiu
utilis futu-
rus.
Victus.

Quomodo
purgandus.

DE FALCONIBVS LAPIDARIO & Arborario vocatis. Cap. XI.

TSI dubitent nonnulli, neque id forsitan omnino temerè, utrum duo hæc minutorum rapacium genera, quæ Dendrofalcos & Lithofalcos uocant, reuera in Falconum censu reponi debeant, an potius Accipitribus attribui: Quoniam tamen teste Alberto, Falconum naturam magis participant, (Lithofalcus enim Peregrino quidem minus generosum, at Gibbosum audacia nihilo inferiorem, imo potius superiorem, nempe mediæ inter utrumq; Falconem indolis constituit, & Dendrofalcus animi uigore inter hunc ipsum Gibbosum, & Merillū seu Aefalonem ui differre asserit) nos

nos quoque communi omnium sententiæ, qui Falconum eos nomine dignantur, subscribentes in horum familiam eos referimus, reliquisq; nondum descriptis anteposimus & nonum locum assignamus, quod à Falconū natura minimè, ut Rubeus, Cyanopus, Hetybrides degere-
rent. Contra verò, quia ob exigui corporis modicas vires, animoq; minores haud ita frequen-
tis in venatu sint vltus, ideo Gallorū Lanario eos posthabuimus. Hic enim disciplinæ subsidio
etiam Grues captat, ut minores aues taceam. Illis uerò etiam Monedulæ reluctantur.

NOMENCLATURA.

Lithofalcus.
Falco lapi-
darius.
Dendrofal-
cus.
Steinfalcus.
Baumfalcus.



Accipiter
laevis.
Rochier.
Falco quis.

LITHOFALCUM Græcè cū Ornithologo aptè dicere possumus, quem
vulgò Falconem Lapidarium; item Dendrofalcum, quem arborarium Fal-
conem vocant: Simili nempe fingendi nominis ratione, ac libertate vsi, quā
Latinorum & Germanorum vulgus solet. Illum enim hi Steinfalcus, id est, la-
pidum Falconem, seu petrarum, quòd in præruptis saxis lubens degat, sine
dubio vocarūt. Hunc verò Baumfalcus, id est, arborum Falconem, quia in ar-
boribus nidum extruat, ac in his frequens versetur, nūcuparunt. Nomen autem diminutivum
Baumfalcus mari potius conuenit, vti primitivum fœminæ. Quæ differentia in Lithofalco
etiam & in cæteris omnibus Accipitrum, Falconumq; generibus in lingua Germanica ob-
seruari potest. Quidam Germani rerum naturalium periti Accipitrem Laeuem interpretantur
Dendrofalcū. Falco Rochier apud Sabaudos dictus à rupibus, idè fortè cum Lithofalco fuerit.

FORMA.

Magnitu-
do.



Dorsum.
Alæ.
Pectus.
Oculi.
Rostrum.
Cauda.

Falchetto.
Stoßfelck-
lin.

DE Lithofalci figura nihil aliud ab authoribus, traditum habemus, quàm, panca
ab Alberto, atque in hæc verba: Lapidarius quidem mediæ quantitatis est, & vi-
goris inter Peregrinum & Gibbosum. Arborarii verò, præterquàm quòd idem
Albertus quātitate, & vigore inter Gibbosum & Merillū medium esse scribit,
pleniorē tñ è Stumpffio, plenissimā uerò ab Ornithologo diligentissimo de-
scriptionē habemus huiusmodi. Dendrofalcus, inquit ille, auis egregia & no-
bilis est specie non admodū dissimilis Sparuerio, nigrior tñ alquanto & minor. Hic verò, Den-
drofalcus, quem ipse manibus tractauit, à rostro ad finem caudæ longus erat palmos quatuor,
id est, digitos sedecim. Pedes erant pallidi, tanquam ex subflauo & viridi colore mixto. Dor-
sum nigrum, sed margines infimos pennarum capitis & dorsi, præsertim inferioris, semicirculi
subrussi ambiebant. Penne alarum nigriores erant, & latus alarum illud, quod versus auem est,
maiusculis maculis ex candido rufis distinguebatur. Pectus albidæ & nigricantes macule va-
riabant, Plumæ ex albo subflauo retro aures, & in ceruice maculas quādam constituēbant,
Oculi nigricabant, rostro color ferè cæruleus. Penne in cauda maculis distinguebantur, sicut
de alijs dictum, duabus tantū medijs exceptis. An verò Accipiter Fringillarius, de quo alibi
scriptum, idem fortè sit cum hoc Dendrofalco, diligentiores inquirant. Itali nostri Falconem
paruum, Falchetto nominant, quasi Falconellum. Parui autem sunt & duo iam dicti Falco-
nes, nempe Lithofalcus & Dendrofalcus & Merillus nostratibus Smerlo, seu Smeriglio vocan-
tatur, & quem Germani Stoßfelcklin, hoc est, Falconellum ferientem nominant. Quamuis
eundem Merillum esse Ornithologus conijcit.

LOCVS.

FALCO lapidum in præruptis, inquit Albertus, petris pullificat, (vnde & ei nomen) &
in alpium rupibus inuenitur. Arborarius verò in arboribus nidum extruit, quæ res sume-
liter nomine proprio eum ab alijs distinxit.

VENATVS. MORES.

Pugna Dē
drofalci cū
Monedu-
lis.

QUANQVAM, vt asserit Stumpffius, propter paruitatem, infirmitatemq; virium,
non admodum frequens Dēdrofalci vsus sit in aucupio, seu venatu volatico: est ta-
men auis planè placabilis & ingenio mitis, adeo vt emissā per sylvas & agros ad do-
minum suum redeat. Iucundissimum quidem illud spectaculum est, quod con-
scribit Ornithologus. Regitur Arborarius, inquit Albertus, & nutritur simili modo, quo Sme-
rillus, Lapidarius verò, quo Peregrinus.

D E

DE FALCONE RVBEO. Cap. XII.

QUOD neque venatus, neq; volatus laborem diu toleret hic Falco rubeus, qui quòd Ordo. & institutu difficilem admodum sese præbeat, itaque alijs Falconibus meritò cedit, licet aliqui dicant, Falcones hos minores quidem corpore esse, dociliores tamen. Cum verò & veloci satis sit volatu, & cum animo intrepido robur corporis coniunctum habeat, quare harum dotum merito Cyanopodibus & Hybridibus, vtpotè qui apertè à Falconibus generosis degenerant, anteponi dignus est.

NOMINA.

FALCO rubeus à guttarum seu notularum, quibus distinguitur rubro colore, vt vult Nominis Albertus, Priscis dictus est: Italis Falcone rosso, Gallis Faulcon rouge, Germanis Rotfalck, Belgis roode Valck.

DESCRIPTIO. TEMPERIES.

FALCO hic à Petro Crescètio in numero maiorum Falconum ponitur. ^aAlberto tamen non magnus, at Peregrino minor esse dicitur: à quo etiam in hæc verba describitur. Rubeus hic Falco à priscis appellatur, nò quòd totus rubeat, sed quia guttæ in cæteris albæ, in hoc genere sint rubræ & nigræ, sicut in alijs non sunt interpositæ, nec in dorso, nec exteriore alarum parte. Non autem apparet rubere, nisi cum alas exerit: Tunc enim fusca apparet in eis rubedo. Hoc genus Falconum perperam & absurdè quidam ex Lanario rubeo, & Falcone procreari dixerunt, cum nulla in re, præterquam colore cum Lanario conueniat. Est autem rubedinis in eo causa, ca-
lor debilis potius infusus in superficiem corporis, & inflammans fumosum humidum, quod excernitur ad generationem pènarum. Et hoc facit media inter album & nigrum temperies. Quamuis enim etiam alij colores medij sint, & in quibusdam aubus reperiantur, vt viridis, hyacinthinus, croceus, & similes, Falconum tamen generi, & audaci, rapaciq; naturæ, & volatus agilitati non congruunt. Nam viridis ferè frigiditatem arguit, hyacinthinus aëream & euani-
dam temperiem, & croceus bilem corrumpentem. Hic Falco etsi non magnus, & Peregrino minor, vnguibus tamen, pedibusq; & rostro fortis est.

LOCVS.

TRADIT Tardius Falconem rubeum in locis planis & palustribus inueniri. Apud Moscouitas Falcones phœniceos esse refert Sigismundus Baro.

VOLATVS.

PERQVAM agili, authore Alberto, est volatu, sed non satis diu perseverante. Penna enim rubea, ut idè ait, mollior est, nec diù volâdi impetû sustinet, quin frâgi periclitetur.

MORES. VENATVS.

VDAX est, & difficulter regitur, si Tardiuo credimus. Albertus verò cicurè admodum fieri ait. Quamuis & hic ipse ad aucupium non debere cogi supra modum moneat. Temperies enim, inquit, rubea facilè vincitur, & læditur labore, quamuis facilè faciat impetum à principio. Et quoniam ad leues occasiones alteratur, cautiùs cum eo agendum, ne temperamentum eius afficiatur. Melior efficitur post secundam, aut tertiam mutationem pennarum. Aetas enim accedens & humores calidos remittens, non parum iuuat temperamentum, & præcipuè per mutationem pennarum.

ÆTAS. ENVTRITIO.

Carnes.



ITAE, vt asserit Albertus, est minus lōga, quā reliqui Falcones. Quamobrem nutrirī debet, inquit, carnibus planē recentibus & adhuc calorem spirantibus, non nimis tamen, neque sæpius in die, sed manē & vesp̄i tantum. Et quoniam læuissima quauis de causa alteratur, offenditurq; , cautē tractandus, ne temperamentum eius damnum patiat̄ur. Hunc macilentum seruare iubet Crescentiensis. Ita enim melius aucupari seu venari affirmans, cū quidam mediocri habitu, alij verō cū obesi sunt, alacriores sese præbeant. Et Tardius, quod agrē instrui ac regi se patiat̄ur, licet audax sit, vult, antequā ad volatū & venatū emittatur, ter eum exinaniri, seu extenuari, purgariūē, vt vulgō aiūt, offulis ē pelle Gallinacea aqua prius elota, atque ubi has dederis, singulis vicibus calefactum in locum opacum aliquantisper seponi.

Purgatio.

DE DVOBVS FALCONIBVS
Rubris alijs Indicis. Cap. XIII.

Alberro rubeus Falco
cur dictus.



ICET his duobus Falconibus exoticis, quorum hic icones exhibemus, proprium ac peculiare caput, tanquam specie, omni dubio procul à Falcone rubeo Alberti differentibus dicare iuste potuissēmus. Quā verō ob colorem, quocum rubeo dicto similitudinem habent, non alio aptiori, quām Falconis rubei (adiecto interim à patria ad discrimen cognomine) donari nomine videntur, itaque eos huc referendos duximus, præsertim cū hoc nominis utrius multo, quā Alberti Falco possidere debeant. Nam ille ipsomet teste, ob guttas tantummodò quasdam, quibus respergitur rubras, id nominis inuenit. Hi parte anteriore tota, & alis internis rubent, adeo ut qui pronos inspiciat, præter colorem rubeum ferē nihil videat.

DESCRPTIO.

Magnitudo.
Mare esse.



RIOR horum Falconum altero multo maior est, eumq; tertia plus minus parte superat: vnde si quid coniectura assequi possum, cū in rapacium genere tertia minx grandiores ac speciosiores, venatuiq; aptiores sint, mares verō ob hanc ipsam causam Tertiarij dicantur, quod tertia parte ferē feminis sint minores, itaq; hunc feminam, illum verō marem esse crediderim. Adde quod exigua inter utrumq; est diuersitas, ea excepta, quod saturatior in masculo color est, ob calorem scilicet maiorem, qui & corporis argumento obicem ponit; sed hoc clariùs ex peculiari utriusque descriptione innotescet. Hic itaque maior capite est, vertice lato, ac ferē plano, nulla occipitis utrius quibusdam videtur, eminentia. Color capiti cinereus ad fuscum tendens, cuiusmodi etiam est colli, dorfi totius, necnon alarum exteriorum. Rostrum ei admodum crassum, quā capiti con-
tiguū superius & inferius vniuersum luteum est, vncō mediocri est, ac cinereo, qualis coloris & tota est ea anterior rostri pars, quā nudam nulla membrana lutea inuestit. Oculi pupilla nigerrima, iris fusca, obscuro bætico colore infecta. Membrana ciliorum in ambitu lutea. Ab exteriori ac minori oculorum cantho, utrinq; macula oblonga ducitur, eodem, quo pectus, colore imbuta. Pectus vniuersum, & alarum, ut videbatur, interiorum superior pars, venter quoque & vropygium, necnon coxæ, femoraq; fulua planē tota rubet cinnabarinio remisso. Mentum tamen in hoc rubeo colore, macula oblonga cinerea, quæ infernè definit, distinguitur. Pectus quoque eiusdem coloris notulis anteriori sterno raris respergitur. Lateralis etiam quæ à medijs alis complicatis integuntur, simili colore cinereo fusco tinguntur. Alæ longissimæ extremis apicibus ultra mediam longē caudam porriguntur, extremo ferē dorso sibi mutuo de-
cussatim incumbentes. Cauda enim oblonga, cuius pennæ singulæ alternis spatijs, modò nigris, hemicycli forma angustioribus, modò cinereis amplioribus variat. Crura, pedesq; lutea sunt, crassa satis robustaq; Vngues nigri, acutissimi.

Color.
Rostrum.

Oculi.

Pectus.
Mentum.

Alæ.

Cauda.
Crura.
Pedes.

Alter



Tt 2

494 104

Vlysis Aldrouandi



Alce

Alter quem marem esse credimus, & secundo loco dedimus, tertia, ut diximus, prope parte exilior est, colorum varietate cum priori ferè eadem, & in eisdem partibus, nisi quod, ut antè quoque innuimus, color rubeus in hoc saturatior est, & euidetior, eadem, quæ in priore, membræ tingens. Eæ quoque partes, quas in priore color cinereus subfuscus imbuir, in hoc, nigro prorsus vestiuntur colore, quales sunt alæ supernæ, caput, dorsum, cauda. Quasdam tamen advertere licet notas huic peculiares, quibus ab altero discrepat. *Rostrum enim huic totum cæruleum exigua membranula, quæ nares integit, lutea excepta, oris inæqualibus veluti serratis. Alæ. Mentum seu gulæ initium huic dilutiùs paulò rubet, colore ad cinereum nonnihil vergente, sed nulla macula, ut in priore insignitum est. Pennæ remiges interiores albescent, notis fuscis transuersim frequenter, statòq; interuallo distinctæ: reliqua, nempe superna alarum pars, seu axillæ saturatissimo fuluo, seu rubricæ rubet. Cauda quoque prona duplici macularum transuersarum varietate, nempe albarum & cinerearum, quæ ad cæruleum inclinant, alternatim ornata conspicitur. Pedes cruraq; dilutiori luteo, cereo uè colore sunt.*

Falconis
bri alterius
descriptio.
Color.
Dilectia.
Rostrum.
Mentum.
Alæ.

Cauda.
P.
Cura.

LOCVS.

VTRVNQVE India Orientalis dedit, unde sub nomine Falconum Indicorum à Senensino Magno Hetruriae Duce Ferdinando ad viuum expressos, quæ est insignis eius, ac tanto Principe digna liberalitas, dono missos accepi.

DE FALCONE CYANOPODE.

Cap. XIII.

VATVOR equidem Falconum genera pedibus cæruleis instructa inuenio. Nam & Peregrini nonnulli, Hierofalci, Sacri, necnon Lanarij Gallorum, & Carcani pedes omnes habent cyaneos. Vni tamen soli peculiariter authorum & accipitrariorum cōsensus à pedum cæruleo colore nomen Cyanopodi indidit. Itaque nolui ego quoque eius tractationem omittere, etsi quisnam hic Falco sit, & ad quod genus referendus mihi non admodum constet. Solus Albertus, & quidem verbis admodum parcis eum describit. Quantum verò ex his ipsis, præsertim quæ de natura ac moribus eius adfert, colligere est, ad Lanarium potius, quam ad aliam vltimam Falconum familiam pertinere videtur. Degeneris enim & à Falconum indole nonnihil destituentis nature, meticulosus, & alis in æthere supra prædam instar Lanarij sese librans, eodem describitur. Quare an Lanarij quæpiam sit species curiosis disquirendum relinquo. Nobis hic, ut & alibi nonnunquam noñum indicasse sufficiat, quò solertibus ingenijs rerum nature studio forum ansam præbeamus, ut exactius obscuriora istec, in quibus iudicium anceps est, inuegant. Vix profectò, quicunque fuerit Falconibus apponi meretur.

Cæruleis
pedib. Fal
cones quos

Cyanopos
ad quos ce
nus Falco
num redu
cendus.

NOMENCLATURA.

HEBRAICAM vocem Peres פֶּרֶס, sunt qui in ^a Leuitico, & in ^b Deuteronomio Accipitrem interpretantur, alij Halietum; Iudei vulgo בלֵאִפּוֹס, Bla'fu'os, id est, Falconem pedis cærulei, ut Germani appellant. Illyrij hunc Falconem nominant Raroh. Itali Zafiro (à saphirino colore pedum, ut Albertus uocat) quem magnum & paruum faciunt, nimirum pro sexus discrimine. Albertus Falconem, qui vulgò pes blauus (ita Germani cyanum uocat) uel hyacinthinus dicatur, Circum Aristorelis facit, de quo inter Accipitres à nobis tractatum est.

Peres.
Bla'fu'os.
Roroh.
Zafiro.
Pes blau'.

DESCRIPTIO.

FALCONVM genus hoc cæruleo pede (inquit Albertus) Falconi Peregrino magnitudine æquale, & figura simile est: sed in hoc differt, quòd dorsum eius, & exterior alarū pars minus nigredinis, & pectus plus albedinis habet, & alæ breuiiores sunt, cauda uerò longior aliquantum. Pedes eius hyacinthini, siue azurini sunt.

Quo à Peregrino dif
ferat.

VOX ei acutior quàm Peregrino. Est enim humidior, & pituitosior, ut ait Albertus. Unde cum frigidiori temperamento sit, uocis instrumenta etiam angustiora esse contingit, quæ largior calor dilatare solet, grauioremq; uocem edere.

VENATVS. MORES.

Quas aues
capiat Cy-
anopus.

IN auib; inuadendis, ait Albertus, minus audax ob humidum nimirum & pituitosum temperamentū. Rarò enim inuadit aues Pica uel Cornice maiores, cum Peregrini, aliq; Falcones maiores quasuis aues aggrediantur. Hinc fit, ut Falco pedis cærulei, cum è sublimi deorsum se præcipitare & in præclam impetu ferri debet, propter metum loco maneat, & alis suspendatur. Disciplina tamen, & industria hominis eum iuuantis audacior fit: uerum non ita ut nobiles Falcones, à quorum excellentia multum declinat. Nam ut milites quandoque etiam parum robusti, scientia tamen & usu militandi, conflegendiq; instructi, & sociorum fiducia animati, sæpe claras uictorias referunt. Sic Falco Cyanopus usu deiiciendi, tenendiq; aues, & Falconarij sibi propinqui fiducia melius, & audacius ferit, quàm per naturam faceret, ut Nisus quoque seu Speruerius. Itaque etiam fortiores se inuadit, & maiores aues. Nec mirum, cum etiam Lanarij (qui natura adeo timidi, tardiq; sunt, ut non nisi mures, aut aues uolandi adhuc impositos, uel quæ fortè humi currunt, uel in nido iacent, captent) eodem modo ad audaciam erudiantur. Quia uerò ratione audacia in Accipitribus excitetur, explicatum est suo loco.

DE FALCONE CYANOPODE ALIO.

Cap. XV.

Quas aues
capiat.

LONGE uerò aliud, ac diuersissimum ab eo, quem iam ex Alberto dedimus, Cyanopodis genus illud est, quod in Heluetiæ multis locis reperiri tradit Stumpfius. Ab hoc enim etiam Ornithologo Helueto teste, aiunt capere, non solum Perdices, Columbas, Cornices, Arcuatas, Anates, sed etiam Phasianos & Terraones. Unde generosiore aliqua prosapia ortum esse facile liquet. Nidificat, ut ait Stumpfius, in excelsis quibusdam petris, iuxta aquas, aut ualles profundas, cum alibi, tum præcipue circa oppidum, quod tribunal Cæsaris vocant. Nidis exemptus mansuescit. Bimus aucupio auctior est. De hoc existat apud Germanos prouerbiū huiusmodi, Ein eule hecket kein blaßwols, hoc est: Vlula non generat Cyanopodem Falconem. Eundem habet sensum, quem illud: E Squilla rosa non nascitur.

Prouerbia.

DE FALCONIBVS PROMISCVO

coitu genitis. Cap. XVI.

ORDO. SYNONIMA.

Falcones
mixti.
Hybridæ.
Falcones
trauerfi.

ADULTERINI quodammodo, & non vnius generis parentibus orti Falcones ultimo loco recensendi veniunt, quos mixtos alij vocant: Latine Hybridæ dixeris. Itali, ut Carcanus, ex altero parente Peregrino, altero Mótano procreatos peculiari-ter, Falcones trauerfos vocant.

GENERA. DIFFERENTIÆ.

Peregrinus.
cui quo Fal-
cone misce-
tur.

PRAETER modò dictum Itálorum Trauerforum Falconum genus, alia ab Alberto quaterna his enumerantur uerbis. Quum quodlibet ex prædictis generibus cuilibet permisceatur, multa fiunt Falconum genera, ex quibus ad nos peruenerant quatuor. Falco enim Peregrinus frequenter miscetur cum illo, cui pedes cærulei. Quod si Falco nascatur ex Peregrino patre & matre pedum cæruleorum, patris sit plerumque, parum declinat à nobilitate, licet parum coloris cærulei in pedibus

pedibus appareat. Si verò matre nobili, & patre ignobili natus fuerit, magis ad ignobilitatem patris, quam maternam nobilitatem accedit. Rursus Peregrini, qui ad omnia loca frequenter solitarij volāt, aliquando commiscuntur cum Lanarijs nigris, uel albis vel rubris. Et quanquam modò diximus quatuor huiusmodi ad nos peruenisse genera, ratio tamen postulat multa esse, & plura quotidie fieri posse talia Falconum genera.

GENERATIO.



VANVIS (inquit Albertus) pro regionibus mores & colores animalium variant, tamen specierum tam dissimilium diuersitatis causa præcipua est permistio Veneris, ut etiam in generibus Anserum, Canum, & Equorū fieri uidimus dissimilium nostris temporibus. Sic & animalia ex seminibus etiam differentium specierum animalium, si conueniant inter se temperamento, & natura, & impregnationis, ouorumq; ac incubationis tempore congruat, generantur. Cæterum hæc Falconum permistio fit, quando Falcones specie diuersi, sed temperamento similes, tempore libidinis conueniunt, nec suæ speciei sexum, cui permisceantur, inueniunt. Et hoc non solum probabile est fieri ex Falconum generibus inter se permistis, sed etiam ex Falconum coitu cum Asturibus & Nis & Aquilarum generibus. Et hanc ob causam tam diuersa rapacium & Falconum genera in diuersis regionibus inueniri conijcimus. Porro in memoratis quatuor generibus præcipue Falconis Peregrini commixtionem fieri diximus, eò quod Peregrini à parentibus statim expelluntur, & frequenter separantur, propter prædam & iram. Et cum suæ speciei coniuges non inueniunt, ad speciem alteram, quam sibi simillimam inuenerint, conuertuntur libidinis tempore. Hæc Albertus, quibus verbis & generationis modum, & tam diuersarum & propè infinitarum specierum, necnon iudicij in hisce dignoscendis difficilis rationem animè inscite exponit.

INDOLE S.



VODSI cum Falcone pedis cærulei Peregrinus commisceatur, ferè similis Peregrino generatur avis. Si cum Lanario nigro, ignobilis Falco niger, vel nigro similis procreatur. Si cum Lanario albo, similis Falconi albo. Si denique cum Lanario rubeo, similis colore & figura rubeo Falconi gignitur. Et hi quidem mixti Falcones facilius arte iuuantur, quam qui omnino ex utroque parente sunt ignobiles, præsertim si pater nobilis fuerit. Patrillant enim, id est, paternam plerumque indolem referunt hæc spuria Falconum genera, authore eodem Alberto. Si contra verò, inquit, mater nobilis, pater ignobilis fuerit, ignobilior quidem generabitur avis, institutione tamen & disciplina proficiet, præcipue post vnum vel alterum annum. Hæc de Falconum generibus dixerim, ex quibus reliqua etiam, si quæ sunt, poterunt cognosci. Atque hæc omnia hæc Albertus.

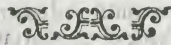
Finis Libri Septimi.

VLYSSIS

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGICÆ
Liber Octauus.

Qui est

DE AVIBVS RAPACIBVS NOCTVRNIS,



Quædam de eisdem in genere dicta. Cap. I.

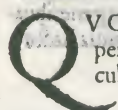
Ordinis ra-
tio.
Quæ Aues
nocturnæ.
Γλαυκῶπις
Quot No-
cturnarum
Auiū spēs,
veteres sta-
tuerint.



BSOLVTO tractatu de Rapacibus diurnis, ordinis ratio exposita, ut de-
inceps de nocturnis agamus, quæ tanto illis cedunt merito, quanto lux est te-
nebris nobilior. Nocturnarū verò nomine eas omnes intelligimus, quas Gre-
ci generali nomine Γλαυκῶπις indigent, ob cæcos oculos. Ad eodē verò rati-
& particularibus, nominibus confusa est istæ nocturnarum auium histona,
ut certè arduum sit, & operosum, proprio singulas à veteribus attributo no-
mine distinctè cognoscere. Ita ut necessarium omninò esse putem, diuersa sæpenumerò no-
mina ad eandem rem, aut saltem ad genus vnicum redigere. Alioquin veteres sibip-
sæ sæpè necesse est, qui cum decem tantum plerique harum auium species statuunt, nomina
tamen multò plura recensent. Sint igitur, exempli gratia, si non idem, saltem sub eodē genere,
Chalcis, Cymindis, Hybris, Ptynx, Cicunia, Nycticorax, Otus, & præterea Vlula, Bubo, Aluco,
& Scops. Harum auium tamen singulas, aut plurimas multi diuersas esse voluerunt. Verum
hac de re suo loco fufius.

SYNONIMA

Aues no-
cturnæ à
voce dictæ.



QVOD ad auium harum nocturnarum appellationem atinet, videre licet pleraque
per Onomatopœciam conficta esse, ut etiam aliarum nonnullarum, quales sunt Cu-
culus, Vpupa, Coruus, sed harum præcipuè, idq; non in vnius gentis, sed quàm plurim-
arum idiomate. Gratia exempli: Hybris Græcis & Byas: Bubo & Vlula Latinis.
Hibou Gallis, Germanis Eul, Vul, Hurv, omnia à sono aui vocabula formata sunt. Belgæ vo-
cabulum VI, tanquam genericum omnibus propè nocturnis attribunt.

VI quibus
competat.

GENERA DIFFERENTIA.

Quinq; ge-
nera no-
cturnarum
nota.
Hybris qs.
Capriceps
quis.



NOTAE hodie sunt vulgò quinq; nocturnarum auium species, videlicet Bu-
bo, Asio, Vlula, Noctua & Aluco. Sed antiqui alias præterea tradidèrunt, qua-
les sunt Accipiter nocturnus, quem nos Hybridem Aristotelis esse diximus, qu-
nō autem Cymindim, ut vulgaris est opinio, Coruus nocturnus, quem Græci
Νυκτινόραχιν dicunt, sed hunc Otum esse quibusdam Aristoteles scribit, Α-
γῶτιλγες, qui Latinis Caprimulgus est, & Capriceps, qui quorundam iudicio
idem est cum Caprimulgo. Scops item & Strix. Ego apud Aristotelem quæ sequuntur præ-
cipua nocturnarum, quæ ad uncis vnguibus sunt, & ex venatu viuunt, de quibus hic nobis agen-
dum est, genera esse existimo, Νυκτινόραχι, γλαυκῶπι, βῦα, ἐλαόν, ἀργαῖον σκῶπα. (nam ho-
rum simul eodē capite meminit) & ἀργαῖον, cuius alio loco. Primo loco Theodorus in-
terpres ita habet: Nocturnarum etiā auium nonnullæ ad uncis sunt vnguibus, ut Cicunia, Noctua, Bubo,
Hic,

* 8. Hist. c. 3.
* 9. Hist. c. 3.

Hic, pro eo, quod in contextu Græca legitur, Nycticorax, traducit Cicunia, dictionem uerò Glaux, Noctuam trāstulit, & Byas, Bubonem. Eodē loco ita pergit. *Species similis Noctua Bubo est, sed magnitudine non minor, quā Aquila. Itē Aluco, Vlula, Asio.* Hic pro dictione Græca Eleos, posuit Latine Aluconē, pro Græco Ægoliōs, Vlulā, pro Scops Asionem. Sed mea quidem sententia perperā. Nycticorax enim Aristoteli ipsi idem est cum Oto siue Asione, ut postea suo loco probabimus, & Scops Asioni quidem similis est, sed multo minor. Distinguunt quidam totum nocturnum genus, in maius, & minus. Hoc contineri uolunt, Noctua, Vlulam: illo, cæteras omnes magnas, & quæ magnitudinis merito cum Aquila certare possint. Recensentur & alie aues, quæ noctu uagantur, apud Aristotelem, de quibus suo loco dicemus: hic de ijs tantum scripturi sumus, quibus unguis adunci sunt.

Gaze error

Nycticorax
est Otus si-
ue Asio.
Scops Asio-
ne minor.

F O R M A.



MAGNITVDINE, igitur ut dictum est, inter se differunt. Pennatorum animalium* (Plinio teste) nocturna quedam tantum, pennas uelut aures gerunt, ut Otus & Bubo, cæteris cauerna ad audiendum. Oculos omnes magnos, amplos, & Aures. cæcios habet, quem colorē Græci glaucon uocat, estq; is, quem nos uulgò dicimus, colore mischio frālbiano e uerde. Huiusmodi oculis fertur fuisse Pallas, ideo Glaucopis dicta, & Neptunus. Vncum etiam rostrum more diurnarum rapacium obtinent, & unguis hamatos, ut Noctua, Bubo, Vlula. Plurimis pedum digiti ante & retrò, æquales, bini scilicet, ut Picis: Aluconi, Noctue, Vlulis. Pedes hirsuti ac plumosi multis. Corporis color cinereus ferrugineo uariè maculosus.

Magnitu-
do.

Oculi.

Color glau-

cus quis.

Pallas cur

Glaucopis

dicta.

Rostrum.

Vngues.

Digiti.

Pedes.

Color toti

corporis.

Cur noctu

volent.

Animalia,

quæ noctu

vident.

Cur oculos

magnos ha-

beant ani-

malia no-

ctu videntia.

* Li. 9. Hi.

cap. 34.

Nocturnas

aues noctu

non exacte

cernere.

Aër ad visu

requiritur.

Cur interdū

egre cernāt.

Quādo op-

timè cernāt,

& ad pastū

eant.

V I S V S. A C T I O N E S.



ARDVVM est rationem reddere, cur natura aues nonnullas uolare noctu, & quiescere interdū uoluerit, nisi mutua inter se comparatione facta, idem dici possit de auib, quod de quadrupedibus. Videmus enim animantia quædam fera noctu pasci, & interdū certa quodā loco delitescere, cum tamen interdū clariùs, quā noctu uideant. Cuius rei experimentum est uidere in Muribus, cum maioribus, tum minoribus, in Ceruis, in Vulpibus, in Lupis, in Leporibus, & in omni ferè serpentium genere. Hæc omnia animantia simulatq; solè occidere percipiunt, è latibulis & cauernis ad pastum prodeunt. Dein cum ad horas aliquot quieuerint, denudò sub auroram ad uictum indagandum redeunt. Idem contingit de auib nocturnis, quibus ut ex manifestis signis licet conspicere, natura plus quā quadrupedibus consuluisset. Grandes enim largita illis est oculos, atque in fronte probè undiquaq; adumbratos, nec non aliquid, quod supercilij respondet, ita ut præterquam quod pupillæ oculorum eorum uisui sunt accommodatissimæ, scire etiam suis instruxerunt & congruis coloribus. Habent & supernè ueluti parietes, ad quos spiritus reuerberet & coerceatur, ponè aures, quas pro arbitrio attollunt & deprimunt, quæ etiam ad clariorem visionem non parum conducunt. Ad uictum nō nisi uespri prodeunt & mane, ipso* Philosopho teste, ita dicente, *Noctua, Nycticoraces & reliqua quæ interdū nequeunt cernere, noctu uenando sibi cibum acquirunt: uerū non tota nocte id faciunt, sed uespertino & matutino.* Qui acuratiùs ipsorum visionē obseruabit animaduertet eam non vsque adeò insignem esse, atque uulgò existimatur. Si enim quispiam de nocte sese includat, uel cum ea, quæ nocturnarum omnium clarissimè cernat, loco quopiam angusto & obscurissimo, atque situm, uersus auem progrediatur, uel ei minetur, ut nec alias, ita neque hanc auem uel tantillum cernere comperiet. Quamuis itaque hebetant harum omnium, ut inquit Plinius, *interdū oculi*, non tamen idè de nocte clarè vident. Ad visionē enim secundū Aristotelem requiritur mediū illuminatum, quod aër est. Quod autem interdū aut nihil aut egre uideant, ita accidit, quod uti *excedens sensibile iuxta Aristotelem ledit sensum*, etiam perfectum & sanum, ita etiam sensibile moderatum imbecillū, & ægrum sensum offendit. Contingitq; oculos Noctuarū infirmos & debiles lumine solari seu diurno ueluti perstringi ac verberari. Cernunt itaque optimè, cum neque lumen est magnum, neq; etiam omnino nullum, sed mediocriter, quale sub vtrumq; crepusculum uidetur. Vnde tum potissimum ad pastum euolare solent, alioquin de die etiam eas melius uidere, quā cum in meris sunt tenebris uerisimile est.

LOCVS.

LOCVS.

NOCTVRNAE aues non solum in tenebrosis montium & rupium cauernis, latent, sed in cauis etiam arboribus, in edificijs desertis, sub tectis domorum magnificarum, templorum, turrium, ad quae raro homines accedunt. Rupes profecto Noruegiae ac septemtrionalium regionum, & harum auium & Accipitrini generis, ut maximam, ita praestantissimam partem habent.

VICTVS. RAPINA.

PLEREQVAE aues nocturnae persequuntur lacertas, vericillos, teste Aristotele, & mures, Hyrūdines quoque aliasque auiculas item insecta, scarabaeos, apes, vespas, crabrones. Maiores tamen, ut Bubo, etiam lepulculos, & cuniculos aliquando rapiunt.

DE BVBONE. Cap. II.



DIGNITAS.

Cur à Buvone incipiendum. Iupiter in Aquilam. Iuno in Bubonem.



BVBO non tam proprio merito, quam Poëtarum scriptis infamis, auiumque omnium nocturnarum rapacium longè maximus, non temerè cæteris omnibus priorem hitoriae locum sibi vendicat. Quemadmodum enim Aquila inter aues diurnas, quae ex præda viuunt, omnium consensu principatum obtinet; ita etiam Bubo inter nocturnas. Vnde quemadmodum Iovem Deorum summum in Aquilam tanquam se dignam auem mutatum legimus, ita & Iunonem illius coniugem, & sororem Deorumque; Reginam Bubonis formam induisse poëtarum fabulae tradunt. Non enim decorum Iunoni erat, ut in exiguum aliquam aut vilem auem se mutaret, sed in eam potius, quae nocturno tempore omnium esset Regina, quaeque haud secus noctu, atque Aquila Iouis interdum imperaret. Imò vero Bubo neque corporis magnitudine, neque robore Aquila inferior est. Nam eò audaciae saepe deuenit, ut non solum Aquila interdum lepores rapit, ita & Bubo nocturno tempore. Venatur autem tam dextrè, tamque audacè, ut auium, minorumque quadrupedum magnam una nocte saepe prædam congerat. Quapropter eum & solertissimum esse manifestò constat, tum vel ex hoc etià id ipsum prodit, quòd cum ab Aquila aut Accipitre interdum impeditur, tanta arte, rostro, & vnguibus vndiquaque obiectis sese munit, ut omnium eorum impetui aditum præcludat, illæsusque semper euadat. Denique tantum corporis robore valet, ut si cominus pugnandum sit, præter Aquilam aut Accipitrem, nullam aliam perimescat. Animal est adeò vigilans, ut cæteris dormientibus venatum exerceat, hoc ipso Gallo Gallinaceo præferendum, qui horarum quidem noctu momenta notat: sed nihil tunc, vel sibi quaerit, vel hostibus eripit. Ne verò fetus suos iniurijs humanis exponat Bubo, & ipse tutò prædatum exire possit, ideo altissimas quasque ac inuias rupes pro nido deligit. Quae est igitur vel ars militaris, quae fortitudo, quae solertia, vel in pugnando, vel in locis opportunis, & temporibus ad securitatem consistendo, quae non sit in Bubone excellentissima? Id verò, quòd infamem adeò omnibusque inuisum reddit, nempe quòd dirum semper mortalibus omen à Poëtis, & supersticiosus auguribus adferre scribitur, præterquam quòd naturali Philosopho pro commento vano haberi debet, ipsis etiam Bubonis aduersarijs & vituperatoribus minime semper verum compertum fuit. Imò pro auspiciatissima alicui eum habent Tartari, qui non alteri, quam Buboni Imperatoris sui Changij salutem acceptam referunt, eumque hac de causa in maxima veneratione habent. Nec alterius auis, etsi pulchrioris plumis, quam huius, pileo affixis caput ornare gestiunt, quòd his aduersam fortunam omnem sese amoliri existiment. Huius aspectus Agrippae captiuo Iudeorum regnum portendisse traditur à minime obscuro auctore Flauio Iosepho; atque tandem obitum.

Tartari, cur Bubonem pro auspiciata aue habeant.

Æ Q V I V O C A.



BVO piscis est apud Athenæum, qui tamen de forma eius nihil scribit, Citat autem hunc Nicandri versum *Aut Phager, aut Bubo melior vel Cornua in undis.* Beßw Ptolomæo Licie vrbs, in ea regione parte, quæ Cabalia dicitur; Stephanus ac Plinio vocatur Bubon, propè quam Cretam Thesalicam nasci scribit. Hanc Stephanus ita dicta vult à Bubone Latrone, qui eam condidisse putatur.

^a L. 7. c. 39.
Piscis.
^b In Boetia.
Vrbs.
Cabalia.
^c L. 5. c. 27.
Bubon.
^d L. 3. c. 17.
Morbus.
Inguina.

¹⁰ **B**VO vocabulū etiā Græcū est, ut Bubo Latinum, quo olim abscessum adenum notabant, siue tumorem simplicem potius, maximè verò & quidem nunc circa inguina. Nam & inguina Græci Bubones vocant. Vulgò quoque collectiones seu inflammationes vel inflationes potius earum partium inguinarum appellant. Recensentur Bubonum inflammationes inter pestilentie signa certissima, adeò vt etiam pestis nuucupatione peculiariter significari soleant. Materiam eandem, sed minus veritatem obtinent, atque carbunculus. Hi si ante febrem apparent mitiorem pestem denuntiant, robustamq; cordis naturam ueneno laceffitam, huius statim nonnihil foras propulsisse. At post ortam febrem prorumpentes dominantis veneni impetu sunt, suntq; quasi fictæ naturæ perniciosum inditium. His tumoribus nihil commune est cum aue nostra, cuius nomen Latinum esse & à sono dictum postea trademus; illud autem Græcum est à verbo *Bubon*, & particula *Bē* intendente, quasi *ὁ μὲν ἄρ' ὁ δὲ βοῶν*. Nam articulus inguinis maximè ad incessum necessarius est, vel tumor ipse, sic nominatur, eo in loco, quoniā valdè in altum attollitur, aliqui *Βουβωνία* uocant; hinc & uerbum *Βουβωνία* apud Menandrum legitur. Quid uerò per Bubonem significetur apud Lycophronem, dubitat docti. Nam ubi Bubonis tormas nūcupat poeta, interpres ipse Peripherius exponit & addit, *Bubon* est *ἰντε* *νέτρος*, id est, *vertebra locus*. Quid autem poeta ipse propriè intelligat, difficile est iudicare; uel quia, ut Cælius testatur, *multa barbarè profert, & nugatur, uel quia incerta laborat*. Nam hic quid Angæi Bubonē percussum scribit, mox autem paulò post annectit, *πρὸς ἄσπερον ὁσπερον*. Ego inquit Cælius *Sphyrum* scio *Astragolo* circumiectas partes, at *Bubonos* *Sphyrum* non noui. Verisimile tamen est Lycophronem per Bubona inguina ipsa uoluisse designare, in quibus tumor ille pestilens plurimum oriri solet. Per uertebra uerò interpres, os sacrum, credo intellexit, cui ossa *Nehion*, *Iliū*, & pupis cōnectitur. Est & Bubo saltationis genus Athenæo, ubi erat inquit, *Bubo* si *saltonis* *genus*. ¹ *L. 14. c. 12*

Lycophrō
explicatus.
Bubo ver-
tebra loc⁹.
^c L. 4. c. 11.
ant. cap. 11.

Saltonis
genus.
¹ L. 14. c. 12

N O M E N C L A T V R Æ.

KOS Bubonis nomen Hæbraicum aliqui esse putant, sed alij aliter interpretantur. Dauid Kimhi כוס *Kos* aue immundam ignotam nobis, uel aue, quæ in desertis degat, & uocem edat similem plorati *כו*: cuiusmodi sanè Bubonis est, quod & Vergilius annotauit, & Germani obseruauerunt, qui ipsi *VI* nomen ab eiulatu dedere. Rabi Salomon, פלקין, id est Falconem, D. Hieronymus Nycticoracem, ut & Septuaginta; alij Bubonem, ut recentiores. Idem in lexicis linguæ hebraicæ (*Kos*) inquirunt esse nomen uolucris ululantis & clamantis de nocte; Nycticorax uulgò קוצ *Kutz*, sic Germani Noctuam uocant, & sanè Hebraica uox pulchrè alludit ad Germanicam, quinimò de Noctuarū genere Bubones alieq; nocturnæ dici generaliter possunt: Ita Plinius Noctuarū (inquit) id est, genus maximū cui *plumæ aurium modo emicāt*. Verba Pl. sunt; *Factus sum sicut Bubo* (Hebraicè *Kutz*) qui est in solitudine, ubi Aquila & Theodotion & quinta editio Nycticoracē uertit, alij Bubonē: sexta editio noctuā, Symachus Vpupam, R. Salomon, aue ait esse remotam ab hominum conspectu, (Quidam sanè Hebraicè ab abscondendo dictam rentur) & nocte uociferantem, cui similis alia sit, quam uocant *יבין* Ibin: fortè Hibou. Sic enim Galli Bubonem uocant, & solet Rabbi Salomon Hebraica nomina Gallicè interpretari. Nominatur sanè *Kos* auis inter impuras, ubi interpres Chaldæus uertit קדיא, Kadia, Arabs, Kus, Persa *گاکوس*, Gakus (quæ uoces magis etiam, quàm Hebraica *Kos* ad Germanicam *Kutz* accedunt) Septuaginta Nycticoracem, Hieronymus Bubonem & alibi, ubi Septuaginta & Hieronymus Herodium uertunt. Chaldæus alibi habet קיפופא *Kiphupha*, quod Noctuam quidam interpretatur. Accedit quidem hæc uox ad nomen Cicuma, quo Gaza Nycticoracē reddidit. Eustathius Scopas esse ait aues, quæ Romanis Cucubus nomen, (quæ uox Hebraicè *Kiphupha* etiam uiciniore est) Arabs *آفپھر* Azphur. Pagninus ex R. Salomone exponit Noctuam, quæ uernacula lingua Ciuetta uti etiam Gallica nominetur ac noctu clamat. Ornithologo inter tam uarias interpretationes animus magis ad Bubonem, inclinat, Schachaph *שכאפ*, exponitur Bubo à quibusdam recentioribus. Septuaginta & Hieronymus Larum, aut Fulicam interpretantur. Chaldæus reddit Schachefa,

^a Psal. 102

Kutz.

^b Leuit. 11.

^c Leuit. 11.

Kadia.

Kus.

Gakus.

^d Deut. 14.

Kiphupha.

Cucuba.

Azphur.

Schachaph

^e Leuit. 11.

^f Deut. 14

Larus.

Fulica.

Schache-
fer morbo.
Scaph.

Schuffel.
Ischafyle.
Schafius.
Afcaphi.
Scanaph.
li.
Iſa. 13.
Aduduc.
Hudubub.
Hudud.
Vng duc.
Alharbe.
Nominis
ratio.
βύσων.

βουταλις.

Σκοφ.

Buffus.

Bufo.

Gimus.

Cymindis
avis.

Ptynx.

Hubris un
de dicta.

Schacheſa, Perſa enim uocem eam retinet. Arabs *شقه* Scaph. David Kimli interpretatur auem, quæ laboret morbo Schacheſet, Hebræis dicto, quo corpus attenuetur & deficiat, pthiſi nimirum. Sed Rabbi Salomon ſic uocat morbum, in quo naſcuntur in carne ampullæ inſtar pomorum, Bubones fortè, apoſtemata Græcis ſic dicta: tranſlatio communis alibi pro hoc morbo uertit febrim, egeſtatem. Iudæi recentiores Cuculum nem interpretantur. Quodſi Bubonè ſignificat, deriuatum inde uel ab Arabico Scaph uideri poteſt Germanicum Bubonis nomē Scuoffel, & Noctua generis Tſchafyle, Chafius, & apud Græcos Aſcalaphi. Sed ſi auis eſt corpore macro, & tenui, tanquam pthiſi conſumpto, Larum potiùs eſſe dicemus, quæ auis admodum tenuis, leuiſ & ſemper famelica eſt. Vicina huic apud Hebræos uox eſt Scanaph *שנאפ*, quam interpretantur Noctua. & ij, apud Hebræos aliqui Bubonem intelligunt, ſe-
ptuaginta alibi Onocentauros uerterunt. Interpres Auicennæ falſò uertit dictione Aduduc Bubonem & Hudubub & Hudud alibi, cum hæc dictiones Nycticoracem denotet, ut ſuo loco dicitur. Prima tamen nempè Aduduc ad Sabaudicam accedit, qui Bubonem ung duc uocant. Vetus Gloſſographus Auicennæ Bubonem etiam Alharbe uocari ſcribit Arabibus, quam ta-
men uocem Chameleontem ſignificare ſcimus.

ΒΥΣ Græcis Bubo noſter appellatur per Onomatopœiā ſcilicet, ut & apud Latinos; *Βύσων* enim proprium uerbum eſt, quo Bubonis uocem exprimunt Græci, Gaza ex Aristo- tele pro *Βυα* Bubonem reddere ſolet, uidetur autè nomen eſſe primæ declinationis, quod *βύσων* in genitiuo & datiuo retineat, Inde nominatiuus pluralis *Βύαι*. Nam in lexico Varini *Βύαι* oxytonum, malim paroxytonum *βύσων* legitur. In eodem ſolo *Βούαι* reperi per oi diphon- gam, nec probo. Butalis *βουταλις* in Aſſopi fabulis, non alia auis quàm Bubo uidetur, quod & noctu tantum canat, & ſimiliter nomen, ut *Byas*, & Bubo, à ſono Bu, inditum habeat. Sunt ex Græcis qui Scopas Bubones interpretantur; at perperam, uti capite de Aſſione moſtrabimus, Referunt tamen hodie in Græcia Bubonem dici *σκόπα*. Buffus apud Kiranidem nocturna auis, ut Gerardi Cremonenſis tranſlario habet, Bubo eſt. Coniçio autem *βύσων* ſcriptum fuiſſe. Nam & apud Simonem Sethi *βύσων* Noctue ſunt, & in quibuſdā Italiæ locis Bubo uulgaritè gualo Bufo dicitur. Creſcentienſis Bubonem Gimum uocat. Recentiores quidam Nyctico- racem, id eſt, Coruum Nocturnum, eundem cum Bubone faciunt; Inter hos eſt Beroaldus, cuius argumenta peculiari de Nycticorace capite ponemus, ſed diuerſos eſſe collatis utroſq; hiſtorijs, facilè deprehendetur. Cōuenit tamen Nycticoraci Aquilæ magnitudo, quam Bubo- nitribuit Ariſtoteles, Ita enim Strabo: *Nycticorax* inquit, *Aquila equalis eſt*. Iohannes Goropius Becanus vir doctiſſimus in ea eſt ſententia, ut Cymindin & Chalcida, & Hubrida, & Ptyngem, Ariſtotelis non aliud eſſe quàm Bubonem exiſtimit. Cuius rationes, quas pro ſe adducit, ne- quopiam in dicta cauſa damnetur, ex ſuis ipſius uerbis, apponere operæpretium iudico, ut cla- rius intelligantur, & nocturnarum auium obſcuræ & caligine plenæ hiſtoriæ, tanquam adhibi- ta face luminis aliquid adferat. Vbi ergo uocē hanc Cymindin, quæ eſt in illo uerſu Homericō

Chalcida *Δῖς* perhibent homines dixere Cymindin declarandam ſuſcipit, in hæc uerba inſit. Ariſtoteles tradit ab Ionibus Cymindin auem hanc vocari. Mihi nec Ariſtotelis lectio integra uidetur: nec uideo qui poſſim ei mederi; Adiecit enim ſunt uerba quædam de Hubride & Ptynge, quæ tamen nec Euſtathius, nec Plinius uide- tur legiſſe. Hic etiam *λεπτοί* tenuē omiſit, quod Gaza, & Euſtathius agnoſcunt, ut genium no- Giza quibuſdam Ptyngem uocari addidit, ſed Hubridis nullam fecit mentionem. Plinius no- eturnum Accipitrem uocauit. Ariſtophanes etiam inter Accipitres enumerauit & proximū Aquilæ reſenſit. Nobis hîc non lubet acuratiùs de Cyminde perquirere, eò, quod nocturna- rum auium, ualde obſcura hætenus ſit hiſtoria, & nocturnæ caligini comparanda. Qui etiam Hubrida vocari uoluerunt, uidentur ab hub-ur uoce Cymbrica ſibi nomen feciſſe, quo maxi- mus Bubo denotatur: & certè huic maximè Homeri fabula uidetur cōuenire. Nec malè item in hanc auem quadrat Comicus auium exercitus. Nec enim Bubo uel corporis magnitudine, uel uiribus Aquilæ cedit, & ſi inter has pugna ineatur, ambiguum eſt in utram partem inclinet uictoria ob ancipitem Martem. Deinde, uti de die Aquila inuora capit quadrupedia, ut lepu- ſculos, Cuniculos, ita & Bubo de nocte. Venationem autem ſuam adeò inſtituit callide, ut ſe- per agit auditate, ut magnam ſapè uel una nocte copioſamq; prædam congerat, & ſi quis ni- dum eius in rupibus exploratum habeat, & ad eum clanculum pernoctare uelit, ei facilimum fuerit, prædæ partem ſubducere; quod familiarem quendam mihi uenatorem non ſemel ſe- ciſſe, de ipſius didici relatu. Ipſe cum robuſto cane pugnantem uidi, & cum ſemel ungibus ei hæſiſſet, diſciſſimè potuiſſe auelli, nec canem poſt aggredi auſum. Nec alibi libentius, quam in altiffimis rupibus uidulantur, adeò ut *Ιδæον* *Λέκτον*, quod altiffimum eſt promontorium, locus ei uideatur aptiſſimus. Nec veriſimile eſt Iunonē in exiguam aliquā ſeſe mutaliſe auem, ſed in

sed in eam potius, quæ nocturno tempore, in cæteras obtineret principatum, quemadmodum
 Aquila diurno. Certè Aristoteles tenuem admodum & ieiunam Bubonis dedit historiam, ut
 ego verear, ne Cymindis Ionum & Phrygum non fuerit tenuis illa Vlularum forma, quam in
 arborum cauis non modò in montibus habitare scimus, & noctu Columbaria prædari. Hanc
 tamen Aristoteles depingere videtur, & hac parte ab aucupibus nostris desiderare. Sed liberum
 sit alijs, quid velint, coniectare. Mihi Hubris & Buas eadem est avis, quæ alio nomine Pryn, &
 Cumindis vocetur; Atqui hæc illa est, quæ cū Aquila pugnare potest, & non sine causa, quan-
 do eandem prædam, licet diuerso tempore, sequuntur. Auem enim tenui corpore præditam,
 non uideo, qui pari Marte cum Aquila committas. Aristophanis interpres γλαυκα κύμινδιν, κι-
 10 μινδα καὶ κυκλαβάν eiusdem avis esse nomina prodidit & κυκλαβάν esse Noctuæ propriā voc-
 11 ulationem. Callimachus κύμινδος etiam meminit, καὶ τὴν ἀγὰν κύμινδιν. Pompeius Cicumam
 nocturnam auem facit, sed quænam sit, non addit. Hefychius κύμινδα γλαυκα interpretatur,
 & κύμινδιν, idem esse, quod δυσπλέτην. Itali quidam Chio uocant, nos Hubeken, id est Chio.
 parua Noctua. In hoc genere minima auribus est insignis, à quibus Otis quoque vocatur. Ga-
 12 za Cicumam pro Nycticorace reddidit, nò benè mea quidem sententia, cū Nocturnus Cor-
 uus, nihil simile habeat Noctuarum generi. Nos enim Nachtrauen Teutonice diuersam ab
 omni Vlularum & Noctuarū genere esse scimus, quæ tamen voce, Nycticoracem ad vnguem
 interpretamur. In tanta igitur obscuritate, quid miri acciderit, si quispiam hallucinetur, tametsi
 13 vel ipse esset Aristoteles. Nos ergo fati honori consulamus, & Aristophanem dicamus tria-
 rium robur postremò enumerasse, in quo cū Vulture Aquilæ ferè magnitudine par Cumin-
 dem præcedat, & longius ab Aquila, quàm Cumindis recenseatur; cogitemus necesse est, Cu-
 mindem Vulture maiorem esse, & validiorem. Sit ergò Aquila Iupiter, Cumindis siue Hubris
 14 Iuno, & hæc quidem noctu, ille interdum regnet. Hinc quibusdam Duc vocatur, quòd Duces
 secundi sint à Regibus. Nunc igitur ad nomina. Chalcidem ab obscuro aeris colore d etiam
 interpretor, quod nomen, quia à natura desumptum, rectè habet significationis causam, Cu-
 15 mindis verò Phrygium est vocabulum inditum è malo omine. Com hinder enim idem est
 quod adueniens damnum, siue aduentus nocumentum, siue etiam quoduis impedimentum,
 quod rei venturæ obstat. Quamobrem Cumindis nomen est ab hominibus factum, peruersam
 vocum formandarum rationem secutis. Virgilius Buboni triste omen tribuit, quem nos ean-
 dem auem cū hac Homericæ facimus.

Seraq, culminibus ferali carmine Bubo

Visa queri, & longas in stectum ducere voces.

Nobis à Actu VI vocatur, unde Latinorū Vlula & vlulo. Hul enim vocali lōga idem est, quod Hul.
 flo cum tristi voce, siue ploro: quod ab eadem origine dicitur eiulo. Vt ergo Scamandri, ita
 Cumindis nomen hominibus ascribendum, eò quòd vtrumq; ab infausito omine inditum sit
 contra ac ratio sapientum & Deorum postulat. Cumindis certè damnum adfert, sed Lepori-
 bus maximè & Vulpibus, & mustelis, quas noctu rapit & ad nidum congerit. Quæ enim de
 16 augurijs dicuntur vana sunt, & anilia deliramenta, & idcirco sapientibus nominum opificibus
 indigna. Eiusdem peccati est Pryn gem eandem auem vocare à phe-tyng, quo significatur ho-
 17 mulo vel inimicæ rei nuntius. Ex phe-tyng per concisionē fit Pryn, & addita litera Græcorum
 terminante Pryn. Hubris verò è nostro Hub-urcen, Hub-uris & syncope admissa Hubris, est
 18 maximus Bubo; vti Vr-os est maximus bos, & Vr-han, maximus Gallus, & Vr-alt, maximè se-
 19 ner, & Mere-ur, maximus considerator, & Sat-ur, maximū semen, siue præstantissimus sator.
 Hefychius Milesius nocturnam auem esse dixit, non adiecto quænam esset. Aristotelis certè
 contextus de Cyminde aliquid mōstri alit. Suspicio ab aliquo additum fuisse Cumindem, ab
 alijs Hubrim, alijs Pryn gem vocari. At is quisquis fuit, non animaduertit Aristotelem Cumin-
 20 dis nomen ad aliam auem detorsisse. Nobis interim clarum dedit indicium, Aristophanis, &
 21 cum Noctuis & Vlnis & Bubonibus, & diuersis harū auium formis, in tenebris diu vagemur,
 22 satis habebimus indicasse & ostendisse, cur Chalcis Deorum, Cumindis hominum nomen di-
 23 videatur, cum ratione hætenus inaudita, ex Cymbrica sua, quam barbarā quispiam dixerit,
 24 lingua vernacula origines vocum petere ac toti mundo pro veris obtrudere. Nam & Platoni
 25 quidem Deorum vocabula maximè secundum rationem imposita videbantur, quæ verò ho-
 26 minibus ab Homero tribuuntur, quale est Cumindis & magis quæ à mulieribus, ferè barbara
 27 esse & nullam eorum rationem aut originem Græcis constare. Phryges autem Græcis barba-
 28 ræ erant, qui, ut Goropius idem sibi diffusè declarat, Cymbrica lingua utebantur, sed uisæ,
 29 quod huius loci non sint illa faciamus, & curiosius istæc indagare cupientem ad Goropij
 30 Hermate-

Vv

Hermate-

accommodat; illam siquidem Aluconi; hanc verò & Aluconi, & (quem Hibou cornu vo- Hibou cor
cat) Afioni communem facit. Vnde pluribus conuenire videtur, & sanè vox Hibou, Lati- nū.
nam Bubo non malè imitatur, & Græcam Hybris, quæ Goropio Bubonem notat. Germa- Hybris.
nis Vhu vel gros Vhu, vt ^h Georg. Agricola interpretatur. Item ein Schuffans, ein Schuffell, ^h Lib. de
vel Sçfeul, ein Kautz, ut Turnerus, sed hoc vltimum Nocturæ magis conuenit. Nominum ^{subterr.}
Schuffans & Schuffans, vt quidam pronunciant, & Schunffeu etimologia ad Hebræos re-
ferri potest, quod ad primam syllabam, qui Bubonem Schachaph, vt Arabes Scaph, appel- schachaph
lant. Alijs in Saxonia, Vho, in Carinthia Steinauff, quod in rupibus habitat. Heluetijs Huvv, Schaph.
Berguvv, Hîru vel Huruvv uel à sono, vel quasi orhu, quod auritus videatur, Aliquibus etiam Vho.
Hertzog, quasi Dux, Anglis à Lyke foule, ut Turnerus exponit, vel Shriche oule vt Eliota, uel Steinauff
Lyseoule ut Iunius. Videtur Angli nomen Oule seu Vle, quod alij Vlulæ tantum aptat, etiam Oule.
Buboni commune facere, vti & Belgæ nonnunquam solent, qui alioquin etiam Bubonem Vle.
Schuffant quo nomine nebulones & nequam homines denotant) nuncupant. Illyrij VVyr. Dugo.
Turcæ Vgu, quæ vox Italicis Dugo & Guo nonnihil similis est. Guo.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

TRIPlicem hætenus Bubonum obseruatam esse video differentiā, qui magni-
tudine quidem omnes sint eadem. Verum maculis & corporis colore, vti noster, & A colorib*.
is, quem Ornithologus exhibet, diuersis, qui præter hos, & aliud genus reperiri apud
suos putat, cætera quidem illi, cuius effigiem dat, simile, sed cruribus nõ æquè hirsutis. * Strabo * Lib. 17.
tamen memoriæ prodidit, aliud reperiri Bubonis genus in Aegypto, non maius Graculo: At
suspicio est, ne confusis nominibus Nocturam aut Vlulam quampiam dicere uoluerit. Nos tres
Bubonum diuerforum icones dabimus.

DESCRIPTION.

BUBO extra omnem controuersiam auium nocturnarum omnium maxi- Magnitu-
mus est, neque minor Aquila, * Aristotele & * Strabone testibus. Crura tamē do.
habet, quam Aquila breuiora. Corpus breue, & ueluti decurtatum, propter * S. H. c. 3.
caudæ breuitatem. Caput grande adeo, ut ob eius pondus & magnitudinem * Lib. 17.
pullus à cauda primū in lucē prodeat. Frons orbiculata, seu teres, plumis Crura.
uelut auribus eminentibus in regione auditus insignita, quemadmodum & Caput.
in Oro. * Plinius hæc duobus pennatorum animalium solis, has pinnulas uelut aures surrigi scripsit. Ve- Frons.
rum præter hos & Vlulæ eas habent. Cæteris, addit, caserna ad auditum. Imo uerò, & Bubo Plinij error
has casernas non minus, quàm cæteræ, & quidem maximè patulas habet: verum hoc pluma-
rum ornamento fortè ob magnitudinem testas. Collū habet pro sua magnitudine perbreue; Collum.
rostrum & ungues uti diurnis rapacibus aduncos & acutissimos, atq; hos maximos, imo quàm Rostrum.
in quibusdam Aquilis etiam maiores. * Aristoteles Ascalapho, quem Bubonem aliqui esse pu- Ungues.
tant, stomachi partem anteriorem seu gulam amplam tribuit, ut & alijs nocturnis, ut Nocturæ Oculi.
Nycticoraci &c. Rectè tradit Albertus nulli auium oculos esse, quàm huic, maiores, qui igneo * L. 3. H. c. 3.
no quodam splendore & inusitata magnitudine, necnon truci quodā obtutu aspectantibus quo-
dammodò terrorem incutiunt. Corporis tegmen plumeum ferrugineo seu fuluo, vt Naso ait, Chalcis.
et ob scuro quodam, æris colore est. Quæ res Goropio occasionem dedit, ut crederet Chalci-
dem auem nocturnam esse, & cum Bubone eandem. Maculis nigris sparsim & incerto ordi-
ne respergitur, uariæq; penna est, uti in Accipitribus & Aquilis quibusdam. Falsò Albertus Bu- Alberti er-
boni binos digitos antè, & totidè retrò, ut Pici, ascribit. Hi enim, quos nos pictos dabimus di- ror.
gitos, ut pleræq; aues antè ternos obtinent, posterius unum. De Noctuis uerò & Vlulis id Digit.
uerum est. Ouidius loco antè citato Buboni caput magnum, alas fuluas, grandia lumina, lon-
gos, & aduncos ungues, non minus scitè quàm uerè appingit. Bubo, què priori loco dabimus Ornitholo-
ex Ornithologo à se obseruatam, magnitudine uincebat Anserè, aut saltem æquabat reliquo gi Bubonis
corpore. Alis magnis erat, & longis ad tres dodrantes, cum ab initio earum ad finem usque Forma.
maximæ penne ad rectam lineam extendebantur. A supremo osse alarum ad infimam extre-
mitatem rectè, dodrans unus, cum palmo erat. Caput cum forma tūm magnitudine felinum.
Vnde nõ temerè Chat-huant quasi felis gemebunda Gallis vocatur. Pennæ supra utramque
aurem nigricantes subrigebantur, ad tres digitos: Oculi magni, plume circa uropigium densè
& mollissime digito extenso, seu palmo, (si benè memini) longiores. Longitudo ab extremo
rostro ad ultimos pedes, siue ad ultimam quoque caudam tres quoque dodrantes cum palmo
æquabat. Iris oculorum croceo splendebat. Rostrum breue, nigrum, & aduncum erat. Pénis
Vv 2 remotis

Color.
Crus.

Vngues.
Bubon. no
sti forma.

Bubo no-
ster in quo
à priori dif-
ferat.

Vngues.
Cauda.

remotis aurium incatus, magni & patentis videbantur, vtrique ad nares pili barbularum in-
star ex pennulis tegebant. Pennis per totum corpus color uarius ex albicantibus maculis ni-
& torosa. Vngues nigri, adunci, acutissimi. Pes ad extremos usque digitos pilosus, plumis et
albicante colore subruissis. Huic quod ad magnitudinem attinet per omnia respondet Bubo
noster, quæ secundo loco exhibebimus. Verum in multis alijs ab eo variat. Nam nostro crura
pilosa quidem sunt, ad extremos usque digitos, quemadmodum & illi, sed breuiora, & grac-
liora, nec ita torosa supra genu, neque in tibijs adeo firma ac crassa: color nostro per totum cor-
pus fuluus, seu ferrugineus ex cinereo, in pectore potissimum, ubi etiam subnigris maculis in
longum ductis, promiscuè huc, illuc, nullo ordine respergitur. Dorsum & alæ è ferrugineo
magis fuscescunt. Hæc verò in vniuersum potissima inter utrumq; est diuersitas, quæ d'ille Or-
nithologi in singulis totius corporis plumis magis variegatus, & tenuibus quibusdam lineolis
transuersum ductis, instar Perdicum & Anatum quarundam, necnon Accipitrum pulchrè mi-
nutimq; distinctus sit. Præter id etiam differt, quod vniuerso corpore, magis verò dorso, & ca-
pite, maculas quasdam incerti ductus lituris nigris crassis & quodammodo figuratis gerat. No-
ster verò non ita picturatus est, sed in alarum pennis maioribus, & cauda lineis subnigris, tran-
sueris, largiusculis distinguitur, quibus ille destitutus est. Sunt autem hæc ita efformatæ præter-
tim in cauda, ut singulæ latiores supernè & infernè alijs subtilioribus claudantur, instar fimbria-
rum triplici ordine dispositæ, & certis à se mutuo intervallis, ut in Accipitribus, determinatæ.
Vngues huic maximi & acutissimi, at non nigri, ut alteri, verum cornei. Cauda vtrique admo-
dum brevis. Is verò cuius tertio loco iconem spectandam dabimus, secundo per omnia sumi-
lis apparet, hoc excepto, quod tibijs minimè hirsutas habet, sed quemadmodum & pedes, debi-
les. Quam deniq; ultimo loco ponemus, iconem, etiam pro Bubonis imagine mihi missa fuit.

HEBETES, inquit Plinius, *Buboni, ut & ceteris nocturnis interdum oculi.* Imò verò hunc
minus, quam Noctuem de die uidere aiunt.

V O X.

BUBO grauem adeo vocem, & ingratam edit, ut non tam canere, quam gemere cum
uno omnes ore authores affirmant. Vnde & nomen inuenisse, non tam à sono, quam
à gemitu seu ploratu dicitur. Quem cum ædit, bubulare Latinis dicitur. Ita auctor
Philomela:

Bubulat horrendum ferali carmine Bubo.

Græci verò *Βύων* de illius uoce dixere. Quare disertè admodum & significanter uocem eam
expressit Vergilius, cum dixit:

*Seraq; culminibus ferali carmine Bubo
Visa queri, & longas in siletum ducere noctes.*

Etenim dum:

*Nocte sedens tetrum canis importuna per umbras,
ut inquit, ueluti boar, & uocem horribilem in longum protrahit gemebundus, quam etiam
stridorem quarulum idè uocat Apuleius, & gemitum Seneca, cum ait:*

Illic Vultures, hic luctifer Bubo gemit.

Et Plinius ait: *Bubo non causu aliquo sed gemitu vocalis est.* Horridè enim stridens (unde & rau-
cus Ouidio dicitur hoc uersu:

Ille dedit turpes raucis Bubonibus umbras)

mœstam uocem depromit,

Funeròq; graues edidit ore sonos

Denique adagio locum dedit *Bubonis cantus: & Bubo canit Luscinia.* Locum habent cum rudis
indoctum, & ut vulgò dicitur, *Sus Minervam docere tentat.* quod perinde possibile est, acque
Vocalem superet si turpis *Aedona Bubo*; & ridiculum æquè ac si *Bubo montanus Philomensis occinat* ip-
sis, ut Calphurnius, aliq; ex Theocrito uerterunt.



TEM.







TEMPVS

T E M P V S . V E N A T V S .

^a Lib. 8. Hist. c. 3.
Bubo cur Gallo præferendus.
Quâdove-
nat bubo.



B V B O amare vigilias dicitur: Nam interdiu non apparet: noctu enim sibi (inquit^a Aristoteles) victum quærit, hoc ipso Gallo Gallinæ præferendus & vigilantior, Ille enim tantummodò cantu horarum indicat spatia, & reliquum tempus somno tradit; Bubo verò non totam solùm noctem vigilat, verùm etiam ad prædam tunc congerendam euolat, cùm reliquæ animantes omnes quieti & somno indulgent. Potissimum verò hanc rapinam exercet sub matutino & vespertino crepusculo. Quod argumento est, neque in densis commodè tenebris eum venari, neque nocte intempesta, nisi Lunæ splendore illuminetur; neque etiam lumine prælustri diurno, ac solari, quia scilicet ibi uel acutissima quævis visio, nisi aer aliquantum illuminetur, nihil cernat; hic verò imbecilla visorij organi facultas solis splendore uehementius perstringatur, ac caliget; Est igitur ut canit doctissimus nostris æui poeta:

Sublustrî crepero gaudens in Vespere Bubo.

Ornitho-
deu Card.
Eltensis mi-
rabile.
^b In Hercu-
le Prodicio.

^c L. 10. c. 12

Bubonis
cantu ho-
mines ti-
ment.

Si verò diurno tempore prodeat, ab alijs auibus, ceu visu insolens, atq; ob turpitudinem exolus impugnatur, & conuellitur. Hinc parum ex rei natura artifex, ille quisquis fuerit ornithodei-
lius pulcherrimi, quod in uilla Illustris. Card. Etenis Tyburtina miraculi loco ipse vidi, autor deposuisse mihi videtur, in quo, ut refert^b Stephanus Vimandus Pigius, visuntur in arborum ramis auicularum canorarum imagunculæ plures, quæ uelut antoinata plaudunt alis cantillantq; concentu dulcissimo, quasi viuz, per ramorū secretas fistulas arte hydraulica ven-
tis & aquarum motu concitate. Cùm autem artifice procurante prodit in conspectum ex latibulis Bubo, subito contescunt omnes, & eodem se postea subducente cōcunnt suauiter. Quasi verò aues de die Bubonē pertimescant; debebat enim ita fecisse, ut viso Bubone in eum viderentur inuolare. Merito itaq; ^c Plinio noctis monstrum appellatur, eo enim tēpore quod reliquarum animantium quieti destinatum est, non solùm volat & prædatur, & quidem solus, sed reliquas omnes actiones, quas aliæ interdiu obire solent, exercet. Tū tanquam sibi restitutus, ut aliæ exorto sole cantu gaudiū testatur, sed mortalibus, cū quia inusitatus, tū quia grauis est, terrifico. Hinc nocticana Politiano appositè nominatur. Quod autem ad rapacitatem attinet, securius sanè noctu grassatur, quòd tum nullum, qui relictetur, aut prædam eripiat, hostem pertimescat.

V O L A T V S .

^a Lib. 12. O-
rig. c. 7.
^b L. 5. Me-
tamorph.
^c L. 10. c. 12

B V B O onusta quidè plumis auis, ^a Isidoro dicitur, sed iners. Debilis. n. est ad volatum, Vixq; mouet nasas per inertia brachia pennas, Vt inquit^b Ouidius de Ascalapho in Bubonem mutato; Volat autem, ut testatur^c Plinius, nunquam quo libuit, sed transuersus.

L O C V S .

^a L. 10. c. 12
^b A. Aeneid.

Archippe-
Buboni assi-
milata.
^c C. int. 2.
St. int. 2.



N O N solùm in tenebrosos montium, & rupiū cauernis latet Bubo, sed etiam in cauis arboribus, in edificij desertis, sub domorum magnificarum tectis, sub turribus & parietū rimis, quo rarò homines accedunt. Vnde ^a Plinius, Deserta, inquit, incolit, nec tantum desolata, sed dira etiam, & inaccessa. ^b Vergilius eū in culminibus sedentem facit. Templâ noctu potissimum frequentat. Inter sepulcra diu noctuq; versatur. Vnde Archippe apud Sophoclem senem sedens ab Atheniensi iuuentute, quæ id agere ferebat, Buboni cadaveri insidentilepidè comparata fuit.

^c Ariostus in arboribus etiam nidulari facit, ubi canit.

Hor quella pianta, hor questa in terra mette

Il capo, e rompe à l'altre braccia e lombi.

Fuggin da nidi lor Guffi, e Ciuetre,

Che vi son più, che Tortore d'Colombi.

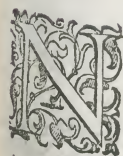
Solicana-
auis.
Dæuia auis
^d In Epistol.
Phyllid.

Constantius Felix Serenissimi Urbini Ducis Medicus, & compater meus Bubones in monte Plumbicio in diocæsi ducis illius nasci mihi retulit. Reperitur iuxta horrea aliquâdo teste Alberto propter mures. Cætum aliarum uolucrum fugit, quare à Virgilio sola sedens culminus fingitur, & Martiano Capellæ solicana auis & ^d Ouidio dæuia vocatur hoc versu:

Et cecinit mæstem dæuia carmen auis.

NIDVS

NIDVS.



NON alibi libentius, quàm in altissimis rupibus nidulatur, adeo ut Idæum Le-
eton, quod altissimum est promontorium locus ei aptissimus videatur. Quod
quidem minimè temerè facere putandus est. Nam ne foetus suos iniurijs ex-
ponat, rupes altissimas & iniuias nidis suis eligit, quò hominibus nullum patere
aditum putet, securusq; noctu ad prædam euagetur. Sed ingenio & conatui
humano nihil iniuium, quod non Isauri tantùm rupicolæ, sed alpini quoque
damarum & ibicum venatores altissima & asperissima sua perreptantes ostendunt. Oua Bu-
bonis aut raro, aut nūquam visa^a Plinius arbitratur. Cùm enim remedij cuiusdam ex ovo Bu-
bonis meminisset subdit: *Quis quæso ouum Bubonis unquam videre potuit, cùm tam auem ipsam vi-*
disse prodigium sit? At nobis, nostra hac tempestate, neque auem vidisse amplius prodigium est,
nec oua adeò visu insolentia sunt: quum aucupes quæstus faciendi causa, quæuis etiam aditu
difficillima penetrent. Illi enim iam ad nidum Bubonis etiam per iniuias rupes ascendunt, cùm
ut pullos in aucupij vsum abripiant, tum etiam, ut prædæ partem, quam copiosissimam pullis
cogerit, suffurètur. De Bubonis partu Hylam tradere Plinius memoria reliquit, nempe quòd
cauda ab ovo exeat, quoniam pondere capitum peruersa oua, posteriorem corporis partem
matri fouendâ applicent. Verùm hoc probabile esse^b Albertus negat. Attamen, si id verum est^b Lib. 23.
non aliam causam subesse posse arbitratur, quàm quæ à Plinio assignata est, nempe capitis gra-
uitatem, propter quam (inquit) caput diu declinat, & immobile manet. Posterior pars parua
est ac brevis, ac si auis ipsa decurtata appareat. Sed ut Hylæ ratio leuis est, ita de hac re parum
fussius, ubi ad Noctuum peruentum erit.

Cur alta lo-
ca habiter
Bubo.

L. 29. c. 4.

Lib. 23.

VICTVS. RAPINA.



BUBO, inquit, Aristoteles, carnibus vini instar omnium rapacium & eorum^a 8. Histo.
præsertim animalium, quæ noctu vagatur ut Vespertilionum & murium. Scri-
bunt quidam noctu templa Bubonem frequenter ea de causa, ut oleo & lamp-
adibus sese ingurgitet, verùm hoc Bubone nocturnarum generosissimo, indi-
gnum videtur, & ei fortasse competere, quem Belge propterea Kerckuul, id est
templorum Bubonem indigetant. Alioquin Bubonem haud secus atq; Aquilam de die non
omne genus tantùm auicularum in pastum rapere noctu constat, sed & cuniculos, & lepores.
Quin etiam disiectus aliquando Bubo Anatem deuorasse compertus fuit. Imò verò nullum
est animal, quod tantum prædæ noctu congerat, atq; Bubo, ac potissimum, dum pullos edu-
cat, adeò ut non sibi suisq; solum, sed venatoribus etiam, qui nidum didicerunt, satis lucri adfe-
rat. Hi enim dum ad aliam prædam euolat, quam prius deposuerat, clam suffurantur, tantum
tamen relinquentes, quantum ad pullos nutriendos credunt sufficere.

cap. 8.

Kerckuul.
Templorum
Bubo.

ROBVR. PVGNA.



BUBO vncatis ad prælium rostro & vnguibus munitus, tanta est corporis ma-
gnitudine, tantoq; robore, ut vix Aquilæ auium principi hac in parte cedat.
Nec animus deest, cùm & magnos & feroces canes visus sit abigere; ita impa-
ctis in carnem vnguibus, ut euelli vix possint, neq; canis ad pugnam redire au-
sus sit. Quod si fortè viribus imparem aut à numero hostium se opprimendum
inmetuit, tam ingenium in suppetias adhibet, & in dorsum supinus procumbit, vnguesq; ac
rostrum sic aduersum erigit, ut hostium nullus audeat accedere, & sic omnem impetum eludit.
Sed & cominus anceps sæpè inter ipsum & Aquilam pugna committitur: Disidij ea videtur
esse causa, quòd eandem quam Aquila de die, sic Bubo de nocte prædam capiet. Non igitur
ita prorsus vilipendi à Sannazario nostro Bubonem oportuit, qui ei tanquam stolido teme-
ritatem improbat, ridetq; quòd Aquilæ sese committere audeat, hoc Epigrammate:

Astus Bu-
bonis in pu-
gna.

Aquila cur
Buboni pu-
gnat.

Nam quis te inepte Bubo tam stolidus furor
Adegit, importunum inire prælium,
Isto indecenti rostro, & alis luridis?
Quid bellicose volucris insulse asperos
Laceffis vngues? desine miser, dum licet.
Ne dormientis excites somnum tuo
Cum maximo (ut par est) malo, ac clade vltima

Sed

*Sed peruenire vis in ora vulgi, & hac
Via cupis scelestis fieri notior,
Non assequere, nec profecto tam bono
Fruere fato, an hoc pudendo sanguine
Se tingas Aquila fulminum & cali immemor?
Ponenda bonest & mortis, hac spes est tibi.*

Indoctiores quidam, ut qui ex Arabico sermone de animalibus scripta quaedam trāstulerunt, quique illorum interpretationes sequuntur, Albertus, & alij, cum sēpē Bubonem pro Noctua verterint, ut apparet, qui eos cum Aristotele contulerit, ex quo tanquam fonte pleraq; haulerunt. Arabes multa Buboni tribuunt, quæ Noctuæ sunt, & inter cætera inimicitias cum Coruo.

Antipathia
cū Coruo.
* 9. H. c. 1.
Incendula
auis.

* L. 10. c. 13

Quāquam in hoc duplex est error: Non enim cum Coruo Noctua, sed cum Cornice disti- dere^a Aristoteles tradit. Similiter ubi Incēdulam auem Coruini generis pugnare cum Bubo- ne apud Albertum legitur, fortē Monedulam scripsit, non Incendulam. Monedulam enim alij hostem Buboni citāt ex Aristotele, quamquā falsō. Noctua ut diximus pugnare cum Cornice Aristoteles author est. Sunt autem & Cornix & Monedula Gracculiū Coruini ge- neris. Incēdulæ verō nomen nusquam legimus.^b Plinius semel Incendiariæ meminit (quæ loco tempore ignoretur) qua visa sēpē numero, ut & Bubone viso vrbs lustrata sit.

V S V S A D A V C V P I V M.

* 9. H. c. 1.



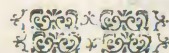
BUBONIS ad aucupium idem, qui Noctuæ vsus est, qua de re similis paulo antè recitato error, ab Arabum interpretibus cōmissus est. Cum enim^a Aristoteles scribat cæteras auiculas omnes interdū Noctua circumuolare, eamq; per- cutere, ideoq; aucupes ea constituta auicularum genera multa & varia capere, illi edū- ferē uerbis de Bubone agunt: Bubo (inquiunt) si quādo de die apparet ab auibus in luce volantibus deplumatur, & ideo ab aucupibus ponitur iuxta rem,

Bubo cur
Chasserōt
vocat.
* Lib. 2. de
Anib. c. 28.

ut per eam cætera capiantur. Sed hic error benè cecidit. Nam Bubo similiter, ut Noctua, ab auiculis odio habetur, similisq; eius ad aucupium vsus est. Dum enim admiratione eius turpi- tudinis intentæ volucres, viscum ramis adhærentem aut expansa retia non animaduertunt, ca- piuntur. Vnde meritō Sabaudi Chasseront sua lingua tanquam venatorem eum appellant. Gallia procures^b Bellonio teste similiter Bubonis opera Miluos capiūt. Cum enim volatilis ea^c venatio, in qua Accipitres in Miluos emitti, persequuntur, spectatu sit lōgē iucūdisima, cōstetq; Miluum non nisi per Bubonem ad descendendum ab alto allici, necesse est, ut qui Miluum venari vult, Bubonem secum deferat. Vnde fit, ut hic Gallia campēstribus locis pugno opor- matum & aucupum frequens adeō insidere conspiciatur. Alioquin nullum in uenationibus, quæ regione campēstri instituuntur Bubonem esset uidere, eō quod solummodō in montanis uerletur, agatq; in quibus nidificat, uti in rupibus & foraminibus altissimarum turrium. Au- cupes cū in liberam ac patentem campi planitiem perueniunt, Accipitres ac Falcones pū- gno gestantes, ilicō uisō Miluo, Bubonem uulpina prius adalligata cauda dimittunt. Bubo in- terim supra terram humilis & longo satis spatio uolans, tandem campo æquabili considerē haudquaquam in arbore uolans. Quoniam ferē Miluus nullam prorsus Buboni inferre iniuriā conspiciatur, nec aliud, quā proximē accedere, haud immeritō quispiam quærat, quā ob causā id faciat, & tam intentē eum intueatur? Nulla profectō alia ratio est præ- ter eam, quā adduxit Aristoteles, ubi causā reddit, cur cætera aues ita Noctua circum- uolitent. Quia nimirum ad intuitum eius obstupescunt, cū quod die eam uidere sunt inso- lita, tū quod turpem & insolentem eius formā, ueluti attonitæ admirantur. Nonnulli inter- eos naturalem subesse inimicitiam arbitrantur, quod noctu illa minores aues deprædetur. Verū sic etiā oporteret aliās rapaces diurnas à circumuolitantibus auibus ueluti ad spectā- culum quoddam nouum confluentibus obsideri; cū tamen è contra harum metu quā lon- gissimē possunt, ad primum statim conspectum aufugiant. Alia præterea ratione quæstum hominibus adfert, uenatoribus præsertim, dum non sibi solū, sed & alijs aucupia noctu exer- cet, de quo antea diximus. Capitur uerō & ipse uarijs modis. Ornithologus aliquando ad le- uandum Bubonem allatum refert captum in fouea, qualis ad capiendos lupos parari solet.

Miluorum
uenatus.

Cur diur-
na aues no-
cturnas o-
decant.



DENO.

DENOMINATA.

BVBONA Dea, licet à Bubone deriuari videatur, huc tamen non pertinet, quod à Bobus ita dicta sit, quemadmodum à pomis Pomona, à bello Bellona, à cunis Cunilla, à segetibus Segetia. Quorum enim Deorum antiqui nomina non inueniebant, earum rerum nominibus eos appellabant, quas ab eis censebant dari, aliqua inde vocabula inflectentes. Heruli quoque populi, si Goropio credimus, à Bubonibus appellationem sortiti sunt. Significat enim eorum, ut ipse testis est, sua, id est Cymbrica lingua, Bubonem militarem siue communem apud Gothos. E quo libet suspicari eos per hyemem, cum in ultimo Noruegiæ termino, nullus est dies, ad Lunam in vicinis incurrisse, atque inde fortasse nomen sumpsisse, quod veluti Bubones noctu grassarentur. *Mibi tamen inquit idem Goropius, verisimilius sit Herulos Alanorum finimos fuisse, & quia hi à Gallis nomen sibi formassent, ipsos emulatione quadam ab Vlulis & Bubonibus voluisse nominari, quasi horum symbolum non minus ad militarem laudem, quam Gallinaceorum pertineret.* Dum enim communes & publicos Bubones se nominarent, non aliud profitebantur, quam se maximis prædas coacturos, atque ad id valido corpore, & insidijs nocturnis, & cautione diurna vsuros. Quod sanè egregiè ab ipso septrione ad mare vsque mediterraneum præstiterunt. Eadem ratione cuidam Herulorum præfecto strenuo viro, & solerti contra Persas pro Romanis suos ducenti nomen fuit Vlelago, quem nos Vlelag vocaremus, quo significantur Bubonis insidiæ: si igitur Herulorum principi Vlelago à Bubonum insidijs nomen erat, quid vetat dicere toti genti ab ipsidem fuisse appellationem ex Herulorum genere? ut ipse fortan Bellisarii armiger fuerit, qui Anconæ in hostibus à muro propellendis egregiam operam nauas, præsidio salutem attulit. Hunc Procopius Barbarum esse dicit & in Thracia natum, sed quæ gente non addit. Ex nomine tamen quis coniecturam facere possit, eò quod Vlimut nil aliud sit, quæ im animus Bubonis, nobis Vlenmut vocandus: Siue verò Thrax siue Herulus fuerit, parum refert, hoc saltem ex eo nomine constat, non turpem olim fuisse appellationem à Bubone deriuatam, quoniam lingua Thracum & Gothorum eadè sit cum Germanica radices cõcordas. Sed miror ni Goropius omnes nationes Cymbros faciat, aut eorũ lingua vsos. Bubonia Gallia civitas, qua traiecit ex insula Britannia Constantinus Imperator, ut refert Sozomenus: Ortelius verò Bolonia legendum opinatur. Bubonium appellatur herba quædam, quoniam inguinum præsentaneum est remedium, unde & Inguinalis dicta est, aliter Aster atticus, & Amellus.

Bubona.
Pomona.
Bellona.
Cunilla.
Segetia.
Heruli po-
puli vnde
dicti.

Alani vn-
de dicti.

Vlelago.

Vlimut.

Bubonia.
Bolonia.
Buboniũ.
Inguinalis.

AVGVRIVM.

BVBONEM, cum apparuit mali ominis esse, aut bellum, aut famem aut mortem prætere, vetus persuasio fuit, ad nostrum etiam usque seculum deriuata. Ita Plinius, Bubo funebris, inquit, & maximè abominatus publicis præcipuè aspicijs, itaque in urbibus aut omnino in luce visus dram ostentum est. Quod enim desolata tantum incolere solet & tenebricosa loca affectat, noctis monstrum, uribus solita, tunc de die visus denunciare, & Felto teste, vastitatis causa putabatur his locis, quæ intrauerat. Si itaque Bubo uel etiam lupus sacellum Iouis aut Capitolium intrasset, propter ad prodigium tædæ, aut uictime, nonnunquam sulphuris, & aquæ lustratione urbem aut Capitolium lustrarunt. Plinius enim Capitolij cellam, inquit, intrauit Sexto Papellio Iistro, & L. Pedanio Coss. propter quod nonis martijs urbs lustrata est. Et rursus: L. Crasso C. Mario Coss. Bubone viso urbs lustrata est. In columna ædis Iouis etiam sedere conspectum esse, Angellius apud Nonium Marcellinum scribit C. Claudio M. Perpenna Coss. Bubo in æde fortunæ equestris comprehensus inter manus expirauit, ut Iul. Obsequens memoriz tradidit. Diodorus, Bubo, inquit, in uolauit, ac cum vndique exigeretur, in æde Populi consedit, ac neque captus est, & tarde omnino auolauit. Si cuius ædes insedisset, & uocem emisisset, mortem: si autem de busto sudem ad tectum detuleret, incendium ædibus portendere credebatur. Fenestras etiam infirmi pullare, ac concutere quandoque uisum quidam scribunt: Tum igitur & quodocumque aliis uisus fuisset, calamitatem imminentem notare putabatur, unde apud historicos non rarò legitur Bubes uisus, id est, Bubo apparuit seu visus est. Silius Italicus quoque recensens prodigia belli Cannensis conspectum Bubonum in castris infausta portendisse testatur: Obsidius frequens castrorum limina Bubo.

Belli, & fa-
mis signũ.

Maximè

* 4. *Aenid.* Maximè uerò uocem eius, & gemitum funestum existimabant, quo formidulosè diraq; necessitates & magnæ malorum molēs instare portenderentur. Iuxta illud ^a Virgilianum:

Seraq; culminibus ferali carmine Bubo

Visa queri, & longas in fletum ducere noctes.

^b 5. *Meta-* Hinc etiam dixit ^b Ouidius:

morph.

Sedit in aduerso nocturnus culmine Bubo,

Funereosq; sonos edidit ore graues.

Hic autem Bubonis fletum in longas uoces ductum feralè carmen uocat. De querulo Bubonis stridore meminit quoque Apuleius: *sic Bubo Pamphile sic edito stridore querulo, iam sui periclitabunda, paulatim terra resiliat mox in altum sublimata forinsecus lotis alis euolat.* Hinc tot infelicia huic similia epitheta apud Poetas passim Buboni attributa reperiuntur, quibus tanquam inauspicatissima auis, dum bubulat horrendum, credita fuit

Humano generi tristitia fata ferens.

^c 16. *Meta* Hinc ^c Ouidio notatur tanquam execrabilis

morph.

Fedaq; sit volucris venturi nuntia luctus,

Ignauus Bubo dirum mortalibus omen.

Nam dira mortis nuntius esse solet.

^d In *Hercu* Vnde item ^d alibi:

le.

Funeris Bubo lethali carmine fecit.

Os funereum & lethale carmen Buboni tribuit, quod funus & lethum prædicere putaretur, quare & Itygius eidem dicitur,

Tristia mille locis Itygius dedit omina Bubo.

Et Lucifer senecæ.

Hic Vultur, illic Lucifer Bubo gemit.

Mæstus eidem:

Mæstiq; cor Bubonis & rauca Strygis.

Item damna canens feralia simili sensu Statio:

Nocturnaq; gemunt Stryges, & feralia Bubo

Damna canens, &c.

^e 3. *Thebai.* Appellatur & sinister, eo nimirum sensu, quo ^e Virgilio Cornix sinistra dicitur, apud ^f Lucanum:

Et læta mirantur aues Bubone sinistro.

^f In *Bucol.* Et ^f Dareti Phrygio:

Nocturnas volasse Stryges Bubone sinistro.

Solent enim aues sinistro latere conspectæ infaustæ censeri.

^g Lib. 5. de *bell. Phryg.* Trepidus ab effectu eidem ^g Lucano:

Quod trepidus Bubo, quid Stryx nocturna queratur

^h *Metam.* 6 Profanus ^h Ouidio

— — — — — sectosq; profanus

Incubuit Bubo, thalamiq; è culmine sedis,

quasi execrandus

Infestus Claudiano.

Protinus, excitis iter irremcabile signis

Arripit, infestosq; iubet Bubone moueri

Agmina.

Ater Quintiano.

Vultur & infanda Stryges omina taxus, & ater

Bubo.

Feralis, Fausto:

Omina feralis tristitia Bubo dedit

Hinc ferales dies appellabant, quibus feralia, hoc est, parentalia fierent, quare res lugubris feralis dicta est. Verum si ut certè debemus, omnia ad ueræ tam naturalis, quam Christianæ Sophiæ trutinâ examinemus, superstitiosa certè & falsa, ut in omnibus reliquis, quam quæ a Bubone petuntur, augurijs, opinione deceptos fuisse ueteres, & nō tam proprio merito, quam Poetarū scriptis infamem Bubonem esse constabit. Nam præterquam quod & solum sedere & moesta & lugubri uoce ciulare illi naturale est, diurno etiam tempore conspici solet, nec ita rarò, & nullo infausto omīne. Nam & aliquando sine prodigio interdum uisus est. At obijciat aliquis tunc potissimum prodigiosum fuisse, aut triste quid portendere existimatum à Romanis, cum in delubra Deorum uolasse conspiceretur, uerum hoc ei solenne est, quemadmodum capite de loco recensuimus, ut ædificia alta & potissimum hominibus inhabitata inhabitet, ut erant templa

Ferales dies cur dicti
Bubonis auguria vana esse.

templa Romanorum & aliarum gentium, quæ profanis diebus rarò frequentarent. Non mi-
rum itaque, si Bubo ex horum culminibus, quæ affectat, in ipsa inuolare nonnunquam con-
spiceretur, cum & hac tempestate circa sacras ædes, maximè quarum edita sunt fastigia, ex-
cellæ; turres, frequentes adeò uersentur, ut ab eo Bubonis quoddam genus nomen inuenerit
apud Belgas, qui eos indigere uocabulo Kerckuulen, id est, templarios Bubones, nuncupant.
Vnde si quis nunc aut templorum culminibus insidere Bubonem aut interiori fornice circum-
uolare conspexerit, minimè mirabitur, multò minus terreatur, aut exitium sibi imminere
crederet. Sed Bubones non semper infaustò uisus, uel ipsi gentiles testantur, & in primis¹ Pli-
nius. *Priuatorum*, inquit, *domibus insidentem plurimis scio non fuisse feralem*. Quomodo igitur
bone uir Plini, in urbibus uisus, dirum fuerit ostentum, & omninò in luce; cum priuatos hoc
in urbe egisse, & uisum tibi in luce Bubonem sit uerisimile? Quæ uerò est causa, ut quæ priua-
tum innoxia est auis, publicum damnum adferat? Adde quòd tacentem etiam non semper
malum esse Bubonem a firmant. Cuius rei clarissima adduci possunt, de duobus, & quidem mi-
nimè priuatis uiris; Agrippa nimirum Iudæorum Rege, & Changio Tartarorum Imperatore
exempla, quæ non solum inauspicatam, sed felicem Bubonis uisionem sibi fuisse apertè de-
monstrat. De illo² Flavius Iosephus ita narrat. Cum imperatè Tiberio iuxta palatiū Agrip-
pa in uinculis ad arborem teneretur, cum supra Agrippæ caput in arbore, cui alligatus erat,
Bubonem uidisset, ad colloquium eius admissus, affirmavit illum præsentem vinculorum inu-
riam euasurum, ac Iudæorum regno feliciter potiturum; item liberos, quibus regnum relinque-
ret, procreaturum. Sed si in posterum huiusmodi auem capiti suo impendere uidisset, sciret
morti se propinquum fore, & quidem intra quinque dies diem extremum obiturum. Quæ
paulò post omnia, ut augur prædixerat, euenerunt. Quid Changio Tartarorum Imperatori à
uiso Bubone prosperè euenerit, & qua ratione seruati principis author fuerit, refert³ Hætho-
lus in hæc uerba. Accidit aliquando, ut Changius, quem uulgò magnum Cham vocant, Tar-
tarorum Imperator victus ab hostibus inter arbusa lateret, inter quæ cum fortè Bubo infide-
ret, uictores, dum victos passim occultatos perquirunt, neminem latere putarunt, quasi aue il-
lic minimè mansura, si hominum quisquam adesset. Itaque factum est, ut silentio noctis se-
quebat⁴ Imperator ad suos euaserit, & salutis suæ causam expoluerit. Ab hoc igitur tempore
Tartari Bubonem ceu auem felicem & sacram reuerentur, & plumas eius ceu amuletum &
prosperitatis causam in capitibus gestant, & quicunque illas habere possunt, se felices existi-
mant. Ex memoratis hisce, etsi paucis exemplis uiderelicet, quam uana fuerit auguriorum
omnium apud Ethnicos observatio, & si non semper, crebrius saltem latum quam mortuum
quòd prælagisse Bubonis conspectum. Itæc enim prosperæ fortunæ allatæ exempla repe-
riuntur, exiis nulla, nisi omninò cōmentitia & poetica. Quare viros alioquin Christianos mirari
quis superis haud possum, qui superstitionis eiusmodi augurijs fidem faciunt, ut fecisse uide-
tur Stephanus Viuanthus Pigijs uir alioquin probus, catholicus, doctus, qui quòd eodem fe-
re, quo illustrissimus Carolus serenissimi Cliuiz ducis filius Romæ cum morbo confictaba-
tur, tempore, Bubo cliuis per plures dies in palatio uisus, ac auditus media luce esset, id inter
alia mortis eius auguria habuit. Quinimò hoc ex naturalis Philosophiæ arcanis depròptum
presagium, & quidem perpetuò uerum ac bonum obseruatum inuenio, ut Bubo tota nocte
canens certissimam aeris serenitatem portendat. Rectius igitur ac uerius de Bubone Vrsinus
uoster in sua Prosopœia ad Angelum Suasum canit.

Adferat an Bubo dirum mortalibus omen,

(Vt referunt) Bubo quem tibi mitto docet.

Queris Maccenas laudes & commoda rerum

Deme, sed augurijs omnibusq; fidem.

Bubo inquit

Si nulli nocco, volucres si in retia duco,

Cur me dirum omen vulgus habere putat?

An quia culminibus carmen lachrymabile fingam

Sic me fortunam fingere stulte putas?

Sortis quisque sua faber est, cur improbe sortem

Accusas? sortis si faber ipse tua es?

Adde quod ipse Deus fato meliore gubernas

Es luminum, fidas (si apes) ergo Deo.

Bubo cur
in templis
degar.

Kerckuulè.

¹ L. 10. c. 12.

Bubonē nō
semper ma-
lum porten-
dere.

² L. 18. c. 8.

Agrippæ re-
gis auguriū

Changio au-
guriū.

³ Lib. de

Tart.

Tartari Bu-
bonē hono-
rant, & cur,

Auguriorū
vanitas.

Serenitatis
signum.

MORALIA.

Impij Bu-
boni com-
parati.

^a Cap. 4.
^b Luc. 6.



Libidines
Veneræ
Buboni co-
parata.

Auari Bu-
boni simi-
les.

BUBO tempore nocturno, præsertim mane & uesperj & luna lucente perpe-
catius uidere quam diurno scribitur, & ad solare lumen cecutire. Ita impj ad
patranda opera tenebrarum iudustrij sunt, & plus iusto nonnunquam actui
& sapietes iuxta ^a Hieremiam, ut mala faciat. ^b *Enim huius faculi sapientius
sunt filijs lucis in generatione sua.* Verum luce etiam meridiana ad Solem hal-
cinantur, & in his, quæ ad salutem spectant, parum aut nihil uident.
Per Bubonem etiam possunt intelligi exegre de turpitudines adulteriorum, incesum, ali-
rum; quæ contra naturam committuntur, libidinum spurcissimarum. He enim instar Bubo-
nis tenebras querunt & ob conscientiam fœditatis lucem refugunt. Quod si quando in publi-
cum prodire, seque manifestare audeant, reliquæ aues diurne, nempe uiri pij & probi pro om-
nes ore, diuino zelo accensi facinora illa tam abominanda redarguere non uerentur. Aut alio
sensu. Quemadmodum Bubones de die visos aliæ aues impugnant, & plumas quibus plurimis
sunt onusti, eis euellunt. Ita auari à Principibus alijsque spoliantur & opibus, quibus abunde
tanquam plumis exuuntur. Quid enim est auarus, nisi arca latronum, bursa principum, sibilus
omnium?

VSVS IN MEDICINA.



Ad asthma
^a Lib. 2. c. 4.
sang.

Ad crispas
reddendos
capillos.

^b Li. 29. c. 4.
Ad Lienis
dolorem.

^c L. 30. c. 7.
Ad Vulne-
ra.

Ad Scabiē.
Ad visum.

^d L. 29. c. 7.
^e L. 30. c. 2.
Ad phrēni-
ticos mor-
bos.

^f L. 1. Phy-
togn. c. 14.
& 16.

Contra ser-
pentes.

^g L. 29. c. 4.
Plinij error
Albertus
corrigitur.

BUBONE apud scriptores descripta sunt remedia, quamquam aut
omnia aut saltem pleraque uana & inutilia, superflua aut certe superflua
iudicemus, referemus tamen, ut propositio nostro satishat. *Sanguis Bubonis, cui-
us, aut caro eius, asthmaticis utilissima sunt.* ^a Auicena. *Sanguine pulli Bubonis effu-
ri capillum promittunt.* ^b Plinius. *A lienis dolore libera capis & capite Bubonis cum sa-
guine.* ^c Idem etiam cinerem alibi commendat, contra nescio, quod malum
cum lilij radice potum, si *Magis* (inquit) credimus. Bubonis cerebrum cum aphronitro sedat. *Bubonis oc-
lorum cuius collyrio mixtus claritatem oculis satere promittitur.* ^d Plinius. ^e Idem inter phrēnitico-
rum remedia, *Bubonis ceris* (inquit) *oculorum cinerem*, inter ea quibus prodigiose uitam iudicant
^f *ur, acceperim.* ^g Io. Baptista Porta noctiuaga animalia ad hebetes oculorum acies valere tradit,
atque inter ea Bubonem etiā enumerat, necnon inter noctu uocalia, quæ ualere ait, ut in som-
nis patrata narrentur, & multas alias illi facultates ascribit. *Bubonis pedes uisti cu plumbagine (alia
plātagine, vel pulpagine) contra ferētes auxiliantur.* ^h *Id de oio ad capillos remedia demonstrat mox.*
ⁱ *Quis queso ouum Bubonis unquam uidere potuit, cum tam ipsam auem uidisse prodigium sit?* Quis quippe
^j *experiri & præcipue in capillo?* Hæc ^k Plinius, qui ut recte uana hæc remedia explodit, ita inpre-
oua uideri potuisse negat, aut auem uisam pro prodigio habet. Non minus fabulosa censenda
quæ Albertus de corde Bubonis miracula narrat in hæc uerba. *Huius aui mirabiles sunt uirtutes.*
^l *si enim cor eius cum dextro pede super dormientem ponatur, statim tibi dicit quicquid fecerit, & quicquid
ab eo interrogaueris.* Et hoc à fratribus nostris expertum est moderno tempore. Et si hoc iterum subi ponat
^m *quis sub ascella, nullus ei canis allatrabit, sed obmutescet & si coniunctio prædictorum tam animi sui p-
pendatur, aues congregabuntur ad arborem.* Sed dicat sane quicquid uelit Albertus, alioquin uir do-
ⁿ *ctissimus & sanctissimus, ego ut pace eius dixerim, ne iurato quid credam, eoq; maxime, cum*
^o *hæc ex Plinio transfuisse uideam ita scribente. Nec omitam in hac quidem aliter exemplum magi-
ca uanitatis. Quippe præter reliqua portentosa mendacia, cor eius impositum mamma mulieris dormientis*
^p *sinistra tradunt efficere, ut omnia secreta pronunciet. Præterea in pugnum ferentes fortiores fieri. Quæ li-
gentilis quidem uana iudicat, quid nostris non faciendum est?* Hæc uersu ita expressa alibi
legimus:

*Fide Deo & nostri vires mirare crnoris,
Pulmones cuius tussis anhele quatit.
Vre meos oculos, oculis cinis ille nitorem,
Et phrenesi requiem conciliare solet.
Accedat pedibus nostris plamago perustis
Serpentes nocuos, hæc duo missa necant.
Cor cordi admotum facit ut (mirabile dictu)
Quicquid commisit, fœmina nocte canat.*

CIBVS.

CIBVS.

BVBONEM maiorem suæ montanum cum præpinguis est à quibusdam edi, audio. Sed in veteri testamēto hæc & nocturnæ omnes impuræ habitæ sunt. Et pleræq; gentes Bubonem à mensis arcent longissimè. Cuius verò nutrimenti sit, necdum prodium reperio.

E M B L E M A.

Emblema Alciati sub lemmate: SENEX PVELLAM AMANS.

Dum Sophocles (quamvis affecta ætate) puellam.

A questu Archippen, ad sua vota trahit.

Allicit & pretio, sicut agrè infana iuuentus

Ob Zelum, & tali carmine utrumq; notat.

Noctua vsq; in sumulis super utque cadauera Bubo.

Talis apud Sophoclem nostra puella sedet.

F A B V L Æ.



PERES cum omnes peragrasset regiones, nec vllò vnquam in loco filiam inuenisset, iterum in Siciliam reuerſa est, vbi ab Arethusa Siciliæ nympha Proserpinam à Plutone raptam fuisse intellexit. Tunc Ceres ad Iouem statim profecta, impetrauit, ut ad inferos descendens, ad superos illā reduceret; ea tamen conditione, ut prius nihil cibi degustaret, quàm fuisset reuerſa. Cum igitur redisset Ceres, iamq; tota res eſſet à Ioue diiudicanda, Ascalaphus Acherontis ex Orphine Nympha filius Cererem septem mali punicigrana gustasse ex uiridario Diis accusauit. Hinc factum est, ut non in totum restitueretur Proserpina. Iupiter enim ex æquo diiudicans, sanxit, ut Proserpina partem anni apud virum, partem apud matrem eſſet. Ob hanc causam Ascalaphus ab irata Cerere in Bubonem conuersus est, auem nimirum, quæ semper mala prædicere creditur. Hanc fabulosam mutationem * Ouidius ita describit:

Ingenuit regina Herbi, testemq; profanum

Fecit auem sparsumq; caput i blegetantide lymphæ,

In rostrum & plumas & grandia lumina vertit,

Ille sibi ablatas fuluis amicitur alis,

Inque caput crescit, longosq; refert. Atque ungues

Vixq; mouet natus per inertia brachia p. nnas,

Fædæq; sit volucris, venturi nuntia luctus

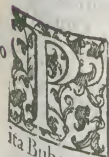
Ignauus Bubo dirum mortalibus omen.

Similis fabula est apud ^b Apuleium, vbi Pamphilæ puellam in Bubonem magica arte immuta- ^b Lib. 3. de
tam fingit, in hæc verba. Pamphilæ arcula quadam reclusa pyxides plusculas inde depromit, de quibus asino aureo.
vnius operculo remoto, atque indidem egesta vnguedine, duq; palmulis suis adfrita, ab imis vnguib; sese Pamphilæ
totam ad vsque summos capillos perlinat, multumq; cum lucerna secretò collocata membra tremulo succussu
quatis, quis leniter fluctuantibus permicant molles plumule, crescunt & fortes pinnule, duratur nasus incur
uit, coguntur ungues adunci, fit Bubo Pamphilæ, sic edito stridore querulo, iam sui periculi abunda paulatim
terra, resultat, mox in altum sublimata forinsecus totis alis euolat.

Proserpine
raptu fabu
la.

Ascalaph
in Bubonē
mutatus.
* Metam. 5

DE ASIONE SEV OTO. Cap. III.



POST Bubonem auium nocturnarū extra omnem cōtrouersiam principem, & longè maximum non ab re facturos nos putauimus, si Afionis suæ Ori historiam secundo statim loco describeremus. Etenim magnitudine Buboni, si non par, saltem proximus est. Verum & Aluco & Vlula Afioni corporis mole fortè pares sunt. Sed Afio facie & habitu cæterisq; corporis partibus omnibus ita Buboni similis est, ita hunc ad vnguē exprimit, ut nisi corporis natura, quæ minor est, describeret, ipse omninò Bubo eſſe videretur. Vnde ob figuram, quam cum eo communem habet, à multis, ut testis est * Albertus, Bubo uocatus est, & etiamnum apud Gallos communem eum Bubone nominis honore gaudet, minoris tantum adiectione. Sua enim lingua Afionem ^a Lib. 23. de
animalib.

Xx 2 vng

^{L. 10. c. 13}
Noctua
perperam à
Plinio Afio
ni similem
dici.

Gazæ laps⁹

^{L. 10. c. 23}

Hermola⁹
& Scaliger
decepti.

Plinius A-
thenæus.
Oppianus
lapsi.
^{Lib. de}
Ucnat.

vng moyen, ou mineur duc, id est, minorem seu mediocrem Bubonem nuncupant. Nam & pinnulis circa aures eminentibus, vnde ei nomen & pedum constitutione, quæ in nocturnis alioquin uaria est, Buboni est quam simillimus. Ternos uterque digitos habet anticos, vnum posticum. Quæ quidem cum potissimum inter nocturnas differentiam ponant, & tam Aluco quam Vlua aut altero aut utroque destituantur, Afioni ideo duximus postponendos, utpote qui à prima & nobilissima sui generis aue longius recederent, & multum differrent. Vnde equidem miror Afionem Pliniū non potius Buboni comparasse, quam Noctua. Cum dicat *Otus Noctua similis est.* Etenim neq; in aurito capite similitudo mutua illis intercedit, neque in pedum digitis. Nisi sic existimemus, Noctua eo sensu comparatum fuisse, generali quadam ratione, qua omnes nocturnæ eandem propemodum aut similem admodum ab aliis distinctam inter se formam obtinent. Quo pacto alibi Vluam, Afionem & Aluconem simili specie constare dixit Aristoteles. Hoc enim de corporis specie, id est, forma intelligendum esse liquet: cum alioquin sub vno genere contenti speciem singuli diuersam essentiam constituerent. Sed neque sic defendi Plinius potest: nulla enim inter genus & speciem comparatio est, cum quoddam illius conceptus sit confusus, & minus notus, tum etiam quod distinctam inuicem & determinatam naturam habeant, ut species atque alterum illorum totius conferri queat. Assimulatum ergo Noctua potius, quam alteri cuiuspiam nocturnarum crediderim Afionem, tanquam cæteris notiori. Cæterum duo hic lectorem monere opportunum duco, quæ præmissa ad plurimas difficultates superandas & ad enotanda dubia, quæ in hac historia interpretum incuria peperit, uiam sternent. Prius est, quod Theodorus Gazæ Aristotelis non infinis interpretis, Afionem ubiq; pro græca τὸ σιωπ. perperam verterit, duas aures specie differentes confundens. Quam quidem rem eo magis miratus sum, quod cum alioquin Plinius in verendo Aristotele affectatissimus sit, & uitiorum aliquando imitator, hic tamen aperte illi refragetur. ^{L. 10. c. 23} Qui disertis verbis testatur, Otum Latinis Afionē vocari: Sed & Aristoteles ipse, si attentius legisset, Scopem esse Afionem non posse, monere eum debuérat, qui Scopem Græcis Noctui minorem facit, Afionem verò, qui Otus est, Noctui maiorē, manifestissimo inter vtrumque distinctum serimine. In eundem errorem plurimos auctores etiam minimè gregarios ut Hermolaum Barb. & Scaligerū traxit, cum Gazæ exemplū & autoritas, tum autum fortè similitudo, quod nempe auritæ esse ambæ tradantur, & simili colli gesticolatione imos imitari, ac saltantium spectaculo veluti attoniti ab omnibus capi. Alterū est, quod non minus ineptè Plinius, Athenæus, aliq; classici scriptores Otum cum Otide confundunt, insigni sanè nec tolerando errore, nisi ea librariorum alicubi culpa est; Inter hos præter cæteros est Oppianus, qui pro Otis, Otides inducit, hisq; cornua affingit ridiculosè, vocum nempe uicinia & similitudine cum alijs deceptus. Nos verò Otum & Afionem tanquam eandem auem eodem capite comprehendentes, hic describemus: Otidem verò ceū toto genere diuersam & minimè rapacem, sed Gallinaceis annueradā hinc longè ablegamus, atque in aliud tempus, ac locū valere iubemus; cum non solum non rapax sit ut dixi, sed ne carniuora quidem, verum frugilega.

SYNONIMA.

^{L. 10. c. 23}
Afio. Otus.
Origo no-
minis Otis.
Asen Ofen.



ASIO auctore Plinio Latinis dicitur, quem Græci Otum vocant: videtur di-
ctus Afio ab auribus, uti asinus, vel à Græca voce ὄς vel Hebraica אוש אושן vel
oslen. Sic enim Græci & Hebræi auem vocant. Seruat autem quoque ho-
die Afio auritæ auis nomen apud Marfos Italos. Ous vel ὄστος Græcis auricu-
la est. Habent aurículas solæ quadrupedes viuiperæ, quoniam tamen in
Oro aue non solum plumæ vtrinque in capite auricularum instar prominent,
verum etiam organi auditorij meatus amplissimos & cura solerti singulariq; artificio refo-
sunt, ut hodie aliqui cornutam ob pinnulas in capite surrectas velut cornicula. Otum etiā
Tagodiam vocari à lepore, nimirum quod pedes plumis villosos habeat, auctor est Alexan-
der Myndius apud Athenæum. Hunc eundem Νυκτιχοραξ nonnullis appellari Aristoteles
disertis verbis tradit, quod Latine Coruū nocturnum sonat, ut & Plinius ubiq; vertit. Vnde
manifestissimi errores deprehenduntur Theodori Gazæ celebris alioquin & primarij Ari-
stotelis interpretis, qui contra morem & mentem Plinij, cuius ut antè inuimus, etiam vi-
tia translationis præ imitationis studio in usum suum conuertit; imò verò præter ipsiusmet
Aristotelis sententiam Nyctioracem quandoque Vluam interpretatur, nonnunquam
Cicumam, aliquando etiam Afionem. Primum enim Afionem cum Scope eundem faci-
diuersum longè, ut supra probauimus, tum quem Nyctioracem Græci dicunt, nos verò
Afio-

Tagodia
Nycticor-
ax.
Gazæ la-
psas.

Afionem aut Otum esse, (sunt enim synonyma) credimus; ipse quandoque Cicumam, quandoque Vlulam, nonnunquam Afionem dicit. At Afio illi Scops est, Vlula Aegolias. Quæ ergo inconstantia hominis alioquin literatissimi, quæ incogitantia? Sed utinam uel ad uerbum Aristotelis dicta interpretatus esset, & non ex suis ea deprossisset. Sic. n. habet^b Aristotel. in Græcis: ^{18.H.6.12.} *Otus Noctua similis est, & ad aures alas seu pinnulas habet, hunc aliqui Nycticoracem vocant*, E contra Gaza: *Otus Noctua similis est, pinnulis circiter aures eminentibus prædius, unde nomen accepit quasi aurium dicas*. Nonnulli Vlulam eum appellant, alij Afionem. Ex his igitur, quæ supra de Theodoro diximus, sanè per se clara sunt. Patet etiam insuper, quod iam aliquoties diximus nempe Otum uel Afionem cum Nycticorace eundem esse. Otum enim, ut ait Aristoteles, alij appellant Nicticoracem, & habet easdem cum Afione aurium eminentias. Accedit quod alias perperam & mancè supra nocturnas enumerasset Aristoteles, alioquin uigilantissimus & exactissimus. Nulla enim tum Oti facta fuit mentio. Inter multos quidem & præcipuè inter Theologos is est adhuc sub iudice, quænam auis sit Nycticorax. Etenim scriptores sacri plerique, dum eum locum^c Davidis interpretantur, qui iuxta versionem Græcam & vulgarem ita habet, *Factus sum sicut* (Kos Hebraicè) *Nycticorax in domicilio*, Nycticoracè exponunt Noctuam, ut Eucherus, Isidorus, Ambrosius, Hieronymus & alij hos imitati. Verùm Aristoteles has aues diuersas facit, ubi ait: *Noctua & Nycticoraces & cætera, quæ interdum nequeunt cernere, multum sibi uicini acquirunt*. Alijs ineptius Vespertilio est putatus. Ille verò qui Germanis Naët rauæ, quæ vox Coruū nocturnū ad uerbum sonat, appellatur, non est huius loci. Neque enim nocturna est, & ne rapax quidem, sed aquatica auis, de qua alibi oportuniùs. Quare neque de ea propheta locus intelligi potest. Itaque errat Goropius, dum Gazam, quod malè Nycticoracem uereri, Cicumam traducens corrigit. Vult enim Nycticoracè non esse ex nocturnis, sed aliam. At ipse amphibologia lapsus est. Multi, ut inquit Eucherus, Bubonem esse contendunt. Sunt etiam qui asserunt esse Orietalem aue, quæ Coruus nocturnus appelletur. Verùm, ut supra diximus, nos Nycticoracem cū Oto aut Afione eundem dicimus, atque si Aristoteli credimus, satis ex ipso probauimus. Quod verò ad nuper citatum Regij Palstis locum attinet, etsi non rectè pro uoce Græca Nycticoracè Noctuam intelligant, fieri tamen potest, ut uox Hebraica Kos Noctuam significet, & ita Rabino-^{Kos.} rā plurimi exponunt. Nec multum abludivit à uoce Germanica Koutz. licet alios aliter interpretari non ignorem; Sed ut de Cicunia aliquid dicamus uel Cecunia (Nam utrumque legitur) ^{Cicumen- vel Cecunia.} uidetur uox à sono Noctuarum inflexa esse uel ab *κικυμώτην*, quod Hesychio in explicatio-^{d 9. Herm.} ne illius Callimachi *κικυμίδα γλῶσσα*, est *δυσβλέπων*, ut apud^d Goropium legimus. Iacile ergo Gaza, quod uel omnibus uel uni conueniebat, ad aliud, & ad particulare transferre potuit. Hispanis Otus dicitur Mochuelo, cuius vocabuli penultima cum Germanico omnibus nocturnis ferè communi, ut apud inferiores præsertim nomine Vuuel nonnihil conuenit. Hanc enim auem Germani Bubonis ferè nomine ob maximam similitudinem indignant. Sed diuersitatem uocula adiecta inuit. Nam Orhuvvel, quasi auritum Bubonem dicas, vocant, & Ranzeul. Belgis Kerchyl quasi templorum Bubonem dicas. Anglis item Hornoul, id est, cornutus Bubo. Plumas enim circa aures eminentes vocant cornua, quemadmodum & Galli, qui Afionem Hibou Cornū vocant, iisdem Moyen Duc, id est, mediocri magnitudine Bubo dicitur, tanquam non alia re, quam corporis mole à Bubone distinguatur. Aliter Cha-huant Cornū, quod idem est, ac si dicas, felis ululās, seu eiulans cornutus, cum ob faciem, quam, ut Bubo felinæ magnitudine & figura quadam similem habet, tum quod noctu mures non aliter atque elurus venetur. Videtur autem Cha-huant, Gallis pluribus nocturnis communis esse, uti etiam Hibou, & Belgis nomen Vi seu Eul. Sunt enim uoces hæ omnes per onomatopœiam à sono auis factæ; Vnde Afionem, ut ad distinctionem Bubonis Moyen dicunt, ita ad Aluconis quem Bellonius eisdem nominibus appellat, cornū, id est, cornutum adijciant hoc pacto, Hibou cornū, Chat huat cornū. Huic tamen propriè magis nomen Duc quam Buboni, cui etiā commune id faciūt, competere videtur, quod ut^e Aristoteles tradit, *Cum hinc abeunt Coturnices* ^{Li. 8. Hist. c. 1.} *ducibus Lingulaca, Oto & matrice proficiuntur*. Quod in Bubone locum non habet.

GENVS.



TVM sanè seu Afionem cum Aristotele & Plinio è Noctuarum genere, si generaliùs hoc vocabulo utamur, aut certè è nocturnis fecerim. Athenus^a tamē Aristotelem citans Afionem nocturnam esse negare audeat, & tamē Noctua similem non veretur dicere. Equidem nihil simile apud Aristotelem inuenio. Et Plinius è contra Afionem maiorem Noctuis statuit. Fieri verò potest, ut quod ait Scaliger, per gradus certos natura in auibz ab Aquila ad nocturnas usque descendere potuit, atque inter has hanc vnam esse, quæ etiam diei utatur bene-^{Li. 8. c. 14.} ficio

ficio ad uolandum, qua ratione mediæ cuiusdam naturæ inter nocturnas & diurnas esse uideri possit, uti Struthio inter auiem & quadrupeda maiora, præsertim camelum, & Castor inter piscem, & quadrupedem, Vespertilio inter auiculas, ueluti Hirundinem & murem. Ita ordinatè & placidè natura omnibus agere solet, ut quemadmodum iuxta illud Physicum axioma, ipsa Natura nõ nunquam de extremo uno ad alterum procedit sine medio, ita nec etiam de genere admodum disparato ad alterum transit, nisi per mediam quandam & utrique communem viam gradatim ac sensim progrediatur. Verum ut non iuerim pertinaciter iusticias, & doctis. Scaligerò credam, rem ita se habere, mihi tamen suspitio incidit, eam opinionem ex illis Aristotelis uerbis nasci potuisse, quibus *Σκόπε* quasdam perennes esse, & semper apparere scribit, præsertim uerò cum ibi, ut alibi semper pro Scope Afionem Gaza uerterit. Hoc tamen loco de anni temporibus loquitur, docetq; Scopos quasdam quouis anni tempore, non solum autumno apparere, non autè diu noctuq; uideri & volare. Præterea hoc de Scope, non de Afione dixit Philosophus, quæ diuersa, ut diximus, specie aues sunt: Quod autem hæc mea suspitio uana sit, ego sanè non video, ut neque quo auctore hæc Scaligeri sententia nitatur. Atheni enim solius autoritas tanta non est, ut Aristoteli & Plinio grauissimis & solis penè rerum naturalium historicis, præiudicare possit.

Natura nõ
procedit si-
ne medio.

Scopes.

DIFFERENTIÆ.

ASIONIS nullam apud veteres, imò neque apud recentiores differentiam obseruari tam fuisse reperiò. Ego tamen duas eius species agnosco, quas mihi olim conspectas & ad viuum coloribus expressas asseruo, & hic delineatas exhibebo, maiorem & minorem, quarum illa albidior & cinereo magis, hæc fulua, seu ferrugineo diluto spectatur.

DESCRIPTIO.

Magnitu-
do.

^a L. 8. c. 14.

^b Li. 6. Hi.

^c 3.

^d Li. 10. c. 3.

Aures.

^e Li. 1. c. 27

Digitu.



TVM ^a Athenæus dixit Columbæ esse magnitudine. Quod de maximis sanè Columbæ intelligendum, quale est nostrum domesticum seu cicur. Bubone itaq; Afio, teste ^b Aristotele & ^c Plinio, minor est, Noctua similis, & ut nos volumus, Buboni. Nò enim tam figura, quàm magnitudine Bubonem magis, quàm Noctua refert. Nam auribus plumeis est eminentibus, instar Bubonis non solum, sed etiam ^d Plinius scribat, *Buboni tantum & Oro plumas uelut aures haberi*. Nam & Noctue genus, saltem minimum, & Scops & Vlula quoque aurita sint. Hinc Plinium fortasse secutus Goropius Otum etiam vocauit Noctua genus minimum, auritum; Digitis etiam Bubonem exprimit, & sic à reliquis, præsertim ab Vlulis & Noctuis discernitur. Athenæus Afioni formam humanam ascribit, eiusque Aristotelem auctorem facit. Quod etsi quodam pacto uerum sit, nihil tamen huiusmodi Aristoteles de Afione tradidisse reperitur. Quo uerò sensu Plinius Noctuarum id genus maximum dicat, quibus pluma aurium modo micat, ut in Bubone, Afione, Scope, Vlula, & quodam Noctua genere, omninò non intelligo: Si enim Noctua nomine tanquam quæ à nocte ita dicantur, nocturnarum auium omne genus complectitur, falsum est. Nam Bubo Afione uel ipsomet Plinio iudice, longè maior est, & Scops Alucone, ut ^e & ipse, Bubone minor. Si strictius & propriè id nomen accipit, sanè Afio Noctua dici nullo pacto potest, neque eius species. Euidētissimè enim & præcipuè per aures & digitos ab ea separatur. Quare alibi melius *Orum esse Noctuis maiorem* dixit. Etenim si omnibus Noctuis maior est Orus, aut ipse Noctua non est, aut seipso sanè maior, quod absurdum est. Verum nunquid Bubonem saltem & Afionem Plinius auritos nouit? Sic enim quæ auritæ sunt nocturnæ inter Noctuas maximæ erunt, & omnibus nocturnis Noctua nomen conueniet. Hactenus quod alij de Afionis forma dicunt, prosequuti sumus. Nunc nostros seorsim describamus. Priori, qui altero maior est, caput rotundum est, ut Buboni & reliquis ferè nocturnis, auribusq; uelut cornibus plumeis insignitum, uarium, cinereo nempe, baticeo dilato & nigro ad supercilia usque & nares propemodum. Facies tota anterior, quæ oculos & rostrum complectitur è cinereo seu leucophæo ad ferrugineum dilutum uergit, maculis ubique fuscis conspersum, tam maculis passim, quàm instar punctorum minutissimis. Alarum extimæ & uetri proximæ aliquot plumæ, albæ sunt, apice nigricanti. Remiges alarum pennæ per aqua & magna interualla fuscis maculis transversim laticioribus distinguuntur. Quæ secundo ab his sunt & medio ferè alarum loco ex cinereo albicant, & minutulis guttis maculatæ sunt. Tertium denique ordinem

Afio quo-
modo No-
ctua diffe-
rat.

Afionis no-
strorū pri-
mi descri-
ptio.
Caput.
Oculi.
Rostrum.
Color to-
tius.
Alæ.





constituentes, & dorso proximæ, lineis transuersis, uti remiges, sed frequentioribus insigniuntur. Per uentrem notæ fuscae in longum recta ducuntur, & in acumen desinunt. Alæ interiores & axillæ argenteo candescunt. Quæ caudam componunt pennæ ultra extremas alas ad semipalmum protensa circa oras ex cinereo ad plumbeum inclinant, medioq; per æqua spacia lineis frequentibus nigris, ipsæque transuersim contortis, & incuruo flexu, uelut pictæ sunt, undulatis. Crura & pedum digiti ad ungues propemodum usq; uillosa ex fusco subferrugineis pilis uestiuntur. Pedes grandes, robusti, unguibus egregijs, nigris, aduncis admodum armati, tibiæ item crassæ & robustæ & omnia demum, quæ in secundo gradiora. Secundus Asio non temerè fuluus dici ad prioris differentiam potest, quo semipalmum in longitudine etiam minus non est. Vnde illius comparatione Otum paruum uocauerim. Anterior igitur capitis pars in illo albescit, in hoc flauescit. Oculi similiter, ut plerisq; nocturnis, iridem habent saturo croceam, splendidam, pupillam nigerrimam. Plumæ in aurium regione instar cornuum surrectæ maiori ex parte, præsertim antè, nigra. Rostrum nigricans, aduncum, digiti crassitudine uibi fronte exit, sensim uerò in acumen desinens. Circa tertiam tamen partem euidentius attenuari, fastigiariq; incipit. Maculæ fuscae toto propemodum anteriori corpore in longum protensa, & singulis plumis albicantibus transuersim decussata, ut crucis aut uerius lilij, quales Francorum Regum insignibus appingi solet, referant figuram. Sunt enim transuersæ utrinq; nonnihil vnica, in superioribus vnica, inferioribus binæ etiam & ternæ. At quæ in alarum remigibus, necnò tegetibus transuersim ducuntur, frequenter sunt utrinq; in interstitijs, & superne & inferne lineis tenuioribus, uelut perizomatis ex guttulis compluribus compositis cinctæ singula, ut in Bubone. Eodem modo cauda, sed rariore & perfectiore, nec interrupta nonniquam nota transuersa, quandoque per æqualia spacia, quandoque per inæqualia, non tamen prorsus & ab utroque tali latere sibi ex aduersis respondentibus lineis depingitur Bubonis more. Radices plumarum ubiq; ex fusco plumbeæ, quæ dorsum uestiunt sui extremo medioq; iuxta caelum in longum nigro maculantur, cætera in albedo fuscis notulis respersa. Quæ alæ dorso herent, albas in longum ordine dispositas maculas videre est. Crura & pedes ad ungues usque hirsuti è ferrugineo flauescunt, uti totum corpus, sed magis venter. Crura huic quam priori breuiora, tenuiora, digiti exiles, neque ita ut in priori, carnosius. Ungues acuti quidem, sed uix adunci, penè recti, contra, atque in illo, nigri. Cauda infra alarum est longitudinem secus atq; in altero uno ferè digito. Quem Bellonius describit Otum, Vlula multò maior est. At Otum Aristoteles, Aluconem, & Vlulam magnitudine pares facit. Vnde incognitam speciem eam Aristoteli suspicari licet, & Galliæ parti Aruernis motibus, quæ ad Hispaniam vergit, peculiaris. Hic ut Bellonius refert, patentes multò, & ampliores aurium meatus habet, quam vlla auis alia. Vnde duplici ratione aurita dicenda venit, cum quod plumas eminentes uelut aures gerat, tum quia harum ipsarum foramina admodum patula sunt, & grandia. Rostrum ei nigrum, & hamatum, ungues validi, crura item ad ungues usque pilosa: color huic magis quam Buboni aut Vlulæ & Aluconi fuluus. Plumæ magis uariæ, qui in rapacibus diurnis Iconis Aluconi, plumulis nepè in orbem dispositis instar coronæ, sed diuersi coloris à cæteris. Hic Bellonij Otus, si non idem planè est cum nostro posteriori, sanè ei simillimus est. copiosa admodum pluma uestitur, cornua utrinque è fronte surgunt, è quaternis quinifue plumulis, quibus margines rufescunt, medium nigrescit, nonnullo candido permixto. Cauda longitudine alas æqueat, ad instar rapacium distincta. Maculæ ventrem uariè in longum plumarum mediarum, iuxta tubulos ducuntur, eaq; nigra. At singularum margines fuluo albidioq; tinguntur, secus atque in tergo, maculis admodum subtilibus picturato.

Verum ut peculiariùs aliquid de Oto dicamus, & præcipue de ijs partibus, quæ ex anatomica inspectione patent; quare quæ in Oto singularia, quamuis pauca sint, obseruauimus, ea hic alijs communicare non uerebimur. Potuit autem hæc pars in omnibus, quas damus, auibus haudquaquam excoli, & neque integra, non tam ob hominum peritorum, qui eas dessecarēt, quam ob corporum inopiam. Non enim omnia in uno corpore inuestigari possunt, nec una quis ad tot dies incorrupta permanens est. Qui diligenter admirabilem illam aurium in Oto constructionem intuetur, ueram statim nominis originem agnoscit, & Plinium maximè hallucinatū esse. Aui huic supra aures cutis in longum producit complicata, rugosa, spore coniciens, & meatum eo loco occcludens, instar membranarum, quæ tamen in amplissimū, si uolens, ambitum facillimè deduxeris. Sunt enim laxæ, implumes intus, candidæ, foris uerò minutissimis & pulchellis plumulis confite, & quæ orbem uentum in marginum ambitu constituat. Vlulæ harum quis sit uisus quis uidet. Non alteri rei magis appositè hæc cutaneas ualuas, quam piscium brachijs comparari, cum quoad figuram, tum quia utilitatem, quamuis in diuer-

Venter.

Alæ.

Cauda.

Crura.

Digiti.

Pedes.

Asionis ful-

ui forma.

Oculi.

Rostrum.

Color.

Cauda.

Crura.

Pedes.

Ungues.

Cauda.

* 8. Hist. 3.

Asionis Bel-

lonij descriptio.

Aures.

Rostrum.

Ungues.

Color.

Facies.

Cauda.

Oti aurium

anatomie.

Aur vnde
natus.

Os cranij.

Cranium.

Musculus
rostrum di
ducent.

diuersis membris non tamen absimilem, fortiuntur. His apertis, auditus foramen amplum ac patulum in medio apparet, multis anfractibus instar humani tortuosum. Vnde non solum ab auribus plumeis, Plinius aliq; uolunt, sed ab ipsis ueris aut ueras quam maximè imitantibus auribus auritum Asonem & Otum uocatū credo. Etenim meatum habet insignem multis sinibus & meandris distinctum & valucolas illas cutaneas, quæ auicularum instar in animalibus uiniparis sunt, magna certè naturæ providentia affabrefactas. Vnde natura benigna quod in visu deficit, audiendi bonitate compensare voluit. Certum enim est tot & tam amplas meatus tanta cura extructos, plurimum ad exactiorem auditionem conferre. Ex quo denud Plinij error colligitur, qui cæteris auribus cavernas ad audiendum, huic verò tantummodò plumas aures datas scribit. Sed nouam & pulchram auris structuram secundò examinātibus primum occurrit resecta cute os cranij varium ea parte qua continuum est & æquale ob substantiam intimam alibi densiorem, alibi rariorem, alibi obcuriorem, alibi pellucidiorē, ad instar lapidis selenitidis. Cranium ab auditu carnea quadam portione coniungitur cum cranio anteriori, ex qua rostri inferna pars propendet ad extimam auditus oram, ab radice linguæ appendix quædam, portio ossis hyoidis exporrigitur. Sub apophyse hac musculus est rostrum deducens, & inferiori mandibulæ depressendæ dicatus. Exoritur à cranio & supra auditum desinit retro aures, principio carneo, circulari, ferturq; deorsum carnosus, & si principium spectes velut in mucronem extenuatus & tandem in extremum rostrum desinit. Ad latera verò oram, cor



Amplexus mandibulae inferioris transilit. Subest musculo membrana tenuis, sed nervosior viæ auditus partem constituens. Tendo insuper aut ligamentum à tubere extremæ mandibulae superioris ortum, angustum, robustum, argentei coloris, oblique deorsum vergens, ad rostri inferioris costam, ut utramque mandibulam colligat, annectitur. Musculus alius oppositus superiori, propè auditum inferiori parte emergit, lato principio, carneo, & in costam superiorem inferioris rostri oblongo sine, sed carneo implantatus. Actio eius est inferiorem mandibulam adducere. Membrana, qua desinit à ductu, quaq; via eius occluditur, anfractuosa admodum, & profunda, tenuissima & pellucida, ovalis, ad latera supernè, quàm infernè latior. Adnascitur vndiquaque interno cranij ossi, & tympanum, quod dicitur, constituit. Huic intus retrò, non solum adhæret, sed velut cōnatū est, eaq; quasi obvoluitur tenue quodam & breue ossiculum à latere cranij retrò exortū, quod forte malleolus est. Incumbit id alteri cuidam ossiculo, quod nascitur ab inferiori cranio supra palatum tuberculo quodam in medio eminēti, quod à prioribus incisū à malleo tunditur. Ossiculum hoc tres anfractus seu sinus determinat, quorum primus est retrò positus. Secundus & mediæ magnitudinis ad articulum rostri inferioris & superioris collocatur. Tertius omnium maximus in cranio est superiori. Hi omnes in capacitatem quandam cōmunem cōcūnt. Sub ossillo, quod incudem diximus positam sub sinu hoc cōmuni penetranti altius, ossiculum aliud occurrit transversum firmissimum, arcuatum, cui in medio exiguum aliud, sed deorsum tendens & tenuissimum adnectitur. Quibus omnibus per ruptis cerebrum sese conspectui objicit. Cranij hæc est constructio: Periosteum vestitur densissimum, tripliciter ad sensum. Primā & suprema substantia tenuitate insigni firma est, & admodum pellucida. Altera ad cranij medullam rara est instar spongiæ, seu pumicis, albicans & nulle negotio a superiori separabilis. Huic tertia subest, densa, pellucida, at mollicula & tactui cedens lamella, idēd fortassis quod in proximo est ipsa cerebri medulla, atq; vnicā tantum membrana intacta, non ut in homine, duplici, sed valde crassa. Atque hæc pauca, quantum res & res spectant, placuit, ea hac adiecta icone aperte demonstrare. Id enim semper studemus ut quo fieri potest, dilucidius omnia tradamus. Verū cum oculorum in nocturnis rapacibus insistentem illam varietatem atque nigro & croceo flammeo emicantem advertissem, summa me tamq; oculi Otii Excellentis. D. Marco Antonio Vlmō Patavino viro in Philosophia & Medicina singulari, cui hæc & illa alia debemus, secandum tradidi. Inventus itaque fuit oculus substantia quadam cartilaginea, velut capsula circumclusus, non tamen undiq; Nam infra in parte oculi posteriori haudquāquam membrana hæc substernebatur, sed circumquaq; ad latera, quæ circulus supra totum oculū exporrigebatur, ante quidem hæc membrana angusta erat, intra verò & quā magis ad posteriora vergebat, dilatata. Oculus ipse antè orbicularis erat retrò fessilis, & compressus, longè quàm vel in medio latior. Resecta cornea vream ab illa inbus plurimo nigrore tinctam, & veluti atramento perfusam, quippè quæ etiam humores su- bjectos digitis contrectata tingeret, observavi. Huic in orbem alia tenuissima pellicula instar annuli circumponebatur, crocea, seu aurea per totam substantiā, ita vream connata, ut nullo modo integrā ab ea secerni posset. Huiusmodi sanè nullam, quod equidem sciam, in alijs animalibus reperiri puto. Duæ igitur hæ membranæ coloribus diuersis tinctæ, & per corneam transparentes, horredum illum nocturnarum avium obtutum faciunt, concurrentibus simul nigro & croceo ex aduerso radijs & velut flammæ è silice excussæ micantibus. Humor crystallinus minimè durus aut solidus erat, qualem in Aquilis & alijs observauimus, sed tener & molliculus, vtpotè qui facillimè vel sua spontè dissolutus resecta cornea simul cum aqueo humore efflueret.

Cranei cō-
structio.Oculi Aſio-
nis Anato-
me.

LOCVS. NIDVS.

NIVS & Bubo montes plerumq; inhabitant, locaq; edita, contrā atque Noctua & Vlula, quæ campestribus gaudent. Mirum quod Bellonius refert, repertum à se Aſionem in Ciliciæ campis de die inter Ambrosiæ plantas abditum, cum tamen eò loci, ne ad quartū quidem miliare arborem vllam nascentem videre liceat. Quare, etsi ubiq; ferè locorum reperitur Otus, tamen quibusdam regionibus & montosis præsertim locis libentius degere conspicitur. Ita Bellonius in montibus Armenia copiosos inueniri, & in Italia nostra præter cæteras in monte Plumbicio passim obuios esse. Constantinus cognomento Felix Serenissimi Vrbinatium Ducis aliquando medicus præstantissimus mihi author est. Habitant verò & nidificant plerumq; in arborum cauernis ac foraminibus

raminibus. Otum migratorium esse Aristoteles & Plinius volunt. Eum enim cum Lingula matrice & Cyncramo Coturnicibus hinc proficiscentibus ducem esse scribunt. Vnde Bellonius Petit duc. Petrus duc Gallis sic dictum putat.

V O X.

OTVS noctu, ut Albertus etiam testatur, vocem horricam eiꝯ similem emittit, quæ homo frigore affectus rigensq; exclamare solet hu hu. Vnde à Gallis Chat-huans non immeritò vocatur. Verùm huius vocis sonus etiam Buboni alijsq; attribuitur. Ego verò eius vocem nulla alia exactius perfectiusq; exprimi posse puto, quàm hac dictione, & ad soni imitationem aptissimè efficta, Chiù (quo nomine Italis indigetatur) quam noctu subindè, sed singulam, aliquatò interposito intervallo, repetit, sonoram admodum & claram tanquam si fistula tenui ederetur, idq; solis occasu iam instante. Cum à quopiam lacepsitur, bilum aut crepitum emittit, qualem felis solet.

V O L A T V S.

LEVI faciliq; volatu, utpote pennis optimè sultum, ferri testatur Bellonius.

P V G N A.

EAD E M arte ac ratione, qua Bubo impugnatus sese defendit, rostro scilicet, & pedibus aduersum hostem protensis, ut in cæteris, ita & hic Buboni similis.

A C T I O N E S. I N G E N I V M.

^a Hist. c. 12.
^b L. 10. c. 13
Plinij, &
Gaze error
μύστα.



κόπης.

Qui βρο-
δοχοι.

Otus cur
bomoloch^a
dictus, &
mimitis.
Μιμητής.

Mύστας inquit Aristot. ἑστὶ κοβάδος καὶ μιμητής, id est, ut Plinius vertit *imitatrix*. At Gaza pro κοβάδος interpretatur blatero, nec male, sed pro μιμητής non rectè reddidit hallucinator, cum ea vox Græca imitationem significet. Vnde suspicio est illum aliter in suo codice legisse, nempe μύστα, quæ tale aliquod vocabulum, quod vitium oculorum indicaret. Suidas vocem κοβάδος per βομολόχος exponit. Bomolochon autem esse ait, qui ludendo aliquem decipiat. Item illiberalis, malignum, quasi κοπιβαλον. Cæterum ludendo aliquem decipere, etsi accipi potest etiam simpliciter, tanquam per ludum & iocum quempiam fallere, uidetur tamen ad ludos, qui pecunia deposita fiunt (ut in alea) propriè pertinere: ut kobalos sit aleator improbus & astutus, nempe quasi κακόβαλος ὁ κακῆργος περὶ τὸ βάλλειν. Veteres Grammatici aliter exponunt & deriunt, ἀπὸ τῆς κόπης, quod pro blaterare accipitur. Vnde etiam blatero. Aristoteles quidem uidetur, ut κοβάδων uocem interpretatur, per epixegm addiderit, καὶ μιμητῶν. Nam blateronem dicere autem nocturni generis parum conuenit, ut forte nec parasitam Plinius aptè dixerit. Cæterum βομολοχοὶ propriè dicebantur homines aris addicti, & assēdādo aliquid de sacrificijs petentes, deinde tibicines & vates, qui sacrificijs adhibebantur; tertio per metaphoram homines abiecti & leues & nihil non sui lucri causa ludendo assentandoq; facere sustinentes, ut Suidas testatur. Eo igitur nomine Otus dictus fuit, quod instar mimorum ac parasitorum seu etiam histronum collum contorquendo nunciat hanc, nūc in illam partem, ridiculos & mimicos gestus edat. Μιμητής verò fuit appellatus, quod imitatione gaudeat. Saltantes enim imitatur, ut dicit Aristoteles ideoq; quodam genere saltatorem vocat Plinius. Hanc autem saltationem commodius perficit, quia, ut author est Philosophus, planipes confundens nempe cum vulgo Otum cum Otide, quæ tamen nec ipsa planipes est. Inter saltandum capitur, dum saltantes imitatur, haud difficulter, ait Plinius, ut Noctua, intento in aliquo nempe aucupe, circumuolante alio. Quod hoc pacto perfici Athenæus scribit, In aucupio illorum, qui saltandi peritissimus fuerit, saltat in conspectu eorum, & simul ipsos contra aspicientes ad saltationem inducit. Alius à tergo latens voluptate imitandi captas (saltantis enim motus & gestus exprimere studiosè conatur) comprehendit. Quod & Scopes facere aiunt. Verum alij istæ Otidi perperam tribuunt. Ita enim frequenter hæc duo vocabula confunduntur, Otus nempe & Otis, etiam in ipso Aristotele, ut diximus, nisi librorum ignorantia mendum irreperisset. Otum ego imitationis naturam esse planè dixerim. Nam alioquin & aliam rationem, qua ob nimium imitationis studium capitur, Athenæus & Eustathius narrant, in hæc ferè verba. Otus ad imitationem naturæ animalium præcipuè rerum, quas ab homine agi uiderit, aucupes etiam imitari solet. Scans illi è regione & certo

¶ certo quodam pharmaco oculos ungunt, & alia quaedam glutinosa pharmaca parata proximè alicubi in parvis peluibus apponunt. Quibus visis, Oti postea se illinunt, & conglutinati oculis ac palpebris moscamos confundere, vt diximus, constet, pertinere videtur. Est enim Otus auis, vt & alia quaedam Noctuis similes, (Scopes maximè) omninò ad imitationem apposita, eoq; nomine facilis deceptum vt quod res est, dicā, etiā hīc Gazā lapsum esse credo, vel altero textu vltum. Græcus co¹ Hist. 12. δὲ ὠπὶ & c. ὅτι δὲ καλοῦσθαι καὶ μιμητὴς καὶ ἀντορχυμένους ἀλυσκίται παρὰ λθόντος Δατέ-
 πων θυρεῶν καθάπερ γλῶττι. Hoc est, Otus autē & c. Sed quia mutilus est, & imitator, & saltator, itaq; capitur circumueniente eū altero venatorum, vt Noctua. Hoc ergo in loco nulla mētio fit planipedis vti Gazā translatione legitur, quasi quod auis ob pedū planitiē melius saltare queat. Quare vel alium habuisse codicem Gazam necesse est, vel hoc ex suo addidisse. Notandum tamen alijs legi καλοῦσθαι pro καλοῦσθαι & rectè. Quid n. mutilū esse, cum ceteris & cum nostra aue conueniunt? Ceterum quā benè verterit Gaza, blatero est, & hallucinator, alij videat, quorum alterum vocis uitium, & alterum visus. At imitari ad scurras & mimos pertinet, quosuis gestus corporis per ludicrum exprimentes. Ego adulatorem potius dicerem, pro blaterone, quā vna est καλοῦσθαι significatio. Sic cōtraxisse videtur Gaza illa, καὶ μιμητὴς καὶ ἀντορχυμένους, dum ait, saltantes imitatur. Ceterum paraphrastem in multis agere mihi idem videtur. Sed de his haftenus.

DENOMINATA.

¶ VI fraudibus expositi sunt, ac nullo propè negotio insita simplicitate, vel potius solo auditu, quodq; haud verba ipsa examinet, decipiuntur; homines stolidi, Oti olim vocabantur Eustathio & Suida testibus. Quemadmodum & ij, qui gloriæ vanitatem affectant. Quare & Comicus Athenienses, quod facili quæcunque audirent, fidem habentes deciperentur, Otos vocauit. Oti qui dicebantur.

MEDICA.

GLAVCOMATA, vt tradit Plinius, Magi dicunt curari recenti Afionis felle.

HIEROGLYPHICA.

¶ PER hanc auem plerique mimum atq; parasitum exprimunt. Non enim à mimica multum distat ars parasitandi, quam ita describit Horatius. Parasiti typus.

*Alter in obsequium plus aquo pronus & imi
 Derisor lecti, sic nutum diuitis horret,
 Sic iterat voces, & verba cadentia tollit,
 Vt puerum credas seuo dilata magistro
 Reddere, vel partes mimum tractare secundas.*

Est enim hæc auis, vt dictum fuit, omnium maximè imitatrix. Hæc in clypeo atque insigni mimorum infignum Romanorum depicta, qui recentiori tempore paulò ante Imperij decrementum, sub magistro peditum merebant, ordinis eius signum fuit, qui cornuti appellabantur. Erat ales cornuta prasinæ, in orbiculo luteo, quem cæruleus ambitus latè ductus circumplectebatur, à quo mox arctior, & ipse luteus, & circa marginem extremus ruber. Aſio Romanorum infigne. Cornuti milites dicti qui.

FABVLOSA.

¶ OTVM & Ephialtem Aloeï & Iphimediæ filios fuisse aiunt, & Martem ligasse. Maximi fratres feruntur & bellum cælo ac superis inferre ausi, vnde Apollinis sagittis confecti sunt. Alij in venatione imprudentes inuicem sese iaculis transfixisse dicunt, Dianæ confilio, & eosdem primos Musis sacra fecisse.

EMBLEMA.

EMBLEMA Alciati inscriptum FATVITAS.

Yy

Miraris

*Miraris nostrò quòd carmine diceris Otus,
Sic vetus à proauo cùm tibi nomen Osibo?
Aurita est. similes & habet cœu Noctua plumas,
Saltantemq; auceps mancipat aptus auem.
Hinc fatuos capti & faciles nos dicimus Otos,
Hoc tibi conueniens tu quoque nomen habet.*

DE SCOPE. Cap. IIII.



TSI magnitudinis merito Scops & Vlulæ & Aluconi, quibus minor est, post-
ponenda veniret, non vna tamen de causa Afioni statim subiungendam esse pu-
taui. Toto enim corporis habitu Afionem ita exprimit, vt nisi magnitudo di-
uerfa esset, inquit, Bellonius, eadem auem diceret. Nam inter cætera insignem
illam notam cùm eo communem habet, quòd cornuta sit, moribus etiam &
ingenio illi est quàm simillima, nempe & saltandi libidine & imitatione mimica. Deniq; quo-
niam his ipsis proculdubio de causis ab authoribus plerisq; præsertim à Theodoro Gaza cum
Afione confundatur. Quin & hoc curauimus ne cornutas seu auritas aues nocturnas, vt potest
specierum quadam cognatione iunctas separaremus. Reliquis etiam quæ sequuntur, aures delunt.

ÆQVIVOCA.

Scops pi-
scis.
* L. 1. 4. c. 12
Saltatio.



SCOPS Athenæo genus est piscis. Ex eodem * Athenæo apparet, quod Σκω-
& fortè σκωπύμα saltationis quoddam genus, siue gestus inter saltandum fue-
rit. Nam σκωπύ (inquit) gestus quidam est prespicientium, extrema manu supra faciem
inclinata, ut Aeschylus etiã testatur. Solent quidam manum oculis hoc modo
ad frontem imam opponere, spectaturi aliquid, ne offendantur à luce, & vt
oculorum imbecillitati consulatur, & fortè qui Scopem saltant, imbecillis
sele Scopum aut Noctuarum instar oculis esse hoc modo simulant, qui lucem apertam fere
nequeant. Quamquam scriptores præfci, ut Athenæus, saltationem quandam Scopem dicant
velint, non ab hac oculorum protectione, sed à motuum & gestulationum varietate, quod
auis hæc imitatrix similiter varijs motibus gestulari solet. Nam & Pollux, In Scope saltatione
(inquit) quæ & σκωπύς dicebatur, collum quodammodo circum agebant ad imitationem auis eiusdem no-
minis. quæ, dum saltantes imitatur homines, capitur. Sed decentior aptiorq; forsan hæc saltatio fue-
rit, quæ cùm corporis gestibus, tum visus infirmitate Scopem imitatur. Imitabatur teste * Sc-
ligerò in hac ipsa morphasmi specie etiam etates. Itaq; senes exprimebant cum scipionibus. li-
gum saltantes ὑπογύπτες nominabantur. Siquidem γυπὼες significarunt ligna teretia, quo no-
mine dicebantur, qui in grillatorijs phallis saltabant amictu pellucida veste Tarentina.

SYNONIMA.

* L. 9. c. 14.



ATHERNAEVS* Alexandrum Mindium citat, qui apud Homerum aliquos
Κῶπας legere absq; sigma initiali tradat; & Aristotelem sic σκῶπας nominasse.
Idem annotat Eustathius in quintum Odysseæ, necnon Aelianus. Spensippus
quoq; (inquiunt) & Metrodorus Κῶπας dixerunt. Itē Epicharmus. Frequen-
tius verò legitur scops, cuius hæc nominis ratio est. Scopes Græcè dicuntur
(inquit) Eustathius, vel à voce inepta παρά τὸ σκαίνοντα ἔχον. Cacophoni ete-
nim sunt, vel quòd vocē noctu emittat παρά τὸ ἐν σκῆτι, ἢ ἐστὶν κατὰ ἀφῶν ὄπτα, uel quòd noctu ma-
ximè cernant παρά τὸ ἐν σκῆτι ὄπτα ἐκ τῆς ἐνέργειαν, vel deniq; quòd à varietate gestulationū, quibus
naturaliter utuntur homines σκώπτοντας, id est, qui alios deridere, & deludere solent, reterant.
Quinimò uerbum σκώπτην deductum esse ab his ipsis auibus Athenæus author est, quod imi-
tando irridere significat. Apud Germanos quidem, Græco huic uerbo σκώπτην simile fere est,
& eiusdem significationis spotten. Apud Latinos hæc auis Scops nomen nondum inuenit,
quod enim Afionem ubiq; Gaza pro Scope uertit, & alij forsan eius uersione decepti, idem
existimant, toto sanè cælo errant, quod antè etiam monuimus. Eam uerò auem, quam nos
plertim uocāt. Cùm. n. Chiù sit & nomē & uox Oti propria, hæc uerò auicula & specie ac figu-
ra corporis, necnon uoce eundem, quàm maximè representet, sola corporis magnitudine ex-
cepta &

Chiuiuo.

cepta & coloris modica diuersitate, non temerè voce à Chiù diminuta, hanc Scopem Chiuiuo, quasi Otum paruum aut pusillum dixerūt. Eadem ob causam Gallis, vt testatur ^b Bellonius, vn Petir Duc, quasi paruum dux nuncupatur. Quod autem Vlulam Latinorum ex hac aue faciat, non probo. Nam Vlulam cornutam nullus veterum habet. Scops verò & Chiuiuo Italarum & qui ipse pingit pro Vlula, cornibus seu auribus in vertice insigniuntur. Præterea auis hæc, quam ipse Vlulam, nos Scopem putamus, Noctua minor est, vt esse debet. At verò Vlula, iuxta Aristoteli, *Aluconi compar*, nepe Gallinaceo maior, aut saltem equalis est. Germani hanc aue vtpotè quæ apud ipsos rara sit inuentu, & exotica, paruum Noctuum Italicam vocant, Kleine froembd, oder Vuelch Kutzle. Neque enim Noctuis admodum dissimilis est. Alioquin aliud genus huic simillimum, sed Italicis albidius, cauda longiore, auriculis altioribus Tschauyle uocant, quasi Afionem exiguum dicant, simili nomenclaturæ quàm apud Italos & Gallos, ratione. Itali, qui montem Plumbicium in Ducatu Vrbinate incolunt, hanc auem Alocharello uocant, id est, Aluconem paruum. Adeò uaria & promiscua cōfusq; est apud diuersas nationes auium nocturnarum appellatio, quæ plerumq; ab analogia quadam, quæ inter res ipsas est, detorque- tur, & ab alijs nominibus potius, quàm à rei natura, vtpotè quæ uulgo, imò etiam doctis igno- ta est, petitur.

^b L. 3. de
auib. c. 35.

^c L. 8. c. 3.

Noctua l-
italica.

Alocharel-
lo.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

SCOPS Aristoteli & Plinio peculiaris quedam nocturnarum species ponitur. Quare haud rectè, uel ad Otos uel ad Vlulas, uel etiam ad Noctuas reducetur. Hoc tamen ei cum Afionibus & Bubonibus commune est, quod auritus sit. Cum Vlulis uerò, quod pedes utrinque in aequi digitorum numerum disper- titos habeat, uti & Alucones. Cum Noctuis autem conuenit, quod pedum compositione, figura, colore denique & magnitudine his, quam alijs propior est. Hinc est, quod hæc auis alijs Ori genus, ut ^a Goropio, existimatur, nonnullis Vlula, ut Bello- nijs, alijs deniq; ut Ornithologo, Noctua aurita minima, omnibus uerò alijs, quam quod opor- tet, referentibus. Propriam enim per se speciem sub nocturnorum genere constituit. Duplex huic similis apud Germanos extat nostrate albidior, cauda longiore, auriculis longioribus, re- liqua similis. Veteribus, ut Aristoteli & ^b Alexandro Myndio, Scops in duplici genere traditur. ^c Quidam enim (inquit ille) omnibus anni temporibus patet & eam ob rem perennes. & ἀεικότες, id est, then. lib. 9. cap. 14. semper asiones uocabulo composito appellantur, qui esui incepti sunt propter uirtutem carnis. Aliqui autumno interdum apparent, nec plus uno aut altero die commorantur, qui esui sunt apti, & ualde probantur. Differunt hi nullo ferè alio à perennibus illis, nisi corpulètia pingui & quod uox his deest, illis minime. Quidam Germani docti uiri Scopem illum, qui semper conspiciatur, Keutzl n inter- pretantur Germanicè, hoc est, Noctuum paruum, alterum uerò, qui in autumno tantum ap- pareat uno atque altero die, ein Steinil, id est, Noctuum uel Vlulā saxatilem; illi inquit, & ^d Goropio Steinil, hi clamant sub crepusculo. Atqui auis, quam Germani Steinkutz, id est, Noctuum saxa- tilem nominant, auriculas nullas habet, Noctuis potius adnumeranda: quare Scops auritus esse non potest, nisi huius etiam generis auritæ quædā Noctua inueniantur: sic perennes Sco- pes uocales esse ex Athenæo diximus, autumnales minime: qui tamen è contra iuxta hos ui- ros clamant, ut illi muti sunt.

^a In Hermi-
thens.

^b Apud A-
lexand. lib. 9.
cap. 14.

Keutzlin.

Steinil.

Steinkutz.

DESCRIPTIO.

SCOPS ab Alexandro Myndio citante ^a Athenæo, necnon ^b Aeliano, alijsq; ue- teribus, ita depingitur, ut dicatur esse minor Noctua, & in colore plumbeo albi- cantia puncta habere, & ab utrisque temporibus duas pinnas subrigere. Scops alterum genus, quod autumnni tantum aliquot diebus apparet, altero illo perenni minus corpulentum esse, & Turturi, Palumboq; simile. Sed uideamus, num auis hæc, quam Scopem esse credimus omni ex parte ueterum notis respōdeat. Quam nostrates Chiuiuo uocant, omnium rapacium nocturnarum propè minima est, si unam, eamq; raram excipias, quæ Alaudam non superat. Noctua minor est, maior Turdo, Palumbo ferè par, pau- lo tamen minor. Dodrantem eius longitudo implet. Magnitudine tantum corporis & colo- re non nihil à Bubone differre uidetur. Caput eius teres instar globuli, plumulis uestitum, co- loris ubiq; plumbei. Rostrū ei breue, obuncū, nigrum. Aures uel plumulæ in aurium modum strectæ, in mortuo uix apparent, in uiuo manifestiores & ex una tantum pinnula constantes.

^a L. 9. c. 14.
^b Lib. 15. c.

28.

Chiuiuo
& eius de-
scriptio.

Caput.

Rostrum.

Aures.

Yy 2

Potissimus



Color.

Potissimus totius corporis color superficietenus cinereus est, hinc inde nonnihil admixto plumbeco, maculis plurimis albicantibus, & plusquam vilius alterius rapacis nocturne, ornatu pulcher primo distinctus. In maioribus alarum & caudæ pennis transversim positæ maculæ albae spectantur; Minores reliquas omnes præter notas transversas lineas in longum nigra secant. Ruffo præterea decore promiscuè per totum respergitur, potissimum circa collum, & alarum radicem. In uentre plumæ magis, quam alibi candicant, quarum uti omnium etiam reliquarum radicem nigrae sunt, sed hæ peculiariter medio rufescunt, cætera albæ, notis minimis ipsarum nigris variegatae. Oculi quales plerisque nocturnis, ignei, crocei, splendidi. Tibiæ plumosæ ex cinereo subruffæ; pedes habet exiguos fuscos ad plumbi colorem obscurum accedentes, squamosos, de quibus in digitos binos anteriores & totidem posticos dispartitos, vnguibus fuscis instructos. In hac itaque auicula agnoscere est, aurículas in primis à *supercilys* (ut inquit ^c Aelianus) secundum coramque tempora singulis plumulis utrobique compositas. Deinde Noctua minorem esse, & Palumbum ferè æqualem. Denique notas plurimas habere albas in colore leucopheo. Malè igitur Gazæ & Bellonij etiam Scopem Afionem esse putat, cum Afio sit Noctua longè maior. Neque rectè ^d Bellonius hæc modo à nobis descriptam autem Vlulam esse arbitratur, sola nominis Gallici coniectura ducitur. Quis, quæ à similitudine Latini petitur, nempe quod ea Gallis Hulotte vocetur, aliter Huette, Posterior tamen vox ad Bubonum & Afionum nomen Chat-huant propius accedit, quam Vlulæ, etsi Vlula cornibus seu auriculis plumeis careat. Vlula in super iuxta mentem ^e Aristotelis Gallinaceo compar est, at hæc avis ipso eodem teste nocturnarum rapacium minima. Nos

Oculi.
Tibiæ.
Pedes.

^c Lib. 15. de
anim. c. 28.
Gazæ &
Bellonij et
ror.

^d L. 2. c. 36.

^e L. 8. H. c. 4.

Ornithologia Lib.VIII.

533

Nos Vllam, qualem Ornithologus, dabimus tribus antè digitis præditam, cōtrà atque Scops, qui binos vtrique habet. Hinc etiam perperam tradi patet ab Eustathio Scopos esse, quos Romani seu Latini Kouphous vel Goufous vocant. Hodie Guuo nostris dicitur Bubo, à Scope Kouphous. Goutius.

VOX.

VOCALES sunt, vt docet Aristoteles, Scopes illi, quos quia semper apparent, αἰσκιωπῆς, id est, perennes vocant. Hi forsan fuerint, quales nuper calamo delineaui, apud nos frequentes & sub crepusculum canentes, sonumq; edentes, quem nomen vernaculum exprimit Chiui. Alij qui rarò apparent, muti sunt. Vocem Scopum in amœnam insuaumq; esse Alexander Myndius scripsit, uti omnium ferè nocturnarum. ^a Gyllius tãquam ex Aeliano; Scops, inquit, omnes eris expressione, & articulatâ voce longè superat, & quemadmodum Psittacus & Pica, sic hominum & aliarum auium voces exprimit. Nos verba hæc non apud Aelianum, sed apud ^b Athenæum legimus. Πάντα δ' ἃ τῶν ζῴων ἐγγύχου καὶ ἀποθρομύμενα ἐστὶ τῶν φωνῶν, καὶ μιμνῆται τὰς τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ἀνδρῶν ὁ πρῶτος ἴσως. Quo in loco, etsi Athenæus tū prius, tū post de Scope scribat: attamen verba hæc nō mihi videntur ad Scopem pertinere, sed in genere ad aues, quarum lingua latiuscula, adeoq; liberior, & vox articulatio est, ut illas, & hominum sermonem, & aliarum auium vocem imitari dicamus. Quod quidem non solum Scopem non facere puto, sed neque vllam aliam nocturnam auem. Scops enim gestu corporis & circumactione colli tantum, non autem voce ad imitationem compositus videtur. ^a L. 2. Hist. ani. c. 36. ^b Lib. 9.

INGENIVM.

SCOPES aues. (inquit Aelianus) quarū ^a Homerus mentionem facit, cum earum multas circum Calypsus antrum versans scribit, viri bene saltandi periti tradunt cum saltatione comprehendit, tum genus quoddam saltationis esse, quæ (si adhibenda ys fides sit) Scops appellatur. Nam quod ys ausbus incundissimum sit quosdam ridicule imitari, ex eo profectum verbum est σκώπτειν, id est, esingere & non aberrare ab eis imitandis, quos ludicra assimulatione imitatur. ^b Plinius mimicos hosce motus ac gestulationes Scopi à veteribus attributas miratur, & vix credit ita. n. inquit: Nominantur ab Homero Scopes auiū genus, neq; harum satyricos motus cum insident, plerisq; memoratos facile conceperim mentes; neque ipsæ iam aues nascuntur. Nos vero non semel ridiculos hosce gestus in pluribus nocturnis, præsertim in auritis obseruauimus, nec quicquam prodigiosi aut monstri subesse imaginamur. Cum enim colla retrò agilia habeant, caput modò adducendo, modò protendendo, vertice nutando, humeros iactitando, saltitando, hystriones quodammodo imitantur. ^a In Odyss. ^b Scops salta- tionis gen^a ^c L. 10. c. 49.

GENERATIO.

DE generatione Scopum (inquit ^a Aristoteles) quanam sit, nihil adhuc exploratum habemus, nisi quod Fauonys statibus appareant. Certum enim hoc est. Plinius Scopes amplius nasci negat, quia scilicet imitationes illas mimicas in Scope non capiebat. Cum verò species rerum sint sempiternæ iuxta mentem Philosophi, & reuera quamdiu saltem generationis & corruptionis rerum stante mundo, duret vicissitudo, Plinium falli manifestum est. ^a L. 9. Hist. cap. 28.

ANTIPATHEIA.

SCOPES, ut in Aeliano addit, ^a Gyllius mali punici grano pereunt. Verum id in textu Græco non legitur. ^a Lib. 6. Hist. animal. cap. 46.

DENOMINATA.

Sκοπιων Græcis à Scope fortasse denominantur, apud Timonem in Laconia non infre Pigmæi quenter, homunculi, scilicet parui, εἰλωπῶν ab alijs dicti, qualis etiam Pithon Dindaricus fuisse videtur.

V S V S I N C I B O .

L.9.c.15. **A** ^{ΕΙΣΚΟΠΕΣ} teste^a Athenæo, cui non sunt propter vitium carnis. Qui verò autumno tantum vno aut altero die apparent, sunt edendo viles & valde probantur.

DE ALVCO. Cap. V.

ALVCO proximum saltem ab Otis mærebat locum, quod magnitudine ipsis nihil cederet. Scops tamen ei locum præripuit, ne aues nocturnas auritas, quæ ad idem genus quodammodo pertinere, vel hoc nomine videbantur, diuelleremus. Maxime verò, quia pro Afione seu Oto à plerisque habetur, idque ob multa, quæ utrique sunt communia. Discrimen enim similibus non minus, quam contrariis, si iuxta ponantur, magis elucet, & minori negotio notatur. Nunc verò reliquis non auritis Aluco vel hoc merito præponendus venit, quia magnitudine superior est, non Noctuis tantum, sed & Vlulis, utpotè qui Gallinæo etiam maior est.

Æ Q V I V O C A .

Pro mensa
coqui.
E'λιδος Ac
cipitris ge-
nus.
Glis.

Eλιδος, quod Græcum alioquin Aluconis nomen est, tanquam significati præcipui, significat præterea mensam coqui, seu lanij, ut Suidas scribit: videtur autem acui vltima ad diphthongum in penultima Accipitris genus esse scribitur Hesychio & Varino. Sed alias etiam nocturnas aues, non hanc tantum Grammatici quidam cum Accipitrum & Aquilarum genere ineptè confundunt. Glis etiam animal quadrupes E'λιδος vocatur. Est & E'λιδος per α auis nomen, de qua inter Paros agemus. Item E'λιδος, aut fortè E'λιδος parua est auis, quæ E'λιδος, id est, paludes inspectat ab arundinibus.

S Y N O N I M A .

E'λιδος.
E'λιδος.

^aLib.2.Hif.
circa fin.

Oligus.
Luocalis.

Etymolog.

^bL.8.H.c.3

Aristotelem

E'λιδος

legitur

habere

Aquila

Alem

nimirum

ex

Auicenna

qui cum

reliquis

Arabi-

bis Græcæ

linguæ

ignarus

ideoque

malè

Aristotelem

vertens

& peius

ipse à

femilatinis

homi-

nibus

utpotè

nec Latinè

nec Arabicè

callentibus

traductus

EΛΕΟΣ Græcis Aluco dicitur, & fortè E'λιδος cum aspiratione, quasi E'λιδος, id est, palustris dicendum. Nam Vlulæ quoddam genus à paludibus Germani etiam Matshv appellat. Quod nomen alioquin etiam Buteoni tribuit, quod corporis specie aliquatenus Vlulam aut Bubonem referat. Αδελος legitur apud^a Aristotelem, ubi Gaza vertit Ciconia, quasi legitur vocè Ascalaphon interpretaretur, & à librarijs postea perperam insertū. Syluatico Oligus est Luocalis auis; videtur autem Luocalè pro Alocho, vel Alucone dixisse. Oligogon quidem apud Græcos varijs modis accipitur, à nullo tamen pro aue nocturna, etsi onomatopœia ipsa ad Vlulam auem accedat. Alioquin Aristoteles ranarum marium vocem, qua fæminas ad coitum alliciunt, oligogona nuncupat. Vocis Aluco, qua nunc Latini vtuntur, author est Aristotelicus interpres Gaza, qui eam ab Italis mutuatus videtur. Hanc enim vulgò Alocho nominant: vnde ipse vocem Aluco formauit, quæ apud veteres Latinos nusquā reperitur. Quod apud idem aliàs sæpius in Latinorū vocabulorum penuria fecisse comperitur. ^bAlbertus ubi apud Aristotelem E'λιδος legitur, habet Aquila Alem, nimirum ex Auicenna, qui cum reliquis Arabibus Græcæ linguæ ignarus, ideoque malè Aristotelem vertens, & peius ipse à femilatinis hominibus, utpotè nec Latinè nec Arabicè callentibus traductus, omnia fœda barbarie conspuerunt, & tenebrosam illam nubem naturalibus rebus obtenderunt. Cæterum vernaculi huius vocabuli originem indaganti, neque aut domi nostræ, multò minus apud Græcos Latinoque eam reperiendi, commodum in manus venit VVolfgangi Lazij de gentium transmigrationibus liber, antiquitates cum gentis tum linguæ Germanicæ continens, qui mihi fidem fecit (nam ut cuique artifice in sua arte, ita & cuilibet homini in suo idiomate, tanquam eius petro credendum est,) Alocho nomen à Germanis petiitum esse. His enim Lochen seu locken alioquin licere signat, & locker allectorem. Vnde addito articulo à pro ein, quo superiores Germani Austriaci præcipuè, frequentissimè vtuntur, fit à Locker, & immutatum Alocho. Eo autem nomine non temerè donatus uideri potest, quod ut multis alijs nocturnis, ita & ipso aucupes retibus uiminibusque inuisicatis auiculas capiendas alliciant. Multis enim alitibus insitum est ad aues nocturnas ubicunq; uisas, propter formæ nouitatem, tanquam ad rarum quodam spectaculum denso grege confluere, ita ut Bubones, Vlulæ ac Alucones omnis illecebræ instar sint. Itaque incautæ aut inuisicantur aut irretiuntur. Pari ratione forsitan ac origine nostratibus ac locco vnde dicatur. frugum nimirum glumi paleæ ac quisquilæ locco dicuntur, quod ijs aut Gallinas agricola conuocare,

conuocare, aut aream probè versam, in qua retia expandat, ipse post dumum sedens auceps, conspergere soleat, atque his auculas allectare. Quibusdam Italiae locis Lucharus dicitur, teste Lucharus. Nipho, quæ vox Germanicæ lucher etiam vicinior est, ex qua d. minutia voce facta Plombini mōticalæ. Oti minimum genus, quod Scopem fecimus, Alocharello nuncupāt, vel ob eam Alocharello. quam cum Alucone habet similitudinem, vel vt verosimilius est, ob eundem vsum ad aucupia, Lib. 2. de auib. c. 32. & quidem frequentissimum. Galli Aluconem teste Petro Bellonio Hibou (quæ tamen alijs Chat-huant quoque, voce partim ab actione, partim è sono petita: Chat. enim, id est, Catus Aetymologia. dicitur, quod instar felium noctu mures in agris uenetur, Huant quod alta ac sonora uoce exclamer. Hoc enim Gallis verbum Huer significat. Vnde etiam Huette, qua minimus Otus seu Scops denotatur, nomen inuenit, non autem vt Bellonius autumat, ab Vlula Latinorum. Ger. manis composita voce Schleiereul uocatur, quæ tātundem ac si Bubonem seu Vlulam flammeam dicas, ualeat. Schleier Germanicè flammeum seu peplum, quo mulieres faciem circumuolare solent, notat. Eul nomen est plerisq; nocturnis apud Germanos commune, non Vlulæ proprium, ut malè Ornithologus putauit. Habet enim Aluco in faciei ambitu plumarum albarum seriem, ea figura dispositam, ut flammeum, quo in Germania & apud nos rustici præsertim mulieres caput faciemq; obuolant, quodammodò referat. Qua de causa nonnullis Gallis Cisalpinæ populis Dame vocatur, id est, mulier seu matrona. Nonnullis, Germanis forsā Berchvyl, tanquam in montibus degat. Verum hoc Caprimulgo potius conuenit. Dame. Berchvyl. Belgis Ransule, fortasse ab hac eadem forma plumarum orbiculata. Orbis enim Belgis Rant Ransule. vocatur: Illyricè Leleck teste Gelenio. Leleck.

DIFFERENTIÆ.

BELLONIVS duo genera Aluconum videtur agnouisse, vnū maius, nempe Caponis magnitudinis: alterū multò minus. Vtrumq; hoc nomine Chat-huant comprehendit, maioris minorisue duntaxat addito discrimine. Hoc tamen minus seorsum postea describit sub nomine Gallico Effraye & Frefaye Effraye. Frefaye. & Caprimulgū, seu Aegotilan Strigemue Aristotelis esse opinatur, hoc solo argumēto adductus, quod noctu formidolosis hominibus, vt fæminis & pueris, qui laruas & spectra nocturna mirum in modum expauescunt, horribili & absōna voce incuriat. Qua de causa etiam Gallis altero illo nomine Effraye appelletur. Effrayer Gallis non aliud sonat, quàm incussio subitò pauore quempiam consternere. Sed cum hæc auis nostrum Aluconem, eumque verum omnibus notis exprimat, cum quod præcipuum est in Aegotila capras mulgere, nunquam comperta sit, tum etiam ab Alucone, quem ipse ponit, uix alia re, quàm magnitudine & rostro discrepet, denique cum eodem cum maiori apud Gallos nominè gaudeat, nos eum non Caprimulgum, sed Aluconem minorem & genuinum statuemus.

DESCRIPTIO.

Alucos seu Aluco maior est Gallinaceo authore Aristotele, quod de maiori teste Bellonio è duobus uerum est. Maius est hoc genus Noctuis & Vlulis, sed Otis minus, omnibus hoc peculiare est, ut palpebræ à summo oculo ad imum adducentes, conniueant. Auriculis seu cornibus caret, sed horum loco habet ueluti coronam quandam è plumis constructam, quæ faciem totam obit, pinulis nempe supra oculos, superciliorum altorum modo, eleuatis, & utrinq; per tempora, necnon sub mentum descendendo in orbem coeuntibus in flammei seu pepli muliebris formam, quo caput & faciem mulieres obuoluunt. In cavitatem profundam a plumis vndiquaq; surrectis constitutam oculi immerguntur magni, atri toti, nulla colorum diuersitate, ut in alijs auritis, distincti. Pars auis prona, nempe pectus & uenter albescit, maculis nigris respersa maiusculis, Rostrum album est, admodum aduncum, quemadmodum & umbeco, Crura plumis conteguntur candidis. Pedes uerò pilis tantummodo. Dorsum colore plumbeo, notulis uariiegatum albidis. Cospis denso plumarum tegmine uestitur, quod in causa est, ut Caponem æquet magnitudine; si uerò denudatur uix pullo Gallinaceo par est. Ala magna sunt, ita ut ultra ultimam caudam protendantur. Ala.

Alter



Magnitudo.
Caput.
Oculi.
Rostrum.

Color.

Y Alter Aluco, quem nos depictum exhibemus, priori in multis similis, sed minor est. Neque enim domesticam Columbam magnitudine excedit. Anterior capitis pars similiter plumulis candidis in formam flammæ cincta videtur, quas circulus luteus vndiqueque ambiens claudit. Oculi nigerrimi versus interiorem & maiorem canthum plumis luteis obsidentur. Rostrum album, breve, non adeo aduncum, quale ferè est Corui. Pectus, venter, alæ interiores, propygium inferius, femora plumis cinereis teguntur. Venter ad latera præsertim notis exiguis veluti punctis nigris distinguitur. Vertex capitis, collum, dorsum, alæ ad pennas remiges usque plumis vestiuntur ab initio propè radicem cinereis obscuris, seu plûbeis, reliqua luteis seu ferrugineis dilutis. Singulæ præterea pennis in medio iuxta calamus seriem macularum ex albis & nigris sibi mutuo succedentibus constitutam ostendunt. Dorsum verò promiscuè, alæq; hinc inde densis veluti punctis nigris resparguntur. Quæ remiges integunt, primi & secundi ordinis plumæ, totæ

maior tota ruffa obfcurè, cinereo nonnihil diluta, circa apicem præfertim, copiofè eiufmodi punctis nigris rerpèrfe. Remiges denique ipfæ lineas tranfuerfas ijsdem punctis ordinatè compositas obtinent, extremis item fimiliter denfa punctorum uelut afpergine irroratas, cætera fuluas, fuluisq; & nigris tranfuerfim maculis adornatas. Cauda fimiliter ruffa lineis tranfuerfis feu zonis fufcis distinguitur. Tibiæ & pedes villis horrentes, nonnihil rubent. Hi binis antè & totidem retrò digitis inſtructi, vnguibus armantur longis, validis, acutiſſimis, & aterrimis. Vterque tam maior quàm minor fimili macularum diuerſitate variegatur. Minorem ſcribit Bellonius præter morè cæterarum nocturnarum oculis exiguis præditum eſſe. Verùm iſtam oculorum paruitatem, cum mediocres videantur, in noſtro vix obſeruare potui.

Cauda.
Pedes.

L. 2. c. 35.

V O X.

MINOR Aluco, quem Caprimulgū opinatur Bellonius, vocem noctu edit admodum terribilem, ad eò vt formidoloſis pueris, præfertim & fæminis, quos umbra & ſpectra nocturna terrè, pauorem incutiat. Quæ in cauſa res fuit, ut ipſe hæc auem Aegothilam Ariſtotelis ſuſpicatus fuerit, ſeu Strigem, quæ ab horribili ſuo ſtridore etiam, quo noctu obſtrepit, ita dicta fuit.

Bellonij et
ror.

V O L A T V S.

Aluco maior a Bellonio teſte trãſuerſim inter volandū fertur, qui Ardeis etiã volandi mos eſt.

L. 2. c. 2.

L O C V S.

minor ſeu Gallorum Effraye, vt inquit a Bellonio, rarior multò conſpectu eſt, quàm maior, inueniturq; in locis campeſtribus, in rimis antiquarum turrium aut quercuum etiam cauernis, quas temporis vetuſtate teredo excauauit. In faxis item præruptis montaniſq; non minus quàm humilibus locis habitare compertus eſt.

L. 2. c. 35.

V I C T V S. P V G N A.

ALUCO quod fortè cepit animalculum, ſiue auicula fuerit, ſiue mus maior, minoruè, integrum deglutit. Tam ampla enim gula eſt, vt bolos ouo maiores integros tranſmittat. Neque verò aliud quidpiam cibi aſſumere aggreditur, antequam deuorati animalculi oſſa, pilos plumasq; à reliqua carne ſecretas reijciat, ac reuomat, haud ſecus quàm Alcyon piſciculorum comeſorum pinas & oſſicula tranſacta cibi coctione velut inutilia & nocitura ore excernit; natura id ſua ſponte machinante & peragere, quòd animans præ nimio edendi ardore ac ſatiatione neglexit, dum ea, quæ nutriendo non ſunt, neque à naturali calore ſubigi euinciſq; queunt, à probo & molliori alimento ſegregat. Picas etiam, vt teſtatur Ariſtoteles, venatur, vt Vlula. Impugnatus pari arte & aſtu, qua de auritis dictum eſt, ſe defendit, ad propugnandum potius, vt videtur, quàm ad offendendum compoſitus.

8. Hiſt. c. 3.

OBSERVATIO IN ORNITHOLOGVM.

VAM Ornithologus Vlulam flammeatam vocat, & pingi curauit, nos prius aliam à noſtris putantes, quòd nimirum vitio pictoris, à quo iconem ipſe acceperat, inſcitè delineata, viam auem minimè repreſentaret, ſeorſim etiam exprimi curaueramus, nè quod in hoc auiũ vniuerſali coetu, quoad fieri poſſet deſideraretur. Poſtea tamen penitiùs rē introſpicientes, collatis diligenter huius & noſtri Aluconis deſcriptionibus & figuris, planè eundem eſſe deprehēdimus cum eo, quem nos accuratiùs delineatam dedimus, qui etiam illius vitia conſideratī propiſo ſatis firmo. Videns enim Germanis Schleyereul dictum eſſe ob conſonantiam & alluſionem Germanici Eul cum Vlula, ſtatim Vlulam eſſe ſtatuit, ſed flammeatæ diſtinctione: cum Germanum latere non debebat, illud nomen ipſi vernaculi Eul, non Vlulæ tantum, ſed omnibus omnino nocturnis rapacibus commune eſſe, apud vulgus potiſſimum, quod non ita exatè ſpecies rerum diſcernit. Enimuerò ſi Vlulas omnes putabimus eas aues, quas Germani Eul indige-

Vlula flam
meata.

indigitant, iam tota Noctuarum turba in Vlulas abeat necesse est. Ut per opinionem hanc nostram ueram esse probemus, Iconem, quam Ornithologus ponit, huc subijcere etiam visum est.



DE VLULA. Cap. VI.

VVLAM Aluoni, utpotè Gallinaceo maiori postposuimus, quod Gallo æqualem natura fecit & Aristoteles agnoscit. Reliquis igitur nempe auritis (excepta Scope) & Aluone, præsertim maiore minor est, & Noctuam solam magnitudine superat, & eo nomine illi præfertur.

NOMEN.

NOMENCLATURA.



BSAIAE^a Vultur ab omni translatione **B**im appellantur. Septuaginta ta-
men interpretes pro his Onocentaurus in translatione posuerunt. Liliti vo-
cem Hebraicam interpretantur Iamiam, onocentaurum, & Noctuum, & for-
tè Vulturam significat alludente vocabulo. Iana h Vulture aliquando est Hebris
vnde est quod quidam Iana h Vulturam interpretatur. Et sanè Italicum nomen
Barbaiano ab Hebræo Iana h & bath Iana h nō admodum dissinat. ^aCap. 13.
Theodorus ex Aristotele Vulturam interpretatur. In Oti verò descriptione, dicente ^aAristotele,
quod etiam supra in Oto meminimus, Oto nōnullis Nyctioracem vocari, ipse Nyctio-
racem vertit Vulturam, alibi tamen Nyctioracem Cicumam transfert, vtrumq; quidem non re-
ctè. Alibi apud Aristotelem pro Aegolios perperam legitur Aetolios. Suidas similiter *Epolios*,
inquit, *genus est avis nocturna*. Apud quē hoc nomen simili modo scribitur in vocabulo *ἡμερῶν*
vtrūq; proculdubio *ἀργαλῶν* legendū. In Glossar. *ὁ χαλυγὴν* & *ὁ χαλυγών* pro Vula etiā legitur.
Vula apud Latinos per onomatopœiam à voce nomē inuenit. Lugubriter enim vlulat & fle-
bilem quendam, veluti eiulatum noctu vocem edit. Vnde & Seruius nominatam ait, *ἀπὸ τῆς*
ὀδυρᾶς, quod est vlulare & flere. Apud Italos quosdā nomē Latinum seruat, ab alijs vt etiam
à nostratibus Bononiensibus Barbaiano dicitur, quia fortè senis cuiuspiam cani humanū vul-
tum referat. Senes vulgus nostras plerūq; barba vocat, & peculiariter auiculos aut patruos,
id ab Hebræo deriuare, ad quod fateor nonnihil alludere, nempe ad Iana h seu bath Iana h,
Lusitanis Corufa, Gallis teste Bellonio Hulotte uel Huette. Mihi magis placet auem Gallis ita
dictam Scopem esse, non Vulturam; alijs Grimauld uel Machette Auinione: Germanis Vuuel,
Vl, Eul, Nachteul. Omnia à fletu conficta nomina. Vnde etiam Latinorum Vulturam & ululo
Goropius desceat. Hul enim, inquit, uocali longa idem est, quod fleo cum tristi uoce, siue plo-
ro, quod ab eadem origine dicitur eiulo; Eul tamen, ut antea monui, plerisq; nocturnarum ra-
paciū commune apud Germanos nomen est, fortasse quia plures eadem lugubri uoce, à qua
ad effectum est, utantur. Angli an Ouul, an houulet, uel ut alij scribunt, an Ouuele, an oull, Illy-
rijs Souua, Polonis Pufzyk, Belgis seu Germanis inferioribus propriè Huben uel diminutiua
uoce Hubeken, teste Goropio Belga.

^aCap. 13.

Iim.

Onocen-

taurus.

Liliti.

Iana h.

Iana h.

^bL. 8. Hist.

cap. 3.

Barbaiano

*Ἀργαλῶν**ἡμερῶν*

Gaza er-

ror.

Aetolios.

Aepolios.

Actimolo-

gia.

Corufa.

Hulotte.

Huette.

Grimauld.

Machette.

Souua.

Hubeken.

FORMA.

ALUCO, inquit ^aAristoteles, maior Gallinaceo, Vultura compar: id est, æqualis Gallinaceo, ^aHist. c. 3.
VVottonus uocem *παρὰ πλῆστος* non ad magnitudinis comparisonem refert; sed ad
formæ similitudinem, ueterē in hoc interpretem secutus. Ego quanquā Aluconem
& Vulturam aues specie non dissimiles esse fateor, Aristotelem tamen hoc in loco magnitudi-
nem utriusq; ad Gallinaceū comparasse (cui æqualis sit Vultura, Aluco maior) non dubitarim.
Quam nos Vulturam uocamus, erat huiusmodi.

DESCRPTIO.



VULTURA, cuius hic iconē dabimus à rostro ad extremam usque caudam longi-
tudine erat duorum dodrantum. Caput, dorsum, alæ, cauda colore cinereo, ma-
culis albicantibus, ac nigris distincta: sub uentre albicat & maculis nigricantibus
uarietur. Capite est ualde magno, enormiter crasso, tereti, plumoso admodū.
oculis ex toto nigricantibus & plumulis albis undiquaque in orbem cinctis. In
quorum item ambitu ad palpebrarum oras, lippictium, instar rubescens circulus conspicitur.
Superiori tantū palpebra inter nictandum oculus contegebatur. Rostrum aduncum, subui-
dens: nares patulæ: alæ maxime longitudine duorum dodrantum ad extremam usque cau-
dam protensæ. Crura habebat pilosa ad ungues usque leucophæos, aduncos, acutissimos. Di-
giti quatuor, bini antè, retrò bini. Alui Vultura hanc per timestre spatium domi meæ, ac primū
Caprimulgum esse ratus, capram, cuius uera exurgeret, appingi curaueram. Rustici & aucu-
pes, qui pullum mihi uendiderant, rogati, uix certū nomen respondere poterant, Barbaianum
tamen plerūq; uocabant, & esse credebant, quod Vulturæ nomen est. Magnitudo ab Aristotele
Vulturæ data quadrabat, sed uicinia Hirundo non facit uer. Quamuis à ueteribus nihil præterea
signorum memoriæ proditum sit, quibus ueram Vulturam seu *ἀργαλῶν* ab alijs certò dignoscere
liceat. Diuinare itaque tantū, non demonstrare nobis licet. Aluco non est. Nihil enim
dissimilius

Magnitu-

do.

Color.

Caput.

Rostrum.

Nares.

Alæ.

Crura.

Digi.



Vox.

Vlula Gef-
neri.
Rostrum.
Oculi.
Collum.
Crura.
Pedes.

diſimilius eſt, quàm ille, quem Italia Alocho vocat. Noctua nō eſt, glaucis deſtituta oculis; Ca-
pras mulgendi maleficij nemo eam accuſat. An igitur ſpecies quædam à reliquis omnibus di-
uerſa? Quò minus audacter Vlulam eſſe pronuntiem, vox obſtat, quam non flebilem etulādo,
quæ Vlularum eſſe dicitur, ſed pullorum Gallinaceorum haud abſimilem roſtro frendendo
eiebat. Si tamen ad ſpecierum aliquam referenda ſit, non video, quò commodiùs, quàm ad
Vlulam reduci poſſit, quod tamen & alij videant, præſertim cùm ipſi ea, quam Ornithologus,
ſuæ Vlulæ dedit, deſcriptio maxima ex parte conueniret, quæ quidem eſt huiusmodi. Vlulæ,
inquit, genus, quod aliquando inſpexi, huiusmodi erat. Magnitudo Gallinæ vel ſuprà. Color
rufus, nigro reſperſus. Roſtrum albicans, breue, vt in genere Noctuarum, aduncum, ita vt ſu-
perior pars multò ſit longior. Oculi magni, nigri, pupilla obſcurè ruffa: Margines palpebrarum
rubicundi membrana niſtanti ſuperne abducebantur. Pinnulæ inter oculos & roſtrum
multæ, denſæ, cinereo ferè colore. Collum agile multùm retrò. Crura albicantia punctis con-
ſperſa liuidis, hiriſuta ad pedes uſque. Pedum digiti bini antè, totidè retrò. Hæc Ornithologus.
Cæterum

Ceterum descriptioni Vlutæ imago, quam exhibet, non respondet. Etenim tres ante digitos ^{Pedes.} habet, retrò vnum. Quò fit, vt apud me mendi suspitione non careat. Nam præter Bubones, Afones & alias auritas hætenus nulli nocturnarum tales pedes visi sunt. Noctua in super faxilem Ornithologus ternis ante digitis instruit. Cæteræ omnes æqualiter dispersitos vtrinq; ^{Caput.} digitos obtinent. Caput præterea icon exhibet græde, paris cum humeris, quibus sine villo colli ^{Rostrum.} interstitio incumbit, crassitudinis. Rostrum breue est admodum, & instar Aquilini aduncum, ita vt ad narium regionem tuberculo quodam eleuetur, quod in nocturnarum reliquarum nulla hætenus obseruauit.

V O X.



VA TERNAS ferè auium nocturnarum in vniuersum vocis diuersitates obseruauit, quamuis plures esse non negârim. Oti cùm maiores, tùm minores & Scopos nomen suum Italicum, quod est Chioù, expressè sub crepusculum pronuntiant. Nocturæ differunt. Nec enim hanc, quam dixi, vocem edunt, nec vlulant, sed sonum emittunt, què Aristophanes *κικλίζω* nominat. Aliæ quædam, vt ea, quæ sub Vlutæ nomine etiam hoc capite comprehendimus, & descripsimus, vocem qualem pulli Gallinæci fundunt. Nonnullæ, vt Caprimulgus, strident. At Bubones & Vlutæ luctifonæ aues, & funebres querulum teste Apuleio, carmen edunt. Quare Vlutam à voce sua dictam scribit Varro. Nam vt author Philomelæ canit.

— vlulant Vlutæ lugubri voce canentes

Neque enim hic opus est vt ad Græcissimum recurramus more Seruij, qui nominatam ait Vlutam ἀπό τῆς ὀλοῦζης, quod est vlulare ac flere. Verbum enim quod hanc vocem exprimit, cùm sit ad imitationem naturæ effectum, apud omnes ferè gentes penè idem est, & eandem nominis Vlutæ rationem obtinet. Quod enim Græcis est ὀλοῦζω, id est, flebilem ac mœstum sonum more lutorum edo, hoc Latinis est vlulo & Italis, quamuis hi etiam voce nonnihil immutata vlulare dicunt, Germanis heulen, Gallis heurler, Hispanis aullar, Belgis hulen, idem met planè significant. Vnde his postremis (vl) vel (eul) non vnum auis nocturnæ genus, sed omne ferè & præsertim id cui hæc lugubris vox communis est, designat, vt sunt Bubo, Vlutæ. Et ab his ratione similitudinis speciei ad alias etiam detorquetur. Dicitur verò hoc ipsum verbum vlulo etiam propriè de lupis, vt ex illo Virgiliano versu liquet.

Per noctem resonare lupis vlulantibus vrbes.

Cùm autem lupinus hic vlulatus sine aspiratione vix queat exprimi, volunt quidam hululo & hulula, præmissa aspirationis, quæ illi sono naturaliter inhæret, nota, efferrî, quod etiam Galli & Germani in suo idiomate obseruant. Eiusdem originis & significationis est eiulo Latino- rum, quod est mœsta ac flebili voce plango. *A planctu* igitur, inquit, ^{12. Orig.} Isidorus, & *luctu* nomen ^{cap. 7.} *vlula*; Clamans enim aut fletum imitatur aut gemitum, quas easdem etiam Buboni voces tribuit Virgilius eo versu:

Salaq; culminibus ferali carmine Bubo

Visa queri, & longas in fletum ducere voces.

Vnde etiam Pontanus vxoris mortem lamentis prosequens, inquit:

Conuenians Vlutæ ad questus, geminentq; querelam.

Quin & ploratus ipse lugentium Vlutæ vocatur apud Varronem. Ea cantus ipsius mœstitia fecit, vt apud Germanos in ænigmate quodam sine læticia volucris appelletur. Amusum verò & absonum ipsius carmen penè prouerbio originem dedit, quod est apud ^{4. Eglog. 8.} Vergilium.

Certent & Cygnis Vlutæ, sit Tityrus Orpheus.

cui locus est, cùm, vt aiunt, *Sus Minervam*, aut cùm quidpiam impossibile, aut præter naturæ ordinem fieri significatur. Proprium verò gemitus eius seu ploratus potius, quàm cantus tempus videtur esse vespertinum, vt ^{6. L. 2. Flor.} Apuleio placuit, qui in hæc verba scribit: *Quibusdam auibz breuem* ^{9. Hist. 6. 7.} *et repararium natura cantum commodauit, Hirundinibus vnatutinum, Noctuis serum, Vlutis vespertinum, Bubonibus nocturnum.*

T E M P V S.

NOCTE uagatur ac pascitur, ait ^{9. Hist. 6. 7.} Philosophus: die rarò apparet. Nocturna enim est, & lucifuga quare non minus eam mirantur diurnæ aues, quàm reliquas nocturnas alias, ad quod alludit ^{Lib. 4. de vita Philos.} Arcesilaus lepido hoc dicto, vt est apud Laërtium.

Hæc ait, & turbam dextra lenaq; frequentem

Ingredditur, volucres Vlutam vt mirantur inepta:

Ubi super stolidam: ubi tamen *γλαύκη* habet textus Græcus, id est Noctua.

Zz

LOCVS.

LOCVS. VICTVS.

Aristoteles
diluclida-
tus.



OLIT hac etiam saxa, & speluncas, eodem Aristotele teste. *Vitus* enim gemini est. Difficile est hoc quidem loco Philosophi mentē assequi, primum cum inquit saxa etiam colere, quid sibi velit illud (etiam): Deinde quid intelligat per vitum geminum. Cum nihil præcedat, è quo commodum sensum elicere liceat, conijcio, eum dicere velle, Vlulam (quod ad prius) non solam in campatribus arbores cauas habitare, quod multæ aliæ nocturnæ solent; aut ædium antiquarum ruinas turriumue rimas, quæ etiam illis familiaria domicilia esse solent, verum rupes inaccellas, & saxosa præcipitia tuta, & ab omnium hominum consortio remota colere. Duplicia hæc loca duplici victus generi accommodata indicant, nempe cæpestria & humilioria ad fruges legendas, vt & excelsa ac sublimia rapinis agendis carnibusq; in cibum parandis. Atq; hoc esse videtur, quod ait, *Vitus enim gemini est*, tanquam causam reddat, cur diuersis locis degat. Est itaque in vtrumq; vitæ genus parata, neq; difficultate vlla in hoc quærendo præpedita, vtpotè solers. Quod confirmare videtur Philosophus, cum subiungit. *Pollet ingenio ac industria in vita muneribus*. Alioquin alibi *Vlulam* Picas etiam venari, vti *Alucones*, scribit, vtpotè carniuorum. ^{8. Hisc. 3.} Idem alicubi; *Vlula*, inquit, Colarem rapit, cateriq; adunci, unde his oritur bellum. Verum hic suspitio est, nè nomen Colarem fortè corruptum sit, præsertim cum nec ipse Aristoteles alibi, nec alius quispiam eius meminerit. Cum verò antè Vlulam & Aluconem Citta, id est, picas venari scribat, Citta aut Κοιτίον malim, aut Collurionem.

PARTVS.

^a L. 10. c. 16
^b 6. H. c. 6.

Milvus x-
tolius quot
pariat.

QVI Aegolius vocatur, quater nos ferè parit, vt ^a Plinius habet ex ^b Aristotele, vbi aivālos legitur. Ornithologus perperam pro Aegolios Aetolios scriptum putat, idq; Gazam non animaduertisse. Ego tamen hac de re dubito; Certum tamen est Philosophum verbis proximè præcedentibus de Miluis tantum agere. Itaque innuere mihi videtur, cum plura sint Miluorum genera, reliquos quidē ternos plerumq; Aetolium verò Miluum quater nos parere, vtpotè reliquos forconditate præeuntem. Quem sensum ex vocula (sed) colligi rectè apparet. Sed docti iudicent.

A V G V R I A.

^a 12. Orig. 7 *ISIDORVS* tradit Vlulam apud ^a Augures, si lamentetur, tristitiam, si taceat, futuram ostendere prosperitatem existimari.

VSVS IN MEDICINA.

VLULA auis cocta in oleo, cui liquato admiscetur butyrum ouillum, & mel ad sananda vlcera valet. Eiusdem fel prædicatur ad albugines, suffusiones, caligines. Adeps similiter ad claritatem, author est ^a Plinius.

P R O V E R B I V M.

^a Lib. 29 ad
uers. c. 27.

*P*ROVERBII loco vsurpari potest illud, quod est apud Varronem, *Fullo Vlulam*. Cuius hic est sensus, exponete ^a Turnebo: Vlula vox, quam vlulantes & flentes edunt in funere, ut mulieres atratæ. Cum autem fullones elicere maculas solerent albarum vestium, neque eorum industria sit opus atris vestibus, eleganter, Varro dixit, *fullones Vlulam sumere*, quod luctus eos ad inopiam redigat. Eius verba sunt εν ταῖς μυσταῖς. Saltem inferius *nebris* xaxod' αἰμων teneat atque habeat homines sollicitos, quod eum peius formidant, quam fullo Vlulam.

FABVLOSA METAMORPHOSIS.

*M*INYIAS Orchomeni filius, filias habuit Leucippam, Arisippam & Alcathoën. Hæ operum nimio studio arserunt, plurimumq; alias mulieres reprehenderunt, quòd urbe relicta in montibus baccharètur. Tandem Bacchus puellæ sumpta forma eas hortatus est, ne sacra & misteria Dei desererent. Cumq; animum non aduerterent, indignè ferens Bacchus è puella in taurum, leonem & pardalim est mutatus, fluxitq; ei ex ore nectar

nectar & lac. His prodigijs territæ paulò pòst fortes in urnam coniectas concusserunt, exijtq; fors Leucippæ: ea uouit Deo sacrificium, suumq; filium Hippasum adiuuantibus sororibus, dilaniauit. Inde paterna domo deserta in montibus bacchata sunt, pastaq; hæderam, simulacem, & laurum, donec eas Mercurius virga tactas in uolucres conuertit, Vespertilionem, Byzam, & Myniades Vhlum, & hæ tres solis radios fugiunt & Myniades dictæ sunt.

DE NOCTUA. Cap. VII.

NISI non tam dignitatem, & naturæ præstantiam in ordine inter nocturnas statuendo considerassemus, quàm corporis magnitudinem, & alias partes, quò, quantum liceret, clarissimam inter similes adeò, & hæcenus non satis bene distinctas species, diuersitatem notare possemus, iam sanè non ultimum locum, sed fortè etiam primum in suo genere Noctua uendicabat. Hæc enim apud Græcos olim, præsertim apud Athenienses, Minervæ sacra habita, nec non indubium uictoriæ signum fuit. Erat etiam sapientiæ & prudentiæ, quam Pallas ex patris cerebro nata, claret, simulacrum, quibus administratæ res optatùm proculdubio finè sortiuntur. Sapientia namq; nocturna contemplatione & uigilijs diuturnis paratur, quibus utriusque Noctua ceteris auib; præstare egregiè uidetur. Quare quia noctu uidet, sic in obscuro sapientia, quia uigilat ita in meditatione silentio & solitudine gaudere inuit. Vigilantiæ ratione etiam Aesculapio Medicinæ Præfili, appingi solet, quòd nihil medicum tam decere putarent antiqui, quàm uigilantiā.

Noctua di-
gnitas, &
honos.

Vigilantiæ
medicorū
decret.

ÆQVIVOCA.

GLAUX stirps est à Dioscoride descripta, Eustathius γλαῦξ habet, quasi γάλαξ. Latius enim copiam facere dicitur. Huius, succus Galeno glaucium uocatur, frequenti usu in collyrijs, & his quæ moderata refrigeratione egent. Est etiam γλαῦξ numismatis quoddam apud Athenienses genus, quod Noctua impressa habebat ab una parte, ab altera louem, eratq; diobolus seu diobolum. Nominatur γλαῦξ inter saltationū genera apud Athenensium, in qua fortasse gestus, & circumactus colli Noctuæ aliquis imitabatur. Nam ipsa Noctua genere quodam saltationis caput, teste Plinio. Similem significationem obtinere diximus uocabula Bubo, Scops, & Otus ob stultam gestulationem, quam naturaliter collo variè huc illuc aëto edunt. Noctua Oppiano piscis est, Amerochita alijs dictus.

* L. 4. c. 136
Glaux her-
ba.
γλαῦξ. γα-
λαῦξ.
Glacium
quid.
* Lib. 6. de
simp. med.
Glaux nu-
misina.
Glaux sal-
tatio.
Amerochi-
ta piscis.
* L. 14. c. 12
* In cleth.

Noctua quanta gula sortitur damna voracis.

Noctua erat etiam genus naui apud Athenienses, quam inusserunt, hoc est, stigmatem signa-
runt. Lipsius.

SYNONIMA.

HEBRAICVM nomen Kos כוס, Noctua interpretantur, cui finitima est Germanica vox Koutz: alij Nycticoracem, alij aliter. Pro voce Ianah ינאח. Septuaginta verterunt Glaux, id est, Noctua, item alibi, ubi communis etiam translatio Noctua habet, alij Nycticoracem. Ianscaph ינאפח omnes Hebraei sentiunt aue esse nocturnā à ianaph seu nesccheph potius ינאפח, quod crepusculū significat. Tum temporis enim, ut inquit Aben Esra apparet, cum lucē interdiu ferre nequeat: nostri & septuaginta Ibin exponunt, alij Noctua. Apud Esaiam, ubi scriptum est Ianscaph, & Coruus habitabunt in ea: Hæbrei omnes per Ianscaph nocturnā auem intelligunt, alij Noctua. Inuit Propheta desolatam iri urbem, adeò ut hæ aues inhabitaturæ sint. Aues enim nocturnæ ædificijs antiquis & desertis gaudet. Tachmas תחמא Auis quædam impura & rapax, Septuaginta Larum interpretantur. Alibi γλαῦξ. Hierony. item Noctua. Alijs Tachmas est Nycticorax, sic dictus, quòd rapiat & spoliat cæteras aues. Vnde Thargum Hierosolymitanum habet Hatuphita, à rapacitate. ינאפח Hataph enim rapere significat. Quicquid etiam alia in dictionarijs suis Noctuæ nomina ponunt, ut Kimus & Kiphupha. Syluaticis Arabibus Allakalicki aues, inquit esse nocticolas: videtur autem Noctuas intelligere Alakalicki. Halatron ait Græcè dici non peritè: Videtur autem Persica vel Arabica illa uox esse ex Auiçena. Noctua Græcè γλαῦξ nominatur à glauco oculorū colore, Nomen hoc Attici

Kos.
Ianah.
* Leuit. 11.
* Deut. 14.
Ialschuyh.
Ibis.
* Cap. 34.
Tachmas.
* Leuit. 11.
* Deut. 14.
Hatuphita.
Hataph.
Kimus.
Kiphupha.
Allakalicki.
Halatron.
Eumoleg.

Cicaba.
Cicymis.
In Aulibus.
Cycuma.
§ 8. H. c. 3.
12. Orig.
cap. 7.
Kuβuwa.
Koukoβa-
pn.
Kuxuβα-
γiα.
Bāφoi.
Tutō.
1 In Me-
nach.
Kpύn.
Σήρτωρ.
Nictumene.
Ciuetta.
Zueta.
Ziguetta.
Gimus.
Gimettu.
Lechuza.
Mochō.
Cheueche.
Ciuette.
Chouette.
Souette.
Zoetta.
Steineul.
Stokeul.
Houulet.
Kalus.
Kalaus.
Szouua.
Baigus.
Steinko-
utz.
L. 10. c. 23.
Hist. c. 3.
Noctua Or-
nithologia
nostra di-
uerſa.
Noctue no-
stræ forma.
Magnitu-
do.
Caput.
Oculi.
Rostrum.
Color.

Attici circumſectunt, Doricè verò & communiter acuitur, vt Euphronio, & peronomato-
poriā Cicaba & Cicymis. Vnde etiam vox κικαβαν apud Aristophanem à nominatio Cic-
mis vsurpato Callimacho fit gignendi casus κικυμίδος. Hinc & Cycuma nomen Latinum for-
sē Gaza finxit, quo Nycticoracem interpretatur apud Aristotelem. Volūt autem aliqui Nycti-
coracem eādem esse auem cum Noctua, vt Eucherius, & Isidorus; alij diuersam, vt Albertus,
& nos, qui Otum esse potius arbitramur, vt ex Aristotele docuimus. Κυβητα & γλαυξ, Item Κου-
κοβαν Helychio & Varino Noctuum etiam significāt. Hodie etiam vulgo Græcorum, vt &
Aesopo κικυβαν dicitur. Βάφοι malè apud Simeonem Sethi Noctuae exponuntur, quod Bu-
bones sint potius, quo nomine etiam nunc vulgo nostratiū nominantur. Tutō etiam Helychio
& Varino Noctua dicitur, vt cōiicio, fortè à voce tutu, vt Plautus habet. Iisdem κρύον Noctua
est, vel dæmones & idola. Σήρτωρ alij Noctuum; alij Picam, aut Accipitrem interpretantur. Ny-
ctimene etiam pro Noctua vsurpatur, alioquin puellæ in Noctua conuersæ nomen. Noctua
Latinis, inquit Festus, à tempore noctis dicta, quo canit vel volat. Quanquam verò multæ no-
cturnæ aues sint, hæc vna tamē præ cæteris apud Latinos nomen inuenit, ut Vespertilio apud
Græcos Nycteris. Plinius tamen quodam loco, & Albertus sæpenuerò videntur Noctua ad
omnes aues Nocturnas trāsferre. Italicè uocatur Ciuetta, scribūt alij Zuetta, Zueta, Ziguetta.
Gimus & Gimetta apud Crescentiē sem non alia auis, quàm Noctua maior minorē videntur,
quamuis Gimus & Giguetta potius legendum rear. Suas enim uoces illas ille ex Italicis Latinis
facere uoluit. Noctua Hispanis appellatur Lechuza, Lusitanis Mocho, Gallis Cheueche. Cir-
ca Lugdunū Ciuette, alibi Chouette, Souette, Zoetta Auinione: Germanis Koutz. Alij etiam
pleriq; nomen Eul Noctuae dant, quod quidem non ipsi peculiare, sed omnibus apud Germa-
nos nocturnis propè commune esse sēpè iam monuimus, nisi uocula differentiam inuens que-
dam adijciatur, ut cum dicitur Steineul, Stockeul &c. Anglis an houulet. Illyrijs Kalus uel Ka-
laus. Polonis Szouua. Turcis Baigus.

DIFFERENTIÆ.

NOSTRATES inter Noctuas duplex genus penes magnitudinem agnoscunt,
quæ differentia à sexu petita est. Solent enim uncunguium foeminae maribus maio-
res esse. Nam & ea, quæ Chioū uocamus, & quæ Noctua minor est, similiter in maio-
rem & minorem distinguunt. Noctuarum etiam generis est Ornithologo auis, quam Germa-
ni Steinkoutz uocant, id est, Noctuum saxatilem.

FORMA. DESCRIPTIO.



NOCTUA Afione minor est, ut Afio Bubone. * Plinius enim, Otis, inquit,
Bubone minor est, Noctua maior. Cum uerò Aluco Otis magnitudine non ce-
dat, & Vlula Aluconi proxima sit, ut potè Gallinaeo compar, ut Aristoteles
habet; concludendum erit, Noctuum nocturnarum rapacium minimam esse
excepta Scope; quamuis & ipsa in maiorem & minorem distincta sit.

Ornithologus pro Noctua hanc exiguum
exhibet iconem, tridus digitis antè, uno retrò, præditam: No-
stra contrà binis antè, & totidem retrò digitis insignita est, un-
de uereor, uel aliam auem esse, uel pictoris mendo corruptam.
Num uerò auis tam parua sit, ut icon demonstrat, etiam sub-
dubito, cum, ut paulò pōst dicā, Noctue dentur, Alaude ma-
gnitudine uix excedentes. Noctua nostra uulgaris, cuius mox
imaginē representabimus, eiusmodi est. Columbæ est magni-
tudine, dodrantem longa. Capite maiusculo, superne depreſ-
so, Oculis magnis & glaucis, si tamen hæc glaucedo dicenda
est, quod infra in denominatis monebimus, id est, pupilla ocu-
lorum nigra, inde flaua. Aliam glaucedinem in oculis aduer-
tere non poterimus, à qua hæc auis quasi per excellentiam uo-
cata fuit. Roſtro est adunco, longiusculo, dilutè flauo. Corpo-
re toto plumis partim bætico, partim albo distinctus. Per alas
extremas, præsertim remiges, lineæ transuersæ, coloris casta-
nei, latè conspiciuntur: quæ per ventrem in longum ductæ,
ueluti guttæ apparent, eiusdem coloris sunt; Sed inuersæ, reliquum spatium album.



Extrema
ale ad



10 alæ ad ultimam usque caudam protenduntur. Crura plumosa & hirsuta ad pedes usque, colore è cinereo hætico. Pedum digiti subfusci, cinerei, implumes, bini utrimque, ungues adunci, acuti, nigri.
Ea uerò quam Germani Steinkutz, id est, Noctuam saxatilem nominant, magnitudine est similiter Columbæ. Crura habet & digitos pedum hirsuta, plumis albidis: Imi tamen digitus ad terram nudi sunt, ungues nigri, adunci. Color ei tota parte prona fuscus, modico ruffo permixtus, albicantibus maculis distinctus. Caput ad reliquam magnitudinem prægrande. Iris oculorum magna, oculi magni, rostrum brevissimum, Aquilinum, quæ plerâq; cum alijs nocturni

Alæ.
Crura.
Pedes.

Steinkutz
Germanorum
descriptio.

Zz 3 generis

generis auius communia habet. In aue extincta rostrum superius rubebat, cum prius in vita rubere non videbatur, inter oculos & rostrum pennula quædam rigent ceu pili aut barbule. In ventre plus albidus habet, quam cæteris partibus. In montanis certè & saxosis locis versari puto, ideoq; ad frigus cauendum plumas cruribus digitisq; habere, (nam aliæ Noctua non sunt hirsutis pedibus, & colore ruffo, è fulco) sicut & Lagopodes, & aliæ quædam. Nostratibus Italicis Noctuis similes, istas saxatiles audio, sed minus alacres, interdum ferè cæcas. Quærendum an Scopos sint minimæ in Noctuarum genere auritæ, quas Germani paruas Noctuas Italicas vocant, nostri Chîsus vel Zus in agro Patauino, vt apud Bononienfes Chiouinos. Supra quidem, dum de Scope sermonem haberemus, eam inter Noctuas retulimus, eò quod plumarum eminentias instar aurium non habeat, aut habere dicatur. Si tamen tale quid in ijs etiam inueniatur, proculdubio ad Scopos referendæ sunt. His simile est genus apud Germanos, quod nominant Schauytle (ab Italico Ciuetta fortè corrupto nomine) exiguum, nostratibus Italicis albidius, cauda longiore. Sed hoc licet cætera Noctua referat, quod tamen auritū sit, itaque Scopibus id supra annueramus. Relatum nobis est apud Germanos Noctua aliquando captam, ætate perfectâ, magnitudine Alayda, drachmis vndecim venisse, diminutio Germanico Keutzlin dictam, id est, pumilâ Noctua. ^c Bellonius similiter Noctuas duplicis generis esse statuit, alteram quidem Oro minorem, sed Scope maiorem; alteram verò etiam eodem Scope (quem ipse Vlulam putat Gallis Hulotte dictâ) Noctuarū fortasse generis (vt nuper me diximus) minima minorem. His pedes assignat pilosos, caudam breuem, capitis verticem, veluti in trorsum excavatum; ea verò cavitatis ex plumularum ibidem positi nascitur. Reliqua ijs, quas diximus, similia. Collum Noctuis in vniuersum omnes breue, quale Bubonibus est, tribuunt; nempe si pro sua magnitudine considerentur. Gula partem inferiorem paulò latiorē, & appendices paucas quasdam, infra vbi intestinum definit, & licent ad eò exiguum, quod etiam Aristoteles testatur, vt propemodum sensum effugiat. Caudam breuem, cuiusmodi Buboni est, ^d Albertus, sed vngues vncos Aristotelis, Plinij & reliquorum consensus ijsdem in vniuersum concedit.

Schauytle.

Keutzlin.

Lib. 2. de

Aui. c. 32

Collum.

Noctua.

Gula.

Cauda.

Vngues.

Lib. 23.

V I S V S.

^a L. 5. Hec-
xam. c. 24.
Cur inter-
diu nō cer-
nat.



^b 8. Histor.
cap. 3.

^c Lib. 2. de
Aui. c. 24.

NOCTUA, inquit, ^a D. Ambrosius, magnis & glaucis oculorum pupillis nocturnarum tenebrarum non sentit horrorem, & quò fuerit obscurior nox, eò contra cæterarum auium morem inoffensus volatus exercet. Die autem videre non potest, quia exorto splendore, visus eius hebetatur, quasi quibusdam erret in tenebris. Huius rei causam esse volunt nimis siccam, & tenuem humoris substantiâ, quæ vim luminis igneam non ferat, sed facili negotio dissipetur. Spiritu enim, qui visionis proprium est instrumentum, euanescente, actionem eius cessare necesse est. Quemadmodum verò lumen euocando spiritum disgregat, atque consumit; ita vox opaca introcogit, vñit, auget, acuit. Non tamen existimo, verum esse, quod plerisque facere video, Noctua scilicet de die nihil prorsus videre. Primum enim Aristoteles, vbi Noctua cum Cornice inimicitiam enarrat, causam reddit, cur Noctua Cornici noctu insidias struat, quia, inquit, non clarè Noctua interdum videt; quibus verbis licet colligere, nō prorsus Noctua cæcam esse, sed minus interdum clarè videre. Idem alibi sentire uidetur, illis uerbis, quibus, Bubonem, ait, audio per diem nihil ferè videre, minus quàm Noctua. Non enim prorsus omnino Buboni uisionem adimit, minorem tamen & debiliorem assignat, quàm Noctua: quo tacitè Noctua aliquid, & plusculum quid, fortè reliquis nocturnis de die uidere insinuat. Verum quid ipse sentiat de Noctua, ut & aliarum nocturnarum rapacium uisu, aperte prodit, & affirmat hisce uerbis: ^b Noctua, Nyctioraces, & reliqua, quæ interdum nequeunt cernere, noctu venando sibi cibum acquirunt. Verum non tota nocte id faciunt, sed vespertino & matutino. Ex quibus manifestò liquet, neque densas tenebras Noctuarum oculis conuenire, neque meridiani luminis splendorem, sed lucem moderatam, qualis est, sub matutino & vespertino crepusculo, utpotè quæ neque nimia neque etiam minus quàm par sit, pauca est. Illa enim pauci & tenues spiritus discutiuntur, & in auras dissipantur; hac uerò quod aëre, qui uisionis medium est, non illuminato obiectæ colorum species non exprimantur, uisio fieri nequit. Astipulatur huic opinioni experientia, teste ^c Bellonio; Si etenim profunda nocte, ad Noctua vel ad Bubonem propius accesseris, haud loco sese mouere uidebis, quod necpete non uisum non timeant. Secus uerò de die, aut in moderato lumine accedentem agnoscunt atque fugiunt. Nescio igitur, quàm uerò Eustathius, & Varinus scribant, Noctuarum oculis insitam vim igneam, tenebras etiam penetrare ac luna etiam silente videre. Nam melius sanè luce uident. Neque rectè dixit Martialis:

videt.

Videatq; quantum Noctua uidet mane.

Innuere uolens, Verustinam prorsum cæcutire. Melius dixisset interdum: Tum enim hebetibus oculis hallucinatur & conuiet splendore luminis offensa. Vnde Plautus, cum ait,

Quid ais propudium?

Tum etiam cum Noctuinis oculis odium me uocas.

Noctui nos oculos uocare uidetur, quos amator nimio coitu delassauerat, unde præ somnolentia conuiuentes cæcutirent. Vnde noctuidæ epitheton à Martiano Capella obtinuit eo uersu:

An magis noctuide tibi traditur alius usus.

Vespertino è contra tempore, uisus Noctuæ à lumine mediocri & minimè uehementi, non tantum non læditur, uerum fouetur, recreatur, augetur, tanquam si sympathiam quandam cum eo haberet. Γλαυκίζον Græcis idem est, quod ἀμβλύνειν, id est, hallucinari & cæcutire, idem ὀφθαλμοῖς oculis conuiere, quod Varino, propriè Noctuarum est, eò quòd die non cernant.

LOCVS.



NOCTUAM in Cræta nasci negat^a Plinius, imò & intuectam mori tradit.

Quamobrem, inquit Aelianus, Euripedes inconsideratè fingere uidetur Polydemon hanc auem in hac insula conspexisse, atque inde coniecisse, de inueniendo Glaucio Minois filio defuncto. Nostri ætate Noctuas tam maiores, quàm

minores in Alpibus Heluetiæ regionibus inueniri negat Stumpfius; sed illuc è Gallia Cisalpina & Longobardia, necnò è Germania inferiore ad Rhenum, ubi frequentissimæ & saxatile uocant, ibi gigni constat, utpote quod montanis & saxosis locis maximè gaudeat. Quare ad frigus arcendum plumas cruribus digitisq; natura induisse uidetur (nam aliæ Noctuæ non sunt hirsutis pedibus) uti Lagopodi, Vulturi, alijsque nonnullis. Præter cæteras uerò regiones Noctuarum copia, maxime apud Græcos celebris est Attica, seu potius urbs ipsa Athenæ. In hac enim plurimas esse aiunt, & illi regioni uelut peculiare. Vnde natum adagium *Noctuas Athenas*, subaudi mittis, competens in eum, qui res quas suis eo comportat, ubi abundant, & præ copia uilescunt, quod uulgò dicimus non dissimiliparæmia, *Aquam in mare portas*. Mirum uerò uideatur alicui, quomodo uerum sit, Noctuas tantoperè abundasse in urbe tam populosa, cum alioqui ipsæ, ut pleræq; nocturnæ, locis solitarijs desertisq; nec admodum ab hominibus frequentatis magis gaudere uideantur, ut nemoribus, locisq; umbris, & sepulchretis. Hinc Nyctimenem, quæ in Noctuum uersa fingitur agnito incautus facinorè in syluas se abdidisse & lucem fugisse fabulantur Poetæ:

Lucis fuga obscuro latitat nam Noctua lucis.

Vt Faustus Poeta ait: Inde est, quòd sterilitatem portendi aiunt, si Noctua nemore, quod incolere solet, deserto, in urbibus conspicendam sese frequentior dederit. Obscura ei assignat loca Martialis hoc Epigrammate.

Aedes emi aper, sed quas nec Noctua uellet

Esse suas; adeò nigra uetusq; casa est.

Cum Archippe meretrix Sophocli iam capulari seni adhæreret, Smicrines, qui illa prius amauerat, a quodam interrogatus, quid ageret Archippe, respondit: *Tanquam Noctua ad sepulcrum sederet*, testante Athenæo. Scribunt, qui navigationes noui orbis descripserunt, in Occidentalibus insulis atque in ea maximè, quam Hispaniolam uocant, Noctuas magna copia, oriri, nocturnis per omnia similes. Noctuum & Miluum ex unco auium genere paucis quibusdam diebus latere, tradit^a Aristoteles.

VOX. PRÆSAGIUM.



APPLICEM vocem Noctua habere uidetur, unam^a Plautus innuit. Cum enim mulier palla è domo subrepta, ad Menechmum, quem subripuisse suspicabatur, semel atque iterum diceret, tu tu (subripuisti scilicet) & Peniculus idem diceret, adderetq; Erotio amicæ eam detulisse, querit Menechmus

Egon dedi. Tum Peniculus, *Tu tu, inquit, uin afferri Noctuum, quæ tu tu, usq; dicat tibi, nam nos iam defessi sumus*. Hinc & τρωα fortè nomen Noctuæ apud Græcos consistit.

Proferenda uerò est ea noctuæ uox, ut doctè aduertit Lambinus, *Tou tou*. Nam uocalis V. sic olim à Romanis proferebatur, & sic enunciari semper debet, cum longa est, secus si breuis. Nam tum, ut ypsilon Græcorum efferunt, ut in fuga, super, cuminum, maximum, optimum, lacruma, ostupco & similibus: Et hac quidem parte cum Vlulis, & Otis conuenire non

^a L. 10. c. 29

Noctuas Athenas.

Cur multæ noctuæ Athenis.

Sterilitatis indicium.

^b 8. Hi. c. 16

^a In Menech.

^a In auihus. nihil in uoce uidetur, uerum in altero differt. Sonum enim edit, quem ^a Aristophanes *noctua* nominauit, à quo quidem ipsam quoque Noctua Cucubam dici eiusdem Scholiastes meminuit. Itaq; (ut ^a Virgilij uerbis utar)

— Cum seros exercet Noctua cantus,

Cucabare Latinis dicitur. Ita enim Philomelę author:

quid. Noctua lucifuga cucubat in tenebris.

^a Lib. 23. Pollux author est *γλῶσσαι ὡς ζῴων* ^a Albertus raucam edere uocem, dicit; ^a Apuleius serum & intortum Noctue cantum uocat. Ob hanc uocum uarietatem Nigidium dixisse credo apud ^a Plinium Noctua nouem habere uoces. Etsi uerò idè Noctua dictam uelint, quòd noctu canat, potissimum tamen ante solem occidentem gemere auditur. Vbi itaque solito citius ^a eam canere contingat, pluuię imminenti signum esse uolunt.

^a L. 10. c. 17. Quado canat. Pluuię præ sagium.

M O R E S.

SALTATRIX etiam est Noctua & gesticulatrix, varios & ridiculos motus edens, corpus & ceruicem frequenter in orbe contorquens, nunc toruo & fixo obtutu hominem adspiciens, nunc capite huc illuc acto scurras & histiones imitans. Vnde lepidè poetarum nostrorum corypheus:

Huic Noctua pugnū premis
Illa scurra flexicollis.

^a Suidę dictū Suidas pueros Noctua circumducentes quampiam captam ita dicere solere, scribit. *Vnam de noctu esse mortua aut ultimū saltare. Ea enim, inquit, interdū non uidens, ueluti saltas, aut percussa & mortua sese torquet saltantis instar.*

C I B V S. V E N A T V S.

^a 8. Hist. c. 3. **N**OCTVAE & Nyctioraces, inquit ^a Aristoteles, & reliqua qua interdū nequens cernere noctu uenando sibi victum acquirunt. Verum non tota nocte id faciunt, sed uespertino & matutino. Venantur autem mures, lacertas, verticillos, & eiusmodi alias quasdam bestiolas. Veltur quibuslibet quidem carnibus, sed muribus potissimum, quas noctu capiunt, ut testatur ^a Cretensis scientis, imò instar felium optimè in domibus murium uenationem exercituram, si probè cicurari contingat; semel autem saturata Noctua, duorum postea aut trium dierum inedia facile perfert, ut quidem ille ait, imò quod maius est, nouem dierum abstinentia non leditur.

G E N E R A T I O.

^a L. 10. c. 17.

NOCTVAS sexagenis diebus hyemis cubare tradit Nigidius, referente ^a Plinio. A cauda Noctua & Bubonem, ut suo quoque loco diximus, de ouo exire ex Hylę idem alibi tradit; quòd pondere capium peruersa oua, posteriorem partem matris uendam applicent. Argumentum huic opinioni dedit capitis enormis & corporis paruitate, immoderata magnitudo. Verum leue hoc est, sed in quouis ordine monuimus. Præterea quis non uidet, non solum in hoc, sed in quouis genere auium, foetus iam in ouo formari coepit capite quàm ceteris partibus maiores iam adeoq; reliquo sine dubio corpori caput præponderare? Si itaque efficax esset Hylę ratio, id in cunctis auihus locum haberet, nempe ut posteriorem partem matris fouenti applicarent atque ita per caudam exirent. Quàm uerè quoq; Noctua prærogatiuam tribuant, Fustachius & Varinus, ut sola inter vncungues & carniuoras pullos non cecos pariat, equidem necio; ipsi uiderint. Causam reijciunt in igneam vim oculorum, quæ tenebras etiam penetret. Mirum sanè nouum est audire reliquas rapaces cecos pullos parere. Verum, ut harum pullos, similesq; exclusi sint, non ita facillè præterquam aucupibus uideri licet; ita sanè Gallinaceos iam ovis editos rectè uidere, ac ad cibos statim accurrere probè noui. Aristoteles de canibus proclamat, quòd eos in lucem producere catulos: Hi tamen cæci, licet improprie, idè tantum dicuntur, quòd palpebris occlusis oculi impediti sint, non quòd aperti & reuerati palpebris uidere nequeant. Præterea excipendi uidebantur saltem Aquilarum pulli, qui, tantum abest, ut cæci nascerentur, quin potius tanquam spurij à parente reijciuntur, & è nido statim deturbantur, nisi solem oppositi inconniuentibus oculis aspiciant. Aut si cæterarum rapacium pulli cæci nascerentur, quòd earum uisus secus atque secundum illos Noctua in tenebris hallucinetur, aut cæci-

Enistachius & Varinus reprehens de Noctua partu.

ciat, quantò magis nocturnæ oriri cæcæ dicentur, quæ clara luce nihil aut perparum vident. Non vulgarem valetudinis suorum pullorum curâ gerit Noctua, si verû est, quod Oppianus scribit. Noctua, inquit, cum formicas à suis pullis abigere cupiunt, Vespertilionis cor in nido habent, tanquã formicis etiã sua latibula deferentibus, si quis cor Vespertilionis imposuerit. Sed vel hoc anile deliramentum est, vel falsum, quod Palladius scribit: Contra formicas, si in horto habeant foramen, cor Noctua admovent. Si enim, ut Terentius ait, ipsa lepus est, cur aliunde pulpamentum quæras?

Amor No-
ctua in pul-
los.

RAPACITAS. ANTIPATHIA.

Sympathia.

DISSIDENT Noctua, & cæteræ minores aues. Hæ enim ut docet Aristoteles, de die omnes Noctua circumuolant, aduolantesq; percutiunt. Quod Quidius etiam tangit eo carmine:

Et coeunt ut aues si quando luce vagantem.

Noctis aenem cernunt structosq; utrimq; theatro &c.

Et Lucianus cum ait: Sed & nunc ubique, in publicum saltu apparueris, certatim ab omnibus ad te currunt, veluti ad Noctua reliqua auicule Sturnatim & Graculatim circumuolant. Huius rei causam Aristoteles in admirationem earum reijcit. Nam intentis in ea oculis veluti noui, & insoliti spectaculi contemplantes, admirabundæ, & attonitæ illa circumquaq; obident. Alij eas ex contemptu Noctua hoc facere malunt. D. Chrifost. hanc causam assignare videtur. Noctua sanè, cum nihilo cæteris sit sapientior neque speciosior, sed talis, qualem scimus, quando forte vocem emittit tristificam, prorsusq; insuauem, circumfistunt alia aues, imo si eam tantum videant, partim propè assident, partim in gyro circumuolant. Hoc ego sanè eas facere puto ex contemptione vilitatis infirmitatisq;. Homines verò dicunt, aues tum admirari Noctua. Hæc ille, & profectò admirantium speciem quandam præbere videntur, cum certatim aduolent, & ut commodè eam & probè contemplari possint, ad sedendum sese componunt, neque, quàm diu eò loci persistit, illinc auolant, uel vnquam ab ea spectanda oculos auertunt, ita ut eius miraculi spectaculo exfatiare sese non posse videantur. Placere hanc quoque rationem Crescentio populari nostro uideo, qui in hæc uerba scribit. Cum aues nocturna deformes sint, & raro ab alijs animantibus videantur, admirantur eas reliquæ aues, & uide-
re cupiunt, seu rem nouam & insolitam, eamq; auaritate plurima intuentur. Verum ut omnis rei cogni-
te admiratio cessare solet, ita auiculæ, cum satis superq; spectarint, armisq; Accipitrinis instru-
ctam, sed imbellem, & ignauam esse animaduuerint, tum admirari eam desinunt, & admira-
tionem in contemptum, imò in contumeliam conuertunt. Etenim, ut tradit Aristoteles, ad-
uolantes auiculæ percutiunt. De hac pugna, ita tradit Plinius: Noctuarum contra aues solers dimi-
catio. Maiore circumdatæ multitudine (Auium nimirum quæ eas deplumare conantur) resupina-
pedibus repugnant, collectæq; in arctis nostris & unguibus tota reguntur. Peculiariter uerò, ut idem &
Aelianus testatur, Cornices & Noctua dissident, & bello quidem inexpiabili. Cornix, n. quod
Noctua contra oua Cornicis noctu exedit, estq; altera interdum, altera noctu potentior. imo tanta harum
Auium antipathia est, ut sanguis earum confusus coire nequeat. De Coruorum uerò cum eis
dem truculentissimo odio audias uelim Pausaniam, penes quem fides eius esto: Additum est ibi-
dem hæc am, Noctuas & cariotas, quæ in palma illa ad palmarum similitudinem ex auro factæ fuerant,
system Coruos abripuisse: Quin etiam qui Rex auium appellatur priuatus contra eandem inimicitias
gerit, teste Aristotele. Cum Orchilo quoque eandem dissidere tradit, nimirum quod & hic
eius oua exedat, non secus atque Cornix. Inter cæteras aues Picæ genus, quod Garrulum
quidam, nos Glandarium uocamus, Noctua aggredi audio. Et si Oppiano fides adhibenda
est, non cum aibus solum, sed & cum quadrupedibus dissidet. Oues, ut inquit ille, eam oderunt,
& infestant. Quin & apibus & vespis, crabronibusq; & sanguilugis à Plinio cõtraria esse scri-
bitur. Verum ut arbitrator, non alia ratione quàm quod hæc in cibum uenetur & capiat. Hoc ue-
ro crudelitatis eius argumētum est, quod Plutarchus de ea tradit, uiuentia etiam sui generis vo-
tro impetere & necare. Fabulosa planè sunt, ut multa, quæ scribit Aelianus, nec citra cunctatio-
nem proferenda. At enim Noctuas mira quadam ingenij solertia à Ciconijs submoueri à nido Regius
Plinius frondibus congestis, quarum contactu torporem contrabant Noctuas, ita ut oblationis quidpiam in-
ferre deinceps nequeant. Quæ, n. stupescendi vis platano inesse potest? Non minus fabulosum
esse iudico, quod paulò antè ex Oppiano diximus, nepe Noctua Vespertilionis cor in nido
inest, quo tanquã amuleto formicas à pullis abigat. Infelicissima uerò omniū uolentū No-
ctua ui-

In Orat. de
prima Dei
cognitione.

L. 10. c. 6.

9. Hist. c. 1.
L. 10. c. 17

L. 11. c. 74

9. Hist. c. 1.
Noctua &
Cornicis
inimicitia.

Trochili i-
nimicitia.
cū Noctua.
Cum Or-
chilo.

Cum Pica
glandaria.
Cum qua-
drupedib.
Cū ouibus.
Cū Apib.
L. 29. c. 4.
In Romul.

Accipiter
Noctua
micus.

etna videretur, nisi naturæ providentia amicū, & patronū naſta eſſet Accipitrē, cuius ſubſidio cæterarum auium aduerſariorum iniuriā, ac impetum, & ſuſtinere & propuſſare poſſet nullo negotio. Ille enim, ut author eſt Plinius, *collegio quodam naturæ*, id eſt occulto quodā, ac naturali conſenſu, maiore auium circundatam multitudinē, eamq; inſeſtantium, e præſenti periculo eripit, nec tantummodò bellum partitur, ſed Noctuæ hoſtes, partim vel ſolo viſu, præſertim timidioreſ in fugam vertit, partim verò, qui reluſtari audeant, punit, & de ſui amico illata vindictam ſumit. Quinimò vel ipſa Noctua ſolæ proprijs tantummodò fulgē viribus, hoſtibus terrori ſunt (ne quis imbelles proſuſ exiſtimet) ſi verum eſt, quodⁱ Lucretius ſcribit, qui negat Cornices vnquam volare in Athænarum mānibus, tanquam ne limites quidem eiꝯ lo-¹⁰ ci attingere audeant, quo Noctuas degere ſciunt, tantum abeſt, vt nidos extruant, vbi oua ab ipſis noctū exedenda iri norunt. Præter Accipitrem, qui unus eſt inſtar omnium, non alium Noctuæ amicū, quā Paſſerem inuenio, uerū cui hæc ſua amicitia malè cedat. Nam, ut ſcribit Orus Apollo, Paſſer aliquādo, dum aucupum venatione petitur, ad Noctuam accuri, tanquam auxilium ſperans, à qua mox opprimitur. Non eſt igitur horum reciproca amicitia, malè enim tractat ad ſe conſugientem, ſuāq; opi confidentem clientulū perſida Noctua, di-²⁰ gna certè quæ idem ab Accipitre patiat. Verū an Noctua potiꝯ crudelitatem, quā Paſſeris temeritatem accuſem, dubito. Equidem illud genus Paſſeris, hoc facere credo, quod Vule-³⁰ guſ noſtras Paſſer matto, id eſt, ſtultum vocat, ſilueſtre cæteris grandius, utpotè Alaudē magni- tudinē, ſupra modum garrulū. Ad hanc meam opinionem accedit^k Aëturiꝯ authoritas, qui hunc Paſſerem, quem exactiſſimè deſcribit, & omnibus ſiſis coloribus depingit, à Noctua mar-⁴⁰ ximè capi tradit. Sed & alioquin qui ſiſ ſtolidi & fatui eſſe dixerit, eiꝯ tutelę ſeſe committere, cuius ſigna bonitatis nulla viderit.

ⁱ Lib. 6. de
rer. nat.

Noctua cū
Paſſere a-
micitia.

Paſſer mat-
to.

^k Lib. 2. Re-
gal. ſerm.

C A P I E N D I R A T I O .

^l Lib. 10. c. 23



^m Lib. 10. c. 16

Noctua v-
ſus ad ca-
piendas a-
ues.

ⁿ Lib. 9. H. c. 1

^o Lib. 1. de
anim. c. 29.

CAPITVR Noctua eadem, qua Otus, ratione, ut tradit^a Plinius, idq; *haud diſ-
culte*, genere nempe quodam ſaltationis *intenta in alio, circumeunte alio*. Ipſa ue-
rò capta alijs auibus capiendis maximè inferuit, & fortè quouis Accipitre aut
Falcone vtilior. Nam ut ſcribit^b Creſcentienſis: *Homines videntes alias volucres
circumnolare Noctuam, eamq; cum auiditate plurima intueri, excogitauerunt nouum au-
cupij modum, nempe vt his auibus ad ſpectaculum propoſitis alleſctas cæteras uiſco, aut retibus comprehēdi.*
Atque id eſt, quod Ariſtoteles, poſtquam auiculas cæteras veluti attonitas Noctuam inſpe-
tare, ac undique ad eam viſam confluere retuliſſet, inquit: *Quapropter aucupes ea conſtituta au-
cularum genera multa, & varia capiunt.* Deſcribit hunc aucupij modum prolixè^c Aelianus, ac di-
fertè his verbis: *Mulieribus veneficia, & cantiones exercentibus ſimilis eſt Noctua captioſum animal.*
*Hec enim capta ſuos imprimis aucupes ſic ſiſ captionibus in ſe allicit, vt eam veluti ludicrum quoddam
in humeris circumgeſſent. Noctū quidem vigilat, & uoce quaſi quibuſdam præſtigijs ac illecebris, aues ali-
cit, eaſq; ſibi aſſidere facit. Inter alia uero alia aucupij induſione vitur, auibus illudis ridiculè nimirum in
aliam atque aliam ſpeciem vultum conuertens, quibus aues peradoleſcentes in admirationem rapi mē-
re apud eam perſeuerant, maximo eorū in qua ſe format, timore percuſa. Et ſanè præſtigijs ſimile quid
uidetur, auiculas ſolo conſpectu, Noctuæ allici, atque adeò ueluti philtro quodam uiolenter
rapi, tantoq; ardore certatim accurrere, ut retia ac uiſcū, quæ alioquin exitium ſibi machinan-
tur, aut non aduertant, aut contemnant, unde non immeritò Auſonius.*

Iſtinus magico cui Noctua perliſa fuco

Allicit omne genus volucrum perimitq; tuendo.

Dum enim ab aucupe expoſitam Noctuam tuerentur, incautè in caſſes incidunt, aut inuiſcantur. Quare longè utilius hoc per Noctuam aucupium hominibus eſt, quā quod aliarum ra-
paciū opera perficitur. Neque enim hīc proieſto pabulo opus eſt, aut uocū ipſarū auium
imitatione, neque denique eaſdem conſectandi gratia plurimū laborare & deſatigari con-
tingit; Sed neque ipſa partem præde more aliarum ſibi uendicat, aut alleſctam deuorat, ſed om-
nem, ac integrā Domino ſeruat, qui ſic inſignem ſine ullis expenſis ex ea queſtum facit. Ve-
rū aucupium hoc duobus potiſſimū, ut diximus, modis exercetur. Tot enim ſunt capture
inſtrumenta. Prior eſt cū Noctua ab aucupibus iuxta retia tenſa ponitur, ut ad eam aduol-
tantes auiculę imprudenter irretiantur. Alter uel amite, uel abſide peragitur. Amite enim ſeu
perticę aucupali, cui uimina quamplurima uiſco oblita aſſixa ſunt, ſupremæ ſeu mediæ Noctua
uel etiam caput felinum, ob eam forſan quā cum Noctuæ capite gerit, ſimilitudinē, impo-
nitur, quibus dum ſpectaculi nouitate alleſctæ aues inſidere uolunt, uiſco oblita in prædam ce-
dunt; Vel qui modus ab Oppiano proponitur: Noctua in abſide ſeu rota area expoſita, aucupes
funiculuſ

funiculum subinde attrahens, & circumpositas undique virgulas visco illinens, aduolantes ad Noctua Alaudas, aliasque minutas volucres intercipit. Septembri mense amitem ceptu sunt. In horum numero baculus ille est, in quo gestatur Noctua ab aucupatum prodeuntibus; & vulgò Gruccia & grucciola diminutio vocabulo, Germanis similiter Creutz, Latinorum cruci viciniore nomine appellatur. Huc pertinere videtur, quod de Noctua à veteribus prodicitur, sed quum verè, nescio. Mihi certè superstitionem olet, quod scilicet, quæ viuens ceteras aves occulto quodā allectamento ad se licet tacitabunda conuocare cōspicitur, mortua etiam stipiti similiter sit fixa, contraria planè in eadem, vt & funesta ab ædibus abigat. Extat Iunij Columellæ libellus versibus scriptus lepidis & eruditis, quod hoc ipsum posteritati testatum reliquit: Carmen eius tale est.

*Hinc Amythaonius docuit quem plurima Chyrons,
Nocturnas crucibus volucres suspendit, & altis
Culminibus vetuit feralia carmina flere.*

Onibus uerbis Poëta innuit Melampodem Amythaonis filiū suffixisse cruci Noctuas aves nocturnas, & inauspicatas, ut quæ colonis mala portenderant, ea in ipsis cuncta reciderent. Putat enim superstitionis vetustas mortuas amuletum esse earum calamitatum, quas dum viuere, ominosè pertendebant. Huic sententiæ luccinit Apuleius, sic fermè scribens. *Quid quod istas nocturnas aues, cum penetrauerunt larem quempiam, sollicitè prehensas foribus videmus affigi, ut quod insusitis volatibus familie minantur exitum, suis luant cruciatibus.* Cui item suffragatur Palladius, cum inquit: *Contra grandinem Noctua pennis patentibus extensa affigitur.*

COGNOMINATA.

NOCTUAM in bona Italiæ parte, & maximè in Bononiensi agro vulgò Ciuetam vocant: eodemq; vocabulo mulierem nihili, & lucifugam. Ita & Germani hominem stolidum & improbum plebeio conuicio appellant ein Koutz, id est, Noctua. Scurræ & gancones Italiæ nummos aureos occhi de Ciuette, id est, oculos Noctuæ cognominant, haud dubiè ob croceum colorem, qui in utrisque elucet. Alia ratio erat, cur Athenienses nummos suos Noctua dicerent, nempe quòd imaginem haberent Noctuæ impressam, vt latius inter Icones referemus. Prouerbialiter etiam Cherophon philosophus Noctua dicebatur, quòd nocturnis lucubrationibus plurimùm sese extenuaret: alij tamen Vespertilionem similiter illum uocant, vt post dicemus.

DENOMINATA.

MULTOS viros Glauci nomine donatos apud autores legimus. Eustathius Glauci Anthedonij in Dæmonem marinum mutati (nam & mare à colore glauci dicitur). Item Glauci Potinei ab equis discepti, & aliorum eiusdè nominis & Glaucis suffocati in dolio mellis, meminit. Glaucus Hippolochi filius memoratur Homero. Fuit & Glaucus quidam Samius vel Libycus, à quo factum est prouerbiū, *Glauci ars*. Glaucetes uiri proprium apud Aristophanem: Glaucus nomen Nereidis. Anatis quoddā genus Glaucium dicitur. Est & Glaucus piscis & nomen coloris adiectiuū. Glaucus nomen fluuij Phasin ingrediētis apud Eustathiū. Glaucia oppidulum Ioniæ. Dionysius Afer Beryllum glaucum dixit γράν, id est, humidum, quòd corpora glaucha nimirum humida esse videantur propter perspicuitatem (ut Iaminæ cornu scilicet) quin etiam muris epitheton est glaucus. Hæc igitur indicant eum colorem, qui ad ceruleum accedit, qualis est plumbeus, aut marinus, glaucum dici. Verum cum nihilominus Noctuæ, quàm aliarum plerarumq; nocturnarum auium oculi ceruleo colore præditi sint, vixit in medio nigri, reliqua croci, nescio qui hæc sibi consonent, ut glauci dicantur. Ego sanè non minimam in hac diuersitate colorum confusionē apud scriptores reperiri arbitror. Nam crocum glaucum dici apud Plutarchum reperio, ubi ait. *Byssi similitudo, ut pulchrior reddatur glaucus.* Quid uerò croco cum ceruleo? Profectò inter hos *Γλαυκίδων* nulla video aſſinitatem aut cōmunionem. Item *Γλαυκίδων* apud Homerum, qui visu igneo, & ardētē intuetur a verbo γλαυρός, à quo èτ γλαύς. Quod uerò Minerva *Γλαυκώπις* cognomni γλαυκά, nabitur, in utramq; fortasse sententiam trahi potest. Omnibus in hoc conuenit ita dictam, πικρά, quòd

Instrumenta
aucupij noctuæ.

Gruccia
quid.
Creutz.

Lib. 9. de
asino aureo.
Lib. 1. c. 35
Ciuetas
quas Itali
vocat.
Koutz stultitidit apud Germanos.

Nummi aurei occhi de Ciuetate dicti.
Nūmi noctuæ dicti.
Glauc⁹ Anthedonius.
Mare glaucum.
Glauc⁹ Potineus.
Glauc⁹ Hippolochi.
Niad. 9.

Glauc⁹ Samius.
Glauci ars.
Glaucetes.
Glaucium anatis genus.
Glaucus piscis.
Glauc⁹ fluuius.
Glaucia oppidulum.
Glauc⁹ Beryllus.
Color glaucus.
Lib. de Ornith. defect.

Minerva
caesia.

Mare cur
glauco di-
ctum.

^c Lib. 1. rer.
antiq. c. 2.

^a In Eleg.
^c De arce.

Oculi Leo-
ni Caropi
dicti.

Glaucopiū
arx.
Glaucodes
aues quæ

Noctua Mi-
neruæ fa-
cra.

Minerva
cur A' blui
dicta.

Cornix cur
Mineruæ
vō amplius
sacra.

Noctua Aes-
culapio sa-
cra.

Baccho in-
uisa.

Oua no-
ctuiua vini
odium in-
ducere.

quod opas, id est, oculos glaucos habeat, sed hos alij alios, quod ad colorem attinet, interpre-
tari videntur. Quibusdam cæruleos fuisse placet, esseq; Latinis appellatam cæsiā, ueteribus
præsertim, quasi cæliā, quod in oculis eius color cælestis, id est, cæruleus, conspicuus esset.
Docet hoc Gellius. Huic consonat, quod Pausanias scribit, *Libicos Pallada ex Tritonide & Ne-*
ptuno natam fabulatos, ideoq; glaucos oculos habere, ut etiam Neptunus. Nunc verò mare glaucum di-
ctum cõsta, quia cæruleum. Huc similiter facit, quod ^c Diodorus Siculus ea caula ab Aegy-
ptijs glaucopin appellatam prodit, quod aër, quem Pallada antiqui credebant, glauci sit colo-
ris, non quia, ut Græci putant, glaucos oculos habeat. Aër verò, ut in nebuloso ac crasso præci-
puè apparet, cæruleus est, aut videtur, flauum nemo somniat. Alij è contrà glaucos Mineruæ
oculos fuisse flauos asserunt. His fauet, quod Glaucopin vocatam volunt, quia τῆς κλαύσης
oculos attribuerunt, Author Priapeiorum:

Minerva flauo lumine est, Venus peto. Et ^d Naso.

Quid si præcipiat flaua Venus arma Mineruæ; Item ^c alibi.

Si peto est Veneris similis, si flaua Minerva.

Nec desunt, qui ineptè putent à capillorum colore flauam dictam. Has igitur de glauco colo-
re sententias, quæ ratione quis conciliare possit, non uideo. Mihi difficultatem indicasse fuisse
ciat, quam doctioribus discutiendam relinquo. Ab vtrisque diuersi sunt, qui Glaucopin Pala-
dem nominatam uoluerit, quod oculos terribiles haberet, ut & Leones glauci cognominantur,
& dracones glaucopes. Horum tamen est igneus aspectus. Ab eodem acri intuitu, & truci
lento aspectu γοργώπων dicta est, ut Grammatici obseruant, ἀπὸ τῆς γοργώπων, i. à terribili aspe-
ctu, qualis est Leonum, quorum oculi aliter etiam charopi uocantur. Cum verò charopum
hil ad cæruleum accedat, atque ita quispiam vtrumque nempe cum erocem, igneum uel, cum
cæruleum, qui uiridi cognatus est, glaucum dici posse putet, quod in Leonum & aliorum quorum-
dam animalium oculis vterq; commixtos quodammodo videatur.

Glaucopiū dicta est arx Mineruæ Athenis sacra.

Aues, quæ Noctua species, & natura referit, Γλαυκώδης Græcis dicitur, & superiori palpe-
bra coniuuent. Ε γλαυκώδης ἐμβλεῖν est apud Hesichium, & Varinum. Item Γλαυκώδης τὸ εὖ
βλέπειν hallucinari, cecutire. Item Κικυμώδης à Noctua deriuatum uerbum, idem est, quod
τυφλόειν, id est, cecutire.

MYSTICA.



NOCTUAM noctiuolam in Mineruæ tutela aem esse uolunt. Est autem
occulta auis. Noctū uigilat, dormientes cunctis uolat, quare nocturnis lu-
cubrationibus, vigilijs, silentio, cõtemplatione solitaria, sapientiā parari docet.

Nam uigil infomes ducis solertia curas.

In tenebris uidet. Ita & sapientiā etiam in maxima errorū caligine propriam
splendorem obtinet, & malum à bono, uerum à falso discernit. Nihil enim

tam abditum est, tam obscurū, quod sapientiā non percipiat. Minerva Græcè etiā A' blui dicta
uidetur ἀπὸ τῆς ἀβλῦν, hoc est, à uidere cupiendo, ceu quæ prouideat, quæ uelut in tenebris
tura sunt. Sic & γλαυκὸν nomē deriuatur à γλαύω, quod est θεωρῶ, uideo, significans id quod
subalbū, & facile uisu est. Quod si igitur γλαύω, & θεωρῶ uerba similis significationis sunt, ea
etiam quæ ab ipsis deriuantur, nomina cognationem inter se aliquam habebunt. Itaque uisus
glaucus Mineruæ tanquam uisu pollenti conuenit. Nam acri ingenio esse creduntur, quibus
oculi sunt glauci. Et ipsa Noctua ei consecrata est, non modò quod noctū uideat, quemad-
modum prudentia in rebus obscuris rectè præuidet, & consulit, uerū etiam propter similitu-
dinem deriuationis, ut diximus, cum duo illa uerba γλαύω & θεωρῶ, à quibus nomina γλαυκὸν &
A' blui deriuantur, synonyma sint, ut Eustathius tradit. Olim Cornix Mineruæ sacra erat. Quæ
repullā Noctuā accepit. Hoc autē figmento significare uoluerunt antiqui, hominē sapientiē
præmeditatione, quæ in obscuris seposita sint, noscere, non aliter atque Noctua uidet in tene-
bris, & loquacitate repudiata, loca, tempusq; ad agendum respicere. Aesculapio pariter dicata
est Medicorum Coryphæo ac numini. Innuitq; medico diu noctuq; studiosè in salutem egri
ad uigilandum esse. Quemadmodum uerò dictis Dijs cara & sacra, ita Bachō inuisa fuit, ut po-
tè cui uitam denegasse fertur, solamq; à suis racemis abegisse, quod mortalibus uinum crimi-
nata sit. Natam religionis opinionem ex eo autumo, quod Noctuiua oua abstemios facere,
& odium uini inducere creduntur; aut quia sobrietate sapientiā adipiscimur, non temulentiā.

MORA.

MORALIA.

NOCTUA ipsa, inquit ^a D. Ambrosius, quemadmodum & glaucis oculorum pupillis ^a Lib. 5. He-
nocturnarum tenebrarum caligantem non sentit horrorem, & quod fuerit nox obscurior eo
contra usum animi ceterarum inoffensos exercet uolatus. Exorto autem die, & circumfus-
so splendore solis, visus eius hebetatur, quasi quibusdam erret in tenebris. Quo in iudicio
sui declarat aliquos esse, qui cum oculos habeant ad videndum, videre non soleant, & vi-
sus sui officio solis fungantur in tenebris. De cordis oculis loquor, quos habent sapientes Sapiences
mundi, & non vident, in luce nihil cernunt, in tenebris ambulant, dum tenebrosa demoniorum rimantur, mundi No-
ctui celi alta videre se credunt, describentes radio mundum, mensuram aeris colligentes. Porro autem a fide
denique perpetua cecitatis tenebris implicantur, habentes in proximo diem Christi, & lumen Ecclesiae, & nihil
videntes, aperit os, quasi omnia scientes, acuti ad vana, hebetes ad aeterna, & longe disputationis anfractu
prudentes, in seipsum propria inscitia. Itaque dum cupiunt subtilibus euolare sermonibus, quasi Noctua in
lumine enauerunt.

Quemadmodum Noctua de die cessat ab omni actione, noctu uidet, canit, volat, uictum
parat; Ita hypocrisis quidam palam strepitum nullum, tumultum nullum, insidias nullas mo-
uent, sed omnem mansuetudinis modestie benignitatisque colore pre se ferunt; clam uero for-
nicationes, immunditias, crapulas, ebrietates, & multa humani generis opprobria cōsectantur. Hipocrite
Noctuis si-
miles.

Simili pacto Noctuis comparare possis Anabaptistas, impium quoddam genus hominum, Anabap-
qui cum communi uita summani innocentiam, simplicitatem, & sanctitatem morum simulant, stas noctu
in clandestinis interrim conuenticulis sese nefandis libidinibus conspurcant, atque omnia fla-
gitorum genera perpetrant. ^b D. Ambrosius, nolote, inquit, imitatore esse Noctuae, quae licet per
noctem uigilet, per diem tamen pigra vel caeca est, quae grandibus oculis tenebrarum caligines diligit, splen-
dorem solis horrescit. Mirum enim in modum illuminatus obscuritate, luce cecatur. Istud animal heretico-
rum figura est, atque gentilium, qui tenebras amplectuntur Diaboli, lucem saluatoris horrescunt, & grand-
is disputationum oculis cernunt vana, non respiciunt sempiterna. De ijs ait Dominus: Oculos habent, &
non vident, in tenebris ambulant; Sunt enim acuti ad superstitiosa, hebetes ad diuina, qui dum se putant
subtilibus euolare sermonibus, tanquam Noctua veri luminis splendore turbantur. Quinetiam qui inani
sapientie student, noctue oculis similes sunt. Illius siquidem lumina noctui aliquid cernunt, so-
le autem lucente obscura sunt: iltorum uero mens acutissima quidem est in uanitatis cōtem-
platione, ad ueri autem luminis cognitionem admodum hebes est. ^c Diuus Basiliius ē contra

nobis Noctuae nocturnum cantum, & uigilias in pietatis exempla & exhortationem uertit, ^d In Hexam.
super illis uerbis, & uolantia uolantia super terram, ubi ita scribit: Habes in tenebris ea uolucrum ge-
nera, quae non nisi noctu euagantur sibi, uictum adquirunt in luce ea, quae interdum uolant. Vt speritiliones
enim, Noctua, Vulture, ceteraeque, id genus nocturno tempore, non de die pabulum sibi acquirere student, ut tibi, si un-
quam non occupat somnus, morula etiam in ipsis, & quae peculiariter in ipsis insunt considerandis ad glo-
riam dicendam creatori sufficiat. ^e Tertullianus pulchram & mysticam mentis nostrae & corporis
oculorum inter se comparisonem, Aquilarum, & Noctuarum exemplo instituit, inquit: Solem
Noctua nesciunt, oculis Aquila ita sunt, ut natorum suorum generositatem de pupillarum audacia in-
dant, alioquin non educant, ut degenerem, quem solis radius auerteris. Est ideo alteri quid inuisibile,
alteri non, quod ideo incorporale sit, quia non ex aquo uis ualeat. Sol enim corpus, siquidem ignis,
sed quod Aquila consteatur, neget Noctua, non tamen prauidicans Aquila. Tantum & anima corpus
inuisibile carni si forte spiritui uero inuisibile. Sic Iohannes in spiritu Dei factus animas martyrum cōspicit.
quod homines lucifugas, & qui opera tenebrarum patrant, significant. ^f Omnem enim qui mala ^g Job. c. 20.

facit, lucem odisse Saluator ait.

HIEROGLYPHYCA.

NALLADI Noctua sacra fuisse, si non ex alio, ex veterum saltem Athe-
nensium numismate constat, quod locum prouerbio fecit, de quo antea dixi-
mus. Noctua igitur, quoniam eo tempore, quo ceterae aues ad pastum euolant,
quiescit; & quo ceterae quiescunt, & dormiunt, uigilat, & praedas agit, & tum
maxime uidet, cum reliquae per tenebras caligant, Mineruae consecrata fuit.
Hoc enim proprium sapientie uidetur, illic, ubi totum hominum vulgus valde occupatum est,
quis est in illis ueram quiete agere, quibus vulgus occupatur, & contra illic sese plurimum exer-
cere, ubi vulgus nihil uidet agendum, quod dum facit, egregie Noctua imitatur. Hinc ple-
runque

A a a runc;

Sapiens no-
ctua com-
paratus.

Heruli qui
dicti.
* In Gotoda-
nicis.
Cur noctua
Harpocrati
adlket.

De aure
Noctua.
Satyrorum
aures.
Midæ au-
res.
Noctua pro
morte pi-
cta.
Pro infortu-
nio.
Cornix cur
noctua infe-
sta.

Lib. 10.
Aenci.

* 6. Aeth.
Aethiopes
pij habit.
Hostes no-
ctua & Cor-
nice deno-
tati.
Ebrietatem
vitans no-
ctua defig-
natus.
Quorū no-
ctua virtus
cōtra ebie-
ratem.
Puer abste-
mius vini
redditus.
* L. 2. Hie-
roglyph.
Homini
ad patronū
irritum con-
fugium.
Noctua vi-
ctorie si-
gnum.
Prudēciam
vitiis prae-
cellere per
noctua.

Lib. 10.
Aenci.
* 6. Aeth.
Aethiopes
pij habit.
Hostes no-
ctua & Cor-
nice deno-
tati.
Ebrietatem
vitans no-
ctua defig-
natus.
Quorū no-
ctua virtus
cōtra ebie-
ratem.
Puer abste-
mius vini
redditus.
* L. 2. Hie-
roglyph.
Homini
ad patronū
irritum con-
fugium.
Noctua vi-
ctorie si-
gnum.
Prudēciam
vitiis prae-
cellere per
noctua.

runq; & illud sapienti viro usu uenit, ut si apud plebeios compareat, haud secus, ac Noctua se in admiratione, & solus rostris omnium uellicetur, quod dum ipsi accidit, Noctua rursus imitatus, sese supinum impeti sinit, rostro suo & unguibus reliquum corpus defendens. Et certe nulla auis est, quæ prudentius sese custodit aduersus alias, quàm Noctua, adeo ut una sola sese contra totum exercitum possit tueri; qua uel sola ingenij dote Palladi dedicari mereatur. Quoniam itaque & plurimum in tenebris uidet, & illic maximum ocium agitur, ubi uulgi hominum plurimum laborat, & sese præterea sua solius ope contra totum auium exercitum defendit, atque custodit illasam, quid ni dicamus uel eam esse, uel nullam, quæ digna sit Deæ Mineræ societate. Non mali igitur (ut uidetur) ominis sibi nomen sumptum, qui se olim Herulos nuncuparunt, id est, bellicosas uel communes Noctuas, ut scribit Ioannes Goropius. Lique hinc qua de causa Noctua Harpocrati asstet; liquet, inquam ijs, qui sciunt Harpocraten illic sedere, ubi plebs discurret, illic plurimum agere, ubi uulgi nihil cernit, atque hinc illud effici, ut Noctua quoque sibi comparet securitatem, solusq; possit totas aduersario- rum acies propulsare. Nihil sanè uel Palladi uel Harpocrati conuenientiùs, quàm Noctua habere astantem: quod de huius auis dotibus in eorum uocum cognitionem, quæ nobis uel Palladis, uel Harpocratis fauore contingent. Hæc omnia de Glauce Goropius, qui ibidem alia eruditissimè tractat. De aure autem, quæ ille fuisse: nos parè attingemus. Verè hoc ab antiquis dictum, ob id Satyris aures esse acutas, & rursus erectas, ut diuina Dionysica quàm accuratè me audiant. Midæ autem quod attentissimè audiret Silenum, asininas aures affixere. Noctua auris una in scincipite erecta est, ut intelligamus unam esse aurem, quæ ex apice mentis, & omnium sensuum oriatur, & sursum ad ipsum unum omnium principium, & conum tendat. At nunc ad hieroglyphica tanquam in uiam redeamus. Apud Aegyptios item Noctua mortis erat hieroglyphicum, & uulgatissimo etiam apud nos, cum Oratorum, tum Poetarum testimonio lethale aliquid, aut maximum infortunium adferre dicitur. Causam rei duplicem inuenio, unam quod cum Cornix uitæ longioris symbolum habeatur, cōpertum est, Noctua quadam naturæ discordia, nidis eius magis, quàm aliarum auium insidiari, & clanculum per noctis tenebras, uel pullos uel oua eius inuadere, atque perdere. Nam & in manuscriptis Horii codicibus legas ἀπορ γὰρ ὁ κορυδαίνων τοῖς νοκτοῖς τῶν κορυδαίνων, quod in impressis exemplaribus desideratur. Altera consideratio est, quod mors furtim irrepit, & nox pro morte ponitur, ut in illo Virgilij.

— In aeternam clauduntur lumina noctem.

* Item

Sed nox atra caput tristi circumuolat umbra.

Et similibus passim. Noctua noctis domina perhibetur; unde illi apud Latinos nomen. Hoc igitur mortis signum illud esse crediderim, quod à liſtore ferebatur ad damnatum publico iudicio, præsertim apud Aethiopes, à quibus Aegyptios aiunt multos id genus ritus mutuauisse. Pios enim Aethiopes ante omnes extitisse, argumenta sunt, familiaritates eorum, comertia, & cum Dijs conuiuia, de quibus Homerus, & alij scripserunt. Noctua itaq; signo uolens suum venerabantur, imò ut numen illum uulgò adorabant. Si uero hostes duos, qui capitali odio inter se dissidentes, & iam detrimenta & insidias sibi inuicem moliantur, manusq; mutuo sanguine commaculent, notare volebant Aegyptij, id per Noctua & Cornicis exemplum facere consueuerunt, quarum usque ad eò immortales sunt inimicitia, ut in mutua se per sua & suorum damna riant; nam præter communem earum antipathiam, de qua nos supra diximus, sunt qui exploratum se habere dicunt, confusum utriusque sanguinem narum lesere, quod profectò diuersam omnino earum temperaturam ostendit, & maximum naturæ dissidium. Hominem qui sibi ab ebrietate cauet, significare volentes, Noctua sua oua de uino dentur, tædium uini adducant, & abstemios reddant. Quod etiam apud Philostratum cōperij, qui puerū, donec vixerit, abstemium, & uini osorem reddi scribit, si prius, quàm uinum gustauerit, Noctua oua leuiter cocta, illi sorbilanda propinentur. Vini enim odium inolebunt oriri, quia sic calor natiuus fiat temperatio. His addit Horus, quod Aegyptij, si quando horum lent, Passerem & Noctua figurare soliti sint, siquidem ille, ubi aucupis infestas artes decernit, re studet, ad Noctua, cuius patrocini periculum euitare sperat, confugit, ab eam et ipsa longè infestius excipitur. Athæniensibus Noctua alis expansis tanquam uolans expressa cum ramo palmæ, seu lauri, uictoriam significabat, eò quod eorum urbis tutrici Palladi dicata & aspiciata crederetur. Cum uero procumbenti leoni Noctua superuolantem exprimeret, uictoriam

cessisse prudentiæ innuere uolebant. Est denique Noctua uigilantiæ studiosis, quàm maximè Pro uigilantiæ. necessariæ symbolum, quam sobrietate colere oportet, & conseruare. Qua dere Attici ita Noctum depingebat, ut uas, seu doliū inuersum, & uino uacuū pedibus premere uideretur.

A V S P I C I A.

INTER oscines aues Noctua etiā à Festo recensetur, ut quæ Mineruæ sententiam hominibus teste Porphyrio denunciare putabatur. Plerunq; autem paganis infauita habebatur, non tam uolatu, quàm uoce, ut & ceteræ ferme nocturnæ. Hinc est quod apud Menandrum, ubi de miseria humana con-

Noctue au-
guria infau-
ita.

Angimur si sternutauerit quis, si male loquatur

Trahimur si quis uiderit insomnium, valde

Metuimus, si Noctua clamauerit quæpiam timemus.

Mortis enim præsaga putabatur, ut ex Architemio liquet, ita canente.

Diuitibus supremus honos præsentia fati

Noctua, præcedit properanti morte propinquos.

Feralis item illius credebatur cantus:

Improba nam carmen Noctua triste canit.

Ut Pamphilus cecinit, unde & fera dicta est Pacifico eo uersu:

Quid toties gemuit uosiris fera Noctua telus?

Quin & uolantem formidasse uidentur ueteres. Nam Aelianus: *Accedenti, inquit, ad seriam*

actionem homini occurrenti Noctum inauspicatam significationem dare aiunt. Cui quidam rei testimo-

nio fuit Pyrrhus Epirotarum Rex. Cum enim in illius Argos proficiscentis hasta, quam cretam fere-

bat, hæc auis in sedisset, ei malum auspicium dedit. Nam Argos ingressus in gloria valde atq; ignobili mor-

te occubuit. Cum enim detracto galeæ insigni, ne internoscereetur, in Argiuos oppidanos eodem

inceptasset, ab aniculi cuiusdam filio halita leuiter vulneratus fuit, in quem, dum ulturus auda-

ciam, impetum fecisset, Argiui mater, quæ supernè spectabat, periculum intuita, tegulam am-

babus manibus arreptam quanta potuit, in Regis galeam effudit, quo ictu cum exanimatus

concidisset, Zopyrus quidam, qui sub Antigono militabat, Rege cognito, accurrit, detractaq;

galea ferrum gutturi admouit, sed toruis Pyrrhi oculis perterritus, os & mentum eius pro-

uigilo recidit. Infelix similiter ostentum Maxentio præbuerunt Noctue, quod a Zozymus re-

fert. Cum enim Maxentius ex urbe copias mouisset, & iam pontem, quem ipse iunxerat, tran-

sigisset, infinita quedam Noctuarum multitudo deuolans, muros implebat. Qua conspecta suis

Constantinus, ut aciem instruerent, imperabat. Cum itaque exercitus utrinq; cornibus arma-

ris (sacer) equitatum Constantinus suum immisit, & hostilem fudit. Quare mihi (inquit a Ae-

lian) Homerus præclare intellexisse uidetur, auem hanc mali auspicii esse, cum Diomedem ad

castra Troianorū exploranda proficiscenti, Mineruam facit auspicatō mittentem Ardeam è

flumine egressam, non Noctum. Ex his itaque clarum est, quod ut canit Stroza Pater:

Coruorumq; greges Bubog, & Noctua, necnon

Simia p. nē uolans, omnia dira ferunt.

Hinc est quod, ut Apuleius testatur, olim nocturnas istas aues, cum penetrassent larē quempiam, soli-

cine prehenas foribus affigerent, pagani superstitiosi homines, ut quod infaustis uolatibus familia minari ui-

debantur exitium, suis luere cruciatibus. Non semper tamen Noctua infortunia portendit, sed

uolans aliquando insignem de hoste uictoriam apportauit. Aiunt enim reuera uictoriæ nū-

tiam per exercitum Atheniensium uolasse, boniq; ominis signum dedisse, cum bellum eis con-

tra barbaros esset, nempe ante pugnam in Salamina. Plutarchus de Themistocle refert, quod

Græcorum contra Bar-

Noctue au-
guria felici-
cia.

Græcorum
contra Bar-
baros victo-
ria ex no-
ctuarum o-
stento.

Neptunus
à Minerua
uictus Athe-
niensibus.

Noctua vo-
lauit puer.

succedentibus dici consuevit. Verum auspicia istæ ut superstitiosa, & demonis potius arbitrio, qui istis præstigijs velanas hominum mentes velut captiuas, vt iam sæpè dictum est, sibi detinebat, nec ulla ratione naturali innixa missa faciamus, atq; videamus, nū certiora quepiam præfagia è naturæ mysterijs petita ab ea capere possumus. Sanè itaque uidetur, nisi longæ veterum Physicorum experientia penitus refragatur.

P R Æ S A G I A.

Pluuiæ præfagium. Serenitatis signum.



NOCTVA igitur lucifuga vespertino crepusculo de suis lustris citius pro consuetudine egressa, plurimumq; cucubās pluuiarum præfaga haberi solet. Nam maturè exit, vt citò ob pluuiam (quam ut præfagit, ita terre non potest) sese domū recipiat. Antiquissimus ille Poëta Aratus inter cætera, quæ commemorat serenitatis signa, hoc etiam ponit: *Et nocturna Noctua quiescens canis, tempestatis tibi deficientis seu marcescentis signum esto*; Quod ipsum pulchre ex-

* Georg. 1. pressisse & confirmasse Poëta Latinus uidetur hoc suo carmine:

*Solis & occasum seruans de culmine summo,
Nequicquam seros exercet Noctua cantus.*

Innuēs Noctua, cum silet vespere, serenitatem, cum verò post solis occasum canit, pluuiam significare. Addunt Plinius & Aemilianus Noctua in imbre garrulam, serenitatem præfagire, at sereno tempestate. Vulgò etiam obseruatum est Noctua, si nemora relinquit, annum sterilem præfagire, vt tradit Carolus Stephanus.

VSVS IN MEDICINA.

Noctua saguis ad Orthopnoiam an valeat.
* L. 10. de
anim. c. 7.



CONTRA pituitam Gallinarum prodest cibus aqua perfrusus, in qua lauent Noctua: Author est Plinius. Noctua sanguinem aliqui orthopnoicis utilem dicunt, quos reprehendit Galenus his uerbis: *Cum aduersus spirandi difficultatem multa parabilia pharmaca habeamus, nihil sanguine Noctua indigemus, quoniam sunt, qui non sanguinem bibendum propinè, sed ipsam iubeant coctam simpliciter edere*. Sanguinem verò aliqui aqua instillant, alij vino miscens: Ego cum à quodam hunc sanguinem mulieri frequenter anhelosa commendante interrogarem, quamnam spirandi difficultatem hoc remedio curatam sciret, nullam huius affectionis differentiam agnoscebat, & cum mulier eo usa esset, nihil profecit. Aëtius Noctua sanguinem numerat inter psilothra, quæ palpebris post eutulos pilos adhibentur. Noctua carnes paralyticos curare perhibentur quibusdam Plinij autoritatem adducentibus. Rabbi Moses melancholicis & mente perturbatis prodesse tradit. Capitis doloribus remedio est Noctua cerebrum, in cibo sumptum. Idem uel etiam recur cum oleo infusum auricule aut parotidi utile est Plinio auctore. Rasis etiam Noctua maris cerebrum in collyrium adhibet.

Ad pilos euellendos.
Carnes ad paralytism.
Ad Melancoliam.
Cerebrum ad dolorem capitis & parotidas.
Ad nyctilopiam.

De infusum, celeriter parotidum vitium omne persanat; Et Plinius quoque alibi, ad parotidas adhibet. Scribit Noctua cerebrum butyro mixtum: discitis enim, inquit, ferè eas sine dolore & molestia. Oportet autem in aqua marina seruete nouis spongijs demeris & utrimq; expressis uaporare eas, atq; succurritur cerebro Noctua: Plinius. Fertur, cum decollatur Noctua, oculū alterū apertum retinere, alterū claudere, & si clausus supponatur capiti hominis non dormientis, dormiturū; si uerò apertus, uigilaturū. Sed hanc pulchrā, si Dijs placet, rem Arabs nobis Rasis occinit, cui quam meretur, & quam uolet fidē adhibebit lector, vt & nonnullis alijs huiusmodi, quæ animo attento iudicioq; legenda, non tanquā Sybillina oracula proponimus; ideoq; & ipsa authorū uerba reperimus. Idem Rasis Aristotelem citans, iecur Noctua siccum in potu sumptum, colicam & difficultatem solutionis alui, & stomachi frigiditatem adferre tradit. Quod si ita esset frigidissima sanè ipsius Noctua temperiem arguet. Si enim hepatis uisceris alioquin, si reliquis partibus conferas, admodum calidi, effectus frigidi sunt, quales quæso à reliqua Noctua expectandos putabimus? Frigidæ interim huius auis temperaturæ etiam attestari uidentur ea, quæ de ouis uini odium inducentibus, subiiciemus, paulò tamen fusius, quam supra. Scribit enim Plinius chrysois oua Noctua per triduum data in uino, sedium eius adducere. Cui rei confirmandæ Philostrati historiam adferre lubet, qui ita habet. Cum quidam apud Indorum sapientes conquire-

Ad anginā.

retur, filios quidem sibi nasci, sed quam primum uinum bibere cepissent, omnes mori; sic respodit Iarchatus.

Nocumeta.

Temperies noctua.

* In uita Apollonij.

Melius cum illis agi, quod moriantur, si enim superstitēs essent, omnes easuros insanos, quod ex semine, ut apparet, nimis calido procreati essent. Vno igitur abstinendum est filijs ustris, ita ut ne cupiditate quidem ipsius moneantur. Si qui igitur posthac filij nascuntur, obseruare oportet, ubi Noctua nidum faciat, & illius oua mediocriter elixata infanti comedenda praebe. Si enim illa comederit, priusquam vinum biberit, vinum oderit, & modestius deget, quia temperatior fiet naturalis calor. Addunt quidam infantes gustatis Noctuarum ouis non solum in omnem vitam reddi abstemios, sed etiam temulentos & non temetum tantum formidare. Rasis verò oua Noctuae diuersae esse naturae tradit. Nam ex Ad extrahē medullis seu croco primi, inquit, si inungatur pars aliqua, eradicantur pili, & non renascuntur, & ex al- dos pillos. tero, sponatur in loco pilis nudo, producit pilos. Vim tamen hanc glabritiem in partem quampiam & producē inducendi alij sanguini tribuunt, ut ex Aetij verbis paulò antè citatis facile liquet. Si Noctua Ad fugan- das formi- cas.

VSVS IN CIBIS.

PAVCVM sanè in cibis usum praeber Noctuae caro, & non nisi à tenuioris fortunae hominibus, in defectu melioris alimentii expetitur. * Rabbi tamen Moses carnes pullorum * In Apho- Accipitris & Noctuae boni saporis esse allerit. Sanè quam ego aliquando elixare vidi, risu. edi, satis candida erat. Atque candor carnis bonitatis indicio esse solet. Rasis tamen carnem Noctuae frigidam, siccam, & crassam esse memoriae prodidit.

I C O N E S.

MINERVAM antiquitas, plerumque depingebat cum Noctua, quam tamen non vno semper loco collocabat, nunc enim capiti insistebat. (Solebant enim priscae aues unicuique Deo sacras in capite simulacri collocare. Vnde Aristophanes. Videbatur mihi, inquit, Minerva ex urbe venire, & Noctua ei insidere,) nunc simulacri manu tenebatur, nonnumquam etiam ad pedes ei astabat, ut & Draco. quare cum in exilium iret Demosthenes dixisse fertur: Minervam tribus imma- Minerva, tribus feris deleta. vna cum gorgona, hanc ut metuendam prudentiae vim, illam ut consiliorum profunditatem ostenderet. In Minervae praeterea honorem Athenienses in numismatibus tam aureis, quam argenteis Noctuae imaginem ab utroque latere frequenter exprimebant, vna cum Graecis literis iuxta positis ΑΘΗΝΑ, quo nomine ipsa Dea vocabatur. Habebant & aliud nummi genus, quod tetradrachmum vocabant, Noctuae & Minervae capite signatum, cum antè drachmos fuisset bouis imagine, qua de re * Iulius Pollux. Atque hinc est illud frequens, quod apud Graecos emanavit: Bos est in lingua, in eum, qui pecunia corruptus, vel silet, vel loquitur. Athenienses. Sunt qui tradunt Noctuae imaginem in nummo triobolo, id est, humidrachmio fuisse, cum Iouis effigie ab altera parte. Item & in δρωβολω Aristophanis, qui à nonnullis etiam γλαυξ fuit va dicta. dictus, ut scribit Hadrianus Iunius, quemadmodum binæ Noctuae erant in τετράβολω ab ad- Numus te- tradrach- mus. citur expansis alis, tanquam uolans, palmam uel lauri ramum ferens, quae icon, ut diximus erat Lib. 9. Bos est in lingua. victoriae symbolum. Numismata haec, quod Noctuae figura insignirentur, vulgò Noctuae dicebantur, ea praesertim, quae quatuor drachmas appendebant, seu stateres, unde & ἀρροσταίρες Numisma- ta quae noctuae dicta. id est, stateres argentei Helychio teste uocata fuere. Cognominabantur verò Noctuae haec Lau- Lauriouce noctuaeque. rioricae. Erat enim Laurios Atticae regio auri & argenti venis diues. De his Aristophanes Atheniensium auaritiam notans, ita canit:

Γλαυκὸς ὕμῃς ἔπος ἐπιδέψεται λαυριωτικαί
 Ἄλλ' ἐν οἴκῳ σου ἔνδον ἐν τοῖς βαλάντιοις
 Ἐν ποττέυστοι κακλεψοι μικρὰ κέρματα,
 Noctuae non nos relinquunt Laureoticæ
 Sed he adibus aderunt in ipsis, inque loculis nidulos
 Sibi parabunt, nummuloſq; paruos excudent.

Ab hoc tetradrachmo seu tetrobolo numo Noctua signato, serui illius enigma emanavit, qui cum domini furtum indicaret, Multa, inquit, sub regulis cubant Noctuae, hoc est, Pecuniarum ingens uis sub tegulis oblecta latet, & absconſa. Historiam scribit Plutarchus, quam & nos in proverbijs referemus. In numismatibus etiam duobus Metapontinorum Noctua signata est, quod ad templum Minerue fortè spectare videtur, nisi in gratiam Atheniensium, quorum pite & Noctua. amicitiâ Metapontini semper colauerunt, credere percussa malis, auctor est Hubertus Goltzius.

Quod primo loco ponit, argenteum est, in cuius parte aduersa Palladis conspicitur galeatum caput, ab altera frumenti spica aristata cum unico tantum folio, cui Noctua insidet cum inscriptione META.

In secundo uerò, quod aureum erat, aduersa parte Noctua Lauri ramo insidet: in auersa uerò frumenti eadem spica, in cuius folio pariter unico caduceum ueluti insidet, cum eadem literis META.

Domitiani numisma cum Noctua. Sebastianus Erizzius tradit Domitiani numisma paruum quoddam reperiri, cuius inuersa pars Noctuam ostendit, & satis profundè sculpta his adiectis literis S. C. Significabatur forte Senatui maximè decere prudentiam & consultationem silentium amare nocturnum. Guilhelmus Coulus in numismate Neronis, & Virellij Noctuam Aesculapio altare scribit, quæ sine dubio summam Medico vigilantiam ac prudentiam in egrotis curandis opus esse demonstrabat.

Golitonum numus. In aureo quodam ΤΑΝΤΩΝ numo Palladis effigies nudo capite, capillis ad cernicem ligatis conspicitur, cum hac litera Δ in aduersa parte: in altera uerò Noctua lauri ramo insidens cum his literis post tergus ΤΕΛΗ. & ante pectus Δ.

Habebant iidem populi argenteum numisma, in cuius pariter parte aduersa eiusdem Deæ imago erat, sed galeata cum hac litera post cernicem Θ. In auersa uerò parte Leo quoddam animal dilanians, supra cuius tergus Noctua tanquam volare uidetur, cum nequid tangat, & alas teneat expansas. A sinistra Noctua parte uidetur hæc litera Θ. ab dextra Ι. Sub Leone scriptum erat ΤΕΛΗΤΩΝ.

Crotoniatarum. Apud Crotoniatarum numus erat, in quo pariter Noctua videbatur alis contractis figura erecta cum inscriptione ΚΡΟΤΟΝΙΑΤΑΝ.

Brutiorum numus. In Brutiorum æreo quodam numo Palladis effigies est, scutum & hastam ferentis, post tergus scriptum erat ΒΡΕΤΤΙΩΝ, antè eam Noctua alis expansis ueluti volabat: ab altero numi latere caput Herculis, leonina pelle uelatum. Idem quoque numus erat Syracusis cufus, sed cum inscriptione ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Quorum item aliud erat numisma pariter æreum cum effigie Palladis, sed Gorgora in Casside ferentis in aduersa parte, in altera uerò Noctua lauri ramo insidens, cum superscriptione ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ.

Valentiæ numus. Valentia magnæ Græciæ urbs olim numisma habuit, in quo etiam Noctua erat, & astrum multis micans radijs, cum inscriptione VALENTIA, ut uidetur in tabula Prosperi Parisij. In eo uerò, quod Golzius depingit æreum scilicet, in cuius aduersa parte Palladis galeata imago est, non astrum, sed quatuor istæ signa OOOO conspiciuntur, antè Noctua pectus, post tergus uerò VALENTIA.

Sibaritarum numus. In Calabria apud Sibaritas in numismate quodam Noctua est depicta intra coronam, quæ fortè laurea fuerit, cum inscriptione ΣΙΒΕΡΗΝΗ propè Noctua pedes. Erat & vasculum quoddam lauaturis manus accommodum.

Tarentinorum numus. In æreo quodam Tarentinorum numismate Neptunus Delphino insidet, tridentem dextra vibrans, eiq; altat Noctua, sub Delphino erat scriptum ΤΑΡΑΣ.

Neronis numus. In minuto, eoq; æreo Neronis numo, cuius inscriptio erat NERO CLAUD. AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C. erat lauratus, & Noctua, cuius fuit An: Orbis 4016. V. C. 806. I. C. 54.

Domitiani. Argenteo cuidam Domitiani numo, in quo Palladis imago erat, & Noctua, inscriptio erat IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. IMP. VIII. COS. XI (fortè XII) CENS. POT. P. P. Numus illa cufus est an: O. 4048. V. C. 838. I. C. 86. quem pariter aliquoties renouauit, ut abundè uidere est apud Oeconem.

Adriani. Lyrae duæ & Noctua erant in aureo quodam, eoq; Græco, ut inscriptio monstrat, nummo, in auersa parte, cui ita erat inscriptum ΑΥΤ. ΚΑΙΘ. ΝΕΡ. ΤΡΑΙΑΝΟΣ. Σεβ. ΤΕΡΜ. ΔΗΜ. ΕΞ ΤΡΑΤ. Β. In aduersa uerò parte, in qua laureatum caput erat cum pelle Leonis, hæc erant uerba ΔΗΜΑΡΧ. ΕΞ ΤΡΑΤ. Β. Numisma hoc excusum fuit an: O. 4061. V. C. 852. I. C. 100. Eiusdè item numus, qui fortè idem fuerit, capite insignitus laureato cum pelle leonis & claua, cum inscriptione Latina IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. IMP. VIII. COS. II. ab altero latere item Noctua est, cum inscriptione IMPERATOR PERPETVVS S. C. P.

Antonini numus. M. Aurelij Antonini Philolophi numisma cufum fuit an: O. 4117. V. C. 907. I. C. 155. in quo ab illa parte illa conspiciebatur iam barbescens: Inscriptio istæc AVRELIVS CAES. SAR AVG. PII. F. TR. P. VIII. COS. II. ab altera parte Pallas dextra Noctua, sinistra hastam cum clipeo tenens.

Athenienses quot locis Noctuam depingere. Athenienses autem non in nummis solum Noctuam insculpebant, sed in templorum etiam foribus, in urbis portis, quin & in uexillis eiusdem signum poni curabant. Quin & Phidias ædificio apud Athenienses digna habita est, quæ eam cum Deæ simulachro ceu rem sacram ex populi

populi decreto proposuit. Et Periclis scuto, cui inauspicatus Noctuae uolatus uictoriae signum dedisse perhibetur, insculpsit. Samij Noctuae signo in Atheniensium opprobrium abusi uidentur. Hi enim Plutarcho teste, ut acceptae ab Atheniensibus ignominiae rationem redderent, stigmata captiuis in fronte inuoluerunt Noctuae figura, sicuti Athenienses prius ipsos Samena inusta notauerant. Est autem Samæna nauigij genus, ita quidem incuruatum, ut proram habeat depressiorem, & concaviorem, atque ita uentricolam, ut & maria traicere, & celeriter agi queat, sic dicta, quod in Samo uisa sit, ibiq; à Polycrate Tyranno primum parata. Eas notas ferunt & Aristophanem per ambages indicasse, ubi Samios literatos facete uocat, hoc uersu:

Quam literis Sami incolae sunt præditi.

Samæna, quid. Polycrates tyrannus Samenae inuoluer.

PROVERBIA.



Τλulas ἢ *Αθλulas*, id est, Noctuas Athenas (Adagiorum author non recte transtulit, Noctuas. Vlulas Athenas) subaudiendum portas aut mittis. Conuenit in stultos negotia-

Athenas.

tores, qui merces eo comportant, ubi alias affluunt, ut si quis in Aegyptum frumentum, in Ciliciam crocum inuectet, vel in eos competere potest, qui potentioribus, & nullarum rerum indigis aliquid mittunt. Venustius forte fiet, si metaphoram ad res animi transferatur, ut si quis doceat doctiorem, carmina Poetae, consilium det homini consultiissimo. Cicero: *Sed rursus γλαυκας ἢ Αθλulas*, qui hac ad te. Item alibi. Et tibi verus quos rogas, hoc est, Noctuas Athenas mittam. Aristophanes. *τί φης; τις γλαυκ' Α'δ'υλας ἢ γαγας.*

^a Ad Torq. ^b Ad Q. Fratrem. ^c In Aui.

Quid ais? quis Noctuas Athenas duxit?

Usurpat id item atque exponit Lucianus. Necnon & noster Ariostus:

Portar' (come si dice) à Samo uasi,

Noctule à Atene, & Cocodrilli à Egitto.

Porrò paræmia inde fluxit, quod Noctua in Attica plurima est, eiq; regioni quasi peculiaris. Dæmon quidem apud Aristophanis interpretem existimat, non ob id solum dici, Noctuas Athenas, quod Athenis Noctuarum copia sit, sed quod in numis etiam cum aureis, tum argenteis Atheniensium Noctua insculpi soleat, una cum Mineræ capite. Hesy chius exponit de illis, qui frustra aliquid faciunt. *Noctua inter Cornices* hodie vulgò dicitur, ubi stupidi aliquid in homines petulantes, ac dicaces incidit; nihil autem vetat, quod minus generaliter usurpemus, ubi quis id agit negotij, unde se expedire nequeat. Simile illi apud Græcos: *Asinus inter Simias*. *Γλαυκ' ἢ Αθλulas*. Noctua uolat: Prouerbiū apud Zenodorum, & Suidam, quod Noctua uolat, rebus feliciter, atque ex animi sententia succedentibus dici consuevit. Nam prisca Atheniensis omen uictoriae adferre Noctua volans credebatur, & Mineræ, cui sacra erat, mentem laeto augurio exponere. Non illepidè dicitur uolasse Noctua, quoties res non viribus, sed pecuniis confecta creditur, quod Atheniensium numisma Noctuam haberet insculptam, unde & Noctua uocabatur Lauritica, ut supra retulimus. Noctua aliud sonat, aliud Cornix. Ortum habet adagium à uoce Noctuae, potestq; accommodari in eos, uel qui decertant cum longè sapientioribus, uel inter quos ob morum ingenijq; pugnantiam minimè conuenit, siuè cum est alius alio longè facundior. Quemadmodum enim auem, quamuis non uideas, tamen è cantu licet dignoscas. Ita stylus diuersus *Νυκτερινος* prodit. Noctuinum ouum. Refertur à Nicolao Noctuinum Perotto prouerbij loco, nec tamen explicatur. Fortassis antiquitus abstemium, & à uino abstinentem hoc adagio significabant: rationem pete ex superioribus. Noctua quid commune cum Minerva? Videtur prouerbialiter usurpari posse, sicut illud, Minerva felem comparas. Nihil enim his animalibus præter cælos oculos cum Minerva commune est.

Noctua inter Cornices.

Noctua Lauritica.

Noctuinum ouum.

EMBLEMATA.

ALCIATI emblemata est sub Lemate, PRVDENS MAGIS, QVAM LOQVAX.

Noctua Cecropij insiguita præstat Athenis

Inter aues sani Noctua consilij.

Armifera merito obsequijs sacra Minerva est,

Garrula quo Cornix cesserat ante loco.

ALIUD emblemata est apud Nicolaum Reulnerum sub lemmate **AMA QVOD FAE-**

MINA DEBES.

Supposita lasciuia semur quod turpe parenti

Nyctimene, lucem, Noctua facta fugit.

Garrula

Conscia sic culpa, celat miseranda pudorem:
 Et laet in tenebris fletq; gemitq; nigris.
 Quam fugiunt & aues, & pellunt aethere totae
 Nec reperit tutum pulsa repulsa locum.
 Imperat heu quoties menti furiosa libido
 Faeminea: rectum nescit habere modum.
 Quae semel amissi rupit si frana pudoris:
 Mente furens caca perpetrat omne nefas.
 Quod licet, ingratum est: quod non licet, acrius urit:
 Semina nequitiæ frangere nemo potest.

A P O L O G I.

Noctuae cū
 alijs auib
 fabula.



Gracculus
 Aelopicus.

Noctuae pru
 dentia.

MVLTAE aues lato volatus ambitu circumdabant Noctuae ludibrij indi-
 cio: Ex quo hæc placido amicoq; sermone eas aduenire perluadebat, & dice-
 bat; Accedite ad me d' amice, nōne videtis, quā sim blanda? nunquid vere-
 mini Accipitritana me exercere rapacitatem? Cui illæ fidem adhibentes, ac-
 cesserunt; at videntes eam protinus adunco rostro & unguibus armatam re-
 sponderunt. Minimè verò, nam etsi Accipiter non sis, Accipitris tamen ar-
 ma habes. Sic de Principe dicendum, qui etsi bonus sit, instrumenta tamen habet ad tyranni-
 dem exercendam. Ioannes Tzetzes apologum quendam Aesopo ascriptum refert his verbis.
 Aesopus introduxit alicubi fabulis suis, Iouem volentem facere auib Regem, conuentum his indicare, &
 diem Regi creando destinatum præscribere. Itaque auib omnibus sese exornantibus, quæ erat omnium co-
 pissima Gracculus pennis aliarum, quæ decidebant vestitus, omnibus formosior apparuit, & nisi Noctua co-
 gnouisset pennam quandam ex suis, primaq; suam abstulisset & deinde reliquæ similiter, Gracculus sic de-
 coratus absque controuersia Rex factus fuisset. Fabella notat multos, qui peregrinis infidiantur labo-
 ribus, & pro suis venditant, furtis suis diuites videri, eosq; superare, qui industria propria virtu-
 tem acquisuerunt. Notatur quoque tanquam inter aues sani consilij Noctua, vt quæ omnium
 prima fraudem perceperit, & detexerit. Sūt & alij apologi, quibus Noctua alijs auib sanum
 consilium dedisse fingitur: Vnde factum putent nonnulli, quod aliæ aues frequentes ad vltam
 Noctuae aduolent, tanquam ipsa alijs prudentior sit, & prudentiæ symbolum habeatur, qui
 profectò stultè mihi facere videntur, dum commentis hisce veritatis aliquid inesse credant, &
 non tantum mysteriorum, sed & naturalium effectuum, quæ alioquin veritate aliqua ac-
 solent, causam è fabellis petunt, quas alijs locis satis superq; tradidimus. Apologos eiusdem ar-
 gumenti narrat D. Chrysostomus in hunc modum, Aesopum arbitror fabulam composuisse, quid
 Noctua, dum esset sapiens, consilium dederit auib, ne quercum ab initio sinerent crescere, sed eam omni ra-
 tione perderent. Fore enim vt pharmacum ex ea nasceretur inenitabile, quo comprehendantur, nempe vi-
 scum. Rursus cum homines linum sererent, iussit illius semen erutum deuorare, neque enim ipsis ad hominem
 crescere. Præterea videns quendam hominem sagittatorem, ipsis vaticinata est, inquit; Ille homo vestris
 vos antevertet pennis, pedes ipse vobis alas arcu excussas emittens sagittas. Ille verò his sermonibus non
 credebant, sed fatuam existimabant, dicebant malè sana mentis esse. Postea verò experti, admirabantur, &
 reuera sapientissimam censebant. Et propterea simul ac apparuerit, accedunt, tanquam ad eā, quæ notū vi-
 tia, At illa nihil is amplius unquam consulit, sed lamentatur.

F A B V L Æ.

Nyctyme-
 nes fabula.



NYCTEVS Lesbii, uel ut alij, Aethiopum Rex, felix si nunquam pater fuisset,
 filiam habuit Nyctimenem, quæ cum nefandum patrem deperiret, amorem tu-
 trici confessa est, & infandum auxilium petijt: Ea cum mentita esset Domino
 suo Nycteo, quod ab extranea virgine quadam diligeretur, vt filiz suæ amplexu
 bus imprudens vteretur, impetrauit, quam agnitam, postea inter ipsos amplexus
 cum voluisset extinguere, ipsa Mineræ implorato auxilio, periculo excepta, & in auem versa
 est, quæ conscia commissi facinoris diei & cæterarum auium aspectum fugit, atque ideo ob tantū
 scelus omnibus admirationi est. Fabulam hanc Ouidius hisce verbis scitè expresse:

Mox acta per auras
 Euchar, & data sum comes inculcata Minerva,
 Quid tamen hoc prodest, si diro facta volucris
 Crimine, Nyctimene nostro successit honori?

An qua per totum res est notissima Lesbon,
Non audita tibi est; patrum temerasse cubile
Nyctimenen, auis illa quidem, sed conscia culpa
Conspicuum, lucemq; fugis, tenebrisq; pudorem
Celat, & à cunctis expellitur aethere toto.

Alij Preti fuisse filiam dicunt & uim patris timentem aufugisse, quam Minerua postea in Noctum mutauit, & sacram habuit.

DE STRIGE. Cap. VIII.



AVD rectè Bellonius, aliq; nonnulli Strigem Caprimulgo eundem faciunt, Bellonij & cum & specie, & figura sint diuersissimi. Nam Strix nocturnis cæteris annu-
meratur, & ab Ouidio, & rapax, & Noctua similis describitur. Caprimulgum
verò, Cuculo minorem esse Aristoteles tradit. Est tamen nocturnarum quod-
dam genus, cuius iconem, & descriptionem hic ponemus, quod à rusticis agri
Bononiensis Caprarum ubera exugere mihi relatum est, quale certè Capri-
mulgum dicere quis possit. Verum cum Ouidiana Strigis descriptio ad amissum ei compete-
re videatur, forsam nò malè Strigis nomine à nobis donabitur, cum neq; alià auem, quæ id po-
tius mereatur, iam habeamus. Hæc fortasse quod ductu laborum capras emulgeat, à contra-
ria ratione vbera sua infantu labris immulgere falsò putata est superstitiosæ antiquitati. Nulla
enim auis vbera habet excepto Vesperilione, aut tale facere perhibetur. Cum autè Strix in-
ternò nocturnas verè recensenda sit, utpotè omni ex parte Noctua similis, itaque hanc Capri-
mulgo Aristotelis anteponendam duximus, utpotè nocturnis maximè dissimilem. Vel si fortè
& illa, quam hic delineatam proponimus, etiam Caprimulgus est, ut supra ex relatu rustico-
rum nostrorum diximus, saltem hoc ipso, quo diximus, nomine, nempe quod nocturnas refe-
rat, alteri proponenda venit.

ÆQVIVOCA.



STRIX frumeti genus apud Hippocratem est, tritico leuius, & uentrem sol-
uit. Sunt qui velint pro trago accipere. Striges Grammatici quidam recen-
tiores apud Plautum vilia olera interpretantur; Verba Plauti hæc sunt: *Et*
homines canas sibi coquunt; quum condunt, v' suis conuiuiis intestina quæ excedant. Non
condimentis condunt, sed strigibus Sed quærendum, an hic etiam strigis genus il-
lud frumenti indicetur, quod strigem Hippocrati vocari diximus. Vel ut Lam-
bino placet, innuit coquus Plautinus condimenta, quæ alij coqui adhibet, ut Striges quasdã di-
stingere, & discruciare intestina. Strix præterea apud Vitruuium dicitur pars caua columbae
striata, quemadmodum pars eminula stria dicitur; Hinc nimirum & Strigiles dicuntur cana-
liculi è ligno aut ferro dentati, quibus pellis animalium perstringitur, ac abstergitur. Strix, teste
Glosodoro, est animal in Africa erinatij simile; vocatum autem à spinarum stridore, quas tergo
laxatas emittit, & canes insequentes vulnerat. Striga est ordo rerum inter sese continuatè col-
locatarum, ut ait Festus, quod vna sint cõstrictæ. Similia & Germanis vocabula sunt ein Streych,
ein strym; hoc est, ductus rectus, oblongus, latitudines nullius, vel modicæ plerumq; Stri-
ga italicum vulgus appellat uetulas magas, quæ transformari dicuntur in feles, & alias anima-
rum species, & sanguinem infantum sugere. Vulgò ita streia, stria, ianara, magara, fatturea.

Strix frumē-
tum.

Strix olus.

^aIn Pseudo-
lo.

^bLib. 10.

Strix pro ca-
uitate, co-
lumnæ.

Stria quid.
Strigiles ca-
naliculi.

^cLat. 2. 2.

Strix quid.
Stria veru-
la dicitur.

Italica.

Syrnia.

Syrnia rux.

τιχομα.

Strix perna-

ciosa.

SYNONIMA.



STRIGES, aues inauspicata, Græcis Syrnia nuncupantur, ut ex uerbis, qui-
bus eas (teste Festo) auertere solent, uidere licet. Sunt uerò huiusmodi: Στρικα
πομπουίνης νυκτικομα, στρίγγα δ' τ' ὀλοόν, στριν ἀνάυμιον ἀκυπόροντε πνίκα. Est autè sen-
sus, ut Syrnia noctiuaga, strix perniciofa, & nefanda auis, atque uelox Pnix abi-
gantur. Alijs tamen quibusdam placet, & non indoctis uiris, tres aues diuersas,
νυκτικομα (sic enim potius legendum, quàm νυκτικομα) & Strigem perniciosam, abominabilem
auiem, & Pnica uel Pniga ἀκυπόρον, id est, velocem, uel celerem. Et fortè Pnix, auis credita fuit, Pnix uelox
quæ noctu πνίγει, id est, suffocare dormientes conaretur, quemadmodum & incubus, pingalion Incubus.
Græcis,

Schraetle.
Nachtmä-
le.
Mere.
Pnix hyste-
rica.
Etymolog.
6. De Fa-
stis.

Græcis, vel ephialtes dictus, eiusdē maleficij monstrū, siue spectrum nocturnū vulgò creditur, Germani vocāt das Schraetle, Nachtmäle. Belgæ & Angli die mare, id est, equā; Hollandi die nachtemerri, id est, equā nocturnā. Nisi quis Syrnium tantum & Strigem pro auibus accipiat, *pnix* verò pro incubo spectro. Ita Medicis Pnix hysterica suffocationem ex vtero significat. Est igitur siue fingitur Stryx avis nocturna inauspicata, Latine à stridore, ut vult Ouidius dicta, vel ut Festus à stringendo. Illius originis rationem * Ouidius his reddit versibus:

*Est illis Strigibus nomen, sed nominis huius
Causa, quod horrenda stridere nocte solent.*

Huius verò causa esse potest, quod noctu pueros constringere existimantur. Helychius & Varinus *Στρίγλος* habet pro *Στρίξ* in nominatio, quibus etiā *Stryx Νυκτοβόα*, & *Νυκτοπαξ* vocari scribitur. De Nycticorace quæ sit, alibi diximus; Noctua enim à nonnullis *νυκτοβόα* dicitur, voce à *νυκτοβόα* haud absimili. Sed ab his nocturnarū auium nomina confundi patet; nisi & nos Strigem vel Noctnam, aut quamvis aliam nocturnam opinari velimus. Nam & Ovidiana Strigis descriptio nō vni aui competere videtur; apud quosdam *Στρίγξ* pro Strige reperio, ex Felio nimirū, qui *στρίγξ* nominatim accusatiuo. Stryx inquit auctor libri de naturis rerum ex *ήλιο* ro vulgò Ama vocatur, ita dicta, quod pullos amet, vel quod sola pullorum ori lacrum infuset humorem. Ruidula sane etymologia, quam ab amando voce Latina derivant, cum tamen Amma Latina non sit, sed Germanica, ubi ama siue amma per duplex in, ut Albertus scribit, nutrix vocatur. Sed & nominis ratio falsi est. Nam veteres Strigem non suis pullis, sed infantibus lac instillare noctu exurgi opinione tradidere: Sumi qui putent Lamias & Striges idem esse, uana utraq; puerorum terculamenta: Verūm Lamia ad quadrupes potius referenda est. *Κερων* aui exponitur à nonnullis stridula, eademq; esse putatur cum Latinorū Strige, quippe quæ & ipsa dicta sit à stridendo.

DESCRIPTIO

6. Fastorū.



*VIDIVS breui uerborum compendio Strigem hoc pacto describit:

Strigum
Grande caput, stantes oculi, rostra apta rapina,
Canicies pennis, unguibus hamus inest.

Strigis no-
stræ forma.
Magnitu-
do.
Caput.
Oculi.
Rostrum.
Color.
Cauda.
Crura.
Vngues.
Digit.

Fresia.

Quæ omnia, etsi propriè nocturnæ aui competunt, pluribus tamen communia sunt; nec certò docent, quænam ex omnibus peculiariter hoc nomine dicta sit. Nam grande plerisq; totius corporis respectu, & teres caput est, & stantes, id est, fixi oculi, & rostrum & unguis adunci, & plumis cinereis Noctua sunt. Vnde ueteres quispiam suspicetur per Strigem indifferenter quamvis aui rapacem intellexisse, aut quænam propriè ellet ignorasse. Nos hoc loco aui cuiusdam nocturni generis descriptionē subiiciemus, cum quod à reliquis omnibus diuersa sit, tum quod quò aptius referri possit, ignoremus.

Est hæc aui Afionis magnitudine, dodrantem, & palmos duos cum dimidio, à capite ad ultimam usque caudam longa. Caput habet magnum, rotundum, quale cæteris, anteriori parte plumulas exiguas, graciles, in orbem uelut flammeum positas. Oculi ei grandes, pupillæ maxime, atræ admodum, iris dilutè flaua, ac pallens, præter cæterarum morem, quibus intensior ac flammantior est. Rostrum aduncum colore corneo, fusco. Pennæ uniuersi corporis ferrugineæ, maculis fuscis præsertim in remigibus transversim distinctæ. Tegetes remigum ultimæ macularum albarum ordinem suis finibus efficiunt. Cauda palmo ferè alis longior, ferruginea similiter transversis, ut in Accipitribus, lineis picta. Crura ad digitorum unguis usque pilosa instar pedis leporini. Ungues nigerrimi, non admodum adunci. Digni pedum bini antè, unum retrò, ut Picis, & alijs nocturnis non auritis. Bubones enim & Afiones ternos antè, unum retrò habet instar cæterarum auium. Excipitur sola Scops, quæ simul & plumeas aures obtinet, ut Afio, & digitos ab utraq; parte binos, ut Noctua. Normanni Gallia populū maritimi auiem quandam nocturnam, quam Fresia uocant, speciem Bubonis esse dicunt, non maiore Vula fusci coloris, & pedibus ad cælum conuersis uolare. Hæc fortè non temerè cum nostra hæc, eadem uidetur.



VOX.





TRIGIS vox propriè stridor Latinis dicitur, vnde *κρηγις* avis, cuius Aristophanes meminuit, quamquè Latinè stridulam à *κρηγις*, quo gutturis asperitas sonusq; raucus & streperus significatur, vel etiam à verbo *κρηγι*, interpretantur, nulla alia esse potest meo iudicio, quàm nostra Strix. Verba Aristophanis sunt: *Ἀλλὰ γλαυκὴν λόχος ἡς ἀντὶς καὶ κρηγιῖ δ' ὄν' ἐπιείκει*, id est, *Nocturnum & stridularum agmen in ipsas ingruet*. Nam & Author Philomela inquit:

Strix nocturna sonans, & Vespertilia strident,

Et Ovidius.

Est illis Strigibus nomen, sed nominis huius

Causa, quòd horrenda stridere nocte solent.

Dares Phrygius vlulare facit:

— sibi credula fingit

Noctinagas vlulasse Striges.

Seneca vocem raucam eis ascribit:

Mætiq; cor Bubonis & rauca Strigis.

* Lib. 6. Tristem & querulam, qualis Buboni alijsque nonnullis nocturnis^a Lucanus:

Quod trepidus Bubo, quid Strix nocturna queruntur

Et Statius ait:

Nocturnaq; gemunt Striges, & feralia Bubo

Damna canens

* L. 1. Eleg. ^b Tibullus tam absonam vocem cantus nomine dignatur:

Semper & è tectis Strix violenta canit.

N I D V S.

* Lib. 1. Metamorph.

OVIDIVS Strigem in arboribus nidulari, videtur innuere hoc versu:

Vultur in ramis & Strigis ova tulit.

Quàquà pro oua, alij ora legat, què vox ad terribile, & truculentū auis aspectum referri debet.

C I B V S. R A P A C I T A S.

* 6. Fast.

STRIGES infantibus insidiari scribunt, & sanguinem in cunis noctū exugere, imò & dilaniato vnguibus corpore mortem afferre. Fabulam hanc narrat^a Ovidius:

Nocte volant, puerosq; petunt nutricis egentes,

Et vitiant cunis corpora rapta suis.

Carpere dicuntur lætèntia viscera rostris,

Et plenum poto sanguine guttur habent.

Alij verò non sanguinem puellorum dilaniatorū exorbere tradunt, sed quod magis fabulosum est, virosa vbera sua infantum labris immulgere; Verùm Plinius, qui alioquin fabulosa sepe pro veris nobis obtrudit, rectè equidem hoc commentitium, & anile nugamentum, qualia sanè omnia sunt, quæ de Strige narrantur, iudicauit, quòd volucrum nulla præter Vespertilionem mammas habeat. Alij stringere infantum corpora, atque ita comprimendo, offendere Striges putabant; Vnde Festus Striges à stringendo dictas esse conijcit. Q. Serenus vtrumq; eas facere testatur:

Præterea si fortè premis Strix atra puellos,

Virosa immulgens exertis vbera labris.

Maleficas mulieres fabulæ occasionem dedisse crediderim; quæ puellos munerum & lactis oblatione fascinare dicuntur; vnde Mantuanus:

— Teneros ne fascinet artus

Noxia Strix &c.

* 12. Orig. cap. 7.

Striges^b Isidorus non alienis pueris, sed proprijs pullis humorem quendam lacteum instillare eosq; vltra aliarum consuetudinem amare, prodidit. Qua de causa diætas esse, sed qua lin⁹ gua, non addit. Sed hoc nomen Latinum non est, reor Hispanicum, ut Calepinus admonet. Atque erat Hispanus ipse, & Germanos nutrices ammas vocare diximus; ita nihil certum ab authoribus de Strigum natura traditur, vt enim veritatis vna est via, ita mendacij multiplex.

* L. 11. c. 49

* Lib. 6. de

polit. litera-

ria parte 68

Vnde non immerito^c Plinius: *Esse in maledictis iam antiquis*, inquit, *Strigem conuenit*, sed qua⁹ auium, constare non arbitror. Imò verò nunquid in rerum natura extaret, dubitare potius debebat Plinius. ^d Angelus Decembrius hanc quæstionē agit quidem, sed nihil tamen conclusit. Verba

Verba eius hæc sunt: *Quin etiam ego de Gryphibus interdum dubitare soleo. Nam cum à Virgilio pro inimicis equorum ponantur (ita enim communis fert opinio) & Seruius eodem loco ipsorum animalium bi- formem effigiem planè commemoret: à Plinio tamen ita denegari solent, ut leuissimos, & sanè phreneticos appellet, qui in rerum natura Gryphes appellantur: eodem modo de Strigibus, quas ut obscenas volucres abo- minatur, addita etiam superstitione, & veneficas anus earum specie inductas per nocturna silentia infan- tum corpuscula fascinare, spiritus etiam intercludere, ut ab Ouidio pulcherrimè. Quod mirum est in Pli- nio Gryphes negari, Strigesq; magis, quàm tragelaphos, aut rhinoceros, uel hienas, & id genus rarissimum: cum vnos à Marone, alteros à Plinio recitatos videamus, nisi Poëtice fortè ad vulgarem opinionem loquutos arbitremur. Et paucis interiectis: At ego magis nonnulla negauerim, ipso etiam Plinio asseuerante. Quamquam in ceteris omnibus longè desertissimum commentatorem inuenio, sed librariorum inscitia fre- quentissimè confusum. Et paulò post: Arbitror pictorum lascinia fieri, ut de Gryphibus, & Strigibus illa referantur, nam ita Poëta audet canere, sicut pictoribus licet effingere. Hæc Decembrius; sed adhuc incertus & questionis institutæ ambiguus. Nobis verò dubium non est, quin nefaria ea faci- nora, quæ Strigibus à veteribus plus iusto superstitiosis & dæmonum artibus illulis ascribeban- tur, noctū incantatrices illæ & veneficæ vetulæ commitant, quæ scilicet auibus nocturnis cal- lidus dæmon imputari voluit, nè maleficia eius detecta, in ipsum authorem reiecta, ab homi- nibus impedirentur. Si quæ tamen aus Strix dicenda est, ea vna ex nocturnis erit, quibus tan- tum Ouidij descriptio conuenit. Quæ tamen peculiariter ea sit, incertum est. Ouidius sanè ipse præcipuus fabularum author, nihil de earū natura, aut veritate asserere ausus, in magicam vim earum ortum referre videtur:*

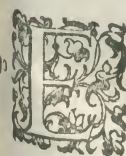
Auis quæ
Strix dicen-
da.

Sine igitur nascuntur aues, seu carmine sunt,

Neniāq; in volucres falsa figurat anus.

Nonnullis eadem Strigi putata, Latine stridula depasci traditur τὰ στρίδιλα, id est, apes sylvestres, seu Vespæ genus, quod vuas, tam maturas, quàm immaturas exugat.

AVGVRIA.



SSE in maledictis, inquit^a Plinius, iam antiquis Strigē conuenit. Vnde^b Seneca: *Infusta Strigis omen triste vocat, & Pamphilo improba dicitur hoc versu:*

Improba Strix, Anser, Noctua, Mergus, anus.

^c Tibullo violenta:

Semper & è tecto Strix violenta canit.

^d Dares Phrygius vocem earum mali ominis timorē veteribus incussisse innuit: *sibi credula fingit*

Noctinas vlulasse Striges

Quintianus infandam nuncupat eadem de causa:

Infanda cum carne Strigis

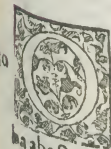
Remaclus taxicolam, quia & Taxus funesta & mortifera arbor est:

Mendosi lemures, taxicolæq; Striges.

DENOMINATA.

ABinauspicatis hisce auibus, nomen maleficis mulieribus inditum, quas, ut ait, Festus Volaticæ mulieres quæ. Strigosum animal quale. volaticas etiam dicebant. Et Italicum vulgus strigas vel magas vocat vetulas, quæ transformari perhibentur in feles, & alias animalium formas, & sanguinē infantum sugere. Strigosum animal quoddam dictum putant, quasi à Strige exhaustum.

FABVLOSA.



QVIDIVS Ianus tradit cum Crane Nympha concubuisse, & pro concubi- tu ius cardinis ei donauisse, ut à cardinibus scilicet, & foribus noxia & infusta omnia posset depellere, & eo munere ab illa Striges nocturnas aues, quæ Pro- cam infantem infestabant, & corpore vnguibus laniato, sanguinem exorhebāt, adhibitis precibus, ceremonijs, sacrificijs & virga sacrificij & virga de spina al- ba abactas esse. Fabulam recitat his versibus:

Viderat hanc (Crane) Ianus visq; cupidine captus,

Ad duram verbis mollibus usus erat.

Nympha iubet quæri de more remotius antrum,

Et que comes sequitur distinnq; ducenta.

^a 6. Fab.

^b Iani cum

^c Crane con-

^d cubitus.

^e Proca, in-

^f fans à Stri-

^g gibus infes-

^h tata.

Virga Stri-
ges pellēs.

*Stulta, videt Ianus quæ post sua terga gerantur,
Nil agis, & latebras respicit ille tuas.
Nil agis, en dixit, nam te sub rupe latentem
Occupat amplexu teque potitus, ait.
Ius pro concubitu nostro tibi cardinis esto:
Hoc posita pretium Virginitatis habes.
Sic fatus, virgam, quæ Striges pellere posset.
A foribus noxas, hæc erat alba, dedit.
Sunt auide volucres non quæ Phinæa mensis
Gutturæ fraudabant, sed genus inde trahunt;
Grande caput, stantes oculi, rostra apta rapina
Canicies pennis, unguibus hamus inest.
Nocte volant, puerosq; perunt nutricis egentes,
Et viciant cunis corpora rapta suis.
Carpere dicuntur lætētia viscera rostris,
Et plenum poto sanguine guttur habent.
Est illis Strigibus nomen, sed nominis huius
Causa, quod horrenda stridere nocte solent.
Sive igitur nascuntur aues, seu carmine sunt
Nenia, quæ in volucres falsa figurat anus.
In thalamos venere Proca, Proca natus in illis
Præda recens auum quinque diebus erat.
Pectoraq; exorbeant audis infantia linguis,
Et puer infelix vagit, opemq; petit.
Territa voce sui nutrix accurrit alumni,
Et rigido scellat inuenit ungue genas.
Quid faceret? color oris erat, qui frondibus olim
Esse solet seris, quas noua læsit hyems.
Peruenit ad Eranem & rem docet, illa timorem
Pone, tuus sospes, dixit, alumnus erit.
Venerat ad cunas, flebant materq; paterq;
Sistite vos lacrymas, ipsa medicor, ait.
Protinus arbutea postes ser in ordine tangit,
Fronde ter arbutea limina fronde notat.
Spergit aquis aditus, & aquæ medicamen habebant;
Extag, de porca crudæ bimestre tenet.
Atque ita noctis aues extis puerilibus, inquit,
Parcite, pro paruo victima parua cadit;
Cor pro corde precor, pro fibris sumite fibras
Hanc animam vobis pro meliore damus.
Sic ubi libauit profecta sub athere ponit:
Quique adsint sacris respicere illa veras.
Virgaq; Ianatis de spina sumitur alba
Quæ lumen thalamis parua fenestra dabat.
Post illud nec aues cunas violasse feruntur,
Et redijt puero qui fuit ante color.*

Idem Ouidius Strigis carnes enumerat inter alia medicamenta, quibus Aesculapii Iasoni patri inuentam Medea restituit:

*Addidit exceptas Luna de nocte pruinas
Et Strigis infames ipsi cum carnibus, alas.*

M E D I C A.

EX sententia C. Titinij Poætæ, qui fabulas togatas scripsit Q. Serenus puero à Strigibus fascinato, allium præcipit annecti pro amuleto:

*Præterea si forte premit Strix atra puellus,
Virosa immulgens exertis vbera labris.
Allia præcepit Titini sententia nepti,
Qui veseri claras expressit more togatas.*

Superstitiosi

Superstitiosi mali superstitionum remedium nugator Kiranides adfert, & fabulosus scriptor: *Si utrumq;*, inquit, *oculum hianæ extraxeris alligauerisq;*, utrique brachio in purpureo panno, abiges omnem timorem nocturnum, & Strix, quæ necat infantes, & partibus insidiatur, & omnis demon fugiet.

DE CAPRIMVLGO. Cap. IX.

CAPRIMVLGVM, etsi specie à reliquis admodum differat, non temerè tamen nocturnis accensuimus. Hoc enim cum illis commune habet, quòd interdiu parum clarè, aut ferè nihil videat, quæ res in nocturnis præcipuè cõsiderationis est, & quòd potissimas suas actiones, vt volatum, rapinam, caprarum suetum, haud secus atque illæ, nocte exercet. Natura verò & forma reliquis nocturnis dissimilimus, & Cuculo, quàm Nocturæ similior, vltimum inter has locum meretur.

ÆQVIVOCA.

DIVERSA ab hac avis est Aegithalus, quam Latine Parum dicimus. Aliqui tamen nominis vicinitate decepti, cum Aegothela, eum, id est, cum Caprimulgo confundunt. Nam Aristophanis Scholiastes, *Aegithalus*, inquit, *Accipitris species est*, & rationem nominis, quæ Aegothelæ conuenit, subiungit.

SYNONIMA.

CAPRIMVLGVS Græcè Α'γοθήλις, παρὰ τὸ εἶναι ἀγὼς τῶν λαπένας, quòd capram fugat. Apud Latinos similiter Caprimulgi nomē à mulgēdis capris inuenit. Nostrates eum Calcabotto indignant, fortassè quòd bufones, quos bottos vocant, calcare seu conculcare, aut pedibus prehendere, & subigere soleat. ^a Bellonius eam auem putat, quam Galli Frefaye vel Effraye nuncupant, quàm rectè, ignoro. Alibi Aluconis quandam speciem pro Gallorum Frefaye, siue Effraye exhibet, neque vnico, aut simplici errore, cum iam ex eadem Caprimulgum, & antea Strigem fecerit, atque ita ex triplici auium genere vnum componit. Quantum enim Strix à Caprimulgo differat, vtriusque descriptio demonstrat. Normanni, alitem eam nocturnam Frefaiam videntur vocare, quam nos capite de Strige depinximus. Videtur tamen post errorem suum Bellonius agnouisse Caprimulgum, cum visum eum à se in Creta veris suis notis depingat, & genuinā eius ad Ornithologum iconem aliquando miserit. Verum non debebat vernaculas saltem voces ignorare. Si enim verum erat priorem illā nocturnam, quæ Aluconis videtur species, à Gallis suis Frefaye siue Effraye appellari, quomodo, inquit alibi, verum Caprimulgum in Creta, qui Cuculo similis est, eisdem ob horribilem vocem eodem nomine venire? At fieri potest, ut similis vtriusque vox ipsis imposuerit. Germani nomen Caprimulgo proprium non habere videntur, forsitan quòd hæc avis apud eos aut rara inuentu, aut nulla sit. Turnerus tamen ex vetuli cuiusdam opilionis Helueti relatu Paphos eos, id est, Sacerdotes lingua sua vocari autumat. Verum ridiculi nominis quænam ratio assignari possit, non video.

DESCRIPTIO.

CAPRIMVLGVS (inquit, ^a Aristoteles) *avis mōtana est magnitudine paulo maior, quàm Merula, minor, quàm Cuculus.* ^b Plinius *grandioris Merula aspectu esse tradit.* Bellonius tam colore, quàm magnitudine fermè Cuculum eum repræsentare etiam affirmat. Hic, cuius nos imaginem exhibemus, vndiquaq; nullis reclamantibus notis, illi, quem Aristoteles, & Plinius describunt, respondet. Est enim non tantum reuera Cuculo paulo minor, sed præterea ita illi similis, ut Cuculum iures, nisi inusitata pedum, crurumq; exilitas & breuitas, & diuersa constructio obstaret. Ab extremo rostro ad vltimam caudam dodrantem, & pollucem longus est. Rostro perquam exiguo, si reliquo corpori & capiti compares, vix Passerino maiore, nigro, nihil aut modicum aduncum, plumulis gracillimis, tanquam pilis quibusdam supernè ad nares, & infernè sub mento ceu barbula. Caput vertice longo est, ac compresso. Oculi grandes admodum, iris, pupilla prorsum nigre rarissimo exemplo, nisi id ob ætatem, quæ tenerior fuisse videtur, accidat, vt in Columbibus Accipitribus fieri videmus, quorum oculi primum nigerissimi toti, ætate incrementum

Aegithal.
Parus.

^a In auibus.

A'γοθήλις, & eius
etymolog.
Calcabotto.

^a Lib. 2. de
auib. c. 35.
Bellonij tri
plex error.
Strix à Ca
primulgo
differt.

Frefaiam
Normanno
rum qualis.

Paphi qd.

^a 9. H. c. 30

^b L. 10. c. 40

^c L. 2. c. 36

Magnitu
do.

Rostrum.

Caput.
Oculi.



inrescente paulatim nigro, glauco, aliouè distinguuntur. Quæ totum corpus vestiunt plumæ, medio iuxta calami ductum vtrinque nigræ, extremo apice albæ, cætera leucopheæ sunt, quare Accipitrinam speciem præ se ferre videtur. Remiges alarum tantum nigræ, maculis sublu-
 reis interstinctæ. Tegetes in primo, aut altero ordine per transuersas alas maculam albam du-
 cunt. Gula, pectus, venterq; tota ferrugineo colore diluto, & notulis seu lineolis fuscis ha-
 ud continuis, transuersis, uti in Accipitribus quibusdam resperguntur. Cauda perinde at-
 que Accipitribus, & nocturnis nonnullis rapacibus, pari ex intervallo, nunc nigris, nunc fer-
 rugineis maculis vicissim exornata, quam remiges longissimæ binum, aut ternorum ferè di-
 gitorum spatio superant. Femora, cruracula, & pediculi adeò exigua, tenuia, breuia, vt nullam
 10 equidem norim etiam ex minoribus, cui hæc omnia minora sint, vna excepta Hyrundine apo-
 de, non quod pedes nō habeat, sed quod admodum exiguos. ^d Aristoteli sic dicta. Color ti-
 biarum, & peduncolorum ferrugineus est. Digiti terni antè, retrò vnicus, contrā atque in Cu-
 culo, cui vtrinque bini, vti Picis, Pittacis, & nocturnis non auritis. Quod ^e Isidorus magnam
 esse Aegothelam tradit, absolutè verum nō est, nisi comparatione ad minutiores auiculas, ut
 Passeres & similes. At minimè nihil est, quod rostro eum lato esse dicat, quod tamen non de
 rostellis ipso, quod exiguum, si cætero corpori conferas, & vix Passerino maius habet, sed de
 oris hiatus intelligendū est, quem, reuera in maximam amplitudinem diducit. Ornithologus in
 appendice sua, quam post edidit, pulcherrimā hanc iconē pro Caprimulgo exhibet; nostræ in
 eo potissimum dissimilem, quod rostrum aduncum habeat, & tibias plumis obuestitas. Ve-
 20 ram nūm Caprimulgus sit, mihi minimè constat.

^d Hist. 1. c. 1.^e 12. Orig.

cap. 7.



V I S V S.

CAPRIMVLGVM* Plinius absolutè visu carere interdum tradit, & nocturnum ^a L. 10. c. 40
 surem vocat. ^b Aristoteles non omnino visione priuat, sed clara tantum, cum inquit: ^b 9. H. c. 30.
 Parum clarè interdum videt, sed noctū perspicax est. Vnde tunc ad furta sua committenda
 aprior & promptior est.

Bbb ; VOX.

Vlyssis Aldrouandi V O X.

^a Lib. 2. de
anib. 6. 5.

P^aET RVS Bellonius Caprimulgos asserit à se in Creta visos, noctu per vrbes volitan-
tes, clamore adeò horribili, vt etiam audientibus pauorem incutiant. Is fortè non ab-
milis erat querulæ Bubonum aut Vlularum voci. Vnde Gallos suos Frefayos, siue Ef-
frayas esse iudicasse ait, quæ vel ipsomet authore auis nocturnæ species sunt, & quantum figu-
ra & descriptio earum docent, ex Aluconum genere, & Vlula flammeata Ornithologo.

LOCVS.

^a 9. H. 6. 30.



VIS, inquit ^a Aristoteles, montana est. Vetus eiusdem interpres, ut quidam ci-
tant, etiam inter lapides eum degere interdiu ait; Bellonius nidificare inter
rupes montium circa mare in Creta testatur. Cum enim illic capras suas in
montibus incolæ pascant, & ne nocte quidem stabulorum septis includant,
itaque paratum semper & vicinum habent lactis caprilli pabulum. Et quem
nos delineatum damus in montanis agri Bononiensis natum asserebant rusti-
ci, & in stabulo caprino captum. Romæ eos sæpè à pastoribus deprehendi Petrus Gyllius re-
tulit, Isidorus, & Albertus Aegothelan auem peregrinam faciunt, quæ in Oriente reperit-
tur, sibi nempe incognitam. Ego equidem aut in Gallia, aut Germania eam uix inueniri
credo.

GENERATIO.

^a 9. H. 6. 30.

AEGOTHELAS (authore ^a Aristotele) parit oua duo, aut tria cum plurima. Nidulari
nonnunquam humi perhibetur, in quo oua Columbinis paria, ut plurimum bina, ipse
fouet, secus ac adulter Cuculus.

VICTVS.

PLINIVS fures nocturnos Caprimulgos uocat, quia, ut idem inquit, Intran-
t pastorum stabu-
la, caprarumq. uberibus aduolant, propter suctum lactis, qua iniuria uber emoritur caprarum, caci-
tas, quas ita muliere, oboritur. Quinimò non solum excæcari capras, arelcentibus uberibus,
sed & ipsas extinguere, quorundam opinio est. In Creta verò alijsque regionibus, ubi moris
non est pecus stabulis noctu includere, capras etiam in montibus, quibus & ipsi hac de causa
gaudent, de nocte emulgent.

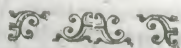
Finis Libri Octau.

VLYSSIS

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGICÆ
Liber Nonus.

Qui est

DE AVIBVS MEDIÆ NATVRÆ,
hoc est, partim quadrupedis, partim auis natu-
ram referentibus.



DE VESPERTILIONE. Cap. I.



AMETSI Vespertilio non solum à nocturnis, verum etiam à cæteris om-
nibus auibus ita discrepet, vt non immeritò cunctis rei naturalis peritis hæte-
nus dubitatum sit, vtrū auibus potius, an quadrupedibus annumerari debeat,
utrumq; etenim naturam participat. Vnde^a Varro:

*Quid multa? factus sum Vespertilio, neque
in muribus planè neque in volucribus sum.*

^a In Agathone.

Nos tamen cum Ornithologi & Bellonij exemplo, tum rationibus magis permoti, inter aues
& quidem nocturnas ponendum existimauimus. Volat enim, etsi cute potius, quam pennis;
Volare autem solis auibus proprium est. Pennatum esse verò non; cum pennis Vespertilio ca-
reat. Binos præterea tantummodò, qui perfecti sunt, more auium pedes habet, eosq; in poste-
riore corporis parte. Nam qui in medijs alarum membranis sunt, singuli digituli, unci potius
alarum, quam pedes dicendi sunt; Si quis tamen quatuor eorum pedes habere contendat, ego
vix illum eorum vsum esse dixerim: semper enim aut obuolitat, aut ex alarum hamulis, cum à
volatu feriatur, parietibus tabulisq; adhæret, aut in humum lapsus, ne reperere quidem, nedum
dicam, cursu fugam moliri potest: vnde nullo negotio capitur. Quare meo quidem iudicio,
non tam quadrupedibus, quam auibus annumerandus videtur. In nocturnis verò vel idèd re-
ponendus est, quòd non aliter atque illa noctu tantum visu, volatu, venatu, valeat, & interdum
ocietur: Ob hoc tenebrarum commercium, etsi alioquin tetrica, & lurida, non defuit tamen
sua, cui placeret, Dea, Proserpina scilicet, Inferni Regis vxor. Illud verò magis mirandum vi-
detur, humanam rationem eò cæcitatis demonis astu adduci potuisse, vt tam impuram auem,
& quæ vel ipso aspectu homines terret, adorarent; atque pro numine quodam venerarentur,
quòd de Indis regni Mexici incolis^b Paulus Gryfaldus memoriæ prodidit.

Cur Vesper-
tilio inter
aues descri-
batur.

Vespertilio
Proserpinæ
sacer.

^b Ex Hist.
Ind. lib. 3.

SYNONIMA.



ATALEPH, אטלפ Leuitici vndecimo exponitur Vespertilio, reptile alatum,
vnde pluralis numerus Atelaphin apud^a Itaiam, & capitur pro imaginibus Ve-
spertilionum. Accedit sanè hæc vox ad Græcam Attelabus, quod reptile est
alatum. Dauid Kimhi interpretatur Ataleph murem alatum, nocte volantem,
id est, Vespertilionem.^b Chaldaus alibi habet Atalepha אטלפ, Arabs Ba-
phas בפהא. Persa An leb perak, او لب مر. Septuaginta Nycteris Νυκτερίς. Hieronymus, vt &
Leuitici vndecimo, hic & illi. Sunt qui Vpupam exponunt nomen Hebraicum Ataleph,
quod

Ataleph.

^a Cap. 2.

Attelabus.

Mus alar.

^b 14. Deut.

Atalepha.

Baphas.

An leb.

Perach.

Nycteris.

^c Cap. 2.
Laatalephi
pro Vespertilionem.
Cheporperot.
^d L. 2. c. 779
Chafas.
Sizarach.
^e Deut. 14.
Νυκτερις.
Φαλακρον qd.
Rhophra.
Nominis ratio.
^f Lib. 23. de anim.
Cuius generis sit.
Sorex auis.
Semimus.
Auis nō auis.

Nottola.

Ratto pennago.
Barbastrello.
Morcego.
Chaule Souris.

Flaedermaus.

Speckmaus.
Vermuyfs.

quod non laudo. In ^e Esaie translatione Hebraicè pro talpis legitur peros, pro Vespertilionibus Laatalephim. Abraham Esra Cheporperot legit, quam vocem alij disiungunt, & aues noctū volantes exponunt. ^d Auicenna Vespertilionem Chafas nominauit. Inde corrupta esse putō uocabula Cafescis apud ueterem Auicennæ glossographum, & apud Syluaticum Cafecklo, utrumq; pro Vespertilionem. Sizarach est lac Vespertilionis, inquit Andraas Bellunenſis, quam ego uocem Perficam esse reor, quamquam ^e Perfa pro Hebraica Ataleph, id est, Vespertilionem uerterit Sebperack, uoce non admodum differente: Hinc corruptæ uidentur uoces Scetazirach pro Vespertilionem apud Syluaticum. Secranrach apud eundem, & Scerrazirai apud ueterem Auicennæ glossographum utrumque pro lacte, uel urina Vespertilionis. Idem Syluaticus alibi Alcionetum Vespertilionem esse dicit, nescio qua lingua. Græcis priscis Νυκτερις à nocte dicitur, & hodie νυκτιδα. Græca uoce Plinius quoque alicubi utitur, quamobrem à Leonicensio notatur, quasi a uem à Vespertilionem diuersam putarit. Dixit autem Nycterin, ut & Depanin, ego Nycteridem malim, & Depanidem, quoniam rectus eorum oxytonus est. ^d Hefychio & Varino duo significat, nempe squalorem comæ, & Vespertilionem. Rhomphra Kiranidi est Nycteris (quamuis interpres Noctua reddidit) Νυκταλωφ, & φιλισπερος pro Vespertilionem leguntur apud Philen. Quidam hodie in Græcia Vespertilionem γλαύκη, & νυκταλωφ nominari scripsit, quæ tamen alibi rectius Noctua attribuit. Vespertilio animal bifforme, inquit Nonius, dictum quod uespere se ad uolatum præparat noctis: Vnde Quidius:

Nocte uolat, seroq; tenet à uespere nomen.

^f Albertus paulo curiosius uocis rationem ad singulas usque syllabas indagat, & Vespertilionem dictum ait, quasi uespere utentem alis. Plinius, Macrobius, & alij eruditi masculino genere esse ferunt, recentiores quidam, uti etiam Albertus, feminino. Victorinus Vespertilionem autem foricem appellat. Valla semimurem. Sereno periphrastice dicitur auis tremulus simulat quæ pellibus alas. Item in Platonis ænigmate, Auis non auis. Vespertilio Italicè dicitur Notula, uel Nottola, quam uocem aliqui Noctua non rectè interpretantur, eo decepti, quod à nocte derivatam uiderent. Alibi Sportegliono, ut Scoppa scribit: alibi Ratto pēnago, quasi mus pennatus, sed potius alatus, nempe in Lombardia, uel Barbastrello, ut Bononiæ: item Pipistrello, Vipistrello, Vilpistrello, quæ omnia à Latino Vespertilionem detorta uidentur, & Sanazarius uoce omnino Latina Vespertillos etiā uocauit. Lusitanicè Morcego, uel Murziegalo, id est, mus cæcus. Gallicè Chauluc fouris, uel Souris chauue, quasi caluus forex, uel mus glaber, non quidem pilis, sed pennis. Iisdem etiam Ratte pennade uocatur dictione Italicæ simili. Alij Ratte uolage, id est, mus uolans, uel uolaticus, item Ratte sauuage, id est, mus syluaticus, seu syluestris. Germanis dicitur Flaedermäus, quæ uox denotat murem, qui inter uolandum tremulas alas concutendo sonum excitat, licet obtusum. Hoc enim ipsis proprium uerbū Fladderem significat. Vnde metaphorico sensu Flaedderen sumitur pro garrere, diciturq; de his, qui nimia loquacitate importuni sunt, præsertim apud Saxones & Vbios. Simili uocabulo utuntur Belgæ, & alij Germaniæ superioris populi. Nam pladderem dicunt de Anseribus, aut Anatibus, aquam subinde alis uerberantibus, atque ita sonum edentibus. Alio nomine Vespertilio Germanis appellatur Speckmaus, id est, mus laridi, quod laridū lubēter arrodas, Inferiores Germani Vledermuys siue concisè Vlermuys pronunciant. Anglicè à Bal, à Reare mus. Polonicè Metopers. Tlyricè Netopyrz.

GENVS.

Vespertilio
an auis, aut
quadrupes.

^a 4. de part.
cap. 15.

^b In Grypho.



DE Vespertilionem semper authoribus dubitatum est uolucris uel quadrupedis esset attribuendus. Quæ lis sanè non aliunde originem duxit, quàm ab ipsa animalis natura, quæ ita utriusq; particeps est, ut neque huius, neque illius generis esse, ad utrumq; tamen pertinere uideatur. Exposuit ambiguitatē hanc prolixè ^a Philosophus: Vituli marini, & Vespertiones, quoniam ambigunt, illi cum aquatilibus, & terrestribus, hi cum uolucris & pedestribus, idēo particeps, & uirorūq; & neutrorum sunt. Vespertiones quidem pedes, ut uolucres habent, sed ut quadrupedes non habent. Cauda etiam tam quadrupedis, quàm uolucris carent; nam quia uolucres sunt, cauda quadrupedis uacant, quia pedestres, uolucris: quod is necessariò accidit. habent enim cuteas pennas, nullam autem uolabile caudam habet, nisi penna scissa uolabile sit. Genus enim id cauda ex penna eiusmodi constat. Cauda uerò quadrupedis generi uolabilis adiuncta uel impedimento eius pennis proculdubio esset. ^b Plato præterea autem non a uocem uocat. Est enim, ut ait Nonius, media cuiusdam inter a uem & murem species, ut mus alatus dici possit. & Valla non illepidè semimurem uocat. Solus sanè uolucrum & auriculas, & dentes, denique

denique & mammas habet. Vium fetum, quem instar quadrupedis parit, statim genitū mam-
mis lactat. Eum quatuor etiam pedibus incedere addit Macrobius, adeo vt cōcludere audeat,
Vespertilionem, etsi pellitis alis volet, inter volandia tamen habendum non esse. Mihi verò nul-
lis ingredi pedibus videtur, imò ne posterioribus quidem, qui perfectiores sunt. Semper enim
aut volat, aut toto corpore iacet, aut digitis alarum (hos enim digitos potius quàm pedes di-
xerim, quòd imperfecti sint, & singuli & veluti unci alarum) ædificijs, saxi, arboribus adhæ-
ret. Vespertilionem ergò, cū neque quaternos reuera pedes habeat, neque his ipsis incedat
(etiamsi Aristoteles contrarium asserere videatur) non tam quadrupedem, quàm uolucrem
esse, quis non absurdè inferet. Volat certè, etsi cutaneis alis; itaque nescio quàm rectè à volan-
tibus Macrobius eum excludat. Nam, ut diximus, semper aut volat, aut vbi volando fessus est,
vncis illis alarum è parietibus dependet, graditur nunquam. Quare si offensus ad gladium ba-
culumvè de industria in aërem elatum alis, in terram decidat, iam de eo actum est, nec ulla ef-
fugij, aut salutis via superest, quòd pedibus illis sese humo extollere nequeat. Quod si vel tantil-
lum quidem pedibus inniti queat, ut alis liberè agitando daretur locus, iam nullo negotio in
altè sublatus euaderet. Verùm, ut res loquitur, pedes illi inepti sunt, & nullius penè usus, haud
secus atque Hirundinibus, quas simili de causa Apodes^c Aristoteles dixit. Nam & pedibus ip-
sè, licet eos habeant, ob breuitatem tamen, & exilitatem uti nequeunt, imò si in humum fortè
decidat, nullo pacto, aut vix subuolare possūt. His & alijs de causis uolucris mihi potius, quàm
quadrupes existimādus Vespertilio uidetur. Etsi enim, ut ipse Macrobius, uelut sui oblitus, alibi
affirmat, incertæ sit naturæ, quod tamen ad alites propius accedat, communis propè omnium
authorum consensus obtinuit.

Lib. I. Hi
stor. s. I.

DESCRIPTION.



ANTEQUAM ad particularem Vespertilionis descriptionem veniamus,
paucis præmonēbimus, non unum esse Vespertilionum genus. Primum enim
sexu differunt, quod vel ex eo constat, quòd more quadrupedum coeant, ge-
nerent, & membris genitalibus penè, & vulua apertè distinguantur. Discre-
pant quoque & qui eiusdem sexus sunt, constitutione nonnu-
larum partium diuersa, figura, numero. Quidam murinum caput obtinent, alij caninum po-
tius. Sunt quibus cauda nulla est, aut saltem membrana undique inuoluta, vt nostratibus,
in Europæis penè omnibus. Alijs cauda longa, uelut muribus, ultra membranas ultimas pro-
tensa, vt in Africa, & Aegypto nœotERICI obseruauit. Reperiuntur quibus quaternæ aures sunt,
quales à nobis in agro nostro Bononiensi visi, & quibus binæ tantum, ut plerisq; vulgaribus, &
passim obuijs. Denique & colorum diuersitas eos distinguit. Alios enim nigros, alios fuluos,
alios sub illos, & cinereos uidere est. Sed ad descriptionem singularum partium accedamus,
Vespertilio, cuius cū maris tūm fæminæ iconem damus, quem aliquando in agello Anzolæ
nigro dictæ, in Bononiensi agro à rusticis nepotum meorum Alexandri I. V. D. & Iuliani de
Gronis captū obseruauit, erat huiusmodi. In primis quatuor aurículas habebat, quales etiam
in Gallia, & alibi reperiri testatum reliquit Bellonius. Harum binæ superiores quadruplo erāt
maiores inferioribus, ad similitudinem asininarum, si reliqui corporis proportionem serue-
mus, ita collocatæ vt maiores sua capacitate interiori, minores infernè includerent, conderetq;
parte præsertim posteriori. Caput murino simile; Sed canino quosdam esse Albertus scripsit.
Rostrum enim omnes ab auiibus admodum diuersum erat, rictu magno, amplo admodum, &
nares instar vituli. In oris sinu dētes habebat uiginti quatuor, in singulis mandibulis duodenos,
quorum quatuor medij, tam supernè, quàm internè cæteris murium uerorum dentibus ante-
rioribus dissimiles erant. His enim duo antici utrobq; oblongi, Vespertiloni, ut in canibus.
Erant autem utriusque maxillæ dentes serrati, teretes, longiusculi. Bellonius triginta quatuor,
decem & octo in mandibula inferiori, in superiori sexdecim sese obseruasse tradit. Maxillas tā
inuis, quàm foris, pilis oblongis niger obuestiebat. Lingua longa erat, cuiusmodi animalibus,
quæ carnibus uiuūt, libera, soluta. Pupillæ oculorum nigrescebant. Mammillas in pectore gere-
bant, ut homo & elephas, uolucrum soli, quibus mox editum foetum lactabant. Alæ cis mem-
branae seu pellitæ, quas uix rectè ob usum, Aristoteles & Plinius pennas vocant exangues.
Incipiebant autem ab armis, & per latera per axillas continuo ductu ad crura vsque fereban-
tur, eaq; ipsa circumambiebant. Hæ quatuor flexus habebant seu plicas, quas Bellonius articu-
lationes vocat, quibus inter uolandum alas dilatant, & contrahunt. Medijs superiorum alarum
flexibus, quos cubitos Albertus nominat, quique in plures alios deorsum flexus diuariantur.
digituli singuli, vnguiculis hamatis, acutissimis instructi, quibus parietibus sese affigunt, an-
tebantur.

Differentie
à sexu.

A partibus.

A colore.

Aures.

Caput.

Rostrum.

Nares.

Dentes.

Maxillæ.

Lingua.

Pupilla.

Mammillæ.

Alæ.

etebantur. Videbantur autem in supremis alis, quasi rudimenta quædam brachiorum, eaq; nervosa apparere, quæ in vncum commemoratum de-

^b Metam. 4 sinebant, quam rem ^a Ovidius innuit, inquiens:

— Paruos membrana per artus
Porrigitur tennesq; includunt brachia penna.

Alæ. Alarum longitudo vnâ cum corpore
Color. extensa, scilicet dodrantis & palmi
Pedes. erat, latitudo trium digitorum. Color
corporis, quod totum pilosum erat
instar muris, fuluus. Pedes qui inferiori
membranæ alarum innituntur, atq;

è ventre exporriguntur, ad caudæ latera, bini singulis in quinos digitos dissecti, vnguiculis aduncis instructi, in medio ampli, ac si palmam efformarent, imò verò manui non absumiles erant. Pedes igitur Vespertilionem habere non negandum est, neque

^b Lib. de id ^a Aristoteles ipse negat, si attentè
Spiritu. eius verba legantur. Pedes, inquit, auibus additi sunt, cum alimenti gratia, tum ut rectè starent, excepto Vespertilione, nam huic soli his opus non erat, cum ex aëre alimentum habet, nec quiete indigeat. Etsi enim pedibus cum ad alimentum comparandum, tum ad standum non indigeat, non ideo tamen pedes eum habere negat, quod etiam alibi affirmarat. Ex eodem etiam Plinius fortè ait:

Qui negant volucrem ullam sine pedibus esse, confirmant & Apodas habere & Nycterin. Cauda cum quavis etiam ^a Ari-

Cauda. stoteles carere tradit; ^c Nā quia, inquit,
^c H. 4. c. 13. volucer est, cauda quadrupedis vacat, quia pedester, nolucris, quod ei necessario accidit. Habet enim cutaneas penas. Nullū. n. volatile caudam habet, nisi penna scissa volatile sit) præterquam quod nostratibus Vespertilionibus cauda quædam medijs, atque infimis alarum membranis sub ventre involuta est, & ad extremam earundem apicem exporrigi videatur, aut quæ saltem caudæ vicem, aut imaginem habeat, certè Philosophi argumentum elidunt Vespertiliones Africani, quibus caudam longè ultra ultimam membranam protrudendi ^a Bellonius oculatus testis, author est, qui in amplissima Aegypti pyramide plurimos sese offendisse Vespertiliones scribit, nostris saltem dissimiles, quod caudam haberent, ut mures oblongam, & quatuor digitos extra alarum membranas prominentem.

Vespertilio
nes cauda-
ti.

^a Lib. 2. de
Auib. cap.
ultimo.



Observati



Observati sunt
mihi alij Vesper-
tiliones femina &
mas vulgaris for-
ma, quibus binæ
tantum auriculæ,
neq; ita lōge erāt,
vt superioribus eaq;
nigræ. Icones eo-
rum mox subinde
dabimus. De harū
situ ^{Albertus Ma}gnus sic scribit :
*Quia Vespertilio ac-
cedit ad naturā qua-
drupedis, ideo habet
auriculas, sicut qua-
drupes in superiori
parte capitis sui, cum
homo, & cetera bi-
peda aures, vel earum
meatus habeat in in-
feriori parte lateris
capitum suorum re-
tro articulum maxilla.*
Huius ambæ alæ
exporrecte longi-
tudine erant duo-
rum dodrantum.
In hoc mēbri ge-
nitalis meatus ap-
tē cōspiciebatur,
ponē podicē. Ma-
rē similiter ex pe-
ne cognoui, eoq;
satis magno, qui
uti canibus foras
prominebat, atq;
tum arrigebatur,
& post hunc vni-
cum tantum fora-
men retrō conspe-
xi. Pili in mare ni-
griores, quā in fe-
mina, quæ flau-
escit magis, licet ra-
tione ætatis etiam
colorem nonnihil
variare putem, vt
quidam, sub aluo
præsertim, fului,
alij cinerei nōn-
nulli subalbi appa-
rant. Aures quo-
que mari nigerrī-
mi sunt. Interiorū
partiū eadē pror-
sus constitutio est,
& forma

Vespertilio
nis feminae
communis.
descriptio.

Lib. 23. de
animal.

Alæ.

Vulva.

Maris Ve-
spertilionis
forma.

Color.

Aures.

Partes in-
ternæ.



& forma in Vespertilione, quæ in terrestri mure, quod Bellonius se re ipsa comperisse scribit. Quid Plinius sibi velit, dum inquit, *Coxendix* huic ani una traditur, equidem non intelligo. Cum *Coxendix* enim *coxendix* sit femoris suprema articulatio, qua crura uentri coniunguntur, seu proprios illud, cuius coryledoni caput femoris inseritur in homine, atque cum duo crura Vespertilio habeat, nō video quomodo duas *coxendices* habere nō sit dicendus, si unā habere possit.

V I S V S.

* Lib. i. Pro
blem. 66.



ALEXANDER Aphrodisæus rationem reddit, cur Vespertilioes inter diu parum, de nocte melius uideant, atque ita primum quarit: *Quamobrem?* plerag; animalia videre interdum queant, noctu nequeant? Quoniam (respondet) ritum visui accommodatum habent crassiores, quā ut aërem permeare ad rem visum dandam valeat. Crassiores enim per noctem, cum solis absentia refrigeretur; ex- tur interdum beneficio aëris, qui tenuis & calidus est. Felices tamen & hians & Vespertilioes contrā se habent. Cum enim interdum serē nihil videant, acutē omnia per noctem conspiciunt, spū- tum qui dem illum visorium, & tenuissimum, & lucidissimum habent, ita ut per noctem in crassiores uideat.

dicē, idoneus ad rerum conspectum reddatur, per diem luce praelata supra modum extenuatus expandatur
& euanescat: Quamobrem leones quoque per solem acriorem ingredi non patiuntur; Sunt enim acie oculo-
rum acutiuscula, & ignem interdū ydem ob eam rem fugiunt; constat talem leonis aciem esse, argumento
pupilla, quæ præfulget, atque etiam partis humide oculorum dilucidissima est. Quæ sententia meo qui-
dem iudicio vera est, & tanto Philosopho digna, quamuis & alij id iudicare possint. Certè Ves-
pertilionem sub noctem potissimum, seu vesperti euolare constat, tanquam solis & lucis obo-
rem. Vnde Proserpinæ tenebrarum Principi eam dicarunt Veteres.

Vespertillo
cur Proser-
pinæ facer.

V O X.



VESPERTILIO exili voce gannitum & latratum canum potius imitatur,
quàm murium sibilum. Latini proprio vocabulo hanc vocem stridorem vo-
cant, & Vespertilionem stridere dicunt. Vnde author Philomela:

Strix nocturna sonans & Vespertilio stridunt.

Et Ouidius:

— minimam pro corpore vocem.

Emitunt peraguntq, leui stridore querelas.

Et Isidorus, Vespertiliones non tam voce resonare, quàm stridore etiam testatur. Ita τριζων ^{Li. 12. c. 7.}
Græcum verbum per onomatopœiam confectum, est tenui voce instrepere, qualis est Vesper-
tilionum sonus. Τριζων verò per ypsilon de Turturum voce asperiufcula dicitur Eustathio &
Varino testibus. Vtitur hoc verbo ^{Hom.} Homerus, ubi canit:

Τὰ δὲ τριζωνά ἐποντο.

Ως δ' ὅτε νυκτερίδες, id est,

— hæc autem (animæ) frementes sequebantur

Sicut autem quando Vespertiliones.

Et loco Eustathius: Conuenit (inquit) τριζων, id est, stridor, & tumultuatio quædā animis, arti-
culato sermone iam priuatis, itaque animas in nocturnum locum abeuntes νυκτερίων, id est,
nocturnis aubus Vespertilionibus Poëta conferre voluit. Deriuatur nomen τριζων à verbo
τριζων, & propriè stridor Vespertilionum est, aut murium. Vnde Troglodytæ Aethyopes lin-
gua nulla alteri simili videntes, sed Vespertilionum more stridentes, τριζωνται dicuntur He-
rodoto. Pollux quoque νυκτερίδας τριζωντας author est. Et Eustathius τριζωντας, inquit, di-
cuntur Vespertiliones, & auium pulli, & nix quoque, cūm latis pedibus calcatur. τριζων etiam
est stridere, vel frendere dentibus præ iracundia. Quin & iugum bilancis aliquando τριζων, de
quo Poëta aliàs πρυγας dixit, teste Eustathio. Inuenitur etiam de elephanti voce verbum τριζων.
Ab hoc non admodum recedit Germanicum verbum, quo idem planè significant, nempe
critzen, Germani præsertim inferiores.

τριζων
quid.

τριζων &
τριζων

quid.

Troglody-
tarum vox.

Elephanti
vox.

Critzen

T E M P V S.

ET SI noctū vagari Vespertiliones, Aristoteles dicat, manè & vesperi tamen potissimum
volare conspiciuntur, vnde etiam Vespertiliones dicuntur, ut author est Isidorus eò
quòd lucem fugientes vespertino crepusculo circumuolent, & iuxta Ouidium:

— Lucemq, perose

Nocte volanti seroq, senent à Vespere nomen.

Hinc Petrarcha

Son animal al mondo di sì altera

Vista che contra il Sol pur si difende

Altre però che'l gran lume li offende

Non escon fuor se non verso la sera.

Non negauerim tamen etiam nocte aliquando, licet Bellonius aliter sentiat, eos tota obuoli-
tare, & ad nocturnum hunc volatum sub vesperam sese veluti præparare, ut inquit Nonius.
Vnde etiam parasitus adulandi studio vigilans Vespertilioni apud Athenæum comparatur.
si frigus (inquit parasitus) sub dio Merula sum, si ne minimum quidem dormiendum Vespertilio aus la-
tus, inuens Vespertiliones totam noctem insomnes ducere.

Lib. 3. de
Anib. c. 11.

Lib. 6.



Vlysis Aldrouandi LOCVS.

Pseudola-
byrinthus
Cretæ.



Vespertilio
nes in spe-
cubus mon-
tium.

PSEUDOLAS in primis amant Vespertilioes, & loca obscura habitant, ut ri-
mas, cauernas, meatus subterraneos, specus, in quibus, quia nullam admittant lu-
cem, etiam de die circumuolant, hinc in lapicidina seu Pseudola byrintho Cretæ
inter Gnosum & Cortynam, in quem facibus ingredi necesse est, ducibus inco-
lis, tot Vespertilioes stabulantur, ut nisi quispiam sibi diligenter ab eis caueat,
crebro ingruentium eorum volatu faces extinguantur. In lapicidina autem centro magni
sunt excrementorum acerui, qui magnam eorum ibi degentium copiam arguunt. Stephanus
Vimandus Pizius in Apennini speluncis, atque cauernis, quæ propè Puteolos insignes sunt, 10
aliquot Vespertilionum millia stabulari ex propria inspectione tradit, atque dum lucem diur-
nam fugiunt, eò se tanquam in tuta castra recipere. Pari pacto in Monasterio quodam deserto
Misnia in Germania tanta Vespertilionum multitudo esse dicitur, ut tot excrementorum acer-
uis multi carri onerari possint. Vespertilioes enim etsi deserta, nihilominus tamen & ædificia
Teſtaq; non siluas celebrant, ut Ouidius canit. Albertus frigoris impatiētes esse, hyemēq; latere tra-
dit, haud secus, atque Vpupam, Miluum, Cuculum, aliasq; nonnullas aues, quod ipse dormire
vocat. Tum enim intra latebras sese continent, neq; prouolant, sed loco uno, cuius tepore quo-
dam amico fouentur, immoti manent.

VOLATVS.

* Meta-
mor. 4.



VESPERTILIO, etsi pennis destitutus sit, euolat tamen alis pellitis, aut, ut
inquit Isidorus, *brachiorum membranis suspensus*, quæ huic & vulpeculæ volu-
crum solis à natura datæ sunt. Atque hæc inexplicabilis illius summi opificis
sapientiæ pars est, qui etiam absq; pennis uolatum exercere, & per aëra sub-
lime ferri hisce animantibus dedit, alioquin cæteris uolucris pinnarum
ope fieri solitum. Itaque etsi, ut canit ^a Ouidius:

Non illas pluma leuauit.
Sustinere tamen se perlucetibus alis.

Etenim, ut idem ibidem:

paruos membrana per artus
Porrigitur, tenuesq; includunt brachia penna.

* Const. mo-
nat. c. 9.

Volatum verò, ut testatur D. ^b Basilus, agunt indirectum, quippè qui rectè à nunquam ferri pos-
sunt ob semper obuerſantem timorem; itaque tortuoso & incerto maxime uolato huc illuc
temerè pererrant, ac circumuagantur, atque haud ita longè à terra. Vnde fieri uidemus, ut ad
quoduis fortè obstaculum facillimè offendant. Cùm autem longa obuolitatione fessi sese ad-
quietem componunt, minime sedere, aut stare instar aliarum auium solent, uerùm hamis digi-
tolorum, quorum rudimenta in medijs alis habent, parietibus, faxis, arboribus, aut cauernarum
fornicibus sese appendunt. Vnde Homerus fingit Vlysem ramis arboris adhærescere instar
Vespertilionum, siue (ut inquit Eustathius) ad ostendendum robur ramorum, quibus Vlyses
grauis alioquin corpore, uelut leuis Vespertilio hæresceret, siue quòd hæc auis non super ramis
ingredi, sed ab eis pendere soleat: uersus ^c Homeri sunt:

* Odyſſ. 11.

Τῶ (ἐρινύῳ) προσφίς ἐχόμενα, ἅς νυκτὶς, ἐδάπη ἄλλοι
Οὐτὲ σπρίζου ποσσὶν ἐμπεδόν, ἔτ' ἐπιβῶναι.

Hos Andreas Diuus ad uerbum ita transfert:

Huic inhaerens tenebar, sicut Vespertilio, neque alibi poteram,
Neque insistere pedibus firmiter, neque ascendere.

* Odyſſ. 11.

Proprium etiam Vespertilionum est, ut testatur Eustathius, continuata serie, & ueluti catena
quadam inter se coherere, ut ^d Homerus etiam canit, ubi animas piorum, quas Mercurium in
infernum deducere scribit, sibi inuicem conglobari more harum volucrum introducit:

Ταὶ δὲ σπρίζουαι ἑπὶ ποσσὶ
ὧς δ' ὅτε νυκτὶς ἐδ' ἀντὶς δεαπρόνομ
σπρίζουαι ποτὶ ποσσὶν, ἐπὶ καὶ τίς ἀποπέσῃ
Ὀρμαδὲ ἐκ πέτρης, ἀνὰ τ' ἀλλήλων ἐχόνται.

Ha autem frementes sequebantur
Sicut autem quando Vespertilioes secessu antri magni
Strepentes volant, postquam aliquis cadere fecit,
Multitudine è petra sibiq; inuicem coherant.

Quibus

Quibus verbis Homerus etiam Vespertilioes saxorum, & antrorum parietibus, ut antè diximus, appendere solere docet, quod cùm Bellonius Africanis solis conuenire arbitratur, vehementer fallitur. Nam & nostrates haud secus, atq; illi, cùm post longam circumuolutionem lassam quietem quærunt, statim digitorum hamulis sese ex muro suspendunt, ut non semel data opera obseruauimus. Sed *volat etiam Vespertilio*, ut Plinij verbis utar, *geminos implexa infantes*.

Bellonij or
ror.

CIBVS.

VESPERTILIONI in cibatu culices (inquit Plinius) gratissimi sunt, sed & muscæ, quas sub noctem circumuolans, inquit. Vescitur & libentissimè carnibus, & laridum, candela, aliq; pingua quæuis ambit instar murium. Succidiam è laqueis suspensam, ita nonnunquam exedit, ut in excauata scrobe stabuletur proprij alimenti hospes & incola. Itaque eam ob causam quibusdam Germanis Speckmaus nuncupatur. Vt igitur non corpore solùm cùm extrà, tùm intrà mures refert, ita in hoc etiam illis similis est, quod isdem cibus pinguib; scilicet omnibus cum ijs delectetur.

Cur Speck
maus dica
tur.

FERITAS. MORDACITAS.

VANQVAM Vulgarium ea quoque natura esse dicitur, ut nudam ferè corporis partem noctu instar culicum intrepidè inuadant, acri morfu impetant, & sanguinem magna auiditate ad facietatem usque exugant, longè tamen maior exocarum, & quas in India nouiq; orbis regionibus reperiri scribunt, feritas narratur, rabiei sanè proxima. Isidorus, & Albertus scribunt Vespertilioes in regionibus calidis, nostris longè maiores, & Columbis magnitudine pares, hominum facies inuadere, ita percutiendo & vulnerando, ut interdum vel nares vel aures vel alias partes mutilent. Ita *Cassian* (inquit Plinius) *fabulosa narravit antiquitas*, principij. *Herodotus colligi circa paludes, propugnante vnguis diro Vespertilionum genere aligeris q. serpenti-* *Cassia. q. q. colligatur.*
bus, his commentis augentes rerum pretia. Petrus Martyr in Dariene noui orbis regione Hispania non noctu Vespertilionum moribus plurimùm infectatos scribit, & exhausto sanguine in uide discrimen adductos, imò mortuos etiam quosdam ea tabe compertos esse. Gallum item & Gallinam non solùm noctu sub dio comprehensos, sed & canes, & catos morfu interemisse. Quia & in reliquis, & præsertim Peruanæ regionis locis, tales Vespertilioes repertos scribit, statu. *quinusitata magnitudine, Columbas nostras adæ quantes, tanquam furijs perciti, homines* *adorerentur sub primam noctem, ac diro, & morfu virolo ad insaniam propemodum adigeret, ita ut ab his, veluti quod de Harpyis & auibus Stympalidibus antiquitas fabulata est, ea loca deferre incola coacti fuerint.* Verùm haud verisimilia fortè videbantur ista, sed illud magis mirandum, quod Pompilius Azalius narrat apud Indos orientales regione quadam tum immane Vespertilionum genus grassari, ut illac transeuntes alis verberatos in terram frequenter prosteruat, & multos etiam occidat: Tantæ autem atrocitatis argumenta & fastigia esse cadauerum ossa, tota valle pallum iacentia.

Cassia. q. q.
colligatur.
L. 12. c. 19
L. 6. dec. 3.
Hispani à
Vespertilio
nibus infe-

GENERATIO.

OLVCRYM (inquit Plinius) animal parit Vespertilio tantum. Volantia enim vniuersa ex ouis prodeunt excepto hoc, quod, ut Macrobius ait, incertæ est naturæ, & formatos pullos parit. Quod Vulturem quoque facere multi, atque inter eos Volaterranus turpiter mentiti sunt. Sunt hi, ut à me ruri obseruatum, Vespertilio musculis recens natis similes, glabri planè, & nudi, infantis humani instar, omnibus tamen partibus, & membris suis absoluti. Nam & integras alas habebat, & pedes in quinque digitos dissectos, integros, haud secus atque parens ipse. Cùm autem & solus quidem volucrum, & mamillas habeat, & lac, fetus (inquit Plinius) nutrit lacte admotos *obseruans.* Nidum nullum construit, sed in quamvis rimam, aut foramen, & præcipuè intra regum *Nidus.* larum hirtus pullos eicit, eosq; mox aut è pariete suspensos, aut mamillis adhærentes lactat. Admiratione sanè digna res, & à me obseruata, fetus matris uerberibus, cùm primùm enixa est, *Fetus quò* *ad hoc tenaciter adhærescere, ut nunquā ab eis se dimoueri patiantur.* Quinimò quod amplius Vespertilio enutrit. *et non solùm à vulneratæ matris, sed ne à mortuæ quidem mammis auelli poterant, tantum*

Ccc 2 aberat,

Nature fa-
gacitas.

Lib. 2. de
Anib. c. 2.

3. Hysc. 1.
Questio de
genera-
tione Vespertilionis.

Lib. 1. 3. c. 83

Lib. 1. Col
mo. tit. c. 8.

abera, vt sponte sua deciderent. Mater verò vno aut altero à partu die, cùm ad partum euolare cogitur, foetus ab yberibus deponit, ac ex pariete suspendit. In quo duplex certè prouidè & sagacis naturæ exemplum notare licet, alterum quidem quòd cùm duo tantum ei, vt homini, vbera dederit, ita geminos vnico partu, ut plurimum edere voluerit, aliquando etià vnicum saltem, ne si plures pareret, lactare omnes non posset. Fœcudioribus enim animantibus vbera multitudini foetuum suffectura addidit, in necessarijs non deficiens, vt in superfluis nunquam abundans. Alterum non minus admirandum est, quòd matrem interim, dum proli nuper natæ ob teneritatem metuens, primo vel secundo die, ad partum euolare prohibetur, secundinas quas vocant, deuorare instruxerit, ne si auolaret, illi paterentur, aut ipsa dum domi manere cogitur, tot partus antea laboribus exhausta, ob nouam inediā deficiat. Falluntur ergò, qui nunc dos planè, & nullis obrectos secundinis foetus produci putant. Bellonius enim plures vigenis omnes pręgnantes in Pseudolabyrintho Cretæ se secuisse tradit, quæ omnes membrans obuiolutos in utero foetus haberet, eaq; in re, ut & reliqua interiori corporis cõstitutione muribus terrestribus omni ex parte simillimos. Aristoteles sanè Vespertilionis vuluam, dum iterum gerit, acerabula habere scribit. Ceterù de generatione Vespertilionis, apud Philosophos quòdā controuersia est, ex partium nimirum varietate nata. Quærunt enim nunquid generatio hæc, ut vocant, vniuoca sit, an secus. Huic quæstioni ita satisfacere conatur Ambrosius Nolanus, suis in Auerroem commentarijs, vbi Vespertilionem, uti & vitulum marium quadrupedem, simul ac piscem; Struthiocamelumq; auem, & bisulcū, non è partu congressu, veràm è semine oriri statuit. Ea enim, inquit, partes, quæ in ipsis diuersæ apparent, omnes è semine, & in informi corpore genitæ esse compertæ sunt. Neque ratio non cogit, ea, quæ diceret vitulos marinos, Struthiones & Vespertiliones inter diuersa genera ambigentia esse, ideòq; eorum generationem ex concursu partium fieri. Nam partibus nullis actū apparentibus in eorum generatione, in qua informe semen antecessit, habetur euidenter, hæc animalia, alia ratione, quàm partium concursu fieri. Secus sunt stirpium institutiones, quoniam subiecta planta locum terræ, & scrobis, in quam implantetur, seu infoditur, tenet. Vt tamen hunc ipsum Vespertilionem, sicut & mures ipsos terrestres ex semine procreari constet, ita nonnunciam vtroq; copiam ingruere videmus, ut plurimum sanè, quòd Cornelius Gemma testatur, ab æris morbida quadam excretionē. Ita, idem ait, singulis animalibus sua quadam est propria, sed quæ mente tractari possit, nec circumscribi oratione, materies.

ANTIPATHIA. SYMPATHIA.

Lib. de
ani. 1. c. 37.

In Geoponicis.

Ciconia & Vespertilio inimici.

Platanus Vespertilio ni aduersa planta.

Cū hedera Cum Solifugis & cū omib; formicis.

In Com. in Plin. lib. 29. cap. 4.

Cum locustis.

In Geoponicis.

Amicitia cū Columbis.

Cum splendens.



ICONTA, vt Aelianus, Philo, necnon Zoroastres scribunt, & Vespertilio inimici sunt. Huius enim cōtactu solo Ciconiæ oua sterilescunt, ni platanifolijs in nidum impositis sibi cauerit, quæ accedenti Vespertilioni (si credimus) torporem inferunt. Plinius etiam platanum Vespertilionibus aduersari scribit, & Africanus, ne Vespertiliones intoret, ad ingressus omnes platanifolia suspendi iubet. Eisdem idem cum paulò antè citato Zoroastre author est, hæderæ etiam suæitu & odore perimi. Plinius præterea & formicarum genus esse venenatum tradit, quas Solifugis Cicero, ut habet Dalechampius, appellet, salputas Boetia, quibus cor Vespertilionis non solam contrarium sit, imò omnibus in vniuersum formicis, vnde Noctua (si Opiano fides adhibenda est) cū formicas à pullis abigere cupiunt, Vespertilionis cor in nido habent, tanquam formicæ etiam sua latibula deserant, si quis cor Vespertilionis imposerit. Alis Vespertilionum ad formicarum nidos admotis, nullam ipsarum egredi Horus testatur. Locustis quoque inimicus putatur Vespertilio. Illas author est Democritus, locum subiectum minimè transuolaturas, ubi quis Vespertiliones elatioribus arboribus suspenderit. Verum ut occulte huius inimicitie ratio naturalis assignari non potest, ita nec è contra necessitudinis, quæ ei cum Columbis intercedit. Didymus enim, qui etiam Geoponica scripsit, perseueraturas Columbas ait, si caput Vespertilionis in peris, summo columbarij fastigio suspendatur. Cum lumine utrū sympathiam, an antipatheiam habeat, dubium videtur. Illud experientia docet, si quis vespertino crepusculo facem, candelamue scopis stipitine impositam, aut gladium nitidum & micantem in sublime eleuet, Vespertiliones ad ea aduolare, & offensus trequenter decidere. Hæc enim ratione potissimum capiuntur, vel si fortè fenestras in conclave inuolarit, fieri etiam potest, ut id accadat, quòd lumine clariori oculi eorum excuciant, hallucinenturq; ideò incerto volatu, haud difficulter in protensum gladium, aut faciem impingant, atque ita offensi delabuntur.

COGNO.

COGNOMINATA.



QUONIAM multis erant nomina auium. Ita Philosophus Chærephon Socratis per familiaris Nycteris non ineptè dictus fuisse legitur, vel quia, uti neque hoc animal interdiu apparet, ita neque Philosophi, (latent enim & philosophantur) vel quia nigricantis erat coloris cum pallore interfuso, unde & pyxinos, id est, buxeus cognominatus est, vel deniq; quia Philosophiæ studijs emaciatus, corpore strigoso erat, cum etiam aliàs esset statura procera & gracilis. Vnde

Chærepho
philosophus
Nycteris dictus
& buxeus.

denatum adagium: *Nihil differt à Chærephonte*, in homines pallidos, & graciles. Talis enim cor-
poris specie erat Chærepho, ut Suidas testatur. Meminit Aristophanes Ἰβις Λιχύργο, καί περ αν-
τιφράσις supple *luc. 2. 20*, id est, *Ibis Lichyrgo*, Chærephonti Vespertilio nomen est. Vespertilionem
vir cruditissimi explicant apud ^a Iurisconsultos, qui interdiu exiliter videt, noctu acri sit acie,
ego potius (inquit ^b Turnebus) putem eum esse, qui interdiu more Vespertilionis latet, noctu
prodeat, quod fugitivos quosdam fecisse olim non dubium est. Ne enim in dominum, vel
in notos inciderent, interdiu se abdebant, cum foras exirent noctu, ut Vespertiones, alijs ta-
men in libris vespillo legitur. Reperi in antiquo lexico Vespertilionem esse sepulcrorum vio-
latorem, quem Græci τυμβωρύχον, quod intelligitur per antiphrasin, quasi nō sepeliat, sed nu-
det: cum Vespillo funerare soleat. In Latinogæco Lexico reperi Vespello & Vespello, ubi
etiam exponitur ille τυμβωρύχης, hic τυμβωρύχος, ita ille functor est, hic cadauera portat.

Nihil dif-
fers à Chæ-
rephonte
Prouerbiū.
^a l. qui detest
A. de solut.
& liberat.
^b l. 14. Ad-
uers. cap. 3.

τυμβωρύ-
χον.
Vespillo.
Vespello.
Vespello.
τυμβωρύ-
χης.

DENOMINATA.

LVCIANVS Nyctiporum fluuiū appellari à Vespertilionibus fingit, cumq; præterla-
bi insulam somni, quæ sola has aues procreat, & circa eam vndiq; circumiacere syluam
cuius arbores sunt papauera procera, & mandragoræ, in quibus illæ aues sedcant.

τυμβωρύ-
χος.
Hyctipor
fluuius.

AVGVRIA. PROGNOSTICA.



RIMUM augurium, quod Hieroni iuniori Siciliæ tyranno obtigit, fuit hoc.
Cum adhuc adolescens de virtute belli periculum facturus esset, Aquila cly-
peo insedit, & Vespertilio hastæ: illa quidem ex sententia augurum robustum
corpore, hic solertem animo prudentemq; ac regno dignum portendebat. Ita
^a Fazelius hoc augurium narrat. Ego verò ad Noctuum id pertinere puto, quia
huic à veteribus attribuitur. Superstitiosum omnino est quod tradit ^b Apuleius: Cum penetra-
uerint larem quempiam sollicitè præhensas foribus adfigi, ut quod insausis volatibus familia minatur exi-
rius suis luan cruciatibus. Quod sequitur, fortè naturalem rationem habet: Vespertiones ue-
spertili citius & plures solito cauernis suis egrediantur, signum caloris, & serenitatis erunt, po-
stidie future, ut Gratarolus fortè ex ^c Aristotele annotat. Contra verò si sese occultant, neque
latebris prodeant, tempestatem seu nubilum cælum præsagunt.

^a l. 2. Hist.
Vere.
Hieronis
augurium
de regno
obtinendo.

^b Lib. de Si-
ciliæ.
^c Lib. 3. de
Asino aur.
Serenitatis
prognosti-
con.
^d De Secre-
tis.
Tempesta-
tis signum.

MORALIA.



NATURAE Vespertilionis cōgruere naturam Diaboli Diuus ^a Basilus ait, hoc pacto.
Die enim illa abijciat homo, abominationes suas argenteas & aureas, quas fecerunt, ut adorent uana, & Vespertiones, & ingredientur foramina solidæ petreæ, & scissuras petrarum à facie formidinis Domini, & à gloria fortitudinis eius, quum resurrexerit, percutere terram. Est autem, inquit
ille, Vespertilio animal nocturnæ caliginis appetens, versans in tenebris, solis
splendorem non ferens, & in desertis locis perlibenter conuersatur. Quid autem Dæmones,
die Vespertilio & alis præditum animal est, nec tamen pennis præteruolat, sed membranula
desiderio alis prouolant, sed materialium rerū affixi, desiderijs intabescens carnis instar con-
mitate non satis tutò fulcitur, & infirmus est uolatus. Cuiusmodi sunt & dæmones. Neq; enim
angel, neque homines sunt. Illorum quidem dignitate non sunt perfrui, non item hominum
delectu naturam. Dentes habet Vespertilio non item alites aliæ. Dæmones autem expeten-

^a Comment.
m. c. 2. Esa.
Diabolus
Vespertilio
ni compa-
ratus.

da uindictæ appetentiores sunt, non etiam angeli. Vespertilio nequaquam aliarum auium instar gignit oua, sed animalcula parit ipso partus initio. Tales sunt & dæmones, actutū & quam ocyssimè malignæ suæ operationi finem imponunt. Qui igitur uenerabundi procidunt dæmonibus, allegoricè dici possunt Vespertilioes. Quando autem à se unus aliquis excusserit ineptissimam uanitatem idololatriæ, ac desierit procidere Vespertilionibus, tūc uolet primum ingredi cauernas solidæ petrae, ac scissuras petrarum. Cauernæ istæ seu foramina petrarum multas illas mansiones designant, quæ meo arbitratu iuxta analogiā singulis quibusq; in Christum credentibus sunt condistinctæ, & scissuræ petrarum passionē innuunt corporis eius, nempe eorum, qui sunt salutem consequuturi, ut ad ipsum confugiant, apprecantur, seque recondant sub eius perfectione. Item ^b alibi, sed in partem bonam Vespertilionum naturam uertit. ^c Comoueat te quæso (inquit) mutuus amor Vespertilionum qui longa ueluti catena constricti inter se cohærent, ne unquam separationem ac uitam solitariam societate atque communione præstantiorem esse existimes. Nihil enim est, quod nos ab inuicem seiungat, nisi nosmet ipsos spontè ab alijs semoueremus. ^d Isychius de Vespertione ita allegoricè scribit: Circa terram uolant Vespertilioes, ita ut pennis pro pedibus utantur, quando ambulant, quod indignum est eis, qui contemplationi dent operam, horum etiam contemplatio proculdubio in terrenis occupatur. Sic Hereticis omnibus Vespertilioes comparantur, quod scelus pleni, uirtutis fulgentissimum lumen aspicere, tanquam solem illè uolucres, haud possint, & Ecclesiæ formosissimas partes intueri & mète circumlustrare. ^e Hieronymus Vida timorem, atrum & ineluctabile monstrum depingens, egregiè ei Vespertilionis alas tribuit, quoniam timidus non aliter atque hæc auis in tenebris sese abdant. Canit autem:

^b Orat. 1. de amor. erga Deū & proximum. Vespertilionum amor. ^c Lib. 2. in c. 11. Leuit. Qui Vespertilionibus cōparandi. Heretici. ^d L. 5. Christi adum.

*Iussa facit sibi nigrantes ac commodat alas
Nocturnarum auium, inq; atros se colligit artus,
Iamq; emensa via tractus obscuro volucris
Purpurei crebra ante oculos se præsidis ecce
Fertq; refertq; volans circum importuna sonansq;
Nunc pectus nunc ora nigris euerberat alas.*

M E D I C A.

Ad Scirrū.



VICENNA Vespertione ad curandum lienis scirrū hoc modo uti iubet. Vespertionem (inquit) decolla, & ar. factum tere, inde propina cum syrupo & aceto, quantum tribus digitis comprehenditur. Aus septem Vespertilioes pingues decollas repurga, & in vase vitreato acetum forte eis superinfunde, & vas luto obstruatum in furnum impone, ut decoquantur; Tum vase extracto & refrigerato, Vespertilioes in acetum digitis dissolue; inde propinabis quotidie pondus drachmarum duarum. Remedium enim

hoc experimento constat. Ad podagram eundem ^a Galenus adhibere docet, hoc pacto: Vespertilioes tres aqua pluuiali incoquito, deinde hac adycito: lini seminis triti uncias iiij, oua cruda tria, olei cyathum i, bubuli stercoris, ceræ utriusque uncias iiij. Omnia in unum corpus redacta subigito, & cubitum cuius semel atque iterum applicato. ^b Idem psilothrum conficere docet ex Vespertilionibus, si plures eorum uiui in bitumen dimittantur, donec putrescant. Atque tūm quemcunque uelis locum inungi iubet. Auicenna oleum arthriticis doloribus utile ita parat. Accipe Vespertilioes duodecim, succi almar macor (hanc herbam esse uulgò S. Iohannis Venetis dictam, uult Bellunenſis, at Monachis Mesuem commentatis meliſſophyllon) & olei ueteris ana lib. ſaristolo- chie, caſtoſei, ana drachmas iiij. costi drach. iiij. Decoquantur ſimul donec conſumatur aqua, ſeu potiùs ſuccus herbe, & remaneat oleum. Sanguinem Vespertilionis plurimi authores psilothri uim habere tradunt. In primis affirmat id iſſum ^c Plinius, ſed malis puerorum (quos imberbes eſſe uolumus) illitum non ſatis proſicere monet, niſi cicutę ſemen, uel calchantum ut Galenus, etiam poſteà inducatur. Neq; enim rectè erucę ſemen apud Plinium eo loco legitur, quod nihil ad psilothra ualet. Sic enim aut in totum tolluntur, inquit, aut non excedunt languinem. Idem & cerebro eorum eſſici putant; eſt autem duplex, rubens & candidum. Aliqui ſanguinem eius ^d Galenus & iecur admiſcent. Ad trichiaſin, qua oculi palpebrarum pilis infeſtantur, Archigenes apud ibidem capite. Serenus quoque ſi te hoc uitium infeſtet, & pili oculis moleſti ſint: Ergo (inquit) locum crinis uulſi continge cruore Quę dat auis tremulis ſimulat quę pellibus alas. Idipſum Marcellus, Kiranides, aliq; recentiores ex illis, ut credo, repetunt. Quin & ^e Galenus alibi psilothrum ex cerebro Vespertilionis, & mulieris lacte componi, & locum inungi iubet. Idem

Ad podagram. ^a 3. Euporif. 248. ^b 2. Eup. 85. Ad arthriticis doloribus. ^c L. 30. c. 1. Plinius cor. rectus. Ad trichiaſin. ^d 4. de cōp. med. ſecundum locum. cap. 8. ^e 3. Eup. 25.

nobis recitata quis queri possit, hic subtexere volumus. Huius generis, id est, *magice vanitatis*
¹ L. 29. c. 4. inquit¹ Plinius, propè videri possunt, quod tradunt, si ter circumuolatus domus Vespertilio viuis per fenestram inuerso capite insigatur, amuletum esse, praesertimq; ouilibus circumlatum toties, & pedibus suspensum in superliminari. Magi praeterea tradunt Vespertilionis sanguinem collectum flocco, & mulierum capiti inpositum libidinem mouere, si sagittarium Sol vel luna permeet, tum Vespertilionis alas crematas, & oleo tritas febrientibus inungunt. Caput Vespertilionis aridum adalligatum somnum arcet. Atque haec omnia ex Plinio. Eiusdem caput ex sublimi arbore suspensum fugare tradunt locustas. Cor etiam exitum fornicarum prohibere tradit Cardano teste

Sanguis.

Caput.

Cor.

VSVS IN CIBO.

² L. 16. c. 2.
 og.



^b Exercit.
 236.3.

ESPERTILIONEM, etsi impurus sit, & non solum lege Mosaica, sed etiam aspectu abominabilis, reperiuntur tamen, qui in cibum admittat: Etenim
² Strabo author est, in Borsippa vrbe Babylonia, quae Mesopotamia coniuncta est, inter Euphratis conuersiones, maximam esse Vespertilionum multitudinem, qui longe maiores sint, quam qui in ceteris locis capiuntur, eosq; in esum condiri. Quin etiam qui historiam Navigat. Orient. conscripserunt, in insula S. Iohannis Vespertiliones asserunt reperiri, non tantum esui aptos, verum etiam sapore & obelitate gratissimos. Eos feruente aqua expilant, fiuntq; quales apud nos pulli Gallorum deplumati, carne admodum candida. ^b Scaliger Vespertiliones testatur, qui magna copia ab incolis insulae Catigan in mari Sur sitae, esitantur, Aquila esse magnitudine, Gallina sapore.

HIEROGLYPHICA.

Nutricis typus.
 Imbellis & temere audacis typus.

MVLIEREM lactantem ac bene nutrientem significaturi Aegyptij, Vespertilionem pingebant. Sola enim inter omnes volucres haec dentes ac mammas habet, & magna cura suos foetus lactat. Idem imbecillum hominem, & temere audacem monstrare volentes, Vespertilionem effingebant, quod hic, etsi pennas non habeat, volet tamen. Ala Vespertilionis cum formica hominem signabat, qui se extra domum suam contineret.

PROVERBIA.

Vespertilio nes qui dicantur.
^a Lib. Pandect. 2. 1. tit. de Exilitionibus.
^a In comm. de res. sig. Apologus de Mergo Vespertilio ne & Rubo.



ESPERTILIONES prouerbialiter videntur appellari, qui grauati aere alieno luce domi se continent, ne à creditoribus appellentur, noctu prodeunt.
² Vlpianus: Si quis ita stipulanti spodeat, sanum esse, furem non esse, Vespertilionem non esse &c. Quidam hoc loco legunt pro Vespertilione vespillonem, aut vespillem.
^b Alciatus inter Iureconsultos vndique doctissimus putat Vespertilionem dictum (ut diximus) qui metu creditorum interdiu latitat, noctu prodeat. Adagium sumptum esse videtur ex Apologo quodam, siue Aesopi, siue alterius illum imitati (nam Aesopo indignus videtur) qui narrat Vespertilionem, Mergum, & Rubum societatem inisse, ut confatis fortibus pariter negotiarentur. Vespertilionem contulisse pecuniam à veneratoribus mutuò sumptam, Mergum aliud quidpiam, Rubum uestem. Quum omnes è naufragio nudi enataissent, Vespertilionem, metu creditorum interdiu latitare, noctu volare tantum, Mergum obsidere litora, ac subinde collum demittere in fundum, sicubi reperiat merces suas, vel eiectas in litus, uel in fundo haerentes: Rubum praetereuntium adherere vestibus, si quam foris suam reperiat. Milii tamen videtur Vespertilionis nomen, ut antè diximus ex Turnebo, in fugitiuum seruum competere, qui noctu ab hero solitus sit sese subducere, latitatq; ubi periculum est, ne agnoscat. Nam mox proximo capite pro Vespertilione erronem ponit, ac fugitiuum. Quum quis, inquit, stipulatur furem non esse, fugitiuum non esse, erronem non esse. Prisci tamen ea uoce secus usi sunt, uidelicet pro homine ancipitis fidei, qui nec huius ordinis sit nec illius, cum utroque tamen colludat. Vespertilio enim sic est utrumq; ut nec inter volucres, nec inter mures planè locum habeat. Vnde ^c Varro, factus sum Vespertilio, neque in muribus planè, neque in volucribus sum. Vespertilionis conuicium torqueri poterit, & in amantes, qui noctu obuiuantur: quos ^d Plautus uocat latebricolas: Elegans, inquit, despoliator latebricolarum hominum corruptior. Budæus in citatum paulò antè Pandectarum locum Vespertilionem uerbum arbitratur esse circumforaneum, & ex formula uenaliutorum desumptum, pro eo, quem ex eundem Pandectarum author paulò antè myopem dixerat, id est, qui interdiu exiliter uidet, & uesperti iustam aciem habet, qui Latine luscitiosus dicitur ab auium Vespertilionem, ut ei

^e In Agaphone.
^d In Trinitate.

ut ei uidetur, similitudine. Quod ut prober, Martiani locum adducit ita scribentis. *Numergo* ^{In l. qui} *Vespertilionem, aut alias turpem dederit hominem, idem sit?* Iuriconsulti autem (idem eadem ^{deceam intra} *de solut.* loco inquit) aliquando eam sibi licentiam permittunt, ut uerbis trivialis & circumforaneis aut castrensibus pro legitimis & purè latinis utantur, qui fit, ut difficilior sit interdum apud eos enarratio, cum ea uerba apud auctores non reperiantur. Vt autem Vespillo legatur pro sandapilario, sensui non congruit.

E M B L E M A T A.

VARIAS hæc, quas proximè de Prouerbijs attulimus significationes, easq; tropicas Alciatus artificiosè hoc emblemate complectitur.

*Vespere quæ tantum volitat, quæ lumine luscæ est,
Quæ cum alas gesser, cætera muris habet,
Ad res diuersas trahitur, mala nomina primum
Signat, quæ latent iudicijs, timent.
Inde & Philosophos, qui dum cælestia querunt,
Caligant oculis, falsaq; sola vident,
Tandem ut versutos cum clam scelerentur utrumq;
Acquirunt neutra qui sibi parte fidem.
Assumpsisse suum volucris ex Meneide nomen,
Socraticum auctores Cherephonta ferunt,
Fusca viro facies, & stridens vocula tali
Hunc hominem potius commaculare nota.*

Apud Nicolaum Reulnerum aliud est Emblemata sublemmate, **MALA CAUSA** ^{L. 3. Em.} ^{bl. 16.}

SILENTIA, quod tale est:

*Dum cultus superum spernunt, festumq; profanant,
Et leuibus fallunt tempus, opusq; iocis:
Protinus in volucres abeunt Meneides, has, quæ
Aspero verum Vespere nomen habent.
Iamq; petunt tenebras, & solis numina vitant,
Tecta frequentantes, humida nocte volant.
Mordere os hominum, quam turpia dicere præstat
Luce sacra solum mens vacet, osq; Deo.*

Æ N I G M A.



X incertitudine & ambiguitate naturæ Vespertilionis, quæ neque auis neque quadrupes planè, utrumq; tamen quodammodo esse uidetur, natum arbitror Ænigma, quod Plato facit. Vir non uir, uidens, nō uidens, percussit, non percussit, lapide nō lapide, auem nō auē, super arbore, nō arbore. Cuius sensus est, hic Enochus luscus taliter excussit pumicem in Vespertilionem super sambuco. Cur enim Vespertilio iure auis non auis dicatur, ab iudicē à nobis suo loquax, pilos, pedes &c. cum quadrupedibus communia habeat, & ut inquit Alciatus:

Quod cum alas gesser, cætera muris habet.

Ænigma hoc triplici senariolo expressit Petrus Crinitus:

Homo, non homo; uidens non uidens; alitem

Non alitem; lapide non lapide; percussit

Cum super arbore, non super arbore degeret,

De Vespertilionem aliud Sempronij ænigma legitur tribus hisce uersibus expressum:

Nex mihi dat nomen, primo de tempore noctis,

Pluma mihi non est, cum sis mihi penna volantis

In tenebris sedeo, nec me commisso diebus.

<sup>Lib. 20. de
honest. disci-
plin. 8.</sup>



APOLO

A P O L O G I.



Verſipeles
denotat Ve-
ſpertilio.

POLOGVM non quidem Aefopi, ſed alterius cuiuſdam Aefopi ſimile de Veſpertilionem, Mergo, & Rubo, inter prouerbia tum recitauimus, quod ad ſignificationes Veſpertilionis declarandas faceret. Alius eſt huiuſmodi, & ipſe à natura ancipiti animalis petitus, vt & ænigma, quod præmiſimus. Auibus cunctis exulare iuſſis ediſto, Veſpertilio dixit, ſe murem eſſe; ruruſus alio ſuper exilio murium promulgato, anem ſe eſſe dixit. Perſtringit Apologus verſipelles quosdam, qui inſtar Prothei cuiuſdam omnes pro re nata, & ex ſuo commodo vultus induunt, ſequè nunc hos, nunc illos ſimulant, tempore certè ſe accomodantes & foro, ut dicitur, uti ſcientes.

F A B V L O S A.

^a L. 3. Variæ
ſiſt.

AELIANVS Meneiades tres ſorores fuiſſe, ſingit. Leucippen, Ariſtippen, & Alci-
thoën, quarum una in Cornicem, altera in Veſpertilionem, tertia in Noctuum à Deo
Baccho mutata ſit, quod ſcilicet hunc ipſum Deum, cuiuſque orgia contempſiſſent,
Ouidiuſ uerò omnes ſimul in Veſpertiliones uerſas fuiſſe fabulatur eandem ob cauſam:

At non Alcihoë Mineias orgia cenſe

Accipienda Dei &c.

Et paulò poſt:

Finis erat diſſiſ & adhuc Mineia proles

Vrget opus ſpernitq; Deum ſeſumq; prophanat.

Et quibuſdam interieſtis:

Iamq; dies exaſtus erat, tempuſq; ſubibat,

Quod tu nec tenebras nec preſſes dicerè noctem.

Sed cum luce tamen dubia conſinia noctis,

Tecta repente quati, pingueſq; ardere videntur

Lampades, & rutulis colluceni ignibus ades.

Falſaq; ſauarum ſimulachra ululare ferarum.

Fumida iam dudum latitant per tecta ſorores

Diuſq; locis ignes, ac lumina viuant,

Dumq; petunt tenebras paruos membrana per artus

Porrigitur, tenueſq; includunt brachia penne:

Nec qua perdiderint veterem ratione figuram,

Scire ſiunt tenebra, non illas pluma leuauit,

Suſtinuere tamen ſe perlucenſibus aliſ,

Conataq; loqui, minimam pro corpore vocem

Emitunt per aguntq; leui ſtridore querelas,

Tectaſq; non ſiluas celebrant, lucemque perofa

Nocte volant, ſeroque tenent à veſpere nomen.

Et paulò poſt

— potuit de pellice natus

Vertere Maonios, pelagoque immergere nautas,

Et laceranda ſue nati dare viſcera matri,

Et triplices operire nouis Meneidas aliſ.

H I S T O R I C A.

Monachus
monibun-
duſ à Ve-
ſpertilionem
ſanatur.



MONACHI cuiuſdam deſperato morbo laborantiſ atque euentu inſolenti,
ac mirabili à Veſpertilionem fortè ſanati, hiſtoria digna relatu mihi viſa eſt.
Solent Veſpertiliones inſtar culicum noctu dormienteſ aggredi, & quam po-
partem deteſtam reperiunt, auſu imperterrito mordicè impetere, ſanguin-
nemq; exugere. Accidit itaque, ut de vita periclitantiſ æger decumberet ex-
nobita pleuritide, cum febre ardentiffima coniuncta. Quare cum phlebotor-
mia tanquam unico præſidio ſummopere egeret, Chyrurguſ biſ teruè ſcalpello iſta uena, ne
tantillum quidem ſanguiniſ extraxit. Vnde pro iam iam morituro deſertuſ erat à reliquiſ mo-
nachis, qui extremo ciuale diſto, curaturi ſepulcrum abierunt. Ad deploratum, & quem iam
è uiniſ exceſſiſſe rebantur, poſtridiè manè reuertuntur, homineſq; uiuum, & alacriorem ſoli-
tò, ac

to, ac propè incolumem offendunt. Miratis ac causam sciscitantibus, hanc refert, Vespertilionem noctu, detestum pedem mordicùs arripuisse, venam aperuisse, sanguinem ad satiem usque & copiosum exuissè, saturum auolasse, vena relicta aperta. Breui itaque canobita hic sanitati restitutus ad munia consueta redijt.

DE STRUTHIOCAMELO. Cap. II.

AVIM omnium rapacium, cum diurnarum, tum nocturnarum historia iam nunc ad calcem usque perducta, non videbor ordinem nobis haecenus observatum, inuertere, si Vespertilioni, quem nocturnis adneximus, Struthiocamelum, à quo^a Plinius de avibus scripturus, exorsus est, subiunxerim, fabulosisque cum rapacibus, tum non rapacibus, quæ subsequuntur, prætulerim. Struthiocamelus enim eodem modo, ut Vespertilio, partim aues, partim quadrupedes refert, quippe qui non vt quadrupes pennas habeat: vt non auis, sublime non volitet, nec pennas ad volandum viles gerat, sed vt currentem adiuvent. Denique qui bipes etiam sit tanquam auis, bisulcus tanquam quadrupes, cum digitos non habeat, vt aues, sed ungulas bipartitas, vt quadrupedes bisulci. Cum itaque in hoc conveniant Vespertilio, & Struthiocamelus, ut semiaues sint, & semiquadrupedes, iure merito historię illius, huius adiungenda videbatur, eoque magis cum vterque genus non habeat proprium, ad quod potius possint reduci.

ÆQVIVOCA.

STRUTHIOCAMELVS inter struthij herbe nomenclaturas legitur Struthiocamelus herba. apud Dioscoridem, cuius radicibus ad ciendos menses^a Hippocrates vtitur. Hanc herbam quibusdam lanariam dici scribit^b Isidorus. Sunt qui struthium suę struchionem dictam velint, quoniam folia eius trimq; lancinata pennas huiusce Auis æmulentur, nam & aliæ plantæ à pennarum similitudine nomen habent, ut Filix, & rēpic dicta, hoc est, alata, quia scilicet folia eius vtrinq; pennarum more, teste^c Dioscoride, digesta sint. Abietis item, & Sorborum folia Theophrastus Filix ab a- singula tradit, constare ex obliquis pennis modo partibus, ac si omne unum esset, habens lobos excisos ad nervium pennis dicta. Quod verò folia plantarum similia Struthij auis pennis dicantur, idem Theophrastus testis est, quid de arboribus Indiæ loquens: in India, inquit, arbor quedam gignitur, cui solum specie prælongum similis pennis Struthiorum, quæ super galeis imponuntur longitudine duorum cubitorum. Struthium quoque genus est mali apud^d Athæneum. Struthium item pro obscena parte virili in Mimis præsertim accipi solet, quandoquidem hæc corporis pars coniugium maximè promoueat, & debitis augeat incrementis. Ego verò eam partem id nominis obtinuisse putem, quoniam Struthiones insigniter sint, vt dicemus, Venerei.

SINONYMA.

NON uno nomine (vt Latinis ferè ac Græcis) Hebræis Struthocamelus venit, sed pluribus, ijsq; adeò confusis, vt æquiuoca potius, quam sinonima videantur. Azida iuxta Philologum Auis eadem est, quæ Struthio. Albertus Asida Azida. legit per s, dicitque vocem esse Græcam, quæ ab alijs dicatur Chamæleon, sed pro Chamæleon scribendū est Struthiocamelus. Asida verò Hebraicū nomē, non Græcum esse videtur, nō tamen Asida ab Hebræis profertur, sed Chasida: Chasida: & nominatur à^a Iob vñ cum Neelasa Aue, quam Kimhi Pavonē, Chaldaus Gallum syl-^a Cap. 39. vestrem interpretatur. R. Abraham putat esse סטרוז Struza, id est, Struthionem. יונה bath Struza. iana David Kimhi ponit in themate Ain יע, & exponit aues degentes in solitudine, quæ vo- Bath iaa- cem lugubrem emittant. Idem ait bath minorem esse, leanim יעני maiores. Septuaginta Bath iaa- dices transferūt, Hieronymus Struthiones. Animal esse aiunt semper solitudinis amās, quod Bath iaa- cum pennas habere videatur, tamen de terra altius eleuari nequeat, quod Struthioni conue- Bath iaa- nit, vt & alij ferè scripturæ loci, in quibus Struthij fit mentio. Deuteron. 14 & Levit. 11. Chal- Bath iaa- deus interpres habet יעני bath naamitha; Arabs نعام neamath: Persa prætermisit, Bath iaa- mimum eandem vocē positurus, ut per versum totum fecit. Septuaginta interpretes σπυδος, Neamath: Bath iaa- Hiero-

Iaenath.

* Cap. 39.

4 In Sireni-
bus.

Ranan.

Thalim.

Thalix.

Thalius.

Naam.

Naham.

Nham.

Nacham.

* Lib. 4.

Σωδορ.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Σρωδοκ.

μηλος.

Hieronymus Struthio. Dicitur & Hebraicè Iaenath ab vlulatu; iaenath enim vlulare est aliquādo Hebraicè; unde est, quod quidam Vlulam interpretantur. Dicitur Bath iaenath, id est, filia Struthionis, eò quod homines famella ferè vesci solent, & cum adhuc parua est, teste R. David Kimhi in lib. Michol. Iaenath apud Iob secundum Abraham est Struthio. Iob inquit se esse factum fratrem Syrenum, & focium *σρωδόν*, *σρωδός* autem dicit, quos nos Struthocamelos vocamus, ut inquit Suidas. Habitabuntq; ibi filiae Struthionis iaenath. Sunt qui Ranan quoque Hebraicam vocem Struthionem vertant. Thalim teste Syluatico est Struthio mas: Vetus glossographus Auicennæ legit Thalix, codices nostri Auicennæ Thalium habent: Thalium, inquit, explicauimus in capite de Struthione. Vox fortè Persica fuerit. Naā etiam apud Syluaticum Struthionem significat, codex noster Auicennæ habet Naham; Bellunenensis legit Nham, & est, inquit, auis Struthio, alia lectio Nacham, quæ est auis magna palustris. Struthocamelus, uel ut alij scribunt, Struthiocamelus nomen Græcum est, quod Latini etiam receperunt, ut Plinius, multiq; alij recentiores, ut D. Hieronymus, & eo etiam posteriores alij, ut Gaza, multiq; uiri alij doctissimi Struthionem uocant, non desunt etiam qui Struthium dicant, ut Valla in translatione Herodoti, & apud Philostratum in uita Apollonij. Synonyma Græca sunt, *σρωδός*, ut Philostrato, atque etiam Aristoteli; *σρωδοκαμηλος* Helychio; *σρωδοκαμηλος* Oppiano, recentioribus Græcis *σρωδοκαμηλος*. Sunt qui auem hanc masculini generis faciant nec desunt qui feminini; apud Iulium Capitolinum Struthiones Mauros legimus, & apud Lampridium Struthionum sexcentorū & *σρωδός* ὁ Ἀ'ραβος, & *σρωδός* κατὰ γένος ab Herodoto pronuntiatur, & Aristoteles *σρωδός* ὁ ἐν λυβύῃ dixit, masculino scilicet genere. Aristophanes uero multiq; alij Græci *σρωδὸν* *μυγαλλῶν*, uel *λυβικῶν*, ut & recentiorum etiam nonnulli feminino genere Struthionem magnam uel Libycam dicūt. Textor Rauisius Struthium uocat marem, & feminam Struthionem, sed absque autoritate: quare nihil ego referre putem, utrum feminini, aut masculini generis habeatur, sic & ipse Gaza modò Struthionem Africā dixit, cum & alias Struthionem Lybicam dixisset. Plautus hanc auem Passerem marinū appellauit, item & Pœnam auem; Sunt qui ita dictam uelint, quod maritimas oras inhabitet, uel, ut Turnebus ait, quod ex Africa mari in Italiam aduehatur, Passerem autem quod eius similitudinem gerat. Ego uerò uocari crediderim Passerem, & Passerculum, & Græcè *σρωδὸν* & *σρωδός*, quasi per ironiam nomine composito, uelut si quis pygæum gigantem diceret, uel homunculum giganteum. At Struthocamelus aliud etymum est, nempe, quod collis, & erurium longitudine camelum imitetur. Est enim statura homine ipso procerior. Cum uerò & multæ auis partes, collum nempe, rostrum, oculi, caput, crura, Anseri potius quàm camelo, similes sint Chenocamelum potius quàm Struthiocamelum curiosus quispiam uocauerit. Apud Varinum *βασσαύρις*, id est, Lybica auis pro Struthiocamelo legitur, ut in hoc carmine:

Pœna auis
quæ.
Passer ma-
rinus cur
Struthio di-
ctus.
Ety non.
Chenoca-
melus.
Λιβυσσα
ὄρνις.
Lybica a-
uis.
Afra auis.
In cōmen.
Horat.
Vasta auis.
Lib. i. in
Eutropium.
Auis cer-
uena.
Lib. 4. rer.
antiq. c. 3.
Auis non
auis.

— ἄλλα λιβυσσα

Σρωδὸς ἀλυσκομένη πλαγὴ καὶ ἀμφοτέρως.

Sic & Afra auis uocatur Latinis, ut annotat Acron: & Vasta Auis Claudiano. Diodorus Siculus Aues Cervinas appellauit, ut cōiicio. nam in tota descriptione cōueniūt omnia, nihilq; aduerfatur, ut postea monstrabimus. Vespertilionem auem non auem uocant, idem Struthiocamelum quoque competere potest, cum ut auis non uolet, & multas etiam partes cum quadrupedibus cōmunes habet. Italis appellatur Struzzo, uel Sturzo apud Scoppam. Hispanis Austruz. Lusitanis Ema di Gei, Ema autem simpliciter Gruem eis significat, Gallis Autruche, uel Austruche. Germanis Strauß, uel Struß, & quoniam pennis eius pilei, & galeæ ornantur, deducitur inde nōmē ein Strußle, pro quauis crista, & uerbum strußen pro eo, quod est superbè se erigere. Belgis dicitur een uogel struijs. Anglis an Oistris, uel Oitrige. Illyricè Πύρος, Polonicè Strus.

GENVS. DIFFERENTIÆ.



DE Struthiocamelo, quoniam ut Vespertilio partim auem, partim quadrupedem referat, dubium uidetur, nunquid potius inter quadrupedes, an inter aues reponi debeat. Palpebræ enim, quibus solus alitum ut homo, utrinq; præditus est, pedesq; bifidulci ac totius corporis magnitudo quadrupedē esse arguit, cum magnitudo Auibus parua cōueniebat; corporis enim molem sublimem ferri nequaquā facile est, ut scriptū reliquit Aristoteles: cōtrā forma corpore, pedibus in binas ungulas diuisis, moribus, atque ouorum incubatu à reliquis auibus differat.

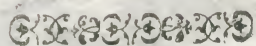
* Lib. 4. de
part. anim.
v. vltimo.

rat. Alas quide n habet uti ceteræ, sed quæ non ad uolandum, ut illis, sed ad uelociorem cur-
sum datæ sunt. Oua item, ut illæ, parit, sed non incubat, quæ nempe in arena sepeliat, & solis ca-
lore postmodum excludat.

FORMA. DESCRIPTIO.

STRUTHIOCA MELVS Anserẽ tota corporis sui forma refert. Quod Magnitu-
do. Animantia
quæ ex mi-
nimis ma-
xima eua-
dant.
ad magnitudinem attinet, Auium omnium maximus est. Tria enim sunt ani-
malia, quæ ex minimis maxima euadunt, nempe ex aquatilibus, Crocodilus; ex
uolucris Struthio; ex quadrupedibus Elephantis. * Diodorus Siculus ca-
meli magnitudinem Struthioni tribuit. ^b Plinius equitis equo insidentis etiam
alitudinem excedere scribit, quod sanè intelligendum est, dum collum quan-
tum potest, erigat. Nam reuera aliàs longè minor est, maximus tamen uoluerit, ut dixi, quare
^a Aristophane Rheæ Deorum matri etiam comparatur. Rostrum habet, si corpori adæ-
quies, valdè exiguum, sed acutum, & robustum. Caput Anserinum, id pariter paruum, & cere-
brum in eo ferè nullum, plumis haud copertum, ut neque collum, sed exiguis tantum pilis, in-
fœmina pallidè lutescentibus, mari uerò in capite magis flaunt, collum uerò ad rubrum co-
lorem uergit. Oculos magnos, nigros, cameli similes. Palpebras utrimque, alitum solus, ut ho-
mo, teste Plinio: ^d Cardanus pilos habere dixit in superiore palpebra. Collum prolixum, imò
longissimum, coloris qualem dixi, quod ^e Suidas asini simile dixit, sed quàm rectè, ipse uiderit.
Pennis quæ pilis haud dissimiles sunt, à ceteris auium pennis differre uidentur. Dorsum, cuius
pennis in mare nigerrimæ, in fœmina fuscæ tantum sunt, & lanæ quondam substantiam sua
mollicie efficiunt, tanta latitudo est, ut Oppianus puerum lactantem, uel ut Italicè quidam scri-
bit, hominem insidentem sustinere possit. Alarum pennæ eiusdem coloris, sed in superiori par-
te candidissimæ. Gordianum tradunt Imperatorem, dum etiamnum iuuenis esset, trecentos
Struthiocamelos Mauros miniatos habuisse, quos ego Phœnicopteros fuisse arbitror. ^f Alber-
tus Struthionem in interioribus alarum cubitis, spicula quædam, quibus feriat eos, quibus infi-
ligere scribit, & author de nat. rer. paruum ei sub alis ossiculū tribuit, quo se in latere pur-
gare (pungit fortè) & agitat, cum prouocatur ad iram. Alij in extremis alis ossculos quosdam ex-
tare putant inuicrones, quibus ceu calcaribus ad cursum uelociorem se incitet, infligendo eos
coris, in quibus, ut in plerisque etiam alijs partibus corporis deplumis est. Sed eiusmodi spicula
ossculos macrones ego obseruare non potui. Caudæ pennæ in mare subalbide, in fœmina
subfusce sunt & cassides maximoperè expetuntur. Coxæ sanè prægrandes; eiusdem cum col-
lo coloris plumis per quam raris ornata, ut aui non uideantur conuenire, sed quæ cum magni-
tudine rotunditateque ac carnis albedine, tum quòd in angustum sensim iuxta genu finiuntur,
humanum femur potiùs imitètur. Crura carnosa cruribus camelorum similia, crebris cortici-
bus, ceu squammis intecta usque ad geminos duos poplites. Pedes bifidi more bouum, cetero-
rumque quadrupedum bisulcorum in binas ungulas diuisi, itaque perperam Suidas pedes asini,
quæ solipes, atque una tantummodò ungula insignitus est, Struthioni tribuit. Verum cur bi-
tate me fateor. ^g Nicolaus Leonicius Thomeus id quidem hunc in modum querit, sed nihil ui-
detur concludere. An quia, inquit, uerè non sunt uolucres, sed pedestrium generis magis, & idè neq;
terra tolluntur altius, pennæq; solummodo datæ sunt ijs, ut currentes adiuuent, qui alioquin corporum mo-
le essent tardissimi. An quod in animalium genere ambiguas quasdam, & uelut promiscuas natura produ-
cit species, ut in lutris, marinisq; vitulis, quæ cum aquatilia, tum terrestria merito existimari possunt. Huius-
modi autem Struthiocamelum esse, non abs re putandum est, ut auis enim bipes est, pennasq; & plumas ha-
bet, ut uerè ex pedestrium est genere, & genas habet, quibus sanè carent uolucres, & bifidas gerit ungulas.
Huius autem causa corporis illius est moles, quæ haudquaquam auius, sed quadrupedibus magis conueniens,
quæq; esse uidetur. Verum nunquid hæ rationes sufficiant, alijs dijudicandum relinquo. Nos in-
terim maris & fœminæ iconem priuatim exhibemus, etsi unica sufficeret, sed pictoris id aua-
ritia factum est.

^a Lib. 3. re-
rum antiq.
cap. 12.
^b L. 10. c. 1.
^c In auius.
^d Cur Rheæ
dicatus.
^e Rostrum.
^f Caput.
^g Oculi.
^h Li. 10. de
subtil.
ⁱ In Sireni-
bus.
^j Pennæ.
^k Dorsum.
^l Ala.
^m Struthio-
nes miniat
qui sint.
ⁿ Lib. 23. de
Animal.
^o Cauda.
^p Coxæ.
^q Crura.
^r Pedes.
^s Suidæ et-
ror.
^t Cur natura
bisulcum.
uoluerit ef-
ficere.
^u In quæst.
nat.







Ddd e



STRUTHIONES loca amant deserta, & ferè aquosa, vnde apud D. Hieronymum legitur; *Filia populi mei fidelis quasi Struthio in deserto*. Tanta verò quodque eorum copia in desertis conspicitur, ut velut equitum quandam aciem efforment eminus, atque à longè videntibus, totidem se equites videre existimantibus, de vitæ suæ periculo sapientissimæ timorem incutiant. Africa nobis hanc auem generat. ^a Theophrastus in ea Africæ parte Struthionem nasci tradit, in qua nunquam pluit. ^b Aristoteles Struthionem Africam nominat, & Lybicam. ^c Plinius Africam, & Aethiopicam, & Poëta Afram Auem κατὰ ἔξοχην pro Struthione dixere. ^d Philostratus Apollonio, cum dextra Gangem, sinistra hyphasim fluuios haberet, ac ad mare descenderet in coitinere Struthiones multos refert sibi occurrissè. Insula Dargin, Aloysio Cadamusto tradente, Struthiones fert, quorum oua non infuauiter comedit. ^e Paulus Venetus in provincia Abasia dicta Struthiones grandes reperiri, Asinis non minores memorat. ^f Xenophon olim in Arabia magnos Struthiones agnouit, eosq; nò paucos, quod ^g Diodorus Siculus, & ^h Strabo quoque testantur. ⁱ Supra Elephantophagos in Arabia (inquit Strabo) sunt Struthiophagi, gens non admodum magna, apud quos aues dicuntur esse, ceruorum magnitudine, quæ volare non possunt, sed celeriter currunt, quemadmodum Struthiocameli. Sanè aues eas, quarum descriptio cum Struthionibus ex toto quadrat, ab his nihil differre arbitror, ut neque à Ceruinis à Diodoro Siculo descriptis, quas Aethiopiæ quandam partem mittere scripsit, nam quæ & ipse de aubus Ceruinis dixit, cum Struthionibus omnia congruunt. ^j Populi ^k (inquit) qui partes Aethiopiæ supra Aegyptum ad Hesperum pertinentes habitant, Aethiopes simi, ad meridiem spectantes Struthiophagi cognominantur. ^l Eff apud eos autem species naturæ terrestribus animantibus mixta, vnde & aues Ceruina nominatae sunt. ^m Ha magnitudine sunt magni Cerui, collo oblongo, rotundis lateribus, atq; alatis, capite tenui, oblongoq; ceruibus & iuncturis firmissimis, fixo pede. Struthiocamelos Syriam quoq; ferè idem testatus est.

V O X.

^a Ianah qd. DE voce Struthiocameli nihil memoratu dignum ab authoribus proditum est. Hebraei tamen Struthionem laenach appellant ab vlulatu. Ianah enim eis est vlulare. Sunt qui proprium huic aui esse dicant, ut matres semper oberrent, & pullos suos deserant; itaque hos ob cibi inopiam flere, atque vlulare, ad quod sæpè alludit sacra scriptura. ^b Michæ. 1. vt: ^c Faciam plantam sicut Dracones, & lucum sicut filia laenab, id est, sicut Vlulæ, vel Struthiones. Quæ si eorum uox sit, alij perscrutentur, ego uocem eorum nunquam audiui.

V O L A T V S. G R E S S V S.

STRUTHIOAMELVS corporis mole, quæ in sublimi ferri nequit, ut scriptum reliquit Aristoteles, impeditus, à terra non elenatur. alas enim habet non ad volandum, sed ut Plinianis verbis utar, ut currentem adiuuent. Lentè incedit, nimirum cum non libet festinare, nec sit quod urgeat, qui alioquin celerrimè currat, & utrimq; in alas ingruente vento, & tanquam uela eas extendente ad tam uelocem cursum impellitur, ut Plinius equum equo insidentem superare & Oppianus cum alio alite uolante contendere posse dixerint.

V I C T V S. N V T R I T I O.

^a Lib. 6.



Struthiocamelum ferrum non concoquere. ^b In probatio Probl. ^c L. c. p. 12.

STRUTHIONEM carophagum esse ex ^a Strabonis uerbis licet colligere; scribit enim, Venatores cum eos capere student semen spergere, quo auem alliciant, ut postea dicemus. Sunt, qui sine delectu, quicquid obrigerit, deuorare scribunt, uerum hæc incocta, & integræ in uentriculo eius remanent, & si nimia fuerint, tandem animal ad mortem, uel ad tabem deducunt, ut in dissectis apparuit. Quare minimè equidem credendum est ferrum concoquere, ut multi crediderunt, concoctionisq; eius uim à calidissima eius natura dependere, quorum opinio exemplo facillimè conuincitur, ut qui longè, quàm Struthiocamelus calidior, ferrum tamen concoquere nequeat, ut ^b Alex. Aprodileus testatur; Nec audiendus ^c Ioannes Langius qui in horto Ducis Ferrariæ Struthionem ferrum concoxisse sese obseruasse testatur. Plinius quidem mirâ Struthionibus cōcoquendi, quæ sine dilectu deuorant, naturâ dixit, sed ferrum concoquere

coquere nunquam, quod scia. Albertus Magnus ossa in breues partes truncata & lapides auidè deuorare dixit, sed respuere, ego ferri frustula deglutire, dum Tridenti essem, obseruauì, sed quæ incocta rursus excerneret.

NIDVS. GENERATIO. EDUCATIO.

Nidum fabulo pedibus construit in solo, cumq; humilem atque medium concauum, labra ambientia altè exaggeras, ac tanquam muro circumuriens, ne pluuia eminus influat, & pullos etiā teneros madefaciat. Nō coit more aliarum auium, sed velut Camelus Baetrianus, auersus nempè. In Venerem proclius est, eamq; pluries exercet, plurimo excremento abundans. Aristoteles, & Plinius complura oua parere dixerunt, numero non determinato. Aelianus octuaginta amplius excludere, non tamen uno eodemq; tempore ex ouis pullos enasci, sed ex his partim iam in lucem proferri, partim intra oua informari, & conglutinari, partim etiam foueri. Alibi tamen numerum non addens: Et si permulta, inquit, oua parit non tamen omnia ad frugem perducit, sed secunda ab infecundis fecerit, tantumque frugiferis incubat, simul & ex ijs pullos excludit, & sterilitate affecta, eis ipsis editis pullis alimenta prabet; Parit verò mense Iulio. Sunt autem oua maxima, vtpotè capitis infantis magnitudine plus minus quindecim libras pendentia, durissima & quasi lapidea crusta munita; quæ in arena condita, solo uisu à Struthione foueri, atque ita pullos in lucem excludi multi crediderunt, cum quoddam matrem ob corporis grauitatem incubare ijs non posse cernerent, tū quoniam etiam fortè aliquando eam oua ceu carissima sua pignora, veluti propter custodiam intuentem reperissent. Verū, ut ingenuè loquar, Struthio non uisu fouet oua, quo ea quandoq; obseruat, sed solis calore tādē ex ijs pulli educuntur, ut ex multorum animalium ouis fieri quoque videmus: et si secus ab Aeliano scriptum.

AFFECTVS CORPORIS.

PLINIVS Struthiocamelum naturaliter caluere dixit, quod mihi de alia alite nullubilegere vnquam contigit.

MORES. INGENIVM.

QUAMVIS Struthiocamelus deserta incolat, mitis tamen esse dicitur, & mansuetus. Sed mira, ut Plinius verbis utar, eius stoliditas in tanta reliqui corporis altitudine, cum colla frutice occultauerit, latere sese existimantis, quod verò de collo Plinius dixit, id alij de toto capite tradunt. Hinc Poëta:

— si iam vestigia retro
Clara sonent oblita fuga, stat limine clauso
Ridendum reuoluta caput, creditque latere.
Quod non ipsa videt.

Diodorus Siculus uerò caput quidem inter arbuta, aut vmbrosa loca abscondere Struthiocamelum admittit, cum scilicet venatores effugere nequit, at naturæ desidia, ne ab alijs conspiciatur, quod illi volunt, id facere negat, causamq; in hoc reijcit, quoniam corporis pars cæteris debilior, vmbra sibi pro tutela parat. Ut ut sit, ego me in hac authorum controuersia immiscere nolim, neutrum expertus. Video tamen sacras quoque literas de stoliditate auis loqui. Sic enim Iob. Struthionem Deus prius uis sapientia, non dedit illi intelligentiam.

ANTIPATHIA. SYMPATHIA.

STRUTHIONEM naturaliter equum odisse tradunt, & contrā ab equo tantum Struthionem odio haberi, qui nempè intuitum eius non sustineat. Struthio erga fortius suos tanto amore flagrare fertur, ut etiam paracutas cuspides, easq; ferreas, quas circa nidum, pullosum potiendorum causa venatores defigunt, negligat, atque ita transfixus mortem obire non recuset. Quod tamen sacrae paginae repugnare uidetur ubi nempè legitur apud Iob. Struthio dura est in suos pullos, quasi non suos sui, frustra laborant nullo timore cogente.

CAPIENDI RATIO.

* Lib. Ana-
sar 1.



* 4. de anim.
capite 47.
* Lib. 4. c. 3.
* L. 10. c. 3.
* Lib. 6.

STRUTHIO visco aut calamis more aliarum auium non capitur, propter corporis molem, sed equis, canibus & retibus teste Oppiano. * Xenophon equis & canibus propter cursus velocitatem, difficulter capi innuens, Struthion Arabicum, inquit, nemo capere potuit, & equites qui persequabantur mox desisterant, aufugiens enim procul se abducebat, pedibus scilicet & alis ad modum veli simul erectis ad cursus celeritatem utens. Comprenderetur tamen ab equitibus cum in cursu nimia lassitudine delassatur. Solet enim Struthio in orbem currere, atque ita ab equitibus facile cursu superatur, non tamen ita facile capitur, quippe qui obuios quoscunque lapides, ungulis ad id aptis, arreptos retrò in hostes, tanquam funda eiacularur, ut * Aelianus, & * Diodorus Siculus memorant: cum enim animal sit bisulcum, comprehendendis lapidibus ungulas habet accommodatas, * Plinio teste; * Strabo author est apud Struthophagos in Arabia, à nonnullis Struthiones arcu venari, alios verò pellibus Struthionum, corpora sua operientes, dextram manum pelle colli detectam more animalis, dum adhuc vivebat, mouere: sinistra verò semen è suspensa perà eductum spargere, quo aues allicientes, tandem eas in conuales detrudunt, atque obruncant. Capiuntur & hoc modo, Venator inuentum eorum nidum peracutis ex ferro cuspidibus spiculorum more rectis circumdat, & in occulto se abtens, ex insidijs Struthiones acerrimè obseruat, quæ quoniam perditè pignora sua amant, cum ex inquisitione pastus reuertuntur, etsi antequam in nidum inuolent, huc illuc oculos ferrent, metuentes ne ab aliquo videantur, tandem flagrantissimo pullorum studio victi, còtemptis ferreis spiculis, ita alis passis (tanquam velis contento fune explicatis) in eum irruentes transfiguntur, & à venatore, qui repentinus eò accedit, simul cum pullis capiuntur. Sed omni in facillime in manus hominum veniunt, cum capite in frugibus recondito sese latere totos existimant. Ita enim dum in capite (ut Tertulliani verbis utar) securi sunt, nudi quæ maiores sunt, tot cum capite capiuntur.

ICONES.

* In Bocoti
sis.



IN libro Notitiarum Oriëtis, & Occidentis, qui insignia diuersarum Romanæ Imperij Provinciarum continent, animalia quædam pinguntur inter Arabiæ insignia, serpentes, Struthio, & Aquila, aut Phoenix. * Pausanias Arfinoz, quam frater eius Ptolomæus duxit, imaginem in Helicone videri scripsit, quæ illà à Struthione (σπυδοφάγος) ænea, gestari ostēderet. Et Iulius Capitolinus Gordiani syluā memorabile extare memorat, pictā in domo rostrata Cnei Pompeij: in qua pictura etiam nummum contineantur Struthiones Mauri miniati trecenti, Onagri triginta &c. Sed ego, ut antè dixi, Phœnicopteros fuisse crediderim, cum miniatos Struthiones nullibi legerim. In argenteo Philippi numismate Struthiocamelus depictus quoque cernitur, cum hac inscriptione: IVNO CONS. AVG. Erat autem Iunoni auis istæ sacra apud antiquos. Pennæ Struthiorum quoque erant in numo, cuius inscriptio erat T. I. CAESAR DIVI AVGVSTI F. P. M. TR. POT. XXIIII. In eo numo pennæ Struthij, in quodā sero sitæ sunt, supra frontem sigilli, cui subiecta est inscriptio IVSTITIA. num. 40. hunc Achillinus, & Alexander Calcinus Bononienses habuerunt.

Non omitam nobilissimam Castrutiorum familiam Lucensem, ex qua toto orbe celeberrimus ortus est Castrucius Castracanus rei militaris peritissimus, atq; dux acerrimus pro insignibus Struthione uti. Iam verò Familia hæc Monteuci, aliàs Montisregalis floret, eamq; non mediocriter illustrat F. Paulus Castrutius Ordin. Prædicatorum sacre Theologiæ Doctor, Prior Conuentus Dominicani in hac nostra vrbe primùm, dein Vicarius Generalis contra hereticam prauitatem, tandem Prouincialis, mihi non solùm familiariter notus, sed cui propter singularem humanitatem plurimum me debere fateor.

HIEROGLYPHICA.

* Lib. 1. hieroglyph.
Viniusti typus.
Elementorū concordie typus.



CRIBIT * Orus Apollo Aegyptiorum sapientes, cum eum, qui ius æqualiter omnibus impartiretur, significare uellent, Struthiocameli pennam pinxille, quoniam hoc animal præter cætera pennas alarum vndiquaque habet equales. Si quis etiam Aegyptiorum more elementorum concordiam indicare voluerit, non imperitè picturam eam proponet, quam ipse rerum opifex per mantia id præ se ferentia, consideranda proposuit, Lutram scilicet, uel eius loco vitulum marinum.

rinum, Struthiocamelum, & hominem eodem uinculo colligatos. Lutra siquidem & uittulus marinus media sunt animalia inter terrestria & aquatica; uinculumq; illud ostendunt, quo terræ applicite sunt aquæ, suisq; coercentur finibus: qua diuina prouidentia, cum arenam terminum maris posuisset, leges etiam imposuit aquis, ne fines suos transgredirentur. Struthiocamelus autem ambiguus est, inter terrestria & aëria: uerè enim uolucris non est, quæ nequam à terra, ut uolucres, attolli potest, pennæ autem, alæq; ob id tantum à natura datæ, ut cursum adiuuent, crura uero uti dictum bouilla propemodum, ungulasq; bifurcas habet. Denique inter elementa omnia & cælum ipsum, homo intermedius est constitutus. Ita per huiusmodi picture tota ipsa rerum machina describitur. Adhæc genuina animalis stoliditas effecit, ut imago eius caput intra frutices abscondentes hieroglyphicum insipientiæ haberetur, ut potè qui auium sit maximus, si tamè collum tantum frutice occultauerit, latere se totum existimet, cum reliqua magna admodum corporis moles in aperto relinquatur.

Stulticia
symbolum.

P R O V E R B I A.

AFR A vel Lybica auis (Λυσυκορ ὀπρεός) refertur à Suida de prægrandibus quod ex ea regione deportentur aues immani magnitudine. Horatius de prælatura usurpauit. *Non astra auis* (Meleagridem hic vel Numidicam Gallinam non Struthionem intellexim) *descendat in ventrem meum*, lucundior quàm *lecta de pinguis olua ramis arborum*. Nam Gallinas prægrandes olim mittebat Africa, quas easdem Numidicas aues appellant, Acron uidetur de Struthione sentire, quæ & ipsa auis mira mole corporis est. Adagium mea quidem sententia nò ineptè quædrabit in hominem peregrino cultu notabilem, & Plautus alibi Pœnam auem vocat ob manicularum instar vtrimq; pensiles: Prouerbiū extat apud Aristophanem. Interpres indicat *In auiibus* conuenire in barbaros ac meticulosos. Sunt enim homines prægrandes ferè timidiore: hinc Terentius:

Hic nebulo magnus est.

M E D I C A.

GALENVS Struthiocameli ventriculum, similiter etiam & aliarum Auium cochleariorum duorum mensura ex vino, si absit febris, si adsit uero, ex aqua, potum ventris profluuiū mederi tradit. In Struthionis ventre inciso lapides inueniri, eosq; denotatos temporis progressu ab illa concoqui (quamuis id negant alij) atque ad faciendam oculorum medicinam salutare esse auctor est Aelianus, apud quem Græcè legitur, *ἐν δ' αὖ τοῖς καὶ αὐτῶν πτερυγίων ἀγὰρ ὅν, ubi καὶ coniunctio similitudinem aliquam cum præcedentibus insinuat, & rei ipsius natura πτερυγίων potius, quàm δ' πτερυγίων*: legendum distat, ut Ornithologus coniecit, ut lapides in ventriculo animalis omnia concoquentis reperti, in homine etiā concoquendi vim promoueant. Nam & Kiranides quoque lapidem è ventriculo Struthionis, collo suspensum iuuare coctionem scribit. Quæ ratio etiam Echinus, siue interior ventriculi Gallinarum membrana in cibo sumpta, tanquam etiam illi vis concoquendi lapillos insit, necnon & exteriores quorundam voracium animalium pelles forinsecus cum suis plumis ac pilis applicatæ, ut Mergi, Cigni, Lupi ciborum coctionem confirmare existimantur. Quod calori forsan earum applicatione adaucto ascribendum fuerit, non occultæ proprietati, cum similiter alijs quoq; calidis atque calfacientibus impositis augeri coctio possit. Galenus tamen id de Struthiocameli ventriculo falsò credi putat. Contrà R. Moses ait corticem interioris Struthij ventris, quem cum ventriculi membrana eundem esse arbitror, sumptum conferre stomachicis, & calculum dissoluere: quam quoque vim alij interiori membranz ventriculi Gallinarum attribuunt. Auicenna carnem nham, hoc est Struthionis à quibusdam Medicis maximopere laudari memorat, credidisseq; esse calidā, & pinguem, appetitiam excitare, confirmare corpus, & laudabilem esse, & coitum promouere, quando concoquitur; est enim difficilis admodum coctionis, & superabundantis superfluitatis, & crassior duriorq; omnibus carnibus ab Asi statutur, Camelinae naturam referens. Fr. Galenus non carnem tantum, sed omnia etiam eius membra excrementosa, coctūq; difficilissimum scribit; ideoq; iure merito nobis tanquā auis immunda a sacris literis interdicitur. Plinius Struthiocamelinum narrat, cum auctio regia per Catonem Vucensem fieret, sesterijs LXXX. uenisse, efficacioris ad omnia usus, quam sit adeps Anserinus. Hunc eundem adipe[m] P. Aegineta miscet in emplastro diacinnabarios ad tofos, aliosq; tumores induratos, necnon

Li. 2. En-
porist. c. 46.
Lapidum
in Struthio
ne inuenito
rum vis.
Li. 14. de
Anim. c. 7.

Lib. 3. de
Alim. fa-
cultat.
Caro.

Lib. 3. de
facult. nat.
& lib. de ci-
bit boni &
mali succi.
Seuum.

Vrina.

Oua.

non etiam acopo ex vulpe in oleo decocta, item unguento duodecimo ad arthriticos. Sicut qui puerorum impubium vrina ad solem usta cum oui albumine illinant. Plinius efficaciorē Struthiocameli vrinam ad eadem asserit. Hermolaus hac eadem vrina atramenti lituras abluat, quasi uerò præter Vespertilionem alia auis mingat. Struthiocameli oua podagricis inuncta profunt, teste Kiranide.

V S V S.



* In descrip.
Africa.

Struthionis
preparatis
ad cibum.

Firmi Se-
leucij uo-
racitas.
Ouorum
usus.

* L. 10. c. 1.

Pennarum
usus.

* In sext.
Consul. Ho-
norij.

* Lib. 6. c.
204. 205.

TSI Struthio carnes habeat tantoperè à Medicis interdictas, utpotè durissimas difficillimasq; concoctu; Struthiophagi tamen Arabiæ populi, ut antea recitauimus, ab huius auis esu nomē inuēre, & Aethyopes Bellonius refert, captis à se Struthionibus vesci: & Lampridius author est, Heliogabulum Imperatorem Struthiones, & Camelos exhibuisse in cænis aliquoties, præcepisseq; Iudæis, ut ederent; & rursus, eundem sexcentorum Struthionum capita

* In descrip. Africa. vna cæna multis exhibuisse ad edenda eorum cerebella. * Iohannes Leon Africanus Numidas carne eorum vesci quidem tradit, sed iuenculos capere, saginare, & sese vnā cum illis aliquoties palato suo haud ingratam epulatum fuisse. Galenus atque ex eo Paulus alas Struthionum cæterarum omnium alis deteriores esse negant. Africanus coxas omnium deterrimas asumat, viscidas scilicet & foetidas. Quod si ergo quispiam Struthiones nactus ad mensæ usum perducere cupiat, carnis huius coquendi, condiendiq; rationem ab Apicio accipiat, qui de conditura eius hunc in modum scribit: Piper, mentam, cuminum assum, apij semen, datylos vel caryotas, mel, acetum, passum, liquamen, & oleum modicè, & in cacabo bulliant, amylo obligas, & sic partes Struthionis in lance perfundes, & de super piper asperges. Si autem condituram coquere volueris, aliquid addes.

Capitolinus author est, Firmum Seleucium Struthiocamelum, quo quidem nullum volucre maius est, vno die comedis: & alias etiam Hippopotamum, cuius adipe delibutus inter Crocodilos impunè natauerit, esitasse: quod certè insigne heluonis exemplum est. Oua Struthionum, quæ ab omnibus improbantur, ab Auicenna inter sciora habita, Galeno deterrima, Tacuino crassa & concoctu difficilia; si quis etiam vesci voluerit, vitellis tantum vtatur, quos Aloysius Cadamustus & Brasauolus non insuauiter sese comedis narrat. Sed longè alium etiam usum præstant, ut quæ, Plinio teste, propter amplitudinem ac capacitatem pro vasis quibusdam habeantur. Garamantes, qui propter solum arenosum ac exustum argilla, qua non solum vasa constant, carent, potiora sua vasa ex his ouis transuersim confectis conficiunt, necnon & pileos, seu capitis tegumenta, quibus plurimum sibi applaudunt: Tanta ibi ouorum magnitudo est; Solent etiam hæc oua in templis suspēdi, quod quia durissima sint, & humore exempto quasi ossa reddantur. Pennarum Struthionum plurimus usus, ad conos bellicos, & galeas pileosq; adornandos, tam apud veteres fuit (Plinio teste) quam iā nunc apud nos, apud quos adeò increbuit, ut vel gregarius quisque miles pileū eis exornet; ad quē sensum Claudianus:

Vina dedit? gaudet metuens, & pollice monstrat,
Quod picturatas galea lunonia cristas
Ornet auis, vel quod rigidos vibrata per armos
Rubra sub aurata crispentur serica dorso.

Itaque Polybium de Struthionis pennis loquutum fuisse omninò crediderim, ubi milites Romanos corona plumea coronatos fuisse olim tradit, pennisq; tribus puniceis aut nigris erectis longitudinis ferè cubitalis. Talem item pennam marmoream in casside statuae Pyrrhi Epictarum Regis, & Minerue bellorum Deæ, Romæ in palatio Illustrissimorum Cæsarum oblectauit, quod sanè nostram opinionem non parum confirmat. Atque hinc etiam Struthionis typi militantes denotantur; nam in eorum exequiis inter alia suarum virtutum monumēta, calces huius pennis perornatæ portari solent. Non omitam etiam περοπιδας dictos fuisse numerosos celeres, seu cursores tabellarios, quod cum peregrè proficiscerentur, pennas in capite gestarent. Meminit illorum Iuuenalis:

Tanquam de Cæcis aliquid soruisq; Sicambri
Dixerunt tanquam diuersis partibus orbis
Anxia precipiti venisset epistola penna.

Quas pennas ego etiam Struthiocamelorum fuisse iudico, quemadmodum Aegyptiorum sacerdotum, quos περοπιδας quoque appellabant, cum in Aegypto hæc aues non infrequentes sint. Apud Turcas pennas Struthiorum, & Manucodiarum nisi Ianitzeris (ita milites fortissimos vocat) ferre licet, eisq; solis, qui in bello egregium quidpiam fortitudinis specimen ediderint. Ex eisdem in nobilibus Italiæ urbibus ac Bononiæ potissimum atque Venetijs funt ventulabris, quibus nobiliores matronæ æstiuo tempore ventulum sibi parant.

SYM-



STRUTHIO avis, quæ oculorum radijs foueat oua sua cum verbis: DI-
VERSA AB ALIIS NATURA VALEMUS, significat eum, qui
admirandum quoddam artificium inuenit. Struthio eodem modo depictus sed
cum verbis LVX VITAM. Significat eum, qui vitam sese, & alimentum à
radijs & splendore oculorū mulieris, quam deperit, recipere ostendit. Nam Stru-
thio mulierem, autem hominem amantem significat.

Struthio deglutiens ferrum cum verbis: SPIRITVS DVRISSIMA CONCO-
quit. significat uirum generosum posse tandem omnem grauem iniuriam eluere.

Struthio expandens alas, ad uolatum tamen ineptus, cum uerbis: NIL PENNA SED
VSVS. significat hypocritarum proprietatem, quibus splendida foris est, ac turgens religio-
nis sanctimonia, uerū præter simulationem nihil est pietatis, & si ultra scruteris, intus delire-
scunt mendacia, est enim Struthio plurimus in plumarum ostentatione, sed illis extolli neque
quam ualet.

Struthio alis ad cursum leuatis in morem ueli, cum uerbis: SI SVRSVM NON EF-
FEROR ALIS, CVRSV SALTEM PRAETERVEHOR OMNES.
Virum denotare poterit, qui cum ad metam, ad quam omne suum studium impendebat, per-
tingere nequiens, aliam eamq; non infimæ fortis obtineat.



STRUTHIOCAMELI SCELETI
descriptio ex Ambrosio Pareo.

QVAM prodigiosa sit Struthiocameli magnitudo, ex ossium eius magnitudine facile
quiuis consequetur. A. Caput igitur eius Gruis capite paulò crassius erat, palmi longitu-
dine, à uertice ad rostrum usque planum, rostro fuso, ad mediam usque oculi regio-
nem, in sui extremitate obrotundo. B. Ceruix tres pedes longa, septemdecim latebris coag-
mentata,

2L346.22
Caput.
Cervix.

metata, quarum singula singulis lateribus donata sunt; apophysi transuersa deorsum spectante pollicari longitudine, si primam & secundam capiti promas exceperis, ut quæ his careant ginglimo coniunctæ. C. Dorsum bimedali longitudine septem uertebriis connexum. D. Os sacrum bipedale est longitudine, in cuius summo apophysis uisitur transuersa, cui magnū subiacet foramen, & quod tria alia sequuntur, sed minora F. G. H. post quæ sequitur acetabulum seu pyxis, in quam caput ossis femoris excipitur & conditur; id parte externa & laterali profertur os perforatum, littera I. notatum, perforatum, inquam, sui initio, mox enim unitur, qualiter K. subest. Inde bifurcat, & in duo alia ossa funditur, quorum unum alio maius est, minus littera L. notatur, ambo qua littera M. affixa est, uniuntur, singula semipedem, & quatuor digitos longa. Ceterum ei parti, unde primum bifurcari incipiunt, & ei in quam concursu factum, uniuntur, medium interiacet foramen, quatuor digitos latum. Longius uero palmo, ut littera N. notatur, quod ossis illius restat, falcis uinitoriae instar habet, latum tres transuersos digitos, longum uero tres pollices. Ad extremum ubi littera O. subest, synchondrosi iungitur. P. cœcix nouem uertebriis humanis similibus coagmentatur. Femoris ossa duo sunt, quorum quod littera Q. notatur, pedali est longitudine, crassitie uero, quæ equiui femoris crassitiæ æquet. Alterum ipsi subiectum (quod forte os cruris seu tibiæ possis dicere) littera R. notatum, sesquipedem longum est; coniunctam habet fibulam seu focile minus, eiusdem longitudinis, sed quod tantum gracilescat, quantum deorsum procedit. S. tibia est cui pes adheret, sesquipedem longa, in duas ad extremum ungulas fissâ, maiorem unam & minorem alteram, quarum singule tribus constant ossibus. T. octo costæ sunt, quæ in sternum inseruntur, harum tres mediæ osseam productionem habent unco similem. V. sternum est unico osse bipedale constans, scutulum clypeum representans. Huic aliud os iungitur, quod tribus primis costis superentem clanicularum loco est. X. primum alæ os quod sesquipedale est. Y. duo huic subiecta ossa extremam alam littera Z. notatam constituentia. Totum id animal ossu septem pedes longum est, totidemque & amplius à pedibus adrostrum procedendo altum.

Sed antequam huic libro finem imponam, omisam per incuriam Vespertilionis sceleticæ nem exhibere placuit.



FINIS LIBRI NONI.

VLYSSIS

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI ET MEDICI
BONONIENSIS

ORNITHOLOGIÆ

Liber Decimus.

Qui est

DE AVIBVS FABVLOSIS.



DE GRYPE. Cap. I.

ALITIBVS rapacibus, tam diurnis quàm nocturnis, necnon Vespertiloni & Struthiocamelo quæ à fecundissima parète Natura progenitæ reuerà in hoc orbe subsistunt, eas, quæ rapaces quoque vel habentur vel tales saltē pinguntur, utpote fabulosas, Poëtarum figmentis proditas, ut veritati mendaciū, iure postponimus. Pertractandas tamen duximus, ut si quid fortè his fabularū inuolucris occultū, & antiquitatis ignoratiā obrutū, veri latitet, id diligēti discussione in lucem proferatur, & quæ vera sint, quiuis accipiat, quæ falsa, aspernetur. Neque enim verisimile est tot antiquis authoribus (exēpli causa Gryphi) siue fabulā traditā, siue maius historiā, & in hanc usque ætatem tā constanter hominum animis, ut euelli nequeat, infixam, omnino ex nihilo natam esse, sed vel obscuris Poëtarum & Historicorum, dum vel mystica, vel noua, admiranda scribunt, & non intellectis principiis ortam, mox verò cum alijs ab alio permixtam, quibus posterius, ut sit, mendacium mendacio accumulantes, & naturalis historiæ ignari, de suo semper aliquid addiderint, parum esse existimantes, referre, quod ab alijs acceperint, nisi & ipsi nouum quidpiam adijciant, & eos vel mentiendo superent. Atque hanc auctorum discrepantiam non parum lucis & honoris his nostris commentarijs allaturam iudicamus. Inter ceteras verò fabulosas aues, de Grype, tanquam quæ fabulosarum omnium maxima sit, & potentissima, primū agere instituimus. Hinc enim Grypes Apollini cōsecrasse antiquitas, eiusque currui adiunxisse, non secus atque leones videtur, quod Deorum maximum & excellentissimum animalia etiam cæteris grandiora & præstantiora deceant. Hos igitur quadrigæ iungunt, qui Solis imaginem apud Indos pingunt, ut vult Aelianus, & Claudianus innuit;

Ac si Phæbus adest & franis Grypha ingalem,

Riphaeo tripodas repetens detorsit ab axe.

Galieni Imperatoris numi Grypis excussit inspicitur cū inscriptione APOLL. CONS. AVG. Quod est Apollini conseruatori Augusto. Hoc Imperatorum esse indicat, quod Sol in celo, & Gryps inter animalia. Alijs tamen ut Natali Comiti magis placet, ob eximiam præsentendi vim, ut etiam Coruos, Apollini Grypes dicatos esse. Fures enim auro inhiantes miræ solertia percipiunt. Vnde aures acutæ illis.

Cur de ery
pe primū
inter fabu
losas aues
agatur,
Grypes A
pollini sa
cri & cur.

*L. 4. de A
nimal c. 27.
Galieni im
perat. numi
in My
thologicis.



AEQVL

Gryphi q̄
olim dicti.
* In Apoph
segni.



Pipini fra-
ter Gry-
phus dictus.
Gryphus
Austriæ
Marchio.
Gryphon
Eques.
Grypes na-
vis pars.
Γρύψος.

Γρύψος.
Rete pesca-
torum.
* Lib. 7. de
polit. liter.
c. 89.
Ænigmata
gryphi di-
cti.
Logogry-
phi.
* L. 10. c. 17
gryphi que-
stionis de-
finitio.
Γρύψος.
Theode-
tes Phae-
lita.
Μυήματα.
Symbola
Pythagori-
ca gryphi
dicta.
Chidot.
Sampsonis
ænigma.

* Iudic. 14.

GRYPHI olim dicebantur homines adunco naso, quæ aliis Aquilinum dici-
mus. Tales nare curuos Persæ, teste Plutarcho, mirè amabant, velut pulchros
& admirabantur, quod Cyrum Regem talem habuisse nasum crederent. Inde
enim morum iudicium faciebant. Nasutos, namq; astutos, ut quibus quidvis
facile subleat, quemadmodum è contra simos mites & gratiosos existi-
bant. Sic naso adunco suspendere alios dicuntur irrisores, quod in naso irri-
fionis sedes esse putetur. Inuenies nasones aliquando (id enim nomen à nasi magnitudine est)
Gryphos nuncupatos, quo quidem cognomento Syriæ Rex Gryphus Cleopatraz filius appel-
latus est fuit enim is visenda nasi magnitudine præditus: Grypho nomē proprium erat fratris
Pipini, qui anno 748. metu fratris in Saxoniam fugit, è qua cum anno sequenti reuersus esset,
paulò post à comitibus Pipini & asseclis trucidatus fuit. Grypho quoque quidam ex Austriæ
Marchionibus dictus. Gryphon etiam nomen est Equitis, de cuius laudibus & encomijs lege
Ariostum, qui passim eius egregia facta celebrat. Γρύψος. Vario sunt partes de instrumentis
navis & anchoræ. Γρύψος idem quod γρύπος genus retis piscatorij. Angelus Decembrius in
assignanda huius vocis significatione, nisi forte impressorum culpa sit, hallucinatus mihi vide-
tur, ita scribens: Grypes animalia pennata inter quadrupedes feræ. Gryps autem Vultur, & Grypes Vul-
turus, ut in Homero. Vultur enim Homero γρύψ, non Gryps dicitur. Quæ Græci ænigmata La-
tini serupos appellant, Gryphi etiam dicuntur. Nam ut inquit Scaliger:

— Oratio vel
Se nondam offendit, vel vult prætexere gryphos.

Qui & logogryphi voce composita ambages nempe verborum. Huiusmodi gryphi, id est, que-
stiones iocose quidem, sed argute, anxie, scrupulose, difficiles intellectu olim in conuiuijs pro-
poni solebant, quod cum prophanæ probant, tum sacræ litteræ. Athenæus inter multa alia
γρύψος definitionem ex Clearco Solensi affert: Gryphus questio est iocosa, siue ludicra, quæ imperat
questionatione inuenire propositam rem vel honoris vel multæ gratia dictam. Suidas verò: Gryphus, inquit,
perplexæ est oratio, & difficilis, quæ aliquid in se habet reconditum, & γρύψος λόγος. In Ionia pueri
Homerum torserunt huiusmodi grypho, Musis propitijs contexto: Quæ cepimus, reliquimus,
quæ non cepimus, ferimus. Vocantur iidem hi sermones impliciti, obscuri, & nodosi, γάρτοι
μυήματα; & γρύψος dicitur, qui questiones huiusmodi ænigmatas soluit, à Theodeste Pha-
elita, qui similes gryphos siue ænigmata & proponendi & soluendi peritissimus fuit, uelut
fuerunt appellata, eò quod ille memoriæ vi pollebat. Dicebantur etiam vulgò μυήματα. Ho-
rum septem genera proponuntur ex Clearco, qui peculiarem de illis librum scripsit. Symbola
quoque Pythagorica Gryphi & ænigmata appellantur apud Athenæum. Fuit porro moris
ut idem testatur, ut qui Gryphum siue ænigma propositum soluere poterat, certa portio carnis
premiij loco tribueretur: contra verò ij, qui non poterant, potionem salis uno haustu amissi-
de, id est, affatim & sine respiratione bibere cogebantur, quæ eorum pena erat: Gryphi Lucia-
nus meminit. Quid, inquit, sunt homines? Dij mortales. Quid verò Dij? homines immortales. Ænig-
mata proferens, & Gryphos glutinas equidem, ut Loxias, apertum nihil promiss. Huiusmodi questionum
intricatorum in sacris quoque literis exempla occurrunt, quæ quidem ab Hebræis Chidot ap-
pellantur, à verbo Chiddat, quod acutius significat, propterea quod acutissimam esse men-
tiam oportet, quæ ad talia dictorum sententiam penetrare possit, vel quod hominum inge-
nitum fuit, ea lege atque conditione, ut si illud soluerent, intra septem dierum spatium, quo conuiuium
illud nuptiale durabat, triginta linteamina atque triginta vestes mutatorias ab se premiij loco
reciperent, sin minus, ut ipsi Sampsoni totidem vestes & linteamina dare tenerentur. Ænig-
ma erat: De comedente exiuit cibus, & de forti egressa est dulcedo. Quarit hic Diuus
Ambrosius, cur Sampson gryphum hunc proposuerit, & eius hæc rationem adfert. Quoniam
in conuiuijs homines interdum benè poti, dicacius loqui solent, & intemperantijs alios pro-
scindere, quæ res in rixas & iurgia frequenter erumpit. Id ne fieret, graues homines ænigma-
ta seu problemata proponere solebant, colloquijs periculosis omittis, & animo ad proposita
rerum explicationem conuerso. Quorum exemplum Sampson secutus, & mercedem
proposuit, qui questionem explicasset, quasi scientia & mentis acumine affici debeant præmio:
pœna contra est constituta in scitæ & tarditati. Vnde Poëtæ fabulis suis prodiderunt Sphin-
gem præmium proponere solitum, qui ænigma soluisset, ut liber dimitteretur; sin modo dele-
cisset, ut ex alta rupe præcipitaretur. Porro Christus quoque parabularum quarundam inuo-
lucris

lucris atque integumentis præcepta multa eaq; præclara, & ad uitam communem vtilia in con-
uicijs dedit, quemadmodum Lucas scribit. Nā κενόδοξιας καὶ φιλοπρωτίας vitiosum affectum
parabolis quibusdam, quæ Gryphis annumerari possunt, perstringit τῆς ταπεινώσεως διδάσκαλος
καὶ ἀνορθῶς καὶ πλεωπῶς, vt Theophylactus eleganter loquitur. Huius argumēti inter neote-
ricos Doctis. quidam librum composuit, de quo canit:

Hos centum gryphos quæ in paucis lufimus horis.

Sunt qui inter ænigma & Gryphum nonnihil differre tradunt, quod ænigma lufum tantum
habeat & iocum, Gryphus etiam studium curamq;. Sed multa legenti hæc inanis apparebit
diligentia. Ausonius Poëta celeberrimus de ternario numero integrum conscripsit libellum,
cuius titulus Gryps est. Circa Danubium in Austria quædam vorago est, Gryps porcina dicta,
in qua naues facili submerguntur. Est demum Gryps fluuius in Gallia.

Cap. 14.

Gryps por-
cina.
Gryps flu-
uius.

SYNONIMA.



EBRAICAM vocem גרם Peres aliqui Gryphem interpretantur, alij Ac-
cipitrem. In Deuteronomio inter aues immundas Hebraicè Peres legitur, in
translatione LXX. interpretum γρόψ, & sic Procopius quoque habet, &
Hieronymus, & similiter in Leuitico. Alij hanc vocem aliter interpretan-
tur, vt suo loco capite de Accipitre in genere declaratum est copiosius. Est, &
אליה Alinyh Hebraicam nomen, apud alios atque alios Accipiter, Halia-
tus, Gryps. Apud Græcos Γρόψ, γρόπος. Aliqui primam circumfleunt in obliquis, quæ qui
dem apud Vergilium longa est.

Iunguntur iam Gryphes equis

Ego utroque modo, alijs cum acuto alijs cum circumflexo in vetustis Græcorum codicibus
scribi reperio. Γρόπος uero per aspirationem Græcè non rectè scribitur. Græci enim multa at-
temuant, quæ à Latinis aspiratè proferuntur. Vnde multi Latinorum cum veterum, tum recen-
tiorum Gryphas per ph. scripserunt. Nos utroque modo utemur, etsi absque aspiratione Gry-
phem scribi magis placeat. Baptista Mantuanus nominatiuo Gryphis utitur:

Multicolor pardus & Gryphis naribus unctis.

Nisi fortè Gryphus legendum est, neque enim desunt, qui Gryphum scribunt in secunda de-
clinatione, quanquam hos nō admodum probārim, multò minus illos, qui Gryphones in ter-
tia. Gryphi autem nomen Græcè impositum uidetur à rostri & unguum aduncitate, qua
Aquilam referre dicitur. Grypum enim Græci aduncum uocant. Hoscè eosdem Picos ue-
teribus dictos uolunt, quo Plautus utitur, dum seruum inuēto thesauro loquentē introducit:

Picos, qui aurcos montes incolunt.

*Ego solus supero. Nam istos reges ceteros
Memorare nolo, hominum mendicabula.*

Apud reliquas gentes nullum huic aui peculiare nomen reperitur, sed omnes penè usitato
Græcis nomine Gryphem appellant. Huius rei causam Ornithologus esse uult, quod res ipsa
fabulosa sit, & commentitia. Cur enim, quæ rei nusquam uisæ, aut nunquam extanti, aut cer-
tè in ipsorum regionibus nusquam nomen indere homines uoluissent? Nam quod Græco-
rum uanitas nomen imposuerit, miram esse negat, quæ centauros & Sphinges etiam & alia
huiusmodi nomina confinxerint. Verum ut hoc ita sit, nempe nomina rebus imponi, & ubi
res nulla subfit, nominis fingendi causam, ut & subiectum & fundamentū deesse (quanquam
de rei ueritate proximo capite quid sit statuendum disceptabimus.) Iohannes tamen Goro-
pius Becanus hoc nomen Grypis non Græcis, utpotè qui eiusdem rationem nullam queant è
suis radicibus depromere, sed suis Cymbris (ut solet) acceptum refert, & aliā causam, cur om-
nibus propè gentibus eodem nomine ueniat, adfert. Verba eius sunt. Grypes Arimaspos deterrent,
quo minus frequenter ad Hyperboreos profiscantur. Fuit enim hæc pars à feris hominibus, & immanissi-
mis barbaris semper inhabitata, quos à rapacitate Scythia Gryphes nominant. Nam Grypen nostra lingua
idem est quod rapax & rapere. Hinc Gryps auis rapax, quam eadem uoce Greci & Latini appellant, propte-
rea quod non alibi quam ad Septentrionem apud Scythas reperiri putaretur; ea de causa Scythicum non
Græcum nomen sortita, quia res peregrinas par est peregrino quoque nomine vocare. Gryp enim Scythica
vox uocali longa idem notat, quod rapio. Hæc ille. Illyrica tamē lingua uocabulū uariat, licet sola
Grypem Nob appellās. Græcis hodie uulgò dicitur γροψ. Italis & Gallis Gryphon uel Griff-
on, & à nomine Itali griffare formant pro eripere, seu unguibus auferre, Bocatius: in se la griff-
arai. Aristoteli quoq; uocatur Augello quadrupede. Germanis Gryff, uel Greiff. Anglis à Gry-
p uel Gryphon. Belgis Vogelgrijp, tanquam si auem rapacem dicant.

Peres.

Deut. 14.

Leuit. 11.

Alinyh.

Eglog. 8.

Grypos.

Etymū no-
minis.

Pici q Græ-
cè dicti.

In Aulu-
laria.

Cur oēs na-
tiones Gry-
phem eodē
nomine ap-
pellent.

In Origin.
Antwerp.

Grypen
quid Cym-
bris.

Nob.

Γροψ.

Gryphon.

Griffon.

Gryff.

Greyff.

Grype.

Vogelgrijp

Ece

AN

AN SIT, QVÆRITVR.



NSOLENS hæc est quæstio, nec hæctenus de vlla aue proposita, nedum pertractata. Illarum enim, quod in rerum natura subsistere nulla ratione dubitatur, statim à nomenclaturis naturam & genus examinare solemus. Hic verò in re incerta & obscura, & contrarijs hinc inde sententijs enodata, merito quæstioni, quæ omnium prima perpetuò à Philosophis, si qua de re agat, methodo pertractari solet, primus locus datur. Ea est, num res, de qua sermonem habemus, in rerum natura extet. Hæc enim vocant, An sit, tritò in scholis termino. Quæstionem igitur hanc discussuri primùm affirmantium, inde negantium rationes adducemus, idem vtrisque æqua lance libris & examinatis nostram sententiam in medium proponemus, & testimonijs ac rationibus comprobabimus. Qui Gryphes esse asseuerant, non pauci sunt, nec leues. Ex veteribus & quidem Græcis, sunt Herodotus, Pausanias, Ctesias, Aelianus. Ex Latinis Pomponius Mela, Solinus, Apuleius, Seruius. Ex neotericis Iohannes de Moteuilla. Herodotus in primis in historijs Poëta, Gryphes, qui aurum asseruant supra Arimaspos viros vniculos colere ait ex sententia Aristæi Proconesij Poëtæ. Ctesias sit habet: *Aurum habet India, sed quod non reperitur in fluminibus & ablatis, ut sit in flumine Pactolo, sed multi & spaciosi montes id suggerunt, quos incolunt Gryphes, aues quadrupedes, lupi magnitudine, cruribus & unguibus leoninis, qui penitus in pectore rubras; in reliquo corpore nigras habent.* Similia etiam Aelianus refert cum Ctesia, qui eos propere Bætyros esse ait, & alas à cætero corpore diuersas, nempe albicantes habere. Cum Herodoto 10 consensit Mela, item & Pausanias, Eundem, quem ipse Herodotus fabularum patronum Proconesium secutus: ut & Solinus confirmat, dum ait: *In Asiatica Scythia terra sunt locupletiores, inhabitabiles tamen. Ita tamè auro & gemis affluat, Gryphes tenent uniuersa, alites ferocissimæ, & ultra videri sauentes &c.* Et paulò post: *Arimaspi cum his dimicant.* Hoc tamen author hic ab Herodoto, & Mela dissentit, quod Arimaspos in Asiatica Scythia collocet, quos illi ad Europæos referunt supra Medones ad Riphæos aut Hyperboreos montes habitare. Apuleius cum Solino conuenit, alitis speciem tantum gerere asserens, sed de loco non item, etsi Hyperboreos appellet, mundum nouum eos generare tradens: verba eius quia pauca sunt, lubet etiam apponere colore vario circumnotatis insignibus animalibus, hinc dracones Indici, inde Gryphes Hyperborei, quos in speciem pinnatæ alitis generat mundus alter. Hos sequitur Seruius Virgilij Scholiastes. Inter Neotericos Iohannes de Mandauilla, Bachariam regionem vocat, cuius incolæ truces admodum 15 sint, immanes atque effera: hic Gryphes dari affirmans, hunc ferè in modum ex Italico sermone latinè factò loquitur: Qui Gryphibus anteriore corporis formam Aquilinam tribuunt, & posteriorem leoninam, vera memorant, cum reuera talis eorum forma sit: veruntamen vnicuique duntaxat Gryps & magnitudine & corporis robore octo etiam leones centumque Aquilas superat, ut potè qui uel equum, vnde cum insidente etiam equite, vel binos simul coniunctos boues unguibus suis, qui boui cornibus multò longiores sunt, & ex quibus incotæ cyathos conficiunt, abripiens è uia in nidum suum importet. Hanc formam passim quoque Grypho Poëtæ neoterici tribuunt, ut Baptista Mantuanus, cuius uersus etiam hæc subijcere non piguit.

*Alis alijs Gryphes latè biparentibus alis,
Et iugulo sese in rostrum tollente recuruum,
Nam Gryps est animal duplex Aquilamq; figurat
Pars prior: in Lybicum transit postrema Leonem.*

Hi omnes uno ore Gryphem, eumque auem quadrupedem maiori ex parte, & aurum Scythicum siue Indicum effossum custodire, tanquam rem veram & compertam affirmant, etsi interim diuersam magnitudinē ei tribuant. Hisce ex diametro sese opponunt non minus graues ex antiquis, si Dijs placet, Herodotus, Origenes, Plinius; ex recentioribus Angelus Decembrius, Matthias Michouius. Plinius quidem ita Gryphos negare solet: ut non solum fabulosos esse existimet, verum etiam ut leuissimos & penè phreneticos appellet, qui eos in rerum natura ponant. Sic Herodotus è contra, ut supra nec ipse videtur omnem Gryphis fidem adhibere; dum ait. *Ad septentrionem Europa, quam plurimam auri vim esse constat, sed quomodo fiat, ne hoc quidem pro comperto dicere queo: dicuntur tamen id à Gryphis auferre Arimaspi, vniculi quod nec ipsum crediderim, ut viri nascantur vniculi, cetera naturam habentes hominibus parem.* Origenes vero Adamantius grauis Theologus ita pertinaciter Gryphem extare negat, ut etiam animalia eum collocat. Ita enim scribit: *Gryphem, quem nullus unquam meminit, vel audiuit humanis animis succumbere manducari prohibet Moses in Leuitico.* Inter Neotericos fide dignos recensendus est Matthias Michouius, qui non solum Gryphes, sed & aurum in extremo Aquilone denique

* In Persicis.

* L. 14. c. 11

* L. 2. c. 11.

* cap. 25.

* Elog. 7.

* cap. 166.

* L. 4. Age-
larior.

* L. 10. c. 49.

* In Thalia.

* L. b. 4. de
Print.

* Cap. 11.

* In Sarm.
Asiana.

deniq; ipsos Hyperboreos seu Riphæos, quos vocant, reperiri negat. *Ad extremum Septentrionem Riphæos & Hyperboreos montes aliqui posuerunt, quos illic nullos esse experientia constat. Quin etiam in Iubra monte, & locis Septentrionis non effoditur aurum, argentum, nec alia metalla, nec inveniuntur illi Gryphi & magna Aues prohibentes effodere & efferre aurum. Ego sanè contra veteres authores Gryphos nec in illa Septentrionis nec in alijs orbis partibus inueniri affirmarim. Negat eosdem etiam, vt dixi, Angelus Decembrius, sed modestè admodum, hunc in modum scribens: Quin etiam ego de Gryphibus interdum dubitare soleo, quemadmodum tu Guarine pridem de Romana pyramide disputabas: Polic. liter. nam cum à Virgilio pro inimicis equorum ponantur (ita enim communis fert opinio) & Scruus eodem loco ipsorum animalium bisformem effigiem planè commemoret, à Plinio tamen ita denegari solent, vt leuissimos ac penè phreneticos appellet, qui in rerum natura Gryphes appellantur. Quod mirum est in Plinio Gryphes negari, cum à Mærone eos recitatos videmus; nisi Poëtice fortè ad vulgarem opinionem loquutum arbitremur. Tum Nicolaus Trozza, At ego magis nonnulla negauerim, ipso etià Plinio maxime assuerante. Sed quid dicet quispiam; an ergo nullum extare Gryphum statuendum est? Ego inter extreme diffidentes has authorum opiniones media, vt potè tutissima, via incedendum arbitror. Itaque cum maiore & saniore huius etati, vt & superioris scriptorum parte, ita censeo, rectè sentire Plinium, qui hanc auem fabulosam esse credit, eumq; nos sequi posse, sed ea conditione, vt optimè decernit doctiss. Goropius, si tali corpore, quali pingitur & fingitur, esse dicatur. Quod enim auem ex eo faciunt quadrupedem, capite Aquilino, aurito, cætera leoni similem, alacram, id monstri & Chymææ simile est, atque à pueris ipsis, & mulierculis etiam exploratum; Sed si Gryphos fabulosos credimus, cur sacra scriptura inter immunda animalia eos recenset? Verùm in textu Hebraico vox Peres legitur, quæ variè, vt in Synonimis dixi, exponi potest, atque aut pro Halæto seu Aquila marina, aut pro Accipitre seu rapace quapiam aue insigni accipi. Septuaginta interpretes pro ea Grypem verterunt Græcè. Ex quo colligitur hanc ipsam vocem, tanquam quæ auem quapiam ex Aquilis rapacem designaret, habuisse eos ac posuisse, cum reuerà, etymique ratione Græcis non aliud quàm curuirostram, Germanis verò Scythiuse, apud quos & res ipsa esse & putabatur & nomen confictum verisimile est, etià rapacem auem significet. Vnde immeritò Origenes in Moysem inuehitur, vt potè qui rem nusquam extantem Iudeis in cibum venire frustra, vt ipse autumabat, vetuerit. Non enim Moyse, sed LXX. interpretes tantum Gryphem habent, vbi Moysem rapacem quapiam, & præsertim ex maioribus, aut Aquilam aut Vulturem intellexisse credibile est. Quamobrem & profectò, si auem vllam in rerum naturâ, quæ hoc nomine digna sit, aut venire debeat, ponendam ducimus, eam Aquilæ aut Vulturis maximum quoddam & rarum genus esse iudicim, quæ ob inusitatam magnitudinem, ob inauditum robur, vana multa, & absurda de se fabulandi veræ naturalis historiæ ignaris occasione dederit. Gryphes enim quadrupedes, vt Albertus quoque aduertit, ab Historicis potius, & Poëtis, quàm Philosophis, & rerum nature peritis, memorantur. Aues verò bipedes, Aquilis similes, immensæ molis & roboris, non vna orbis plaga reperiri iam iam ostendimus. Patrum nostrorum memoria, imò ætate nostra Rex Aethyopum literas Hebraicè scriptas ad summum Pontificem dedit, quarum etiam copia apud Historicos quosdam eius temporis extat, quibus S. D. N. P. M. uniuersæ atque ad eodè suæ Ecclesiæ caput agnoscens ac veneratus aues refert in sua Aethyopia tantæ magnitudinis reperiri, ut pedibus bouem, vel equum integrum abreptum cibandis pullis deferant. Paulus Venetus de simili quadam aue, quam Ruc appellat, in hæc verba scribit. Ultra Madagascariam & dissimam insulam, alia quadam insula sunt, quæ propter velocissimum maris cursum difficillimè adiri possunt. In his certo anni tēpore apparet mirabilis species auis, quæ Ruc appellatur, Aquila quidem effigie, sed magnitudine immensa. Aiunt, qui illas viderunt Aues, plerasq; alarum pennas longas esse passus duodecim, ea crassitie, quæ longitudinis mensura conueniat. Auem tantis roboris esse, vt sola, sine aliquo adminiculo elephantem capiat, & in sublime raptum rursum ad terram labi sinat, quo carnibus eius vesci possit. Ego cum primum hæc de illa Aue audissem, putabam esse Gryphum, qui pennatus & quadrupes esse solet, leoni omni ex parte similis, nisi quod Aquila faciem haberet similem. Sed hi, qui illas viderunt, constanter asserunt, nihil illis comune esse cum vlla bestia, & quod duobus, vt reliquæ aues incederent pedibus. Hæcenus ille. His non ab similia hac etate, qui noui orbis res describunt, tradunt & fidem reoræ octiduo regno Vultures ea magnitudine reperiri refert, vt alis expansis decem & octo domum sedes esse uoluit fabulosa antiquitas, constat multorum fide dignorum authorum testimonio, inter quos sunt Matthias Michonius, Sigismundus Baro, Ioannes Laurentius Ananias, apud Moscouitas aues nasci Aquilis similes, sed maiores, Kreutzet illis, Polonis Bialozar dictis, quæ auib; omnibus corporis immanitate, audacia, feritate, terrorem incutiant. Harum*

Ece 2 immensa

Lib. 6. de
Polic. liter.
cap. 68.Quomodo
Gryps ne-
gandus.

Leuit. 11.

Origenes
reprehens-
sus.Quæ Auis
Gryphis no-
mine intel-
ligenda.Aquilæ ma-
ximæ boues
abripientes.
In lib. 3.
cap. 40.
Ruc auis.Vultures
incredibili
magnitudi-
ne.Aues Aqui-
lis similis,
sed maio-
res.
Kreutzet.
Bialozar.

^aLi. 60. de
Anib. c. 39.

Ancha aui:
Vasa ex vn
guibus An
chæ aui.

Pocula ex
vngue gry
phis habi
ta.

res gryphis
creditus.

Quæ aui
gryps iudi
cari possit.

Γρυπας
quid.
^aIn Ranis.
^bLib. 10.
Perline He
catombe.

Insula Che
nerag.

impressa moles, cum naturalem & communem reliquarum, atque adeo cum ipsam fidem
propè superet, causam nonnulli in astra reijciunt, & in genitalem vim quandam peculiarem,
ac quam in alijs locis vberiorè, qua fit vt pleriq; illic orta animantia, corpulentiora sint, & gran
diora. Pari pacto ^aRafis medicus Arabum celeberrimus in opposita Septentrioni parte, nem
pe in regionibus ab æquatore meridiè uersus (alij. n. in India, alij in Riphæis Grypè inueniri
volunt) animalia omnia cum corpore maiora, tum ferociora, ac admiranda magis gigni tra
dit, exempli gratia, elephantos, rhinoceros, aui præterea quoddam genus maximum, quod
ipse Ancham, nescio, qua lingua vocat, ex cuius alarum pennis pharetras fieri condendis sagit
tis perhibent, & ex vnguibus vasa potoria. Hæc tamen nõ ideo adfero, vt omnibus fidem ad
hiberi velim, sed in hunc tantummodò finem, vt lector videat, quàm aues inaudita & prodigi
osa magnitudine reuera nonnunquam in extremis & incognitis nobis orbis angulis repe
riantur, quarum etsi non satis nobis perspecta est, attamen non omnino fabulosa, & quæ cum
veritate stare possit, historia. Etenim cum doctissimo Becano temerarium esse puto, iudicare in
rerum natura non esse, quod ætas nostra nondum vidit. Alioquin fidei suspectæ esse non infi
rior, quod Rhafis pocula ex vnguibus auium suarum fieri perhibet. Refert Gorgopius Regi
nam Hungariæ Mariam Caroli V. Cæsaris sororem, cuius ipse Medicus fuit, inter pocula sua
habuisse cornu quoddam nigredine splendens, dodrante longius, quod aiebant vnguem esse
Gryphis, quamuis ipse ex cornu aliquo fictitium tuiile existimet. Ita quoque Ornithologus se
vidisse scribit apud aurifabrum Tiguri cornu nigrum, leue & in summo aduncum, fere vt in
rupicapri, triplo fortè crassius, cuius labris argentum introducturus erat, vt pro poculo mensis
adhiberetur, dicens se illud pro vngue Gryphis accepisse. Verum id fortè bouis alicuius pere
grini, vt quem Indicum vocant, aut bubali cornu tuiile idem iudicat. Lutetia Parisiorum in
lacello Palatii Regij videre est pedem ingentem ex altissima fornice suspensum, tanta magni
tudine; vt si animal pro ratione eius fingeretur, facile posset credi, quod dici solet, vel maximū
equum ab eo sublimem rapi. Verum eum quidem falsum esse suspicantur, & ex ligno artifi
ciosè confectum. Sacerdotes eius facilli è Rhodo allatum asserunt, à quodā Rhodio equite.
Quod autem quadrupedem pingunt corpore postico leonino, id nec cū hoc pede, nec cum
rerum natura consentit, vt nec illud, quod extremis aquilonaris oræ montibus aurum effol
sum summa cura obseruare eos comminiscuntur. Nam quotquot earum regionum historiam
hodie veriorē conscribere aui sunt, constanter uno omnes ore negant vel ullum illic loci ar
gentum aut aurum aut pretiosorum metallorum venas reperiri, sed uiliora tantummodò,
cuiusmodi sunt æs, plumbum, ferrum. Mendacium inter cætera coarguit authorum dissen
sus. Alij enim leoni, alij lupo magnitudine parem faciunt. Monteillanus uerò hyperbolicè, &
enormi mendacio, enormem ei corporis molem, octo nimirum leonibus maiorem ascribit.
Quapropter hunc Gryphem monstruosum statuere, nisi à ueritate etiam desciscamus, omni
nò non possumus, nisi hoc uocamine uolucrum quampiam uel Aquilæ, uel Vulturi similem,
licet inusitata magnitudine, nuncupemus. Quod facere nos posse non uo ueterum exemplo,
sed & recentiorum aliquo monstrabimus. Varinus Gryphes inter cætera, inquit genus esse ani
mantis uolucris quod *γρυπας*, id est, Vulturem uocant, & *Γρυπας*. Helychius etiam Vulturum
nidi dicuntur. ^aAristophanis interpres *γρυπας* exponit, peregrina scuti insignia; *Aquilas*
^benim, inquit, solebant in scutis pingere. ^cHeliodorus memoriæ prodidit Persinam boum armen
ta, & equorum & ouium, Coturnicum, & Grypum præmisisse greges, partim ut ex unoquoq;
horum hecatomben adornaret, partim ut populum inde aleret. Hos Gryphes Aquilas fuisse
uerisimile est, quas ad Hecatomben Regum & Imperatorum adhiberi solere in Aquile histo
ria prolixè ostendimus. Conscriptit itinerarium Iudeus quidam nomine Beniamin Tudelen
sis Hispanus ante annos quadringentos, quod à Doctis. Theologo. B. Aria Montano ex He
braico idiomate in latinum conuersum est. In hoc ab insulis Chesil in Sinarum regionem, per
fretum alioquin æstuosissimum, ita ut nauigando superari interdum non possit, commercandi
inter cætera rationem profectò miram exponit, & simul uastarum quarūdam eius loci auium,
quas Grypes vocat, naturā & fortitudinē, quarū scilicet ope & industria transportati homines
mare transiunt, aperit. Verba eius sunt. Ab insulis Chenerag quadraginta dierum nauigatio
suscipitur transire uolentibus in regionem Sin, quæ pars Orientalis est. Sunt uerò qui dicant
mare illud, quo iter suscipitur, esse mare excisum, seu fretum interdum æstuosissimum, astro
Chesil subiectum (quod Orion est nobis) cuius ui tantus nonnunquam excitatur uentus, ut
nulli mortalium nauigando superari possit aut effugi. Intrudit enim nauigia in ipsas maris an
gustias, unde extricari & effugere non possunt, heretq; diutius, quoad comeatu omni absum
pto homines pereant, neque uerò rarò hoc modo naues periclitantur: Verum huic incom
modo hominum industria prospectum est, atque euadendi ratio est inuenta, quam agnoscere non

non fuerit iniucundum. Sic autem res habet. *Boum coria integra quamplurima in nauibus imponent, nauigantium hominum numero paria: qui cum vento acti in illas angustias intruduntur, singuli singula subeunt, atq; collo introrsum complicato ita colligant, ut aquæ aditus obcludatur, tum sese rotantes & mouentes in mare è nauigio deiciunt, quos cū maxime Aquilæ illis regionibus familiares, Gryphes dictæ, prospiciunt, boues aut animalia esse putantes, aduolantes eripiunt, atque in aridam a¹portant, tum verò depositis in valle, vel monte incumbunt, ut ipsi disrumpis pascantur. Verum oportuna celeritate vlus, qui intra corium includitur homo, feram ipsam gladio confossam vulnerat, atque occidit; & hoc pacto complures euadunt. Ex hisce, ut res sese habeat, saltem hoc licet colligere, maximas certè Aquilas & his similes alites Gryphes aliquando dictas esse & harum ratione Gryphes reuerà reperiri affirmari possunt, secus verò minimè.*

F O R M A.



GRYPHIS illius fabulosa forma, quæ ipsi à vereribus affingitur, talis est. Magnitudinem ei tribuit ^aPhilostratus leoni parem; Ctesias Lupo. Antica parte, ^aIn vna capite, rostro, alis & pedibus Aquilam referre aiunt, posterius verò & reliquo ^{Apoll. lib. 3}corpore leonem.

Nam Gryps est animal duplex Aquilamq; figurat,

ut inquit Bapt. Mantuanus. Iohannes de Monteuilla aliorum mendacijs non contentus, corpus magni Gryphi maius esse octo leonibus regionum nostrarum scribit. Reliquas partes ^bAelianus ex antiquorum traditione describit in hæc verba: *Gryphem Indicum animal audio similiter quadrupedem ut leonem esse; robustissimis nem exsistere ungibus leonum similibus, tum dorsum eius pennis indui nigris anteriorem corporis partem rubris: alas vero candidis: Ctesias aut certum igneis.* ^cPlinius *volucres auritas habitas testatur.* ^dPaulanias *maculas instar Pantherarū inesse ait.* ^eIn Arcad. ^fAlbertus, quod alij longos, alij breues Gryphis vngues inueniri putant.

V O L A T V S.



VOLANT, ut inquit ^aPhilostratus, *non multum, sed quantum paruule aues. Non enim pennatæ sunt, sed rubra pellicula alarum costæ tanquam digiti (animalium scilicet tetraganopodū more) connectuntur. Itaque in gyrū delatæ Grypes aliquantulū volare, & ita e sublimi pugnare possint.* Verum alas cum habere instar Aquilarum antè ex alijs meminimus; vnde etiam quis commentum facile agnosceret. Quantopere enim differant Aquilinæ alæ ab his Philostrati membranceis, vnusquisque videt, adeò ut hanc vel stupiditate vel audaciam admiretur, qui tam enormia & à se inuicem dissidentia de vna eademq; re prodiderunt. Alij non volare Gryphum, sed velocissimo esse cursu aiunt, adeò ut homo quantumvis citatis passibus currens, ne vim quidem pedetentim incedentis ac persequentis possit effugere. Tigridem solūm assequi posse negant.

L O C V S.

MONTES Riphæos seu Hyperboreos inaccessos haud procul ab ipso Aquilonis, Hyperborei, seu Riphæi montes vbi, ut fabulantur, exortu sitos in Scythia Asiatica, quam Arimaspi habitant, terra locuplete quidem, sed deserta, extremoq; Septentrioni subiecta,

Hos habitant Gryphes, pecus attingentibus aurum.

Insestum &c.

Vnde & ^aClaudianus.

Gryphes hyperborei pondera fulua soli,

appellat. Ctesias ab ^aAeliano citatus apud Indos & quidem Baetrianos, eos etiam reperiri ^bL. 4. c. 27. Lib. 11. de Asiæ. comminiscitur. Maior tamen scriptorum pars in Aquilone locat, vnde & ^bApuleius hyperboreos vocat: *Hinc dracones Indici, inde Gryphes hyperborei, quos in speciem pinnatæ alitis generat mundus alter.*

GENERATIO.

* L. 19. c. 94

Oua Gry-
phis.

NIDVM construere dicuntur Gryphes in altissimis montibus, atque ex auro, quod è terra effoderint, si Ctesig credamus, in commodam formam cògesto. Nec defuit è recentioribus nugienda * Bartholomæus nomine Anglicus, qui etiam ouorum numerum & conditionem describere non fuit veritus; in hæc verba. *Oua Gryphis ouis Aquile sunt maiora, duriora, sapore & odore grauiore, qualitate sunt calidiora, & sicciora, atque etiam numero pauciora, quia ultra duo nunquam pennis, est enim difficilis incubationis.* Imò hæc in rem audet Aristotelem citare testem, tanquam vnquam Gryphis meminisset. Aut si fortè ex Aquila, de qua familia Aristoteles prodidit, Gryphem fecit, cur huius oua Aquilinis tanquam ab his diuersis maiora prodidit?

INGENIVM. FERITAS.

* C. 25. Polybius.



* **S**OLINVS auctor est, In Asiatica Scythia terras esse locupletes, inhabitabiles: *men: nam cum auro & gemmis affluant, Gryphes tenere vniuersa, alies ferocissimas & ultra omnem rabiem seuientes, quarum immanitate obistente aduenis accessus difficilis ac rarus sit. Quippè visus discerpere, velut genitos ad plectendam auaritia temeris.* Nam à se effossum, & è cuniculis erutum

hyperboreis rutilans in montibus aurum.
Gryphes amant auidiq; tenent, vigilesq; tenentur,

Aurum à
Gryphibus
effossum qua
le fuerit.
Arimasporum cum
Gryphibus
pugna.

* L. 4. c. 27.

vt ait Mantuanus. Hoc ipsum verò aurum, quod effodere dicuntur, teste Philostrato, petra sunt aureis guttis minutissimis confecta, quas hæ feræ rostro discindunt, imò ob harum cupiditatem sibi inuicem insidiantur. Cum his Arimaspos viros vniculos dimicare, esseq; inter necinum inter vtrosque odium ferunt, vt dum Arimaspi ex montibus illis aurum gemmasq; susturari, Gryphes summa auiditate tutari, illuc contendunt. Hac dere * Aelianum tractantem audiamus, qui hunc in modum scribit: *Bactri Indis finitimi eos illic, (nempe apud Indos, ne quis in solo Septentrione Gryphes & aureos montes imaginetur) auri custodes esse, aurum effodere aiunt, & simul eo ipso nidos construere; quod verò auri in terram decideris, Indos homines auri egere, at contra ipsos, cum ad colligendum aurum homines accesserunt; hos de pullis suis maiorem in modum sollicitos ac timentes, pro eis pugnare, atque cum alijs etiam animalibus còcertare, eaq; funditus vincere. Contra autem leones & elephantos non stare. Indigenæ quod ab huiusmodi animalium robore timent, non interdiu, sed ad collectionem auri noctu proficisci, quod se tum melius latere arbitrentur. Locus ubi Gryphes versantur desertissimus est. Quocirca aurum, quod ibi effoditur, venari studentes, mille aut bis mille armati còperueniunt, simulq; fossoria & saccos afferunt, silentem Lunam obseruantes. Quod si Gryphes fallant, duplex commodum assequuntur, quod & eorum vita ab illorum atrocitate seruetur, & quod etiam aurum Indi domum auferunt. Sin in furto deprehendantur, pereunt. Cum semel cò profecti sunt, domum non nisi trienij aut quatrienij intervallo reuertuntur. Hucusq; Aelianus: qui quidem in hoc à contrâ dissentit, quod Gryphes contra leones & elephantos stare neget. * Philostratus enim, è contrâ eos superare elephantos & dracones asserit, omniq; alia animalia præter tygridem, quæ ob velocitatem enadat. Sæuum enim, pertinax ferarum genus & supra omnem rabiem ferociens alijs narratur, tanto præditum robore, vt quod Ioannes de Monteilla scribit, bouem, equum cum homine etiam insidente, quem occidit, pleno volatu auferat.*

* L. 3. in vi-
tu Apoll.

ANTIPATHEIA.

* Eglog. 2.

GRYPHES equis præ cæteris animalibus peculiari quodam odio infestos esse rumor est. Vnde * Vergilius rem miram & naturæ consuetudinem superantè allaturus, inquit

*Ingentur iam Gryphes equis, æuq; sequenti
Cum canibus timide venient ad pabula Dama.*

* L. 3. de ca-
lamit. tem-
porum.

Ethunc imitatus * Bapt. pariter Mantuanus:
*Inuoluit fors vna omnes discrimine nallo,
Gryphes equi, damæ atque canes, cerni atque leones,
Ægæa lupus, simul errabant &c.*



DINO.

DENOMINATA.



LEANDER Monachus, qui Italiam descripsit, Perusium Scythica lingua Griffoniam vocatam tradit, ab insigni Gryphis, quod Scytæ eò aduenientes primū in secum attulerunt. Griffonum item familias dictas puto, uel à notis, uel ab ingenio Grypum, uel à nasi aduicite, quemadmodum huiusmodi nare curuos Grypas olim, ut Anthiochum Syriæ Regem, teste Possidonio, & Cyrum Persarum veteres dixere. Cuius nominis familias & noui ipse in nostra Italia multas, & extat una, ubi hæc conscribimus, Bononiæ familia satis nobilis Pistoniorum oriunda, in qua in primis humanitatis ac munificentiae plenus fuit Iosephus, qui Lucretiæ Aldrouandam sororem meam uxorem habuit, & ex ea Iulianum & Alexandrū iuris utriusque Doctorem procreauit. Porro Gryphes nominantur homines barbari, chlamides, & pallia ex auium plumis induti, sed non ob vestitum tantummodò ita dicti sunt, sed ob celeritatem etiam, quia ceteras gentes longè superant. Syluestres boues epigrypos dicunt Græci, id est, necti leniter adunco.

Griffonia
vrb.
Griffonum
familie vt
de dicta.
Antiochus
Syriæ Rex
Gryps di-
ctus.

Homines
Barbari
Grypes di-
cti.
Epigryps
boues.

MORALIA.



DIUVS Hier. montes auri, inquit, quos adire propter Gryphes, & Dracones, & im-
mensorum corporum monstra non licet, & hominibus impossibile est, ostendunt nobis,
quales custodes habeat auaritia. Possunt sanè hac ratione auari Gryphis nō inisci-
tè comparari, quod quemadmodum hi auro non utuntur, alios tamen ab eius
usu arcent, suntque attingentibus infesti, ita & illi pecuniam, qua ipsi non fruun-
tur, alij inuident, hoc Gryphis peiores, quod insatiabili auri cupiditate fla-
grent, id solimmodò & toto studio agentes, ut quod congesserint ampliori cumulo augeant.
Gryphes enim tantū eā de causa aurum sibi eripi non patiuntur, quod eius intuitu summo-
perè delectentur. Unde Cassiodorus: Gryphes aurum leguntur iugiter effodere, atque eius inspectio-
nem audere, quibus quoniam non est ambitus lucri, cupiditatis crimine non dicuntur accendi, scilicet quia
uolunt auri in qualitate propoliti est, & non est vituperandum quod nulla fuerit voluntate lasciuum.
Quæ omnia egregiè Baptista Mantuanus uersibus istis complexus est in descriptione phi-
lologistæ, quæ:

Epist. 4. ad
Rustic. M.
nach. de for-
ma uisendi.
Auari Gry-
phis com-
parati.

Lib. 9. V.
nar. l. 6.

Lib. 1. de
calam. 10.

— lucris si nuntia fama
Surget, & acceptus nares odor imbuat auri,
Elevat ingentes alas, & lumine fixo,
Visa potens quicquid falcatis unguibus aufert.
Stulta suos nunquam venturum seruat in usus,
Sacra Deum, sanctas leges præclaræq; geritæ
Scriptores rerum egregios, celebresq; Poetas,
Qui procerum laudes chartis, & nomina mandant,
Et quicquid non auget opes, auersa repellit,
Sola iuuant quæ lucra ferunt, sint cetera quanquam
Laudibus & pretio dignissima; cetera sordent.
Sicut hyperboreis rutilans in vallibus aurum
Gryphes amant, audig, tenent vigilesq; tuentur.
Vnde nec utilitas opera, præciumque laboris,
Sed metus & clades oritur, sic pectus anhelum
Peruigilis monstri grauiore cupidinis astu
Feruēt opus cumulans, quas olim prodigus hæres
Dissipet, & pingues ferat in conuiuia mensas.

Hinc Dantes curru in medio sex illorum animalium, de quibus Ezechiel, & D. Ioannes
scribunt, apparuisse canit, cui Gryps succederet, eius uidelicet symbolo Iesum Christum in-
telligens, qui huic animali (si animal Gryps dicendus est) egregiè comparatur, quod quem-
admodum in eò binæ, auis uidelicet, & quadrupedis, formæ sunt, ita etiam Christus diuina &
humana substantia constet. Versus Dantis sunt:

Lo spatio d'entr' à lor quattro contenne
Un carro in sù due rote trionfale,
Che al collo d'un Griffon tirato venne.
Es effo scaxa su l'una e l'altra ale

In Purg.
cant. 29.

Christus
cur Gry-
phis simi-
lis.

*Tra la mezzana e le tre, e tre lisse:
 Si ch' à nulla fendendo facea male.
 Tanto salinan, che non eran viste,
 Le membra d' oro hauer quant' era vcello,
 Et bianche, l' altre di vermiglio misce.*

D. Hieronymus è Gryphis forma summi & sapientissimi creatoris laudandi ansam caprat, cum aduersus Pelagianos hæreticos in hæc verba scribit: *Elephanti tanta molis in sua grauitate causentur, cur quatuor pedibus incedant, cum musca culicesq. & cætera huiusmodi animantia sub pennulis senos pedes habeant, & aliqui vermiculi sint, qui tantis pedibus scateant, ut innumerabiles simul molus nulla acies comprehendat. Dicant equidem omnes. Omnia Domine in sapientia fecisti.*

MYSTICA. HIEROGLYPHICA.

Generosi-
tatis typus.
Cur Apol-
lini sacer.



Gryps cur
ignis & æ-
statis sym-
bolum.

Cur Neme-
si Dex sa-
cer.
Sepulchro-
rum apud
antiquos
hænos.

Gryphum
figuratum
vltus.
Gryps fi-
gure signi-
ficatio.
Præsidium
icon.

Tyrādis
typus.

GRYPHES generosi & magni animi simulacrum veteres existimârunt, id eoq. non ineptè Apollini sapientiæ præsidii dedicarunt, quare aures ei addebant, quod Apollo à Lacedæmonijs *Tetraputos* coleretur, quamuis alij Apollini Gryphem sacrum velint, quod Sol præcipua generationis auri, quod Gryphes custodire dicebantur, causa esset. Alij verò alias assignant rationes, quoniam videlicet Sol, ut reliquis in cælo micantibus ignibus imperitare videtur; ita & Gryphem animarum libus cæteris præstari ferunt. Ut ut est, (omnia enim fabulosa sunt) Apollini sacros fuisse constat: itaque eos quadrigæ illius iungunt, qui Solis imaginem pingunt. Est item Gryps, ignis & æstatis symbolum, quod plerunq. ex Aquila & Leone compositus fingeretur. Ignita autem est prorsus Leonum atq. Aquilarum natura. Aquilarum pennæ, ut suo loco diximus, cæterarum auium plumis cômixtæ, calore suo consumunt. Ex Leonis ossibus inter se collisitis ignem excitari testis est Aelianus: atque hinc fortè Nemesis dæx etiam sacros Gryphes crediderunt. Sepulchris apponebantur ab antiquis Gryphium figuræ, ut scilicet ea à vigilantibus custodiri religiosè debere ostenderent. Quod verò Gryphem sub pedibus Tauri caput habere in pluribus antiquorum sepulchris videamus, dici in primis potest, quod de Leone scriptum reperimus, ut scilicet sepulti animum aut naturam talem fuisse opinemur, cuiusmodi est illud quod apprehensum videtur. Nempe si ouem vel agnum, sepulchrum in sculptum habeat, intelligas hominem ferocitate demolita, mansuetudinem amplexatum: si taurum, temperantiâ, si anguem, prudentiam, vel quid huiusmodi, prout animalis, quod detentum fuerit, significatum exigit. Verum talem opinionem probarem, nisi huiusmodi simulachra pro temporum foribus, ac in alijs etiam operibus publicis passim depicta videremus. Sentio itaque, ut libere dicam quod animus fert, nihil aliud simulachris talibus exprimi; quam huius animalis in feras omnes bestias dominatum atque potentiam, eiusq. ferocia viribusq. cuncta deuinci, suppeditari ac puniri. Ut scilicet moneamur, quicumque violentas manus ad ea, quæ in eius custodiam tradita sunt, inferre audeant, pœnas se, cuiusvis ordinis locutæ sint, luituros: suppliciaq. commissi vel furti, vel sacrilegij, violatiq. sepulchri, cui animal id præficitur, daturus, & quod de Leone vulgò dicitur, idem de Gryphe dictum opinor, cui Leoninum corpus maxima ex parte tribuunt. Visuntur itaque eadem figuræ in aris antiquorum, temporum foribus, vris, aliq. non infrequenter, & sine dubio religionem, & quæ ad pietatem spectant, summa cura & attento studio custodienda esse demonstrât. Auritum in primis hoc animalium genus esse ferunt, ut facile fures sentiat; alatum ad pernecitatem, cæterum leoninis membris compactum, ut ferocia & vires in eodem esse videantur. Rostrum præterea ad uncum tribuunt, ut scilicet mordicus teneat, quæ illi commissa & concredita sunt. Hæc omnia certè custodes ac præsidia decet. Haudquaquam enim bonus custos esse potest, cui aures hebetes, qui piger, qui tardus est, qui languidus, & minimè tenax rerum sui domini. Meritò igitur Gryphes custodie præficiantur, quibus abundè suppetunt omnia, quæ ad custodum munus pertinere putantur. Ornant Gryphes sacellum, quod in vrbe nostra, iuxta Acellorum vulgò dictam turrim medio quadriuiio extructum est, in cuius angulis, nunc leones, nunc Gryphes spectantur. Quos custodia vigilantiq. causa ad motos putârim, ut scilicet uel sacrum locum tueantur, vel homines ipsos moneant in sacris rebus & precibus, quæ Deo & Diuis adhibentur, vigilare, & presentem esse oportere. *Athenis in Palladis arce simulacrum esse scribit Pausanias, cuius galea ad partem vtramq. Gryphes additi sunt, & in medio imago sphingis incumbit.* Cæterum Gryphum exemplo præpotentem tyrannis egregiè denotatur.

EMBLEMA.

E M B L E M A.

DE Gryphe emblema tale habet^a Nicolaus Reusnerus, sub Lemmate ΕΝΙΩΝ ΔΕ^a L. 2. Emble. 35.

Qui puer? è puro Gryps nidum construit auro,
Occupat & celsa rupis in arce locum.
Solus aues vincit cunctas, qui naribus vincit:
Quem Leo, quem Tigris, quem pavet acer eques.
Cuius ut è nido sub rupem decidit aurum,
Accola finitimi quod legit Indus agri.
Sic quos Heroas mundi verumq; potentes
Sublimi magnus vuls Deus esse loco.
Imperij tueantur opes cum munera Divum:
Participes alios ut simul esse velint.
Praesertim sanctae pietatis & artis alumnos
Ingenue: per quos regna domusq; vigent.
Dianis haec auri virtus est una: benigna.
Qui profunt alijs, mente tuare bonos.

ICONES. INSIGNIA. NUMISMATA.



AVD Xenophontem, ut citat & exponit Plutarchus, memorantur canathra, quæ imagines sunt Grypū ac tragelaphorum lignear, quibus infidentes puellæ circumferebantur in spectaculis. Scyles Rex Scytharū habuit in urbe Boristhenitarum ædes magnificas & circa illas, è lapide candido Gryphes & Sphinges stantes, ut^a Herodotus testatur, qui lapis Parus fortè fuerit. Gryphem marmori antiquo nobilitatis Cæsarum insigni monumento insculptum sub anteriorum pedum altero tauri caput habere videmus, quod in pluribus antiquorum monumentis, ut antè diximus, comperitur. Gryphis imagine insignem clypeum quoq; Scytharum id olim insigne fuisse asserunt, à quo Perusiam Gryffoniam dictam supra ex Leand^a diximus. Grypho aureus in campo cæruleo insigne erat navis Artirij antiquissimi Heru-

^a In Mel.
pomene.
Cæsarum
monumen-
tum.

Artirij na-
vis insigne

lorum Regis, quod Vandolorum Domini etiamnum hodie usurpant. Gryphem rubrum in campo argenteo usurpabat electa quædam à Bononiensibus militum corona, quos vulgò la-
compagnia del Griffon nuncupabant. Eorum opera, ut refert Pompeius Vicianus civis Bono-
nensis, qui nuperrimè patriæ lux historiam in lucem edidit, Bononienses vsi sunt ad expel-
lentos sediciosos, anno nempe 1272. quo tēpore vrbs multis scatebat hominibus, qui rebus
summo Pōtifice deficeret, procures eius, leges Senatūq; immutasse, necnon tribunos plebis
creavisse sedecin, quatuor nēpe pro quaque quarta vrbs parte, eisq; vexilla exhibuisse, in quo-
rum quatuor populi insignia, quæ libertas est, depicta erāt, in reliquis verò varia symbola: Ex
his tria fuisse, quæ Gryphem ferrent, vnum, quod aureum in campo cæruleo, alterum, quod
album, tertium quod nigrum ferret, in campis eiusdem coloris. Vidi item, cum Romæ
egerem, librumq; de statuis antiquis conscriberem, trophæum pulcherrimum in edibus Illu-
stris Domini Caroli de Fano, Medusæ imagine perornatum, in cuius medio pectore Gryphes
& Harpyiæ cælati erant. In ædibus Ruverendissimi Episcopi de Rusticis inter quampluri-
mas alias statuas, vidi in cornicibus multas sculptras, in quibus Gryphum icones essent. An-
tonius Augustinus Romæ pariter in æde Diui Petri multos Gryphes in lapide, & in medio
duorum ex his candelabrum, magna industria elaboratum conspexisse, audiuisseq; tales ex
Apollinis templo exemptos fuisse scribit. Irrigetus Martinengus Pittaci filius, & Lanfranci
nepos, miles magnanimus, in bello strenuus, factionis Gelphe, cuius cæteri Martinengi acer-
nimi protectores erant, hostis adeo, ut spretis cæterorum familiæ suæ armis, quæ Aquila erat
Imperialis, ut suo loco dictum est, Gryphem usurpare voluerit, cum quodam symbolo. Hu-
ius sepulchrum extra Brixiam cernitur cum hoc epichaphio. HAEC EST SEPVL-
TRA NOBILIS MILITIS IRRIGETTI DE MARTINENGO.

^a Dial. 5. de
numismati-
bus.

Irrigetti
Martinen-
gi insigne.

Brancaleo
num. in-
signia.

In monte Nerone dicto in diceci Plobici reperiuntur quamplurima arma, ac alia monu-
menta lapidea, in quibus Gryphes exsculpti sunt, quos Frāsciscus Sanfouinus Brancaleonum
insignia

* L. ad Reg. insignia fuisse credit, cum tamen Leonem illis pro insigni fuisse paulò post asserat. * Baptista & Princip. Mantuanus Pannoniæ Regem Gryphem in armis suis terre innuere videtur, ita canens:

Quod trepidus nihil est tecum Deus ibi in hostem,

Per mare, per terras quacunque leuaueris alie

Sanctum in signe crucis Gryphemq. Aquilamq. birostem.

Barrillæ fa-
milie in-
signe.

Martello-
rū in signe.
Lilybitino
rum numis-
ma.

Hylitarū
numisma.
Gryps cau-
da tortuo-
sa.

Gryphis nō
aurici ima-
go.

Auis Ruc
anago.

Gryphem aureum alis, expansis cum rostro rubro in campo cæruleo usurpat nobilis familia Barrilla Neapolitana, quam Carolus Gallorum Rex primus magni admodum fecit, ut ex multis admodum sepulchris constat. Ex qua Ioannes in primis fuit Roberto eorūdem Regi gratissimus, utpote quem legatum Romam miserit, ut Petrarcham laurea condecoraret. Est & Martellorū non ignobilis apud Florentinos familia, quæ Gryphe in armis vitur. Gryps quoque in antiquissimis quibusdam numismatibus depictus conspicitur. Lilybitanorum in primis æreum numisma Golzius depingit, quod in auersa parte Gryphem illius figuræ, qualem pleriq; ei tribuant, in aduersa tripodem Apollinis repræsentat. Eiusmodi numisma cussile eos populos idem Golzius existimat, quoniam eorum vrbs Sybillæ Cumanæ, quæ volumina de rebus arcanis & vaticiniorum plena Tarquinio Prisco regi obtulisse legitur, hospitio & sepulcro celebris fuerit: itidem quia puteus in vrbe eorum Lilybæo sidereo commendatus fuerit, quod ij qui ex eius aqua bibissent, Pythio furore afflati oracula ac responsa darent. Non mirum itaque, inquit, si Apollinis capite Gryphoq; Apollini sacro & tripode Apollinis simbolo ac liræ sua numismata signauerint. Reperiuntur item nonnulla Hylitarum cum aurea, tum ærea numismata, ut apud eundem authorem videre est, in quibus Palladis galeatæ imago videtur, & in galea Gryps depictus. Inter quæ vnum est, quod Gryphum habet posteriore parte in caudam tortuosam desinentem: ex quo facile uideas & ab antiquis non vnam Grypho formam ascriptam. Eiusmodi etiam Gryps pariter in casside eiusdem Dæ in Romanorum quorūdam numo depictus reperitur, necnon in multis alijs eorundem numis in casside Martis: in qua item Gryps ille communis conspicitur in numismate Brutiorum: vnde his quoq; Dijsse- crum fuisse Gryphum pronuntiandum est.

Prior harum iconū Gryphem à fabulosa antiquitate diuersimodè depingi solitam etiā declarat: auribus enim caret, quas tamen, ut suo loco diximus, pleriq; alij suo Grypho addebāt. Hanc autem iconem antiquissimam esse constat, cum eam Illustris. Cardin. Bem- bus inter alia hieroglyphica ex tabulis æreis vetustissimis excerpserit. Dextro pede gerit quid ad instar veru, sub pedi- bus verò serpens repit. Antonius Gi- gas vir humanissimus mihi eam com- municauit.



Altera icon Ruc est, cuius etiam in hac historia meminimus, excerpta ex tabulis Geographicis Cornelij de Iudæis Antuerpiani, quæ, si vera sunt, quæ de ea tradunt, nihil planè respondet. Rostrum enim Columbinum potius, quàm Aquilinum ostendit. Nos, ne quid in nostra Ornithologia desideretur, tale, quale depictum accepimus, etiam alijs tradimus.



DE HARPYIS. Cap. II.

HARPYIARVM historiam, etsi meram fabulam, ne tamen vllum volucres, quamuis fictitium deesset; omittere nolimus, & cum insigni rapacitate adeo infames sint, vt ab eanomen inuenerint, ideo rapacibus eas merito adiunximus.

AE Q V I V O C A.

A^{ῥπύια} Hefychio subitam rapinam notat. Grammatici uarij, (vt Scholiastes Home-
ri, Suidas, Varinus, Hefychius) uario modo Harpyias interpretantur. Alij enim ra-
pices Deas, dæmonesue; alij dæmonis alas fæminas; alij ventos rapidos: alij canes
rapaces per eas notari uolunt. Sed quod horum significatorum quædam allegorica sint, alibi
explicabuntur. Harpyia nomen est unius è canibus Actæonis apud^a Ouidium. Est præterea^a Metam.³
Stephano vrbs Illyriæ iuxta Encheleas.

S Y N O N I M A.

A^{ῥπύια} nomen à rapacitate habent. ῥπύια enim Græcis rapio est. Vnde harpago-
nes ex eadem origine instrumenta ferrea hamata, quibus naues capiuntur, & retinen-
tur. Hinc & harpax apud^a Plautum:

Veni harpax verus, res palam cognoscitur.

Est apud eundem harpagare verbum, ut item in eadem comedia:

Neque homines magis asinos unquam vidi, ita plagis costæ callent

Quos dum ferias, tibi plus noceat, etenim ingenio hi sunt flagricida

Qui hæc habent consilia, ubi data occasio est, rape, clepe, tene, harpaga.

Inscribendo Harpyiæ nomine uariant librarij. Multi Seruium sequuti penultimam diphthongum
ponunt impropiam, vt apud Græcos Harpiæ, à quorum sententia longè diuersus est Ca-
lissus, qui negat I literam in diphthongum coalitam cum Y litera præcedenti, sed pro conso-
nanti accipi debere. Syllabam enim eo etiam, inquit, modo positione longam fieri, si vocalem
breuem sequatur I vice consonantis posita, vt Harpyiæ. Quare si diligentissimo Grammatico
credimus in eo nomine iur. vltima syllaba per tres literas erit enuncianda, & iota ad vltimam
syllabam referendam, quod alij cum ypsilon in vnam diphthongum abire contendunt. Dicun-
tur Harpyiæ alijs quoq; nominibus, nempe Canes Iouis, furia, diræ, & aues. Quorum omniū
rationem reddit his verbis Seruius: *Quod Canes Iouis dicerentur hæc ratio est, quia ipsa furia esse de-
betur, unde etiam epulas apud^a Virgilium abripiunt, quod Furiarum est.*

Et manibus prohibent contingere, mensas.

Vnde & auari dicuntur Furias pati, quod partis abstinent. Furias esse paulò post idem testatur:
Vobis Furiarum ego maxima pando.

Quæ verba sunt Celene. Furias autem canes dici Lucanus testatur, vt:

Stygiasq; canes in luce superna

Destitunt, &c.

Virgilius:

Viseq; canes ululare per umbram.

Aduentante Dea, &c.

Sane apud Inferos Furiæ dicuntur & canes, apud Superos diræ & aues: In medio Harpyiæ di-
cuntur, vnde duplex in his effigies. Has Virgilius tres dicit Aello, Ocypete, & Celæno. Aello di-
ctæ nonnullis putatur, quasi ἐλὼν ἄλλο, id est, alienum tollens, quæ tamen etymologia non
admodum accommodata videtur. Ocypete ab οὐός velox, & πέτομαι volo, quasi celeriter vo-
lo, vel vt alij, citius rapiens. Pari ratione^a Sophocles Harpyias vocat catarrhactas, quod præ-
cipites ad rapinam ferantur. Celænum verò Græcè nigrum vocant. Hac significatione Ho-
merus utitur, ubi αἶμα καλανόν id est, cruorem nigrum appellat. Inde Celæno dictæ putant.

GENVS. ORTVS.

ARPYIAS quidam Neptuni filias esse produnt. Is ferè omnium prodigio-
rum pater est. Vnde^a Georgius Pictorius ita canit:

Neptunus gignit Cyclops, & Polyphemum,

Vincti Harpyias vnguibus, & volucres.

Aellon Ocypeten nigroq; colore Celanen.

Neptunus
cur Harpy-
iarū pater
creditus.
^a In Panto-
pol. de Dijs
gentilium.

^b Hesio-

^b In *Thucog.* ^b Hæsiodus ex Eleetra Oceani filia genitas fingit patre Thaumante & Iridis sorores. Alijs Pon
^c Lib. 4. & Terræ filia dicuntur, unde in Insulis habitare putantur, quæ partem terræ, & partem maris tenent. ^c Valerius Flaccus Plutonis filias videtur facere, dùm Typhonides vocat:

Insuper hunc Typhonides Harpyie ira tonantis

Depopulant, ipsosq; dapes prædantur ab ore.

^d Aenei. 3. Nam Plutonem Typhonem vocabant, Quod fortè ^d Virgilius subinnuit:

Pestis & ira Deum Stygis sese extulit undis.

^e Fæstia 2. Fabulæ etiam referunt Phinæi filias Eræseian & Harpyreian aues fuisse, quæ cibum ab ore le-
^f nis diripuerint. Sed Harpyias Virgilius tres fuisse dicit: Ocypeten, Aëlo, & Celæno. Harpyias

^g Hyginus Alopen, Acheloen, & Ocypeten appellat. Sunt qui Alopen, Nicthoen vocent. He
^h siodus Ocypeten nuncupat Ocypodem, nonnulli Ocythoen. Apollonius duas tantum facit,

quem ⁱ Virgilius alibi sequutus videtur, cum ait:

Sunt geminae pestes, &c.

^j Sunt qui putent tribus Harpyis addi ab Homero quartam nomine Thyellam. ^f Apollonij in-
^k terpres Thyellam hybernos flatus, & procellas exponit, & Homerum per synonymiam Thyel-
^l las, & Harpyias posuisse vult, quæ & ipsæ ventos nonnunquam rapaces significant. Harū ma-
^m ximam nomine Celæno Homerus Podargen nominat, fingitq; ex ea Zephyrū Achillis equos
ⁿ Podarge.

Baliū & Xanthum genuisse.

FORMA.

^o 3. Aeneid. ARPYIAS ^a Virgilius ita depingit:



*Tristius haud illis monstrum, nec senior vlla
Pestis, & ira Deum Stygis sese extulit undis.
Virginei volucrum vultus, sedissima ventris
Proluies, uncaq; manus & pallida semper
Ora fame, &c.*



Varinus

Varinus corporibus Vulturum, auribus vrsorum fuisse scribit. Hyginus diu: rfas facit, nempè capitibus Gallinaceis pennatas, & alas brachijs pedibusq; humanis, sed vnguibus monstris, pectore candido, ac fæmineo. Harpyiam Eustathius fingi secundum fabulas, inquit, demonij cuiusdam alati equiformis figura, ut & Pegasus equus est alatus, atq; eam præsertim, quam Homerus Podargem nominat. Quare etiam ethi cæteris Harpyis fabulæ manus attribuant ad raptum idoneas seu monstruosos vngues, Podarge tamen manibus prædita videri non potest propter equinam speciem. Volucres etiam alatae ab omnibus statuuntur. Vnde Virgilius:

Podargem
forma.

3. Aeneid.

Et Ouidius

Exterruit ales Aëlo. &c.

3. Metam.

Sed quid propriè sint, siue Deæ, seu diræ, siue obscenæ volucres apud Virgilium ipsum dubitatur. Icon, quam exhibuimus, cum Vergiliana descriptione conuenit.

LOCVS.



OCVM quem Harpyiæ incoluisse creduntur, ex his Poëtæ versibus habemus:

Strophades Graia stant nomine dicta
Insula, & Ionio in magno, quas dira Celano
Harpyiæq; colunt, alia Phineia postquam
Clauisa domus mensasq; metu liquere priores.

Lib. Metam.
lamor. 13.

Ad eundem sensum Naso.

Sanis hyems, saccharq; viros Strophadumq; receptos
Portibus infidis exterruit ales Aëlo.

Feruntur enim ex Arcadia, cuius Phineus Rex erat, à Zete, & Calai Boreæ filijs pulsæ, iuxta Seruifi. Contrà verò Valerius Flaccus eum Odrysiæ Regem, nò Arcadiæ fuisse narrat. Odrysiæ porro in Thracia est, teste Plinio, & extenditur vsq; ad Bosphorum Thracium. Ex hac fugatæ ad Trophadæ insulas peruenere, quæ Echinades quoq; olim, & Plotiæ dictæ fuere. Nomen verò Strophadum sibi inde acquisiuerunt, quòd Zete, & Calais iuuenes alati Harpyiarum persequutores ab Iride moniti, vt à canibus Iouis abstinerent, illic suos volatus conuertebant. Strophæ enim Græcis conuersio est. Fugatæ Apollonius tradit coniecisse sese in specus, qui in Creta viscebantur sub Arginunte, Ludonicus Ariostus sedes earum in specubus quidem etiam agnoscit, sed in inferno eas collocat, ita autem canit:

Phineus rex
vbi regna-
uerit.
Argon. 2.
Lib. 1. de
Strophadæ
Insula.
Echinades.
Plotiæ.
Argon. 2.
Cant. 34.
Hæc.

Il Paladin colosso orribil venne

Le brutte Arpie caccianda in fuga, e in rotta,
Tanto, ch' à piè d'un monte si ritenne,
Oue esse erano entrate in una grotta;
L'orecchie attente à lo spiraglio tenne;
E l'aria ne senti percossa, e rotta
Da pianti, e d'urli, e da lamento eterno,
Segno euidente quini esser l'Inferno.

Qua verò de causa, & quomodo fugatæ, proximo capite exponemus.

RAPACITAS. INGLVIES.

Fœditas. Historia deniq; tota.



RATI feruntur Dij Pheneo Odrysiæ Regi, quòd in nouerca noniter du- & æ gratiam liberos suos excæcasset, aut, vt alij, quòd arcana Iouis consilia hominibus prodidisset, Harpyias tanquam Iouis ministras, & iniuriarum vindicet immisisse excæcato. Hanc historiam Apollodorus prosequitur hoc pacto. Harpyiæ ubi Phineo paratam esse mensam intuebantur à calo deuolantes maiorem ferculorum partem abripiabant, & reliqua perpauca, & ea quidem tam graui odore sedata remanebant, vt perferri nunquid possent. Hic igitur Argonautis, quæ ad navigationem suam spectarent, tamiam præpositis: Commodum, inquit, de navigatione tui mihi verba facias, simulac me ab Harpyiarum iniuria liberaueritis. Tum hi Phineo mensam sterunt, in qua simulac edulia apposita erant, ea repente Harpyia vastum clangorem fundentes deuolant, & esculenta diripiunt. Id verò, ubi viderunt

Pheneus rex
cur ab Har-
pyis infesta-
tus.
Lib. 1. de
Deor. orig.

Fff

Aquilonis

Zetes, & Calais Harpyias abigunt. Tygris amnis cur Harpys dicatur Strophades insulae unde dictae. L. 4. Arg.

Aquilonis filij Zetes, & Calais alati iuvenes nudatis ensibus illas per aërem insequuntur. Caterum plaud Harpys Boreae filiorum manibus tum moriendum erat: sed & Boreae filijs iam tum quoque cum insecutur, & eas adepti fuissent, erat percundum. Cum itaq; pueri persequerentur Harpys, earum altera ad Peloponnesum in amnem Tygrem decidit; qui nunc ab illa nominatur Harpys. Altera Ocyete per Propontide fugiens ad Echinadas usq; insulas peruenit. Ea nunc ab illa Strophades appellantur, quippe, quae cum ad eas peruenisset, iter conuertit, quae ubi litus attigisset, pra labore cum persequenti decidit. Verum Apollonius ad Strophadas insulas usq; Boreae filios Harpyiarum insecutionem tenuisse refert, neq; mali quicquam passas fuisse, quod iureiurando nihil post illa in Phineum iniuriarum amplius moliturus promiserim. Liberatus igitur Phineus Harpyiarum panis reliquam Argonautis navigationem explanauit: eosq; viam in Calchios perueniendi docuit. Haec omnia Valerius Flaccus prolixè, ac luculenter sequentibus versibus complexus est:

Postera non cassæ Minyis aurora retexit
Noctis iter: noua cuncta vident: Thynneaq; iuxta
Littora fatidici panis horrentia Phinei
Dira Deum, summoq; lues urgebat in auro.
Quippe neq; extorrem tantum, nec lucis egentem
Insuper hunc Tiphonides Harpyia ira tonantis
Depopulant, ipsos, dapies praeantur ab ore,
Talia prodigia, & tales pro crimine poenas
Perpetitur. spes una seni, quod pellere seuam
Quondam fata luem dederant aquilone creatis.
Ergo ubi iam Minyas certamq; accedere Phineus
Sensit opem, primas baculo deferitur ad undas
Vestigatq; ratem, atq; oculos attolit inanes,
Tunc tenuem spirans animam. Solue d' mihi longum
Expectata manus nostris ait agnita votis.

Et quibusdam interiectis.

Non ego nunc magno quod cretus Agenore Phineus,
Aut memorem mea quod vates insedit Apollo
Peccata, praesentis potius misere scite fati.
Nec mihi diuersis erratum casibus orbem
Amisissas, aut flere domos, aut dulcia tempus
Lumina consuetis rerum est ex ordine fati
Ingemere, Harpyia semper mea pabula seruant,
Fallere quas nusquam misero locus, ilicet omnes
Deueniunt, niger intorto ceu turbine nimbus.
Iamq; alis procul & sonitu mihi nota Celano:
Diripiunt, vruntq; dapies fadataq; turbant
Pocula, flagrat odor surgitq; miserrima pugna,
Parq; mihi monstrisq; fames, spreuere quod omnes
Pollueruntq; manu, quodq; unguibus excidit uncis,
Has mihi fert in luce moras, nec rumpere fata
Morte licet, trahitur victu crudelis egestas,
Sed vos obseruate precor praedicta Deorum
Si non falsa mihi: vos finem imponite poenis.
Nempe adsunt, qui monstra fugent, aquilonia proles
Non externa mihi. nam Rex ego diuitis Hebræ
Iunctaq; vestra meo quondam Cleopatra cubili
Nomen ad Aëtea Calais Zetesque sororis
Prosluunt. Zetesq; prior: Quem cernimus, inquit,
Tunc ille Odrysia Phineus Rex inclitus ora
Tu Phæbi comes, & nostro dilecte parenti
O ubi nunc regni, generisq; ubi gloria? quam te
Excedit labor? & miseris festina senectus?
Quin age mitte preces: Namq; est tibi nostra voluntas,
Si non ira Deum, vel si placabilis urget,
Sustulit hic geminas Phineus ad sidera palmas
Teg; ait, iniussit, quæ nunc premis ira Tonantis,

Ante precor nostra tandem iram parce senectæ:
 Sit modus, & fore credo equidem: nam nostra voluntas
 Quod iuvenes sine pace Deum, nec credite culpam
 Sauria, scelerumq; mihi nunc crimina pendi.
 Fata loquax mentemq; Iouis, quaq; abdita solus
 Consilia & terris subito ventura parabat,
 Prodideram miserans hominum genus: nunc mihi tanta
 Pestis, & effusa media inter diçta tenebra
 Iam tandem cessare ira, nec ausus ab alto
 Ipse volens nostris, sed vos Deus appulit oris.
 Sic ait: & satis ita iam cedentibus omnes
 Impulit, & dura commouit imagine pœna.
 Instituire toros, medijsq; tapetibus ipsum
 Accipiunt, circumq; iacent, simul aquora seruant.
 Astra simul, * nesciq; iubent, ac mittere curas:
 Cum subitus misero tremor, & pallentia prima
 Ora senis fugere manus, nec prodita pestis
 Ante, sed in medijs dapibus videre volucres;
 Flagrat acerbus odor, patriq; expirat auerni
 Halitus, unum omnes inceßere planctibus, unum
 Infestare manus, inhiat coccyia nubes
 Luxurians, ipsaq; ferens fastidia visu.
 Tunc sola illuuit, atq; illustis stramina mensis
 Fœda rigant, stridunt ale, prædaq; rerenta
 Seuit, virimq; fames, nec solum horrenda Celano
 Phineia, sed miseras etiam prohibere sorores
 Emicat hic subito, seseq; aquilonia proles
 Cum clamore leuat, genitor simul impulsit alas.
 Hoste nouo turbata lues, ipsaq; rapina
 Faucibus, & primum pauida Phineia tecta
 Peruolitant, mox alta petunt, stant littore fixi
 Aemonidae, atq; oculis palantia monstra sequuntur.

Dein paulo post:

Iamq; & ad Ionij metas, atq; intima tendunt
 Saxa, vocat magni Strophadas nunc incola ponti;
 Hic fesse letiq; meto propioris, anhelæ
 Dum trepidant, humilq; graues timidog; volatæ
 Implorant clamore patrem Typhona nefando.
 Extrulis assurgens noctem pater * vnag; summis
 Miscuit, & medijs vox exaudita tenebris.
 Iam satis huc pepulisse Deas, cur tenditis vltra
 In famulas seuire Iouis? quas fulmina quanguam
 Aegidaq; ille gerens, magnas sibi legit in iras.
 Nunc quog; Agenoreis idem decedere tectis
 Imperat: agnoscunt monitus, iussaq; recedunt.
 Mox tamen & vobis similis fuga cum premet Argos
 Letifer, Harpyia nunquam noua pabula quarent.
 Donec erunt Diuum merita mortalibus ira
 Hæsit uterq; polo, dubijsq; elanguit alis.
 Mox abit, & sociæ victor petit agmina puppis.

* Fortè ne
 scire legen-
 dum.

* Fortè im-
 que legen-
 dum.

Verum in hac fabula non omnes auctores consentiunt. Flaccus enim, & quem sequutus est Apollonius, Phineum ab Apolline vaticinandi munere donatū volunt, atq; à Ioue idē oculorum lumine priuatum, quod Deorum consilia euulgasset, & Harpyiarum, quæ genium eius fraudaret, tormentum additum, quas aduentantibus Argonautis à Boreæ filijs eiusdem classis comitibus non cæsas, sed fugatas esse tantum allerunt. Heliodorus quoq; , Antiochus, alijq; consentiunt. Apollodorus verò contrā id affirmat. At discrepat Orpheus, dum causam cæcitatis, & pœnæ Phineo infligæ recenser. Phineum enim infantem philtris vxoris abieciße alios duos autumat. Quare à Zete, & Calai, vt perpetretur durius exilium à Strophadis compulsum

^e Lib. 5. rer.
Anti q. c. 4.
de Argon.

pulsum in Bistoniam, & luce ab eis priuatum esse; vt de morte filiorum Cleopatraz, quę prior Phineo vxor fuerat, vindictam sumerent. Verum omisis fabulis, vero (si veritas sub his vlla latere putanda est) propiora videri possunt, quę ^e Diodorus Siculus retulit. Phineo duo fuerunt filij ex Cleopatra, alij Cleopana vocant, quę filia fuit Orithiaz ex Borea, nam & Harpalicen habuit antę, cuius suasu liberos suos oculis priuauit, Cleopana repudiata Idęa Dardan Setharum Regis filiam vxorem duxit. Adolescentes itaq; matris impulsu nouerę stuprum offerunt, ob quod flagitium arrepti a patre capite damnantur. Iam tum, cüm ad triste supplicij traherentur, starentq; in littore, casu illic Argonautę appulerunt. Illi cüm miserabili fuispectaculo, & supplicij atrocitate hospitem in se oculos vertissent, implorato eorum auxilio, memoratoq; senis aduersus se odio, & contumelia in matrem Cleopatram, orant, vt veluti ex improviso tanquām Dij pręsentes suo impulsu adfuisent, nunc sese supplicio indigno liberent. Verum Phineus occurrens Argonautis quidquam moliri. Nam patrem sese de liberis sumpturum minimę fuisse poenam, nisi scelus eorum paternam charitatem superasset. Territi Argonautę Regis pręsentia, & religione littoris hospitalis non temerę violandi, nihil ausi fuerunt tentare. Zetes, & Calais audito sororis nomine, & miserabili eius apud Phineum fortuna, & filiorum, quę multo esset miserabilior, iuris gentium, & proprię salutis immemores, in littus exiliunt, & adolescentibus vincula abrumpunt. Oritur ibi atrox pugna. At postremõ multis barbarorum, & inter eos Rege cæso, reliqui fugam faciunt, & capitur in ipso tumultu regia, atq; Herculis beneficio Idęa ad patrem incolumis remittitur. Ferunt Idęam a patre postea occisam, ex quo apparet, eo inuito, in Cleopanz contemptum Phineo nupsisse. Nonnulli memorant filios a Phineo excæcatos ipsũq; vicissim a Borea oculis orbatum. Itaq; adolescentes periculo liberati regno matri permisso cum Argonautis Colchos nauigarunt. Sed de historia hæcenus. Nunc ad Harpyias reuertamur, quę forsitan aut pellices, aut filię Phinei, quę scilicet vitam dissolutissimam, & meretriciam viuerent, atq; ea ratione nimio luxu paternas opes omnes perderent, non malę dici possent. Has Boreades vltius persequi prohibitos fuisse ab Iride Apollonius, & ^d Neoptolemus, qui Naupactica conscripsit, tradunt. Et Pherecides author est eas in Cretę speluncam, quę sub colle est Arginonte, fuga deletas. Maro verõ a reditu Boreadũ in Strophadibus, relictas quas coluerint:

— Phineia postquam

Clausa domus mensaq; metu liquere priores.

^e Aeneid. 3. Sed Harpyiarum rapacitatem, ingluuiem, fœditatem, pulchrę quoq; ^e Vergilius exponit, vbi

Aeneam sic loquentem inducit:

— Tunc littore curuo

Extruimusq; toros, dapibusq; epulamur opimis.

At subito horresco lapsu de montibus adsunt

Harpyie, & magnis quatunt clangoribus alas,

Diripiuntq; dapes, contactuq; omnia sedant

Immundo, tum vox tetrum dira inter odorem.

Rursum in secessu longo sub rupe cauata

Arboribus clausi circum, atq; horrentibus vmbria

Instruimus mensas, arisq; reponimus ignem.

Rursum ex diuerso cali caciq; latebris

Turba sonans prædam pedibus circumuolat vncis,

Polluit ore dapes, socijs, tunc arma capeßant,

Edico.

^f Cant. 33. Verum quod alij de Phineo, Vergilius de Aenea, id ^e Ludouicus Ariostus de Sinapo Aethio-

Æ. 107. 108

pię Regecanit, qui (vt verbis illius Poëtę vtar)

— quantunque ricchissimo si chiamę,

Cruciato era da perpetua fame.

Se per mangiar, ò ber quello infelice

Venia cacciato dal bisogno grande,

Tosto apparia l' infernal schiera vltrice,

Le monitruose Arpie brutte, e nefande,

Che col grifo, e con l' vgnà predatrice

Spargeano i vasi, e rapian le viuande,

E quel che non capia lor ventre ingordo,

Vi rimanea contaminato, e lordo.

Dicit autem Regem illum licet ditissimum, ac potentissimum, perpetua tamen fame cruciari quoniam

quoniam Harpyiæ paratas in mensa dapes subito diriperent, atq; si quas fortè relinquerent, eas foedissimo, ac intolerabili fœtore contaminarent. Monstra quoq; istæc perquam eleganter veterum monumenta, ac in primis Virgilium secutus, depingit, in hoc tamen ab illo differens quod septem fuisse tradat, atq; insuper longas caudas ascribat, vbi ab Astolpho Duce Britanno sono cornu sui, quem ne Plutonem quidem apud inferos ferre potuisse fingit, fugatillas, & Regem ab ea peste liberatum tradit in hac verba:

Dentro una ricca sala immantinente

Apparecchiossi il conuito solenne,

Col Senapo s'assise solamente

Il Duca Astolfo, e la viuanda venne,

Ecco per l'aria lo stridor si sente,

Percoffo intorno da l'orribil penne,

Ecco venir l'Arpie brutte, e nefande,

Tratte dal Cielo à odor de le viuande.

Erano sette in una schiera, e tutte

Volto di donna hauean, pallide, e smorte,

Per longa fame attenuate, e asciutte,

Orribili à veder più che la morte;

L'alacce grandi hauean, deformi, e brutte,

Le man rapaci, e l'ugne incurue, e torte,

Grande e fetido il ventre, lunga coda,

Come di serpe, che s'aggira, e snoda.

Si sentino venir per l'aria, e quasi

Si veggon tutte à un tempo in su la mensa

Rapire i cibi, e riuersare i vasi,

E molta feccia il ventre lor dispenfa;

Tal ch'egli è forza d'atturar i nasi,

Che non si può patir la puzza immensa.

Atque ex his omnibus videre est Harpyias monstra quædam deformia pingi, & volucris, quæ horrido squalore, pallore tetro, & perpetua fame infectos vultus gererent, eaq; de causa semper famelicæ dapibus hominum mensis diripiendis sedulo inuigilarent, nunquam tamen famem explerent, insatiabili semper auiditate cibis inhiantes. Nam vt Donatus in nuperrimè citatum Vergilij locum refert, Harpiarum venter non retinebat cibum, sed statim effundebat, quicquid victus causa recepisset, vnde non tantum non satiebantur, sed semper patiebantur famem, atq; ex ea pallor succedebat. Videntur scilicet eo affectu laborasse, quem in hominibus caninam appetentiam Medici vocant, vel cœliaca passione, vbi ob frigidum humorem, qui os ventriculi obsidet, cibi ingens est auiditas, quem assidue ingerunt quidem, sed ob languentem, & penè emortuam concoctionis vim, qualia ferè assumpere, egerunt. Vnde fit, vt semper cibus sese repleant, nunquam verò famem expleant, & vel nulla, vel admodum exigua parte corporis nutrimentum sentiant, sed contrà vana ventris infarciendi, ac rursum exonerandi vicissitudine torquantur, foeda fæcum semper proluvie contaminati. Pari ratione Harpyiæ eas ipsas, quas diripiebant dapes, statim non solum vnguium orisq; spurcissimo cōtactu, sed & turpi & abominando ventris profluuii foedabant, & intolerabili quodam putore auerni patris sedem redolente, ita inquinabant, vt quæ fortè reliquissent, aut auolantes elabi fuissent, esui tandem inepta essent vt, vel solo odore, imò visu nauseam mouerent. Quinimò non edulia solum polluebant, sed vt Baptista Mantuanus canit:

— ventre soluto

Proluvie foeda thalamos, canacula, mensas,

Compita, templa, vias, agros, mare, flumina, montes

Infestare solent, &c.

Vnde etiam Vergilio obscurè volucres dicuntur, & alibi:

— foedissima ventris

Proluuiæ, &c.

Rapaces & Claudiano:

Nil veris aequale dabunt prohibere rapaces

Scilicet Harpyias.

Et truces ob crudelem nempè rapacitatem:

Harpyiasq; truces insopitq; refusum.

Canina appetentia.

Lib. 14. de Virg. Stilic.

Auidæ Senecæ,

Terræq; mensas auida Phineias auis.

^a Cant. 34. ^b Famelicæ ^c Ariosto, feræ, & iniquæ, vnico hoc versu,
^{Stan. 1.} *O famelicæ, inique, e flere Arpie.*

ⁱ Lib. 1. 7. ⁱⁱ Huc faciunt ⁱ Rutilij versus qui Harpyiarum rapacitatem sic declarant:

*Non olim sacri iustissimus arbiter ani,**Circumsistentes reppulit Harpyias.**Harpyias, quarum decerpitur vnguibus orbis**Qua pæde glutineo quod tetigere trahunt.*

^k Odyss. Y. Enimvero non tantum dapes esurientibus ex ore eripuisse feruntur, quin etiam Penelope, ¹¹
^k Eustathio teste duas Pandarei filias orbas, à Venere educatas, iam nubiles ab Harpyis rap-
 ptas, & furijs traditas ait. Quo loco notandum est Harpyias à furijs distingui, cum alij easdem
 faciant; His veteri figmentis recentiores non contenti, plura insuper commenti sunt. Har-
 pyiam (inquit author libri de nat. rerum) primum hominem, quem in deserto viderit, occi-
 dere ferunt, & si postea fortuito aquas inuenerit, vel iuxta mare cõfederit, faciẽq; suã in eis con-
 tẽplata fuerit, mox quoddam sui similem hominem occiderit, immodicẽ tristari, & omni tempo-
 re vitæ suæ occisum lugere. Sed hæc (inquit Albertus) fabulosa videntur, tradita ab Adelino,
 & Iorach. Idem author libri de nat. rer. ineptissimẽ mendacissimẽq; scribit, Harpyiam, quam-
 uis rationis expertem auem, aliquando tamen cicuratam, vocem humanam exprimere. Quasi
 non satis fuisset Vergilium Harpyiarum vni sermonem humanum tribuisse, nisi illi etiam, qui
 Philosophi videri volunt, & sani ingenij, aliorumq; iudices, huiusmodi nugas, & plusquam an-
 lia deliramenta longẽ infaniores, & deliri simpliciter ceu vera proponerent.

MORALIA. HIEROGLYPHICA.

^a Lib. 1. Chi
^{ad. 7.}



^a OANNES Tzetzes ex hac fabula allegoricum sensum eruere conatus, sic
 scribit.

*Boreas Thrac ex Athenis, Orythryram, cum rapuisset,
 Zeten generat & Calain, admodum casarie ornatos,
 Et Abesalon ipsum densitate pilorum vincentes,
 Quos & volare pilis dixerunt fabularum scriptores,*

*Tanquam elatos pilis suis, & insolentes.**Hos dicunt vnã nauigantes cum ceteris Argonautis**A Phineo sene expulisse Harpyias**Aues ex ore eius efscas rapientes**Atq; cum ipsis dicunt, & hos occubuisse.**Veram autem allegoriam, sic ipse mihi cogito**Seron iste Phineus cacus erat pra senectâ**Erasian verò Harpyiamq; habens filias**Vuentes meretricissimam, atq; dissolutissimam vitam,**Omni victu ab ipsis prorsus exhaustibatur,**Paupertate affligebatur atq; fame execranda.**Zetes autem, & Calais has cum rapuissent,**Inuisi alicubi fuerunt ex partibus illis**Vnde in fabulas inciderunt, quæ de his omnia:**Apollonius autem refert hanc historiam.*

Meretrices
 rapaces
 Harpyiæ
 dictæ.

^b Lib. 13.^c Lib. 2. de

Asino aur.

Harpyiæ p

venus.

Sanè quàm plures præter Tzetzen ita sensisse videntur. In primis enim Eustathius, qui hanc
 fabulam historicè interpretantur, mulieres fuisse Harpyias in luxum prodigas, & sumptuosas
 tradere testatur. ^b Athenæus Anaxilæ versus recitans, nihil aliud, quàm scorta fuisse scribit. Vn-
 de similiter malis Harpyis pro nequissimis mulieribus veluti ex adagio vsurpassè videtur. ^c Apu-
 leius, cum inquit: *Sed heus inuenis canes diligenter principum huius ciuitatis filij cadauer à malis Har-*
pyis probe custodias. Nec id sanè insecitè, quoniam pessimæ mulieres instar Harpyiarum rapie-
 bant, & raptu immundo cuncta prophanabant. Alijs verò teste Varino, Harpyiæ per allego-
 riam venti intelliguntur. Ita Scholiastes quidam Hesiodi flatus rapaces interpretatur, qui ex
 aquæ exhalatione nascantur. Vnde nimirum Hesiodus ex Eleetra Oceani filia natas fingit.
 Quemadmodum & Iris in nubibus ab exhalatione ortis apparet, cuius quidem conspectum
 nemo non admiratur, vt meritò Thaumatis fingatur filia, quemadmodum & venti, qui omnia
 penetrant.

penetrant. Hanc sententiam^d Apollonij interpres confirmat, qui in illis Poëtæ verbis:

^d Argin. 1.

At Thyellæ aduersa rapim res ferebant:

ita scribit: *Thyella hyberni flatus, & procellæ: Vnde Homerus per synonymiam Thyellæ posuit, & Harpyias, id est, procellosos flatus.* His quoque astipulatur Eustathius, qui Harpyiam docet esse genus venti. Quoniam enim, inquit, violenti quidam venti etiam graui corpora infernè subleuant, ac tollunt, confictæ sunt Harpyie venti quidam crassi forma monstrosa, à quibus rapta dicuntur, quacunque quomodo euenerint, vel quò peruenierint, ignoratur; ut Poëta etiam sentis inquit: *Απὸ τῶν ἀνέμων τῶν τοῦ αἵματος.* Hinc ortum

^e Illiad. 11.

Achillis

equorū or-

tus, & no-

mina.

Equus al-

bis pedib^o

ex Podar-

ge natus.

Auaritia, &

pinq; Har-

pyiarū exē

plo designa-

ta.

maxima, quam ipse Podargen vocat, & Zephyro vento genitos dicit. Hoc fabulosè Poëta fin-
git, ut summam equorum celeritatem, quos ea propter & *ποδῶν ἄνδρες*, & *ἀνδρῶν ποδῶν*, cogno-
minat, demonstraret. Naturalem quidem illius rei rationem reddere videtur Homeri Scho-
liastes, Equæ concepta genitalibus, inquit, aduersa Boreæ, aut etiam Zephyri aura pullos generosiores pa-
riunt, quales nimirum & Achillis equi fuerunt. Sed nomen etiam & etymologia equi velocis, quæ

Græci *πόδας ἀγῶν*, ab albis nimirum pedibus vocant, ex Podarge Harpyia natum esse, pul-
chrè collidunt. Cæterum quòd hi Achillis equi celeritate dicuntur ventos adæquasse, ni-
mirum Zephyrum, aut Harpyias, parabolicè accipiendum est. Nimium enim audacis, & men-
dacis foret equos illos simpliciter Harpyiæ, & Zephyri sobolem asserere. Maximè autem ce-
lebre illud est inter allegorica Harpyiarum significata, qua avaritiam rapinas, & crudeles exa-

ctiones designare solent. Hoc pacto Sidonius Apollonaris pro cruentis sanguinarijsq; rapto-
ribus, qui pecuniæ vel immoriantur, vsurpasse uidetur: *In foro, inquit, Scythæ, in cubiculo vipe-
ra, in exactionibus Harpyiæ, &c.* Alphonfus Hispaniarū Rex fœneratores Harpyias cognomi-
nabat. Ea significatione Iuuenalis particulariter Harpyiarū p̄cipua Celæno vitur, cum inquit:

Nunc per conuentus, & cuncta per oppida curuis

Vnguibz ire parat nummos raptura Celæno.

Ita auari furias pati dicuntur, quæ sunt Harpyiæ, quòd præ nimia habendi cupidine, partis ab-
stinentes suum ipsius genium defraudant, & dum alijs inuident, & per vim auferunt, ex ijs ta-
men ipsi met nullum aut exiguum emolumentum percipiunt. His profectò verè dici potest
auaritia, tanquā Harpyiā quādā epulas iam in os immittendas præripere, hoc supplicio quod
instat Perilli, qui arte sua perijt, sibi pepererunt, non minus dignis, quam sunt gulones illi, qui

Perillus, p-

priæ necis

artifex.

L. 2. Sat. 7

Harpyiæ

Gracis ra-

paces.

L. 29. Let.

ant. 6. 27.

Horatius gulam ob eadem Harpyias imprecatur. Ipsorum certè cum generale nomen
Harpyiarum, tum particulatim singularum, à violenta rapacitate inditum est. Harpyiæ enim
Græcis rapaces significat. Sic Aëllon quasi aliena tollentem, Ocypeten veluti citissimè auferen-

tem, Grammatici dictas volunt. Taceo quòd ea de causa vngues curuos, ac aduncos eis attri-
buerint antiquorum fabulæ, ut innatam earundem rapacitatem declararent. Sunt qui scri-
bant idè, ut Cælius testatur, virgines fingi, quòd omnis rapina arida sit, ac sterilis, idèd plumis
circundatas, quòd quicquid inuaserit rapina, cælat: volatiles autem, quòd omnis rapina ad vo-

landum sit celerissima. Quæ omnia id demum significare possunt, quòd aliena concupiscimus
primò, mox expedita inuadimus, postremò inuincata semel abscondimus, & illatebramus.
Non illepidè Harpyiæ dicuntur alienarum culinarum sectatores, qui nidore epularum allecti
ventrem semper adferunt famelicum, & quò blandiùs eos bis teruè exceperis, tantò impuden-

Assentato-

res Harpy-

is compara-

ti.

tius mensam tuam expetunt. Quos notare uidetur Apuleius, ubi ait: *Et tamen passus electiles.* is compara-
re nufquam neg. vng; cellā suam inuolare immanes mures, vel muscas, quales olim Harpyiæ fuere ti.
In quos non inuenustum extat apothegma Alphonfi Siciliæ Regis, qui cum audiisset in in-
sulis quibusdam viuere aues rapaces, vertens se ad familiares dixit: Credo Harpyias illas ad

^h Odyss. A.

Principum aulas euolasse, atq; ibi domicilium suum extruxisse. Et simili quoq; sensu ^h Home-
rus Vlysem ab Harpyis sublatum ait, procos intelligens qui domi suæ omnia consumeabant,
Tales enim diuitem — per tecta per aulas
Harpyiæ funesta lues, fluxuq; fameq;
Insesta volitant.

Plagiarij

Harpyis cō-

parati.

Chilia. S.

Ut Baptiste Mantuani verbis utar. Iohannes Tzetzes plagiarios quosdam Harpyis cōparat.
Vclut Harpyia, inquit, quondam à sene
Phineo cibum raperunt ex ore
Gratis scripta nostra arripere expetentes
Ex quibus nos alimur multis transcriptis.

Appositè item raptore prodigos Harpyias dicemus, qui, quòd alijs uiolenter eripiunt, mini-
mè priori censui adijciunt, sed confestim alea ganeauè dilapidant, ut scilicet malè partum pe-
ius dilabatur. Quemadmodum enim Harpyias alienæ dapes nunquam satiant, quòd ingestos
cibos non contineant, sed continuo fluxu, simulatq; assumpti sunt, excernant; ita hos assidua
furta

Prodigi

Harpyis cō-

parati.

furta, aut rapinæ nunquam ditant, non, vt seruent, rapientes, sed vt perdant. Atq; id Vergilius Aenææ, & Troianorū exemplo nobis significauit. Ea enim auaritiæ vis est, vt etiam qui didici mi sint, fame perire, quàm vel minimam acerui partem imminuere malint. Cuius itaq; peltis, vt pellatur, Aenea Troianisq; hoc est, viris robustis, ac generosi animi opus fuisse innuere voluit. Possent deniq; & Principes hisce monstris comparari, quibus illud tantum in ore est:

Sic volo, sic iubeo, sic pro ratione voluntas.

Tales enim, quò sua extendant pomeria, per fas & nefas nulla ciuium suorum habita ratione, more Harpyiarum cuncta diripiunt, atq; velut sanguisugæ multorum sanguinem exugunt, in quos inuehi mihi videtur^k Ariostus sic exclamans:

^k Cant. 34.
st. 1.

*O famelice, inique, e fere Arpie,
Ch' à l'accecata Italia, e d'error piena,
Per punir forsi antiche colpe rie
In ogni mensa alto giuditio mena;
Innocenti fanciulli, e madre pie
Cascan di fame, e veggon ch' una cena
Di questi monstri res tutto diuora
Cio che del viver lor sostegno fora.*

Porro, sunt qui putent Harpyias fingi Thaumantis, & Electræ Oceani filias, vt innuerent diuitias ob admirationem hominum expeti, cum tamen flexiles sint, vt Oceani filiæ. Homines enim expetunt ea, quæ sunt admirationi.

ALLEGORIA.

^a In suo Hercule.



IN gratiam Theologorum non præteribo hic^a Collucei Florentini allegoriam, quam in Phinei fabulam scribit. Ponit enim Phineum quasi Phileū, boni amatorem. Hic ex priori coniuge, quam rationem esse vult, filios probè videntes procreat, id est, bonos affectus. Extinguitur prima vxor, tum ille secūdā ducit, sensum nempe, cuius blandimentis affectus filios è prima vxore susceptos, luminibus priuat. Hæc enim pro vero bono falsa obtrudit, & persuadet. Irascitur Deus homini non apprehendenti disciplinam, & perit è via iusta, lumineq; rationis amisso excæcatur. Huic auaritia, & ambitione infestato Harpyiæ esculenta esuriienti præripiunt. Verum vbi Argonautas, id est, virtutes hospitio excipit, & veluti postliminio reuertentes recipit, per Zetum, & Calain, id est, per veri inuestigationem, & probitatem, Harpyias, id est, vitia fugari contingit, restituitq; pristinum mentis lumen, ac tranquillitatem, quam amiserat, Dei omnipotentis benignitas, & agnita misericordia, quam & nobis largiatur toto corde expetimus.

ICONES.

^a In Eliacis.
Cypseli arcu.



Pandiri filie depictæ,
& ab Harpyis raptæ.

Chiorū numismata.

^b Dial. 5. de Numis. nu. 15.

AVS ANIAS mentionem facit pulcherrimæ, amplissimæ, atq; elaboratissimæ Cypseli Corinthiorum tyranni arcæ à cedro, aureis & eburneis emblematis variegatæ, & multis ijsq; diuersis characteribus depictæ, sed inter per multa Heroum monumenta, & Phineus Thracum Rex, & abigentes Harpyias Boreæ filij in dextro arcæ latere exsculpti aderant. Quam iconem, in qua nempe Calais, & Zetes à Phineo Harpyias arcant, videri quoq; tradit, inter illustria opera, quæ Amiclis visuntur. Idem author Polygnotum tradit Pandari filias de quibus Penelopen Homerus dicentem fecit: dum virgines etiamnum essent, ereptos illis Deorum ira parentes, orbas à Venere educatas. Tribuisse verò illis & alias Deas certa muneris: Iunonem certè prudentiam, & formositatem, corporis proceritatem, Dianam, elargitas, iam verò à Minerua edoctas lanificium, & quicquid mulieribus didicisse in laude ducitur. Postremò Venerem in cælum ascendisse, quò à Ioue puellis faustas nuptias conficeret, interea verò Venerem absente ab Harpyis abreptas, diris traditas fuisse. Hæc de illis Homerus. In Chiorum numismatibus Harpyiarum quoq; icones exprimebantur. Antonius Augustinus Harpyias nò in numis se, sed in corneola quadam obseruasse tradit. Romæ in Palatio Illustrissimorum Farnesiorum inter cæteras pulcherrimas statuas etiam simulacrum naturæ conspicitur, cui inter alia animalia Harpyiæ etiam insident. nec non ite simulachrū vrbs Romæ cui Harpyiæ propè pedes adstant. Vidi in eadem vrbe propè arcum Camilli Harpyiam in casside Pyrrhi Epirotarum Regis, in ædibus Leonardi sculptoris, & antiquarij egregij. Vidi pariter apud Illustrē Carolū de Fano spoliū, & trophæū pulcherrimum vnā cum Medusa, quæ in medio

medio pectoris Gryphes, nec non Harpyiarum, & Leonum capita gestaret. De quibus omnibus mentio fit in libro meo de statuis, quem ante aliquot annos edidi.

EMBLEMATA.



OCTISSIMVS* Andreas Alciatus de Harpyis hoc habet emblemata cum *Embl. 32.
Lemmate BONIS A DIVITIBVS NIHIL TIMENDVM:

*Iunctus contiguo Marius mihi pariete, nec non
Subbardus nostri nomina nota fori.
Aedificant bene nummati sataguntq; vel vitro
Obstruere heu nostris undiq; luminibus.*

*Me miserum gemina, quem tanquam Phinea raptans
Harpyia, ut proprijs sedibus ejciant.*

Integritas nostra, atq; animus quasitor honesti,

His nisi sint Zetis, his nisi sint Calais.

Sensus versuum est plerosq; viros bonos possessionibus suis extrudi per opulentos vicinos, nisi bono animo, atq; virtute vindicentur.

DE STYMPHALIDIBVS. Cap. III.



TYMPHALIDES Aues, quęcunque tamen ex fuerint, cum Poëtis humanas carnes vorare tradantur, tantaq; esse feritate, ut in homines haud secus ac Leones, & Pantherę sæuiant, nõ ad aliã commodius, quàm ad rapacium carnivorarum volucrum familiam conferri nobis visæ sunt.

ÆQVIVOCA.

STYMPHALOS oppidum est Arcadię propè Corinthum, & Stymphalus amnis, aut etiam lacus vrbis eidem vicinus.

SYNONIMA.



TYMPHALIDES dictę sunt à Stymphala palude, cui & ipsi nomen à Stymphalo Arcadię oppido, prope quod sita erat. In ea aues hæ degisse feruntur, quas* Apollonius etiam Ploides vocavit, necnon Seleucides, & Charon, quod scilicet in lacu isto natarent. Cæterum apud Ovidium, & Senecam, & Martialem animadueto in dictione Stymphalus penultimam longam esse.

Ausonius tamen breuem protulit.
Stymphalides pepulit volucres discrimine quarto.

* Ovidius longam ponit eo versu:
Vestrum opus Elis habet, vestrum Stymphalides vnda:

Ratio est, quod alpha apud Græcos dichronon est, qua licentia* Homerus vsus est:

ἄπες ἀπες βροτολόγε.

Quod & Martialis insinuat,
Et quos Ares ares decet sonare.

* Pausanias Stymphalides aues Arabicas vocat, quod Arabia quoq; deserta eas feras exhibeat.

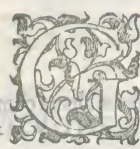
DIFFERENTIAE.



VBITAT* Pausanias nunquid Stymphalides aues Arcadię cum Arabicis* uti nomine inuicem non differant, ita forma etiam, & natura conueniant. Quod si, inquit, semper genus fuit Stymphalidum, ut Accipitrum, & Aquilarum, facile adducor indigenas esse Arabia. Et fieri potest, ut pars quadam ex illis in Arcadiam Stymphalum transuolarit. Arabes autem alio eas nomine principio, non Stymphalides appellauerunt. Sed Hercules gloria, & qui barbaris semper fuerunt prelati Græci, in causa fuerunt, ut & illa in Arabia deserta Stymphalides nostra atate vocarentur.

DESCRİ-

DESCRIPTION.

^a In Arcad.^b L. II. c. 37.Vanellus
Avis cur
Stymphalidis
credita.^c Argon. 2.Hyltrici
descriptio.

GRAMMATICI quidam Stymphalides aues tanta fuisse magnitudine tradunt, ut Solis radios obumbrare dicerentur, quamvis hoc frequentie potius, quam magnitudini videatur tribuendum. ^a Pausanias verò magnitudine Græci æquare, nec maiores esse scribit, ibi cetera esse simillimas. rostra tamen habere firmiora, & non ut lites obliqua. ^b Plinius cirrhatus eas facere videtur, ubi ait. In capite paucis animalium, nec nisi volucribus apices, Phasianæ corniculis, Stymphalide cirrho. Hinc author obscurus, qui de natura rerum scripsit, Vanellum auem vulgò dictam, seu Capellam Aristotelis, Stymphalidem Plinij esse arbitratus est, non alio, ut apparet, argumento per suus, quam quòd Stymphalidi Plinius cirrhum tribuit. Nam & Vanellus quoque cirrhatus est. Sed eadem ratione fœlem Mineram feceris, quòd cæsi utriusque sint oculi. ^c Apollonius missiles earum pennas fuisse fingit, quibus tanquam sagittis homines vulnerarint. Quæ res fidem, & naturæ ordinem superans Claudiano Poëtæ credibilis reddita est, Hyltrici exemplo de quo ita canit.

Audieram memorande tuas Stymphalæ volucres
Spicula vulnifico quondam sparsisse volatu,
Nec mihi credibilis ferrata fabula pinna
Visa diu, datur ecce fides, & cognitus hyltrix
Herculeas affirmat aues, &c.

Huic enim

stat corpore toto
Sylva minax iaculisq; rigens in pralio crescit
Picturata seges, &c.
Sed non hæc acies ritu sylvestris echinni
Fixa manet, crebris propugnat iactibus ultro,
Et longè sua membra regit tortumq; per auras
Euolat excussum nativo missile tergo,
Inserdum fugiens Parthorum more, sequentem
Vulnerat, &c.

LOCVS.

^a In Arcad.

MAGNITUDINE in agro Stymphalorum, inquit ^a Pausanias, fons est, è quo Adrianus Cæsar Corinthi aquam intra menia deduxit. In oppido stagnans hyeme fons lacum efficit, unde Stymphalus amnis exiit. Agstate quidem lacu siccat amnis aqua torlabitur aluco, ac terram per eam niculum subiens in Argolico sedem agro profert, ibique nomine mutato pro Stymphalide, Erasinus vocatur. De eadem palude idem miraculosam hanc refert historiam, quam quia iucunda est, & scitu digna, (quamvis ea parum sit exorbitata) tamen subnectamus. Cum Stymphalia Diana, cui eo loco templum erectum erat, solenne sacrum indigentia omni ex parte factum esset, ac in primis patris ritus prætermissi, lucus repente super eam cauernam baud minus quam subter Stymphalus amnis meat. Obsepto igitur ostio aqua resuens late omnem campum baud minus itadorum 400. perperâ flagro occupauit. Fortè ita accidit, ut venator ceruam fugientem persequens, cum illa se in eius paluâs canum abiectisset, animi impetu concitatus per aquas nasans, cum virgere non prius desierit, quam idem hiatus & feram & venatorem absumpserit, mox & stagnantem aquam amnis via patefacta consecutam, ac totam paludem vna die siccatam tradunt. Sacrum Diane apparatus, & magnificientia factum. Sed Stymphalides aues ^b Isidorus marinas esse dicit, & in insulis quas Stymphalides dicunt, agere. Hæc tamen Authorum nemo, quod equidem scio, memorat. Apollonius eas circa Aretiaden insulam collocare videtur, quam primum ab Otrera Martis filia habitam fuisse ferunt. Meminit earum Timagenus, & Pisander in Scythiam eas auolasse tradens, unde & primum venerint in Arcadiam, hinc postea ad Aretiadas insulas ab Hercule propulsas. Easdem Arabiæ quoque deserta præter ceteras feras volucres aluisse, author est Pausanias, ut supra etiam meminimus. Quæ de etiam Arabicas aues vocat, suspicatus quidam ex illis Arabia relicta Stymphalum Arcadiæ transuolasse, alioquin natura easdem, loco tandem diuersas esse.

^b Lib. 12.
Orig. 6. 7.

VICTVS.

VICTVS. FERITAS.



DE M Pausanias humana carne vesci solitas refert, adeoq; fuisse feras, vt in homines non minus, quam Leones, ac Pantheræ grassarentur. Quin & missilibus pennis armatas referunt, quibus haud aliter, quam sagittis eiectis infestantes vulnerarent, seseq; defenderent. Sed & rostro plurimum valere dictæ sunt, quo in illos, si qui ad eas capiendas accederent, ferebantur, vulneratosq; occidebant. Id tanta duritie fuisse fertur, vt vel ferrea hominum scuta perforaret. ^a Lucretius vnguibus quoq; formidabiles esse scribit:

Thracen Bistoniasq; plagas, atq; Ismara propter

Tantoperd' officerent vobis, vncisq; timende

Vnguibus Arcadiæ volucres Stympthalæ colentes.

Insignem earū feritatem ac feruitiam ^b Plautus innuit, cum amoris crudelitatem exaggeraret:

Cum auib; Stympthalicis, cum Antæo luctari mauelim

Quam cum amore, &c.

Hoc verò mirum est, quod venatores narrant, vestes sibi contexere Phloinas, quibus rostra Symphalidum non aliter quam minorū auium alæ visco detineantur. Hec ex Pausania transferentes, Gillius corticem vestem. ^c Leonicerus multiplicem pannosamq; tunicam, verterit. Sed Phlus vel phleos genus est stirpis Theophrasto, ex quo Phloinæ vestes conficiebatur, quales & Pollux meminit. Hæc aues easq; innumeras ex Stympthalide palude Hercules abegisse fertur. Pausanias ab eo sagittis confectas narrat. Pisander Camirensis aues ab Hercule occisas negat, sed crotalorum strepitu abactas, neq; aliter potuisse, nisi crotali seu crepitaculi ærei sonitu perterrefactas, quod à Vulcano fabrefactum Minerva acceperit, & Herculi donauerit.

Hæc ^d Vergilius, vbi de laboribus Herculis agit:

Stympthalides pepulit volucres discrimine quinto.

Et ^e Claudianus, vbi Herculem alloquitur:

Solus Amazonio cinctus Stympthalidas arcu

Appetis, occiduo ducis ab orbe greges.

Item Catullus eodem sensu.

Tempore quo certa Stympthalia monstra sagitta

Perculit, imperio deterioris heri,

Author quoq; Ausiadiū memorat:

Lethifero quondam superatum Stympthalon arcu,

Vicistiq; ad Argolicum referentem monstra tyrannum.

Papinius item Statius inter cætera Arcadiæ loca recenset

Herculeos vulgatos robore montes

Monstriferum Erymanthon, & arisonum Stympthalon.

Acrisium Poeta vocat, quod, vt antè retulimus, ingenti æreorum erepitaculorum sonitu, sicut Pherecides tradit, æreæ tabule collisū ab Hercule pulsas ex Arcadia fabulentur. Crotali sicut Pherecides illam tabulam, quam alij Vulcani opus esse asserunt, quidam ab ipso Hercule fabricatam putant, quibus accedit Hellanicus. Mnasis huius rei propriam historiam scribit, & Symphalides Stympthali heroicæ virtutis hominis, & Ornithæ puellæ fuisse filias ait, ab Hercule extinctas, quod hostibus Molionis intra urbem receptis, portas ei clausissent. Pherecides verò non mulieres, sed aues fuisse ait ab Hercule interemptas. Higinius in hac fabula non parum ab alijs variat. Argonautæ, inquit, cum ad Insulam Diam venissent, & aues pennis suis pro sagittis vtentes eos conficerent, cum multitudini resistere non possent, ex Phineï monitu clypeos, & hastas sumpserunt, exq; more Curetum sonitu eas fugarunt.

DE SIRENIBVS. Cap. IV.

SIRENES idè inter volucres fabulosas, easq; rapaces reponi quoq; posse videntur, quod quos cantus sui lenocinio ad se pelliciebant, deuorare fingerentur.

AEQVIVOCA.

SIRENES, & Onocentauros ^a Esaias dæmones quosdam vocat, qui certa quadam corporis figura assumpta ad desolationem ciuitatis alicuius ira numinis missi sunt. Syri verò Cygnos interpretantur. Hi enim loti ex aqua sursum in aërem volant, & suauem quendam

Rostri
Stympthali
dū durities.

^a Lib. 5. de
ser. ius.

^b In Persam.

Quomodo
capiantur.
Phloinæ ve
stes.
^c In Varijs.
Phlus, vel
Phleos.

^d In Tragam.

^e L. 2. de ra-
pau. Proserp.

^f Lib. 2.

^g Thebai. 5.

^a Ca. 13. 2.
14.

Cap. 30.
Siren auicula.
Seris auis
Gallis que.
Sirenes a-
stra.
Sirius ca-
nis.
9. Hister.
c. 40.
Lib. 11. c.
16.
Siren infe-
ctum.
Siren pro
munica.

quendam cantum edunt. Vnde^b Iob: *Frater factus sum Sirenium, & socius Passerum.* (Sperdu Siru
thiocamelorum, ut in hoc loco Suidas accipit.) hoc est, calamitates meas cano more Sirenū.
Nescio quis in Lexico Græcolatino Sirenem aliam auiculam quandam dicit esse, quod ego
apud nullum hactenus probatum autorem me legisse memini. Galli quidem vulgò canoram
auem quandam paruam, & suauissimè argutam sua lingua Serin appellant, sortè quasi Sire-
nem. Est autem illa veterum Acāthis. Sirenes etiam astra dicuntur, ut scribit author Lexici Re-
thorici à uerbo σιριν, quod est fulgere, lucere; unde & Sirius (canis fidus) priuatiu, &
per excellentiam ita dictus est. Est & apud^c Aristotelem Siren masculino genere animalculū
infectum; uidetur autem illud quoque edere uocem quandam σιριν, id est, futurum ali-
quid significantem; &^d Plinius Sirenes è fucorum genere esse ait, quas in apibus Nymphas
appellamus, hoc est, Fucos imperfectos, cum iam formā capere incipiunt. Cetera turba inquit,
quum formam capere capis, Nympha vocantur: ut Fuci Sirenes, atque Cephenes. meminit & Suidas
Σιριν μὲν φίλον ἀγγέλλον, ἔκαστον δὲ μέλιος, hoc est Siren quidem amicū nūnciat, hospitem uero
Apis. Siren inf. Nam est ceriscum Api consimile. Siren σιριν dicitur etiā genus tunice: tenuis, & per-
spiciuæ, qualem scilicet sub Sirio, id est, in magno æstu gestari consuevit; uideri autem potest
talis tunica serica esse, cum & res & nomen conueniat.

NOMEN. ETYMVVM.

Ieanim.
Etymolog.



EPTVAGINTA interpretes pro Ieanim vertunt Sirenes, de quarum
etymo multa extāt apud Grammaticos. Sunt qui distas velint ἀπὸ τῶ σιριν, cum
hoc est à trahendo: hinc Syrenes scribunt per ypselon, sed perperam, cum
Græcis σιριν per α dipthongū scribatur. Alij à σιρ, quæ uox catenam si-
gnificat, eò quod libidinis uinculum Sirenes fuerint. Alij ἀπὸ τῶ σιρ, id est,
connectere uel retinere, quod prætereuntes suo cantu retineant. Alij à uerbo
σιριν, quod Hefychio quandoq; significat σιριν, qui & addit sumptam esse metaphoram
ἀπὸ τῶν τὰ ἀπὸ σιριν σιριν. Sed friuolè nimis istæ Grammaticorum coniecturæ sunt. Si
tamen earum una mihi recipienda foret, putārim appellatas παρὰ τῶ σιριν, id est, à catena
siue fune; quod audientes scilicet uoce earum capti, ab ea tanquam fune perderent, & tan-
quam alligati traherentur, ut ab Herculis Gallici ore procedente catena uincti quidam illum
sequuntur apud Lucianum, quod ad demonstrandam eloquentiæ uim confictum est. Est qui
σιριν uerbum interpretatur, σιριν, τινδου, quod ab eodem nomine σιρ catenam signi-
ficante factum coniicio. Nec mihi interim etiam displicerit, si quis à Sar Hebraico uerbo de-
ruiet, quod canere, & psallere significat, cum & eisdem Zar ligare est, unde σιρ fortè dicitur
id est funis, & uinculum.

Zar Hebræ
quid.

FORMA. DESCRIPTIO.



E forma figuræ Sirenium, etsi non bene inter scriptores conueniat, omnes te-
men in eo consentiūt, ut monstra marina fuisse fabulentur. Hinc Ouid. dixit
*Monstra maris Sirenes erant, quæ uoce canora
Quaslibet admissas detinere rates.*

* Odyss. M.

(si alatas esse credidisset) sequentes, & aduolantes ad fugientem Vlysis nauem: atque scia,
etiam pictores nostri æui inferioris pisces eas effingunt: sed perperam; nam veterum, quod scia,
nemo piscium figuram eis tribuit, quamuis enim Homerus alatas esse non dixerit, id ideo
factum putem, quoniam de alis earum loquendi occasio nulla ei data sit. Finguntur itaq; à ve-
teribus, teste^b Aeliano speciem à thorace sursum habuisse muliebrem, infera verò auiciam,
ut &^c Seruius annotat, item & Suidas. Contrà verò Grammatici Græci in superioribus speciem
ciem σπερδον, hoc est, Passerum; in inferioribus mulierum formam illis tribuunt: & Buccer-
tius ex Alberio ignobili scriptore virgineum eis corpus umbilicotenus, pedes verò Gallina-
ceos assignat.^d Eustathius rursus à Venere, cum virgineam sibi vitam delegissent, in auestrand
formatas esse tradit; hoc enim significat σπερδον, & Ilacius Tzetzes σπερδον, eas ap-
pellat. * Ouidius eos secutus est, qui inferiorem corporis partem auiciam, supernam humæ-
nam fuisse, fabulati sunt, ut his versibus exponit:
— Vobis Acheloides unde
Pluma pedesq; auium, cum Virginis ora geratis?

* L. 17. de
anim. c. 23.

* Aenci. 6.

* In Comm.
Odyss. M.

* Metam. 5

An quis

An quia cum legeret flores Proserpina vernos
In comitum numero mixtae Sirenes eratis?
Quam postquam toto frustra quassitis in orbe,
Protinus ut vestram sentirent aequora curam,
Posse super fluctus alarum insistere remis
Optastis, facilesq; Deos habuistis, & ortus
Vidistis vestros subitis stanscere pennis.
Nec tamen ille canor mulcendae natus ad aures
Tantaq; dos oris lingua deperderet usum,
Virginei vulnus, & vox humana remansit.

QVÆ, ET QVOT FVERINT SIRENES.



OMERVS ^{ομῆρος} protulit in duali numero tanquam binæ tantum fuerint Sirenes, quarum nomina quibusdam putantur Aglaopheme, & Thelxiepeia, Alij verò binas fuisse quoq; putarunt, sed sine nomine, ut Eustathius annotat. Alij rursus tres, atq; hæc earum nomina faciunt, Parthenope, Leucosia, & Ligia. Scholiastes verò alia earum nomina recenset, videlicet Thelxiepe, vel Thelxinocē, Melope, & Aglaophenos. Alia item Iacius Pisinoc, Aglaope, & Thelxiepeia. Sunt qui quatuor, nec defunt, qui quinq; fuisse finxerint.

Aglaopheme.
Thelxiepeia
Parthenope.
Leucosia.
Ligia.
Thelxiepe.
Melope.
Aglaophenos.
Pisinoc.
Aglaope.
Thelxiepeia
Sirenes cur
acheloides
dictæ.

ORTVS.



QUEMADMODVM de nominibus, & numero Sirenum non constat, ita etiam de ortu earum diuersa authorum opinio est, cum alij è sanguine, qui è cornu Acheloi, cum lucta ab Hercule vinceretur, destillauit, natus velint; alij verò ac ferè omnes Acheloi quidem filias faciunt, ideoq; Acheloides vocant, sed ex congressu eius cum Musarum aliqua natus natus sunt. Horum rursus alij cum Terpsichore seu Melpomene, alij cum Calliope, alij deniq; cum Strephoe Amythaonis filia concubuisse illum tradidere. Sunt præterea qui dixerint, Sirenes lunone impulsu cum Musis de cantus harmonia decertasse, cumq; à Musis facile vincerentur, illas Sirenum pennas euulsiisse, fertaq; ex ijs sibi concessisse. Non defunt etiam, qui eas à Venere, Seta ex Si quod perpetuam sibi uirginitatem elegerint, irata, in Aues conuersas fuisse dicant. Alij tandem Proserpinæ adhuc virginis comites fuisse produnt, & in talia monstra marina mutatas, atq; id nris. Quidio paulò ante recitauimus.

Seta ex Sirenum pennas.

LOCVS.



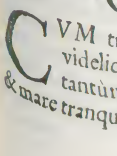
SERVIVS Sirenes iuxta Pelorum primum, qui Siciliae promontorium est Ptolomæo, & hodie Capo de la torre del Farro dicitur; postea verò in Capreis, quæ insula Tiberij Principis arce nobilis est, teste Plinio, in mari Tyrreno habitasse memorat; à quo Eustathius non dissentit in Tyrreniam eas auolasse, quæ Italiae pariter regio est, & Anthemusam quandam insulam in eodem mari incoluisse tradens: sed fortassis id ex Apollonio descriperit, qui Argonautas mare nauigantes insulam Anthemoëssam (sic & Hesiodus vocat) & in ea se Sirenes uidisse scripsit. Plinius verò Surrentum Campaniæ oppidum à Græcis conditum, quod alio nomine dicitur petra Sirenum, vñ cum Promontorio Mineræ Sirenum quondam fuisse tradit, De quo Virgilium quoq; loquutum volunt, ubi canit:

*Iamq; adeo scopulos Sirenum aduecta subibat
Difficiles quondam multorumq; ossibus albos.*

Vnde Sirenes Italiae loca incoluisse constat, quamuis Dino apud Plinium Clitarchi celebrati auctoris pater in India habitasse affirmet, mulceriq; earum cantu, quos grauatos somno lace-

Pelorus promontorium
quale.
Lib. 3. c. 6.
Anthemusa insula.
Anthemoëssa insula.
Surrentum Campaniæ oppidum.
Lib. 3. c. 5.
Petra Sirenum.
Lib. 5. Atheniædos.

CANTVS. RAPACITAS.



CVM tres pleriq; veterum Sirenes fuisse dicerent, tria etiam illis instrumenta vocem, videlicet, tibia, atque lyram assignarunt, quibus tantam ederent harmoniam, ut non tantum homines, sed ventos etiam (ut ex Hesiodo recitat Eustathius) demulcerent, & mare tranquillius redderent. Vnde ^{συνήνιον μέλος} apud Suidam de cantu suauissimo legimus.

συνήνιον μέλος.

mus. Sed pestifer omnino, ac perniciosus præternauigantibus fuit earum cantus, utpote quos tali dulcedine, tanquam illicio detentos in vltimum vitæ discrimen, atque naufragia præcipitarent, demersosq; deuorarent. Quare multi Sirenes in pratis, vbi multa conspicerentur mortuorum cadauera, depingebant. Quod verò cantu suo nauigantes occiderent, passim apud diuersos Poëtas legere est, quorum loca, quoniam omnes eadem repetunt ne nauis una res sæpius repetita moueat, sponte breuitati consulens prætereo, & solius Claudianum tantum verba adduco:

— *Rapidis Acheloides alis*

Sublata: Siculi latius obsidere Pelori

Accensaq; malo ipm non impune canoras

In pestem verè de lyras, & ox blanda carinas

Alligat, audito frænatur carmine remi.

Cum itaq; musico illo concentu omnes interimerent, vnum Vlyssēm, quē fors etiam illis obiecit, interficere, ac submergere non potuerunt, cum cera sibi socijsq; aures obturasset, quod ægrè aded tulisse eas fingit, tantoq; animi dolore affectus fuisse, ut in mari se præcipitauerit, & ab undis in loca, quæ post ab eis nomen reseruauerunt, eiecit fuerint. De Sirenium cum Vlyssē se colloquio, quo illum demulcere studebant, carmen hocce apud ^a Ciceronem extat:

^a Lib. 5. de fin. honoris, & malori.

*O decus Argol, cum quin puppim stetit Vlyssēs
Auribus, ut nostros possis cognoscere cantus.
Nam nemo hac unquam est transuectus cæula cursu,
Quin prius astiterit vocum dulcedine captus,
Ips' varijs audio faciat pectore musis
Doctior ad patrias lapsus peruenit oras.
Nos graue certamen belli clademq; tenemus,
Gracia quam Troia diuino numine vexit
Omniaq; è latis rerum fastigia terris.*

^b Lib. 1. Epi Meminerunt eiusdem fabulæ, quam multi alij, atque inter cæteros ^b Horatius, ubi ait: stol. 2.

*Sirenium voces & Circus pocula nostri,
Quæ si cum socijs stultus cupidusq; bibisset,
Sub domina meretrice fuisset, turpis & excors,
Vixisset canis immundus, & amica luto sus.*

DENOMINATA.

Sirenusæ insulæ.
^a L. 1. Geog. Petra.
Sireni (a-
xæ).

^b L. 3. c. 10.
^c Lib. 4.

Anthemo-
ëlla.

^d Lib. 6.
Leucosia

insula.

^e Lib. 6.
Aptera

vrbs.

Apteria.

^f Lib. 4. c. 12

^g In Phoci-
cis.

Sirenei sco-
puli.

^h L. 6. Noët.
Attic. c. 8.

Philoso-
phia con-
templatur
typus.



IRENNVSAE *σῆρηνες* Ptolomæo, ^a Straboni, & Stephano Italiæ in-
sulæ in sinu Cumano. Pomponius petras; Solinus Sirenium saxa vocat. Her-
molaus vult Sirenes quoq; à ^b Plinio Sirenusas dictas, vbi in impressis codici-
bus vulgò Tyris, Eranusa legitur. Sirenusæ ab ^c Apollonio Anthemoëlla
ἀνθημοέσσα appellatur. Duas numerat Colenutius, & Carrafa in suo Chro-
nico Neapolitano, easq; il Gallo, & Santo Pietro nominat. Alias Sirenarum
insulas describit ^d Dyctes Cretenfis inter Calypsonem insulam, & Charybdin. Leucosia alia in ^e 20
Sirenusis est insula continenti propior apud ^f Strabonem, Pæsto tamen obiecta. Aptera
ἀπτερά Lucæ vrbs Stephano, vel Apteria ἀπτερία, Cretæ insulæ oppidum Ptolomæo, Aptē-
ron fortè ^g Plinio, Aptera Suidæ: Marius Niger Palæocastro nominat, ita dictum quòd Sire-
nes eo in loco à musis victæ pennis exutæ fingantur. Sic aptera animalia dicuntur, quæ alis ca-
rent. ^h Pausanias hanc urbem Aptæron vocat, & à Ptera appellatam tradit, homine Delpho,
sed de Sirenibus non meminit, addit tamen non à Pteri, id est, filice herba in montibus ibi
apud Homerum omnia se nosse, & historiam belli Troiani, & quæcūq; in terra
illis *Dialectica* gyris, atq; *Meandris*, tanquam apud Sirenes scopulos *conferescas*. ⁱ Tu quoq; inquit, in

MORALIA.



IRENV fabulā variè interpretantur, moraliter, historicè, & physicè, nec-
non & allegoricè. Moraliter enim significare videntur illam Philosophiæ par-
tem, quæ contemplationi rerum incumbit, cum aliarum, tum naturalium, &
historiarum, & matheos cognitioni, quæ ab actionibus remota. Itaq; canit
apud Homerum omnia se nosse, & historiam belli Troiani, & quæcūq; in terra
euerint, & quisquis ipsas audierit, illum tum lætiorem, ex uoluptate percepta, tum cogi-
tatione

tionem sapienterem abire. Quamquam autem hæc Philosophiæ pars, & uoluptatis, & eruditio-
nis multum habeat, ica ut hominem vix à se dimittat, & ad officia actionesq; humanæ vitæ ne-
cellarias, ut circa res in familia, aut rep. gerendas progredi uix patiatur, (vnde etiam ligatus
fingitur Vlysses, tanquam ad omnem actionem impeditus) Philosophum tamen, qui per Vlyf-
sem indicatur, non nimium his studiis immorari decet, sed contentum hanc voluptatem se
de gustasse, nec omnino talium rerum cognitionis se expertem esse, ad ea, quæ in hominum
utilitatem administranda, & prudenter gerenda sunt, pergere, uinculis, quibus agere prohibe-
batur, solutus: ut non sibi tantum, sed alijs quoq; natus uideretur, & perfectus esset philosophus,
cum parte illa, quæ contemplatur, tum altera quæ agit, ac mores, & virtutes officiaq; exercet.
Sunt qui Sirenes psalterias quasdam & meretriculas fuisse conijciunt, quæ transeuntes viati-
cis priuatos, non mori quidem (hæc enim fabulosa hyperbole est) sed miserè in posterum vi-
tere effecerint. Alij senserunt fuisse loca caua, & quibus continuus quidam spiritus emittere-
tur, qui per fistulas quasdam ab incolis appositas sonum tam suauem ediderit, ut prætereun-
tes ad se alliceret, & in admirationem aliquandiu immorantes traheret. Et sanè constat huius-
modi veluti cantum sponte naturæ multis in locis edi, non modò cauis ore angusto, sed in litto-
ribus etiam modicè cauis, ad quæ vndæ per motus diuersos allisæ, sonum non ingratum eli-
ciunt. Atheneus coqui cuiusdam faceret per Sirenum fabulam iocantis, hæc ferè verba recitat.
*Si semel culinam meam arte institueris, id planè futurum videbis, quod olim circa Sirenes cōtigit. Præ sua-
uitate enim midoris nullus per proximum vicum transire poterit, sed accedens quiuis hians ad fores tanquā
affixus stabit, donec alius quispian navibus obturatis accurrens eum abstraxerit.* Hæc omnia Eustathius
in duodecimum Odyssæ, quæ Ornithologus latina fecit.

Vlyssis fa-
bula mora-
liter expli-
cata.

Sirenes psal-
trias, & me-
reticulas.

HIEROGLYPHICA.

SIRENES, quæ suauitate cantus, & mollibus quibusdam illecebris illectos
homines apud se, ad mortem usq; feruntur detinuisse, Veneris illicium signifi-
care vitatissimo hieroglyphico nemo non nouit. Addunt & perniciem, quæ
subsequitur ex nequitia per Sirenis imaginem significari, eoq; tradunt nautas
illos apud Homerum illectos, exitij sui causam comparasse. Sapientissimūq;
ideò Vlysem fingunt, quod sociorum auribus cera oblitis pereundi periculū
sustulerit, sibiq; cauerit ne illi quicquam, quod imperaret, aut nutu significaret, faceret, ad ma-
lum se uinculis alligari passus, neq; prius dissolui, quàm in tuta superato periculo euasisset. Sa-
pientiores tamen Sirenes pro hieroglyphico eloquentiæ, felicissimāq; persuadendi vi posue-
runt: vnde dictum illud de Catone Grammatico; *Cato Grammaticus, Latinus Siren.* Et Apol-
lonius Tianeus apud Philostratum in Apollinis templo suspensas etiam aureas Sirenum ille-
cebras memorat in huiusmodi significatum.

Veneris il-
licium.

Eloquentiæ
hierogly-
phicum.

Cato gram-
maticus Si-
ren dictus.
In vita
Apollonij.

PROVERBIA.

SIRENAS præternauigare Συρηνας παραπλέειν prouerbiali tropo dicitur, qui
Philosophiæ præceptis communitus, voluptatum illecebras despuir, aut quo-
modocumq; vitiōū occasione declinat. Socrates apud Platonem *ἐάν δὲ ὁρῶσι*
διαλεγόμενος καὶ παραπλέοντας ὁρᾷς ὥσπερ σαρπηῆας ἀκκλήτις, id est, *Si uideant*
nos sermones conferentes, & illecebris immobiles præternauigare ipsos tanquā Sirenas
quædam. Similiter^a alibi etiā dixit *Βία ἐν ὥσπερ ἀπὸ τῶν σιλωῶν ἐπιπρόμνος τὰ ἄτα, οἴχομαι*
εὐχών, id est, *Fuga ab eo, uim mihi adhibens, & tanquā à Sirenibus aures obstruens.* Desumptum
adagium est ex notissima fabula de Vlyse sociorum aures cera obturante, ut periculum sibi,
suiq; imminens effugeret. *Sirenem Pica imitans*, de inepto imitatore dictū est, *αὐτὸν τῶν σι-
ρῶν μιμουμένη.* Pica Sirenis amula. Sirenes summa dulcedine cecinisse finguntur, & virtutum
commendatores quibusdam significant, vnde apud Italos templa habuere, ut aliæ Deæ, quæ
virtute commendarent. Adagium hoc est apud^b Galenum, & Doricum videtur, quid enim
consoni habet obstrepera Pica, cum arguta Sirenū voce.

Sirenas præ-
ternauiga-
re.

In Simpo-
sio.

Sirenē Pi-
ca imitans.

Lib. 2. de
diff. puls.

ALLEGORICA.

SIRENES existimare conuenit illecebras, & fraudulentas esse voluptates, quæ deli-
catas, bladis, mellisq; præstigijs omnes grauiter irretiunt, quicumq; præsentem vitam
tanquā mare quoddam nauigant. Has voluptates ille superabit, qui exemplum Vlyf-
sis

Ggg 2

Vlyssis exē
plana.

Cur Sire-
nes tres di-
ctr.
Demonis
typus.

* Cap. 23.

Carnis sym-
bolum.

* Cap. 22.

* Cap. 3.

Amicus fal-
sus.

Hæretici
typus.

* Philip. 2.

* Cap. 6.

Ambitiosi.

Meretri-
ces.

sis imitatus, animæ facultates, & sensuū instrumenta connata, diuinis rationibus, actionibusque veluti cera refarferit, corporeos autem imperus robustissimo philosophiæ vinculo compellere, externisque machinis inexpugnabiles effecerit. Hoc enim pacto, licet sentiens, non sentire videbitur, & audiens obaudire; illæ autem frustra occinentes admitti conabantur. Etenim voluptates simpliciter expertum esse non statim animam corrumpit, sed per omnem vitam ipsa adherere velle temperantiæ optimarum actionum immemorem, hoc uerò est, quod præteritam animæ internectionem affert. Quod verò Sirenas tres fuisse fingant, tribus etiam modis homines in amoris illecebras pertrahi significarunt, cantu scilicet, vilu, & consuetudine. Idem numerus rectè nobis significat mundum, carnem, & humani generis hostem, quorum cantus suggestiones sunt, Instrumenta præsentis deliciæ, diuitiæ, & honores. Siren quæ voce caneret, Dæmonem denotat, cuius vox, omnium vitiarum suggestio est, quibus irretitos homines detinet, detentosque perimit, iuxta illud * Esaia: *Erit Tyro quasi canit cum meretricum.* Quæ tibias intonat Siren carnis symbolum est, quæ nos ad luxuriam, libidinem, & gulæ illecebras adhortatur iuxta illud * eiusdem: *Comedamus, & bibamus, cras enim moriemur.* Tertia Siren mundus erit, qui propositis nobis diuitijs, atque honoribus ad auaritiam, & rapinam nos impellit, hinc idem * Esaia ait. *Accellera, spolia detrahe, festina prædari.* Ficti pariter, & simulati amici, hæretici, ambitiosi, & mulieres Sirenibus egregiè assimulantur. Amicus enim falsus dolis suis, ac fallacijs cuique imponit, & in eo omnem operam suam, atque industriam collocat, ut ex tali amicitia emolumentum capiat, nihil de damno illius sollicitus, de his loquitur * Apostolus. *Omnes quæ sunt, querunt, non querunt Iesu Christi.* Hæretici eodem modo Sirenes dici possunt, cum pessimis suis imposturis alios à vera, & Catholica fide reducere student, seductosque in æternas miseras præcipitare, de quibus ad * Romanos scriptum est. *Per dulces sermones, & benedictiones decipiunt mentes innocentium.* Ambitiosi Sirenibus perquam appositè etiam comparari possunt, illi scilicet, qui cum virtute non possunt, arte, atque fallacijs, uel ad Ecclesiæ, uel ad Reip. gubernacula aspirant, quia si ad ea recipiantur, alios honores ambiunt, nec prius à tali instituto auelluntur, quam cæteris à gubernaculo depulsis, soli rerum potiantur. Sirenes demum meretrices significant, ut enim illæ transeuntes in naufragia deducebant; ita hæ amantes suo amore irretientes, omnibus suis facultatibus spoliant, & tandem Iro pauperiores reddunt. Licet enim Sirenes corporis sui principio feminas referrent, hoc est, amicas, & benignas se præstarent: reliquis tamen partibus uitijs, vnguibus nempe, atque alis insignitæ, rapacitatem, atque auaritiam inexplabilem denotant. Quod denique Sirenes in pratis uiridis, in quibus hominum ossa dispersa iacebant, à quibusdam depictæ conspiciantur, id mortem significat, & calamitatem extremam ab illecebris lasciujs proficisci.

SYMBOLA.

SIREN in turbido mari natans cum his uerbis **CONTEMNIT TVTA PROCELLAS**, significat hominem qui propriæ virtuti confusus, aduersa omnia contemnit.

EMBLEMA.

* Emblem.
115.



EMBLEMA est apud * Alciatum, quod meretricibus nihil cum doctis esse significat, uel potest intelligi sub allegoria de malis, & ineptis Poëtis, qui bonis infesti sunt, & fuere semper, sed qui demum à bonis, & doctis vincuntur.

*Absq; alis volucres, & cruribus absq; puellas
Roſtro absq; & pisces, qui tamen ore canant,
Quis putet esse villos? iungi hac natura negauit*

*Sirenes fieri vel potuisse docent.
Illicitum est mulier, quæ in piscem desinit atrum
Plurima quod secum monstra libido vehit.
Aspectu, verbis, animi candore trahuntur
Parthenope, Ligia, Leucosiaq; viri.
Has Musæ explumant, has atq; illudat Vlyſſes,
Scilicet est doctis canit meretrice nihil.*

D E

DE SELEVCIDIBVS AVIBVS.

Cap. V.

TSI verò Seleucides dictæ aues, de quibus modò institutus est sermo, ueteribus minimè rapaces uocentur; quia tamen, quæ de illis tradiderūt, meræ fabulæ sunt, placuit & earum historiam cæteris uolucris fabulosis subiungere, ut nihil in hoc opere deesse uideatur, quod liberalia studia promouere possit.

ÆQVIVOCATIO.

SELEVCIS apud Varinum, & Hesychium calceamentum muliebri quoq; significat, necnon & poculi quoddam genus quod à Seleuco Rege nomen inuenit, Seleucis dictū est, de quo Athenæus loquens: *Pocula quadam inquit, unicum fundum habent, alia duplex, ut Oosphyia, Cantharia, Seleucides: illorum fundum uasis corpori continuum fabricatum est, in his præterea alterum, quod è figura angustiore in ampliorem extenditur, cui poculum insitit.*

Seleucis p
calceamen
to.
Lib. 11.
Deipnos.
Pro pocu-
lo.

SYNONIMA.

PLINIVS in plurali Seleucides uocat, fortè quia nunquam Iupiter unam, sed plures ad internecionem locustarum immitteret. Legitur tamen *seleucide* pro aue locustis uescente apud Hesychium, & Varinum, quæ nunquid eadem cum Pliniana sit, alij inquirant, iudicent uero. Quis id facile mihi persuaserit. De nominis etymo nihil apud auctores exaratum uideo. possit tamen quispiam suspicari à Seleucia regione Seleucides dictas, quod Zozimius Comes non uidetur negare. *Seleucia*, inquit, quod est oppidum Cilicia templum Apollinis erat, quem Sarpedonium uocant, & in eo oraculum. De hoc quidem Deo, quæ perhibentur, & quod omnibus ab illius locustarū vexatis Seleucidas dare solitus fuerit, & cū petentibus eas dimittere, &c.

FORMA.

DE forma Seleucidum, & magnitudine nihil scripsit antiquitas. Galenus tamen *auiculæ* vocat, unde paruas fuisse quispiam arbitretur, maximè uerò cū locustis uelcingerentur, qui uictus paruis potius, quam magnis auibis conuenit. Doctissimus Iacobus Dalechampus Elorij quoddam genus esse existimat, sed id non placet, Elorius enim ex Ardearum genere est, & pisciuorus.

Dalecham
pij error.

LOCVS. VICTVS. NATVRA.

VORACITATEM inexplebilem Seleucidibus fabulosa antiquitas tribuit, sed quarum tamen aduentum agricolæ, quod locustas, quæ alias fruges suas deuastabant non deuorarent solum, sed sola etiam umbra sua eas enecarent, ab Ioue implorabant. Quod longè aliter recenset Plinius: *Seleucides*, inquit, uocantur, quarum aduentum à Ioue precibus impetrant *Casij montis incole, fruges eorum locustis uasstantibus*. Quas ita deuoratas Galenus tam celeriter excreuisse scripsit, ut Suidas, *ὀπρὸν ἐν τῇ κοιλίᾳ καὶ ἀνδρῶν καὶ παιδῶν*, hoc est, *Auem benè concoquentem siue insatiabilis ventriculi, malignam, uel astutam*, & locustis deuorandis maximè inhiantem uocauerit. Quem uerò locum incolerent, unde uenerint, quouè abireant nihil proditum reperio, & Plinius etiam id ignorari scribit, & nunquam conspectas, nisi cū praestidio earum indigeretur, quod quomodo uerisimile sit, ipse uidet, sed non minus splendidum est, quod sequitur, mendacium, quod tale est, ut si quis unam ex his auibis interfecisset, reliquæ à locustarum iniuria frugibus desisterent, neq; etiam amplius reuenterentur. Atque hæc sunt quæ de Seleucidibus fabulati sunt ueteres.

Angeli Se-
leucides di-
cti.
* Ad Hebr.
cap. i.

SELEVCIDES Aues, quæ nisi à Ioue, hoc est, à Deo Opt. Max. in terrâ missæ finge-
bantur ad extripandam Locustarū illuuiem, Angelos cælestes denotare possunt, quo-
rū nos conditio fugit, nescimus. n. vnde illi veniant, aut quò se recipiant, quinimò nū-
quā nisi à Deo missi ad nos veniunt; Vnde D. ^a Paulus. *omnes sunt administratores spiritus in mi-*
nisterium missi. Nos itaq; vt Seleucides aues Calsij montis incolæ à Ioue impetrant, sic quoq; à
Deo nostro, eū locustæ, hoc est, vel carnis huius titillationes, vel Dæmones, vel Tyranni, vel
deniq; hæretici fruges nostras, hoc est, animi nostri dotes, fidem scilicet, & charitatem, aliq; ¹⁰
bona opera nostra deuastant, impetrare studeamus, vt eiusmodi locustas à nobis fugeat. ¹¹
pè autem Angelos pro hominibus pugnasse, & partā victoriā ex eorum oculis sese eripuisse
sacra Biblia testantur.

SYMBOLVM.

SELEVCIDES Aues cum verbo ALIIS, significant hominem, qui semper in eo lo-
lo omnem operam collocat, vt alijs prosit.

APPENDIX AD HISTORIAM
DE GRYPHE.

ANTEQVAM ad vndecimum Librum me conferam, nonnullas prius Ico-
nes ex ærea quadā, at vetustissima tabula, hieroglyphicæ, hoc est, sacris Aegy-
ptiorum symbolis celata (quam ex Torquati Bembæ Musæo publicæ vtilita-
tis causa Imperatori Ferdinando Aeneas Vicus Parmensis publicatam dedi-
cauit) depromptas inferere volumus, non tanquam per incuriam in Gryphæ
& Harpyiarū hystoria omittas, sed quæ iam modò ad manus nostras peruenie-
rent, nam & hæc (quatenus auium fabulosarum effigies gerunt) Harpyias, & Gryphos potius,
quàm villas alias exprimunt. Nec obstat rudis earum pictura: nam & ipsa eo æuo rudis erat,
& imperfecta. Hæc verò icones Anronio Giganti Forosempronensi, qui, cum diu optimè
de literis meritis esset, hisce diebus non sine magno bonarum literarū dispendio hinc eripuit
est, acceptas referimus, vt etiam multa præterea alia ipsi debemus: Hic inter alia, qualia in anti-
quiorum Musæis conspici solent, eiusmodi tabulæ, quam diximus, typum conseruabat.
In qua non hæc duntaxat, quas damus; icones considerauimus, verum etiam ana multa hie-
roglyphica, ibi, vt diximus, exculpta, enucleauimus, & nomina imposuimus, vt in proprijs pa-
tebit locis nostrarum hystoriarum. Verumtamen nos, qui cum hæc per trāsennam tantum
modò scripserimus, alios rogamus, qui naturæ arcana diligentius perscrutantur, vt ad hæc no-
stra, & quæ suprà de his fabulosis volucris à nobis dicta sunt, si quæ habent, addant admi-
randa, scituq; digna. Verisimile autem est Philosophos, seu sacerdotes illos Aegyptiacos, qui
per eiusmodi animalium, ac aliarū rerū naturalium picturas, symbola sua hieroglyphica
cōscribebant: per hæc etiam nonnulla indicasse mysteria. Vnde cum publicæ studiorum vti-
litatis causa, quam semper ante oculos habemus, has icones depingi curauerimus, lectorem
minimè superuacaneas iudicaturum omnino existimamus, sed cum D. ^a Augustino dictū:
Quam innumerabilia varijs artibus, & opificijs in vestibus, calceamentis, vasibus, & huiusmodi fabrica-
tionibus, picturis etiam, diuersisq; figmentis, atq; his vsum necessarium, & piam significationem longe trās-
gredientibus. Ex his etenim verbis picturas, maximè verò illas, quæ eiusmodi hieroglyphica
continere, inter reliquas artes propter finem, quem respiciunt, vtilissimas esse liquide con-
stat. Siquidem ex ijs diuina elucescit admiratio iuxta illud ^b Aristoteli: *Nullum reperitur animal,*
quamuis perexiguum sit, in quo non sit diuina admiratio. Ad hæc eiusmodi hieroglyphica per res na-
turales indicata non oblectant solum homines ea contemplantes, verum & eos, qui intus
ea perscrutantur, ad virtutem, quæ omnium actionum finis est, perducunt. Hinc talibus pi-
cturis, quæ alia continebant mysteria, præter Aegyptios, Hebræos etiam olim delectatos fuisse
sacra hystoria testis est. Atq; hinc in templo Salomonis palmas, mala granata, leones, boues,
multaque alia mysterijs plena depicta extitisse legimus, quæ à Theologis, sacrorumq; myste-
riorum interpretibus passim enucleata sunt, & dilucidata. Verum, vt ad icones depingendas
lis Cardinalis Palæoti, & ^c Pinti scripta, quæ abundè de ea agunt, ablegamus. Quæ

* Lib. 10.
cap. 34.

^b Lib. 1. de
partib. ani-
mal. cap. 5.

* Lib. 2. cap.
30. de pict.

^c In Ezech.

Quæ prio-
ri loco depi-
cta est figura,
fabuloso Gry-
pho accedit,
duplicis nimi-
rū nature, par-
tim auem, par-
tim quadrupe-
dem referens.
Rostrū autem
simile, nullus
in capite oculo-
lus, nulla au-
ris: quas nihil-
ominus par-
tes suo Gry-
phi fabulosa
vetustas attri-
buebat, vt in



Gryphe ostendimus. Conspicitur hic supra verticem capitis huius animalis corniculatæ Lu-
næ imago, & supra hanc stella; ad latus verò nescio quid semen fraxini, seu linguam auis, vel
aceris semen æmulans. Habet præterea hic Gryps caudam quadrupedis, leonis fortè, vt vete-
res etiam Græci finxerunt. Supra anteriores eius pedes alia erat figura facie humana, sed quæ
brachiorum loco alas habebat ceu in vagina reconditas, vt in insectis analitris conspiciamus.

Huic iconi ad-
dimus modò a-
liam, quæ quo-
que & ipsa Gry-
phem quodam-
modo exprimit
quamuis enim fa-
cies, vt potè cum
appèdice quadā
admetum capil-
lari, humanæ si-
milis videatur, q̃
virilis habitus si-
gnum est, Har-
pyiæq; fæminæ,
ideoq; imberbes
singantur, Gry-



phis rudiorem picturam potius, quam Harpyiarum iudicamus, maximè cum alas habeat in-
star auis, cætera quadrupedis, vt Gryps fabulosus. Adpicta erant huic figuræ, & alia hierogly-
phica, nimirum planta quædam è vasculo enascens, nonnullæq; literæ, necnon baculus ere-
ctus, qui in superiori parte sceptri instar admodum erat crassus.

Tertio loco posita Icon superiori in omnibus ferè simillima. Est autem triplicis etiam naturæ, capite nimirum barbato, eoq; ceu galea induto hominem, alis auem, cæteris partibus quadrupedem referens.

Quarta figura, & ipsa Gryphi potest annumerari, & Tetrapoãtropos dici, quod partim quadrupedem, partim hominem referat: Capite scilicet capillamētis quibusdam tortuosis insignito mulierem, alis retro caput sursum vergentibus aues, cæteris quadrupedes.



APPENDIX AD HARPYIAS.

NVM istæe priori loco posita Icon ad fabulosas veterum Harpyias, an verò ad Sirenes adjicere quispiam mavelit, per me non stat. Tota autem auem æmulatur excepta facie, quæ humana est. In fronte capillamenta quædam gerit surrecta, vel cincinnos in dextram, & sinistram partem conglobatos.



Quæ subsequitur figura effigiem mulieris, alas, & pedes more avium obtinet: astat ab vna parte vas, in quo conspicitur folium, fortè palmæ: prope caput insectum papilionaceum: ab altera parte planta lilio congener, quæ in folij summitate asteriscum continet. Adpicta est demum planta spicata, cuius summitas, deorsum pendet. Quæ omnia absq; dubio sua habent mysteria.



Tertio loco depictam appellare placuit Harpyiam tetrapteron, id est quadrialam. Eiusmo-
di animal si in rerum natura daretur, ceterorum sanguineorū animalium naturę repugnaret. Harpya te-
Siquidem cum quatuor habeat alas, duas scilicet extensas, totidemq; compressas, binos uerò trapeiros.
e contrario duntaxat pedes, animalia sanguine prædita dicendum foret sex notis moueri, quod
Philosophorum Principis Aristotelis præceptis omnino refragatur. Sex enim notis moueri
exanguibus quibusdam, seu insectis tantummodo quadrat: vel contra statueudum esset hoc
animal esse monstrificum, & ex abundantia materię quatuor alas obtinuisse. De incessu animal.

Libri Decimi Finis.



VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI ET MEDICI
BONONIENSIS
ORNITHOLOGICÆ
Liber Vndecimus.

Qui est
DE PSITTACIS.



DE EISDEM IN GENERE,
Cap. I.

Ordinis ra-
tio.



PSITTACOS Avibus rapacibus absq; vlla quidem necessitate, ob sequē-
tes attamen rationes subiunximus. Etenim corporis habitu, & structura,
quā proximē ad rapaces accedunt. Nam & rostrum, & ungues, quibus dua-
bus partibus rapaces à cæteris præcipuē distinguuntur, illis adunca sunt. At
bini digiti, quos antè, & retrò habent, nihil obstant; nam simili pedū consi-
tutione, & rapaces, nocturnas præferim, vt Vulpes, & Noctuas esse videmus.

Neq; item refert, quodd fructibus frugibusq; dum feri sunt, maxima ex parte viuunt, quia ci-
cures facti, quoduis ab homine oblatum cibi genus, atq; adeo carnem ipsam deuorant, res cū
rapacibus quoq; communis. Cū verò rapaces corporis magnitudine, atq; adeo ob singula-
re robur animi primum locum obtinuerint, secundum sibi non immeritò Psittaci postulant,
quoniam si uel corporis, uel animi dotes diligentius expendas, nulli alitum cedere debere, vel
quis iudicet. Nullum enim aliud auium genus tam speciosum est, tam varium, ac Psittaci, qui
aut septem, vel octo nonnunquā colorum diuersitate pinguntur. Ingenio insuper, & mori-
bus vel hominem ipsum, si quid aliud animal, quā proximē æmulantur. Idq; non ratione
tantum, quam non paucis alijs brutis cum homine communem facere nonnulli Philosophi
(errantes tamen) ausi sunt, sed etiam oratione, quæ sola homini peculiaris est, & propria.
Vnde non mirum, si tantis apud Romanos etiam integrioribus, & nondum planè ingruente ex-
deuicti orbis spolijs, luxu enervatos, in delitijs haberetur, vt non mediocri, imò maiori aliqua
do, quā mancipia pretio venirent, & non feminis tantum, sed & viris summè voluptuosi
essent. Quæ res M. Portio Catoni reprehendendi molles ciuium Romanorum mores causam
præbuit. Eadem cū corporis, tum animi dotes faciunt, vt & hodie à nostris Principibus, &
magnatibus omnibus mirè expectantur. Hinc & Indis olim, quibus tamen in quillini, & quide
frequentibus sunt, teste Aeliano, sacri habebatur, atque ab usu eorum religione quadam absti-
nebant, ac si diuinum illis quippiam inesset. Hac tamen tempestate ob usum pennarum, & qui-
bus diuersa cū vestium, tum aliorum etiam utensilium ornamenta multiplici colorum va-
rietate interstincta contextunt, in pretio eos omnes, tam Eò, quā occidui Indi habent. Sed
vt quidam eorum Psittacis parcere, ita alios telis eosdem petere, & in cibum assumere nece-
riorum historie tradunt. Atq; ita duplicem eis utilitatem præbere constat, quod ideo fieri
potest, quia ob copiam, quæ fortè nunc apud illos, quā olim maior sit (omnia enim fre-
quentia, etiam pretiosissima vilescere contingit) reuerentiæ, & admirationi eorum non parā
detractum sit, vnde nec diuinum eis honorem, et si adhuc pagani sint, Indos illis deferre, ne-
mo historicorum refert.

Cato cur
Romanos
reprehēdit.
Lib. 13. de
Auit. c. 18.

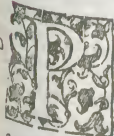
Cur nūc In-
dis in pre-
tio sint.

AEQVI.

AE Q V I V O C A.

E Piscibus quidam Turdorum generis vulgò, & Romanis præsertim, Pesce papagallo ob similem colorum varietatem vocatur. Psittace vrbs est iuxta Tigrim, vbi Psittacia fructus (quos alij Psittacia vocant) nascuntur. Hinc Psittacius, & Psittacenus auctore Stephano.

S Y N O N I M A.



P SITTACVS hæc Auis dicta est Græcis, sed incertum qua origine. Quod si coniecturis locus est, à *Ψιττάκη*, quæ est iuxta Tigrim in Persia celebris vrbs, & toti regioni Psittacene nomen dat, appellatus uideri posset, quòd illic aliquando copiosa fuerit, etsi Plinius solam Indiam huius auis patriam faciat. Eodem modo, & ab eadem vrbe Psittacia fructus, aliter Psittacia dictos nomen accepisse tradunt. Quid est si quis ab his fructibus psittaceis, seu aliter psittaceis nomen mutatum dicat? Veteribus enim præter virides Psittacos, nulli erant cogniti, & nunc vix vllū Psittacum in tanta colorum varietate videre est, qui nō aliqua saltem parte vireat. Maxima sua parte virent, unde & Aues uirides Poëtis dictæ sunt. Sic viror in Psittacio fructu, non in extimo solium, sed in intimo quoq; cortice, imò & in tota nuclei carne insolenter admodum imbutus conspicitur. Vel nunquid à Sitta, quæ Auis est è Picorum genere, appellatur, speciei vocabulo ad genus detorto? Hoc enim volucrum genus coloribus inter aues plurimis distinguitur, sed alia est, quæ in Psittacus pedum conformatione. Ad hæc loquela ei ferè cum Psittacis communis est, vt & cum Picis, quos Apuleius cum Psittacis multoties confundit, sed p. littera præposita scrupulum mouet: Verùm & sine p. Sittacus legitur. Ariani enim *σittaκόν* scribit, & Helychius, & Varinus Sittam à Psittaco uix distinguere uidentur. Ita enim aiunt: Sittas auis quædam, aliqui Psittacum interpretantur. Picis item omnibus colorum uarietas nomen indidit, *Ποικίλον* enim Græcis variegatum significat, quæ nominis ratio cum etiam Psittaco, vel maxime conueniat, non mirum si nomenclatura etiam Pici ei nonnunquam tribuatur. Verùm hæc nos conijcimus. Quid alij sentiant, liberū est. Psittacus seu *Ψιττάκος*, & *σittaκός* oxytona, & masculina i em *Ψιττάκη* femininum paroxitonum (omnibus enim his nomini bus hæc auis dicta est) apud Aristotelem aliosq; auctores Græcos per duplex τ. scribi reperimus. Latini tamen quidam præsertim recentiores, ut Gaza, Volaterranus, Crapaldus, Psittacū per τ. simplex scribunt Poëtæ primam, semper producant. Hodie Græcis *παπαγῆς* vocatur. Italicè Papagallo, Hispanicè Papagaio, Gallicè Papagaij. Plurimis linguis Papagalli nomen commune est. Papa lingua nostra patrem denotat, idque nomen summo apud Christianos sacrorum antistiti tribuitur, utpotè cuius sit alios ceu filios alimonia spiritali reficere. Vnde lestoribus considerandum propono, nunquid Papagallus ita vulgò dictus fuerit, tanquam Gallicus Papa, id est, summo religionis nostræ Principe dignus, seu dignum munus, ob raram, & eximiam elegantiam, ingenijq; solertiam. An potius tanquam Papa, id est, Princeps, seu primus Gallus, inte. reliquas aues. Hinc Poëtæ uarijs eam nominibus honestant, dum nunc à Statio. *Lux volucrum, nunc plage regnator Eoæ*, tanquam Orientis alitum Rex, denique *æria celeberrima gloria gentis*.

Piscis papa
gallo dict.
Psittace
vrbs.
Psittacia
fructus.
Psittac' vn
de dictus.

Psittacene
regio.
Psittacia
fructus.

Viridis A-
uis Poëta-
rum.

An à Sitta
dictus.

In Indicis.
Σιττάκος.
Cur Psitta-
cus Picius
aliquando
vocetur.

παπαγῆς

Papagaij.
Gay quid.

Galli vnde
dicti.

Parroquet.
Lib. 6. de
Auib. c. 12.

Sittich.
Sickult.

Papengey.
Popiniay.

Popingey.
Pappau-
seck.

Papuga.

D I F -

Et alijs aliter, sed honestissimè appellatur: Quod si quis Hispanos, Gallos, Germanos ab hac appellatione discedere, & non Papagallo, sed Papagaij uocari dicat, huic quoque satisfacere conatus, respondebo Gay nobis, uti & Gallis, & Germanis inferioribus alecrem, hilarem, ac uenustū denotare, quæ epitheta Psittaco non malè congruunt, quòd & pulchritudine, & facundia gratiq; garrulitate Domini animum exhilaret. Eadem erat etiā apud præcos Latinos Gaij significatio, cum sponsus nouæ nuptæ coniungendus fidemq; daturus dicere solet: *Tu sis mihi sponsi promittebant*. Ab eadem uoce Gay, Cymbrico etymo Galli nominis sui originem trahunt. Galli enim si Goropio credimus, tanquam Gay li, id est, homines seu uiri alacres, agiles, ac pulchri primitus sua, id est, Cymbrica lingua nūcupari fuerunt. Psittacus Gallicè alio quoq; vocabulo Parroquet uocatur, quāuis hoc nomen minoribus, ac uiridibus Bellonius, alij è contrā maioribus, & cæruleis peculiare faciāt. Dictus est hoc nomine per onomatopœiam, quòd Bellon. Germani dicitur Sittich, uel Sickult atque exactissimè exprimere audiatur, ut testatur men. communi ab eisdem nomine Pappengey, quo eodem & Flandris venit. Anglicè à Popiniay, uel à Popingey. Illyricè Pappauseck. Polonicè Papuga. Turcicè Dud. Indis uerò Occidentibus, seu Americanis teste Theueto Cosinographo Gallorū Regis Carindi indigitatur.

DIFFERENTIÆ.



Pfittacorū
copia, & di-
uerſitas vbi

Pfittacorū
differētiae à
magnitudi-
ne.

Pfittaci ma-
gni.
Exerc. 236

Pfittaci par-
ui.
Differētiae
à cauda.

A colore.

Albi.

Exerc. 59.2

Rubri.

Septem co-
lorum.

Viuides.

Purpurei.

Verſicolor-
es.

Cærulei.

Cinerei.

Nor.

Cachi.

A voce, &

ingenio.

Guacema-
ia.

RISCI vnum Pfittacorum tantummodo genus, idque ab India miſſum, quantum ex eorum ſcriptis licet colligere, agnouisse videntur. Plinius, Soli- nus, vbi Pfittacum depingunt, illius ſolum meminerunt, qui miniaceo torque collum inſigne habet, viret cætera. Noſtra tempeſtate, poſteaquam Hiſpa- norum induſtria ad noui orbis inſulas aditus reclusus eſt, quamplurima eorū- dem genera, ſibi mutuo diſſimillima, veteribus ignota ad nos delata ſunt. Pau-

ca tamen hæc ipſa nobis hæcenus viſa ſunt, ſi cum his, quæ in diſtis inſulis reperiri-
ntur, con-
feramus. Qui enim navigationes ſuas in nouum orbem nobis deſcriptas reliquere, mira, &
inaudita de multijuga eorundem varietate referunt. Tanta enim cum magnitudinis, cum co-
lorum præcipue diuerſitate eos diſtingui tradunt, vt omnes differētias enumerare ſit adu-
dicent. Qui plurimos Pfittacos, quoad licuit hæcenus obſeruauerunt, ſupra centenas colore, &
magnitudine ſpecies diſcrepantes ponunt, quæ illis locis reapse reperiantur. Nobis ſane le-
ctione plurimas, oculo vix plures, quam hæc videntur, varietates obſeruare datum eſt. Cum
autem reliquo corporis habitu, & figura roſtri pedumq; conſtructione nihil differant, ſed ma-
gnitudine poſſimam, colore, voce, & ingenio: Itaque hinc eorum non malè differentias pe-
temus. Species in prius à magnitudine non pauca ſunt. Veſputius author eſt in regione ſu-
pra Promontorium Bonæ ſpei à Pfittacis cognominata Pfittacos in tantam proceritatem ex-
creſcere, vt brachium cum dimidio longitudine expleant. * Scaliger tæta magnitudinis vnum
ſe viſiſſe apud mercatorem quendam aſſumat, vt clathratæ fenestræ ſpatium penè imple-
ret. Grachana occidentalis Indię regio Phasianis multo maiores habet, & quos nos apud Se-
reniſſimos Mantuæ Principes olim vidimus, paulò poſt & icone & penna exprimendos, Pha-
ſianis nihilo fuiſſe minores certum eſt. Sunt alij frequenti ſatis numero, qui magnitudine cu-
Gallinis certent. Inſula Indica Bandan Pfittacos nutrit non vnius generis, Columbo noſtra-
te haud maiores. Quidam deniq; Turdum, quidam Hyrundinem, nonnulli Paſſerem magni-
tudine non excedunt, quorum primi caudam ſanè longiſſimam protendunt. Hos peculiari-
ter Gallis Perroquets dici quidam volunt, & Germanis Sitrich, vt maiores Pappengey. Sed &
maximo illi Gallinaceo Indico pari, cauda prælonga eſt. Mediocribus, qui frequentes habent
tur, minus longa. Rerum Indicarum ſcriptores in Calecutana regione aues quaſdam Pfitta-
cis vulgaribus, inferiores quidem magnitudine, at cantu longè ſuauiores naſci tradunt, quæ
num inter Pfittacos habendæ ſunt, nec ne, equidem dubito. Nam cum in vtraq; India quam-
plurimæ auiculæ minutiores reperiantur, & multiplici colorum varietate hæc ſecus atq; Pfite-
taci picturæ, certè harum ſpecie prima fronte multos ab initio deceptos fuiſſe conſtat, quod
eas a Pfittacis minusculis ægrè dignoſcerent. Tales ſuo loco ſub nomine Paſſerum Indicorū
aliquot deſcribentur. Colore uerò præcipue diſtinguuntur, Sed his tam multiplex eſt, vt hæ-
cenus nemini omnes differentias minutim perſequi licuerit. In Manafapan Hiſpaniæ no-
uæ, & Cunam, item in Aethiopia quidam toti albi ſunt, necnon * Scaligero teſte, in ſeruidiſſima
Aethiopia, & vltima India. In Terenati Molluccarum vna, in Braſilia, in Aethiopia rubri.
In regione circa Tarnallari Indię urbem Pfittaci longè pulcherrimi ſpectantur ſeptem colo-
rum generibus præſertim diſtincti. In Calechut alij praſſini, alij ſcutulati, alij purpurei repe-
riuntur. Grachana regio grandes habet, aliſ quidem verſicoloribus, ſed rubros cætera. Quoſ-
dam item totos cæruleos, alios cinereos videre eſt. Badan inſula eſt ad Iauam, in qua Pfittaco-
rum ſpecies tres. Prima rubra, roſtro luteo, altera verſicolor, vtraq; dicitur ab ipſis Nor, id eſt,
lucida, fortè quod ſplendor quidam in pennarum coloribus emicet. Tertia candida Cachi il-
lis, quod pretioſum ſignificat. In Aethiopiæ ſyluis plurimi virides, alij verſicolores, nonnulli
nigri degunt, quidam leucophei: Bellonius magnos quoſdam rotos canere, mediocres alios
ex rubro uarietari, pulillos nonnullos proluxa cauda ornatos totos virides eſſe ait. Præter ma-
gnitudinem, & colorem etiam vox eos diſtinguit. Sunt enim aliqui dociles & quidam indoci-
les, qui nullas humanas voces diſcunt exprimere, atq; adeo nihil præter vnicam ipſis naturale
uocem, Parroquet, quæ ideo apud Gallos ipſorum nomen eſt, pronunciant. Tales illi ſunt,
maximi, ad duos cubitos longi, quos mutos idcirco non immerito uocauerunt. Ad Pfittacos
etiam, quam ad aliud auium genus, poſtius referendæ ſunt, quas in India, teſte Joſepho à Coſta
Guacemaiaſ vocant, aues Pfittacis maiores, ſed colorum diuerſitatis inuenſitate illis per omnia
ſimiles.

DESCRIBE

DESCRPTIO.



VANDOQVIDEM inenarrabilis propemodum Psittacorum in specie diuersitas est, nos itaque ea primū, quæ in genere omnibus competunt, persequemur, atq; post eas saltem, quæ hætenus cum ab alijs, tum à nobis cognite sunt, sigillatim describemus. Veteres, quod ad aditu ad occidenti orbis infulas necdum aperto, id tantum genus agnoscerent, quod India orientalis mittit, vnicum propterea nobis & paucis uerbis descriptum reliquere. Eum Aristoteles, Plinius, Solinus, & alij viridem toto corpore fuisse tradunt, torque tantum miniaceo in collo distinctum. Apuleius eundem scite his verbis depingit. *Psittacus Indice avis est inflar illi minimo minus, sed non color Columbarum. Non enim lacteus ille vel liuidus, vel vicunque subluteus, aut sparsus est, sed color illi viridis, & intimis plumulis, & extimis palmulis, nisi quod sola cervice distinguitur. Enimvero cervice eius circulo mince velut aurea torqui, pari fulgoris circumactu cingitur, & coronatur. Conspicitur tamen hac nostra ætate virodo quedam sublutea, seu luteo diluta in Indicis Psittacis, licet id ille neget. Virore tamen seu colore præcipuo insignes erant. Vnde à potissima nota Aues Viridis periphrastice nominabantur. Poetis, & à virescente splendore, tanquam præcipua dote pulchritudinis commendabantur. Vnde Statius Epicedio in Psittacum Melioris Atedij.*

Psittacus
ueterum.

L. 2. Flor.

Psittac^o tor
que miniac
co.

Auis Viri-
dis.

L. 2. Syl.

*Psittacus ille plaga viridis regnator Eoa,
Quem non gemmata volucris Iunonia cauda
Vinceret, aspectu gelidi non Thasidis ales.*

Et Ouidius in mortem Psittaci ludens inter cetera, ita canit:

*Tu poteras virescentes pennas hincetare smaragdos,
Tincta gerens rubro punica nostra croco.*

Eleg. 2.

Hinc etiam Aelianus eum, qui in India Columbam Liuiam pennas uirides habentem uiderit, primo aspectu deceptum iri, & Psittacum, non Columbam dicturum esse, ait, quod nempè prius nullam præter Psittacum virentem tantummodò auem nosset. Baptista Mantuanus in de lineando Psittaco veteres, & præsertim Statium emulatus Pauoni eum comparat:

Psittacus nostri, nituit superbo, Tergore Paui.

Forma.
Caput.

Similis quadantenus corporis habitu uidetur Accipitribus. Capite est pregrandi, quod Cardanus ingenij signum, & causam assignat. Capiti eadem, quæ rostro durities est. Vnde cum loqui docetur, nisi radio ferreo ictus, non sentire perhibetur. Rostrum uero adeo est durum, ut Statius illud cornu merito nominet:

Argutumq; tuo stridentia limina cornu.

Rostrium,
& eius du-
rities, vi-
que.

Imo verò tantum durissimo huic rostro robur inesse fertur, ut frustra ligneis clathris coerceatur, quas omnes perfringit. Quare ferreis opus est, quæ tamè & ipsæ vix ab eiusdem violentia tute sunt, quas & præsertim tenuiores non semel percurrere visus est. Hinc etiam cum deuolat, ait inquit Plinius, *rostrum se exscipit, illi innititur, leuioremq; se ita pedum infirmitati facit.* Sagacissima igitur natura, ut pedum debilitatem hoc uelut fulcri cuiusdam adminiculo, partim compendat, partim etiam, ut fructuum omne genus, & nucum præsertim putamina (nam hisce etià dum in syluis degunt, visitant) confringere, nucleoq; nullo negotio potiri possent, illis adeo durum largita est. Cur autem aduncum dederit, cum Psittacus fructiua, & frugilega potius, quam carniuora & rapax auis sit, equidem vix video, neq; aliam causam probabiliorē agnoscere, quam si descendente per ramos aut clathras corporis pondus commodè sustinere non potuisse dicamus, nisi hamatum illud, ac curuum, ac semicirculari figura constructum fuisset, quo velut vnco quodā aut harpagine obuia quæq; prehenderet, & eò maximè, cum pedum debilitatem supplere deberet, qui tamen & ipsi ob firmiorem etiam apprehensionem adunci facti sunt. Solus autem Psittacus cum Crocodilo mandibulam superiorem mouet, nisi ex Opiani sententia, Thæmatopodem addamus, ut cetera animantia omnia inferiorem tantum.

Cur rostrū
habeat adū-
cum.

Rostrum præterea, quod nulli alij contigit, quā collo committitur, infernè sub faucibus apertū est, ut res Scaliger aduertit. Sed de his omnibus post in capitis anatome fusiùs. Cervice curta ut Aristoteles docet. *Omnes aues vnica bene sunt collo, & lingua lata, aptèq; ad imitandum, nam & Psittacus auis Indica talis est.* Lingua ei lata, qualis humana, multoq; latior, quàm ceteris auibus. Quo etiam Solinus, & Apuleius annotarunt, inde perfici haud temerè colligentes, ut articulatè penitus eloquatur. Auium enim, ut inquit Suidas, *quæcunque linguam consimilem humanæ habent, & maxillarum dispositionem, humanum apte sunt imitari sermonē.* Quo loco Suidas, nescio quid de maxillarum dispositione subodoratus videtur. Cum enim reliquis auibus pro maxillis sit rostrum, Psittacus sanè peculiarem quandam capitis, & mandibularum præsertim superiorum constructionem, ut anatomica inspectio nos edocuit, habere compertus est. Representat autem

Mandibula
superiorem
quæ animantia
mouent.

Cervix.
S. Histor.
c. 12.

Lingua.

H h h tem

Pedus.
Pedes.

Parfilla
Psittaci ge-
nus.
Crura.
Digiti.
Apulei, &
Solini er-
ror.

Lib. 10.

42.

Vngues.

An Psitta-
cus bellus,
aut defor-
mis dicen-
dus qua-
estio.
Exercit.
236.

tem Psittaci lingua, cucurbitæ seminis figuram, vt Scaliger notat. Hinc est, quod dicitur *an Psittacus* cum dicunt, quasi humanam linguam referat. Pedus ei rotundum. Pedum species rara, & cū Pici, lyngæq; , quam Verticollam appellat Scaliger, & nocturnis quibusdam tantum communis. Non enim tres digitos antè habet, & vnum ponè, sed vtrobiq; binos. Ioannes de Mandauilla tamen nescio, quam fidus nobis testis est, in desertis Præsbyteri Ioannis propè mare arenosum bina reperiri Psittacorum genera, vnum, cui sex in pedibus digiti sint, naturaliter se ne hominis disciplina prætereuntes humano sermone salutare, idq; genus eorum lingua Parfilla nuncupari, alterum tribus tantum digitis esse, naturâ mutum ferè, aut saltem longè diuersam ab humana vocem, sonû scilicet querulum edere. Sunt autem crura breuiuscula, infirma, & plerumq; fusca, vnguibus interim aduncis, & magnis in pedibus armata. Quod verò ad digitorum numerum attinet, Apuleium certè, & Solinum scdo sese errori inuoluissè, cum autem naturæ ignorantia, tum in Plinio legendo oscitantia videmus. Ita enim Solinus. *Inter nobiles & Plebeios, inquit, discretionem digitorum facit numerus: qui præstant, quinos in pede habent digitos, ut terri ternos.* Et Apuleius ita habet: *Ad disciplinam humani sermonis facilius est Psittacus, glande qui vescitur, & cuius in pedibus, ut hominis, quinque digituli numerantur, non enim omnibus id inspicitur.* Sed hoc, quod ex Plinio perperam intellecto vterq; excerptit, ille de Pici, non de Psittacis prodidit. Neq; enim Psittacus peculiaris quispiam est, sed Pica eo nomine dicta Glandaria. Et Plinius non Psittacorum, sed Picarum scribit, *facilius discere humanum sermenem illas, quibus quini sunt digiti in pedibus: quæ tamen quatuor tantum digitos habent.* Pici uerò binos digitos antè, & totidem retrò habent, suntq; ad formanda verba multò illis ineptiores. Vnde constat eos Psittacos cum Pici confudissè. Vngues aduncos habet Psittacus, quibus escam instar rapacium complectitur, & humano more, ori admoet. Hanc enim digitis captam eleuat, & ad os non quidem introrsum, sed extrorsum conuertit. Hoc loco superuacaneû iudicarem, quàm deinde ac si quis de lana caprina rixam instituatur, quærere, num Psittacus bellus potius, quàm deformis vocandus sit: nisi Philosophos, viros acres, ac graues in huiusmodi quæstione priores nobis ingenium exercere uoluissè uiderem: Cardanum dico nostrum, & Scaligerû. Ille enim *pulcherrimum ait Psittacum. Est namq; inquit, varietas Psittacorum in coloribus magna, unde pulcherrimi etiam apud Indos existimantur, nam præter colorum aptam varietatem illam splendor etiam quidam affulget.* Hic verò è contrà negat pulchrum dicendum, & his uerbis, ac rationibus cum illo contendit. *Pulchrum ait Psittacum. Speciem declaratam oportuit. Aus enim forma non admodum pulchra. Nihil, inquam, pulchri præter oculos. Caput excreuit supra modum indecora magnitudine. Crura fiedissimæ. Lingua nihil turpius. Quin etiam suffus, siue cineritq; color tristis, minor nullus ne à colore genus commendes uniuersum.* Astutè hoc postremum velut tacitè occurrens obiectioni adiecit Scaliger. Subolebat enim neminem fore tam stolidum, qui non statim ipsi responsurus esset; pulchrum esse Psittacum non rostro, aut pedibus, sed colorum variorum decore, quæ etiam proculdubio Cardani mens erat, quàm ex uerbis paulò antè allatis, facile quibus intelligeret. Sed ludit Scaliger, non disputat. Multa à uiris etiam doctissimis sepe extundit contradicendi, aut forsan exercitandi ingenij studium, quæ alioquin vtpotè non undiquaq; satis firmæ proculdubio tacituri erant. Vt enim enunciationis huius, pulcher est Psittacus, ita indefinitè prolata ueritas stare possit, non necesse est statim nullum omninò Psittacum, qui torpis sit, reperiri. Sufficere quiuis dicet, ut in maiori parte locum habeat. Sed istæc de generatim hæc nus descripto Psittaco sufficiant.

CAPITIS PSITTACI ANATOMIE.



Psittaci in
quibus ab
alijs differ-
rant.

ED cū in Psittaci magis, quàm in cæterarum alitum capitis fabrica elaborasse sagacissimam in omnibus Naturâ uiderem, ac miro sanè artificio usam, itaque placuit facta de eo anatome singulas eius particulas intus etiam rimari, singulisq; , quantum fieri etiam licebit, suas functiones assignare. In quibus si fortè legentibus non omninò satisfecero, ueniam humiliter precor, solum ea alijs dijudicanda proposuissè contentus: Huius itaq; capitis structura ritè intelligemus, si primùm qua in re maximè differant Psittaci à cæteris dixerimus. Duæ sunt earq; maximæ differentie, quarum altera est loquela, quæ alijs aurbus haudquaquam competit, uel non tam exacta, & copiosa; altera uerò est, quod rostrum superius mouent, inferiore, uel planè immoto, uel exigua motione, atq; ferè saltè ad latera prædito, secus atq; in alijs Aucibus, quibus inferior rostri pars mobilis, superior uerò immobilis est. Verùm tantæ diuersitatis causam quæso primùm indagemus. Et quod ad loquelam attinet, certum est omnium animalium humanarum, tam bonarum, ac malarum, quàm animæ, & corporis, per omnes animalium species

rons .

Aurium fo-
ramina.

Oculi or-
bita.

Rostri su-
perius.

Musculorū
rostri im-
plantatio.

eaq; plana, in quod os quoddam diuersum à toto cranio diuisum, rotundum, de quo paulò post sermonem habebimus, sese insinuat. Aurium foramina partim ea tubercula constituant, partim processus, qui ab illo osse, de quo sermonem facturos promissimus, sursum explātatur, & in sinulum quendam, qui inter foraminū suprà flexum & alium processum, quem quartū nominamus, intercurrit, inseritur, tam affabrè facta, & in orbem acta, quasi integrū in homine cranium pertusum esset. Ab hinc quartus est hic processus cum cranio continuus, rectā post oculi orbitam, medium digitum longus, & ferè cum primo processu contiguus. Oculi orbita satis ampla est, media quidem suprà integra, at infrà in marginem aut fimbriam quādam extenuata, adeò vt nullum os ad interiora, versus cerebrum, vt in homine excurrat, sed rectā ad palatum aditus pateat. Hac igitur magnitudine & partibus totum cranium constat. Sed rostri superioris mirabilis certè, & quoad loquelam maximè apta confirmatio: quo verò ad motum reuera insolens. Rostrum ergò à principio ad duos ferè digitos latum est, planum suprà, & mox in acumen, & velut dorsum cōstrictum, vnde sensim & honestè ac Aquilis incuruatum in vncum acutissimum & robustissimum definit. Huic suprà narium foramina adiacet versus cerebrum pertusa, quorum extremitates suprà quasi triangulum iacentem faciunt, cuius basis sit ad rostri iuncturam cum cranio. Rostri margines infrà haud quaquam in curuum excinduntur. Sed vbi progressæ vncum effecerint, tum ampliantur & deorsum protenduntur, adeò vt inter summum rostri dorsum & oras hæcè digitus integer & plus intercedat. Est autem rostrum totum à cranio diuisum, tribus tamen in locis, nempe in medio & in extremis angulis exiguis capitulis, quæ ibi sese in cavitates minimas insinuant, cum eo dearticulatum, circa quæ velut cardines quosdam circumuoluitur. Sub hoc intus subter nares collis quidam protuberat, perpetuo dorso ab vno latere, nempe versus cerebrum, & ad palatum, & ad nares via patet amplissima, ab altera verò noua oritur cauerna, quæ vsque ad extremam rostri aciem excurrit, adeò vt totum rostrum intus eximè cauum sit. Hanc tamen ab ingressu ossiculum quoddam oblongum, atque ab colliculi illius medio in fundi ipsius rostri internam extremitatem recto ductu implātatum intersepit. Quod certè vicem gargareonis mihi obtinere videtur, ad quod allisa vox partim frangitur, partim ad nares repulsa, & ad palatum propellitur. Verū hæc exigua sunt ad ea, quæ sequuntur. Iam longè maior rerum copia emergit, & dicendi opera: Atque vtinam ego hæc pro viribus satis explicare queam, vereor vt ea minus, quàm concepti, aut longè rudius & obscurius eloquar. Faciam tamen quod possum. Iam ante dixi Psittaci rostrum superius mobile esse. Huic tamen robur adest, vt & durissima nucum & amygdalarum putamina effringat. Quo igitur & rostri & musculorum robore, & quàm apta initiatione opus sit, vnusquisque videt. Rostrum per se durissimum & fortissimum est, vt patet, nec minus musculus vel corpulentia, vel fibris deficit. At implantatio eorum vt commoda esset in hac Aue vehementer laborabat. Certum est eos in rostrū superius implantari debuisse. A quo? nam, si ad capitis cum cranio iuncturam implantarentur, vix vllam vtilitatem habituri erant. Quod manifestè apparet, si quis ostium retrò iuxta angulos comprimendo affatim & vehementer occludere velit. Vix enim atque sensim impellit, è contra si in medio comprimas, atque magis in extremo margine & citissima & summa violentia ipsum concuties. Accedit, quòd vbi explanari tendines possint, haud quaquam locus est. Medium ergò dorsum, vt comprehendant, oportet. At quæ incommoda sequuntur, nempe vt neq; rostrum aut vix, neque nares promineant, neq; illi satis tuto loco collocentur, atque tandem vt illa insignis hianti copia intercitat. Quid ergo in tanta angustia natura molita est? duo ossicula effecit trigona ossibus pterogidibus nō ab similia, at vltu diuersissima, quibus quasi vectibus duobus impelleretur superius rostrum & comprimeretur. Nam & angulum illorum anteriorem aut processus, vt dicam anteriores complanauit, & in intimas cauernas circū ossiculum, quod gargareonem referre diximus, supra fundū rostri inseruit & validè affixit, & musculos ab occipite retrò explantauit, atque in latera hinc inde ossium imposuit, qui vbi ossa illa attrahunt, rostrum etiam vnā detrudunt. Verū vt hæc pendeant in æquilibrio, itaque apices, id est, superiores processus tam aptè coniunxit, vt eorum articulatio velut sellam cōstituat, quæ per internam cranij superficiem in spinam velut, aut dorsum, coeuntibus hinc inde oculorum orbis cōstrictam obequitet, libera, (certè veritatem dico) & nullatenus ibi cum cranio vt ossa pterygoidia in homine coniuncta. Quo etiam factum est, vt supra basim acuminatam fixo capite infernè duo processus modò attollantur, modò deprimantur, non secus atque iugum in trutina, cuius parte vna sublata, altera deprimatur & depressa altera illa tollitur. Verū non hic pedem natura fixit, sed longè admirabiliora edidit. Nam si quis ossis situm introspeciat, facile illud in medio nullo suffultum robore pendere videbit, atque procliuè esse, vt è loco suo excitat. Imò & alia incōmoda adfunt duo. Nam dorsū illius pars, cui ossa suprà insident, acuminata

Processus
secundi ve-
luti antite-
rides.

Vestes tri-
goni.

Iugae, seu
primi pro-
cessus.

Ossium pte
rygoidiorū
vltus qualis.

Machina-
infignis, &
admirabi-
lis ad vna
superioris
rostri mo-
tionē com-
posita.
Processus
tertij vltus
ad aurium
efformatio-
nem.
Ossū duo-
rū antero-
rum Proces-
sus.

Hhh 3 quod

minata est, & hinc inde prærupta. Itaque facillè fit, vt vel retrò, vel antè ossa illa exilient. Antè quidem id fieri nequit, quoniam tam antè ad rostri fundum infixæ sunt, vt nisi ipsum rostrum excidat, illa nullum periculum adeant. Retrò quidem id licet perfacillè. Itaq; in hoc loco duo alia ossicula oblonga (appellamus eas secundos processus) velut antiterides obiecit, ne vel hila retrocedant, illisq; adiecit, quæ ad inferiorem ossis cuiusdam rotundi eminentiam siue tuberculum implantantur, siue quæ potiùs ab ipso excrescunt. Atque hoc illud os est, cuius descriptionem, cum de auium foraminibus loqueremur, suprà promissimus. Rotundum prope modum est, habetq; duo tubercula infra vnum, vnde alterum dictorum ossiculorum progerminat, & supra alterum rectè sub auribus ad latera exterius protensum; à quo aliud os erumpit non minoris vsus, quàm illud & admirationis. Ab hoc eodem processus ille paulò intrò post supremum tuberculum, interiecta velut vallicula exurgit, quem ex anteriore parte foraminibus aurium obiectum esse diximus, & intra flexum eorum, & cranij processum in summo reconditum, cuius vsum paulò post etiam non sine stupore dabimus. Formam id habet disci, à cuius ambitu tres radij emergunt. Duo ergò illa ossicula prima, quo minus vestes illi retrofiliant, obstant. At hæc eadem uide, quem alium usum exhibent. Diximus vestes hosce trigonos in medio pendere, & facillè delabi posse. Hos ergò eadē ossicula non solùm retrolabi non concedunt, sed etiam fulciunt, & ad sedem sursum compingunt. Os enim illud rotundum retrò est, & situ ad integrum digitum vltibus longè inferius, à cuius infimo tuberculo, ut diximus, hæc ossicula obliquè sursum ad ephippium recto ductu exporriguntur & delabenti obnituntur. Nam quia effectura erant, quo minus retrofiliirent vestes, è directo ea, aut etiam per decliue obijcere suffecisset. At nunc duplici commodò quàm aptè, quàm scitè sapientissima natura unico ossiculo prouidit. Sed nò dum firmitati rostri satis prospectum erat. Nam ex his, quæ iam retulimus, apparet quidem vestes, neque antè labi posse, neq; retrò; sed quoniam artè admodum cum rostro, ut diximus, connexa sunt, quid si rostrum summo nisu altè sublatū, & per musculos supremos retroactum, ea secum abripiat, atque ita ambo dislocationem una opera patiantur? uidentur quidem illi secundi processus, quoniam cum vltibus connexi sunt, eos aliquo pacto contrahere, sed ea connexio, neque tam ualida est, neque tot laboribus unam particulam grauare sapientem opificem decuit, itaque alia duo ossa à supremis ossium illorum rotundorum tuberibus explantant (hæc quælo uel iuga clarioris doctrinæ gratiâ, uel primos processus appellemus) eaq; rectè sub oculorum orbitis delata, ad marginum superioris rostri retrò flexus hinc inde infixit, ualidisq; ligamentis connexit, ut iam uehementissimum quemuis ad superna motum elidant, nec rostrum nimis attolli sinant. Hæc tamen sapientissimæ naturæ nondum satis sunt. etenim moto, ut apparet, supremo rostro, hæc ossa omnia simul moueri necesse est. Nam ossa pterygoidia ualidè illi connectuntur, his secundi processus, his denuò ossa illa rotunda, his demum processus illi iugales, qui alia, sed tamen aduersa uia ad idem principium recurrunt, & rostro annexuntur, quo attracto hæc omnia simul ob commertij legem sequi oportet. Cui igitur innituntur? aut supra quod mouentur? omne enim quod mouetur, ut ait Aristoteles, supra aliquod stabile moueri necesse est. Sed iam suprà diximus, alium processum post supremum illud oris rotundi tuberculum exoriri ad anteriorem aurium partē obiectum, & inter flexum aurium supra, & cranij processum immersum. Hic est ille processus sufficiens, per quem uelut ab ansa iugum in libra, sic os illud rotundum, & cum hoc cætera suspenditur. Tam aptè uerò huius caput intra flexum, & processum cranij insertum est, & hinc inde supercilijs conclusum, ut ueluti in orbita aut cardine quodam moueatur, & è loco minime excidat, eoq; magis quòd ualidis ligamentis ibidem connectitur. Atq; hæc est illa tam insignis, & admirabilis machina ad unam rostri superioris motionem composita, quàm bella & scita, & qualem in alijs animantibus reperiri posse uix mihi persuadeo. Sed ex sunt sagacis naturæ diuitie, ut partes quidem paucas numero tribuat, ad multiplicem tamen usum accommodatas. Id etiam hoc loco usu uenit. Nam tertium processum ad aurium efformationem antea adiecit: secundo uerò, & maximè primo musculos imposuit, qui si illum detrahunt, nò minimum ad superioris rostri motionem conducunt, sin minus, basim ad inferioris rostri motum (si tamen mouetur, quod ego hæcenus negaui) exhibent, quod in musculis uidebimus. Sed quid ad ossa pterygoidia? ea me herclè tam appositè intrò dilatauit, atque inuicem seduxit natura, ut si carnibus intersepantur, egregiam concamerationem efficiant. Nec satis. Sed duos illos anteriores ossium horum processus sic attenuauit, & à primo illorum exortu circumduxit, atque ubi ad rostrum peruenierunt, ita supra eius fundum ad sextuplum illud, quod gargareonem diximus, complanauit, denuò rursus ferè coniunxit, ut quod interest uacuum, figuram oualem paulò oblongiusculam ostendat, non alia, ut credo de causa, nisi ut cælum aut palatum, sis.

Rostrum
inferius.

Pittacus
quasi ma-
xillas ha-
buit.

Pittaci, &
Pica, cur
humanam
sermonem
imitari pos-
sint.

Cranij Pit-
taci ossa
durissima.

Ioannes Bit-
tnerus.
Silesius.
M. Antoni-
us Vlmus Pa-
tauius.

Pittaci ca-
pitis scele-
ros.

quod in homine dicimus ad loquelæ vsum conderet, in quam rem rostrum concinnè intro
excavatum est, & simul ut pituita in palatum aditum perumperet. Atque hæc mihi circa capi-
tis in Pittaco structuram, si ossa spectes, & cōtemplatione & dictu digna visa sunt: quæ si quis
irrideat, & vana & commentitia existimet, ipse velim accedat, introspiciat, rimetur, confide-
ret, atque si videbuntur, probet; Sin minus, alios earum partium in medium vsus asserat. Ossa
illa atque sic constructa & inuicem connexa adesse certum est. Non igitur frustra ea effecti
natura. Quod si faciat, & nos illi condonabimur, & insuper gratiam maximam ob communes
studiorum proventus habebimus; Sed inferius rostrum haudquaquam omittendum est. Illud
potius vni forme est, & vt in alijs auibus oblongum, intra ad insignem digitum inter sinistram
partem atque dextram patulum acie obtusa, prona & declinui, quod sit, vt ingens spatium, & ad
linguæ circumactionem peropportunum concedat. Latera tam altè exurgunt, & tantopere
distant, vt totum superius rostrum, scilicet vbi iunguntur, circumcludant. Vnde si rectè Pitta-
cum aspicias, fit vt intumescant quasdam, ac quasi malas in eo adueras. Huic enim soli pe-
culiare est inter aues, at commune cum homine, vt maxillas, aut saltem, quod hisce non inepte
respondeat, habere dici possit. Vnus Suidas inter vetustiores huiusmodi quidpiam subdora-
tus videtur, quod ex eius verbis colligitur. *Autem, ait, quæcunque linguam similem humanæ habent,
& maxillarum dispositionem, humanum apte sunt imitari sermonem, vt Pittaci, Pica & similes.* In ce-
teris enim auibus improprie maxillas statuas, pro quibus ipsis omnibus est rostrum. Sunt autem
hæ Pittaci maxillæ, quod melius hoc nomen mereantur, musculis quam plurimis præter alia-
rum auium morem vestitæ, adeo vt saltem analogia quadam humanis maxillis non solum os-
sibus, sed & carnea substantia veluti buccas quasdam etiam efformate, respondere non teme-
rè dictæ sint: cuiusmodi oris constitutio cum ad robur rostri, tum ad articulatam vocum pro-
nunciationem, quantum conferat, ipsius hominis exemplo satis docemur. Articulatur autem
rostrum hoc retrò, & cavitatem planam sub summo illius ossis rotundi tubere occupat, & in-
fernum eiusdem ossis ambitum sua quadam cavitare profunda, velut canali excipit, atque intra
in obuerso latere margine includit. Hoc tamen liceat etiam addere, quod aures minime ha-
beat Pittacus, vel paulò supra oculos, vt Noctua, aut ad oculum medium, vt cæteræ aues, sed
infra ad marginem infernum è directo orbitæ, neque osse integro, vt in osse pertulo. Quæ ra-
tio? Suprà apparuit processulum illum tertium necessarium fuisse, vt super hunc os rotundum
suis processibus moueretur. Hunc igitur commodè aliquod inferere debuit. At ex ea parte os
planum & æquum est, itaque eò affigi nequit: nec caput illud in rostrum circumducere & in
cranij parietes infingere, atque ab ijs suspendere opus erat, quod imbecilla foret articulo, &
tanti vsus os effractu facile. Præterea hic processus vnicum saltem eo pacto vsum præbiturus
erat. At natura diues, & ingeniosa, quæque non partibus functiones, sed functionibus partes
metiri solet, & paucis partibus munia multa obit, processum hunc ad aures obiecit, & eius ex-
tremum ad fluxum foraminis, non tamen vsque longè, vt firmior esset, occurrere voluit, ut ma-
nibus veluti obuijs sese exciperent, vt mutuam auxilium præstarent. Accedit quòd os illud ro-
tundum totum liberum ab alijs munijs, præterquam ab ijs, quæ antè diximus, futurum erat.
Itaque vt alio etiam conferret, eius partem summam ad inferam auris partem applicauit qui-
dem, non tamen cum cranio coniunxit, adeò vt retrò & supra cranium perforatum, processus
antè, subrus verò ossis illius apex integrum foramen circumscribant. Quare ne tot frustra par-
tium cominoda perirent, fieretq; maiori, quod aliàs fiebat minori, dispendio; itaque & cranium
suprà integrum reliquit, & aures ad hunc locum natura insigni certè artificio transulit. Mirū
sanè quomodo naturæ omnia arcana inuestigans Aristoteles, alijs præstantissimi Philosophi
istæc subticuerint, cum tamen Plinium minime omnia latuisse perpicuum est, Pittacis duris-
sima in capite ossa ascribentem. Atque istæc hæc de cranio Pittaci dicta sufficiant, quæ
eorum omnium contemplationem Ioanni Bittnero Silesio Germano, viro doctissimo, Philoso-
phia & medicinæ Doctore præcipue debemus. Quæ cum animaduertisset Clariss. Marcus
Antonius Vlmus Patavius, vir in hercule ad omnia (non dixerim vel minima, vel medio-
cria, sed potius eximia) eximie natus, & cuius nunc doctissimæ de Barbæ humanæ finelocu-
brationes sunt sub prælo, atque fuisset acriter etiam contemplatus, procul omni dubio ad Phi-
losophiam suam indiuidualem ea veluti maximè opportuna transulit. Afferens istæc pluri-
mum etiam valere ad sensibilibus demonstrandum, cum omnipotentiam Creatoris, cum na-
turæ ipsius maiestatem: quæ ambo nullis obligata materiei legibus, clarissimè demonstrant
sibi omnia inferuire. Admiranda sanè est, & solis Pittacis, quoad nos obseruare, hæcenus po-
tissimum à Natura concessa talis ossium capitis structura. Quæ vt bene intelligatur, non ab re
prius totius Pittaci sceleton dederimus.

A. Narium





- A Narium foramina.
 C Oculi orbita.
 D Vertex & sinciput.
 E Foramina aurium.
 FFFF Ossibus pterygoidibus seu alaribus similia ossa, quæ trigona esse diximus.
 G Rostrum inferius.
 HH Stilares processus longiores, quos iuga, vel primos processus vocauimus.
 II Stilares processus definentes ad coitum alarium processuum: Suntq; illa ossicula, quæ secundos processus appellauimus.
 K Os basilare dici potest, siue spina ossis basilaris.
 L Os istud vocauimus tertium processum, possitq; etiam dici processus auricularis propter aurium vicinitatem.
 MM Tubercula siue processus, ubi primus & secundus stilares processus coniunguntur.
 N Vertebra super quam caput mouetur.
 PQ Aspera arteria prona & supina.

Ornithologia Lib. XI. DE MUSCULIS CAPITIS.

645



ED quoniam musculis quoque opus erat, quibus tanquā funibus partes mo-
uendæ attrahuntur; agitè hos etiam paucis prosequamur, & magis, ut nun-
quid, quæ diximus supra, vera sint, appareat. Eos autem trademus musculos,
quos in capite abscllo obseruauimus. Primus igitur musculus, exiguus est,
latus, carnosus, exoritur à primo processu, indè deorsum oblique descendens
in maxillam superiorem non procul à rostri initio inseritur. Secundus huic

Prim^o mus-
culus.

Secundus.

Musculi
massiteres.

Terti^o mus-
culus.

Quartus.

Musculi
maxillæ in-
ferioris.

Musculi ro-
stri impul-
sores.

subiectus & magis per interna expansus, carnosus est, qui & ipse ab interiore superficie totius
processus primi ortum ducit, & in supremam maxillæ inferioris aciem implantatur. Hi mu-
sculi forsitan non ineptè massiteres vocari possunt, quòd similem, atque in homine massiteres
asum præbeant. Per hos enim inferius rostrum super alterum fertur, velut catillus in mola su-
pra metam. Quamuis, quod etiam antè monuimus, nos dubitemus, nunquid inferius rostrum
moueat. Supra in generali descriptione solum Crocodilum, & Psittacum superius rostrum
mouere diximus. Quod si uerum est, quod nobis ratio persuadet, haudquaquam inferius ro-
stri supra superius, sed contrà superius supra inferius uersabitur. Hoc manifestè nobis ostendit
illa duorum lapidum in mola ratio, quorum superior super alterum mouetur: hoc etiam,
quorquod sunt animantia ostendunt, quæ cibos ad superiorem maxillam immobilem, per in-
feri^o mobilem attritos comminuunt, atq; conterunt. Regula Physica est, quam antè habui-
mus: Omne quod mouetur, super aliquid mouetur, alioquin firmum esse oportet. Itaque hi
musculi non tam ad masticationem, quàm ad validiorem superioris rostri depressionem con-
feret: eritque eorum contrarius, quos diximus, exortus & finis. Tertius musculus, qui Crota-
phita appellari non temerè potest, à temporibus explantatur, primum per sinum illum, qui
inter oculi orbitam, & cranij processum interiacet, mox uerò sub primo processu deorsum
superius, tandem in inferiorem angulum maxillæ inferioris propè rostrum desinit. Quartus mu-
sculus interne latitat, & à pro. cibus secundis intrò oritur. Ambo hi carnosissimi sunt, & deorsum
tendentes per totam maxillæ inferioris internam regionem immittuntur. De his duobus mu-
sculis nescio quid dicam quo ad motum, nisi quod de alijs diximus. Dantur autem & alijs mu-
sculi à maxilla inferiori explantati, atque in processus pterygoidei inserti. Horum primus pul-
chro naturæ opere, ortum ducit à postica parte processus primi, & tota posteriori superficie
maxillæ inferioris, carnosior ac corpulentior factus, oblique deorsum tendit, ubi in tendinem
desinit, in fines processus illorum desinit. Alter musculus carnosus est, qui & ipse explan-
tatur à posteriore parte maxillæ inferioris, uerò in inferiore, & in processu nuperrimè dictum
non procul à primo desinit. Atque hosce musculos processus illos attrahere quis non uidet?
& his attractis rostrum anterius deprimi? Rectè igitur hos rostri illius impulsores diximus.
Nullus enim musculus est, qui uel exiguum ad rostrum superius excurrere uideatur, quod ta-
men opus fuisse necessum est. Sed quid dicemus ad hæc? In confesso est superius rostrum eo
modo, ut diximus, deprimi. Cum uerò & attollamus, & contrariorum motuum contrarij sint
musculi, & contrario loco positi, quomodo ergo rostrum attollemus? Nullū quod ex his ap-
paret huic functioni musculum dicatum inuenimus. Indagandum itaque est, quomodo ro-
strum superius moueatur. Sentit doctissimus ille vir, cuius antè mentionem fecimus, muscu-
los hosce à ceruice explantari, & per medium verticem ad rostrū rectè ferri, atque ad planam
inter narium foramina, & iuncturam tendinibus latis implantari. Id locus, ut ait ipse, ma-
ximè persuadet, atque si quis Psittacum manducantem uiderit, semper cutem in uertice mo-
tari, & modò huc, modò illuc ferri aduertet. Possunt autem esse hi musculi vel cutanei, ut in
fronte nostra, vel leues admodum & plani, & sub cute perreptant non secus atq; tendines, qui
digitos attollunt, sub cute tenui transeunt: nec maximo robore opus est ad simplicem suble-
uationem, quod idem tendines, utpotè exigui, & leues in hominibus ostendunt. Sed hæc
asserimus. Certum tamen est aliquos esse debere musculos, qui huic præstint officio, & si
quid ratio suadet, ex opposito locatos. Non enim credo uetèes illos ab aliquibus musculis sub-
tus impelli, (nam quis molli durum impelli credat?) aut quemadmodum lingua & foris, &
intrò moueri. Verum & alios duos musculos conspeximus utrinq; in extremis mandibulæ
inferioris processibus retrò, exiguos, quorum alter erat exterior, alter interior. Exterior latior
est, exilis tamen, qui à posteriori capitis parte ortum ducens, in supremam aciem, & extre-
mam maxillæ inferioris inseritur. Internus uerò gracilis est, curtus, carneus, à processu quodā
ibidem conspicuo exorients, & in internam, supernamq; eiusdem maxillæ implantatus. Sed
quem

quem vsu hi muscoli habeant, certè, vt ingenuè fatear, ego conijcere non potui, quem itaq; viris doctis indagandum propono. Atque hæc de capitis musculis satis sint.

DE LINGVA, ARTERIA, ET GVLA.

Lingua.

LINGVA huic aui lata est, admodum crassa, etiam humanâ crassior, si proportionè rationem habeas, superna superficie ad palatum cornea, molliore tamen multò, quam cornu, membrana obuoluta, partis uerò inferioris apex similem quidem membranam habet, sed duriorem, vngulæ afiniæ non absimilem. Tres sub lingua ad radicem positi sunt processus, duo quidem extremi oblongi, ossei, acuti, ad latera colli inserti; medius uerò breuior & carnosior. Hosce processus aut uicem ossis hyoidis, aut & ossis huius & musculorum lingue gerere autumo. Lingua enim auum harum ferè ossea est, aut carne duriore, nec adeò ut in hominibus plicatilis & uersatilis.

Aspera arteria.

Principium arteriæ asperæ non ut reliquis auibus, & homini cum reliquo canali æquale est, at suprâ sub glottide multò latius. Annuli ex quibus componitur, ubiq; integri, firmi & duriusculi sunt, & parum abest, quin continui. Arteriæ diuarcationes infra tam breues sunt, ubi utrimq; in pulmones distribuuntur, ut simulatq; coeperint, statim terminari uideantur, ac propè nullæ esse, secus quam reliquis auibus, quibus hi duo arteriæ rami oblongi sunt, & ad pulmones per latera feruntur.

Gula.

Arteriæ, quod pro colophone dicamus, ad partem dextram adiacet, aut potius subijcitur gula, deorsumq; fertur, donec sub iugulo dilata in gluiem constituat, tandem extrema parte in pristinas angustias coarctata priorem locum repetit, & uersum stomachum descendit. Hæc itaque pauca, quantum tempus, locus & commoditas passa est in uno tantum Psittaco obleruauimus. Sed iam cætera prosequamur.

LOCVS.

• L. 10. c. 42.
• In Coryn-
thiacis.
• L. 6. c. 29.



Bresilia re-
gio.

POD * Plinius, & * Pausanias scribunt solam Indiam mittere Psittacum, non-
stra sanè hac tempestate uel in primis uerum esse desijt. Ego etiam ne Plinij
tempore ueritati undiquaq; consentaneum fuisse suspicor, cum idemmet Plin-
nius alibi scribat insulam esse Gageudem in Aethiopia, indeq; primum uisum esse psi-
tacos à Neronis exploratoribus. Credo tamen maiorem eorum partem ex India
tunc apportatos fuisse, præsertim cum & eam regionem, quam nos Bresiliam
nunc appellamus, in qua etiam Psittaci sunt frequentes, Indiæ nomine ueteres comprehende-
rint. Vnde etiam ab Ouidio is, cuius deplorat interitum, dicitur:
Psittacus Eois ales mihi missus ab Indis.

Et Statio:

Psittacus ille plaga uiridis regnator Eois.

Catonis in
Romanos
reprehensio.

Quo celo
gaudeant
Psittaci.

Psittacori
regio.

Qui eos apportari è regionibus ad Orientem & Meridiem sitis sub æquinoctiali, generalius
tradiderunt, inter quos est Nicephorus Calistus, cum maiori prudentia loquuti sunt. Et Dio-
dorus in ultimis Syriæ etiam nasci scripsit. Hic tamen ut & illi, fateor, post Plinium floruerunt.
Verum Psittaci in Taprobana maris Eoi insula primum inuenti sunt, cum Alexander Magnus
Onesicratem in eam insulam misit, qui nonnullos inde rediens secum attulit. Inde uerò non
per Orientem solum, sed per Europæ etiam magnam partem, & maximè in urbem Romanam,
& tanta frequentia sparsi sunt, ut ea res reprehendendi Romanorum ciuium luxus M. Caton-
i ansam præbuerit, cum uiros non pueret, hos tanquam delicias potissimas pugno per urbem
gestare, perinde atque nunc optimates Accipitres, ac Falcones uenatum rus prodituri pugno
deferunt. Vt ut est, calido cum celo, tum & solo eos maximè gaudere, nasciq; tanquam sua
naturæ magis familiaribus, re ipsa constat. Non enim in Germania, aut Noruegia, alijq; regio-
nibus frigidis Psittacos gigni uidemus, quia nempe ibi celo propitio non utuntur. Imò uerò
illuc si importantur, obtorpescunt, & uigor ille natiuus languet, & uix hypocautis fouetur.
Quare etiam hac nostra ætate uix alibi, quam regionibus calidis, quamuis multò quam uete-
res cognorint, pluribus & propè innumeris procreari eos uidemus. E quibus in uarias orbis
partes, & in Europam ob speciem & ingenium uenum exportantur. Nam præterquam quod
in India Orientali, ut olim, ita etiam nunc frequentissimi sunt, præsertim circa Pegu, & Tarnel
sari urbes, in orbe tamen nouo, eiusq; insulis, quem etiam Indiam Occidentalem uocant, tan-
ta eorum est multitudo, ut nouæ cuidam telluri suprâ caput bonæ spei sitæ, ob horum incre-
dibilem copiam primis illorum locorum repertoribus nomen indiderint, atq; non solum ob
numerus,

numerum, verum etiam propter eorundem proceritatem, ut qui brachium, & dimidium longitudine excessisse scribantur. Quin & alijs multis Indiae Occidentis regionibus haud minor, quam in ea, quae ab ipsis denominata fuit, Psittacorum frequentia est. In Grachana tot esse dicuntur, quot apud nos cicadae. In Cynam, & Manacapana insulis plures sunt Psittaci, quam hic Passeres, si verum dicunt noui orbis scriptores. Hispaniola dicta regio, & Darien Psittacis similiter abundant. In regno Calechut tanta Psittacorum est vbertas, ut in agris incolae oryzae custodes adhibeantur, ne totam depascantur. Vnde vili adeo aestimantur, ut singuli non pluri quam gemino denario, id est, media solidi parte veneant. Regnum quoque Senegae, quod Nigritae incolunt, totum Psittacis scatet, ut & Aethiopia, & eius vicinae insulae.

Psittaci
ubi viles.

VOLATVS.

PSITTACI etsi his regionibus pigri videntur, sunt tamen sub caelo suo in India nempe, ut referunt, perquam volaces. Nunquam vero soli, sed bini semper volant, ut potest mas, & femina. Rationem cur hic minus volaces sint, eandem quis assignare possit cum ea, quare hic minus quam in India gignantur, caeli nempe frigidioris inclementiam, qua veluti obtorpescunt, ut minus agiles, ac expediti sint ad volatum. Hanc tamen, qua apud nos laborant, volatus impotentiam quocumque modo recompensat reptandi facilitas, qua sursum, deorsum, quocumque & in maximam quamvis altitudinem, mira industria, & promptitudine scandunt, in hoc naturae solertia ob congruam rostri, & pedum conformationem adiuti. Illud enim tam insigni robore construxit, ut dum proreptando pedes promouere nituntur, eius, vincto quam firmo adminiculo sese appensos sustineant, & librent. Hosce vero Picorum pedibus ad reptatum omnium appositissimis, ut potest quibus non incommodius deorsum, quam sursum, ac transuersim etiam praeruptissima quaeque, non arborum tantum, sed & parietum perreperant, similes omnino facere voluit, ut sua necessitati non deessent instrumenta. Pari pacto si quando prouolant, ne pedes alioqui debiles ob corporis deorsum labentis pondus allisos offendant, tum rostri robori confidentes, hoc ipso violentiam casus frangentes sese excipiunt, prout quoque iam adminiculo apprehenso. Raro admodum, tamen aliquando, & quantum, in quo agit, cubiculi spatium patitur, prouolant, aere tamen, rarius aut nunquam subuolant, sed, ut diximus, reptatione facili loca superiora, ac ardua quaeuis petunt.

Cur hic
sint, tardi
volatus.

Repunt non
volant.

VOX.

VANDOQVIDEM humanus sermo Psittaco minime naturalis est, quoniam nempe arte in primis magistri, & disciplina, tum studio, usu, ingenio huius aui addiscitur, ideo de eo hoc loco nihil agemus, sed relegata eius tractatione in subsequens caput de ingenio, de nativitate eius tantum modo voce hic dicendum putauimus. Certum porro est Psittacos nondum cicures, cum scilicet in syluis, & natalibus locis degunt, inconditam vocem, cuiusmodi aues indoctae edunt, emittere, non autem expressam, & explanatam habere, ut tradit Aelianus. Quin etiam experientia docet quoddam genus esse, quod nulla quantacumque etiam industria, & diligentia hominum adhibita, aliam quam naturalem vocem non secus atque Cuculus doceri possit. Huiusmodi sunt maximi illi, duos cubitos longi, quales ad viuum efformatos suo loco dabimus. Hi enim non solum ad imitandum sermonem humanum non habiles erant, verum etiam aphonon penes, & muti, excepta unica illa voce Perrochet, quae iam tanquam ipsis peculiaris, in nomen eorum abiit. Haec tamen vel sola, cum articulata sit, & admodum expressa, tanquam ab homine pronuncietur, atque cum literam caninam hominum etiam plurimis prolata difficillimam, accuratissime exprimat, aptitudinem imitandi humana verba admodum, atque ita instituendi sese occasionem praebuisse videri possit. Quamvis & casu id accideret potuit. Videmus enim Psittacos sua sponte nullo etiam docente, aut animalium voces, aut humanas esse triuo acceptas, & quales saepe reiterari audierit, reddere. Est vero, ut annotat Bellonius, etiam naturae vocis quoddam inter eas discrimen, ut scilicet sonum alij longe molliorem edant, & gratiorem, alij est contrario durior, & asperior.

Psittaci in-
dociles ad
humanam vo-
cem. expri-
mendā qui.
Perrochet
Psittacorum
vox nativā.

MORES.

Vlysis Aldrouandi MORES. INGENIVM.



An homini
soli ratio, co
ueniat.

inter bruta quædam magis ad humanæ naturæ similitudinem quodammodo accedunt, cuiusmodi sunt, exempli gratia Elephas, & Simia, ita & in aibus Pfitacus; idque non moribus tantum seu affectibus quibusdam, quos pathemata & passionis vocant (vtimur nunc his vocabulis tanquam ab homine ad rem nostram ob similitudinem quandam tralatitijs) in alijs præter hominem animantibus obseruatu raris, verum & ingenij sagacitate, & sermone, quæ intellectui nostro propiora sunt, non procul ab homine abesse videtur. Quæ res Philosophos etiam nonnullos animo suspensos, & ambiguos tenuit, an videlicet soli homini ratio tanquam propria esset attribuenda. Negârunt id quidam, & non ratione hominem, sed oratione velut propria dote reliquis animantibus præcellere, & ab his differre voluerunt. Verum si & aibus natura loquelam indulset, quid quæso homini restat, aut superest, quod brutis emineat? Sturni, Corui, & Pfitaci, quoniam loqui discunt, & vocis spiritum, ait Plutarchus, tam sequacem, tam amulum, pensandum, formandum, docentibus præbent, ea ipsa docilitate adesse, patrocinaris, ceteris animalibus videntur. Et tantum non voce testari, etiam ceteris omnibus proferendi sermonis, & vocis articulandæ vim naturæ concessimus. Quod quidem Plutarchi dictum, si de vlla alia aue, in Pfitaco in primis locum habet.

^a L. 10. cap.
42.

Supra omnia namq; (inquit ^a Plinius) humanas voces reddit. Et vnde author Philomela, vt alijs omnibus alias, & proprias voces attribuit, easq; rugas & in conditas, ita Pfitaco humanam loquelam assignat, inquiens;

Pfitacus humanas depromit voce loquelas.

Et non tantum Imperatores salutatur iuxta illud Statij.

Ille saluator regum, nomenq; loquutus

Cæsareum.

Atq; suo domino xalpa, valeq; sonat.

(Hoc enim parum est, & plures alia hoc faciunt) sed quæ accipit verba, teste Plinio, pronuntiat omnia, eaq; articulata penitus, vt ait Solinus, eloquitur, & quidem sermocinatur, ad eod vt miro fanè ingenio orationem quantumvis longam non interrupta serie pronuntiet. Narrat ^b Calius de Pfitaco miraculum in signe suis temporibus visum. Pfitacus, inquit, fuit ^c Ascanij Cardinalis Romæ centum aureis comparatus nummis, qui articulatis, in contianetis perpetuo verbis Christianæ veritatis symbolum integrè pronuntiabat, perinde ac vir peritus enunciaret. Quare de hac potiùs aue, & maiori iure, quàm de Pica ^d Martialis canere debebat.

^b L. 3. An
tiq. lect. cap.
32.

^c In Xenij.

Pica loquax dominum certa te voce saluto,

Si me non videas esse negabis auem.

^d In Epice
dio.

Testatur sanè hoc de Pfitaco disertis verbis Apuleius, cum inquit: Id quod dicis Pfitacus, ita similitè nobis cantu, vel potiùs eloquitur, vt vocem si audias, hominem putes. Vnde iure merito ^e Statio his epithetis, ac titulis salutatur.

Pfitace lux volucrum, domini sacunda voluptas,

Humana solers imitator Pfitace lingua.

^e Eleg. 6.
lib. 2.

Et ab ^f Ouidio, qui abeunti hoc iustissimum, ac verissimum encomium celebravit.

Non fuit in terris vocum simulantior ales,

Reddebas blefo, tam bene verba sono:

Plenus eras minimo, nec præ sermonis amore

In multos poteras ora vacare cibos.

^f Lib. 10. c.
42.

Nicephoro quoque Calisto auium loquacissimus, & ad æmulationem humanæ vocis accommodatissimus rectè notatur. Verumenimvero non aptitudo tantum, sed & propensio quædam naturalis, in d studio maximum ei addiscendi inest, vt ex Ouidij verbis, quæ iam diximus, etiam est colligere, quod tantum in suo Pfitaco fuisse dicit, vt præ sermonis addiscendi amore cibum sumere neglexerit. Quin etiam, si Cardano nostro credimus, non solum illud hodi discunt, sed etiam meditari, & memoria illis est non vulgaris. Vnde tropo quodam illud hominis proprium, nempe quod disciplina capax sit, huic etiam accommodare licebit ob mirandocilitatem, & quod veluti pensum diurnum verba sibi præscripta reddat fidelissimè. Nam, vt inquit Aelianus, quemadmodum pueri eruduntur, sic Pfitaci ex pluribus India generibus omnes humanæ vocis usum addiscunt. Castigatur etiam in ipsis discendi tarditas, vt in pueris; dum enim, vt inquit Plinius, loqui discunt, ferro verberantur radio (seu ferrea clauicula, vt Apuleius, & Solinus) Non sentit aliter ietus: nam capiti eadem durities, quæ rostro. Dum pullus est, atque ad eod intra alterum ætatis suæ annum, quæ monstrata sunt, & faciliùs discit, & tenaciùs retinet. Maior paulò segnior est, & obliuiosus, & indocilis, vt ijdem Apuleius, & Solinus tradit. Verum ^g Plinius,

nis, ut id obiter dicamus, è quo istæ transtulisse videntur, de Pica non de Psittaco ea scribit, quinvis etiam de Psittaco id verum esse potest. Atque hinc certè manifestum euadit, quod acè diximus, sermocinationem, nempe qua tanquam potissima nota hominem à cæteris animalibus discrepare volunt, Psittaco etiam competere. Vnde pariter alij aliò confugientes solum hominem intelligere prolata dicunt. Sed quid si quispiam ulterius progrediatur in recensendis ingenij Psittaci donis, iisque profectò admirandis, atque non solum loqui eum, sed intelligere, & ad interrogata respondere, quasi quæ alij dixerint, assequutus sit, proferre audeat, ex illo præsertim genere, quod album est, Gallinæ magnitudine, & quod in Bandan Indica insula Lauæ vicina nascitur, quid tum quæso homini supererit? Equidem huius rei authores habeo navigationum noui orbis scriptorem Nicolaum Conti, & grauissimum præterea virum Iulium Scaligerum. Sed ut ego hac in re neq; aliquid asserere, neq; negare, aut mendacij tantos viros insimulare ausim; ita unum tantum exemplum, quod idem asserere videtur, in medium adferam, liberum tamen cuique interim, quid sentire aut credere malit, per me relictum uolens. Refert Ornithologus (res maxima certè) sibi recitaram ab amico quodam iu-
 10 cundam historiam de Psittaco, quem aiebat Londini in Anglia è palatio Regis Henrici Octa-
 uij præterhabentem fluium Tamensin decidisse, & uoce consueta ijs, qui quantocunq; pre-
 20 tio (ut in periculo aliquo constituti, aut alij etiam ioco) portionem ex opposita ripa uocant, ab ortu, à botro, fortuenteque pouund, quod est, cymbam, cymbam, uel pro uiginti libris, quam
 30 cepit emenduciari audierat, & tum commodissimè meminere, exclamasse. Exercitatum portorem quendam, properè ad nauigasse, & sustulisse auem, & Regi (ad quem pertinere agnoscebat) reddidisse, tantum mercedis sperantem, quantum aui promiserat. Rex pactus est, ut quam auis interrogata denuò mercedem dixisset, acciperet. Placuit conditio. Respon-
 40 dit auis, Gibe the knabe à grott, id est, da nebuloni solidum. Inde ergo quàm rectè hic periculum agnoscebat, qua uia euadebat, quàm appositè quod conueniebat portitori, responde-
 50 re. Sed aliud addam colophonis uice, quod Pherecides refert, Psittacum masculum obserua-
 re, & arguere, & nominatim denique deferre eos, qui uenena propinare moliantur, aut in do-
 60 taminum important. Quæ si uera sunt (equidem nec aio, nec nego, fides penes authores esto) mi-
 70 rum profectò subit tantam, imò plusquam humanam penè in Psittaco uideri adesse ingenij
 80 causam, & eius causam difficilem admodum assignatu iudico. Neque enim rem acutè tetigisse mi-
 90 ser animalium brutorum honore, & præmio artes ali ostenderet) non aliam quàm necessari-
 100 tatem ab inedia inductam adfert, quo simul, & sese luci gratia ad poemum compulsus esse in-
 110 tuere, & perditis tum Romanorum moribus illuderet:

Quis expeduit Psittaco suum xixips?

Coruos qui olim concanum salutare?

Picassq; docuit uerba nostra conari?

Magister artis, ingenij, largitor

Venter, negat artifex sequi uoces,

Quod si dolosi spes resulerit nummi

Coruos Poëtas & Poëtrias picas

Cantare credas Pegaseum melos?

Quare neque assentior Horatio, qui inquit:

Et laris & fundi paupertas impulsit audax,

Ut uersus facerem.

Ueni in hæc etiam causa ad rem aliquid faciat, ita præcipua esse nequit. Nam præter ventrem profectò, promptitudinem quandam, & innatam, quam uocant, aptitudinem ad eas, quas in-
 10 tamur, actiones obeundas in hac aue agnoscere, ac statuere oportet præ cæteris peculiarem. se Psittaco
 20 Cuculum enim quantuncunq; inedia domes, & assiduo instruas, ut humana formet uerba, ni-
 30 hil inquam præstabis. Etenim Cuculus est, non Psittacus, aut Luscinia. Innuit hoc ipsum
 40 Martialis, cum se tanquam disertum Psittaco, aduersarium uero, utpotè illiberalis ingenij ho-
 50 minem Coturnici comparat.

Credis hoc Priscæ

Voce ut loquatur Psittacus Coturnicis?

Quasi diceret præter naturæ ordinem fore, si Coturnix humana uoce utatur, quod Psittaco po-
 10 tius conueniret. Destituit enim Coturnix eo docendi ingenio, ea aptitudine, quæ in Psitta-
 20 co maxima est, & debito organorum numero & structura confirmata. Ea tria potissimum ef-
 30 fectibus. Primum quod in homine mentis domicilium est, caput, idque grande, quod ad in-
 40 genium facere etiam Cardano placet ita scribenti. *Psittacus inter aues ingenio, sagacitateq; præstat,*
 50 *Caput*
 60 *quod*

Psittaci ad
interroga-
ta respon-
dentis ele-
gans histo-
ria.

Psittacus
agnoscit, si
quis uene-
num in do-
mū impor-
tet. Psittacus
reprehens.

Cuculi he-
bes inge-
nium. Mar-
tialis se Psitta-
co comparat.
Lib. 10.
Epigram.
Coturnicis
ingenij ser-
moni in-
opum. In-
strumēta
aptitudinis
discendi in
Psittaco
quæ.
Caput

quod grandi sit capite, atque in India celo spero nascatur: unde etiam didicit non solum loqui, sed & meditari: meditatur ob studium gloria, &c. Quod si Cardano præter foris conspicuam capitis magnitudinem, rara illius compositio & structura, quam in eius anatome exposuimus, cognita fuisset, nunquid eam tacuisset? quid tum dicturus erat? Aristoteles tam articulata pronuntiationem in linguam, quam secundo loco nos etiam proposuimus, refert, ubi scribit. *Omnis aues vincta brevis sunt collo, & lingua lara apta, ad imitandum. Nam & Indica avis Psittace, quam loquaces aiunt (quæ verba Psittacum auditu sibi, non etiam visu notum fuisse indicant) talis est. Sane linguæ figura est humanæ quàm simillima.* Hinc non temerè Psittacum àνδρῶν ὁμοῦ γλῶσσαν dicunt, siue id de forma linguæ, siue de loquela intelligas. Deniq; quid sit, ut inquit Statius:

§. H. c. 12.

Lingua.

ἀνδρῶν ὁμοῦ

γλῶσσαν

Lingua figura.

Aspera arteria.

Alia ingenij in Psittaco indicia.

Psittacus more hominis affectibus tangitur.

Amor sui.

Midicies.

Psittaci amor in puerum.

Lib. 23.

Exer. 236.

Psittacus pueri odio magno persequens.

Psittacus vita puella libidine prurit.

L. de rebus fortunæ.

An adulator.

In Xenij.

monstrataq; reddere verba. Tam facilis, & ad loquendum tam expeditus, asperam arteriam eo, quo suo loco enarrauimus, modo conformatam, non postremam causam conijcio. Veruntamen non in loquutione tantum, ingenij solertiam ostentat Psittacus, sed in alijs etiam actionibus, quas sua sponte obit naturæ magisterio. Quid enim obsecro excogitasti ingeniosius, quæ prudentia ab aue expectari potest maior, quæ in nido tam mirabiliter, ut videmus, ut pullos à serpentum insidijs insigni atque miranda cautela tueatur, Psittacum uti videmus? Quàm probè præterea sibi pedum suorum infirmitatis conscius, cum deuolaturus est, haud irritò conamine, rostro velut anchora, ut Apuleius inquit, nititur? eoque, quasi quidam pressus, ut Solinus, extraordinarie firmitatis vitur? Attamen & loquacitas in Pica reperitur, quamvis ut ad quæstiones respondeat, quod de Psittaco traditur, nemo dixerit, & nidum non minor solertia construere, & Oriolo, & Pico, alijsque commune est: multa etiam sunt præterea animalia, quæ quid ex naturæ instinctu prudenter agunt: itaque dicat quis, non est ut tam Psittacum admiremur. Verum & hominum more affectibus tangitur, sibi placet, gaudet, homines amat, odit, adulatur, gesticulatur, inebriatur, luget. Sic discere eos non solum loqui, sed & meditari, idque ob studium gloriæ, & huius participes esse Cardanus scribit. Philautiam ipsi inesse, sibi; sua blandiri pulchritudine, illud nos docet, quod, ut quidam testantur, admodum speculo ob propriam formam nunc gaudentibus, nunc dolentibus similes efficiantur. Caudæ præterea decorem magno studio, ne quid detrimenti patiatur, cauere os, & pennas rostro frequenter extergere videmus. De puerorū amatore scribit Aboali in hæc uerba: *vidi ego Psittacum cum re amantem pueros imberbes. Gaudet sane hæc aues conuersatione puerorum, & sermonem humanum eis exprimere. Idem sic habet: Nuper etiam quidam fide dignus mihi asseruit, nouisse se hominem cuiusdam amatum à Psittaco, ut ob discessum eius semper lugeret aues, & emulatione erga alios Psittacos duceretur. Attestatur illud de pueris Albertus, cum inquit: Amat hæc aues loqui cum pueris, à quibus etiam ceteræ aues facilius loqui addiscunt. Quæ de pueris à Psittaco amatis feruntur, uera se quoque comperisse Scaliger asserit. Recitat tamen idem contrarij affectus in pueros exemplum quodam, qui torque rubra insignitur, Psittaco, Hic, inquit, pueros à pedibus, atque eiusdem aciem alios tanto persequatur odio, ut in eorum capita de sublimi loco non aliter impetum faceret, atq; Anatem, quam ubi nequit adipisci, descensionem inhibet, sublatuq; sese comparat ad aliam imperantem. Verum ut id ob iniuriam aliquam ipsi à puero illatam accidere potuit, & mihi uere simile est, ita plerumq; puerorum pulchellorum, ut etiam uirguncularum aspectu delectantur, pensè constat. Quinimo & libidinosum apud homines familiarius consuetum aliquando redolens di Scaliger testatur. De moribus eius, inquit, hoc comperimus quoque nobis est. Fuscum medicis magnitudinis obseruauimus, cum ei affectata abblaudiremur attentione, accendi libidine solutum, mihi aliter efferre osculum, adeoque obturbari, ut ex ingluuie cibis in os redundaret. Hinc etiam quidam ex Aristotele Plinius inquit: *In vino præcipue lasciuia.* (ita enim Græcorum uocem delectationis uertit) ad libidinem referunt, quamuis mihi quidem Aristoteles hoc uocabulo in temperantiam linguæ maximè significare uidetur. Adulationis quidam eum arguunt, & Petarcha noster adulatorem eum uocat. Verum non aues illud uitium est, sed quorum magisterio alij ætates salutationes, & uerba adulatoria loqui didicit, et si Martialis alicubi de eo dicat:*

Psittacus à uobis aliorum nomina discam,

Hoc didici per me dicere Casar aue,

Nequaquam credendum est Psittacos sua sponte, aut proprio Marte, Cæsarem per adulationem, tanquam eum nouissent, saluere iussisse; Verum quod citius, quam ceteræ aues ea uerba exprimere docti, promptè adeo Imperatores saluarent, ut id sponte & suo ingenio facere uidentur. Quo sensu & Persius inquit querens, Quis docuit Psittacum suum xauis? Quare dociliatati eius id omnino ascribendum est, qui ut qualis, nempe non humanas solum, sed aliorum etiam brutorum uoces nullo negotio imitatur, ita eas facilius, ac perfectius effingit, quam ceteris frequentius audierit. Ita si inter lugentes eum agere contingat, lamentandi formidula & suspicia haud secus exprimit, atque si reuera eum mortui miseratio tangeret. Hinc & Statius Psittacus

Pſittacus Melioris Ate diſ celebratur, *ut queruli quondam vice functus amici*. Pulcherri mum, & relatu digniſſimum exemplum eſt, quod de aſperis fortunæ caſibus Imperatorio filio, Pſittaci opera in melius commutatis, quia eiſdem lugubres querelas eſſunderet, Conſtantine Maſſes refert. Baſilius Orientis Imperator Leonem filium in carcerem compegit, Santabareni perſuaſu, quaſi qui mortis laqueos patri texeret, etiam ſi ipſe reuera innocentiffimus eſſet. Hinc orti ploratus & eiulationes matris, caſum filij lamentantis, & apud patrem pro eo deprecantis. Sed ipſe durus erat, & nullis precibus mollebat. Adhibebantur mulierculæ lamentatrices, quæ præficarum in morem nenias quaſdam lugubriter occinerent, & calamitatem Leonis acerbè deplorarent. Domus uniuerſa plangore, & luſtu perſtrepebat. Aderat auicula quædam canora, quæ frequenter uoces illas lamentabiles exaudita, & edoſta cum mulierculis adoleſcentem expreſſo Leonis nomine, deplorabat. Quam cùm aliquâdo Baſilius loquentem audiret, ac in ore nomen Leonis ferentem, ſimulq; videret eos, qui aderat, acerbis lachrymas profundere, ilicò de ira non nihil remiſit, & durum animum fleſti paſſus eſt, veritus (vtriquidem apparet) ne fortè magis expers commiſerationis, quàm auicula videretur. Itaq; ſiliam è carcere eduxit, mitius tractauit, & moriturus tandem hunc ipſum imperio præfecit. Digna ſanè auis, cui non quereæ, quæ cuius ſeruatori, aut laurea, quæ Imperatori, ſed cui aurea corona tanquam ipſa Imperatorem ſeruauerit, aut cui publico ſumptu in Prytaneo victus præbeatur. Quamuis autem Conſtantine nomen auis non addat, ego tamen Pſittacum omnino, (qui, ut diximus, in hoc cæteras vincit, ut ſua ſponte verba humana hauriat) fuiſſe exiſtimo. Quemadmodum autem ſimulato luſtu Imperatorem induxit, ut filij eius miſereret, ita è contrà ad riſum aſtantes aut domeſticas mira ſæpè agilitate permouet. Nam geſticulator eſt,

In Annal.
Leo Baſilij
Imp. filius
Pſittaci. o-
pera à mor-
te liberat.

Pſittacus
geſticula-
tor eſt, &
riſum mo-
uet.

Pſittacus
ebrius eua-
dit.

Quæ ani-
mantia vi-
no delecta-
tur.

Simia e-
brietas.

Elaphas vi-
no gaudet.

Morum in
Pſittacis di-
uerſitas.

De leg. gla.

1. part. 12.

Lib. 10. c.

42.

Pſittacorū
ſimplicitas

L. 10. dec.

3. ret. Ocea.

VICTVS.

PSITTACI etiam num feri frugum omne genus, ut frumenta, edunt, & legumi-
na: unde Nigriti, apud quos copioſos eſſe diximus, plurimum exoſi ſunt, quod to-
tam ferè regionem circumuolantes fruges deuſtent. Imò in India noua penè ubi-
que maximam ſtragem granis inferunt. Ad frumentum verò Indicum, ſeu Maiz
magna auiditate aduolant, ut Indi cuſtodes aruiſ, ſuos cogantur adhibere pueros, qui eos etiam
magnis

Nigritæ
cur Pſitta-
cos oderūt.

Carthami
semine Pfit-
taci gau-
dent.

Nucū my-
risticarum
maturefcē
eum dutez
licas.

Cicures
quo cibo
pascantur.

Potus.

Potādi mo-
dus.

deprov.
Pollux cor-
redus.

magnis clamoribus arceant; quod item Calechutenses faciunt, suo damno edocti, Pfitacos omnem alioquin orizam, qua potissimum ea gens victitat, depopulatos. Sed & alijs omnis generis seminibus uestuntur. Hoc uero Pfitacis peculiare præ cæteris esse notatur, ut quemadmodum Helleborum Coturnices, Sturni Cicutam, ita illi enici seu carthami semen, quod homini catharticum est, non innoxie solum assumant, sed & eo nutrantur commodè, ac pinguescant. Fructus quoque omnigenos, cum molli, tum duro cortice intactos, cuiusmodi sunt nuges, comedunt, imò hisce mirè oblectantur, & eos rostro percurrunt, quod natura ipsis in eum etiam usum firmissimum dedit, ac robustissimum: unde Ouidius Pfitacum suum mortuum deplorans, ita alloquitur:

Nux erat esca tibi, causæq; papavera semni.

Seminum sanè & in primis nucleorum cibo adeò impensè capiuntur, ut visi sint, qui malum grande totum rostro discederent, ac terebrarent, donec ad seminula illa matura pericarpis contenta penetrantes, cæteris abiectis, hiscè solis pascerentur. Qui Indorum res commentarijs consignarunt, in insula Banda arbores illas, quæ nucem myristicam ferunt, fragrantissimam longè lateq; auram de se spirare perhibent, & quæ pro maiore, aut minore diuersorū fructuum maturitate admirabilem colorum varietatem ostendunt. Quædam enim uirent, aliæ phaniceo, aliæ luteo, aliæ alio colore sunt elegantes. Ad has frequentes admodum aduolare Pfitaci, siue ut uestantur, siue fortè ut odore recreentur aromatis, siue quòd, ut illi pulchra colorum diuersitate præditi sunt, ita uenusto nucum uersicolorum ornatu mirum in modum exhilarentur. At uero cicures redditū pamphagi sunt, & præter iam dictum cibum carnem edunt, & panem, necnon quemuis cibum ab homine oblatum. Sacchari esu in primis gaudet. Gestu uero inter edendum utuntur singulari, ac ipsis proprio. Pede enim sublato, elcas ori non secus atque homo manu admouent, & quod magis mirum est, cibum digitis captum non introsum ad os conuertunt, sed extrorsum, more uti insolenti, & ridiculo, ita, ut videtur, incommodo. Quod ad potum attinet, quod Ouidius de suo cecinit, cui

Pellebatq; suum simplicis humor aquæ,

id omnibus accommodari potest. Attamen vinum multò bibunt libentius, illudq; summopere appetunt, cuius etiam potu non solum, ut inquit Plinius, *lesini & solito loquaciores redduntur*, sed & inebriantur humano, quamuis inhumano more. Dum autem bibunt, ut inquit Albertus Magnus, *pedibus suspensæ caudam in altum, & caput deorsum ad aquam extendunt*. Id uero eos facere putat, ne caudam humectent, aut lædant. Hanc enim, inquit, diligenter custodiunt, & sepe componunt. Alcæus Pfitacum *γασπερ*, id est, ventri deditum vocat, sed vix video quo iure. Mendum subesse suspicor, & Pittacum legendum apud Pollucem, qui Alcæum citat, ut uirædonis proprium sit.

NIDIFICATIO.

Nidi artifi-
cium.



Teneri o-
pinio de
Pfitacorū
nido explo-
sa.
Fecundos
esse Pfitac-
os.
Castos ef-
se.
Oriolorū
nidus.
Oua Pfitac-
eorum.

VI patrum nostrum memoriâ terras antiquis ignotas peragrârunt, ut Aloysius Cadamustus, mirâ solertiâ nidos construere Pfitacos affirmant. Etenim proceram admodum arborem inuestigant, ramis tamen adeò tenuibus, ut preexilitate neque minimum pondus ferant, tantum abest, ut graue aliquod sustineant, ad quorum cacumina pensilem furculum alligant, & nidum ex eo non tam callido consilio, quàm artificioso factum suspendunt, pilæ modo rotundum, sanè perquam exiguo foramine. Quod quidem eos moliri asserunt, ut serpentes dijs viam præcludant. Neque enim tam tenuibus & gracilibus furculis ob molem corporis esse credituros autumant, neque supernè nidum inuasuros, ob casus metum. Placuit autem eandem, quam Cadamustus exhibet, iconem hoc loco maioris doctrinæ gratia exhibere. Est autem ea, quam sequens pagina dabit. Quod uero Teuetus eos in arborum cacuminibus nidum construere asserit, quòd ab auiibus rapacibus tati sint, id mihi friuolum videtur, quòd quæ alijs auibus, aut animantibus ardua sint, & inaccessa, ea facile Aquilæ & Accipitres superent. Fecunditatis eorum haud leue argumentum est ingens illa in natalibus locis copia. Videtur Columbis, quibus alioquin naturæ quodam occulto instinctu amicissimi sunt, hac in parte non esse ab similes, quòd vnâ cum illis castitatis coniugalis rigidi sint obseruatores. Rarò enim soli, sed bini semper, mas nempe & fœmina volare & agere videntur. Sic Picorum quorundam, quos Oriolos nominant, in nidi structura ingenium referunt. Illi enim simili modo nidum ex arborum ramis suspendunt, unde non tam alijs rebus, quàm etiam hac in parte Pfitacis cum Picis conuenit. Oua pro magnitudine ponunt, alijs alijs maiora. Maximi enim illi & bicubitales Galinaceis haud minora parere visi sunt. Mediocres Columbaceis paria, aut nonnihil maiora. Pullos è nidis rapere, quòd de rapacibus fieri assolet, minimè consultum est, quod inuolucres adhuc si sustollantur, præ teneritudine mox pereant. Adulti tantum superuiuant.

SYMPA-



SYMPATHIA.

AD mores seu affectus animi pertinet tacita quædam & occulta Psittacorum cum alijs animantibus sympathia & antipathia. Plerisq; naturaliter cum quibusdam bene, cum alijs male conuenit, vt nihil est ex omni parte beatum; sed Psittaco nullum hætenus inuenio inimicum, amicos plures, eosq; non infimæ sortis. Quem enim potiore homine ipso nancisci potuit, quocum ipsi reciprocæ quædam nec vulgaris intercedit coniunctio? Nam non apud nos tantum cum homine. cum iam cicur redditus, aut caueæ septis inclusus, hominum turba ac conuersatione gaudet, sed etiam in India, cum etiamnum ferus in syluis degit, tantoperè humano contubernio delectatur, vt relictis syluis interdum assidue propè Americanorum domicilia agat, & ad loca hominibus frequentata & culta studiosè aduolet sub noctem, cum Americani in ædes suas se recipiunt, & ipsi quoque ad sylvarum latebras redeunt, postridieq; sedes easdem repetunt, ac hominum conuentus haud aliter ac Columbæ nostræ suum *repiscuntur*, reuiscunt. Habent inter quadrupedes ferocè inuisumq; cæteris animantibus Lupum singulari quadam prærogatiua sibi amicum, si verum est, quod *Psittacus & Lupus simul pascuntur. Semper enim* *Lib. 2. de Venat. Cū Lupo. Cum Turtura. Eleg. 2.6.* *viridem hanc Auem amant lupi.* Inter aues Turturæ præsertim vtuntur amico, vt Plinius est testis, necnon Ouidius eo versu:

Semper & à viridi Turtur amatur aue.
Hoc ipsum alibi:
Psittacus Eois ales mihi missus ab Indis
Occidit, exequias ferre frequenter aues
Omnes, quæ liquido celebratis in aëre cursus,
Tu tamen ante alias Turtur amice dole.

Plena fuit vobis omni concordia virā,
Et stetit ad finem longa tenaxq; fides.
Quod fuit Argolico iuuentis Phaeus Orestis,
Hoc tibi dum licuit, Psittace, Turrar erat.
Quid tamen ista fides, &c.

AFFECTVS CORPORIS.

⁶ Lib. 23.
Psittac⁶ ab
aqua offen-
ditur.



PSITTACVS distillationi humoris in varias corporis partes irruentis obnoxius est. Ita plures tuberculis è gypsea pituita cum alibi, tum in articulis potissimum obortis, ut alios podagrico cruciatu interijisse vidimus. ¹⁰ Albertus Magnus aquas alias, inquit, quocunque modo patitur, sed pluvia moritur. idcirco in montibus Gelboe nidi ficare feritur, in quibus raro, vel nunquam pluit. Nocet Psittaco mador à pluvia, nisi ad solem, aut ad ignem rescicetur. Aliqui vili sunt, qui sua sponte aquis sese immergerent, aut pluviae data opera exponerent, post tamen refrigerante corpore toti tremebundi facti peius proculdubio se habituri erant, nisi dicta ratione, nempe sole aut foco succursum esset.

DENOMINATA.

Psittacus
herba.
⁴ L. 26. c. 7.
marauiglia
herba.



Amaratus
tricolor.
Gelofia.
Theombro-
tum Plinij.
Rostrum.
Psittacorum
instrumentum.

PAPAGALLOS, hoc est, Psittacos vocant Flandri folia stirpis cuiusdam, quæ Symphonia ²⁰ Plinio, tradente Iacobo Dalechampio, & Gomphrena (aliqui Cremphenam scribunt, alij Symphonam, alij Comphenam, alij Symphe-nam) existimari potest, ab Herrulcis hodie herba de la marauiglia, id est, herba mirabilis dicta, ob excellentem & admirandam coloris varietatem in folijs. Non dissimulandum tamen, inquit, Plinium scribere Symphoniam esse alternis viridibus roseisque per caulem folijs, considerandumque num velit per caulem sic disposita esse folia intelligere, ut vnum sit viride prorsus, id sequatur aliud roseum etiam omnino, & sic deinceps. A Lobellio inter Amaranthos recensetur vocaturque Amaranthus tricolor, à Trago Gelofia: fortasse Theomprotum est Persarum apud Plinium, inquit Pena. Non è floribus, sed ex foliorum triplicis coloris maculis scite distinctis venustas huius æstimatur, quæ sunt Ocimi, aut Bliti interdum ³⁰ luteo viridi, vel purpureo, interdum triplici viridi luteo, & sanguineo variegata, alarum Psittacorum ritu. Semen enici seu carthami Hispani semi de Papagay hoc est, semen Psittaci appellant, quod hæc avis eius esu gaudeat. Rostrum Psittacorum Ambrosio Paræo doctissimo Chirurgus instrumentum vocatur chirurgicum glandibus, alijsque corpori extrahendis idoneum.

VSVS IN CIBO.

Indi à Psittacis abstinent.



Qui Psittacos edunt.
Psittaci saginati.

Psittacos mira sagittandi ratio.

Helioabalus luxu & prodigalitas.

PSITTACOS Aelianus Indos olim ceu religione quadam tactos, ab esu Psittacorum abstinuisse tradat in hæc verba: *In hortis India regis Psittacos aluntur, & sursum d. orsum vltro citroq; circum Regem versantur, nec Psittacum idcirco Indorum quisquam ⁴⁰ nisi magna illic multitudo sit, edit, quod eos sacros putent & Brachmanes quidem ex aui-bus pluri hunc existiment, ut qui solus humana verba vocis conformitate consequatur: hodie certe cum minus sint superstitiosi, frequentes, Americanis præsertim, in mensas veniunt. Author est Christophorus Columbus incolas Grachanæ noui orbis insule, etiamli ubiq; maximam eorum habeant copiam, Psittacos tamen saginare magno studio, & in ciborum delicijs habere. Ut autem id fiat, quo uiui in manus suas ueniant, id hac ratione curant: sagittandi illi peritissimi sunt, ita ut uix unquam aberrant. Sagittis itaque quas prælongas habent, hocos è gossypio præfigunt, ne acies teli Psittacum sauciet. Retuso itaque mucrone isti Psittaci uelut attoniti præcipitantur, & paulò post haud secus ac si nihil perpessi essent, ad mentem & sanitatem redeunt. Hac arte captos, ut nos Capos, Coturnices, Columbos, ⁵⁰ Anseres, saginæ mancipant. benè pingues in cibatu gratissimos habent. Ex nostratibus vnum lego Helioabalum flagitiosissimum Imperatorem, ac tanquā in volutabro suem, qui ut omnium generis vitiorum cœno immerfus ac cõtaminatus erat, & in primis luxu perditissimus, quomatores sumptus faceret, & vna cœna ingentes opes abliguriret. nihil enim nisi rarum, novum & pretiosum placebat, vsitata omnia sordebant, ingentes dapes capitibus Psittacorum & Phasianorum refertas Palatinis exhibuit, & quod maius est, Psittacis atque Phasianis Leones, Pantheras & alia animalia pavit, teste Lampridio. Apicius etiam, quo nemo Romanus popinæ coquinæ*

quinæuè magister erat famosior, eodem Psittacum ac Phænicopteron apparari modo iubet, quem suo de Phænicoptero tractatu referuamus.

V S V S I N E X T E R N I S.

PSITTACI etiam olim cum Gallinis rusticis & Merulis albis in publicis teste^a Var.^a Lib. 3. de rone, ornatibus poni solent. Vidi ego Romæ in palatio Illustrissimorum Farnesiorum Psittaci iconem celeberrimo monti illi, in quo Hercules taurum dicitur superasse, insculptam. Hodie, cum ut aspectu suo, tum ut humani sermonis imitatione oblectent, à magnatibus & opulentis magna cura aluntur. Nam & quondam, illud articulata verba eloquendi ingenium ita, inquit Suidas, Romanæ deliciae miratæ sunt, ut Barbari nempè Indi mercem fecerint Psittacos. Augustus Cæsar Psittacū, à quo salutatus erat, emi iussit, ut^b Macrobius scribit. Sed hoc parum est totius orbis principem adulatricem auem in pretio habuisse, & magno pretio emisit, cum multo antè eò res deuenerat, tantisq; in delicijs Psittacus apud Romanos fuerat, ut M. Portius Cato morum Populi Romani censor & norma, eo luxu offensus aliquando in Senatu indignabundus exclamaret. *O Patres conscripti. O Roma infauista, nescio in qua inciderimus tempora, cum ea porrenta Romæ videamus, ut viri Psittacos pugno gestent, mulieres enutrient canes.* Oblectamenti igitur multifarij, quod ex auis cum aspectu, tum auditu capitur, gratia, ut olim ita & nunc caueis, eisq; eburneis, argenteis, aut alia materia pretiosa constructis, includi solet, quæ quanti sit apud omnes, facile declarant. Talis erat, in qua Atedij Psittacus obiit à Statto hisce versibus descripta:

*At tibi quanta domus rutila testudine fulgens,
Connexij, ebori virgarum argentus ordo,
Argutumq; tuo stridentia lumina cornu,
Et querula iam sponte fores? vacat ille beatus
Carcere & exigui nusquam conuitia lecti.*

Eos seruare docet Oppianus, ut hoc obiter addam, in ferreis caueis non ligneis, cuius clathras nostro suo robustissimo confringit, ut experientia constat, imò vix ferreæ ab eiusdem violentia tunc sunt. Beati quidem sunt hac deliciarum parte, sed quas consuetudo & satietas plus dimidio minuit. Indi autem tam Eoi, quàm Occidentales, quibus Psittacorum frequentissimus numerus est, & quibus vel inuitis vndiq; sese ingerunt, ut & aliarum auium omne genus discoloriam cum è Psittacis, tum ex eiusmodi discoloribus aibus alijs fructum norunt. Non enim eos solum magni æstimant, quod ipsis ceu cupedijs quibusdam vescantur, sed vel idè Indi multum potissimum, quod bis teruè quotannis eos plumis exuant, ut ex illis imagines uarias, papilionum, flores, herbasq; necnon pileos, & perizomata sibi conficiant, clypeos suos & enses, quos ligneos habent, exornent, uestes, aulæa atque tapetes contexant, aliaq; quamplurima vtenfilia conficiunt, quæ ex his summa industria, & miro artificio ad omnium stuporem concinnare norunt. Sed posteaquam in eiusmodi plumariorum, siue plumatiliu operum mentionem incidimus, nò ab re fore arbitramur, paullo fusiùs de ijs, hoc loco agere, quamuis ea alioqui ex alijs quoque versicolorum auium pennis conficiantur: quas inter tanquam cæteris nobiliores existunt patrio nomine Tominei dictæ: Has namque Messicani maximi faciunt. Qui de India noua suas nauigationes scriptis publicarunt, auiculas ibi reperiri tradunt tantæ exquisitatis, ut ne apes magnitudine superet, tam diuersorum verò colorum pennis vestiri, ut vel hæc solè operibus plumarijs sufficiant: adduntq; eiusmodi auiculas rore solo, quem apum more ex floribus colligant, viuere, totaq; hyemè glirum instar obdormire. Habent præterea multa alia auium diuersicolorum genera Indi: quinimò Americus Vesputius eorū diuitias solum ex auium pennis dimetitur, nò quod alijs rebus non abundant pretiosioribus, verum quia, si his carerent, ex solis plumis, quæcunque ad victum necessaria requiruntur, sibi comparare queat: quare etiam multis in locis publicas de eis nundinas instituunt. Themisthetani referente Teueto, qui & vestimenta, tapetes, atque id genus vtenfilia alia è pennis contexunt, sex septemue dierum in teruallo in quodam loco, tali mercaturæ destinato nihil præter eiusmodi pennas mercatur. In nundinis Messicanorum omne volucrum genus venditur, cum ad victum, tum ad opera plumariorum, aspectu iucundissimū: vel cuius potissimum causâ multa eò confluunt nationes. Quod modo ad eiusmodi operum plumariorum artificium attinet, id quidem magnum esse videtur, ingeniosum, ac imitatu perquam arduū: verum quemadmodum nihil uolenti difficile est, atque ut ait Poëta:

Labor

1. Georg.

Labor omnia vincit

Improbis, & duris urgens in rebus egestas.

Indorum
diligentia
in plumati
li opere re-
xendo.

* L. 4. c. 37.

D. Hiero-
n. funi im-
ago ex plu-
mis auium
cōfecta ad
mirabilis.

D. Franci-
sci imago
ex plumati
li opere cō-
structa.

Imagines
excellentis-
simæ ex a-
uiū plumis
apud Re-
gem Hispa-
niarum, &
Indiarum
Philippū.

Plumatili
opere Indi
templa, &
idola exor-
nant.

Plumatilia
opera mul-
ta Corte-
sio donata
à Principi-
bus Indo-
rum.

Idolū Me-
xicanorum
plumatili
opere ador-
natum.

Sacerdos
Topilzin,
corona plu-
mea peror-
natus.

Ita pariter præter Indos alius quoque præstare queat: Sola enim patientia huiusce artis ma-
gistra existit, qua fortassis quascumq; nationes Indi superant; quos ne fames, quam vel toto
biduo tolerant, ab opere suo auellat: in quo alioqui, si quis intimius rimetur, exigui, aut pe-
nè nullum existit artificium: siquidem plumas mortuis auiculis paruo quodam forcipe enul-
sas glutine peculiariter ad hanc rem præparato quàm ocylsimè coniungunt, prout proposi-
rei color exoptulat. Iosephus^c Acoſta, qui de his populis nuperrimè historiam edidit, quol-
dam autor est ibi reperiri, qui quicquid penicillo expressum viderint, etiam plumario opere
imitentur, & tanta id exprimant excellentia, ut ipsammet superent picturam. Equidem in meo
musæo videre est D. Hieronymi Saluatorem nostrum flexo genu adorantis imaginem, ab Il-
lustris. Card. de Burgos, Illustris. Card. Palæoto dono datam, & ab hoc postmodum mu-
sæo meo dedicatam, quam ne Apelles, si reuiuſcat, vel alius quispiam præstantissimus pictor
penicillo melius exprimat. Hanc imaginem, ceu rem pretiosissimam in toto musæo, quod re-
tè microcosmum, siue Naturæ ipsius theatrum dixeris, in quo nimirum quicumq; Naturæ
partus referuntur, atque innumere penè aliæ picturæ, suspiciunt omnes, mirantur, obſupe-
ſcunt. Sixtum V. ferunt Pont. Opt. Max. cum aliquando eiusmodi opere plumario conse-
cta tabula, in qua D. Francisci imago ad viuum erat expressa, ei allata foret, diceretq; qui eam
adferret, ex diuersis auium plumis constare, non obſtupuisse duntaxat tanta operis arte, verum
etiam manu per auersas plumas ducta, veritatem explorauisse. Nequibat enim adduci, ut cre-
deret auium pennas ita simul coniungi posse, ut tam luculenter Diu illius imaginem ad viuum
exprimerent. Philippo Hispaniarum Principi aiunt præceptorem suum plumariorum ope-
rum quorundam typos donauisse tanta industria factorū, ut dum Princeps ille patri suo nem-
pe Regi Catholico illos ostendisset, hic admirabundus pronuntiauerit, nunquam sibi alias tan-
tæ exiguitatis viſas fuisse imagines, in quibus tanta operis excellentia conspiceretur. Cæterum
eiusmodi imagines teste, quæ paulò antea nominauimus, Acoſta apud Mexicanos, & Palla-
rinos optime fiunt, & quæ reliquis præferuntur. Iam verò præter imagines varia præterea alia
ex pennis Indi, ut diximus, conficiunt, maxime Regum, & principum ornamenta, item tem-
plorum, & idolorum. Nam & ipsis eiusmodi opera in summo honorum gradu habentur.
His nimirum sese exornant, maxime Principes, & hi potissimum, cum ad bellum proficiſcun-
tur, ut in apponendis iconibus apparebit; quinimò gladios suos, clypeos, atque alia ijs arma
sua condecorant. Americanos tradit Teuetus, quando victores è prælio domum reuertun-
tur, pennis varijs sese cohonestare, sed nunquid etiam plumatilibus vestibus sese induant, non
addit: at hoc saltem probat, eos populos, quod pariter omnes, quotquot de Indijs scripsere, se-
pius repetunt, pennas alitum in summis habere delicias; atque idcirco nostratibus eò aduectis
pro singulari munere varias pennas, atque ipsa opera plumaria obtulisse legimus: Sic Mazu-
ma Rex Ferdinando Cortesio gratificaturus præter alias innumeras opes, etiam opera quæ-
dam plumaria donauit. Regi Catholico etiam memorant Regem Persarum muneris loco
pulcras diuersarum volucrum pennas in duodecim fasciculos colligatas, quas inter nonnullæ
planè erant aurei coloris, transiſiſſe. Memini me, cum Romæ essem, in musæo percelebris
illustris ac patritij ordinis viri D. Thomæ Cauallerij, cuius postmodum neptim magnificus
D. Iulianus Griffonius Sororis meæ filius in vxorem duxit, clypeos vidisse elegantissimè eius-
modi plumario opere elaboratos, condecoratosq; qualibus nempè Principes Indorum ad
bellum euntes uti diximus. Ad quos ut regrediatur oratio nostra, certo adhuc certius est nihil
illis pretiosius, delectabilius, gratiusq; atque in maiori æſtimatione extitisse, quàm eiusmodi
plumaria opera, quibus deniq; non se duntaxat, suosq; Sacerdotes in præcipuis idolorum
suorum festiuitatibus, celebrationibusq; verum ipsa etiam idola instruebant, tanquam orna-
mèto, quod omnibus alijs præcelleret. Vitziliputzli, quod præcipuum ac honoratissimū Mel-
ficanorum, idolum est, teste Iosepho Acoſta à plumis nomen meruit: significat enim Indis id
nomen fenestram resplendentis pennæ. Erat siquidem pennis præcipuè adornatum. Cui fa-
crificaturæ etiam virgines brachia sua Pfittacorum pennis decorabant, Tezcatlipuca (est al-
terius Mexicanorum idoli nomen) armillas habebat ex auium pennis mirifice fabricatos:
In huius quoque Dæmonis roagationibus, puelli puellæq; coronati incedeabant, pedibus, bra-
chijq; plumario opere cohonestatis. Postremò ipse sacerdos Topilzin illis vocatus, qui nimi-
rum viuos homines illi dæmoni mactabat, plumea corona erat coronatus: adeò ut plumas
arbitremur. At quid si quis eiusmodi dicat idolorum, templorumq; (nam & hæc plumario
opere apparabant) ornamenta à Sacro Hebræorum ritu prophanasse, & postmodum ab In-
dis,

dis, quem Deo v. ro. honorem tribuere debebant, ad nefaria illa sua idola transfulisse? Deum namque Patrem^a sacra testatur historia, cortinas tabernaculi, quod sibi exædificari præcepit,^{d Exod. cap. 26.} plumario opere variatas fieri voluisse. Sed hunc locum diui interpretes, longè aliter atque quidem optimè intelligunt. Veruntamen solus doctissimus aliàs Caietanus, D. Hieronymi versionem carpens, & clariùs dictum fuisse credens, si opere polymitario transfulisset, non parum halucinatur: siquidem polymitarium opus ab opere plumario^e sacra pagina disertissimis verbis distinguit; quemadmodum hoc loco: *Fecit & velum de hyacintho & purpura, vermiculo & bysso retorta, opere polymitario varium, atque distinctum.* Et paulò post: *Fecit & tentorium in introitu tabernaculi ex hyacintho, purpura, vermiculo, byssu, retorta, opere plumarij.* Sed & antecedenti capitulo^f *te eiuscemodi operarios distinguens Moyses, ait: Ambros erudiuit sapientia, ut faciant opera abietarij, polymitarij, ac plumarij de hyacintho, ac purpura, coccoq; bis tincto & bysso, & texent omnia.* At hic operapreium est indicare, quid D. Hieronymo plumarium opus, ac polymitarium sit, ut à pio lectore eiuscemodi confusio evitetur. nam ea sacra pagina, ut diximus, clarè distinguit. Opus nempe polymitarium pictorum est, non item plumarium, at textorum, qui operantur interfendo diuersa filo. Pluma enim Hebræis idem sonat, ac Latinis acus. De qua re, Pluma idè quod acus apud Hebræos. quia huc non pertinet, lectorem ad Alphonsi Tostati commentaria, qui abundè de distinctione horum agit, amandamus. Hoc interim obiter adiungentes ex eiuscemodi etiam plumario opere, hoc est, acu interfuto subsellium Iustiniani Imperatoris fuisse exornatum, de quo ita^g Corippus Africanus canebat.

*Auratum scandens solium, sedemq; paternam,
Constructam plumis, pulcrisq; capetibus altam.*

^h Lib. 2. de
laud. Iustin.
Aug. minoris.

Nobis enim de Indicis operibus hic agendum erat, quibus tanquam pro epilogo cucullorum duorum, siue capitiorum, quæ Antonius Gigas, elegantissimus Poeta, vir vitæ probitate consummato suo referuabat, descriptionem, necnon icones adiungemus. Prior cucullus quatuor spiculis, rerumq; naturalium peritissimus, at immatura iam pridem morte nobis ereptus, indolantes, & palmum erat longus; duos fermè latus: Pars supina, qua caput portantis tegitur, ex pennis erat mollioribus, exilioribus, quales in Psittacorum capitibus conspiciuntur: Quibus ceruix operitur, pennæ, videbantur esse è dorso: quemadmodum quæ subsequēbantur, ex cauda & alis. Erant autem omnes supra rete quoddam ex golypinis filis castanei coloris intertextæ, quibus nimirum pennarum calami inferius reti alligabantur eo modo, quo ipsa pictura demonstrat. Totus cuculli color erat coccineus elegantissimus. Alter longè diuersæ erat figuræ, alteriusq; coloris, totusq; ex tenuioribus, minoribusq; plumulis, necnon maiori industria elaboratus. Hic enim singulæ plumulæ singulis ligneis præsepiolis, ut ex icone apparet, tam constrictè inseruntur, tamq; compressæ, ut textæ videantur. Talia verò præsepola tam sedulo complicantur, ut quasi in binas partes secta diceret, & è media veluti sectione singulas plumas tenuissimo filo inclusas enasci. Omnes autem plumæ luteæ, atque quodammodo plumis, quas Rhamphastos seu Pica Bresilica in pectore gerit, similes. Tota insuper textura in hoc, quàm in priori, longè densior erat, æmulaturq; velum illud, quo matronæ nostræ domi vtuntur. Luteis plumis purpureæ aliquot immixtæ, totam texturam pulcherrimam reddebant.

Cucullor.
duorū de-
scriptio ex
plumis fa-
ctorum.

Priorem subsequentiū iconum esse hominis syluestris plumario cucullo induti Antonius Gigas arbitrabatur, alteram quam secundo loco dabimus, regionis Insulæ Floridæ.





P R O V E R B I A .

Senex Psittacus negligit ferulā .



ON absimilis illi, *Senis mutare linguam*, de Psittaco paræmia vulgò iactata est. *Senex Psittacus negligit ferulam*. Diximus enim antè ex Apuleij Floridis Psittaco sermonem nostrum addiscenti, ferrea clauicula (quæ ferulæ loco sit) caput à magistro tundi ob capitis duritiem, eoq; maiore, quò annosior ales est. *Disceit autem*, inquit ille, *statim pullus vsque ad duos suæ ætatis annos, senex autem capitus, & indocilis, & obliuiosus*. Quæ posteriora verba Apuleius, vt video, à Solino mutuatus est, hic à Plinio. Et quanquam Plinius hæc de Pica, non de Psittaco ea scribat; possunt tamen fortassis huic etiam conuenire: sin minùs, ratio saltem prouerbij non impeditur. Vsitatum est apud Germanes quosdam prouerbium; Arbitrium seu libertas auri præferenda aiebat Psittacus caueæ inclusus. Vville gehet fur goldt sagt der Papegeye da fass er im korbē. Est & aliud eorum quibusdam in ore. Er kan klappen vwie ein Papegay, idest, Psittaco facundior est, cū disertissimum quempiam volunt innuere. Nullum enim ex animalibus rationis expertibus articulatiùs humanas voces explicat. Vnde per eius effigiem quidam, hominem eloquentem, qualem Cicero se reperisse negat, olim significarunt. Poëtā bonum eius nomine per tropum, indicauit Martialis, cū ait:

— *Credis hoc Prisce*

Voce vt loquatur Psittacus Coturnicis.

Vnde hoc etiam natum est adagium:

Alia vocē Psittacus, alia Coturnix loquitur.

Coturnix
p indocto
posita.

Vbi Coturnix indoctum, è contra Poëtā Psittacus notat.

H I S T O R I C A .

Apsephas,
seu Psaphō
Deū se esse
quomodo
lingat.



PSEPHAS, quem alij Psaphon vocant, Rex Libiæ, cū vir esset perditissimus, & omni scelerum obscenitate contaminatissimus, viam excogitauit, qua non modò se expurgaret infamia, sed diuinos etiam honores post mortem assequeretur. Psittacos enim magno numero in seductum penetrale inclusit, quas cicuratas, nemine conscio docuit canere *Μέγας Θείος ΑΨάφας*, id est, Magnus

Deus Psaphon: mandauitq; moriens, vt penetrale illud nulla interposita mora, discipulis pateheret, quo peracto, atque ita prouolitantibus urbem totam, & totum agrum hac voce *Μέγας Θείος ΑΨάφας*, completibus factum est, vt Deus creditus, & templa sacra illi instituta fuerint. Simile quid legimus de Hannone Carthaginensium Duce, qui etiam aues (crediderim Psittacos aut Picas) alebat, atque hæc verba docebat: Hanno Deus est.

Hanno Carthaginensis
Deum esse
se fingit.

EPITAPHIA ENCOMIASTICA
Ouidij, & Statij, de Psittacis.

COLOPHONIS, & velut corollarij vice adijcere lubet Psittaci à maximis Poëtis non exiguo honore celebrata Epitaphia, quòd & scitu digna, & lectu iucunda multa de hac aue contineant. Ouidianum primum tale est.

L. 1. Eleg. 6.

IN MORTEM PSITTACI.

*Psittacus Eois ales mihi missus ab oris
Occidit, exequias ferè frequenter aues.
Ite pia volucres, & plangite pectora pennis,
Et rigido teneras ungue notate genas.
Horrida pro mæstis lanietur pluma capillis
Pro longa resonent carmina vestra tuba.
Quid scelus Isenarij quereris Philomela tyrannæ
Expleta est annis ista querela suis.
Alitis in rara miscrum diuertite funus,
Magna sed antiqua causa doloris Irys.
Omnes qua liquido celebratis in aëre cursus,*

Tu tamen anse alias Turtur amice dolo:
Piena fuit vobis omni concordia vita

Es stetit ad finem longa tenaxq. fides.

Quod fuit Argolico iuuenis Phocæus Orestis

Hoc tibi dum licuit Psittace Turtur erat.

Quid tamen ista fides? quid rari forma coloris?

Quid vox, mutandis ingeniosa sonis?

Quid iunat, ut datus es, nostra placuisse puella?

Infelix avium gloria nempe iaces.

Tu poteris virides pennis hebetare smaragdos;

Tincta gerens rubro punica rostra croco.

Non fuit in terris vocum simulantior ales

Reddebas blefo tam benè verba sono.

Raptus es invidia, non tu fera bella mouebas

Garrulus, & placida pacis amator eras.

Ecce Coturnices inter sua praelia viuunt,

Forsitan, & sunt inde frequenter anus.

Plenus eras minimo nec præ sermonis amore

In multos poteris ora vacare cibos.

Nux erat esca tibi, causaq. papauera somni.

Pellebatq. sitim simplicis humor aqua.

Finit edax Vultur, ductiq. per aëra gyros

Miluius, & pluuiæ Gracculus author aqua.

Finit, & armigera Cornix inuisa Minerva,

Illam quidem scelis non moritura nouem.

Occidit illa loquax humana vocis imago

Psittacus, extremo munus ab orbe datum.

Optima prima ferè manibus rapiuntur auaris,

Implentur numeris deteriora suis.

Tristia Phylacida Therites funera vidit

Iamq. cinis cuius fratribus, Hector erat.

Quid referam timida pro te pia vota puella

Vota procelloso per mare rapta Noto.

Septima lux venit, non exhibitura sequentem,

Et stabat vacuo iam tibi parca colo.

Non tamen in tali stupuerunt verba palato,

Clamauit moriens lingua, Corinna vale.

Colle sub Eliso nigra nemus ilice frondes,

Vdaq. perpetuo gramine terra vires.

Si qua fides dubijs volucrum locus ille piarum

Dicitur, obscane quo prohibentur aues,

Illic innocui latè pascuntur Olores,

Et viuax Phœnix unica semper auis.

Explicat ipsa suis ales Iunonia pennas,

Oscula dat cupido blanda Columba viro.

Psittacus has inter nemorali sede receptus

Conuertit volucres in sua vota pius.

Ossa tegit tumulus, tumulus pro corpore magnus

Quo lapis exiguus par sibi nomen habet.

Colligor ex ipso domina placuisse sepulcro

Ora fuere mihi plus aucta loqui.

In Psittacum Melioris Atedij mortuū Statij carmen.

PSITTACE lux volucrum, domini facunda voluptas,

Humane solers imitator Psittace lingua,

Quis tua tam subito præcluserit murmura fato?

Hesternis miserande dapes moriturus inisti

Kkk

Nobiscum,

Nobiscum, & grata carpentem munera mensæ,
 Errantemq; toris media plus tempore noctis
 Vidimus. affatus etiam, meditataq; verba
 Reddideras, aut nunc aeterna silentia lethes
 Ille canorus habes, cedat Phaëtonia vulgi
 Fabula, nec soli celebrant sua vulnera Cygni.
 At tibi quanta domus ruita testudine fulgens
 Connexusq; ebori virgarum argenteus ordo,
 Argutumq; tuo stridentia limina cornu?
 Et querula iam sponte fores vacat ille beatus
 Carcer, & angustis nusquam conuitia tecti.
 Huc doctæ stentur aues, quæ nobile fandi
 Ius natura dedit; plangat Phæbeus ales,
 Auditasq; memor penitus depromere voces
 Sturnus, & Aonio versa certamine Pice:
 Quig, refert iungens iterata vocabula Perdix.
 Et quæ Bistonio queritur soror orbe cubili.
 Ferte simul gem-tus, cognataq; ducite flammis
 Funera, & hoc cuncta miserandum adducite carmen.
 Occidit ætæa celeberrima gloria gentis
 Psittacus ille plage viridis regnator Eoa,
 Quem non gemmata volucris Iunonia cauda
 Vinceret aspectu, gelidi non Phæsidis ales,
 Nec quas humenti Numida rapuere sub Austro:
 Ille saluator regum, nomenq; loquutus
 Casareum, & queruli quondam vice functus amico
 Non conuina levis monstrataq; reddere verba
 Tam facilis, quo tu melior dilecte recluso
 Nunquam solus cras; at non inglorius umbris
 Mititur, Assyrio cineres adolentur amomo.
 Et tenuis Arabum respirant germina pluma.
 Sicanessq; crocis, senio nec fessus inerti
 Scandet odoratos Phœnix felicitior ignes.

Legitur etiam in Psittacum vocalem T. Vespasiani
 Strozze Lib. 6. Eroticon carmen non inue-
 nustum, quod sic habet.

PSITTACE quid frustra misero mihi nuper ademptam
 Phylloroen tanta sedulitate vocas?
 Parce precor, parce insanos augere dolores,
 Heu perijt, quam tu viuere fortè putas.
 Parce, meo toties animam de pectore vellis;
 Phylloroen quoties blandula lingua refert.
 Heu perijt neque eam spes amplius vlla videndi
 Quam propter nobis viuere dulce fuit.
 Si sensus tibi, si ratio est, ut habere videris,
 Communi tristem te decet esse malo.
 Non sum equidem oblitus tibi quæ responsa vocantis
 Pascentiq; dapes sepius illa daret.
 Et memini aurato cum te prodire tuberes
 Carcere, porrectam te insiluisse manum.
 Atque illinc dulcem memini parcente saluam
 Suxisse illeis molliter è labijs.
 Post ubi diuina laudaras sidera frontis
 Non homo dicebas, sed Dea Phylloroe est.

Prisca

Prisca salutato si paucis Casare verbis
 Nigranteis aras nobilitant auctis,
 Quid sibi facunda fingenti plurima voce
 Tam bene, tam doctè Psittace laudis erit?
 Laudo equidem, ingenium miror, debere fatemur
 Nos tibi, nulla tuis gratia par meritis.
 Sed ratio, & tempus fortunæq; lubrica certam
 Dant nostris legem, rebus, & eripiunt.
 Hac igitur nos causa monet desistere capto
 Nonnunquam, & placitum flectere propositum.
 Quid loquar, unde mea tanta inconstantia mentis?
 Quod modo damnaræ Psittace nunc cupio.
 Fortè meis aliqua ratus es te posse mederi
 Lucubris, hos ubi sum dictus adisse lares.
 Quodque ita sit cum me tristi mærore silentem
 Vidisti, & multo rore madente genas.
 Tu quoque commotus graniter sociusq; doloris
 Ecce pijs lacrymis lumina massa rigas.
 Functus es officio veri, & prudentis amici,
 Nilq; reliquisti, quo mala nostra leues.
 Perge precor Dominæq; tue communis utrique
 Semper adorandum nomen ab ore sonet.
 Atque utinam in sæno pietas tua vulnere fiat,
 Tam dulci eloquio Pelias hasta mihi.

DE PSITTACORVM Speciebus.

ET PRIMVM DE PSITTACO Maximo cyanocroceo. Cap. II.



EXPLICATIS hætenus omnibus, quæ ad generalem Psittacorum histo-
 riam pertinent, tempestivum est, ut iam singulas eorum species, quas vel viuas
 nancisci, vel ex missis nobis eorum iconibus haurire potuimus, describamus,
 ab eo primùm exorssi, qui extra omnem controuersiam omnium, quos huc-
 usque vidimus, maximus est. Vidi itaque hunc Psittacum Mantuæ in aula

Serenissimi Principis, ac Ducis Vvillhelmi anno 1572. magnitudine specta-
 bili, utpotè cuius corpus Caponem benè saginatum adæquaret. Longitudine erat ab extre-
 mo rostro ad extremam caudam bicubitalis. Rostrum aduncitate sua exactum hemicyclum
 componebat, extrinsecus in perfectam dimidij annuli rotunditatem conformatum; palmum
 integrum longum, quæ incipit, semidigito minus crassum, si utramq; mandibulam commetia-
 ris. Superioris rostri longitudo duobus propè digitis inferius excedit, quod inferiore parte
 deorsum conuexum, ac teres est. Totum autem nigrum est. Oculi albi, & nigri. Hos ternæ
 lineæ nigræ à rostro ad colli initium ductæ, figuram literæ S iacentis representantes in lon-
 gum succingunt. Vertex capitis planus, ac viridis. Guttur veluti torquis nigra ambit. Pectus,
 venter, femora, uropygium, ac cauda inferior vniuersa crocea. Cervix superna, dorsum, alæ, ac
 caudæ pars superior amenissimo colore cæruleo vestiuntur. Cauda binos plus minus dodran-
 tes longa. Crura brevissima, tibiæ crassæ, fuscæ, ut & pedes, digiti longi, admodum magnis, ad-
 uncis & nigris vnguibus armati. Haud ita diu est, quod huius ipsius Psittaci imaginem, quam
 alioquin ante annos plurimos ad viuum per pictorem Principis Mantuæ depictam habebam,
 Reuer. admodum, & illustr. D. Dionysius Ratta Rom. Rotæ auditor mihi pro sua humanitate
 dono dedit, cum succincta admodum eiusdem historia, quam quæ ad Psittaci naturam cogno-
 scenda utilissima sit, totam hic apponere nō grauabor. Pulcherrima avis ista Illustr. D. Sforzæ
 S. Floræ Comiti, exercitus Pontificij in Galliam, in subsidium Regis Caroli IX. aduersus hæ-
 uir.

Magnitu-
do.
Rostrum.

Oculi.

Vertex.

Guttur.

Color toti

corporis.

Cauda.

Crura.

Pedes.

Dionysius

Ratta mihi

Psittaci ico

nem dona-

Kkk 2 reticos



- reticos anno 1569. mihi supremo Duci, ab aulæ regis quodam assecla pro munere raro atque exotico donata fuit, vt quæ paulò ante illum annum ex India occidentali à Gallis Britonibus fuisset apportata. Et quamvis Psittaco per omnia esset simillima, proq; eo ab omnibus passim haberetur, quidam tamen Coruum esse arbitrabantur, eo forsan argumento ducti, quòd vo- Cur coruus
cem ederet grauem admodum, & raucam, statura præterea esset grandis, quòd rostrum aded q̄bulda pu
robustum haberet denique, vt nullo persicorum, atque amygdalorum ossa, aliaq; non minus tatus.
dura confringeret, muros latericios excauaret, ligna, ossa, aliaq; similis duricie corpora rumpe- Vox.
ret, finderet. Nullum vnquam verbum, aut vocem articulatam proferebat, præterquam hanc Cibus.
quæ ei apud Gallos nomē fecit, Parroquet, quam reddebat, si qua re opus sibi esse homines ad- Potus.
monitos volebat. Quotidianus eius cibus erant amygdala, nuces iuglandes, panis, caro. Se- Quod si alius quispiam fructus, vt sunt poma
mel singulo die bibebat, idq; instante vespera. omnis generis, ei obijcerentur, extemplò rostro dissecit, seminum intima loculamenta vesti-
gabat, & his nucleos quantumvis minimos, ac seminula miro delectu, & auidè euellēbat, ede- batq; reliqua carne aspernata. Notis, & familiaribus adblandiebatur, rostro linguaq; contrec-
tans; ignotos è contrā fero admodum morsu impetebat. Ante annos plus minus decem, Oua.
eo ferè tempore, quo D. Franciscus Sforza Comitissæ S. Floræ, quæ hanc auem semper penes XIII. oua peperit, uix nostratum Gallinarum minora. Rarò aut nunquam ferè, atque si ali-
quando cogeretur, statim in arborem murumvè quempiam quieturus deuolabat, aut etiam humum ipsam. Priusquam autem in pedes sese constitueret rostri summitate descensus im-
petum excipiebat, quo pedum infirmitati suppetias ferret, quorum quidem, & rostri simul Ascensus & scan-
opera in quacunque altitudinem tam sursum, quàm deorsum ascendendo, & descendendo, veluti proreptabat; si modo aliquid dabatur, quo apprehensio niti, atque gradum promo-
uere possēt. Hyberno tempore loca affectabat calida, & ab hominibus frequentata, quorum societate supramodum afficiebatur: Aestiuo autem aquis se frequenter immergebat, aut plu-
uiæ exponebat, donec totus maderet. At à madore frigore correptus, ac tremebundus ad so- lem, vel focum calefacto, & exsiccatō corpore melius habebat. Paulò antè verò, quàm more-
retur, pedum ægritudine, seu podagra correptus, si fortè ingruentibus doloribus in pedes sta- bat, cespibat, ac prolabebatur, & per octauam horæ partem lamentabiles, & altissima voce
clamores edebat, qui vehementi ipsum per id interuallum dolore torqueri manifestò, indica- bant, quo etiam tandem extinctus est, mense Februario anni 1592. in atrio antè memoratæ
Comitissæ, ea ipsa, nec non Illustri Cardinale suo filio præsentibus ac astantibus, qui à pran- dio clamore auis ob ingruentes dolores exciti, accurrentes vitam cum morte commutare vi-
derunt. Hastenus ergo de hoc omnium maximo, quos vidimus Psittaco. Huic similem alium vidi apud Illustrem D. Ioannem de Biron Marchionē Puifanij Regis Gallorum Henrici VIII.
ad Pontificem Maximum Sixtum Quintum, Legatum, dum Romam Bononia proficiscere- tur. Tertius denique huius generis mihi visus est Bononiæ, quem soror Illustris. Cardinalis Ale-
xandrini habebat anno 1581. Dici potest hic Psittacus cyanocroceus, & in regno Coulan no- ui orbis gignitur. Allo in Mexico dicitur, & Guauamaia.

DE PSITTACO MAXIMO ALTERO.

Cap. III.

- A**LIVS reperitur Psittacus, apud eundem Serenissimum Mantuanum Principem Magnitu- mihi visus, superiore nihilo minor, eademq; longitudine, sed corpore, vt videtur do-
haud ita crasso. Hunc nuperrimè mihi tanquam auem insolentem Florentia misit celeberrimus Hieronymus Mercurialis, vir incomparabilis doctrinæ, & singularis
in me humanitatis. Rostrum ei, quàm superiori breuius, nec longo adeo hamo incuruum, tres Rostrum.
propemodum digitos longum, & totidem, qua capiti committitur latum, mandibula supe- riore alba, inferiore nigra. Albet oculorum regio & tempora. Capitis vertex palmo longior,
compressus. Dorsum, alæ incipientes, gula, pectus, venter, femora, deniq; cauda tota superne Oculi.
pulcherrimo colore puniceo decorantur. Sed & remiges pennæ interiori parte simili colore Vertex.
rubent. Remigum tegetes secundo in alis ordine luteæ sunt, puniceis marginibus, cæruleo ve- Color.
luc oculo prope apicem ornata. Remigum exterior superficies, & vropygium infernum satur- Remiges
ro cæruleo tinguntur. Crascula breuia ac pedes, digitis oblongis, vncis unguibus armatis com- pennæ.
posita, fusca, seu cineritio obscura.



Ornithologia Lib. XI. 667
DE PSITTACO ALBO CRISTATO. Cap. III.



Magnitu-
do.

Cauda.

Rostrum.

Lingua.

Oculi.

Color.

Vertex.

Crura.

Vngues.

I non omnes, quos haecenus obseruauimus Pſittacos, præter descriptos, hic quem iam describemus, magnitudine præcellit, saltem nihil cedit, præterquam qui ob raram speciem, & admirandam elegantiam omnium oculis in se conuertit. Erat olim Illustrissimi, & Reuerendissimi Principis Alexandri Farnesij piæ & venerandæ memoriæ Cardinalis amplissimi. Longitudo eius dodrantis cum palmo, pullo Gallinaceo pari, seu Columbo domestico maximo. Longitudinem autem metior à summo rostro ad extremas remiges. Nam si caudam commensurare velimus, duos plus minus dodrantes explebit. Est cauda ipsi præter aliorum Pſittacorum morem non rectà in longum extensa, sed surrecta, quomodo Gallinaceis Gallis solet. Rostrum habet cinereum, ad nigrum vergens, quæ capiti committitur, naribus patulis peruium, ac harum medio tuberculo quodam teriti cliuofum. Lingua lata, rubicunda. Oculi iride lutea, pupilla nigra. Corpus vniuersum candido plumarum tegmine vestitur. Capitis vertex plumis grandiusculis, sesquipalmum altis, retrorsum nonnihil incuruis, acuto apice denuò antrorsum reflexis, candidis, denis velut crista perornatur. Cauda pari pacto in altum surrecta est plumis dodrantalibus, quales in Gallorum Gallinaceorum caudis conspiciuntur, frequentibus, candidis. Crura cum pedibus sublutea sunt. Vnguiculi exigui, vix adunci, nigri. Iconem habes præcedenti pagina.

DE PSITTACO VIRIDI, ALARVM, costa superna rubente. Cap. V.

Magnitu-
do.

Rostrum.

Oculi.

Color.

Alæ.

Cauda.

Tibiæ.

Vngues.



LBO, & cristato Pſittaco nihilo minor, si non maior est hic, quem nunc delineatum damus. Est enim dodrantem, & digitos penè sex longus, Columbi domestici maximi, vel Pullastri anniculi corpulentia. Rostrum superius extremo nigrum, post subcæruleum, reliqua rubicundum; inferius verò album. Oculis iride crocea, aut potius rubente, pupilla nigra. Vertex luteus. Corpus reliquum totum viret, parte quidem prona flauesciente ac diluto, alis verò, & dorso saturiore virore, & qui in maxima, & extrema penna remige ad cæruleum nonnihil tendat. Costa 30 superna alarum tantum rubet, uti & cauda eaq; breuiuscula, parte inferiore ad latera rubra in longum macula insignitur, supernè verò flauescit. Tibiæ & pedes sunt colore cinereo. Vngues non tamen ita adunci, nigricantes. Iconem proxima pagina dabit.

Psittacus viridis, alarum costa superna rubente.



DE

DE PSITTACO POIKILORINCHO.

Cap. VI.

Magnitu-
do.
Rostrum.
Vertex.
Color cor-
poris.
Ala.

Cauda.

Pedes.



PSITTACVS hic, cuius iconem proximè subijcimus, inter mediocres magnitudine facillè principatum obtinet. Est enim longus duos dodrantes, non Gallinā minor. Dono mihi datus fuit à nobili S. Stephani equite Florentino dicto Bais, & anatomix subiectus, qui certè non vulgarium rerum, vt in generali tractatu demonstrauimus, materiam nobis præbuit. Longus erat 10
ab extremo rostro ad vltimam caudam binos, vt dictum est, dodrantes. Rostrum superius in superiori parte ex viridi ad cæruleum, ad latera colore ochræ, in cuius extremitate macula transversalis candida percurrit: inferius rostrum circumcirca coloris plumbei, in medio lutescentis. Vertice plumulis aureis, seu luteis ornatus. Cætero pleròq; corpore virefcebatur, dorso obscurius, dilutius pectore & ventre, interlucente luteo, radicibus vbiq; cinereis. Remiges parte exteriori, ventrem versus, initio virides, paulatim in colorem subcæruleum, seu amethystinum, purpureum vè potius terminabantur, nigra cætera. Secundæ in ordine longissimæ totæ luteæ erant. Quæ medijs fermè alis conspiciebantur, ad principium latere exteriori, quod ventrem respicit, primùm viridi, dehinc miniaceo obscuro, inde viridi, postremùm apice ipso partim violaceo, partim nigro vicissim variabant. Cauda duodenis in- 20
structa pennis, quarum quæ è latere sunt, vtrinq; quaternæ, quæ enascuntur, initio sui primùm virides erant latere exteriori, luteæ interiori, inde rubeo, coccineove colore, tertio ordine de-
nuo viridi, postremo luteo variegatæ. Reliquæ quatuor mediæ totæ virides, at fines sui nonni-
hil lutei habebant. Pedes plumbei, quaterni digiti, bini antè, retrò totidem, vt in Picis Mar-
tij, interiores quidem exterioribus multò breuiore. Ungues, vt rapacibus, adunci. Tibiæ bre-
uissimæ, nempe inter poplites & talos, digiti longæ, sed crassiusculæ. Iconem habes pag. 671.

DE PSITTACO VIRIDI,

Melanorincho.

Cap. VII.

30

Magnitu-
do.
Rostrum.
Oculi.
Color toti
corporis.



ALIVD reperitur Psittacorum genus mediocris magnitudinis, quod à rostro nigro tanquam à præcipua nota cognominare licet. Longus est hic dodran-
tem & palmum. Rostro, vt reliqui, crasso, at nigro toto. Ad rostri initium
in vertice, & sub gula color cæruleus ad viridem tendit. Oculi iris croceo sa-
turo, pupilla nigra. Caput reliquum & pectus lutea sunt. Venter inter lu-
teum, & viride ambigit, quemadmodum & cauda superior. Collum, dor-
sumq; totum cum alis virore pleno tinguntur, adeò ut penè totus vireret, nisi costa alæ, quæ
corpori adnectitur, extrema coccineo ruberet, dehinc penna in extremis alis, quæ ventrem 40
spectant, sequeretur nigra, remigum deniq; ruberet extrema. Præter hæc & vropygium in-
ferius coccineo rubore tinctum est. Pedes fusi. Ungues nonnihil adunci, nigri. Hunc Psit-
tacum uiridem melanorinchon a rostri nigredine appellare libet. Palmum cauda plus minus
longa est. Huius Psittaci Iconem habes pag. 672.

DE PSITTACO LEVCOCEPHALO.

Cap. VIII.

50

Magnitu-
do.
Rostrum.
Oculi.
Color toti
corporis.



PSITTACVS Leucocephalus à potissima nota dicitur hic, quem ab Illustri
Comite Rodulpho de Isolanis Senatore nostræ vrbis amplissimo dono accepi.
Dodrantem & digitum unum longus est. Rostrum duos digitos crassum, al-
bum: & pars capitis rostro continua item alba. Oculi pupilla nigra, iris ferru-
ginea. Vertex & frons, quæ alben, maculis nigris variegata sunt. Occiput,
collum, dorsum, alæ, uropygium supernum obscuro ac pleno virore tinguntur. Gula & alarū
costa suprema rubore cinnabarino. Pectus ac femora uirent denuò. Pars ventris inter fe-
mora & pectus interiecta fusco subrubido, aut eo colore, quem pictorum uulgus terræ umbrę
uocat,

Pfittacus Poikilorinchos.



DE

Vlyssis Aldrouandi
Psittacus viridis melanorinchos.



uocat, insignitur. Alarum latera pennas quasdam, quæ remiges tegunt, easq; extremas cæru-
 las habent, albo tamen nonnihil admixto. Venter postremus uropygio proximus lutescit.
 Cauda medio rubra, ad latera rubro & luteo, inde cæruleo uariiegata est. Pennæ penè omnes
 extremo apice nonnihil nigrescunt, cætera uirides sunt. Tibiæ & pedes cinerei. Possit certè hic
 idem ob multiplicem colorum uarietatem Psittacus ποικίλος, id est, uerficolor appellari. Est
 enim coloribus non paucioribus quàm septem distinctus, quorū tamen præcipuus est viridis.

Alæ.
 Venter.
 Cauda.
 Pedes.

Psittacus Leucocephalos.



Psittacus versicolor, siue Erythrocyanos.



DE PSITTACO VERSICOLORE, seu Erithrocyano. Cap. IX.

QUAMVIS superiori Psittaco *ποικιλῆς* nomen non malè conueniat, maiori tamen iure hic, quem nunc dabimus, id nominis sibi vindicare debet; quòd ijs dem & fortè non paucioribus, quàm ille coloribus, euidentioribus tamen conspergatur, sic toto ubiq; corpore permixtis, vt nullus ferè dominatū obtineat; quamuis cæruleus & roseus, seu rubicundus ceteris collati potissimi videantur, vnde etiam erythrocyanos forsàn dici potest. Est hæc auis dodrantem vnum longa, sic fatis corpulenta. Rostrum haud ita vt prioribus grande, subnigrum. Caput, collum, pectus cærulea sunt. Vertex capitis summus macula lutea insignis est. Oculorum regio alba. Pupilla nigra. Iris fusca. Ventris latera sub summis alis lutea sunt. Venter viridis. Femora è viridi albicant. Vropygium luteum est. Summum dorsum dilutè cæruleum est. Alarum teges viridi, luteo, roseo promiscuè còteguntur. Sic remiges & cauda totæ roseo perfusæ sunt. Dorsi extrema pars seu lumborum regio flauescit. Caudæ denique pennæ pauculae, eaq; virides obtegunt. Crura & pedes cinereo imbuuntur, cætera roseo. Hic fortè ille est, quem in Tarasari vrbe Indiæ pulcherrimum ac septemplici colore distinctum reperiri Ludouicus Patri-

Nominis
ratio.

Magnitu-
do.

Rostrum

Color

Oculi.

Venter.

Femora.

Cauda.

Dorsum.

Ala.

Crura.

Pedes.

DE PSITTACO CINEREO, SEV subcæruleo. Cap. X.

POTISSIMO partium colore Psittaco huic, vt & reliquis plerisq; nomen imposuimus. Eum acceptum referimus Illustri D. Peregrino Zambeccaro Bonon. cuiusmodi omnes ex Mina ciuitate D. Georgij Indica adferri aiunt. Est dodrantis vnus & digiti longitudine, Columbæ domesticæ magnitudine. Rostrum totum nigrum: Suprema tamen pars, quam nares perforat, & membranula, quæ rostrum capiti annectit, candida, cuius albedo ad oculorum regionem in ambitum, & paulò infra extenditur. Corpus reliquum totum vniformi colore cinereo obscuro, seu potius æqualiter subcæruleo est, hoc excepto quòd remiges paulò saturiores sint. Vnicam tamen & insignem notam, qua ne reliquis Psittacis, qui penè omnes sunt versicolores, prorsus discreparet, à natura obtinuit, caudam scilicet totam cinnabarino colore. Oculos cingit macula candida: quorum pupilla nigra, iris lutea. Crura & pedes eodem prorsus, quo plumæ corporis colore prædita sunt. Cauda admodum brevis est, & vix vltra extremas alas protensa. Fallitur Bellonius, qui canos seu cinereos omnium maximos esse putauit. Non viderat ipse bicubitales illos aphonos, nisi forsàn erythroleucon proximè sequentem dicat, sed hic non canus tantum, verum & ruber est.

Nominis
ratio.

Magnitu-
do.

Rostrum.

Color cor-
poris.

Cauda.

Oculi.

Crura.

Pedes.

Bellonij è
ror.

DE PSITTACO ERYTROLEVCO. Cap. XI.

MERETVR hic ob molem corporis insignem inter maximos reponi. Etenim Caponi etiam grandiusculo par est, longus dodrantem & palmos duos. Caput collumq; crassa. Corpore toto candidat, modicè tamen fuscus, vt cineritius videatur. Rostrum ei nigrum, vnco quàm in alijs longiori. Postrema tergi pars, vropygium, cauda tota, alarum remiges miniaceo tinguntur. Pedes vt reliquis subnigri. De hoc arbitror loquutum Bellonium, quàm inquit è Psittacis canos omnium esse maximos. Hic enim reuera canitie quadam totus obsitus est, & magnitudine corporis, vel maximis illis aphonis non cedit, hoc solummodo illis inferior, quòd caudam breuiorem habeat.

Magnitu-
do.

Caput.

Collum.

Rostrum.



Psittacus Eritroleucos.



DE PSITTACO TORQVATO MACROURO antiquorum. Cap. XII.

Qui Psittaci, & quando in Europa portati.

Magnitudo.
Rostrum.
Oculi.
Caput.

Torquis.
Venter.

Cauda.



SCRIPTIS delineatisq; iam magnis, (quorum alijs cauda longa erat, alijs brevis) & mediocribus (quibus curta, vel saltem non ita longa, vt in subsequentibus) nunc minores macrouros, hoc est, quibus proluxa cauda est, enarrare tempestiuum est. Inter hos primum illi locum dedimus, qui veluti torque in collo exornatur, cætera viridis. Hic omnium Psittacorum primus ex India in Europam allatus, antiquis longo tempore solus cognitus fuit, nēpe à temporibus Alexandri Magni ad Neronis ætatem vsque, à cuius exploratoribus, teste Plinio, alibi quoque, nempe in Gargaude Aethiopiæ insula conspecti sunt. Quod autem ab antiquis, quorum verba in generali descriptione retulimus, non exactè describatur, nos viuis suis eum coloribus ad vnguem, & ad naturę imitationem exprimamus. Avis est sesquidodrantem longa. Rostrum toto miniaceo colore est, crassiusculo. Iris oculi lutea, pupilla nigra. Caput & corpus reliquum omne viret, sed collum, pectus, & pars tota inferna, & prona dilutiùs, cætera plenius. A rostro inferiori sub mento linea ducitur deorsum nigra ad pectoris vsq; initium, quæ vtrinque ad colli latera abit, donec cum circulo, seu torque illo miniaceo, qui posteriorē ceruicem, & collum cingit, ad latera coeat. Est torquis is retrò ad minimi digiti latitudinem, ad latera tamen paulatim gracilescens. Venter adeo diluto viret, vt flauescere penè videatur. Alarum pennæ extimæ, ventri proximæ, obscuro & fusco virides, circa medium in superiori parte rubra nota distinguuntur. Cauda binos propè palmos longa, è flauo similiter virefcit. Tibiæ & pedes cinerei sunt. Vnde haud rectè sola torque miniacea eum distinguunt Solinus refert. cum & rostrum rubeat, nec Apuleias extimas virere palmulas verè dicit ob pedes cinereos, nisi aliam huius generis ab ijs descriptam arbitremur. De hoc intelligendum puto illud Ouidij:

Tincta gerens rubro Punica rostra croco.

DE PSITTACO MINORE MACROURO, toto viridi. Cap. XIII.

Magnitudo.
Rostrum.
Oculi.
Color.
Venter.
Cauda.
Pedes.
Scincialo.
Parochino.
Petit Parroquet.
Sciasibi.



ONGITVDO huius par est cum proximo, sed minor corporis moles. Neque enim totus Turdo maior est. Rostrum rubro, parte præsertim superna. Acies tamen, & inferna pars è rubro nigricant. Oculi pupilla nigra. Iris rubicunda, & crocea. Corpus reliquum herbaceo virore amœnum, venter tamen dilutiore, saturiore remiges. Cauda angusta penè extremo acuminata dodrantem ferè longa. Pedes huic & tibiæ contrà atq; cæteris omnibus rubicundi, aut carnei. Hic peculiariter Scincialo dicitur in Hispaniola noui orbis insula, in qua reperitur. Italis ob pusillam staturam Parochino, & Gallis etiam, vt vult Bellonius Perroquet, vel potiùs, vt ego credo, petit Parroquet. Vox enim hæc, à qua vniuerso Psittacorum generi, quidam nomen indidere, etiam maximis illis, quos bicubitales esse diximus, pronunciat sola, mutis aliocuin, & nomen tantum suum a natura sonare doctis. Hosce longioribus caudis Indos Sciasibi indigitare aiunt.

DE PSITTACO ERITROCHLORO Macrouro. Cap. XIII.



SITTACI huius iconem Iaponensium reguli Gregorio decimotertio, ad quem obedientiam suam, suorumq; monstraturi venerant, pro singulari munere inter alias avium illarum regionum icones obrulerunt, vt ex Illustrissimo Marchione D. Cæsare Fachineto, amplissimo nostræ vrbis Senatore intellexi, qui eas à patruo suo Innocentio Nono Pontifice Maximo dono acceperat. Psittacus iste inter mediocris magnitudinis Psittacos enumerari debet. Longitudo enim cum superiori ferè par, at color diuersissimus, vt ex collata vtriusque descriptione

Psittacus torque miniaceo.



Vlyfsis Aldrouandi
Psittacus minor viridis.



descriptione patebit. Verticem habet planum: rostrum admodum exiguum, quale in nullo al-
tro Psittacorum genere reperias, nam inferius etiam aduncum. Tota avis quatuor tantum co-
loribus prædita, quorum potiores sunt viridis & ruber. Etenim dorsum totum, ceruix, vertex,
ac alarum pennæ vestitrices impensè admodum virent, præterquam ad latera superiora, ad

Psittacus eritrochlorus macrouros.



scapula

Scapulas nempe, vbi pennæ superiores cæruleæ sunt. Remiges omnes duabus exterioribus, quæ virides sunt, exceptis, intensè sunt cæruleæ. Omnes verò alarum pennæ tam remiges, quàm vestitrices scapos habent albos. Pupilla erat nigra, iris rubra. Rostrum rubeum, leniter admodum aduncum. Mentum ferrugineum ad subrubrum quodammodo vergens. Retro, & ante oculos, macula cærulea est. Pectus totum & venter colore rubeo mineaceo, quorū pennæ in extremitatibus lineolis per longitudinem ductis insigniuntur. Cauda corpori comparata longissima, vt quæ toto corpore longior est. Eius autem pennæ, quæ cæteris duplo maiores sunt, virescunt, & scapos habent albos: inferiores admodum rubræ, scapos nigros. Tibiæ & pedes sunt nigerrimi.

DE PSITTACO ERITROCHLORO

Cristato. Cap. XV.



IC quoque Psittacus in minoribus reponendus est. Alis erat, cauda ac crista coloris rubri, cætera viridis. Crista referebat Psittacum cristatum Illustrissimi Cardinalis Farnesij, cuius antè quoque iconem exhibuimus. Oculos habebat pulcherrimos, pupillam nigram, iridem rubram. Crista ex sex pennis constabat, tribus maioribus, & minoribus totidem. Iconem hanc eidem D. Antonio Ganti, cuius paulò antè memini, acceptam refero.



DE ALIIS QVIBVSDAM PSITTACORVM
Generibus. Cap. XVI.

ORNITHOLOGVS alia præter hæc Psittacorum genera describit, quorū
vnum erythrocyānum à præcipuis, quibus conspicitur, coloribus cognominat
ac huiusmodi esse tradit. Parte, inquit, supina rubet, alis superius in flauo viridi-
bus, cæterò cæruleis, cauda partim rubra, partim cærulea. Caput cum collo vn-
diq; rubet, nisi quod color candidus circa oculos est. Cauda, quantum icon ab
eo posita indicat, ei est longa, & duplo ferè corpore reliquo prolixior.

Erythrocy-
anus Orni-
thologi.
Color.
Caput.
Cauda.

Huic simillimum per omnia alterum ponit, in hoc tantum discrepantem, quòd per medium
alarum plurimum flauis coloris habeat, nonnihil etiam in cauda. Vnde eum erythroxyanthum
appellat. Cærulei enim multò minus quàm alter habet. Psittacis è Bresilia, idem inquit, collū,
alæ & dorsum viridis ferè sunt coloris, sed dorsum ad cæruleum inclinat. Cauda similiter, in
qua longiores pennæ rubent. Caput cinereum est, venter coloris flauis.

Erythroxy-
anthus.

Bohemicum Psittacum in Germania quidam appellant eum, qui viridi, luteo, roseoq; colo-
ribus in cinereo depictus est.

Psittacus
Bohemicus.

Captam aliquando scribunt in Hispania, loco nuncupato Viadagola, aem quandam ma-
gnitudine Fringillæ, rostro nigro, adunco: capite, collo viridi: vertice vt in Garrulo Bohemico
crista insignito; alis cæruleis, extremo tamen nigricantibus: vropygio ferrugineo, extremo
præsertim, vt & ventre inferiore, albis femoribus, pedibus nigris, digitis quaternis, binis antè, re-
trò totidem, quemadmodum Picis. Hanc cum exactè contempler, non alio reducere mihi,
quàm ad Psittacos posse videor. Etenim si rostri aduncitatem, colorum varietatem, si pedum
structuram, & reliquas eius condiciones penitiùs introspicias, Psittacum esse non temerè pu-
tabis. Neq; mihi staturæ obstat paruitas, cum rerum Indicarum scriptores reperiri etiam Psit-
tacos non minores Passerè, vno ore attestantur. Atque istæ hæcenus cum in genere, tum in
specie de Psittacis à nobis obseruata, dicta sufficiant. Iam ad Coruini generis aues propera-
mus.

Finis Libri Vndecimi.

VLYSSIS ALDROVANDI
PHILOSOPHI ET MEDICI
BONONIENSIS

ORNITHOLOGIÆ

Liber Duodeclmus.

Qui est

DE CORVINO GENERE, ET DE ALIIS NONNVLLIS

Auibis, quibus rostrum durum, ac robustum est.



DE CORVO. Cap. I.

Ratio cur
de Coruo
agatur.



VVM Picos ob maximam, quam cum Psittacis connexionem habent, proximè subnectere meditaremur, & ad id nos accingebamur; en suo crocitu Coruus mustitans, de haud leui iniuria sibi illata conqueritur, quòd haftenus loco eo, & honore, quem tamen naturæ quadam prærogatiua non ante Picos solùm, sed & ante Psittacos multis de causis merebatur, deiectus sit. Nam etsi rostro adunco careat, rapax tamè est, aut saltem ad rapacium naturam quàm proxime accedit. Vtpotè qui còmuni cum Aquilis, & Vulturibus, nempè de cadaueribus mensa vtatur, atq; hæc auide confectetur, cum Psittaci è contrà frugibus potiùs, & fructibus, quàm carne gaudeant. Imò verò viuas etiam nonnunquam auiculas, vt Alaudas, & Passeres captas iugulat, & ad venationem sæpenuerò non minore docilitate, & vtilitate, quàm quiuis fortè Accipitrum, instituitur. Miluo præterea inter rapaces non infimæ classis auis, ferocia, aut robore non cedit, taurum, & asinum impugnare audet, lepori terrorem vel sola voce incurtit. Tanti verò apud Veteres fiebat Coruus, vt per eum, haud secus ac per Iouem suum iurarent, vt patet ex hisce Aristophanis verbis. *ὅταν ὁ μὲν τις τὸν κόρακα, καὶ τὸν Δία*, id est, quando iurabis aliquis Coruum, & Iouem. Coruus itaque non dictas tantum ob rationes, dignitate, cum Psittacis, & Picis; tùm & alijs plerisque auibus præcellit; verum etiam quod apud veteres Ethnicos longè honoratior esset, ob insigne augurij priuilegium, quod tam voce, quàm volatu facere credebatur, adeoq; futura plurima prædicere, vt vati eum Apollini, & ipsum vatem consecrarent, & Phœbeium oscinem haud vulgari dignitatis testimonio appellarent. Quinetiam Coracina sacra, de quibus legimus apud Diuum Ambrosium, verisimile est ea intelligenda esse, quæ in Coracis honorem solita essent celebrari. Neminem enim commentitiorum illorum Paganismi Deorum Coraca vocatum fuisse, legimus. Sed nonnè hæc adorationis quædam species est, à Populo Romano orbis Domino publica funeris pompa à morte efferri, quod etiam Imperatoribus quibusdam haud contigit? An maior vnquam apud aliam gentem honor exhiberi potuit? Tanti fecere & tantoperè mirati fuere omnes auis huius ingenium, quo tamen polleere eum quispiam vix existimet. Sunt enim qui stultum eum nominarunt, licet haud sine iniuria. Nam etsi stolidus auis, & amusa videatur, reuera tamen aliter sese res habet, alij vilem vocant, vt Faustus:

Victus Corui.

Corui docilitas.
Audacia.
Honos.

^a In auibus.

Cur Apollini facer.
Oscè Phœbeus.
Sacra Coracina.

^b In Epist. D. Pauli ad Romanos.
Corui publicum funus.

Coruus iniuste stultus dictus, & vilis.

Hocine de vili sortitus premia Coruo:

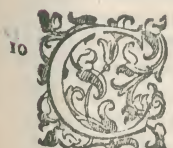
Quibusdam despiciatus contemnitur, vt Scaligero:

*Cui ipsa cali comparata maiestas
Putetur, esse despiciatior Coruo.*

Verum

Verum ipsi hæc epicheta idè potissimum attributa iudico, non ob ingenij ingratiam, aut stupi-
ditatem, sed quòd funestus semper habitus sit, cum quòd mortem suo augurio prædicere cre-
deretur, ut plurimum, tum quia cadauera auidissimè consecretari solet. Neque id ingenij dexte-
ritari quicquam detrahit, quod Plinius tradit ad tegularum similitudinem deceptos imagine
aduolasse. Id enim maximam picturæ illius (loquitur de ludis Claudij Pulchri, in quibus Fe-
nestella Elephantos primum pugnasæ author est) admirationem testatur.

Æ Q V I V O C A.



CORVVS ante omnia sidus cæleste est. Authores Astrologiæ, Aratus, Cæsar
Germanicus, Tullius, Bassus, Ruffus, Hyginus tres imagines, Hydram, Crate-
rem, & Coruum, quibus una ratio sideræ sublimitatis assignatur, in unam fa-
bulam collegere. De his ita Aratus: Præterea quoque, inquit, aliud ominis volui-
tur sidus, id verò viuo simile longè volutatur, atque ei caput, sub medium cancrum pergit,
volumen verò sub corpore Leonis. Cauda autem pendet super ipso Centauro. Porro medio
volumine Crater, extremo autem insidet simulachrum Corui spiram mordenti simile. Horum postremâ
partem hisce^a Cicero versibus reddidit:

*In medioq; sinu (nempe Hydræ) fulgens cratera relucet,
Extremum nitens plumato corpore Coruus
Roistro tondit, &c.*

^a In Frag.
Arat.

20 Complectitur binis omnia versibus^b M. Manilius:
*Squammæ dispositis imitatur lumina flammis
Et Phæbo sacra ales & magno gratus Hiaccho
Crater, &c.*

^b Lib. I. c. 4.

Hydra verò cum Coruo & cratere 41. stellis constare dicitur. Ortus eius est chronicus 4. ca-
lendas Octobris. Sita sunt hæc signa in parte cæli Australi. Causam verò ob quam Coruum
cratera tenentem in astra retulerit Apollo, hoc carmine prolixè^c Ambros. Nouidius docet:

*Postera mendacem lux promit ab æthere Coruum,
Qua sacer est crater, qua ferus anguis erit.
Fortè Dei insu Noë deduxerat alnum
Mersaq; ab iratis terra mædebat aquis.
An placata ira est, dubitat dum numinis, vnda
Signa refer nobis, i nigra dixit, auis.
Dixit & è summa patefecit puppe fenestram,
Illa hac egrediens iussa secuta, volat.
Sicca erat innumero, sed tecta cadauere tellus,
Fis mora, Chaonidem tunc quoque mittit auem.
Protinus hæc ramum felicis gestat oliua.
Serus adest Coruus, se soluitq; mora,
Ver erat, & lactens pallebat in arbore ficus
Quum pater huic iam me fallere queris, ait?
Es quod aqua signo mihi factus perfide mendax
Pena tibi, ut par sis, vere sisitor eris.
Firmat dicta Deus, senis & dum facta procurat
Fama hic cum multis sit tibi Coruus ait,
Dixerat ille polo, qua Crater stabat & anguis
Fabula quo caderet sidere sculptus erat.*

^c In Fastis.

Verum sacra nostra prophanis Ethnicorum figmentis admiscere, quod Nouidius fecit, mihi
non aridet. Idè fabulosæ rei, fabulosam quoque expositionem, ut similes labra lactucas ha-
beant, assignandum reor, quam ex^d Thoma Radino Placentino darelabet:

*Numina sacrifico ritu placare tonantis
Phæbus amans: Coruum ferre inbebat aquas.
Concitus ille abiit,
Et fontem vitrei petens fluminis
Conspicit ficus, sed acerbiores,
Quas cupit: at mens
Hortatur Domini iussa modo impleat,
Hoc votum modo compleat.
Sic tandem superat fœda libido
Maturasq; moratur,*

^d Cap. 4. Sy-
deral. Abyss.

Mmm

Inglunies

Ingluies volucris cruciet Deum
 Sacraq; capta alijs perficit vndis
 Distentus aquas detulit aurea
 Mutenti & patera.
 Hec omnia spernit,
 Mentis Apollinea furor ingens
 Coëla quoque tempore fœcis.
 (Quod sit pœna) sitim tradit Coruo, & lumine postquam
 Sidereo induit: hinc beatum
 Pateram locavit: vndis
 Suauibus implens: pocula quæ vetent,
 Hinc statuit fauces hydra feras.

Hanc fabulam idem Thomas moribus applicat hoc pacto:

Sic pompas qui oderit ob studium
 Phœbo famulans; & temnat aquas
 Quæ modesta lætitia
 Ingenium lassum consolidant
 In studijs maturefcentibus ex labore arefcit
 Hic tamen ad calos tollitur, tenebris
 Pulsis flammidis ætheris ignibus
 Amplius hic non labor
 Non mollia, non fames
 Non somnus, non impedit angor
 Lymphigeri haud opus
 Crateris blande ope amplius,
 Iam regnans hydra polo
 Vastis membris

In contemplatu detinet omnia, &c.

Sed vt ad fabulam reuertamur, hanc totam cælo velut in sculptam voluit Phœbus. Non enim contentus Coruum cælo locare, sed sitim quoque eius significare voluisse dicitur, & idè inter sidera cratera constituit, suppositq; hydram, quæ Coruum sitiẽtem moraretur. Videtur enim rostro caudam hydræ extremam tundere, quod se, ne bibat a cratere prohibeat. Vt autem hanc fabulam concludam quæram cum Scaligero:

Num quæso delirasse Græculum
 Quicunque cælo ascinit hydram, Coruum
 Epam, capellam, clypteram, aquas, vrsas?

Coruus sco- puli nomẽ. Coruus Saxonum. In Lib. vi Philosoph. Principibus cornuicat. Coruus Alchimistarũ. Coruus fluuius. Coru⁹ m̃s. In Umbrie descript. Coruus insula. In suis relationibus. Coruus piscis. Palladius correctus.

Coruus scopuli nomen apud Petrarcham in itineralio, vbi ita scribit: Non procul habebis contra extremos Iannenses fines Coruum famosum scopulum, & nomen à colore sortitum. Saxum significat Plutarcho dum scribit: Qui peritus esset aque inuenienda & conducenda (quod de Hercule & multis veteribus narratur,) is profecto non oblectaret se, in aliqua agri extremitate aperiendo fonte, qualis ille subulci est, ad Corui saxum Arethusa, sed fluminis alicuius perennes fontes propagando ad vrbes castra agros regum cultos, atque lucos. Corui caput Alchymistæ etiam vocant, quæ ratione ignoro, suas quintas essentias. Fluuium item & montem Coruus notat, de quibus ita Blondus. Pontem, inquit, oppidum à Ponte dictum Narem ibi propè flumini, iungentem prætergressi ad sextum miliarium, inueniunt, Cassiam noui nominis oppidum, sed populo frequens atque libertate conspicuum, quod flumini attingit Coruus apud altissimum regionis montem, qui & ipse Coruus appellatur, oriundus, & in Narem flumini apud Tripontium castellum defluens, cuius castelli possessionis iurisdictionisq; causa Nursini Spoletiniq; crudelissima inter se proximis temporibus pralia commiserunt, in quibus capiti superatq; concertatoris sanguini & visæ nullus pepercit. Est item Coruus vna insularum, quæ Terzeræ hodie nuncupantur, vt tradit Ioannes Boterus. Coruus quoque piscis est, quem Græci Κοραϊνον vocant, penanflexũ, cuius mentio fit apud Palladium in remedijs aduersus arborum formicas. Non enim Coracina pix illic, vt vulgati codices habent, sed Coracinus piscis legendum, vt ex Geoponicis constat. Ex Oppiani item interprete illud est colligere, qui Coracinum piscem dici ait παρὰ τὸ κόρα τὸ μέλας, id est, à vocabulo nigredinem significante, vnde etiam trahatur Corax, id est, Coruus. Quare Gaza in hoc mihi cautus fuisse videtur, quòd nunc Coruum, nunc Coracinum verterit, etsi Herimolaus & Volaterranus secus scribant, quòd videlicet Κοραϊνὸς ἀπὸ τῆς Κορᾶς καλεῖται, id est, à frequenti oculorum motu, non à κόραξ dicatur. Gazæ certè assentior Coracinumq; puto eum, quem alij appellant Coruũ: est enim gibberosus Coruus, latus proportionem suam, squāmosus, quæ omnia Coracini congruunt. Huius piscis carnem Lucilius Poëta innuit thyngo

thyngo deteriore. Nam *thyngo*, inquit, *capto Coruum excludunt*. Hunc Nili accolæ, in quo frequens degit, Pellin vocant, & qui media ætate sunt, Milloy; Miluago^h Plinio, & Coruus, Miluus Saluiano, *saperda* Athenæo; Platestachos, Coruulus, Narbonēsis vulgò Corb. Aus item est Coruus marinus Aristoteli à Phalacocorace diuersa, estq; genus, vt videtur, Mergi^h maius, Magone & Mergone Italis, Cormorunt Gallis. Corax & Coruus multorum olim hominum nomina fuere. Orthopolidis filiam Chrysothen, vt putant, Apollo compressit, & ex ea natus puer Coronus appellatus. Coroni filius Corax fuit, sine liberis mortuus, vtⁱ Pausanias refert. Coracis Aurigæ cuiusdam meminit^k Ammianus Marcellinus. Corax Ithacus quidam fuit, à quo denominata est Coracos petra, cuius meminit^l Homerus, qui Wlyssis bibulcum ibi porcos pauisse refert. Corax, & Tifias Siculi dicendi præcepta condiderunt. Ille Rhetoricæ initia propagauit, vt Suidas testatur, summa autoritate apud Tyrannum Hieronem pollebat, quo uita functo, quum eandem requireret potentiam Corax, videretq; populū tyrannidem amplius pati nolle pro concione orationis artificiosæ rudimenta tum deprompsit. Discipulus huius Tifias fuit. Ab hoc natum ferunt adagium. Mali Corui malum ouum. Corui Rhetoris stupidi meminit^m Seneca. *Hic est Coruus*, inquit, *qui cum tentaret scholam Romæ, summo illi, qui Iudas subegerat, declamauit controuersiam, de eaq; apud matronas differebat, liberos non esse tollendos.* Archilochum Poetam à quodam cui Corax nomen erat, interfectum aiunt. Corax dictus fuit frater Tyburti, à quo oppidum Volscorum cognominatum est. Hic enim cum fratre Catillo oppidum Tybur in Italia constituit, authore Seruio in illudⁿ Virgilij.

Tum gemini fratres Tyburtia, &c.

Coruus oculi morbum Medicis significat, teste^o Manardo ita scribente: *Habent & oculorum anguli sua mala. Horum non lene est ægyptos à Grecis vocatum, ab Auicenna Carab. Est autem abscessus inter magnum angulum. & nares medius, qui strumpatur, & indiligentius tractetur in fistulam vertitur, que ad os usque protenditur. Haliabas Coruum nominauit. Plinius epinyctides vocari dicit vlcus aciem hebetans, & in angulo oculi perpetim humore manans.* Vitruuius machinæ genus Coruum recenset. Præterea scrobem, & ascendentem machinam, qua ad murum plano pede transitus esse possit, & etiam Coruum demolitorem, quem nonnulli Gruem appellant. Coruus autem hic uidetur illud instrumentū nauticum esse, cuius meminit^r Athenæus. In Hieronis naui ferreum quoque vallum naui circumiectum fuit, quod ascendere conantes arceret cum ferreis Coruis per totum ambitum, qui instrumentis proiecti hostium naues correptas propè admovent, vt facilius laderentur, ac ferirentur. Hos primū apud Romanos à C. Duillio Imperatore non excogitatos quidem, sed ad vsum adhibitos legimus, eo confictū, quo ad Ciparas submersa, & fugata Pœnorum clasē, prosperè pugnauit. Apud Græcos enim multo ante ab Anacharsi inuentos harpagines, manus verò ferreas à Peride Atheniensis, author nobis est, inquit Plinius, Nepos Cornelius. Has autem manus ferreas Coruos aliter uocant. Ita Diodorus Siculus de gestis Alexandri, *Coruis, & manibus ferreis*, inquit, *hostes arripiebant ex propugnaculis*. Nominatur, & apud Appianum Corax cum ferreis manibus, inter instrumenta pugnae nautalis. Verū aliud nautalis instrumenti genus est, meo iudicio, quod Polybius habet, nomine saltem cum illo conueniens. Eius descriptio talis est. *Ligna columna provis inerat longitudinis quatuor vlnarum, latitudinis palmorum trium. In eius apice rotam constituerant, huic præterea tabule inhaerentes scalas consciebant, quarum latitudo erat pedes quatuor, longitudo sex vlnæ, foramen autem tabulati erat oblongum, & circumambibat columnam, post primas statim scale duas vlnas. Habebat autem veluti septem ad utramque oblongum latus genu tenus altam. In ligni extremo ferrum erat instar mallei peracutum, præterea annulus fune alligatus ita, vt hæc machina, machinis frumentarijs similissima videretur. Igitur simul, ac nouis hostium aduenabat laxato fune scala demittebantur, ferrum pondere, ac vi ligni super hostium nauim delapsū figebatur, si aduersa proa erat bini milites per scalas descendebant, duo primi præferentes scuta, reliqui latera scutis profecta; si verò obliqua erat hostium nauis, in eam ex tota pariter naui desiliebatur.* Hactenus Polybius interprete Nicolao Perotto. Corax locus erat in Thessalia supplicij destinatus, ex quo noxij agebantur in præceps, vnde frequens apud Aristophaneni *ἔσ κορακας*. Abi ad Coruos. Alij Coraces in Arcadia carceres erant caui, & obscuri, quemadmodum Athenis barathrum, in quo fontes detinebantur. *Κοραξ* etiam supplicij genus est apud^u Lucianum teste Budæo. Corax, & Coruus dicitur annulus ferreus, quo fores pulsanter, & attrahuntur, qui & rhoptrum. Dictus ab aue Coruo, cui collum flexile, per translationem teste Eustathio. Mulieres quasdam Hispanicas Artemidorus monilia ferrea collo circumdata gestare refert, quæ *κορακας* Coruos supra verticem incuruatos habeant, & ante frontem longius se extendant, & ad hos velum, cum velint attrahere, ut extentum faciei præbeant umbraculum, hosque magnum ducere ornamentum, vt authore est^x Strabo. Coracas, id est, Coruos, vocant quidam vncinos illos, in quibus instrumenta coquinaria suspenduntur. Est

M m m item

Pellin.
Milloy.
Miluago.
Miluus.
^h Lib. 3. 2. 2.
coruus ma-
rinus.
Phaloco-
corax.
Chryso-
thenes ab Apol-
line com-
pressa.
coronus.
ⁱ In Corin-
thiacis.
corax au-
riga.
^k Lib. 1. 4.
^l Odyss. 3.
corax Ora-
tor.
^m In secun-
da sua.
Archilo-
chus Poeta
à quo inter-
fectus.
corax Ty-
burti fra-
ter.
Volscorum
oppidum à
quo deno-
minatum.
ⁿ Aeneid. 7.
coru^o mor-
bi genus,
& quale.
^o In epistol.
^p Li. 19. c. 6.
^q Li. 10. Ar-
chitec. c. 19.
coruus ma-
chinæ gēs.
^r Lib. 5. c. 8.
Dipnos.
c. Duellius
primus cor-
uis machi-
nis usus.
^s Li. 7. c. 56.
^t In iuris Ill.
corax Po-
lybij.
corax The-
saliq; locus.
corax car-
cer.
^u In Menip.
corax, &
coruus an-
nulus fer-
reus ostij.
coruus mo-
nile.
^x Lib. 3.

Corax vn-
cius.
Pastilli ge-
nus Corax
dictum.
Tetrab. 4.
ferm. 2. c. 50
Mutulum
quid Lati-
ni vocent.
Rapp quid
Germanis.
Oreb.
Vreba.
Gerabib.
Calak.
Gorab.

item Corax pastilli nomen apud Aetium, fortasse eius, qui Galeno Κοράκιον σπαραγίς dicitur. Galli Coruum (Corbeau) appellant partem lapidis è muro prominentis sustinendæ trabis gratia. Latini mutulum. Scapum in botro, seu vna, ramosum illud, à quo acini dependent, quidam Germanorum appellant Rapp, quod eisdem Coruum alioqui significat: Lombardis graspa dicuntur uuarum reliquæ, una uerò una cum acinis grappo. Vnde ab iisdem secunda-rium uinum, quod dolio infusis, ut generosius fiat, acinis asseruatur, graspa uocatum est.

SYNONIMA.



CORUUS عرب, Oreb. dicitur: pro qua voce Deuteronomij Chal-
dæus vertit ערב, vreba: Arabs نرأب, Gerabib; Persa کلر, Calak. Vide-
tur autem (ut vir quidam doctus conijcit) omne genus Coruinum hoc vo-
cabulo indicari, ut præter Coruum, Cornix, Graculus, Pyrrhocorax &c.
Nam Deuteronomij 14. legitur *Omnis Coruus iuxta genus suum*. & Orebin, id
est, Corui numero plurali Leuit. 11. Psal. etiam 147. & Esaiæ 34. pro Oreb,

Coruus à Græcis, & Latinis redditur. Gorab interim apud Auicennam Bellunensis Corni-
cem, Syluaticus verò Coruum interpretatur. Sed conciliantur, si Gorab vel Oreb nomen
generis esse dicamus. Coruus apud veteres Græcos κόραξ, hodie κόρακας dicitur. Dicitur au-
tem à colore nigro (κόραξ enim nigrum est) vel παρά το κόραν μεγαλειότητι, à capitis magni-
tudine. Hic verò in κόραξ Cælius ultimam acuit, quod placet, ut differat à substantiuo κόραξ, 20
quod non nigrum, sed satiem significat. Κορεύς Corui Hesychio, & Varino. Foran κόραξ
Græcis aus dicta est, à voce sua coras, seu cras. Suidas sanè à verbo κόρεν Coruorum voce
Corax nomen deducit. Idem Κορβας, inquit, Romani vocant, quos Græci κόρακας. Coruus
Latinis tam mas quàm femina teste Varrone, à Græcorum κόραξ (si Perotto credimus) de-
ruiatur. Isidorus verò à cordis voce Coruos dictos vulg, quia scilicet grunniant pectore, suaq;
voce proditi rapiantur. Ouidio Phœbeius ales, & Aufonio Phœbeius oscen per Antonoma-
sian, & Osen simpliciter Horatio dicitur. Coruum Satyram auem dixit L. Florus, cuius
nominis causam sunt, qui ad fellationem referant, de qua Martialis.

Corue saluator quare fellator habetis,

In caput intravit mentula nulla tuum.

Et Plinius Coruos, inquit, ore parere vulgus credit. Vnde quemadmodum Semidei, & semica-
præ, Fauniq; syluestres Satyri dicti sunt, quod ad libidinem semper proni sint, à virili membro,
quod veteres Græci σάτυρον appellabant, ita & Coruus ob eam, quam ipsi inesse vulgò existima-
bant, salacitatem satyriam auem fortasse dixere. Aristoteles tamen vel ore coire, aut parere
Coruos disertè negat. Quid si, inquit Cælius, ad Satyram paludem seu saturam relatum malis? ea
verò Pontina est viginti quatuor olim capax urbium locus, cuius meminit Virgilius. In agro autem Pon-
tino rem gestam auctor idem Florus est, necnon A. Gellius, & T. Livius, etiam si apud hunc Pomptino le-
gitur. Alij apud Florum non Satyram, sed satyriam quatuor syllabis auem legunt. Itali, His-
pani, Galli, à Latino sua vocabula detorserunt. Italicè enim Coruus, Coruo vel Corbo vo-
catur. Hispanicè Cuerup. Gallicè Corbeau. Germanicè Rapp, uel Rab, quæ uox aut ab He-
braico Orab, uel Gorab facta uideri potest per aphæresin, uel potius à uernaculo Rauben, 40
quod illis prædari & diripere sonat. Aus enim omnium furacissima Coruus est, & Monedula
Coruini generis à moneta rapienda nomen inuenit. Quinimò qui ab Hebræo Orab dedu-
ctum esse uolet, eadem prorsus uocis Rab significationem & etymon rationem inueniat. Quip-
pe ut testis quoque est Drusius Hebræis Orab ab Arab dictum uideri potest, quod Arabes
populi latrocinij dediti & rapinis, hanc ipsam ob causam ab Arab nomen acceperunt. Rap-
pen seu rapen Germanis inferioribus est conquirere, colligere, dispersa congregare; unde for-
tè Latinorum (si Becano credendum est) rapio. Et Raffen Tungris est per uim extorquere,
unde eum, qui per fas & nefas opes parare studet, & undique corrodit, roff raff ludere di-
cunt. Et Rafta apud Italos, Bononienses maximè lusus genus est, quod tribus aleis peragitur: in
quo si cui fortè aleæ simul omnes eundem numerum repræsentent, uictor euadit, unde apud
eisdem prouerbiū est: raffa gaffa, hoc est, cui talis numerus obtigit, ocyus cū aueritate num-
mos abripit. Ab hoc Raff fortè Raue descendit, quæ uox iisdem Germanis inferioribus &
Anglis Coruum denotat. Corui propriè dicti & maiores teste Encelio, Saxonibus dicuntur
Kolkraben, nempè à sono uocis. Hæc uerò uox Kolc Persicæ Kalak non est ab similibus, quam &
ipsam per Onomatopœiam à sono cōfictam uerisimile est. Aliam speciem Corui iisdem uocari
tradit Corracken, quæ uox ad Græcā nomenclaturam ueterū Corax quàm proximè accedit,
& longè proprius ad hodiernā Græcorum appellationem κόρακας. Ita Kalah Persarū, & Kolch
Saxonum,

E. ymolo-
gia.

L. 12. An-
tiq. l. 5. c. 5.

Tomei.

Kop. 305.

Lib. 9. de

ling. Lat.

Lib. 12. O-

rig. c. 7.

Phœbeius

Ales.

3. Carm.

In bist. Oa-

lerij Corui-

ni.

Satyria a-

uis cur di-

ctus Cor-

uus.

In xenijs.

L. 10. c. 12

3. de Gen.

Anim. c. 6.

L. 29. An-

tiq. l. c. 25

Aen. 7.

Corui &

Monedula

furacitas.

Lib. 10. ob

seruat. c. 18.

Arabes ara

pacitate di

cti.

Rapio La-

tinorū un-

de.

Raffalus

aleæ.

Raue uni-

de.

Kolkrabē.

Corrakē.

Saxonum, Corak Græcorum, & Corrak Saxonum, omnes haud admodum dissimili vocabulo ab eodem propè sono efficta videri possunt. Illyricè Coruus dicitur Havvram. Coruum^m Bel-^m Havvram, lonius admodum expeditè & distinctè hanc vocem Colas pronunciare ait, ideoq; Gallis vulgò etiam eo vocabulo dici. Hanc autem nullo negotio Coruū addiscere credo, quòd ipsi propè naturalis sit, & voci Græcæ Corax, Persicæ Calack, Saxonicæ Kolch multūm affinis. Vulgò Coruum vocem Cras, cūm crocitat efferre aiunt.

Havvram,
^m L. 1. Obf.
cap. 6.

GENVS. ET DIFFERENTIÆ.

INTER Coruini generis aues, quæ Græcis dicuntur *ὄρνις κορυνη*, Coruus ita propriè dictus omnium maximus est, & huic magnitudine proxima Cornix spermologus, dein nigra & varia, præterea Gracculus, Monedula, Pyrrhocorax.

Hicce omnibus tamen communia quædam ex Aristotele & Plinio præmittimus, antequam particularem Corui propriè dicti descriptionem in medium adferamus. Pòst aliquot nugæ ex alijs recensēbimus. Coruini generis aues, inquit^a Aristoteles, ^a Lib. 3. de robustum & prædurum rostrum est. Minus Venere valent, & rarè solent coire. Ex his Corui, & Cornices Gen. c. 6.

coningia seruant. Gregatim degunt ferè. Secundum Plinium verò Corui, & cæteræ omnes Coruini generis, præter Cornices pullos nidis depellunt, & volare cogunt. Albertus in adducta Aristotelis loca: Curant pullos duos etiam postquam euolauerint è nidis; comitantur enim volantes & pascunt, præcipuè Cornix, deinde Cocix (sic ipse ineptè genus quoddam Cornicis graniore vocat) quod rostro est albicante, maior Cornice, vulgò Germanicè Ein Ruch; & Monedula, & plura autum genera his similia. Iosephus^b Acosta apud Indos quoddam auis genus illorum idiomate Aure vocatum, ^b Lib. 4. de nat. & mor. Indor. c. 37. Aure. Galinazze. Coruis congener facit, & admodum agile esse tradit, visus acie pòllere, oppida viasq; à morticinis, alijsq; spurcitiebus purgare, noctū extra vrbes in arboribus, & altis scopulis considerare, mane ad vrbes reuerti, & ex ædificijs prædam obseruare, pullos edere candidissimos, qui postmodum nigrescant. Sed nunquid istæc omnia Coruini generis aui competant, viris doctis diiudicandum relinquo. In vltimis Septentrionalibus, vt Bothnia, Liuania, Coruorum quædam genera esse tradunt, à nostris longè diuersa; inter quæ vnum, quod marinum nuncupant pisciuorum quidem, sed cui rostrum dentium ferè instar serratum sit, quo arreptos pisces ac anguillas, quarū esu maximè delectatur, integros deglutit, & sæpè vias etiamnum per anū reijcit. Alterum iam dicto minus esse, septem dierum intervallo sobolis propagationi studere, & septem alijs incubare, & pullos excludere, & pòst breuissimè eos enutrire. Quæ omnia nunquid veritatis limites egrediantur, alijs indicent; mihi, saltem quæ de primo tradunt, non persuaserint.

^b Lib. 4. de
nat. & mor.
Indor. c. 37.
Aure.
Galina-
zæ.
Coruorum
genera à
nostris lon-
gè diuersa.

F O R M A.

CORVVS propemodum Aquilæ æqualis est magnitudine. paulò tamen minor, Cornice maior, colore totus ater, adeò saturo, vt nemo nigredinem cuiuspiam rei exactissimam satis pro dignitate commēdare se, & extollere posse putet, nisi eam Coruinæ, vtpotè omnium exactissimæ & plenissimæ comparet. Ita in sacris Canticorum libris sponsa sui sponsi cæsariem à Coruina nigredine commendat. Hinc extat item Martialis venustum de Lentino capillos tingente, vt canitiem tegeret epigramma:

*Mentiris iuuenem tinētis Lentine capillis
Tam subito Coruus, qui modo Cygnus eras.
Non omnes fallis, scit te Proserpina canum,
Personam capiti detrahet illa tuo.*

Magnitu-
do.
Color.

Lénius ca-
pillis tin-
gens.

¹⁰ Est autem atrox Corui adeò intēsus, vt præ nimia nigredine cæculus quodammodo appareat, Apuleio teste. Hic omnium animalium colore esse tenacissimo ab Arist. traditur, quod reliqua omnia colorem ab aquis mutant, præter Coruum, vt citat^b Scaliger. Alibi tamen albi redduntur vtroq; teste. Oculi Coruis lucidi. Vnde qui tales habent, homines, Coruos hac parte referre, & libidinosos esse^c Aristot. tradit. Rostrū ei robustū, prædurum, crassum, acutum, nonnihil aduncum, aterrimū, vtriq; marginibus incidens, aptissimū non solum ad cadauera dilanianda, alijsq; duriora, vt nuces, iuglandes & similia rūpenda, verūm ad pugnandū etiam, secus tamen atq; Aquilis & Accipitribus aduncum. Huic. naduncitas statim à rostro incipit, illis non item.

^a Cant. 8.
^b Lib. 2. de
caus. plant.
cap. 17.
Albi Cor-
ui.
Oculi.
Rostrum.
^c In Phys.
ogn.

M m m 3 Quare

Impruden-
tium Phy-
siognomia.
Lingua
Corui.

* 3. Histor
cap. 12.

Disputatur
an Coruus
pulcher an
deformis
sit dicēd^o.

* Lib. 1. Epi
grammat.

Coruus ab
sente Grac-
culo pul-
cher.

Corui pulli
quamdiu,
& quare à
parentibus
deserantur.

Corui albi.
* Li. 19. c. 8.

Coruus al-
bus apud
Regē Gal-
liæ, & du-
cē Cluiæ.

* Lib. 7.

* 5. de Ge-
nerat. ca. 6.
Animalia
quare alba
euadant.

* Li. 2. Erot.
Coruus ut
albus fiat.

Quare Coruis comparantur ab Aristotele, qui nasum statim à fronte aduncum obtinent, (*ἰστροπύς*) ac imprudentes habentur. Linguam ei natura largita est nigram, crassam, latam in apice, ad radicem verò probè rotundam. Vnde cum iuxta ⁴ Aristotelem aues, quibus lingua est lata, ad imitandum sermonē humanum, cæteris sint aptiores, non mirum si & Coruus, quæ doctus est, verba faciliè pronunciet. Hoc habitu, ac forma præditum, multi, ut video, dubitant, pulcherrè, an deformis vocandus sit. Apud A pulcium à callida vulpe astutè tanquam speciosus laudatur, his verbis: *Quantum ad decorem, pluma mollis, caput argutum, rostrum validum. Iam ipse oculis perspicax, unguibus tenax; Nam de colore quid dicam? Enimverò cum duo colores præstabiles forent, picus, & niueus, quibus inter se mox cum die differunt. Vtrumq; colorem Apollo suis alizibus condonauit, candidum Olori, nigrum Coruo.* E contrariò verò apud ⁵ Martialem.

*Sic niger in ripis errat cum forte Caystri,
Inter Ledaos rideat Coruus Olores.*

Sic in ea parœmia, qua dicitur, *Coruus absente Graculo pulcher*, tanquam absolute deformis perstringi videtur, & etiam Graculo, qui tamen ipsi est congener, postponi. Verum ego hac in parte nil iudico, hoc tamen assero, ijs, qui Coruum in genij exercitandi causa prædicare, tanquam speciosam auem volent, non defutura sua argumentum faciat, omnia nigra pari ratione ridetur, saturrimæ nigredinis splendore, à quo non puduit sponfam sui sponsi in sacris illis Canticis comam commendare, ubi ait: *Cincinnati eius condensi, & nigri velut Coruus.* Possent in hanc rem plurimæ coloris nigri laudes in medium adferri, sed eas, quibus otium erit, relinquimus. Hoc obiter dicimus, si Coruum nigredo sua deformem faciat, omnia nigra pari ratione pro turpibus reiicienda esse. Atque ita maiorem auim partem. Si verò color is culpam adeo exosus est, haudquaquam ille deformes Coruorum pullos iudicare cogetur, qui initio ætatis minus nigri esse dicuntur, adeo ut ob id à parentibus tanquam sibi dissimiles derelicti, tantisper alimonia destituantur, donec proprium ipsis atrorem induisse viderint. Quinetiam adultos Coruos albos videre est, olim quidem raros, iuxta illud Luenalis.

Coruo quoque rarior albo.

At nunc nostro sæculo frequentiores. Scribit ⁶ Olaus Magnus in regionibus Septentrionalibus quibusdam Coruos albos abundè cōspici, & Gybertus Longolius *Coruum album*, inquit; *in Noruegia videre raritas nulla est: ut & in insulis Oceani Deucaleonei, quæ Daniæ Regi parēt, ut tradit Boterus.* Ioannes Carus, qui cum Hispanis in nouum orbem nauigauit, albas Merulas, & Coruos frequentes illic se vidisse asserit. Eosdem in Anglia quoque reperiri fidem mihi fecit Regis Gallorum Henrici III. ad Summum Pontificem Sixtum V. Legatus D. Ioann. de Vulcob, qui vnum apud Regem ali aiebat, ipsiq; à Regina Angliæ muneris loco missum, sermonis & venatus peritum, alpectu pulcherrimum. Viliū sibi similem vndique candidissimum in aula Serenissimi Cluiæ Ducis optimi D. Ioannis Vvillhelmi, coniugi eius Illustrissimæ Principi Jacobæ Marchionissæ Badensi Heroinæ pientissimæ, ac fidei catholicæ propugnatri ci fortissimæ, dono datum, fandignarum, mihi asseruit piæ memoriæ Leonardus Canfarts Hasselensis Tungrus Medicinæ Docteur, meus discipulus, cuius opera in hoc opere plurimum vñus sum. Similiter patrum nostrorum memoria apud Alphonsum Siciliæ Regem Perottus, dum Neapoli sub Callisto Pontifice esset, Coruum miro candore se vidisse scribit, & à Rege Britanniae illi missum. Albertus, qui ante trecentos annos vixit. *Monedulas*, inquit, *iā vidimus propter frigus regionis nasci albas, & similiter Coruos; figura quidem indicante eas verè esse de specie Coruorum, & Monedularum.* ⁷ Ptolomæus refert Lestorum Indiæ regionem extra Gangem, cuius incolæ syluestres, ac feri in cauernis, ac speluncis degunt, Coruos & Psittacos candidos ferrè. Quinimò ipse ⁸ Aristoteles Corui albi sua tempestate visi, oculatum sese testem præbet. Alioquin *unicolora*, qualis Coruus est, *nunquam mutari, nisi per effectum*, ait, *idq; rarè.* Multi sunt, qui affirmant ob aspectum niuium niuosus in locis fieri, ut animalia multa candida nascantur. Videmus in Scythia, in Pyrenæis, in Alpibus Vultures, Aquilas, Accipitres, Miluos, Vulpes, Vrsos, Coruos albos. An verò eiusdem aquæ alimentum, an solum loci frigus id efficere queat, considerandum id esset accuratiùs; Sed hæc res alterius loci est, & institui. Imò verò si quæ fabularum est authoritas.

*Albus erat quondam volucris Phæbeia Coruus
Nunc importuna premia vocis habet.*

Ut inquit ⁹ Strozza; nempè ab Apolline ob linguæ intemperatiam in nigram auem mutatus, qua de re pluribus ex Ouidio in fabulosis agemus. Non desunt, qui arte nigredinem, quam inseparabilem facit Aristoteles, à Coruo tolli posse nugantur. Quidam enim dealbatum iri Coruum affirmant, si ouum eius pinguedine, vel cerebro felis illitum, Gallinæ albæ loco frigidò incubandum supponatur. Alij vtrica minori ouum sæpius confricari volunt. Sed hæc tri-
uola

ſola ego, & nugis ſimilia exiſtimo. Quod autem ad albos Coruos attinet, cum nigredo Ariſtoteli in Coruo accidens ſit inſeparabile, quod nempe à ſubiecto citra illius corruptionem nequeat auferri, dubitauerit quiſpiam, num eiſdem reuera cum nigris vulgaribus ſint ſpecie, an verò diſcrepent, præſertim cum ^k Galenus in Lycum inuectus, in hæc verba ſcribat: *Lycus dum palam eſt cum, neque vera loqui, neque eadem cum Eraſtrato, ſimilis videtur Coruo albo, qui nec Coruiſ alijs admiſceri poſſit ob colorem, nec Columbis ob magnitudinem.* Verum cum color omnis, neq; ſpecificam aliquam differentiam conſtituat, aut rei naturam mutet, præterea cum in cæteris omnibus, cum externis, tum internis actionibus, vt ſunt magnitudo, figura, vox, ingenium, ac mores iſdem omnino vterque Coruus albus ſcilicet, & niger conueniant, ſtatuendum planè eſt, eas eſſentia haudquaquam diſferre, teſte Philoſopho haud vulgari Alberto Magno, cuius hæc verba ſunt. *Cornos iam vidimus propter frigis regionis naſci albos, figura quidem indicante eas verè eſſe de ſpecie Coruorum.* Hæc autem extrinſeca Corui conſtitutio eſt. *Coruus, inquit, Ariſtoteles, pro ingluvie gulam habet patentiore propè ventriculum, ideſt, œſophagum quâ definit in ventriculi oriſcium, latum obtinet.* Hoc ipſum ex Ariſtotele Plinius tranſferens tradit: *Aues quedam carent ſinu illo, in quem ex gutture demittunt, concoctione maturata, ſed gula patentiore vtuntur, vt Graculi, Corui.* Coruis, ideſt, Coruii generis auibus, alijs ventri, alijs inteſtino ſe iungitur¹ Ariſtotele. Fel renibus, & parte tantum altera iungitur inteſtino in Coruis &c. Plinio. Fæces ſeu excrementa Coruorum alba eſſe Horatius teſtatur eo verſu:

*Mentior, at ſi quid merdis caput inquinet albis
Coruorum.*

Coruus albus an diuerſæ ſpeciei à nigro.

^k Lib. 1. de facult. vſt. Color non conſtituit differentia. Coruus albus nō diſfert ſpecie à nigro.

Gula Corui.
¹ 2. Hiſtor. cap. 15. Fel Corui. Fæces.

LOCVS.



ORVI, quantum ex eorum natura, victu, & authorum ſcriptis colligimus, non vno aliquo loco degunt, ſed cum polyphagi, & penè pamphagi ſiue omni uori ſint, modò humidis locis, quo piſcibus in littus eiectis, ac mortuis paſcantur, modò agris cultis, ut inſectis, & vermes inſectentur, modò locis deſolatis, ut cadaueribus ſe expleant, uiuere comperiuntur. ſæpe etiam in medijs urbibus, & in cellis ædificijs, turribus, arboribus, ubi fructus & fruges congerere ſolent in hyemem, nidificant. Aquis inſigniter oblectantur in primis, ut Theon Arati interpres ſcribit, cum ut reſtorrida ſua corpora humectent, tum ut humidum inde cibum, ſcilicet

Quos freta deſtituunt nudos in littore piſces,

nanciſcantur. Hoc argumento ^a Celius Rhodiginus Coruum à Floro hiſtorico Satyriam auem à Satyra palude dictam conijcit, tanquam paludoſa loca amantem. A Coruorum frequentia apud Artemidorum lacus ad oram Gallici Oceani Coruorum nomen fortaſſè inuenit, cuius ^b Strabo meminit. In agro item uberrimo gregatim feruntur, cuius bonitatem frequentia ſuo numero prodere ſolent, noſq; ut monet Cato, docere, dum recens vomere proſciſſam ^c exquirunt, aratoris veſtigia inſequentes. Contra uerò per ſterilem agrum, & infructuoſum, ut inquit Aelianus, *bini volare ſolent.* Locis item arctioribus, & ubi non ſatis cibi pluribus, duo tantum teſte ^d Ariſtotele incolunt. Vnde in Cranone Theſſaliæ oppido iuxta Tempe, nunquam plures duobus reperiri Coruos, Hæcateus, ^e Ariſtoteles, & Plinius memorant. Quin & ſolitudinē amare eos commune hoc prouerbiū, Βάλλ' ἑς κόρακας, innuit. Cum enim cadaueribus delectentur, ſit, ut in locis ſolitarijs, & quæ ob cadauerum putorem, & horrorem homines fugiant, ut ſunt ea, in quibus de fontibus ſupplicium ſumitur, aut ubi iumenta. aut alia bruta morbo extincta à deglubitoribus excoriantur, coire plerumq; ac conſpici ſolent. Vnde Horatius dicebat.

Non paſces in cruce Coruos.

Coruum ſolitudinem affectare etiam ſacrè literę teſtantur. ^f Eſaias Propheta, cum urbem deſolaturam iri ſignificat, & habitatoribus deſertam, inquit: *Ibin, & Coruum habitabunt in ea* tanquam aues ſolitudinis amicas. Summa etiam nonnunquam arborum cacumina incolere uiſitur. Nihilominus tamen ab ^g Ariſtotele Coruus etiam inter eas aues recensetur, quæ in urbibus præcipuè uiuant. In his ipſis uerò loca maximè edita habitat, ut turres. Refert Albertus Magnus Coruos in Galliæ quadam ciuitate, quæ Coruatum uocetur, annos plus quam centenos continuos in turri quadam egiſſe, nec locum unquam mutari, etiam ſi ſubtractis pullis iniuria afficerentur; ex quo & conſtantes & loci, cui ſemel aſſueuerunt, amatores eſſe intelligimus. Regionem etiam nunquam mutant, aut in latibula ſe abſcondunt, ut multe aues ingruente hyeme. Semper apparent, ut præter experientiam Ariſtoteles quoque docet. Natura igitur ſeu temperies eorum cuiuſuis aeris mutationem facile tolerat, & quemadmodum ob diuerſiſſimum

Victus coruorum.

Aquis gaudent corui.
^a L. 9. c. 15. Lect. antiq. Lacus corui dictus.

Satyria auis.

^b L. 4. Geog. Fertilitatis agrorū ſignum, itē & ſterilitatis.

^c L. 2. de ani mal. c. 38.

^d 9. Hiſtor.

cap. 31.

Cranonem

duo corui

incolunt.

^e In mira-

bilibus.

cur ſolitu-

dinē amēt,

^f Cap. 34.

^g 9. Hiſt. c.

34.

Coruatum

Galliæ vrbs

Cur loca

non mutēt

& cur quæ-

uis loca in-

colant.

simum victum non hunc, aut illum peculiariter sibi locum deligant, sed dummodo alimētum suppetat, degere facillē sustinent, ita etiam non vna aliqua orbis plaga, aut regione, sed vbiq; ferē terrarum abundant. Theophrastus tantū citante Plinio in Asia non nasci, sed inuectios Coruos esse asserit.

V O X.

Vocum na-
merus.

CORVVS maximē omnium auium, inquit Aelianus, multos clangores, & varias vo-
ces fundit. Quorum multitudinem Fulgentius certo numero determinare ausus est,
vt author libri de natura rerum citat, sexaginta videlicet quatuor. Hanc varietatem ¹⁰
^a Porphyrius in diuersos alitum affectus, nec malē referre videtur. Huic suffragabatur ¹⁰ Virgil.

^a Lib. 3. de
abstinendo
ab anim.

^b Georg. 1.

^c Lib. 4. de
rer. natur.

*Vertuntur species animorum, & pectora motus
Nunc alios, alios dum nubila ventus agebat
Concipiunt.*

Item ^c Lucretius:

*Longē alias alio iaciunt in tempore voces
Et cum de victu certant pradaq; repugnans.
Et partum mutant.*

Et alibi.

*— Mutant cum tempestatibus vna
Raucifonos cantus Cornicum sacra vetusta
Cornuorumq; greges, &c.*

Itaque cū Serenitas aduentura est,

*Tum (vt ait Virgilius) liquidas Corui presso ter gutture voces,
Aut quater ingeminant.*

Pluuiarum
prælagiū.

Venti.
Crocitus
quid.
^d In Aulu-
laria.

Coruus à
voce dict^o.

^e Lib. 3.
^f In Aulu-
laria.
^g Epist. 74.
Symmach^o
correctus.

Scriptor in
elegās Cor-
uo compa-
ratus.

Auis cla-
mosa.
Coruus vo-
calis.
Latrans.
Increpitās.

E contrā cū imbres imminēt, grauem vocem subinde repetunt, aut magnæ pluuiæ stillas
voce imitantur & subinde proferunt *κααζ*, vel confusam instar stillarum pluuiæ vocem edūt,
vt Aratus docet, vel, vt inquit Plinius, *veluti singulsiendo latrantes* carptim vocem reforbent.
Quod si ventosa instet tempestas, eum latratum continuant. Alioquin propriam, & naturalem
vocem teste Nonio, crociturū veteres esse voluē, quem nullo pathemate, aut aëris tempesta-
te immutatus occinat, vt ex ^d Plauto constat de Coruo loquente:

Simul radebat pedibus terram, & voce crocibat sua.

Ita legit Nonius, vt à crocio verbo quartæ coniugationis, crocitus nomen quartæ item decli-
nationis deriuetur. Alij tamen, & pleriq; pro crocibat legere malunt crocitabat. A Corui enim
voce, à qua iuxta Varronem haud secus atque Cuculus, aliq; multe, Coruus nominatus fuit, sit
factitium verbum croco & crocio, à quo crocito. Inde verò crocatio, & crocitatio, & croci-
tus deducuntur, quæ sunt, inquit ^e Pompeius, Coruorum vocis appellationes. Etsi igitur croci-
tus sit Coruorum, ^f Plautus tamen eos cantare dixit, vt Nonius refert. Mihi sanè admodum im-
propria videtur istæ cantatio, ingrata certè & obstrepera. Allegoria est quod ^g Symmachus
habet. *Quid tibi, inquit, inter rauca cornua Coruorum strepitus blandiasur.* Cū enim hic locus alie-
ter aliquando lectus fuerit, nempe hoc modo. *Quid tibi inter rauca cornua eorum blandiatur stre-*
pitus? Franciscus Iuretus omni pignore contendere audere se ait, restituendum esse locum, eo
quo diximus, modo. Vt videlicet hic sit sensus. Quid tibi inter media cornua & castra ver-
santi, lenocinari possit oratio mea tam in concinna, tam illepidā, quam Coruorum crocitantū
strepitus? Nam sanè per rauca cornua tubas intelligit, quarum frequens vsus est in exercitu.
Inelegantem verò scriptorem Coruo comparari non nouum est, cū Persius in anteloquio
Satyrarum ceu rem nouam & insolentem proponens, dicat *Poëtas Coruos, & poëtridas Picas can-*
taturas pegasum melos, si modo illis spes nummi resulserit. insinuans Coruos nihil minus quā ca-
nere solere, ideoq; multò minus dulce melos personare. Vnde Lucretius, etsi & ipse cantum
Coruis attribuere videtur, dictionis tamen improprietatem appposito admodum epitheto mi-
nuit, cū ait:

Mutant cum tempestatibus vnā raucifonos cantus, &c.

Hinc & alij quouis potiùs, quā cantus nomine vocem eius exprimunt. Albertus auem, val-
dè clamorā vocat. Eodem sensu Coruum vocalem Cæsar Germanicus dicit eo versu:

Vocalis rostro Corui super hydrag, lucet.

Plinius latrare dixit. Vergilianus patria, & cantu Baptista ille increpitare:

Increpitans Coruus volucresq; ferasq; fugaret.

Quod quidem epitheton ex suo Virgilio desumpsisse videtur:

Et è passu

— Et è pastu descendens agmine magno
Cornuorum increpuit densis exercitus alis.

Auienus Aratum transferens stridentes Coruos facit.

— Et tenui dum stridunt gusture Corui.

Stridens.

Ex his intelligimus Coruo vocem minimè sonoram esse, sed raucedine, & stridore quodam aures offendentem, ac veluti asperitate quadam radentem. Quam quidem Græci verbo quodam proprio, quod asperæ sit pronunciationis, expressere. *Κραζεν* enim, aut *Κραζεν*, ut docet *Κραζεν* Varinus, verba apud Græcos dicuntur de voce Cornicis, aut Corui per onomatopœiam, propter asperitatem, & vocis veluti scabritiem. Audio Germanis vocē suā Cymbricā *Kratzen* idem esse quod scabere. Sanè vox illa cras, tam eruditis, quàm idiotis cum olim, tum nunc Coruino, idest, Coruo propria perhibetur. Author libri de natura rerum, *Coruus*, inquit, *anis clamosa*, nihil aliud sonare nouit, quam *cras cras*. Huc non incōcinnè adducere licebit, quod D. Athanasio accidisse. Sozomenus inter scriptores Ecclesiasticos non infimus tradit, è quo interpretationem huius Coruini cras, discere poterimus. Inter cæteras, quibus virum hunc diuinum cum pagani, tum Arriani affectere, contumelias: in crimen ab ipsdē falsò vocatus est, quod quædam per præstigias magicas faceret. Nam fama est, quodam tempore, cum per plateas ciuitatis incederet, fortè fortuna Coruum versus eum volitantem crocitasse, turbamq; Gentiliū casu astantem eum, tanquam præstigiatores irrisisse, atque adeò postulasse, ut quid dixisset Coruus eis memoraret; Illum autem leniter subridentem dixisse, *cras*; quod Latino sermone crastinum vobis peracerbum fore, præmonstrat enim vobis mandato Imperatoris prohibitū iri, ne vestrum diem festum, qui proximè sequitur, celebretis. Quæ Athanasij prædictio, licet ipsis videretur ridicula, vera tamen exitit. Hinc ortum est, ut homines differre paratos, & procrastinatores Coruos imitari vulgò dicamus, & Coruinum cras canere. Quare de re D. Augustinus ita scribit. *Cras cras Corui vox est; ipsa res est, quæ multos occidit, cum dicitur cras cras, & subito osium clauditur. Remansit foris cum voce Cornina, quia non habuit gemitum Columbinum.* Quare rectè monet Poëta:

Tolle moras, nocuit semper differre paratis.

Et antiquus ille rythmus incerti authoris.

Linque coax ranis, cras Coruis, vanaq; vanis.

Procrastinatores corui dicti.
In Euang. Matt. c. 17.
Procrastinatio nocet.

Isidorus vocem hanc suam naturalem è profundis haurire præcordijs Coruini, ac è pectore velut grunniendo educere, vnde Coruos à cordis voce nescio, quàm rectè dictos esse coniicit. Quæ verò hæcenus de Corui voce à nobis exposita sunt, de natia saltem, & quam sua spon- te, nullam etiamnum hominum arte aliam edoctus edit, intelligēda veniunt. Alioquin & brutorum, quàm plurium, & hominum voces solertissimè imitatur. Quæ ratio est, ut præter superius enumerata alia ipsi epitheta, quæ nimirum ad vocem pertinent, ab authoribus tribuantur, dum nunc loquacem, nunc garrulum, nunc alio simili nomine appellant. Quare de re infra pluribus agemus.

Lib. 12.
Orig. cap. 7.
Isidori error.
Coruus alias voces imitatur.

ODORATVS, VOLATVS.

CORVORVM odoratus sagacissimus sanè est, & Vulturum fortassis haud impar, de quo abundè cum loquuti simus, superuacaneum iudico. Lucretius Coruos quietè odissè, & frequenti obuolitatione gaudere innuit, dum ait:

Conueniebat enim Coruos quoque sæpè volantes

Ex albis album pennis iactare colorem.

Volans.

Simili ratione, & Baptista Pius mobilitatem ijs attribuit:

Mobilior Cornis, satyrisq; fugacibus.

Volatum tamen grauiorem, & tardiores eos exercere quis coniecerit ex hac Plutarchi historia. Titus Imperator cum in Isthmijs aliquot Græcorum ciuitatibus libertatem donasset, ea per Præconem promulgata præ immensa vocis gaudentium multitudine, ac magnitudine accidit, ut Corui, qui fortè superuolabant deciderēt in stadium. aëre diuiso. Nam cum vox permagna, inquit, editur, ipsius vi diuisus aër nullam volatibus firmitatem exhibet. Vnde aues clamoris ictu tanquam sagitta quadam sauciata, exanimis concidunt. Potesit etiam quidam aëris vortex, sicut & pelagi esse qui violento impetu circumagat. Idem Dion testatur in Pompei rebus, scribens populi clamore dissono superuolantem Coruum grauius ictum deciderisse *ὡς περ ἰμβροπύκτου* tanquam attonitum. Verum, ut uidetur, si Corui aut tam pernices, agiliq;

Corui ex aëre decidunt.



agiliq; tamq; vegeto, ac vehementi impetu in volatu suo vterentur, more Accipitrũ, aut aliarum etiam auicularum, non ita facilè uocum ictu uelut deturbati in humum delapsi fuissent. Sed cum (ut Fausti uersu utar)

Corui cur
ita decide-
runt.

Non regetes volucris nigrantes Delphica pennas,

aut ob corporis pondus, aut ob imbecillitatem, seu impotentiam quandam uolandi, hinc factum uerisimile est, ut aeris uerberationi resistere nequiuissent, quemadmodum & pisces in procelloso mari difficilius muleò nare consueuerunt, quàm in tranquillo; alij tamen alijs ægrius, uel commodius pro innata uelocitate, & agilitate, sic Delphini impetum non ita quiduis remoratur, ut alium quempiam piscem cætumue. Volatui sanè natatus ualde similis est.

Pisces quã-
do minus,
vel magis
narent.
Volatus, &
natatus si-
miles.

10 Baptista Mantuanus natate Coruos dixit his uerbis.

Et nemorum densas crocicans natat agmen ad umbras.

Et Miluus caudæ suæ flexu in aëre, gubernandæ puppis in aqua rationem videtur docuisse.

CIBVS, POTVS.

CORVI uoracitas multis authorum locis famosa est, alioquin ipsa notissima. Hinc Luciano famelicus appellatus fuit:

Voracitas.

Vultur edax, auido Coruus famelicus ore.

20 Prudentio vorax.

*Nam si ferina immanitas
Mansuescit, & clementia
Coruos voraces mitigat.*

Et alibi:

Quod canibus donet Cornisq; edacibus vltro.

Similiter Lucianus, Parasitos quosdam Coruis comparat, qui nusquam nisi in mensa adsint: *Salue here, inquit, fac ut istos adulatores sacrilegos obserues, qui nusquam adsunt, nisi in mensa, praterca à Cornis nihil differunt.* Coruus autem, si quæ alia auis, unde uel maximè uoracitatem eius liceat

Parasiti
Coruis cõ-
parari.
Corui om-
nium.

30 colligere, polyphagos est, uel pamphagos. Hinc Macrobius. *Corui, & Cornices, inquit, multiplici cibo uiuntur, omnibus cadaueribus inhiant, uniuersisq; seminibus insidiantur, fructus arborum persequuntur.* Reuera profectò instar rapacium, carniuori sunt; instar Gallinaceorum, frugilegi; instar Picorum uermiuori; instar Steganopodum pisciuori, deniq; multarum aliarum carpo-phagarũ more seminibus, & fructibus uescuntur. Carnem appetunt cum crudam, qua Ornithologus Coruiuos pullos aliquandiu se nutritisse testatur, (nos auiculas uiuas eos corripuisse Accipitrum instar, easq; & deuorasse uidimus.) tum uel maximè morticinam, idest, animalis cuiuspiam non recens mactati, sed perse nulla ui externa, at morbo extincti, quàm audissimè haud secus, atque Vultures prosequuntur.

Cadauera
persequitur
Coruus.

Nigrantesq; petunt proiecta cadauera Corui.

Hinc Prouerbium Βαλλ'εσ κοραναι: & illud Horatij.

Non pascas in cruce Coruos.

* Epist. 7.

40 idest, non suspenderis, quod suspensio extinctorum cadauera Coruis gratissima sint. Vnde Mantuanus inquit:

Corue vorax innade istud mortale cadauer.

Et Beroaldus inter feda animalia ipsum enumerat:

*Intestina canes, omentum, & viscera Corui
Discerpant, rabida cætera membra lupa.*

Item Scaliger.

*At illi caput, atque rotantia pectora circum,
Funduntur Pica ignaua Coruiq; sequaces,
Sollicitataq; Vulturij gens improba odore.*

* In hymnis

50 Et Latinos sequuti Hetrusci. Ariostus:

*D'ogni salute hor desperato Gano
Di Corui, & Auoltor ben si vede esca,*

* Cant. 4. in
Addit.

Et iterum:

*Io non ti posso dir, quanto m'incresta
Del mio Signor che sia rimasto al piano
Per Lupi, e Corui, oime troppo degna esca.*

* Cant. 18.
stan. 168.

Et rursus

Et rursus vbi Orlandum Gabrinæ Comites occidentem introducit:

Et quelli attacca per viuanda al Corbo

* Cantic. 27. ad sorbum arborem scilicet, vt superiores eius versus indicant. Item * alibi:

Stan. 34.

Egli fecion veder come il fidele

Popul preda de Lupi era, e di Corbi.

* Cantic. 29. Item * Torquatus Tassus, quem doctissimū Poētā, Homerum Hetruscum nominare soleo, Hierosolyma liberata. ita Tancredum inducit loquentem:

Adunque resta

Il valoroso Argante à i Corui in preda?

Ab per Dio non si lasci, e non si fredi,

O de la sepoltura, o de le lodi.

* Cant. 9. Et * alibi simpliciter de Anibus, quas ego vel Coruos, vel Vultures interpretor, dixerat apud eundem Argillanus Ariodinum moribundum alloquens:

Hu tu qui mori in tanto

D'augei pasto, e de Cani, indi lui preme

Col piede, e ne trahel alma, e'l ferro insieme.

Item rursus alibi Argantem inducit iurantem, iuramentiq; Hierosolymam & cælum ipsum testes citantem, sese nūquam ensem à latere depositurum, priusquam Tancredum occiderit, Cor uisq; cadauer eis exposuerit:

Odi Gerusalem ciò che prometta

Argante, odil tu Cielo, ese in ciò manco

Fulmina sul mio capo, io la vendetta

Giuro di far ne l'homicida Franco,

Che per la costei morte à me s'aspetta,

Ne questa spada mai depor dal fianco

Infin ch'ella à Tancredi il cor non passi,

E'l cadauero infame à i Corni lassi:

Diogenis di Non iniuria ergo Diogenes dicere solet multò præstare in Coruos, quam assentatores incide
etum de Pa re. Illos quippè mortuos, hos viuentes deuorare. Ioannes Boterus refert Azzanegos popu-
ralitis. los Coruorum volatum sequi, vbi iter per suas regiones facere institunt. Corui enim rectà
Azzanegi ibi ad loca cadaueribus plena, quorū ibi ingens copia est, feruntur. Quinimò pro pessimo solet
Coruos cur haberi signo, si Corui à cadauerū esu, abstinere uisi fuissent, utpotè quibus maximè delectaren-
sequantur. tur. Thucydides refert in seuiissima illa Atheniensi pestilentia, cadauera passim insepulta, & ab
Aagurium omnibus animalibus intacta iacuisse, aut si fortè ea gustassent, protinus interempra fuisset. Hinc
pessimum. & Corui circa cadauera obseruari minimè conspiciebantur, ita vt vel illud alimentum, quod
Atheniensiū naturali quadam propensione (quantumuis putidum ac putridum) summaq; auditate, cen-
maxima pe gratas admodum cupedias alioquin expetunt, auersarentur. Licet verò morticinjs vescantur
stis. omnium lubentissimè, nonnunquam tamen frugibus victitant, si illa desint. Ornithologus re-
Frugibus fert se pullum Coruinum pane aqua madido aliquādiu aluisse. Quod præter naturam eius mi-
velcantur nimè videri debet: cum aliæ Coruini generis aues frugibus atque cibo potissimū vescantur,
Corui. adèd vt Monedula, & Cornix spermologa carnes omninò non gustent, ideoq; Spermologi
Spermo'o- Aristoteli, idest, frugilegæ à frugum esu dicantur. Pisces etiam edunt cum viuos si fortè nacti
gi Aristor. fuerint, tum mortuos maximè. Ita Delphini cum pompylum gustarint, inefficaces & stupi-
Pisces edū- di redditi, fluctusq; in littora eiekti, à Coruis, Gaiijsq; & cæteris maritimis auib; exedantur,
tur à Coruo vt Aelianus tradit. Hinc apud Anglos lege cautum est, sub graui multa, ne quis vim Coruis
Anglorum inferat, eò, quod non solum cadauera eius insula, sed & pisces à mari in littore destitutos absum-
lex de Cor- ui cadet. in int, quorū alioquin putrilaginosus ac foetidus habitus aërem inficeret, vt author est * Petrus
Lib. 6. de Bellonius. Vermiuori præterea sunt, vnde fit, vt in agro recens vomere profcisso frequentes ac
Anib. c. 1. gregatim obuolitantes conspiciantur, nempè vt Lumbricos, aliaq; insecta, quæ antè tellus oc-
dit Coruus. culebat, nunc verò aratro aperta magna copia promit, depascantur. Docet hinc terræ bonita-
Coruus cur tem cognoscere Cato, quem Plinius citans in hæc verba scribit: Terra tenera est (vt Cato vocat) *
hydrum ce colore pallia, temperata vbertatis, mollis facilisq; cultura, & c. quam recentem exquirunt, improba alites
pisse dica- vomerem comitantes, Coruq; aratoris vestigia ipsa rodentes. Quin & hydrum ab * Ouidio cepisse
tur. fingitur, quod etiam serpentibus fortè uelcatur. Fructuum quoque omne genus cibum ipsi
2. de Fiss. præbet. cum poma, tum nuces, & in primis ficus, vt Archilochi apud * Athenæum hoc docet
Fructibus distichon:
Coruus pa-
scitur. *Ficus, quæ pascit Coruos, petrosa videtur,*
Lib. 13. *Quæ caput externos blandula Pasiphile.*

Occasio

Occasio hinc data fabulæ, qua Ovidius comminiscitur Coruum ficus edendæ cupidine ille-
ctum, neglecto Apollinis mandato, qua aquam è fonte hauistam adferre erat iussus, sub arbore
expectasse, donec ficus maturelcerent, vt ijs potiri posset, quod hi versus indicant.

Sabat adhuc siccis duris densissima pomis,

Tenas cam rostro, non erat apta legi.

Immemor imperij, sed esse sub arbore fertur.

Dum fierent tarda dulcia potumora.

Itemq. satur, &c.

Aelianus aliter rem narrat, & à segete moram Coruo iniectam fabulatur, inquiens; *Coruus ma-*
gna segete inuenta adhuc viridi inuestigare volens granum frumenti, expectans donec maturuisset, manda-
tum Domini neglexit. Verum quamuis hæc fabulosa sint, neutrum tamen Coruorum naturæ re-
pugnat, non minus enim frumento, quam pomis eos vesci paulò antè docuimus. Neque à Ce-
raforum esu quoque abstinent, imò verò tam auidè ea appetunt, vt cum pediculis suis simul ea
deglutiant, tantum abest, vt intus reclusa officula respuant. Verum hoc loco obiter Iulij Cæsa-
ris Moderati Ariminensis viri fide dignissimi, & in arcanis naturæ indagandis indefessi obser-
uantiumculam super hac re, cum quoddam mira sit, & auditu insolens, tum quoddam nemò quid tale
de eo memoriæ mandauerit, adijcere placuit. Est autem istæ: Cum vir ille Coruum fortè do-
mi suæ aleret, carnemq. panem, necnon & fructus exhiberet, fortè in Cerasa incidens, ea quo-
que illi manducanda tradidit, quæ Coruus auidissimè arrepta vnà cū officulis, necnon & adhæ-
rentibus pediculis deglutiebat, & cum mox à binis horis pulpam per sedem rejiceret, eodem
tempore pediculos & ossa per os reuomebat. Tum vir ille rei insolentiæ miratus, pedes agno-
rum in frustra concisos, Columbaceos uerò & Gallinaceos integros, exhibere cœpit, & horum
quoque ossa per os eodem tempore regurgitasse uidit. Nunc ut Corui pastum abundè omnifa-
rio eduliorum genere splendidum explicuimus, superest, ut etiam quo genere potus & quan-
do utatur, uideamus. Fons aquæ gelidæ siticulosum Coruū recreat, reliquo quidem anni tem-
pore, uerum æstate immensa siti torqueri fertur. Idcirco anthori Priapeæ siticulosus dicitur:

— aut Coruus nouis siticulosus.

Huius rei causam ex recentioribus Leonicus Thomæus indagans ita disputat. Cur Corui æsta-
te, sex genis (ut aiunt) diebus ægrotare dicuntur? id autem siti maximè contingere credunt,
unde & siticulosi sunt appellati. An quoddam alui profluuium tunc maximè tentatur hæc uolucres
& malè habent? Ne igitur cōgenito naturaliq. morbo humiditas extrinsecus addita incremen-
ta suggerat, ab omnimodo se abdicat potu. Non igitur, quia sitiunt, laborant, idcirco sitire natu-
raliter cupiunt. Solutio huius problematis petita est ex Aeliano ita scribente: *Coruus quod*
æstiuo tempore alui relaxatione se laborare scias, idcirco ab humidis cibis se continet. At Simocatus non
ab humidis cibis, sed à potu Coruum abstinere tradit, propter uētris profluuium. Hyginus aliā
adfert causam, negans eum, quamdiu ficus coquuntur, bibere posse, quia tunc guttur habeat
pertusum, quo quicquid hauritur, denuò effluat. Alij causam in fabulam referunt, & Coruum
ab Apolline, quoddam ad aquam puram è fonte hauriendum missus, diutiùs hæsisset, hac cessatio-
nis poena mulctatum, ut quamdiu ficus maturelcerent, id est, ante autumnū siti ægresceret, quia
uidelicet harum edendarum desiderio sacrificaturo Phœbo in mora fuisset aquam expectan-
ti. Namque apud Ouidium Coruo hoc pacto minatur:

At tibi dum lactens hærebit in arbore ficus,

De nullo gelida fonte bibantur aquæ.

Quæ sanè poena, sic satis grauis ipsi inflicta haud leuiter ipsum cruciat, cum natura sua potus
admodum sit appetens, & sitis impatiens. Quod quidem uel ex eo colligere licet, quod Plinius, uti rem gestam narrat. Tradendum, inquit, putauere memoria quidam, visum Coruum per sitim
lapides congerentem in situlam monumenti, in qua pluuia aqua durabat, scū quæ attingi non posset, ita de-
scendere pauentem expressisse tali congerie quantum poturo sufficeret. Verisimile sanè est intollerabilem
eam sitim hoc à Coruo extorsisse ingenium, iuxta illud Virgilianum;

— Labor omnia vincit

Improbis, & duris ugens in rebus egestas.

Et illud Persianum:

Paupertas inuenit artes,

Coruus ce-
rasis velti-
tur.
Iulij Cæsa-
ris Mode-
rati obser-
uatio.

De Potu
Corui.
Coru^o qua-
do siti tor-
queatur.
Cur æstate
ægrotat q-
stio.

Lib. 1. de
Anim. c. 47.

Quam diu
non bibat

L. 10. c. 47
Corui astus

RAPACITAS. PVGNA.

Coruus rapaces amulatur.
Alauda à Coruo capta.
Passer captus.

^a Lib. 3. de anim. c. 43.
Coruus à pullis deuoratus.

Coruus ad venationem institutus.
Lepus vocem Corui timet.

^b L. de anim. 13. cap. 11.
^c L. 2. c. 51.

Corui audacia ad Aquilam accedit.

^d 9. Hist. 1.



RAPACITATEM sanè naturam etiam Coruus æmulatur, quòd non mortua tantum, sed viua etiam animalia impugnet, rapiat, deuoret. Albertus Alaudam aliquando à Coruo deuoratam se obseruasse scribit. Ego sanè media hyeme Passerem super tectum assidentem ex insperato à Coruo correptum, & ne quicquam aliorum Passerculorum, vel querelis, vel strepitu moto dilaniatum, vidi. Sed hoc parum est, si cum eo comparatur, quod Aelianus scribit, nèpè pullos Coruinos parentem alimonia destitutos ipsum inuadere, ac deuorare, tum præsertim cum senio confectus, neque victum quærere, neque aggredientibus reluctari potest. Quod animia fame an sponte faciant, dubitare quis possit. At cum Coruum etiam ad venationem instar Accipitrum, institui, aliasq; aues capere experientia, necnon veterum autoritas testentur, verisimile videtur rapacitatem impiam hanc ipsis innatam esse. Nam & lepus Corui, vel vocem hand secus, atque Aquilæ teste Aeliano formidare dicitur. Quod si verum est, idè fieri probabile est, quod à Coruo lepus capi metuatur, aut aliquando captus fuerit. Quinimò Coruus, (verba sunt Aeliani) *Aquila nihil de animo concedit, quò minus, quam hæc audax sit, Non enim contra pusilla tantum animalia venire audet, sed & contra asinos, & boues pugnat, quorum in ceruicibus confidens eos percussit, ac multorum effudit oculos.* Sic Aristoteles aduolantem Taurum, & Asinos ferrire, & eorum oculos lacerare tradit. Verum istæ animalia non tam cibi, quam vindictæ, aut inimicitie cuiuspiam occultæ causæ inuadi à Coruis constat. De quibus in capite de Antipatheia latius.

NIDVS. GENERATIO.

Educatio.

^a 9. Hist. 31
Quot pariat.

^b Lib. 1. de Aueupio.
Coruus timet tonitruum.

De coitu coruorum, controuersia.

^c 3. de gener. cap. 6.

^d L. 10. c. 12.

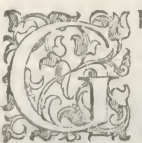
^e De Gener. Anim. 3. c. 6.

Corui raro cernuntur coire.

Non per os pareat.

Encelij error.

Kolckrabè



GENERATIONI operam daturus Coruus, nidum aut in cellarum turrium foraminibus, aut altissimarum arborum cacuminibus plerumq; construit, in quibus aut ore Aristotele, non bina modo, vt aliqui volunt, parit, verum etiam plura, quatuor nempe, aut quinque. Parit autem, fouetq; oua, coit, & nidificat mense Martio, vt asserit Oppianus, idque, vt voluit eruditi & experti, timidus tonitruum facit, à quibus oua eius perdi aiunt. Verum de coitu Coruorum, cuius autoritate standum nobis merito putamus, Coruinæ speciei aues minus valere Venere, & raro coire, Non coeunt autem Corui mares cum feminis, inquit Oppianus, *præsertim cantu quodam vel hymenæo eas demulserint.* Hæc verò maribus ita conciliata admittunt. Hinc natus vulgi error, quod vt Plinius scribit Coruum ore coire, & parere arbitrat, ideòq; grauidas, si cernuntur, per os partum reddere, atque in totum difficultate parere si tecto inferuntur. Aristoteles negat, sed exosculatorem illam in ijs esse, qualem in Columbibus sæpè cernimus. Sed eundem ipsum audiamus, qui hac de re ita scribit. *Sunt qui Coruos, & ibi ore coire opinentur, inter quadripedes etiam Mustelam ore parere.* Hæc enim, & Anaxagoras, & alij quidam naturales authores scribunt, simpliciter valde, & inconsideratè, qui in auium genere ratiocinatione ista falluntur, quod raro Coruorum coitus cernatur, rostrorum coniunctio sæpè numero, qua omnibus id genus auiibus solita est, quod in *Mone dulus, quas mansuetas alimus, planum est.* Genus etiam Columbinum hæc idem facit. Verum hæc quoniam coire visuntur, ea fama caruerunt. Corninum genus libidiniosum non est, quippe quod parum deuenerat ad ventriculum, qui semper quod ingestum est concoquat, vt patet in cibo persiciendo, absurdum omnino est. *Vulus autem id quoque auium genus, & oua habere cernitur iuxta scriptum.* Hæc Aristoteles. Albertus hunc locum enarrans Anicenna, inquit, diligentius considerans scribit se vidisse duos Coruos coire, non aliter, quam alia aues coeunt, raro autem in hominum conspectu coeunt. Itaque multum, cum vident eos oscula inter se conferre, coire putant. Mihi verò videtur has aues fortè antelucem, & in crepusculo coire, quo tempore ab hominibus non videntur, nec obseruatur eorum coitus. Sicille Christophorus tam Encelium in tam clara luce cum vulgo potius ineptire, quam cum Arist. vt Philo sophum decebat, bene sentire maluit, etsi anceps eius sit sententia, verba eius hæc sunt. *Multa aues ore concipiunt, & coeunt, vt Corus exosculatorem facit, vt fit in Columbibus, licet hoc negat Arist. nec ego multa adfirmo, quia non vidi coeuntes, coeunt. n. Corui circa æquinoctium verum, loquor nunc de veris, & magnis Coruis, qui à sono vocis Saxonibus Kolckrabem dicuntur, & per quadragessimā excludit pullos, & fouet.*

Nam

Nam ipse aliquoties in Saxonia circa festum Paschatis illorum pullos vidi, & habui. Altera verò species Corui, quæ dicitur à Saxonibus Korraeken æstate circa solstitium excludit pullos, de quibus loquitur hoc carmen. Korraeken
Coruus maturis frugibus ova refert.

Et potest fieri, ut Corui isti veri ore coeant in frigore, nam si vulgari modo animum coeant, frigus semen una incidens in matriculam, corrumpet, & profecto ea species, quæ templa incolit, Monedula dicta, ore coit tempore verno. Sic Encelius, qui item & Bonofas, & Vrogallos (ut in illarum animum historia recitabimus, & omnes ferè Gallinas sylvestres ore coire ex vulgi opinione scribit. Cui, qui volet, fidem habeat, mihi sanè non persuaserit. Et friuola est ratio, quod Coruos in frigore ore coire sentit, ne cum semine irrumpens in matriculam frigus id corrumpat. Cur enim non eandem ob causam cæteræ etiam animantes, quæcunque hyeme coeant, id ore faciunt? uel quomodo frigus non etiam per os irrumpere æquè, ac in matricem posset per meatum multò quàm vulua ampliorem? Sed in quibus rebus an sit affirmare non possumus, cur sint inquirere stultum est. Merito igitur inepta hæc vulgi opinio, quod Coruos ore ori admoto Veneri indulgere, & fetus in lucem edere existiment, à Martiale reprehenditur, hoc argumento, quod cum coitus omnium animantium membris genitalibus sibi mutuo insertis perficiatur, Coruo nunquam membrum in os à mare insertum visum fuerit. Adde quod hic locus ad generationem semini minimè idoneus est, ut ex Philosophi verbis liquet. Quare etiam iniuriam fieri Coruo insinuat ab his, qui fellatorem eum vocant, & turpis illius voluptatis accusant, quod tamen falsissimum est. Itaque Poeta Epigrammatarius ita scriptum reliquit.

Corus saluator quare fellator haberis,

In caput intravit mentula nulla tuum.

Putandum igitur Coruum coire, parere ova more aliarum avium, è quibus postmodum viginti dierum spatio incubatu foris pulli nempe ad summam quini excludantur. Narrat verò author libri de natura rerum, sed quo authore nescio, feminas incubare ova solas, mares verò operi parentis cibum administrare. Pullos exclusos, inquit Aristoteles, nido expellit. Quod item, & aliæ volucres faciunt. Quibus enim partus numerosior est ipsæ vnum sæpè eiiciunt. Sed & eos ipsos, quos nido relinquunt, deferunt omni alimonia destitutos. Cuius facti alij aliam rationem assignare conantur. Sunt qui à parentibus agnosci negent, quod recens natalis color non ita sit planè ater, sed albicantior. Unde tanquam alienos relinquunt. Ita sentire videtur Diuus Gregorius ubi ait: Coruus editis pullis, ut fertur, escam plenè præbere dissimulat,

præquam plumescendo nigrescant, eosq; inedia affici patitur, quoadusque in illis per pennarum nigredinè sua similitudo videtur, qui hac illucq; vagantur in nido & ciborum experunt aperto ore subsidium: unde etiam scriptum est in 1^o Job: Quis præparat Coruo escam? & in Psalmo: Qui dat iumentis escam, & pullis Coruorum invocantibus eum, &c. Sed cum nigrescere cœperint, tantò eis alimenta ardentius requirit, quantò illos alere diutius distulerat. Author libri de natura rerum, septimo id à natali die fieri putat, ut plumæ in pullis omni ex parte similes parentum evadunt. Sunt qui non à matribus pullos Coruorum nuper natos, sed à muscis prætervolantibus ali putent. Plinius Coruos obliuiosos esse dicit (ita Servius scribit) & plerumq; minimè ad nidos suos reuerti, sed quodam naturæ instinctu quæ vermes procreant, ad nidos congerere, ex quibus pulli relictī alantur interdum. Horum obliuionem etiam ex rebus probat, quas cum absconderint, derelinquunt. Huiusmodi sunt nuces, alijq; fructus, quos sæpenumerò rustici in subterraneos specus à Coruis in hyemem reconditis quidem, at post obliuionem, ut verisimile est, neglectos, inuenire solent. Cassio. torus cælesti rore Coruinos pullos initio ætatis, quum minas nigricant, pasci credit Prophetici Psalmi antè adducti autoritate persuasus, illo nempe: Qui (de summo ac benignissimo omnium rerum largitore Deo loquitur) dat escam iumentis, & pullis Coruorum invocantibus eum. Agnitos denique ab atrore Coruus reuersus eosq; pascit, donec firmas vires nati volandi potentes fuerint. Quo tempore primum nido eos expellit, postea fugat longius, atque tota regione exterminat, ut Aristoteles, & Plinius tradunt, idq; proculdubio nutriendi tædio. Summæ enim eorum voracitati, præsertim si plures sunt, locus exiguus non sufficit. Unde, ut idem Aristoteles inquit: Locis arctioribus, & ubi non satis cibi pluribus sit, duo tantum incolunt, & in parvis vicis (ut Plinius) non plus bina coniugia sunt. Quamobrem inquit Aelianus: pulle deinde ea, quæ sunt ad viuendum necessaria, inquirunt, genitoresq; suos minimè alunt, nempe quodam talionis iure, iuxta illud par pari. Cum enim quod parentibus quis fecerit, idem à filiis expectare iubeatur: itaque Coruus, qui simili impietate in parentes usus est, & senio confectos non aluerit, hac animaduersione iure percutitur, ut & ipse ætatis grauitate quærendo victui factus inutilis à prole sua deferatur, omnique cibo destituitur. Verum illud omnem impietatem superat, quod inaudita crudelitate pulli genitori- Impietas in

Coruus iniuste fellator dictus. In Apophoreis.

Partus vero Incubatus.

9. hist. c. 31

Corui pullos in nido deferunt, & cur.

In moralibus lib. 30. c. 8. in ca. 30.

1^o Job.

Cap. 38.

Psalm. 146.

1 In lib. 1. Georg. Virg.

Nuces Coruorum à rusticis inuenti.

9. hist. c. 31

Lib. 2. de Anim. c. 49. Corui parentes non alunt.

Impietas in parentes.

Nnn 2 vnde

Cervi cu- vnde grauiſſimi parricidij ſcleris nulla ratione tolerandi poena, ſeu culeo omnium ſuffragio
leo digni digni iudicari deberent. Quare & illud prouerbum haud temerè natum eſſe putandum eſt:
cur. *Malè Corui, malum ouum.* Cuius tamen èt ſuprà aliam originem tradidimus. Etenim iuxta illud.

Filius patri
ſimilis.

Sapè ſolet ſimilis filius eſſe patris.

His tamen, & præcipuè, quòd prolem fugari, & ab eo loco, vbi parentes ſint, exterminari ex
Aristotele tradidimus, his inquam nonnihil repugnat, quod circa Cranonen Theſſaliæ oppi-
dum ſingula perpetuò paria degere, & genitores ſoboli loco cedere Plinius aſſerit. Sed hoc
aliquid peculiare eſt, & forſan illi loco ſaltem commune. Atque id Philes fortè etiam dice-
re voluit, licet tamen nullius oppidi, vel loci mentione facta id omnibus Coruis peculiare fa-

* De propr. ciat. Ait autem:
animal.

Κόραξ δὲ κακὸς τῶς κακῆς τόκους τρέφει

Οὐδ' αὐτὸς ἐξέλεψ' τῇ γένει χάριν,

Ὅτ' ἀν' ἐπιγῆν καὶ βραχὺς πάλιν χρόνος

Βορᾶν ἐαυτὸν ταῖς γοναῖς ἀντρεπέει.

Id eſt, verbo ad verbum reddito:

Coruus autem malè malus factus alens

Quos ipſe (ex ouis) excuſſit (propagandi) generis cauſa

Cum urget, vel breue famis tempus

Cibum ſeſe ſuribus alimenti loco inferi.

M O R E S.

Oſcula Cor-
uorum ca-
ſti amoris
indicia.
Coruorum
caſti as.



VOD igitur ad mores Corui attinet, ſcire licet, vti ex proximo præcedenti ca-
pite, etiam ex Aristotele quiuſ colligat, Coruum minimè libidinoſum eſſe.
Oſcula verò illa, quibus crebrò columbatim ante coitum inter ſe miſceri con-
ſpiciuntur, non ad libidinem aliquam ſœdam, vt alij putabant, ſed ad caſtum
amorem, ac coniugalem, quem inter aues præcipuè colere dicitur, referenda
ſunt. Tradunt enim Coruos ad trigefimum, quandoque ad quadringefimum ætatis annum
vnà viuētes iura coniugij inuiolata vtrimq; conſtantiffimè ſeruare. Ariſtoteles ſanè coni-
ugium inter eos mutuū, atque fidum celebrari ſcribit. Hanc fidem non ſolū ad mortem
vſque durare Athenæus inquit, verum etiam deſuncto altero coniugem alterum per omne vi-
ræ tempus viduū permanere, neque alteri nunquam marito copulari. Meritò igitur à Sca-
ligerò in D. Lucrætiæ Gonzagæ encomio Coruus his verſibus laudatur.

Corue loquax, caſtig, thori ſeruator honeſte,

Cui nihil ad Veneris ſœdiſſima gaudia notum eſt.

Inſtrū quo caſtos Ocnus ſectetur honores,

Et viridis nitidum vita ſeruabis honorem.

Verū quandoquidem.

A vitij vacuum viuūt in orbe nihil.

vt cuiq; aliti ſuæ dotes, ita etiam ſua inſunt vitia, non aliter ac in hominibus. Sunt igitur, qui

Corui fu-
racitas.

^a Lib. 23.

Coruus nū

mos celās.

Corui pru-

dentia.

O pontius

Corax di-

ctus, &

quare.

Coru^a Ger

manis à ra-

pacitate di-

ctus.

^b Lib. 2. de

Anim. c. 48

Corui naui

gātibus ſup

plices.

furti Coruum accuſent.^a Albertus multum furari ſcribit. Author quidam anonymos Coruum
à natura ad furta committenda procliuem hoc experimento comprobat. Erfordiæ Saxoniæ
ciuitate, inquit, Coruus cicur paulatim de menſa, in qua pecuniæ iacere conſueuerant in hor-
tum vicinum ſub lapidem nummos aliquot, qui pretio quinque, vel ſex florenorum æquabāt,
abdedit. Ita ille. Edulia ſi aliquando in locum quendam ſecretum congeri viſus ſit, providen-
tiæ tribuo; ſed quod nummos fuſtulſe dicitur, non habeo, quid dicam, aut in excuſationem
eius afferam. Nulla hîc equidem auaritiæ culpa eſt; verū aut ſpecie æris, aut argenti, vt cre-
do captum, aut alia quadam nobis ignota cauſa ſanè naturæ inſtinctu adductum hoc facere
autumo. Hinc non omninò temerè O pontio cuidam, vt Ariſtophanis annotat Scholiaſtes,
Coraci nomen inditum fuit, homini nimirum rapaci & furi, vt qui hac parte Corui naturam
exprimeret. Sed & Coruo ipſi apud Hebræos Gorab, & Germanos Rab à raptu, & furto ap-
pellatio impoſita fuit. Nam *Conueniunt rebus nomina*
ſape ſuis. Huc referre licet, quod^b Aelianus tradit. Coruos quod precibus non impetrarūt, per
vim veluti extorquere velle latronum more in recuſantes iniuriòs. Verba eius hæc ſunt. *Aegy-*
ptij Corui Nilo accolentes nauigantibus quaſi ſupplices eſſe videntur, ſibi quippiam largiri eſſe flagitantes,
quod eis, ſi quid eis dono detur, ceſſantes, nihil amplius moleſti ſunt; ſin autem horum, qua poſtularunt ni-
hil impetrauerint, in nauiſ roſtro inſidentes, inſequuntur nautas, funes arroduct, ac vincula conſciunt.
Hæc Aelianus, qui mihi quidem fabulam obtrudere videtur.

INGE-

INGENIVM.



CORVVS non in victu solum acquirendo, aut incolumitate sua conseruan- Ingenium
da, aut in hoste oppugnando, uerumetiam docilitate insigni, qua & uenandi
Corui in g-
ritum, & loquendi artem, mira facilitate ab homine addiscit, deniq; sagacita- bus confi-
te, & memoria egregia, haud exigua ingenij sui uim nobis declarat. Quod stat.
ad uictum attinet, in eo parando cura non uulgaris est, dum non nisi ea loca, Prudentia in
qua & sibi, & suis, quantum sufficit, subministrare queant, incolat. Nam, ut comparando
victu.

ait^a Aelianus, quantum cum sterili ferax ager differat, planè noscunt Corui, in uberrimo enim gregatim^a Lib. 49.
feruntur, per sterilem agrum, & infructuosum bini uolare afoleant. Diuersas uero hasce locorum naturas
corui agros
innata quadam sagacitate cognoscunt. Vnde Plinius eos agros pro fecundis habendos esse monet, in qui- fertiles a-
bus, dum arantur Coruorum uolucribus conspicitur frequentia. Similiter, inquit^b Aristoteles locis gnoscunt.
arctioribus, & ubi non satis cibi pluribus sit, plures degere minimè solent, sed bini tantum. Agros fer-
Vnde forsitan non tam impietatis, quam prudentia cuiusdam uideri possit, etsi prima fronte se- tilitatis di-
cus appareat, quòd pullos suos nido expellant. Neque enim eos nisi iam uolaces, & sibi suo gnatio.
Marte uictum quærere aptos (nam in eam usque ætatem à septimo die agnitos liberaliter ad-^b 2. hist. c. 31
modum educant) eieciunt, aut potius ad nouas ueluti colonias emittunt, & sic cum sibi, tum Cur pullos
proli prospiciunt, alioquin utriq; defuturum alimentum non ignorantes. An non idem in pellant.
humana uita sepius usu uenisse, nos docent tot gentium historiae, ac Germanorum præsertim, Germani
qui cum ob innumerabilem sobolis multitudinem proprijs limitibus sese uix contineri posse cur sepe se-
uiderent, & multò minus uictum omnibus suppeditari, sæpè torrentis rapidissimi instar, effu- des muta-
so aluco in campos circumiacentes longè, lateq; exundantis, non proximas tantum, sed & ló- rint.
gissimò interuallo distitas terras inuaserunt, sedes nouas collocarunt, & uarijs regionibus uaria
nomina obliteratis præcis indiderunt. Exempla huius rei eaq; innumera, tam manifesta sunt,
ut ea recensere superuacaneum existimem. Nonne etiam in apum Republica huius rei quo
tannis uidere exemplum licet, quæ iam auctè, & unum, & idem aluere posthac haud suffe-
aturum non ignorat, numerofo cætu relictis auitis sedibus, proximo loco, aut qui primo pascè-
dis omnibus idoneus uisus est, confidentes, nouam ueluti coloniam constituunt. Sed in animi
etiam, uel omnium dignissimo genere, nonne idem obseruare licet? Aristoteles sanè hoc ip-
sum de Aquilijs scribit, eas nempe prolem iam uolandi potentem nido exigere, neque uerò in
tota eadem pati regione. Non est igitur, quod Coruum solam, tanquam in prolem suam im-
piam conuiuijs inessamus, aut inhumanitati uertamus mores suos, quos etiam homines sine
crimine imitantur. Hac igitur in quærenda alimonia utuntur solertia. Sed non minùs in
questi iam examine sagacitate pollent. Nam quantumuis natura uoraces, & alioquin fame-
lici, si fortè cadauer, cuius nihilominus pastu impensè delectantur, inuenerunt, atq; pestilenti
infectum lue senserint, id haudquaquam contingunt, non emendam sibi tantilla gule uolu-
prate mortem putantes, rectè in hoc hominum plerisq; temperantiores, ac sapientiores. Ob-
seruatum hoc in famosa illa Atheniensium peste scribit Thucydides. Quod si fortè per im-
prudenciam, aut urgentem famem Chamæleontem Coruus occiderit, & degustarit, itaque no-
xias huius inesse uires probè gnarus, & alioqui uictori etiam nociturum, lauro teste^d Plinio,
infectum uirus extinguit ipse sibi Esculapius. Basilisci quoque serpentis, tanquam si animanti-
bus omnibus, extremum uenenum agnoscat, esu summa prudentia abstinet, ut Nicander^e
testatur:

— Pluvia quoque nuntius aura

Coruus, nec quacunque fera per deuia lustra

Degunt, è tali capiunt sibi pabula carne.

Iam uerò in siti, qua naturaliter maxima sæpè affligitur, sedanda, quam ingenioso sibi subue- Vt situm se-
nit inuenio? Refertur rei gestæ exemplum à^a Plinio, cuius uerba iam supra notauimus. Item det.
^a Aelianus paulò latius describit: Corus Lybici sese inclinantes rostrorum aduncitatem, quoad possunt^c L. 10. c. 43.
in uasa intrudunt, atque inserunt, quæ homines suis metu aqua compleuerant, ac supra tecta, ad seruan-^d Lib. 2. c. 6.
dam aëris beneficio aquam posuerant, itaque potione fruuntur. Cum aquam desicere vident, calculos Anim. c. 48.
ore, & ungibus apportantes, in uasa inserunt: Atque calculi quidem in uasis fundum detrudun-
tur, ac desident, aqua uero ex uasis fundo ex subsidentium occupatione calculorum eleanata, superio-
rem uasis vacuitatem replet, qua sol rti machinatione Corui aquam contingentes potione refer-
fiuntur; non ignorantes, quæ penitus in media philosophia recondita sunt, atque abdita, unum
Nnn 3 Et eundem

Ingenium
Corui in g-
bus confi-
stat.
Prudentia in
comparando
victu.

^a Lib. 49.
corui agros
fertiles a-
gnoscunt.
Agros fer-
tilitatis di-
gnatio.
^b 2. hist. c. 31
Cur pullos
pellant.

Germani
cur sepe se-
des muta-
rint.

Apes cur al-
uaria mu-
tent.

^c 9. hist. c. 34

Excusatur
Corui im-
pietas in-
pulos.
Prudentia in
esu.

Corus Chia
maeleonte
esit sibi lau-
ro medetur
^d Lib. 8. c. 27

^a Lib. de fo-
let. animal.

Corui pro-
fluoio labo-
rant.

Cur ab a-
quis absti-
neant.

Plutarchus
solus rostrū
infernē a-
pertum ha-
bet.

^b Exer. it.
236.

Prudentia
Corui in ge-
neratione
& educa-
tione.

Cur pullos
deserant.

Coruus A-
quilam imi-
tatur.

Corui insti-
tutio ad ve-
natum.

Coruus cō-
generes ca-
pit.

Corui no-
stratib⁹ ma-
iores quas
strages e-
dant.

Priamiū in
Coruorum
occisores.

Ludonicus
Galliar rex
Corui ve-
natorem ha-
buit.

Alph3si Si-
ciliæ regis
Coruus ve-
natilis.

Indi Cor-
uos insti-
tuit ad præ-
dam.

ⁱ L. 10. c. 43.
Plinius ex-
plicatus.

Corui doci-
litas in ad-
discendo hu-
mano ser-
mone.

^k Lib. 5. de
ling. Lat.

et eundem locum duo corpora capere non posse. Hæc Aelianus. Idem Aristotimus Coruos sibi in Africa facientes visos refert apud Plutarchum. Neque tamen adeo imtemperantes sunt; ut se vel ab ingenti siti vinci sinant, eo tempore, quo potu citra valetudinis dispendium sumi non posse cognoscunt. Quare Michael Glyca ita scribit. De Coruis non ab re hoc quoque quis mireretur, quod hæcenus indicatum non est inferius. In ætuo quoque tempore Corui quodam modo laborant, is morbus ventris est profluvium, quamobrem fontes, flumina, stagna per æstatem Coruis nulli sunt visui, ne per humorem ventris illa fluxio magis adaugeatur. De quo scilicet etiam intelligitur data rationem sibi convenientem Coruos non ignorare, quamquam nec Hippocratis, nec Chyronis, nec Machaonis remedia, aut præcepta teneant. Idcirco fluvios quidem intuentur, sed de his minimè hauriunt. Abstinentiam hanc alij in alias, sed fabulosas causas rejciunt, quod & supra diximus, Higino quam diu ficus concoquantur, bibere posse negatur idem, quod guttur eo tempore pertusum habeat. At si tunc ei guttur pertusum est, cur non & reliquo quoque anni tempore eadem res potationem impedit? An igitur singulo quoque anno novæ quædam cuticulæ fauces oclcluræ generatio statuenda est, & rursus eiusdem corruptio? Profecto ut illa commentitia, ita vana, & frivola hæc ratio existimanda est. Revera avium vni Plutaco rostrum, quæ collo coniungitur, infernè sub faucibus apertum est, quod nulli alij contingere Julius Scaliger etiam testatur, qui hoc quoque annotavit, & nos in eiusdem avis anatome observavimus. Quare ingenitæ sagacitati id, quicquid est potius tribuerim. Neque minus prudenter in generationis, & educationis negotio, quam in victu sese gerere videtur. Etenim ne à tonitru percussa ova corrumpantur, magno studio ea parere, incubare, & pullos excludere festinat, antequam vis tonitruum præterlapso iam vere ingruat. Quod item editos pullos pascere differat, id Aquilina potius ingenij perspicacia, ac generositate quadam, quæ odio id facere, vel inde probari potest, quod statim, nempe à septimo, ut volunt, die, agnitos pro suis maxima cura deinceps enutrit, donec volandi facultatem, ac robur plenum adepti fuerint. Relinquant verò eos tantisper paterno auxilio destitutos, quod ob colorem diversum à suo, quem sibi proprium, & inseparabilem esse, tanquam si Aristotelicam philosophiam edocti essent, rectè norunt, spurios, & adulterinos suspicentur. Tum enim albi potius, quam nigri videntur pulli, ut è contrario Cygnorum pullos fuscescere videmus. Imitatur sanè in hoc Aquilæ alitis nobilissimæ indolem, quæ fetus suos non prius enutrit, quam legitimos esse solis trutina cognoverit. Non parùm quoque ad ingenij felicitatem in Coruo facere videtur ea, quæ se hominibus ad venatum docilem præbet facilitas haud multò fortasse, quam vel in Aquilis minor, vel Accipitribus. Citissimè in primis mansuescit, quamvis id Cardanus neget. Aves cicur factus homini capit, & præsertim cōgeneres, quod mirum est, & præter reliquarum rapacium morem. In Bothnia, Lapponia, alijsq; ijs circumiacentibus regionibus Coruos referunt nostratibus maiores esse, adeoq; noxios, ut non cuniculos duntaxat, & lepores in campis interimant, sed agnorum etiam, & arietum maximam stragem edant, indeq; lege cautum esse, ut qui eos occiderint, constitutum è publico præmium referant. Hinc edocti quidam, captos eos Coruos alunt, instituunt, & feliciter illis in venatione utuntur. Coruum venatilem referente Baldo Angelo Abbatio Ludonico Gallorum Regem primum instituisse affirmat Julius Scaliger. Albertus testatur vidisse se Coruum venaticum, qui Perdices caperet, aliosq; Coruos feros, si auxilio hominis præsentis, aut propinqui confideret. Alij tamen hoc proprio cum Marte etiam tradunt facere. Perottus refert visum sibi Neapoli apud Alphonsum Siciliæ Regem Coruum, & quod magis mirum est, candidissimum, missum à Rege Britannia, qui aucupio mirabilis esset, utpotè cuius opera, & alios Coruos, & Phasianos etiam venaretur. Apud Indos Coruorum haud secus, atq; Miluorum pullos cicurari, & institui ad prædam folere Aelianus author est, uti ex hoc in Aquilæ historia retulimus. Plinius quoque hoc ipsum testatur. Recens, inquit, est fama Crateri Monocerotis cognomine in Erikena regione Asia Coruorum opera venantis, eo quod à denuibat in sylvas eos considerantes Corniculis humerisq; illi vestigabant, agebantq; eo perducta consuetudine, et excuntes sic comitarentur, & feri. Perottus hunc locum aliter legit. In Troccena regione Asia Craterus Coruorum operam venari solitus, proditur, quos denuibat in sylvas insidentes humeris, illi verò Corniculos vestigabant, agebantq; etc. Quod si ita legamus, erit ea lectio superioribus conformis, quibus Coruum Coruiculis alios capere solere diximus. Sin verò priorem lectionem quis retinere magis volet, vocem Corniculis ad Monocerotem fortè non malè referet, ut qui ab illis nomen adeptus videatur. In ea denique, ad quam, tanquam ad summam metam, avibus ingenio pertingere daturum est, loquutionis disciplina, tanta est Corui docilitas, ut hoc in censu Cardanus à Plutaco secundum Coruum constituerit. Exprimit enim cum avium aliarum, tum maximè humanam vocem miro modo. Varro Corui verba, non verba esse ait ex Chrysippo, quod si illi loqui tantum dicatur, qui suo loco, quod per verbum sciens, ponit, Coruus in pronuntiando gutturi,

& lingua potissimum, inquit¹ Scaliger, vitatur. Itaque difficillimum elementum optime exprimit. Il-¹ Exercit.
lud, inquam, quod Demosthenes sero pronuntiavit, mihi raro fieri sic credentietur. Vnum alebant Mo-²³⁷
nachi vicini nostri, qui coquum Conradum nominatum in fame implorabat, ad id expresse, ut ab homine
vocatum arbitramur. Ridiculum adfersbam invenimus librum musicum, quasi notas legeret passim per-
tudit. Hec ille. Aelianus nugari mihi videtur, more suo, cum Corvum humanam vocem edo- Aeliani nu-
ctum aliter cum ludibraliter cum serio agit, loqui asserit. Verum loquentis, & salutantis Corvi gæ.

veriora ex^m Macrobio exempla hic subnectimus. Cum ex Achaea Viterria reverteretur Augustus^m Lib. 2. Si-
occurrit ei inter gratulanteis, quidam Corvum tenens, quem instituerat proferre haec verba. Aue Caesar
victor Imperator. Miratus Caesar tam officiosam aem vixinti millibus eam emi^t (hoc est quingentis au-
reolis solatis. Multas praeterea similes comparavit. Quo exemplo motus pauper Sutor instituit quoque ipse
agressus est Corvum ad parem salutationem, sed impendio exhaustus ad aem non respondentem dicere
solebat. Opera & impensa perijt. Cepit tamen eligando Corvus optatam salutationem exprimere, ac
forse audita, dum transiret Augustus, respondisse, Satis talium saluatorum habeo domi, superfuit Cor-
vum memoria, quod & illa quibus dominum querentem solet audire, verba subiungeret, Opera & impensa pe-
rijt. Ad aem subridens Caesar emi aem iussit, quans nullam aliam emrat. Haec Macrobius.

Quantoperè Corui ingenium admiratus, quantoq; honore profectus sit populus Romanus
^a Plinius hac historia teitatur. Reddatur, inquit, & Coreis sua gratia, indignatione quoque populi
 Romani teitata, non solum conscientia. Tiberio Principe ex fieti supra Castrum adum genitus pullus
 in oppidum furinam euolauit, etiam religione commendatus Sutrina domino. Is mature sermoni affue-
 factus omnibus matutinis euolans in rostra, in forum versus, Tiberium, deinde Germanicum, & Drusum
 Corui hon- apud
 Romanos. ^b L. 10. c. 43
 Corui mira
 salutatione.

salutatio .
 Cafiores nominantur, mox transfensum Populum Romanum salutabat, postea ad tabernam remeans plu-
 rimum annorum officio miris. Hinc sine emulatione incitatus manceps proxime Sctirine, sine iracundia
 subita, ut voluit videri, excrementis eius imposita calceis macula, exanimavit, tanta plebis consernatione,
 ut primo pulsus ex ea regione, mox & interceptus sit, funusq; innumeris aliis celebratum exequijs. Constra-
 tum lectum super aethyopas duorum humeros, praecedente bibicine, & coronis omnium generum ad rogem
 usque, qui constructus dextra vultu Appie ad secundum lapidem in campo Rediculi appellato fuit. Ad co-
 fatis iusta causa populo Romano visa est exequiarum ingenium aus, aut supplicij de cine Romano in ea vir-
 bratum.
 busque, qui constructus dextra vultu Appie ad secundum lapidem in campo Rediculi appellato fuit. Ad co-
 fatis iusta causa populo Romano visa est exequiarum ingenium aus, aut supplicij de cine Romano in ea vir-
 bratum.

tendens Aprilis. Haec *tenus* Plinius. O ineffabilis populorum semper in *sania* in ea *virbe* aetum, Romanorū
& sepultum Corum. & ejus interfectorem Romanorum ciuem morte multatum, in qua nec dementia.

Africanus maior sepulchrum habuit, nec minor vltiorum, quia si Dijs placet, Coruius hic populum salutabat, vt diximus: Illi autem non salutabant, sed salutem gloriamq; populo contulerant: adeò gratiox vox Coruorum, quàm Virorum virtus illustrium. Neget nunc aliquis tutum sese populi consensisse iudicio, quanquam uiris æstimatoribus non sit mirus publicus hic uiuorum fortium contemptus, cum ab his Coruorum uolucrumq; loquacium miratoribus, & diuinæ uoces, & celestia spernantur oracula. Sed hoc obiter dictum esto. Coruius uerò eæ ob ingens, & ad ædium usque auditorum loquendi studium, ingratum nonnunquam se præberet, loquacis & garruli cognomen meruit. Loquax in primis dicitur^o Ouidio.

Corvus loquax subito nigrescit versus in alas.
Garrulus Pamphilo.

Item & Pindaro. *Vehementes garrulitate, velut Corni natæ clamitant.* Hoc tamen ad feri etiam-
num naturalem, ac molestum strepitum, ob quem alioquin, & uocalis, & querulus dicitur, per-
tinere potest. Atq; ita prorsus inconcinnam eius uocem fecisse uidetur Martialis, talem ei at-
tribuens, qualem Maro obtrepero Anferi, cuius etiam uersum imitatus uidetur, ait autem : Anfer ob-
streper' di
Inter Lædeos ridetur Cornus Olores.

Et alibi. *Tam subito Coruus, qui modo Cygnus eras?*

Liceret hic maiora longè ingenij Coruini monumenta in medium adferre, qualia sunt præla-
gia, quæ diurnam quandam uaticinandi uim aliti inesse ostendere uidentur, nisi id potius ad
naturalem aliquam, atque extrinsecam causam, quàm ad præscientiam, quæ solius intellectus
est, & uix humani pertinere, uel ipse P Virgilius moneret, dum ait.

Haud equidem credo, quia sit diuinitus illis,
(id est animalibus)

D. sanè ^{cap. 2.} Chrysostomus dogmata quorundam Philosophorum improbat, & ridet, qui ani-
malia ratio

malibus brutis, ut Coruis, non solum rationationem, uerum & futurorum praesentionem ne carere. addunt,

¹ *Exercit.*
237.

^m Lib. 2. Sa-
c. 4.

Angustus a
Cerno falu
tatus.

Sutor Cor-
uum insti-
tuens.

Cambridge

Corul no-
nor apud
Romanos.

ⁿ *L. 10. c. 43*
Corui mira
salutatio.

Corvus à

Sutor ecci
fus, Sutor à
plebe.

Corui fun⁹
Romæ cele
brarum.

Pomník

Konstantin
dementia.

Cervicob

quacitas i-
probara.

^o Meta-
morph. 2.

An!er ob-
streper⁹ di-
ctus.

P. Georgic, I.

Homil. 5.
i act. Apost.

cap. 2.
Bruta ani-
malia ratio

ne carere.

addunt, & religionem apud illa esse prædicant. Poteſt tamen Coruis rerum præteritarum memoria concedi, quam & Porphyrius ipsis tribuit, & ſine qua uix audita longo antè tempore retinere poſſent, & eloqui. Sed hoc ei cum multis alijs loquacibus commune eſt. Vnum hoc Corollarij uice ponam, Coruum ob egregiam, qua pollet, docilitatem Phæbo dicatum, eiꝰ; ceu Phæbo diſciplinæ diſciplinarumq; omnium, imò Muſarum ipſarum Præſidi, etſi à *μυſος* natura ſua appareat, ſacrum putatum, & Phœbeiam paſſim à Poëtis alitem appellatum eſſe.

Coruus cur
Phæbo di-
catus.

SYMPATHEIA. ANTIPATHEIA.

* Lib. 1. de
nat. ſup. c. 2.



Cū cenuta
herba Cor-
ui ſympa-
thia.

Coruus e-
brius red-
ditur.

* L. de ebric-
tate.

cū coracio
herba.

* In Mirabi-
libus.

coracion
herba que.

Tora her-
ba.

cum fulmi-
ne.

eorui igne
per aerem
deferunt.

eum vulpe
amicus.

* 9. hiſt. c. 1.

corui inimi-
ci.

coruo cum
vulpe ficta
amicitia.

* Lib. 8. c. 3.

QUOD Coruus, ut dictum eſt præcedenti capite, de paſto Chamæleonte uirtus inſectum lauro extinguit; quod azaro, & aro pro remedio in quibuſdam morbis, teſte^a Ruellio, utatur; quod ſalice Amerina, ſeu Vitice tanquam amuleto quodam contra ſaſcinationem nidum muniat, quod cenutta ſe exhilaret, & coracio herba uim toxicæ deguſtati frangat, ut Ariſtoteles, Aelianus, & authores diuerſi tradunt, id omne, ſi iuſtiori trutina examinare uolumus, non tam in genio, (alioquin enim ratiocinandi uim, qualis in homine eſt, tribuere ipsis neceſſe eſt,) quàm naturali cuidam, & occultæ (nempe cuius cauſa tam nos, quàm Coruum ipſum lateat) conſenſui, quem ſympatheiam uocant, adſcribendum putabimus. An uerò ſponte ſua herbam cenutta^a ceu gratam deuorent, ambigo. Certum tamen eſt eam, ut cunq; ſine ſponte, ſine ho-
minum dolo aſſumptam Coruos ueluti inebriare, haud aliter, quàm ſi temetum bibiſſent, atq; inde ita perturbatos capi. Habet enim cenuta uinoſum quiddam, quo Coruis cerebrum facile percellat, ita ut neque pedes, neque alæ amplius ſuum officium faciant. Teſtatur hoc^b Athenæus ex Ariſtotele. De coracio herba, cui Coruus, ſeu amicæ ſibi nomen dedit, ita Ariſtoteles ſcriptum reliquit. *Apud Celtas, aiunt pharmacum, id eſt herbam uenenoſam eſſe xenicum dictam, quo citiſſima mors inferatur, eo ſagittas inſiciunt, aduerſus hoc inuentum ſerunt remedium corticem quercus; alij herbam quandam diuerſam, quam xopaxior Coraciam nominent, eò quod Corax, id eſt, Coruus ab eis obſeruatus ſit, qui cum xenico guſtato periclitaretur, queſito hoc folio deuoratoq; conualuerit.* Videtur autem xenicum illud, non aliud eſſe, quàm uenenoſiſſima herba, Tora hodie dicta, & Coracion, quæ antithora, tanquam thoræ antidotum, nominatur. Quod uerò quidam referunt cadente fulmine Coruos ex ſua natura ignem, ſeu lumen ore ferre, id profeſſo in primis mihi admirandum uidetur, & cuius rei rationem haud ita facile assignari poſſit, ſi modò res uera eſt. Quid enim, dicat aliquis Coruis cum igne? Quia tamen uir grauis, & doctus Hermolaus Barbarus, alijq; Philoſophi id ex profeſſo litterarum monumentis conſignauerunt, non uolui ſilentio inuoluere. Cauſam inueſtigare conatur author libri, qui Scala naturalis inſcribitur, in hæc uerba. Inter uarios effectus, qui, dum fulmina tempeſtatum tẽpore fiunt, uidentur; conſpicitur quid mirabile, Coruos per aerem hac, & illac circumuolantes roſtro ignem deferre. Cauſam autem cur hoc tempore huiusmodi effectus conſpiciatur, aſſerunt Philoſophi quidam, quod quo tempore fulmina gignuntur, atque deorſum emittuntur, multæ fauillæ ignis, exhalationeſq; accenſæ, deſcendant, & oculi tunc temporis Coruorum obſcurentur, & quia eo tẽpore Corui per aerem igneas res, atque rubras uident, credentes eſſe carnis fragmenta occurrunt, ut comedant. Unde oculis noſtris apparet, Coruos ignem roſtro ferre. Atque ex tali etiam deceptione papilioes ad lumen lucernæ accurrunt. Haecenus Scala naturalis. Ego ſanè apparere potiùs iſtæc aſpectui noſtro, quacunque tandem ratione, quàm reuera ita fieri exiſtimo. Rationem uerò eam, & longum, & præter inſtitutum forſan eſſet hîc examinare. Si tamen igne fulmineum ore gerere uerum eſt, quod ipſum pertinaciùs negare, aut ea de re cum quopiam nolim contendere. fortaſſe cauſam à naturali quadam, at latente Coruorum cum igne ſympatheia petere poterimus. Ut res ſe habeat, ego effectum rei nondum uidi, neque ab alijs audiui, itaque quid ſentiant alij, facile patior. Dicitur tandem, & cum vulpe amicitiam quandam, uelut ab ipsis incunabulis natam colere. Coruus, inquit^d Ariſtoteles, *vulpi amicus eſt, pugnat enim cum Aefalome.* Unde ſit ut huic, cum ab illo percutitur, auxilietur. nempe ea adductus amicitia, quæ illi cum vulpe intercedit. Pro vno uero, atque altero amico, quàm plures Coruus inimicos habet, utpotè cui uoracitate, atque rapacitate pauci pares ſint, huiusmodi Ariſtoteli memorantur Miluus, Percnopterus, Aefalo, alinus, taurus. Aeliano accipiter Pelagius & Turtur, Alijs Falcones. Imò uerò ne cum vulpe quidem, quod tamen Ariſtoteles exiſtimaui, uera ipſi amicitia intercedit, ſi Auicennæ potiùs credendum putamus, ſed talis tantummodo quæ præſenti utilitate nitatur, qua uulguſ amicitias probare ſolet. Alioquin ſi res aliter ferat, acerrimè manus conferunt. Ego uidi, ait^e Auicenna regem Eſſenbubo, & accepit ille rex Coruum, & uulpe¹

pē. & posuit eos simul, & pugnauerūt fortiter adinuicē, & Vulpes momordit caput Corni, & exiuit sanguis.

Coruus pedibus suis strinxit labra Vulpis, & non potuit Vulpes aperire os, & pupugit ipsum cum Pica. Hæc

Auicennæ interpretes. Præterea capitalis esse hostes Coruum & Miluum Cicero, Aristoteles

& Plinius testantur. *Miluo est quoddam bellum*, inquit^f Cicero, quasi naturale cum Cornis. Belli

causam addit^g Aristoteles, dum ait: *Coruum Miluus impugnat, eripit enim Miluus à Cornu quicquid*

tener, ut qui & unguibus sit præstantior, & volatu, ita sit, ut eos quoque victus ratio faciat inimicos. Pli-

nus sensum Aristotelis inuertit, dicit enim: *Coruus, & Miluus dissident, illo præripiente huic cibos.*

Perinde ac si Coruus Miluo præripiat, ut Perottus etiam scripsit his verbis: *Coruus Miluo volanti*

præripit escas. Audet & Percnopterus verberare, Aquilam quidem, sed degenerem, ut^h Arist.

& Plinius tradunt; forsitan non alia, quàm victus causa. *Aesalon quoque parua avis*, inquitⁱ Plinius,

oua Corui frangit, cuius pulli infestantur à Vulpibus. Inuicem hæc catulos eius ipsamq; vellit, quod ubi vide-

runt Corui contra auxiliantur, velut aduersus communem hostem. Vnde etiam Aesalonem hostem

habere insensissimum constat. Mutuo etiam vterque in alterum odio Pelagius Accipiter, &

Coruus flagrant, Aeliano teste. Plinius insuper aliam Corui inimicam auem ponere videtur,

cum ait: *Pugnant Coruus, & Chlorio noctu inuicem oua inquirentes.* Verum Aristot. eo ex quo Pli-

nus hæc transtulit loco, nempe 9. de Hist. Anim. Corui non meminit, sed ita habet: *πικρα*

καὶ χλορις. Pipram autem alibi Dryocolapten, id est, Picum nominat. Cum Turture, in-

quit^k Aelianus, Coruus & Circus insitas inimicitias gerunt, & vtrumq; vicissim Turtur odit.

Inter quadrupedes haud contemnendos sanè, nec tantillæ aui opponendos habet, Aristotele

authore, aduersarios, nempe asinum, & taurum, quorum tamen vastitate, ac robore nihil terri-

tus, sed ingenij astu fretus, alis aduersos ferit, vnguibus oculos lacerat, & sic irritas eorum vires

reddit. In oculos potissimum inuolare, eosq; lacerare dicit Aristoteles, ex quo Coruum pecu-

liari quodam erga oculos nobilissimi instrumenta sensus, odio laborare coniiciemus. Vtpotè

quos^l Isidoro etiam vel in cadauere primum lacescere, & magna contèione effodere dicitur.

Vnde apud^m Aristophanem legitur:

Ὁ Κόραξ παρὰ τὸν τοῦ πτοχρονῦτος ἀδάρα
Γροαττάμενος ἐκὼς τὸν ὀφθαλμὸν θένων, id est,
Coruus adueniens peierante clam
Adulans, eijciat oculum verberans.

Et Catullus:

Effossos oculos vorat atro gutture Coruus,
Intestina Canes, cætera membra Lupi.

Probare hoc ipsum licet grauissimo sacrarum literarum testimonio, quæ parentum irrisoribus

& contemptoribus tale exilium minantur: *Oculum qui sub sanat patrem, & vilipendit doctrinam*

matris, hunc eruent Corui torrentis deuorabuntq; ipsum pulli Aquile. Isidorus etiam loca ipsum mor-

tuorum occulta peculiariter petere scribit. Chamæleontem quamuis hostili odio prosequi-

tur, non tamen impunè impugnat. Nocet enim venenatum animal contactum etiam victo,

quanto magis esum. Sed periculum propulsat lauri folio. Mirum quodⁿ Aelianus & Philes

referunt, erucæ semine Coruum interire. Sed hæc ipsi authores videant. Quod si verum est, oc-

culæ insigne peculiaris inimicitia exemplum est. Neque enim ratio reddi posse videtur, cur

eruca homini non solum innoxia, sed & proficua interdum, soli inter animanteis Coruo lethala

existimetur.

AFFECTVS CORPORIS.

CORVVS, inquit^a Plinius, *ab ætate in autumnum morbo consicilari dicitur*, alui scilicet

profluuiio. Vnde tunc tanquam dieticæ medicinæ partis gnarus à potu omni sibi

temperat, ut perhibent, ne malum ingrauecat. Philes verò sitim illam morbosam ef-

fecredidit, tantum abest, ut profluuij eam in delam vocauerit, verba eius sunt:

Διτλήδ δὲ τὸν κόρακα φασὶν ἐκτόπως
Θέρει ἐν ἀκμῇ δυσυχῶς περρυμένον
Ὡς καὶ τραγῶθεν ἐξ ἀνάγκης τὸν πόρον, id est,
Sitire autem Coruum aiunt præter modum
Ætate adulta miserè torrefactum.

Ut & tragice canat (vel flebiliter canat) necessitate (adaetus) erumnam illam.

Coruum non mutari^b Aristoteles indicat, ubi querit: *Cur animalia quedam mutantur, alia non?*

ut Coruus qui semper incommutabilis persistit. An quorum natura vincere perdomareq; humorem non po-

test, ut

Corui ini-
micitia cū
Miluo.

Lib. 1. de
nat. Deorū.

9. Hist. c. 1.

Cū Perca-
optero.

9. Hist. c. 1.

10. c. 74.

Cum Acci-
pitte Pela-
gio.

Cum Chlo-
rione.

Lib. 6. de
anim. c. 46.

Cum Tur-
ture.

Quadrupede
des Corui

inimici g.

Corui oculo
petere.

12. Oric. 7
In Anib.

Tron. 30.

Cum Cha-
maleonte.

1. de anim.

6. cap. 46.

cum erucæ
semine.

1. 29. c. 3.

De anim.
propriet.

10. Prob. 2.

Corui mutatio. *test, ut animum quæ vesicam quoque nullam ob eam rem obsinent, hac nusquam mutari possunt? Ita Aristoteles. Albertus autem Coruum, & Picam pennas suas paulatim mutare, contra atque Accipitres, qui eodem pariter tempore deplumescunt, asserit.*

AE T A S.

Coruina vi-
uacitas.
* L. 7. 648.



Phœnicis
ætas.
b In Aedyl-
lio.

ORVINAM viuacitatem omnes passim celebrant ex Hesiodo, antiquissimo autore. Fabulosam tamen cum Plinio, & Scaligero meritò suspicor, maximè, si, ut vulgus ait, tot annorum sæcula viuere dicitur. *Hesiodus, inquit, Plinius, qui primus aliqua de hoc prodidit fabulosè vereor, multa de hominum æuo referens, Cornici nouem hominis attribuit ætates, quadruplum eius Ceruis, id triplicatum Coruis, ac reliqua fabulosius in Phœnice, ac Nymphis. Coruos verò, ut canit Hesiodus, nouies excedit Phœnix, Phœnicem decies Nymphæ. Quam Hesiodi sententiam his versibus reddidit, & expref-*

*Ter binos deciesq; nouem superexit in annos
Iusta senescentum quos complet vita virorum.
Hos nouies superat viuendo garrula Cornix
Et quater egreditur Cornicis sæcula Ceruis,
Alipedem Ceruum ter vincit Coruus, & illum
Multiplicat nouies Phœnix reparabilis ales.*

Videmus hic Aufonium *γυναι* Hesiodi interpretatum esse sæculum, ut Plinium ætatem. Sed quid per *γυναι* Plinius intellexerit, annūne tantum, ut Cleombroto Lacedemonio placet apud Plutarchum, an ut Heraclitus vult, annos triginta, an octo & centum, ut alij quidam; an nonaginta sex, ut vetus Hesiodi carminum interpres, ambigitur; ut Plutarchus pluribus disserit. Sed magis inclinatur animus, *γυναι* pro uno anno accipi, quod intra id spatium generentur & perficiantur non omnia tantum, quæ terra profert, sed etiam homo in utero, & ut annus vnus dicatur *γυναι*, id est, ætas, qua tota deinceps hominis uita & ætas mensuratur, ita ut unitas etiā numerus appellatur, qui numerus propriè non est, sed aliorum numerorum principium, & mensura prima. Quod si ætatem pro anno vno accipias, Cornicis vitam nouem annorum faciemus: Cerui triginta sex; Corui centū & octo; Phœnicis nongentorum & septuaginta duorum; nympharum denique nouies mille septingentorum, & viginti. Iam verò si quis pro *γυναι* centum annos, ut pleriq; faciunt, esse contendat, quibus sanæ mentis videbit, quàm in immensum huiusmodi supputatio progrediatur, & quàm nugax ac friuola ea opinio futura sit. Posset autem denuò contra probatam à nobis vocis *γυναι* interpretationem obijcere, Cornici ab Hesiodo, ut author est Plinius, nouem hominum ætates tribui, & ita Coruo, & reliquis plures similiter. Huic ea ratione, qua paulò antè dictum est, respondemus annum vnum hoc sensu, hominis ætatem dici posse, quòd intra huius terminum tota hominis generatio perficiatur, quodq; sit totius humanæ vitæ mensura. Sed quocunque modo ætatem seu *γυναι* interpretari placebit Coruum certè longæum esse constabit. Vnde Vlysses à Lycophrone Corax dictus est, id est, Coruus *δία τὸν πολυχρονον*, quoniam ætate iam fessus interierat ab Telegono interemptus, quem ex Circe susceperat. Cuius rei Oppianus commemorat, ut ex Tzetze Lycophronis Scoliaſte tradit Cælius. Viuidum igitur uocat Palladius Soranus hoc uerſu:

Viuidus à dextra Coruus habebat iter.

Vlysses cur
Corax di-
ctus.

Coruus vi-
uidus dictus

Theophras-
tus naturā
culpat.

^a In Aristot.

9. Hist. c. 20.

Coruatū ci-
uitas.

Hinc est quòd Theophrastus moriens naturam accusasse dicitur, referente Laërtio, quæ Ceruis, & Coruis longæuam uitam dedisset, hominibus non item, qui uita longa maximè digni essent. ^a Albertus Magnus exemplo quodam rei gesta de hac uiuacitate ita tradit: *Retulit mihi quidam fide dignus, quòd Corui à temporibus, quorum non est memoria, hoc est plusquam per centum annos, in turri quadam manserunt apud Ciuitatem Gallia, quæ Coruatū appellatur, & quotannis pullos nutruisse, & quanquā subtraherentur illi, locum eam ob causam non mutasse. Vnde eosdē semper fuisse appareat. Sic certè, si Alberto in his fides adhibenda est, cōueniet cum preſata à nobis in Hesiodum expositione, ueritas huius historię. Illi. n. anni centum & octo, si supputaueris ad uitā Corui dantur.*

CAPIENDI RATIO.

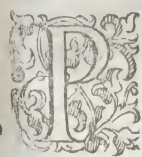
^a L. 10. c. 27. **C**RESCENTIENSIS ciuis & Senator Bononiensis rusticarum rerum in primis egregiè peritus, sed quas infelici illo ac barbaro sæculo natus, haud ita eleganti stylo consignare potuit, inter cetera agriculturæ utilissima dogmata (res enim hęc, non uerba aucupari est animus) Coruos capiendi artem his uerbis exponit: Multæ magnæ aues capiuntur

capiuntur magnis uirgulis inuiscatis, præcipuè Corui, & Cornices cum auxilio Gimmi (ego scriberem Giui, id est Afionis, quem Giu, aut potius Chiu hac tempestate Bononienses uocant) hoc modo. In ijs locis, quæ frequentare solent aues, truncatur ramis aliqua arbor, quæ ab alijs arboribus multum distet, sed aliqui rami frondibus nudati relinquuntur in ea, uel per tice aliquæ super eam ponuntur; his leuiter infiguntur uirgulæ uisco illitæ. Gimmus, uel Giuus in terra ponitur, in loco parum eminente, ut facilius ab auibz volantibus uideatur, quem cum aues uiderint, circūuolitant, & uolando fessæ in arborem visco illitam se recipiunt, unde in terram decidunt. Eas auceps pertica persequatur, & occidat. Nam si manibus persequeretur, aut caperet, læderetur ab eis. Hactenus Crescentienfis; Eisdem & retibus capiendos¹⁰ idem docet, sed ne longiores simus, eò curiosum aucupem remittimus. Narrat Brasauolus Coruos deuorata carne nucis vomica puluere conspersa post breuem uolatum in terram decidere. Herba etiam cœnuta comela inebriatis capi Aristoteles, & ex eo² Athenus refert. Sic præclurum scilicet uoracitatis, aut ebrietatis suæ, & dignum quidem præmium ferunt, ut prius sensu, ac motu capti, mox toto corpore capiuntur, non sine eleganti ebriosorum exemplo, quorum mentes cum uinum cepit, ipsis à proprijs sæpenumerò uerbis irretiuntur, & capiuntur. Sic enim:

Arcanum demens detegit ebrietas.

In Angliâ uerò Coruum capere, aut quacunque ratione ledere lege ueritum est, cuius causam antea a signauimus. Quidam ne à Coruis, Cornicibus alijsq; id genus auibz, pomum puni-¹⁰ cum laceretur, nam & pomis, nucibus alijsq; fructibus eos uesci suo loco diximus, sparteis re-²⁰ stibus, ut docet³ Io. Baptista Porta arborem circumcirca obsepunt.

D E N O M I N A T A.



A R S Tauri montis iuxta quosdam Coraxis appellatur⁴ Plinio Coraxicus, alijs Coracesium. Est etiam Coracesium locus in Cilicia, cuius incolarum improbitas notatur ab Eustathio. Strabo primum Ciliciæ castellum esse in prærupta petra positum tradit. Coraxis apud alios memoratur mons, qui à Septentrione Golchidem claudit, Ptolomæo Corax dictus, & in Sarmatia Europæa quoq; collocatus, è quo & fluuius Corax dictus oritur. Stephano mons eodem nomine est inter Callipolim, & Naupactum, cuius meminerit⁵ Polybius, à quo genti-⁶ le Coracius. Coracij regio⁷ Straboni appellatur in mediterraneis Arabiæ, ubi maxima Indica-⁸ rum arundinum copia nascitur. *Κορακος πύλος* mons Europæ in Nicandri Theriacis. Cora-⁹ connesus, insula quædam Stephano, cuius meminisse ait¹⁰ Alexandrum. Locus item, ubi La-¹¹ don Arcadiæ fluuius prorumpit in Alpheam, Coruorum insula appellatur Pausanias, *Πύλο* *Κορακος* πύλος apud¹² Homerum, ut Scholiastes innominatus docet, locus est in Ithaca, sic di-¹³ ctus, quod ibi Corax interueniendum à petra delapsus, obierit, propter quem casum mater¹⁴ eius Arethusa seipsam strangulauit, & fonti in Ithaca nomen dederit, ut filius fixo. Sed huius¹⁵ nominis fontes etiam alibi sunt in Smyrna, in Chalcide, & Argis. Coracinus color memoratur¹⁶ Vitruuio his uerbis: *Ex potu fluminum quorundam pecora, quauis sint alba, procreant alys locis*¹⁷ *leucophana, alijs pulla; alijs coracino colore.* Hunc locum enarrans Guil. Philander, Strabo, inquit¹⁸ de Laodicensium pecoribus loquens *τὴν κοραζίνην χροάν* uocat, cuiusmodi scilicet in Corais¹⁹ conspicitur, id est, nigerrimum. (Hermolaus uertit coracino colore) Eum locum Georgius²⁰ Tifernas non rectè interpretatus est. Talis color si quid intelligo, serici uilest est, quod uul-²¹ gò uelutum dicitur. Coraxorum Lanicium omnium pulcherrimum ex Turditanis Hispani-²² uenit, ut tradit²³ Strabo. Plutarchus Coryban lapidem quendam colore *κοραζίνην*, id est, satura-²⁴ ta nigredine splendètem in Inacho fluuiio nasci scribit. Idem in Strymone fluuiio. *Ἀβεί κοραζίν* Coryba la-²⁵ (inquit) *τὴν χροάν*, ubi similiter fortè *κοραζίνην* legendum, ut & apud Strabonem loco iam citato²⁶ à Philandro. Considerandum nunquid rectiùs *τὴν κοραζίνην χροάν* legeretur quàm *κοραζίνην* per²⁷ iora in ulcima. *Κοραζίνην* emplastrum describitur à Galeno, Paulo, & Nicolao Mirepso, à colore²⁸ atro, ut apparet. Recipit enim gallas, & chalcitidem. *Κοραζίνος* penanflexum nomen piscis est, emplastrum²⁹ cuius fit mentio apud Palladium in remedijs aduersus arborum formicas. Non enim Coraci-³⁰ na pix illic, ut uulgati codices habent, sed Coracinus piscis legendum, ut constat ex Geopo-³¹ nicis Grecis. Idem Coruus marinus, seu Niloticus dicitur à colore haud dubio, nigro. Romæ³² item quoddam macellum à Coruis nomē obtinuit. Coronopus, inquit Hesychius, id est Cor-³³ nics pes herba est, quàm & *κορακοπώα* uocant³⁴ Auicenna uocat Regiel Algerab, id est, pedē³⁵ Coruinum, ut interpret reddidit. Est autem Gerab Arabiæ nomen commune ad Coruum, & Gerab,³⁶ Cornicem.

Gimmi.

Giui.

Giā.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Chiu.

Coracion. Est & ranunculi species eiusdem nominis, quæ spumea dicitur, quibusdam falsò
 sardoniz herba. Coracion nomen est folij, siue herbæ Aristoteli, de qua supra fusiùs dictum
 est. Coronopodem Fuchsius Germanicè Kraensius, id est, Cornicis pedem interpretatur. Hip-
 poglosson in monte Atho frequentem herbam, vt tradit Bellonius, vulgò nominant Coraco-
 batano, hoc est, Corui herbam. Rostrum Coruinum, inquit Syluaticus, herba est, quam mul-
 ti consolidæ speciem faciunt, sed falsò. Est enim herba modicè pilosa, odore boraginis, vi con-
 glutinandi pollens. Hæc Syluatici herba fortè pulmonaria Plinii fuerit, quæ consolidæ spe-
 cies dici potest, & boraginem redolet, folijs hirsutis. Rostrum Coruinum dici potest, pro-
 pter folia, præsertim minora, vt conijcio. Chirurgis quoque quoddam instrumentum rostrum
 Coruinum vocatur, quo globulos ex vulneribus sclopeto iniectos eximunt. Corui oculum ali-
 qui vocant nucem vomicæ. Κορώνος, ficus arboris species Aristophani, vbi Scholiastes do-
 cet Coracion etiam dici, quòd fructus eius colore Coruum referat. Κορωνοῦ σύκος meminit
 Hiermippus hoc versu:

Φιβαλέων μάλης' ἂν ἢ τὸν κορωνέαν.

Citatur versus ab Athenæo. Inter plurima cerasorum genera quædam Plinio A&ia, & Ceci-
 liana dicuntur. Hæc doctissimus Iacobus Dalechampius Gallis vulgò Corbinez, id est, Coruina
 appellari scribit, quod coruorum modo nigricent. Quæ, inquit, eum sint duriuscula, & dulcia
 gustui non sunt iniucunda, sed quia manus labraq; atro colore inficiunt, mensis rerò apponun-
 tur. Rheti Alpini gentianam omnium minimam, sed flore maximo calathiformi in altissimis
 montibus nascentem sua lingua rischcorff, id est, radicem Corui appellant. Hanc alij Gen-
 tianellam vocant. Phalacrocorax, Pyrrhcorax, & Nycticorax omnes à Coruo denominatæ
 sunt suis quæq; locis describuntur. Coracias Aristoteli Gracculus est, vt Theodorus vertit
 Monedularum genere ab atro corui colore dictus, de quo Hesychius: Κορακίας ὁ μέλας καὶ
 κολορός. & Suidas Κορακίας μέλας. Ornithologus vtrunque locum corruptum arbitrat, &
 legit Κορακίας ὁ μέλας κολορός, vt sit sensus, Coracius est Gracculus niger. Koraconios genus
 auis Hesychio, & Varino. Κορακίους genus piscis iisdem, fortè idem cū Coracino, cui & quæ-
 admodum Coraci ab eo diuersi pisci à Coruo, vel nigro colore nomen. Ego coruū Niloticum
 aterrimū seruo in musæo lineis aureis squamas interfecantibus, à nemine depictū. Et si Co-
 racinum quidam dictū existimēt ab assiduo pupillarum motu, διὰ τὸ δινεῖν τὰς κοράς κινεῖν.
 Theodorus modò Coruulum, modò Gracculum vertit. Speusippus Κορακον inter malaco-
 straca numerat apud Athenæum. Os Acromij, id est, scapulæ processum ad summum hume-
 rum Galenus Κορακιδῆ nominat. Arabes pi haoreb, vel pi algorab, id est, Rostrum Coruinū,
 non autem porcinum, vt quidam perperam verterunt. Κοραττι, ἢ κοράζαν est improbè, & per-
 tinaciter quidpiam flagitare, ducta translatione à Coruis, fores circumuolitantibus, nec disce-
 dentibus. Importunitatem etiam testatur, quod Aelianus de coruis, qui Nilum accolunt,
 scribit, si à nautis præternauigantibus, nihil eorum quæ importunè flagitarunt, impetrauerint,
 insequentes nauium funes arrodere, ac vincula rostro conscindere. Coruinus nomen pro-
 prium viri apud Horatium:

Quocunque Lectum nomine Massicum

Servas, moueri digna bono die,

Descende, Coruino iubente

Promere languidiora vina.

cranitæ mō
 tes.

Cranitæ montes sunt à Coruorum frequentia sic dicti apud Samnites, vt scribit Zonaras, re-
 ferente Abrahamo Ortelio.

COGNOMINATA.

L. Valerius coruin^o cur
 ita dictus.
 In Laudibus Inachi
 Mendocij.
CORVO cognomen debet L. Valerius ille Romanorum Historicorum monumen-
 tis tantoperè decantatus, qui quòd in monomachia aduersus Gallum prouocato-
 rem corui auxilio vsus esset, eiusq; beneficio victor extitisset, ab euctu Coruini cogno-
 men adeptus est, qua de re ita Baptista Mantuanus.

Cedite Coruini, quibus hæc cognomina Coruus

Tradidit, hæc vestras superant præconia laudes.

Lib. 1.

Et Manilius:

Et cum militia volacris Corninus adeptus

Et spolia, & nomen qui gestat in alise Phœbum.

Massala
 Coruinus
 orator.

Ex hac familia Massala Coruinus orator nobilis ortum habuit, qui cū prouectior ætate esset,
 geret

ante biennium quam moreretur, adeo memoriae sensum amisit, ut vix paucula verba coniungeret, & nominis quoque sui immemor esset, de quo consule ^{Li. 1. c. 12.} Crinium. Ex eiusdem Valerij familia, & genus, & cognomen traxisse Matthias Hungaric Rex Coruinus dictus gloriatur, vti ^{Matthias Hungaric Rex, Coruinus dictus.} Caelius Calcagninus, alijque testantur. aliud tamen in hanc usque aetatem etiam ipsis Hungaris testibus de ipso percubuit. Aristophanes Opitium Coruum dictum fuisse scribit, qui oculo vno carebat, ea forte ratione, quod Coruus, ut diximus, oculos primo impetat. ^{In orat. funeb. Beati Pannon Regine.}

AVSPICIA. AVGVRIA.

N T E R oscines aues Coruus Festo, & Porphyrio numeratur. ^{Avium,} inquit hic, ^{In Avibus.} voces usque adeo varie sunt pro diversis eorum affectibus, ut varietatis differentias omnes observare difficillimum foret. Itaque Cornicis, & Corui vocum differentias aliquot augures observarunt, reliquas tanquam supra hominis caput reliquerunt. ^{Coruus oscen est.} Si ab ortu clara voce occinuisent, praesentem felicitatem, ut è contrario ab occasu, exitium superstitiosae gentilitati apportare putabatur, ut Acron scribit in illud ^{a L. 3. carm.} Horatij: ^{27.}

*Oscinem Coruum prece suscitabo
Solis ab ortu,*

ut sciantu suo iter institutum amici dirimat. Plaga. n. mundi Orientalis Romanis laeva erat. A dextra item Coruus spem non dubiam, & letum auspiciis saepius fecit. Contra vero a sinistra irritum faciebat, ut ^b Cicero non semel scribit, & ^c Plautus etiam docet, ^{Picui,} inquit hic, ^{& Cornix} ^b Lib. 1. de Diuina.

²⁰ *Qual desiro Coruo, o qual mancha Cornice
Canti il mio Fato, o qual Parca l'inaspi.* Item Plautus a libi: ^c In Aulularia.

*Ni subuenisset Coruus perissem miser.
Non temere est, quod cantat Coruus mihi nunc ab laeva manu,
Simul radebat pedibus terram, & voce crocitabat sua.*

Pessimam vero Coruorum significationem Plinius notauit, cum glutunt vocem, veluti strangu- ^{Excidij in-} lati. Augures item Coruorum agmen, si in unum locum congregarentur, in futurum excidium ^{dicium.} retulerunt, ut & aliarum auium, quae cadaueribus inhiant, ut Vulturum, Aquilarum, Miluorum, Cornicum. Nec enim uoce tantum, sed & gestu, & uolatu auspicia dare credebantur, & ea qui ^{coruus auis inauspicata}

³⁰ pla apud ueteres reperio: prosperae fortunae uix ulla, aut perquam paucissima. Infaustum augurium est, quod Niphus refert. Apud Indos regionem quandam esse, quae dicatur nunc Pharcelos, ^{Pharcelos regio.} ubi Coruorum magnus perijt numerus, ad quam cum postea redisset longe maior multitudo, de solationem ^d In 9. Hist. regionis, & incolarum interitum inde significatum. Ponit aliud simile exemplum ^{Arist. ca. 36.} Albertus in haec ^{Roteburgi} uerba: Retulerunt quidem nobis multi fide digni aliquando multos Coruos apparuisse in castro superioris ^{Badesii co-} Sueviae, quod Ruffum castrum vocatur (credo esse Roteburgum Germanis, nunc Illustrissimorum ^{miciis mors.} Marchionum Badensium dominatui parens) ita ut numerus Coruorum muros & tecta compleret, ^{Badesii co-} ac domus omnes operire videretur: & subito mortuum fuisse Comitem, qui Princeps castrum erat, Coruosq; ^{miciis mors.} recessisse. Vnde vulgo dicebatur Coruos animam eius abduxisse. Et sane etiamnum plebeculae imperi-

tae uana, & superstitiosa mentibus inhæret opinio, quae Coruos suo crocitu, earum adium ^{Cacademus} domini, quibus frequentes infederint, exitium praeforibus esse denuntiare autumat. Multi ^{in Coruum} Cacademum nem plerumque harum auium e figie apparere credunt. Sed ut illud ex ueteris pa- ^{mutari cre-} ganissimi erroribus manasse, ita hoc non omnino à ueritate alienum esse paulò post ostende- ^{ditus.} mus. fieri uero potest, ut eo, quo strages edenda est, aut potius edita est loco, frequentes conue- ^{Corui cur} niant, odore cadauerum allekti. Sunt enim instar Vulturum olfactu apprimè sagaci. Cui uero ^{appareant} ita confestim ante stragē uix editam, & inopinatò appareant, uolatusq; sui pernicitate immēsa ^{vbi strages} aeris spatia tam breui temporis intervallo emetiantur; sit ut cedem factam praedisse cre- ^{sunt.} datur. Atq; ita fortè acciderit apud Pharsalem, ubi ^{9. hist. c. 31.} Aristoteles, & ^{L. 10. c. 12.} Plinius tradunt ^{L. 37. Var.} ^{Let. cap. 2.} ^{medic. mili-} ^{tum mors.} ^{Corui aurē} ^{rodentes.} ^{Lib. 10.} ^{decis. 3.} ^{In Phocis}

lites Medie (ut rectè mihi interpretari uidetur ^a Petrus Victorius, si. n. tantum hospites, ut cois ^b Liuius ait: Aurum in Capitolio Corui ^c Pausanias, cum Athenienses classem iam Sicilia uersus instituisent, infinita Coruorum multitudo

ui remoti etiam non magno spatio terrarum e se conferrent, preterquam quod sepulti fuissent: Quis enim pateretur hospitem suorum corpora inhumata manere?) perijisse, & eo tempore, quo ^d illi occisi sunt, Coruos locis Athenarum Peloponnesiq; defuisse, sed eò omnes auolasse: Non autem credē- ^e dum existimo eos in auspicijs intellectum aliquem habuisse (ut Plinius uerbis utar) significationū suarū, ^f aut sibi mutuo futura predixisse, ut Arist. & Plin. stolidi, ac superstitiosi Ethnici credebant. Cui ^g itē aurū corrossissent, dirū & portēti instar habitū fuit. Sic. n. ^h Liuius ait: Aurum in Capitolio Corui ⁱ Pausanias, cum Athenienses classem iam Sicilia uersus instituisent, infinita Coruorum multitudo

non lacera se tantum rostris crediti, sed etiam edisse. Ita Clitodemus in Attica historia scribentē citat ^j Pausanias, cum Athenienses classem iam Sicilia uersus instituisent, infinita Coruorum multitudo

prouo-

Co ui Del-phos pro-
uolant.
Haita stan-
gunt.
In Nicia.
Corui fru-
ctus palme
aureos de-
uorant.
L. 4. Geogr.
Port^o duo-
rum Cor-
uorum.
Alex. Ma-
gnij mors
marij mors
Ciceronis
mors.
L. 1. ca. 4.
Lib. 4. de
bell. ciuil.
Corui Vul-
trem occi-
dunt.
Aquila Cor-
uos duos
adigens.
Collegarij
diffidij pre-
sagium.
In Angu-
sto.
In Alex.
Magno.
Corui Ale-
xan. Magni
exercit^o co-
mites.
Metell^o ab
incendio ser-
uatus.
Edis Vestæ
incendij.
In Tiberio,
& Paralle-
lis.
Lib. 10.
Papyri^o pu-
gnæ audius
Auspicium
pullati^o me-
ritus.

prouolauit Delphos, & mutilauit quasdam simulachri Mineræ aurati partes, aurumq; rostris
ab eodem detraxit. Addit idem hastam fregisse Coruos, & Noctuas, & quicquid ad imitatio-
nem fructuum autumnalium erat, ad palmam æneam ab Atheniensibus Palladi dedicatam.
cuius simulachrum ei superpositum erat, quod Attici pro re bene, ac feliciter gesta constitue-
rant. Id ipsum quoq; Plutarchus testatur, addēs Coruos fructus palme, qui ex auro fabricati
erant partim deuorasse, partim vi conuulso deiecis-
se à Siculis erāt accepturi, præfagisse. Fabulosum videtur, quod Artemidorus, teste Strabone
narrat, portum quandam in Oceani Britannici littoribus esse, quem duorum Coruorum vulgò cognomi-
nent. In eo quidem duos apparere Coruos dextris albicantibus alis. Qui igitur vlla de re contronerantur
illuc accedere, in sublimi loco posita tabella, utrinq; scorsim in ipsa lagana collocare, ipsas debinc aduolantes
alites partim commanducare, partim dissipare. Cuius autem Lagana dissipentur, illum victorem euadere.
Alexander Magnus, ut refert in eius vita Plutarchus, Babylonem ingressurus contemptis Chal-
dæorum monitis propinquus iam vrbi, complures altercantes seq; mutuo ferientes Coruos cō-
spexit; ex quibus nonnulli penes ipsum delapsi sunt, ipse verò paulò post in eadem vrbe vita
defunctus est. Simile prodigium narrat de Mario, qui, cum Romæ perniciosissimam seditionē
moliretur (qua plurimo sanguine inter ipsum, & Syllam pugnatum est) inter cetera diuinitus,
ut opinabantur, tres Corui pullos in viam productos, deuorârunt, eorumq; reliquias intra nidū
retulerunt. Marco quoq; Ciceroni, ut author est Valerius Maximus, mors imminens auspicio
Corui prædicta est. Cum enim in villa Caietana esset, Coruus in conspectu eius horologij ferrum loco mo-
tum excutens, protinus ad ipsum tetendit, ac laciniam togæ consq; morsu tenuit, donec serus ad occidendū
eum milites venisse nuntiaret. Sed hæc aliter Plutarchus narrat: Hæc Apollinis erat sacellum mari
imminens, ex quo cum Cicero adremigaret littori, Corui elati pennis magno clangore nauiculam impetunt,
deinde super virisq; cornibus antennarum insidentes partim clamore sirepere, partim capita funium ex-
agitare. Tum omnibus id infaustum omentum visum est; verum descendit è puppi Cicero, & in diuerso
voluti quietem captaturus accubuit. Hinc Corui super postes sedentes magis tumultuoso clangore perse-
punt. Horum vnus descendens in cubiculum Ciceronis, pallium, quo cubans erat operius, rostro ab eius fron-
te deduxit. Appianus quoque eadem ferè referens, dicit: Tacite accedentibus his, qui Ciceronem
inquirebant, Corui aduolantes obstrepere ceperunt, eundem è somno excitantes, vestem quoq; rostris consq;
attrahere è quiescentis corpore, quoad serui ad signum à Deo missum arbitratu lætica impositum, iterum ad
mare per profundam syluam octulso calle detulere. L. Sylla Q. Pompeio Coss. Stratopedo, vbi Se-
natus haberi solet, Corui Vulturem tundendo rostris occiderunt, ut refert Iulius Obsequens.

A Plutarcho Sibillinum istoc oraculum de futura Græcorum maxima clade adducitur:
Corue operire niger, dum Thermodontis adundas
Funesta armata miscebunt prælia gentes,
Tunc multa humana carnis sariabere prædas.

Contractis ad Bononiam triumuirorum copijs, Aquila tentorio Augusti super sedens duos
Coruos hinc inde infestantes afflixit, & ad terram dedit notante omni exercitu futuram quæ-
doque futuram inter collegas discordiam talem, qualis secuta est, ac exitum præfagiente:
Author est Suetonius. Rarò prosperi euentus signum dedere, aliquando tamē, si antiquorum
superstitionibus fidem adhibendam putamus. Tradit Plutarchus Alexandrum Magnum, quū
Hammonis oraculum per deserta loca, & arenosa adiret, iamq; ductores errare cepissent, di-
spersis ex ignorantia Comitibus, Coruos duos itineris habuisse præmonstratores, qui & euntes
ducerent, & tardius subsequeutes prætolarentur. Quod verò longè mirabilius est, tradit Calli-
sthenes, noctū palantes cantu, ac vocibus ad sequenda hominū vestigia reuocasse. Pari pacto
cū Metellus Pontif. Max. ut narrat Valerius, Tusculanū peteret, Corui duo in os eius aduer-
sum, veluti iter impediētes aduolârunt, vixq; extuderunt, ut domū rediret. Insequente nocte,
ædes Vestæ arsit, quo incendio Metellus inter ipsos ignes raptum Palladium incolume serua-
uit. Sed illud longè alio modo narrat Plutarchus, Metellum nempe suburbanum suum pe-
tentem vidisse cædentes se inuicem Coruos, augurijque religione deterritum, Romam redij-
isse, vbi cū Vestæ templum incensum suspicatus esset, Palladiumq; eripuisset, oculis capium
fuisse, & postmodum visum recuperasse. Feliciter etiam Corui auspicio vsum fuisse L. Papy-
rium Cursorem hunc in modum Liuius refert: Tertia vigilia noctis iam relatis literis à Col-
lega Papyrius silentio surgit, & pullarium in auspiciū mittit. Nullum erat genus hominum
in castris intactum cupiditate pugnæ, summi infimique æquē intenti erant, Dux militum;
miles Ducis ardorem spectabat. Is ardor etiam omnium apud eos, qui auspicio intererant,
peruenit. nam cū pulli non pascerentur, pullarius auspiciū mentiri ausus, tripudium so-
llicitum Cos. nuntiavit. Cos. letus auspiciū egregium esse, & Deis authoribus rem gesturos
pronunciat, signumq; pugnæ proponit. Exeunti iam in aciem nūciat perfuga, viginti cohortes
Samnitum

Samnitum (quadrigenariae ferme erant) Cominium profectas; quod ne ignoraret collega, extemplo nuntium mittit. Ipse signa ocyus proferri iubet, subsidiaq; suis quæque locis, & præfectos subsidij attribuerat. Dextro cornu L. Volumnium: sinistro L. Scipionem; equitibus legatos alios, C. Ceditium, & Trebonium præfecit. Sp. Nautium mulos detractis clitellis cum cohortibus alaribus in tumultum conspectum properè circumducere iubet, atq; inde inter ipsam dimicationem quanto maximè posset moto puluere ostendere. Dum his intentus Imperator esset, altercatio inter pullarios orta eius diei, exauditaq; ab Equitibus Romanis, qui rem haud spernendâ rati Sp. Papyrio fratris filio Consulis ambigi de auspicio renuntiauerunt. Iuuenis ante doctrinam Deos spernentem natus, rem inquisitam, ne quid incertum deferret ad Consulem, detulit, cui ille. Tu quidem maxime virtute diligentiaq; esto; cæterum qui auspicio adest, si quid falsi nuntiat, in semetipsum religionem recipit, mihi quidem tripudium solistimum nuntiatum populo Romano exercituiq; egregium auspiciū est. Centurionibus deinde imperauit, ut pullarios inter prima signa constituerent. Promouet & Samnites signa, insequitur acies ornata armataq; ut hostibus quoque magnificum spectaculum esset. Priusquam clamor tolleretur, concurreretq; emissio temerè pilo pullarius ante signa cecidit, quod ubi Consul nuntiatum est, Dij in prælio sunt, inquit, habet pœnam noxium caput. Ante Consul hæc dicentē Coruius voce clara occinuit, quo lætus augurio Consul affirmans nunquam humanis rebus magis præfentes interfuisse Deos, signa canere, & clamorem extollere iussit. Prælium commissum atrox, cæterum longè disparibus animis. Romanos ira, spes, ardor certaminis, audos hostium sanguinis in prælium rapit. Samnitium magnam partem necessitas ac religio inuitos magis resistere quàm inferre pugnam cogit, nec sustinuisent primum clamorem atq; impetum Romanorum per aliquot iam annos vinci assueti, ni potèrior alius metus infidēs pectoribus à fuga retineret. Quippe in oculis erat omnis occulti paratus sacri, & armati sacerdotes, ac promiscua hominum pecudumq; clades, & resperse fando nefandiq; sanguine ara, & dira execratio, ac furiale carmen detestandæ familiæ stirpisq; compositum. His vinculis fugæ obstricti stabant, cinem magis, quàm hostem timentes. Instare Romanus à cornu utroq; & media acie, ac cedere, Deorumq; hominumq; attonitos metu. Repugnatur segniter, ut ab ijs, quos timor moraretur à fuga. Iam propè ad signa cædes peruenierunt, cum ex transuerso puluis, velut ingentis agminis accessu motus apparuit. Sp. Nautius (Octauium Metium quidam eum tradunt) Dux alaribus cohortibus erat, puluerem maiorem, quàm pro numero excitabant, infidēs mulis calones, frondosos ramos per terram trahebant, armaq; signaq; per turbidam lucem in primo apparebant, potest altior densiorq; puluis equitum speciem cogentium agmen dabat, fefellitq; non Samnites modo, sed etiam Romanos, & Consul affirmavit errorem, clamitans inter prima signa ita ut vox eius ad hostes accederet, captum Cominium victorem collegam adeste, anniteretur uincere prius quàm gloria alterius exercitus fieret. Hæc infidens equo. Inde tribunis Centurionibusq; imperat, ut vias equitibus patefaciât. Ipse Trebonio Ceditioq; prædixerat, ut ubi se cuspidem erectam quatientem vidissent, quanta maxima vi possent, concitarent equites in hostem. Ad nutum omnia, ut ex ante præparato sunt, panduntur inter ordines viæ, prouolat eques, atq; infectis cuspidibus in medium ruit, perrumpitq; ordines, quacunq; impetum dedit, instant Volumnius, & Scipio, & perculsos sternunt. Tum iam Deorum hominumq; uicta vi, funduntur linteæ cohortes, pariter iurati, iniuratiq; fugiunt, nec quemquam præter hostes metuunt. Peditum turba, quæ superfuit pugnae in castra ad Aquiloniam compulsa est, nobilitas equitesq; Bauianum perfuge ruit, equites eques insequitur, peditum pedes ac diuersa cornua dextrum ad castrum Samnitium, læuum ad urbem tendit. Prior aliquando Volumnius castra cepit, Ad urbem Scipioni maiori resistitur vi, non quia plus animi uictis est, sed melius muri quàm vallum armatos arcant. Inde lapidibus propellant hostem. Scipio nisi in primo pauore priusquam colligerentur animi, tranfacta res esset, lentiores fore munitæ urbis oppugnatione ratus, interrogat milites. Satinæquo animo paterentur ab altero cornu castra capta esse, se victores pelli à portis urbis? Reclamantibus vniuersis, primus ipse scuto super caput elato, pergit ad portam; secuti alij testudine facta in urbem prorumpunt deturbatisq; Samnitibus, qui pauci circa portam erant, muros occupauere, penetrare interiora urbis, quia pauci erant, non audent. Hæc primū ignorare Consul, & intentus recipiendo exercitui esse, iam enim præceps in occasum Sol erat, appetens nox periculosa, & suspecta omnia etiam victoribus faciebat, progressus longius, ab dextra castra capta uidet, à læua clamorem in urbe mistum pugnantium ac pauentium gemitu esse, & tum fortè certamē ad portam erat, aduectus deinde equo propius, ut suos in muris videt nec iam integri quicquā esse, quoniam temeritate paucorum magnæ rei parva occasio esset, acciri quas receperat copias, signaq; in urbe ferri iussit, ingressi prima ex parte, quia nox appropinquabat, quicquē nocte oppidum ab hostibus desertū est, Cæsa illa die ad Aquiloniam millia triginta trecenti 40. capti tria

Altercatio
pullariorū.

Papyri^{us} au-
spicia con-
temnit.

Pullarius
miro modo
interit.
Coruius Pa-
pyrio occi-
nit.

Prælium in-
ter Samni-
tes & Ro-
manos.
Samnitū re-
ligio.

Puluis nu-
mero mili-
tum impar.

Samnitum
fuga.

Scipionis
audacia.

millia, octingenti, & septuaginta, signa militaria nonaginta septem. Caterum illud memorie traditur, nullum ferè alium Duce in acie latiore visum; seu suapte ingenio, seu fiducia rei bene gerendæ. Ab eodem robore animi, neq; controuerso auspicio reuocari à prælio potuit, & in ipso discrimine, quo templa Dijs immortalibus voueri mos erat, vouerat loui Victori si legiones hostium fudisset, pocillum mulsi priusquam temetum biberet, sese facturum: id votum Dijs cordi fuit; & auspicia in bonum verterunt. Hæc omnia itaque Liuius. Ambiguæ significationis, in bonum tamen omen tractum fuit augurium à Clitophone memoratum, & à Plutarcho repetitum huiusmodi. *Iuxta Ararim fluiuium situs est mons Lugdunus, in eo Momorus & Aepomarus imperio pulsi à Sefironeo, ciuitatem condituri, dum fundamenta fodiunt, de repente Corui apparuerunt, & circumuolitando arbores circumquaq; repleuerunt. Quamobrem Momorus auspiciorum peritus urbem Lugdolum nominauit.* Lugos enim Celtica lingua Coruum sonat Dâlon uerò excellentē, sed fortè Danū, quæ vox aliarū etiam ciuitatū quarundam nomina ingreditur, præsertim maritimarum aut quæ iuxta fluiuiū insignem sitæ sunt, legendum est. Dunen enim Celtis ac Cynabris arenarios colles in maris littore longo ordine dispositos, atq; fortè ab æstu excitari solitos, sed per translationem quosuis monticulos significat. Quæ lectio illis verbis congruentior erit, quibus paulò antè dixerat. *Lugdunus est mons iuxta Ararim situs.* Aut si voces hæc, nempe Lugos & Dulon retinere volumus, equidem non video, quomodo verum sit Lugos Coruum, aut Dulon excellentem Celtis significari. Interrogatus enim Celta, id est, Gallus, num, cum Lugos audiret, ea voce Coruum intelligat, proculdubio id constanter negabit. Quod si antiquam Celtae linguam, non autem, qua nunc utuntur, consulendam quis dicat, adibo Germanum. Nam Germanica, seu Cymbrica lingua olim etiam Celtas vsos mihi videtur persuadere rationibus satis firmis Doctis. Goropius, qui quiduis aliud, quam auium ullam, nedum Coruum notare asseuerabit Similiter neque Dulon excellentem significare admittet, sed insanum potius. Quam rem Doctis, viros, ut Turnebum aliosq; Gallos miror non aduertisse, sed errorem Clitophonis potius approbasse. Quinimò dictiones hæc, si penitiùs considerentur, id penè, quod dixit Clitophon, significare quidem audio. Sed ordinem dictionum, quarum fortè significatum à Cymbro seu Celta quopiam edoctus erat, eum tãquam linguæ ignarum, aut aliquin obliuiofum inuertisse. Germanis enim etiamnum communi ipsorum testimonio nō Lugos Coruum, sed Dule Monedulam autem Coruini generis designat, quæ siue indigete vocabulo, siue Latino Monedula detruncato ita dicitur, Coruus certè generali nomine dici potest, uti etiam Hebrais Gerab, ad omnes Coruini generis aues extenditur. Non igitur excellentem, sed Coruinā autem Dâlon, & ad Græcam terminationem effectum uocabulum Dulon denotabit. Contraria uerò ratione Lug, quod Græcus Lugos pronuntiat, non Coruum aut Monedulam, aut aliam Coruini generis auem significat, sed prosperitatem, & magis propriè, quam excellentiam. Quamuis omnia prospera, fausta, & fortunata aliquando excellent. Pronunciant autem Germani eam uocem paulò duriùs, & pro Lug adiecta Kappa Lugk effertur. Vnde profectò Momorus non solū auspiciorum, sed & Celticæ linguæ mihi peritissimus fuisse videtur (si modo Græculus, & non potius Celta quispiam ei loco nomen indidisse putandus est) qui sanè aptiori & significantiore Celtico vocabulo auspicij omen exprimere non potuit, & ab eo ciuitati, quam statuebat, nomen imponere, quam uocabulo Lugdulen, quod ad verbum felices seu auspiciatos Coruos, aut Monedulas, aut prosperitatis nuntios Germanus interpretetur. Quanquā mihi quidem hæc fabella ab audace Græculo conficta videatur, occasione à Cymbro quopiam accepta, qui ei uocabuli uim explicare conatus fuit; arbitrerq; Lugdunū Galliæ urbem potius à collibus, qui confluentibus ibidem Rhodano, & Arari imminet, denominatam fuisse, & uerbis conditorem boni ominis captandi gratia felices appellationem adiecisse, ita ut Lugdunum nihil aliud quam fortunatos colles designet. Ab istis collibus & pari pacto plures alias urbes appellationem similē sortitas uideo, nempe Lugdunum Anglorum, item Lugdunū Batauorum, quarum urbium illa ad Tamesis ripam, hæc ad colles illos fabulosos marino littori propinquos sita est, omnes profectò meritò etiamnunc, utpotè emporia celeberrima felicitum nomine dignissimæ. Ab huiusmodi collibus nomen etiamumpsere Nouiodunum in Gallia tanquam nouos colles dicas, & Dunckereken in Comitatu Flandriæ, quæ vox collium ecclesiam Belgis sonat, quòd haud lōgè ab istis collibus in litore marino posita sit, quam ante annos paucos fortissimus heros Alexander Farnesius Parmæ ac Placentiæ Dux æterna memoria dignissimus, acerrimè oppugnando cepit, ex qua nunc hæreticis maxima damna inferuntur. Sed hæc obiter tanquam parerga interiecta sunt. Nunc ad auspicia, & auguria Coruorum, unde digressi eramus, reuertamur. Quæ cum attenta mente mecū reuoluo, maximā humani generis infensissimi hostis Satane iniquā, uasitricē ac fraudē agnoscere mihi uideor, qui supersticioso paganismo suis imposturis illulisse non contētus nobis et post exortā eterni solis Christi Saluat. lucē, exhibitis

L 13. Criscon.

Lib. de fluuijs.

Lugdunus mons.

Lugdoli oppidi cur sic dictum.

Plutarchus emendatus.

Danè Celtis quid.

Lugos non significare Coruum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Dule Monedulam si gnificat.

Lugos qd significet.

momori peritia.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

Lugdunū Anglorum & Batauorum.

exhibitis subinde huiusmodi prodigijs ceu praestigijs quibusdam imponere, ac fidem aliquam diuinitatis apud rudem plebeculam impetrare conatus est, futurosque nonnunquam Corui personam indutus rerum exitus monstrauit. Quare sanè hoc effecit, ut Corui quicunque tandem illi, siue veri, ac naturales sint, siue ipsemet ille sub Coruorum effigie futuros multò ante bellorum euentus crederetur praedixisse, hoc interim agens, ut sibi tanquam futurorum praescio cum in his, tum in alijs etiam fides adhiberetur, ipseque adeò in rebus dubijs, aduersisque confunderetur, quare idololatriæ species est. Lambertus Schafnaburgensis Peregrinum quendam refert, qui celebrandæ festiuitatis ergò Coloniam eo anno aduenerat, per somnum uidisse Coruum quendam horrendæ magnitudinis per totam volitare Coloniam, & terribiliter crocitantem, tam vestem, quam forma præcellentem, qui & Coruum horresco sonitu perstreptentem vrbe expelleret, & populum mente consternatum, iamque extrema omnia formidantem casta formidine abfolueret. Cumque somnians ille à circumstantibus interpretationem somnij horrore concussus quæreret, audiuisse ciuitatē propter peccata populi diabolo in potestatem traditam fuisse, at interuentu Georgij martyris liberatam, instantis interitus necessitatem euasisse. Rectè autem dixit populum in diaboli potestatem venisse, cum hunc lorica tum, galea tum, igneo mucrone terribiliter fulgurantem, nec ulli quam sibi similiorem pro populo illo cōtra Archiepiscopum Coloniensem dimicasse dixisset, eumque ad D. Petri templum usque persecutum ibi euasisse. Saxo Grammaticus author est in exercitu Vualdemari tam crebros interuolasse Coruorum greges, ut complures sese erectis militum hastis feriendos obijcerent. Baptista item Mantuanus gesta canens, & trophæa Ferrantis Gonzagæ Coruinum quoddam prodigiū, quod Regis Andegauenſis filio Renato præliū in Auelanos meditati accidit hūc veribus describit.

¹⁰ In Hist. Germ.

²⁰ L. 14. Hist. Danicæ. Vualdemari exercit.

Miluorum cum Coruis pugna.

*Sed mirum quo nam pacto multò ante fuisset
Illa gravis pugna clades monstrata volucrum
Prodigijs, nostri annales testantur, & ipse
Sic solitus narrare pater Troiana per arua
Qua fuit huc nobis nuper via, dicitur aër
Caligasse auium turmis in bella volantium
Et prius à Miluis quod rostro atq. ungue recurro
Fræualeant, capientiq. alis maioribus auras
Profligata ferunt Coruorum ingentia castra.
Sed paucis post bella iterum renouata diebus,
Atque utrumq. genus volucrum quasi sedere facto
Concurrisse ferunt tam atrociter, ut loca passim
Omnia cedis odor toto mestauerit anno;
Pluma ipse rapiente Noto venere per auras
Vsq. super pelagi fluctus utriusq. sonanteis
Vsq. super latium, nec adhuc obliuia tempus
Fecit, adhuc superant, qui tum sub rege merentes
Alituum videre prius post bella virorum
Et tandem Coruis Miluos victoribus isse
Præcipites, laceris alis & tergo vulso.*

⁴⁰ Simile hoc illi est, quod referente Aenea Siluio in Gallia Belgica haud procul à Leodio vrbe amæna, & ampla constanti fama gestum ferunt. Nidum, inquit, siue in arbore, siue in rupe Falconi sibi parauerat, ouaque fouens pullos auibus expectabat; hunc Corui superuenientes loco turbauere, ouis eius effractis ac deuoratis. Spectauerunt id è proximo subulci fugientemq. trepidum Falconem annotauere. Postridiè (mirabile dictu) Falcones, Coruique, quasi ex toto orbe ad pugnam vocati, isti septentrionalem, illi meridionalem partem tenentes, ordinatis aciebus, & tanquam rationis capaces; alijs qui cornua obseruarent; alijs qui media ducerent agmina, dispositis, atrox, & ferocissimum prælium in aère commiserunt. In quo, cum modo Corui, modo Falcones cederent, & iterum resumptis viribus certamen instaurauerunt. totus undiq. subiectus ager, & pennis & cadaueribus obiectus est. Ad extremum victoria penes Falcones fuit, qui non solum rostro, sed etiam unguibus accerrimè decertantes Coruos omnes ad internecionem dedere. Exin paruo tempore interiecto, cum duo de Leodiensi Ecclesia contententes alter à Gregorio Tertio decimo, alter à Benedicto duodecimo (legendum arbitror à Gregorio duodecimo, & Benedicto decimo tertio, nam post Gregorium decimum tertium nullus Benedictus ex Pontificibus dictus est) in Episcopum electus (crant enim inter illos de Romano Pontifice disceptantes) ambo cum copijs pugnaturi in eundem locum venerunt. Ioannes Dux Burgundia, alterum armis iunxit, alterum populus Leodiensis persequatur. Pugnatiū est collatis signis summa utrimq. cōtione, horrendū cruentūq. præliū factū.

⁷ In Hist. Europe cap. 53.

Corui Falconis generatione turbant.

Falconum, & Coruorum pugna miranda.

Corui à Falconibus victi.

Episc. Leodienses propter Episcopatum decertant.

In quo tandem victor Ioannes Dux triginta millia hostium cecidit. Memorabile eius rei sanum conditum est, quod nos postea illac transeuntes castrorum ossibus plenum vidimus. Sed de hoc Falconum, atq; Cornu-
rum certamine, suam cuique opinionem relinquitur, veri periculo penes famam relicto. Hæc ille. Equi-
dem hæc ita gesta esse non negem, ac sine dæmonum impostura peracta nunquam mihi per-
suadebo. Vnde quemadmodum veterum illa paganorum auguria Coruis attributa, diaboli
haud dubiè opera fiebant; ita & hæc postrema apud Christianos ad eundem authorem refe-
renda sunt. Quid enim stultius, Christianoq; homine indignius, quam credere Coruis, cate-
risq; rationis expertibus animantibus, vim prævidendi futura inesse, quæ hominibus denegata
est? Impio sanè apostata Porphirio digna tantum hæc est sententia. *Qui animalium vaticinorum
animas sibi aspicere volunt, præcipuas illorum partes vorant, ut corda Coruorum, aut Accipitrum, &*
sic animam eorundem in se recipiunt, quæ Dei iussu futura eis præfagit. O philosophum stupidum,
qui existimet non viua tantum, sed & extincta animalia diuinandi facultate, quam etiam præ-
terea in hominum animos transfundant, pollère. Ridet & meritò huiusmodi Philosophorù
impia dogmata D. ² Ioannes Chrysostomus, eaque grauitè, & seuerè reprehendit, dum ait.
² *Semper per illos hoc egit diabolus, ut ostenderet nostrum genus nihil à brutis differre, quando nonnulli in
opinionem tam peregrinam, & absurdam venerunt, ut animalia rationis expertia dixerint rationalia.*
Vides verò quam multipliciter debacchatus est in illis mentibus, posteaquam qui sunt inter illos primi; de-
cuerunt animam nostram in muscas, canes, & animantia bruta transmigrare. Caterum his successerunt,
qui hoc veriti dicere, in aliam absurditatem delapsi sunt, omnem rationalem scientiam brutis cum homine
communem facientes, ac demonstrantes ea, quæ per nos facta sunt, meliora esse, quàm nos ipsos. Non solum
autem hoc, sed & futurorum præfensionem, & religionem apud illa esse prædicant. Cornus, inquit, nonit
Deum, & Cornix, & propheta donum habent, futuraq; prædicunt; quin & iustitia adest illis, & respublica
& leges, & apud illa canis habet inuidiam secundum Platonis sententiam. Hæc ille. Verisimile ita-
que est imò verissimum, Dæmonem sæpè in Coruum transformatum, ea portenta, vt dixi-
mus, edidisse. Qui igitur Corui hastam, Noctuam & fructus palmæ palladio apposita rostris
diffregère apud Athenienses, ante eorundem in Siculis expeditionem, dæmones fuerunt,
nigram sese dignam Corui speciem induti, quo vel solo signo suam vafritiem, & improbita-
tem, quam in nigris ab Horatio cauere iubemur, satis prodere stolidis debebant. Ita qui Ale-
xandro Magno ad Iouis Hammonis templum ituro, Duces fuère, qui Metellum Pontificem
domum regredi, quo Palladium seruaretur, coëgere, dæmones mali fuère, qui huiusmodi pro-
digijs, & ostentis idolorum, id est, sui cultum confirmare nitebantur. Pari pacto qui triumui-
rorum futuram discordiam, qui Ciceroni mortem propinquam præfagire visi sunt, dæmones
fuère, qui licet futura non cognoscant, dispositiones tamen noscunt præfentes, qui Coruorum
specie hominum oculos, & animos ludificabant, atque hac via falsis illis Dijs, atque adeò sibi
opinionem diuinitatis, & futurorum non minus ac præsentium scientiã, non apud imperitam
plebem tantum, sed apud mundi totius sapientissimos, & potentissimos astutissimo concilio
conciliabant. Quod ad eos Coruos attinet, qui instatè Phœnensium clade omnes Peloponne-
so Athenisque desertis ad excidij locum certatim conuolârunt, horum factum forsan ad na-
turalem causam quàm cæterorum multò citius ac melius referri possit, iuxta illam Christi sen-
tentiam, *Vbi cadauer, illuc congregantur & Aquila, seu Vultures*, contra prorsus Aristoteles & Pli-
nius arbitrati sunt, qui eam ob rem euentorum, imò sui ipsorummet augurij intellectum illis
tribuere conantur. Quis ille fuerit Coruus, qui Valerio prosperum augurium, victoriã, cognomen
deniq; dedit, agite paucis, audiamus quid sentiat Stephanus Forcatulus Gallus in eo li-
bello, in quo Regiam Valesiorum stirpem extinctam nuper, abusque Moritalgo Senonum
quodam Regulo deducit, quem ob deuictum L. Valerium Præconium ab eodem Valerio
Coruino oriundum, singulari certamine, & patriæ Valesiorum nomen dedisse, & genti suæ al-
feri, grauiore saltem litera R in molliorem S commutata, eodem planè cum Valerio Corui-
no exemplo & facinore. Hic enim, ne quis nos solos in hac esse sententia opinetur, non aliud
Coruum illum, quàm malum Genium fuisse, sic ferè declarat. E Gallis, qui ad pontem Anie-
nis, & tertium ab Urbe lapidem castra metati sunt, vnus processit vltra præsidia, & vociferans
quem nunc, inquit, Roma fortissimum habet, agedum prodeat, vt noster duorum euentus
ostendat, vtra gens bello sit melior. Tum Titus Manlius Tribunus militum à Dictatore pu-
gandi venia impetrata, Gallum vno atque altero ictu in pectore ac humeris fauciatum, tan-
demq; superatum aureo torque, sanguine resperfo spoliavit, eundemq; sibi circumdedit, vnde
Torquati cognomento, & aurea corona, ac laudatione palam donatus est, etsi non tam pro-
pria virtute, quàm Corui opera victor, nempè haud dubiè superandus, nisi Coruus repente
aduolans os atque oculos Galli strenuè dimicatis tamdiu lancinasset, quoad perterritus osten-
to necaretur, & Valerio Coruini titulum relinqueret, eius familiæ in posterum perenem. Por-
rò Coruum

Animantia
bruta nihil
futurū præ-
vident.

Porphyrij
impia opi-
nio.

² Homil. 5.
in act. Apo-
stol. c. 2.

Dæmonem
sæpè in Cor-
uum muta-
tum.

Coruorum
ex solito lo-
co disces-
sus, natu-
ralis est.

Valerij
Coruus qd.

Valesiorū
stirps, &
origo.

Titus Ma-
lius Corui
opera Gal-
lum v. nci.

Torquati
vnde dicti.
Coru⁹ Gal-
lis oculos
vellicat.

rò Coruum illum auxiliarem, & tantoperè Manlij studiosum, citius Salomonis Regis murmu-
re abactum iri puto, quàm al cuius Galli viribus. Rex enim ille edocuit dæmones populi-
& abigendi solemnia. Nec dubito quin eiusmodi Coruus potius genius malus, quàm Coruus
fuerit, utpotè cùm dæmon variorum animalium imagines accipiat, interdum Leonis, ac tum,
ut Proclus notat, euauisse, cùm ipsi Gallus auis obijceretur. In summa Manlius fateatur ne-
cessè est, Gallum, quocum depugnauit, nisi præstigijs superari non potuisse. Hactenus itaq;
Forcatulus ceu in compendium contractus, qui, quantum ad Coruum attinet, & rem rectè
narrat, & explicat, at duas monomachias Romanorum cum Gallis, & gentem Valeriam cum
Manliana confundit, imò ipsum Manlium Torquatum cum Valerio Coruino eundem facit,

Salomon
docuit dæ-
mones fu-
gare.
Stephani
Forcatuli la-
psus.

quos diuersos esse, & diuersimodè pugnasse, atque diuersis euentis diuersa nomina sumpsisse,
vel vnus^a Valerius Maximus locupletissimus testis est, neque deniq; verum est, gentem Vale-
siam primò Valeriam dictam fuisse, at contrà vel ipso Quintiliano teste Valerij prius Valesij
dicti sunt, sicut etiam Fusij, deinde Furij. Cæterum, ut vide digressa est oratio, demum reuer-
tatur, in speciem Coruinam sæpè transformari Dæmones^b Baptista quoque Mantuanus sen-
tire videtur, cùm D. Catarinæ acta & laudes canens, Persephonem missum à Ioue, ut animum
Maxentij in odium Christianorum concitaret, Corui formam induisse fingit.

^a Lib. 3. cap.
de fortitud.

^b Lib. 1. Par-
then.

*Persiphone mandata facit Coruiq; figuram
Induit, & transans auram pernicious alis
Præterit Ammonis templum admirabile quondam
Dum Iouis imperium maiestatemq; colebant
Terrigena, &c.*

Dæmō Cor-
ui imagine
Maxentij
incitat con-
tra Chri-
stianos.

Et post pauca interiecta.

*Intrat ad urbanos strepitus, celsaq; resedit
Tarpeij super arce Iouis, populumq; patresq;
Et tria despicies fora, post delubra tonantis
Solis ad exortum Roma decora alta superba
O caput, o florens terreni gloria mundi
Dixit, ut excelsa tetigisti vertice calum
Indigetes oblita tuos, geniosq; laresq;
Atque Iouem & natos, demens ad inania Christi,
Tam citò degeneras documenta fidemq; nefandam:
Sic ait, & Petrum quater execrata, columnam
Inuolat, & Coruus tam desinit esse, breuemq;
Se trahit in nebulam & Maxentia tellus subintrat.*

Sed nonnè Herodotus, Plutarchus, Suidas, Strabo, ad vnum omnes Græci, & Plinius quoque, Aristæi ani-
mæ Latinis testantur Aristæi animam ex ore in Proconneso Corui effigie euolasse visam? Quis
verò dubitare poterit, qui Herodotum aut alios legerit de Aristæo hoc Proconnesio, quin in-
signis magus fuerit, & magicis artibus, miranda ea, quæ de ipso referuntur, perfecit, atque

Aristæi ani-
ma Corui
effigie euo-
lata.

ideò à Metapontinis admiratus ac diuino affectus honore fuerit. Ego quidem potius credi-
derim, si vera illa sunt, hunc Proconnesium dæmonē fuisse, qui ut hominibus imponeret, nunc
assumpta forma humana, nunc denuò, ubi uidebatur, ea deposita, Coruinam indueret, aut sal-
tem hominem nefarium, qui Diaboli opera in varias species sese transformaret, aut animo
tantum, aut animo & corpore simul uno momento de loco ad locum transportaretur, & re-
diuiui apud imperitam plebem sibi famam, atque gloriam concitaret, utpotè, cuius corpus,
cùm in officina fullonis uisum esset examine, nihilominus tamen quidam è Cyzico ueniens, se
eum ibi conuenisse assererat, unde mox in fullonia officina quæsitus, ab amicis, & cognatis
nusquam neque cadauer apparuit. Quæ omnia, ut satis authorem suum detegunt, hoc ta-
men præter cætera ad asserendam à nobis ueritatem confirmandam etiam facit, quòd Apollo
consultus, cui tanquam fatidico præcipua semper inter dæmones fides habebatur, diuinos
honores Aristæo, quos affectabat, consulentibus Metapontinis deferendos esse responderit,
hac ratione, aut discipuli, aut socij cultu, proprium sui cultum augere studens. Sed de Aristæo,
qui Coruum sese fuisse, antequam homo esset, ipse Metapontinis asseruit, hæc dicta sufficiant.
Qui plura uolet, authores adductos adeat. Sacras quoque litteras Corui nomine malum ge-
nium nonnunquam intelligere Theologi testantur, & in primis eo loco^c Salomonis: *Oculum
qui subsannat patrem & vilipendit doctrinam matris, hunc eruent Corui torrentis, &c.* Neque mirum
id uideatur ei, qui cùm ea, quæ à nobis dicta sunt, tàm etiam hoc considerabit, in tantum dæ-
monem in idololatrico sui cultu hæc aue sibi placuisse, ut non ex alia materia, quàm ex arbo-
re, in qua Coruus possit abreptas sacrificij carnes primùm confedisset, simulachrum sibi fabri-
cari

Aristæum
Proconnesiū
Magū fuisse.

Aristæi va-
ria forma,
& facino-
ra.

Apollinis
de Aristæo
iudicium.

Coruus ma-
lum geniū
significat.
^c Prov. 30.

Corui tor-
rentis qui.

Demonis si
mulachrum
apud Pla-
taenses.
In Bæotic.

cari apud Plataenses olim voluerit. Refert hanc rem Pausanias his verbis. *Lucus est in Bæoticæ omnium maximus, non longè ab Alalcomenis, ubi per vetres quærens quam plurima. In eum lucum venientes Plataenses corvum frusta elixarum exponunt. Et senè cum omnibus alijs minus est eis negotij, Corvorum verò turbam, quæ ij omnium maximè in exta involent, quam diligentissimè arcens: Observant autem si qua earum alitum cornem abripuerit, in qua considerit arbore. Nam ex ea sola materia cadunt ad Dædalum fabricandum. Hoc enim nomine signum vocant. Fore scilicet stulti credebant illi, ut statua illi singularis quædam vaticinandi vis ab Coruo Apollinis nuntio infunderetur, qua respondente futuros quosvis cum publicos, tum priuatos rerum suarum euentus resciscerent. Verùm ut finem confutandæ vanæ huic gentiliū in vana auguria fiduciæ imponam, vnus M. Varronis vel de ipso Coruo verba istæc adducam, qui Deos dixit ociosos, & seriatos fore, si sua consilia Cornicula crederent aut Coruo hominibus indicanda.*

TEMPESTATVM A CORVIS

PRÆSAGIA.

Coruos celi
status præ-
sagire, non
autem præ-
liorum euen-
tus.



Cur bruta
aëris statu
præfagiant.
Lib. 5. de
rer. nat.

ED forsan possit quispiam, de horum, quæ diximus, veritate subdubitare, nec omninò vana dicere, quæ de Coruis vaticinantibus veteres tradidere. Videmus enim totam ferè classem optimorum authorum, & Philosophorum, & Coruum mutationis aëris scientissimum astruere, & aliter erocitare cum serenitatem, aliter cum tempestatem præfagit. Cui equidem fatebor testimonia, quot voluerit, è grauissimis authoribus minimè defutura: Dico tamen longè aliud esse celi statum, aliud præliorum exitus, regnorum aut durationes, aut mutationes & fortunæ denique priuata casus Coruum prædicere. Hæc enim cum à naturalibus causis non pendant, non alia, quàm à diuina providentia præsciri possunt; quæ tamen malignus ille spiritus hostis humani generis capitalis mira, qua est, naturæ mobilitate, & sagacitate certis quibusdam indicijs, coniecturisquæ præuidet aliquando etiam diuino permisso, quo impios suos sequaces iam semel captos, aut quos diuina sapientia inconstantes, & rebus superstitiosis & impijs deditos cognōrit, auxilio detracto irretiat. Aëris verò mutationes cum sensibus exterioribus maximè percipiuntur quò animantium, quæque mentis minus, & perfectionis habent, & sensibus maximè sunt exactis, & eximijs, vtpotè quorum anima tota est, moli corporea im-
mersa & tota corpori deferuit, eò facilius cuiusque aëris mutationi subiiciuntur. Vnde haud mirum si ut Lucretius canit:

— Mutant cum tempestatibus vnà
Raucifonos cantus Cornicum sacra vetusta
Coruorumq; greges, ubi aquam discuntur & imbres
Poscere, & interdum ventos aurasq; vocare.

Geor. 1.

Hoc verò nulla ratione quæ naturam superet, ab illis fieri; neque eorum, quæ indicant, quicquam ab ipsisq; intelligi, neque ingenio eorum tanquam diuinitatis participi ascribendum esse, Vergilius Poëta ut disertissimus, ita doctissimus rectè docet, dum ait:

Haud equidem credo, quia sit diuinitus illis
Ingenium, aut rerum fato prudentia maior.
Verum ubi tempestas, & calis mobilis humor
Mutauere vias, & Iuppiter humidus Austris
Denset, erant, quæ rara modo & quæ densa relaxat.
Veriuntur species animorum, & pectora motus
Nunc alios alios dum nubila ventus agebat
Concipiunt, hinc ille auium concentus in agris;
Et lata pecudes, & ouantes gutture Corui.

Pluuit præ-
sagium.

Hæc itaque ratio est, hæc diuinitas, qua ducti Corui, Cornices, atque aliæ præfagæ aues, aut tempestates futuras, aut serenitates nuntiant. Cæterum vel hoc, vel illud fore Corui hoc patet significat. Corui, inquit antiquissimus Poëta Aratus, & Graculi, cum regatim apparent, & similem Accipitribus vocem edunt, id est, acuta voce clamitant (talis enim Accipitrum vox est) pluuiam prædicunt, nempe ut Auienus eum locum Arati transfert:

Agmine cum denso circumuolare videntur
Graculus & tenni cum stridunt gutture Corui.

Corui præterea imminente pluuiâ vocem, quæ magnas pluuiæ stillas imitetur, & subinde proferunt, vel confusam eam instar stillarum, vel grauem ingeminant. Rursus si Coruus, inquit Aelianus

^a Aelianus, crepusculo vespertino vocalis est, tempestatem annunciat. Corui de arbore penduli, & alas ^o Lib. 7. de
sepenumerò motitantes humidæ tempestatis nuntij antiquis existimati sunt. Quemadmo- ^{Anim. c. 7.}
dum etiam, vbi ut ait ^d Virgilius, ^d Georg. 1.

— E' pastu discedens agmine magno

Coruorum increpuit densis si exercitus alis,

pluuias denunciant. Corui raucum crocitant, & vocem identidem resorbentes, vel ut habet

^a Plinius, cum singultu quodam diu multumq; latrantes: denique, ut Aelianus, excitato, & volubili sono ^o L. 18. c. 39.

crocitantes tempestatem, aut pluuiam hauriolantur, aut, ut inquit Plinius, ventosum imbrem præfagiunt.

At difficultatem hoc loco Seruius Grammaticus mouet, cur sit, quòd Corui plures, simul pa- ^o Seruij dubi

— Liquidas pressò ter gutture voces

Aut quater ingeminant.

pluuiam significant, cum è contra Cornices magna voce, & solæ scilicet, ut Virgilius habet:

Tum Cornix plena pluuiam vocat improba voce,

Et sola in sicca secum spatatur arena.

Sed quod ad Virgilij locum attinet, & ad Seruij dubitationem, ipse Virgilius non pluuiam, sed
ferenitatem ijs Corui gestibus indicari scribit. Post enim multa serenitatis signa, quæ à Stellis,
ab Halcyonibus, ab nebulis, ab Noctua, ab Alauda, & alijs desumpserat, tandem subiungit:

Tum liquidas Corni pressò ter gutture voces,

Aut quater ingeminant, & sape cubilibus altis

Nescio, quæ præter solitum dulcedine læti

Inter se folijs strepitant, iuuat imbribus ælis

Progeniem paruam dulcesq; reuifere nidos.

Sunt tamen qui Seruium sequuntur, & causam rei in siccam volueris naturam conijciant, ita-
que ipsum aduentante pluuiæ voce exili, & frequenti volitatione ab vno ad alterum ramum,
alijsq; gestibus quoddam lætitiæ signum edere. Ita sanè Theon Arati Scholiastes sentire vi-
detur: Cornix, & Coruus eiusdem generis aues cum corpore admodum sicco sint, plurimum gaudent hu-
meantibus. Alij Vergilij partes sectantur, & ab aere nubilofo, & crasso grauatum corpus aiunt
fieri inertius, vnde densitate ob instantem serenitatem remota, & exhalante paulatim eos ala-
ciores reddi, & hanc alacritatem voce prius singulas seorsum, deinde vniuersas simul repetita
frequentiq; ab vno ramo ad alterum obuolitatione velut ludibundos attestari. Sic tempestate
cessante è latebris prodeunt, atque per aera liberius volitant, & tum

— Iuuat imbribus ælis

Progeniem paruam dulcesq; reuifere nidos.

Verùm hanc Coruorum suæ lætitiæ, siue gesticationem, non ad particulares tempestates,
sed ad vniuersales temporum mutationes refert Theon Arati Scholiastes, cum inquit:
Coruos, & Cornices per initia tempestatis gaudent, in progressu verò crescente frigore non amplius gau-
dent: incipiente deinde æstate rursus gaudent, excessus enim temporum non ferunt. Sed, ut ad progno-
stica redeamus; Corui cum placida, & varia voce lætitiæ testantur, sudum ac serenum cæ- ^o Serenitatis
lum significant, sic priuatim primo crocitant, mox turmatim congressi liberius vociferantes, præfagium.
aut si sub nocturnum crepusculum gregatim versentur, & dum separantur summè crocitando
ad nidos aduolent, idem quod antè, præfagiunt. Quod etiam facient, si contra solem hiantes
manè per arborum ramos plumas, & alas expanderint.

M Y S T I C A.



CORVVS in nostra pietate sua etiam habet mysteria, quæ prius dicemus, dein
quæ paganissimi impietas agnouit, exposituri. Huius alitis non vno loco, sed
tribus, aut quatuor ad minus mentionem faciunt sacræ literæ, nusquam non
sub literæ Cortice, allegoriæ subtilis nucleum contegentes. Primus locus est in ^o Cap. 8.
libro ^a Genesios, vbi Coruus à Noe diluuij explorandi gratia quidè emis- ^o Lib. 3. in
sus, at non reuersus scribitur. Hic igitur D. ^b Cyrillus per Coruum infideles ^o Genes.
intelligit, dum ait: Quod nonnullis temporibus aliqui ex Israelitico sanguine à fide discessuri essent,
Coruus ille, quem Noe ex arca emisit, planè significat. Misit enim, inquit, Coruum ex arca, ut videret,
si cessauerit aqua, qui non reuersus est. Demersus est enim, ut opinor, cum nullum sibi quietis locum inue-
nisset. Ergo qui à fide recedunt, seq; à Christo sciungunt, mortis se prorsus obnoxios reddunt. Et paulò
infra: Sed aspice quomodo ex immundis volucribus Coruus quoque defecerit. Erant namque nonnulli ex
Iudaïs

¹ I. Ioan. 2. *Iudeis qui cum in Christum crediderint, ad legis utique umbram rursus se conuerterunt. De quibus^c Ioannes vir sanctissimus ita refert: Ex nostris discesserunt, sed non erant de nostris. Nam si de nostris essent, nobiscum utiq; permansissent, &c.* D. ⁴ Augustinus hunc Noachi Coruum homines sui commo-
² Tracl. 6. in *biscum utiq; permansissent, &c.* D. ⁴ Augustinus hunc Noachi Coruum homines sui commo-
³ Euang. 10. *di studiosos ac prauos significari innuit. Coruus à Noe iure fuit de arca missus, & non est reuersus.*
⁴ cap. 1. *Missus est Columba, & est reuersa. Illas duas aues misit Noe; habebat ibi Coruum, habebat & Columbam, utrumque hoc genus arca continebat, & si arca figurabat Ecclesiam, videris utiq; quia necesse est, ut in illo diluuiio seculi utrinque genus contineat Ecclesia, & Coruum & Columbam. Qui sunt Corui? qui sua qua-
⁵ *runt. Quae Columba? Qui ea, quae Christi sunt. Et alibi: Quod post quadraginta dies emissus Coruus, non est reuersus, aut aquis utique interceptus, aut aliquo supernatante caduere illeceus, significat homines in immunditia cupiditatis teterrimos, & ab hoc ad ea, quae foris sunt in hoc mundo nimis intentos, aut re-
⁶ *bra Faustum baptizari, aut ab his, quos praeter arcam, id est, praeter Ecclesiam baptizatos occidit, seduci atque teneri. Et*
⁷ *Manichaei. rursus: Coruus à Noe emissus est antequam siccaretur aqua rebaptizatus redire noluit, mortuus est in his aquis. Aseruat Deus huius Corui mortem. Nam quare non est reuersus, nisi quia aqua interceptus est, &c.*
⁸ *Euang. c. 1. D. autem⁵ Ioanni Chrysostomo Coruus eo loco Diabolus est, qui ex arca Ecclesiae eliminatus, verè*
⁹ *Homil. de niger & tenebrosus est, suffocatus in aquis baptismatis. Ceterum ut notat praeter ceteros^h Glyca,*
¹⁰ *Spir. sanct. narrationi Moysi de Coruo, quem Noe, ut exploraret, num aqua super terra defecisset, ex arca*
¹¹ *Annal. part. 2. emisit, Iosephus apertè refragatur. Huius verba haec sunt: Post paucos dies magis recedente aqua,*
¹² *Lib. 1. An- emisit Noe Coruum, cupiens cognoscere si qua alia parte terrarum aquae discessissent, ut tunc extendere possit.*
¹³ *tiq. Iud. c. 4. At ille comperito totam adhuc stagnare ad eum est reuersus. Idem habet Latina uersio cum Hebraica*
¹⁴ *coniuncta. Dimisit Coruum qui egrediebatur & reuertebatur, donec siccaretur aqua super terram. His*
¹⁵ *ad vnguem etiam Chaldaica consentiunt. Vnde quis non malè colliget, & sunt qui existimènt,*
¹⁶ *In Anno- Moysen aliter, quàm textus Latinus habet, scripsisse, vltro citroq; measse & reuertisse denuò,*
¹⁷ *tationibus. & sic Iosephum Hebraeum sacerdotem & patriorum arcanorum scientissimum sensisse.^k Au-*
¹⁸ *gustinus Eugubinus Episcopus Chisamenfis deprauatam esse hoc loco editionem vulgatam ait,*
¹⁹ *delendamq; esse ex illa, particulam, Non: codices verò Hebraeos veritatem continere. Vulga-*
²⁰ *tam etiam editionem septuaginta interpretes praecedunt, qui sic habent. καὶ ἀπεσπύλη τὸν νό-*
²¹ *πανα ἰδὲν, ἢ κακώταται τὸ ἰδὲν, καὶ ἐξελθὼν ἐκ ἀνερπύλου, ἔως τὰ ἐρηπύθηναι τὸ ἰδὲν ἀπὸ προ-*
²² *σώπου τῆς γῆς, id est, emisit Coruum, ut videlicet videret nunquid aqua defecisset, qui cum egressus esset*
²³ *in c. 8. Gen. non reuersus est, donec siccaretur aqua super faciem terra. Ego facile affirmem tempore Diui Hiero-*
²⁴ *m Aduersus nymi codices Hebraeos hoc loco negationem habuisse, imò tempore etiam septuaginta inter-*
²⁵ *Luciferia- pretum, & ita Moysen descripsisse. Sed Hebraeos postea, aut negligentia, aut malitia, ut versione*
²⁶ *nos. nostram calumniarentur, negationem ex contextu abstulisse.^l Hierony. ex Hebraeo sic legit.*
²⁷ *In Epis. ad Dimisit Coruum, qui egrediebatur, & non reuertebatur. Et^m alibi: mittitur, inquit, Coruus de arca, &*
²⁸ *Oceanum. non redit, & postea pacem terra Columba nuntiat. Et^o alibi: Statimq; Columba Spiritus sancti expulsi*
²⁹ *Coruus te- teterrimo alite deuolat ad eum. Ibi per teterrimum alitem Coruum significat. D. Augustinus item*
³⁰ *les dictus. affert, & per Coruum Iudaicum populum, qui extra aream, hoc est, extra Ecclesiam mansit;*
³¹ *Coruus Iu- per Columbam verò populum gentilem, qui ad Ecclesiam confugit, intelligit. Cum igitur tot*
³² *pulū signi- patres tanta verustate, sanctitate & eruditione praediti, ita legerint & explanauerint, ut nostra*
³³ *ficat, Co- habet vulgaris editio, itaque eam verissimam esse, Hebraea uerò hoc loco deprauatam creden-*
³⁴ *lumba gen- dum: nec mirum cum videamus, ut Elias etiam fatetur doctus inter Iudaeos, Hebraeos codices*
³⁵ *tilem. huius temporis longè à priscis illis ueteris Synagogae variare, id quod perspicuè proficitur*
³⁶ *Hebraeos codices à Bruno Amerbachius trium linguarum cognitione celebris, in praefatione in Plalterium Diui*
³⁷ *nostris di- Hieronymi, ubi asserit uetera Plalterij exemplaria Hebraea manu scripta, à Plalterio Venetijs*
³⁸ *uersos fuis- impresso multis in locis discrepare. Sed quid nomino recentiores, cum^p Iustinus martyr anti-*
³⁹ *se. quissimus in libro, quem edidit aduersus Iudaeos apertè ostendat, iam tunc Iudaeos aliquibus*
⁴⁰ *Plalm. He- in locis diuinam Scripturam deprauasse. Postea verò, ut^q Lindanus Dordracenus Holladius*
⁴¹ *braeos ma- tradit, multa commutata esse constat. Quare iam nunc solida & pura scripturarum ueritas*
⁴² *nu scriptos potius à vulgata editione, quàm à codicibus Hebraicis petenda est. Commune nostram edi-*
⁴³ *diuersos es- tionem Ecclesia Catholica merito approbavit, ut uetustissimam, grauissimam, integerrimam*
⁴⁴ *se ab im- ideoq; verissimam, de cuius laudibus nulla unquam posteritas conticescet, quam ipsa perpetua*
⁴⁵ *prellis. tas semper intuebitur. Glossa quidem aliquid ad huius loci concordantiam uidetur asserere, at*
⁴⁶ *In collo- quio cū Tri- quam rectè, Theologi iudicent. Ea sic habet: Quia translatio, quam habemus de emissionem Corui, ut*
⁴⁷ *phone Iu- detur contraria Hebraica litera, idè sic potest concordari. Qui egrediebatur, & non reuertebatur, ut per*
⁴⁸ *deo. hoc exponatur intentio Noe. Ad hoc enim eum mittebat, ut per suum reditum haberet aliquod signum de sic-*
⁴⁹ *In lib. de catione aquarum. Sed quia non iuit secundum intentionem Noe, sed magis reuersus est, statim nullo signo*
⁵⁰ *apt. interpr. apporato, idèd litera Hebraica factum Corui exprimit, cum dicit: Qui egrediebatur extens, & reuertens.*
⁵¹ *script. gene- Sed secundum hoc dictum non remansit apud cadauera, sed quia aqua adhuc erant super terram vniuersam*
⁵² *re. saltem***

saltem planam, ut dicitur *infra reuersus est in arcam, ut haberet paslum*. Verum ne ea pars, quæ Hebraicam litteram, ut nunc habet desertam se queratur (quamuis præter rationes allatas frustra Columba a Noë emissâ uideri possit, si Coruus ad arcam reuersus esset) itaque mysticum sensum, quem ipse ex affirmatiua propositione eruunt, hic apponemus. Quidam igitur Neoterico um Theologorum non contemnendus sic interrogat. *Cur Noë emisit primo Coruum?* Coruus cur primò emisus. Nonne cognouerat tribunal diuine iustitiæ effrui in scelestos illos, qui in nocte peccatorum erant immersi, uoluit emittere Coruum, autem nempe rapacem, & furem, inde prouenientem, unde & diuina iustitia & cum ipsa symbolum habentem. Hinc scriptum quod ipse Coruus exibat, & redibat (ut habet ueritas Hebraica) exultans in eo feruore iustitiæ, cum qua habebat symbolum, & gaudens uespere illo seueritatis, ut & nomen utriusque, conueniens indicat. *Iisdem enim literis apud Hebræos scribitur Coruus, quibus & uesper*. Nam Coruus חַי הֶרֶב dicitur, uesper autem הֶרֶב חַי mutatis tantummodo punctis. Vnde cum adhuc Noë uideret iustitiā Dei seuerentem super terram exire nequaquam uoluit. Cur uero Coruus ibat, & reuertebatur, quousque, exsiccarentur aquæ? Nonne quia, etsi ex latere sinistro, & diuina iustitia erat, sedis tamen minister mittenti esse uoluit, & non inuidus, ut iret, & non reuertetetur, querens cibum à cadaveribus animantium sicut vulgares dicunt, Reuertebatur autem, quasi referens rerum successum: Vnde minimè spernendus est Coruus; de quo scriptum est. *Qui præparat Corui escam*. Et alibi: *Qui dat escam pullos Coruorum inuocantibus eum*. Qui, & (iubente Deo) Heliam pauit, cui etiam in Canticis assimilantur comæ dilecti, cum dicitur: *comæ eius sicut elatæ palmarum, nigre sicut Coruus*, &c. Verum quamuis ex patrum sententia, atque ad eam unanimi totius Ecclesiæ consensu Coruum ad Noë minimè reuertisse dicamus, tamen sciolum quispian id mordicus forsitan nobis, & vi uolet exprimere, dum ait sacra scriptura, donec siccarentur aquæ super terram, non enim particula donec omne futurum tempus excludit, sed id quod dicitur aliquando, ferè scilicet, quando talis res, aut tempus, aut occasio accesserit. Sic Terentius: *Nunquam destitit orare, usque adeo donec pepulit*, id est, orauit diu, sed destitit etiam aliquando, scilicet ubi exorasset. His tamen egregiè occurrit Glossa, & simul quasdam Hebræorum ineptias reuellit, dum ait: *Quod secundum communem expositionem Coruus dicitur non rediisse, donec siccarentur aquæ non ita est intelligendum quasi reuersus sit ad Noë aquis ressecatis, sed remansit apud caduera, ut communiter dicitur*. Et est similis modus loquendi in Mattheo primo de Ioseph, & Maria dicente. *Et non cognoscebat eam, donec peperit filium suum primo genitum, non quod postea cognouerit*. In Hebræo dicitur: *Qui egrediebatur exiens, & reuertens*. Testatur hoc D. Hieronymus. *Quod exponunt Hebræi dicentes, quod Coruus emissus de arca non fecit legationem suam prout Noë intendebat, sed magis extra aquam uolabat, querens reingredi in arcam*. Causam autem huius assignant aliqui Hebræi, quod Coruus habebat suspensionem de femella sua. Ex quo patet in eis cecitas magna, qui tam absurda dicunt, & credunt, imò etiam in hoc sibi contradicunt. Dicunt enim, & satis apparet in Textu, quod coruus fuit simpliciter interdictus à Deo intra arcam. Hactenus igitur Glossa. Secundus sacre scripturæ locus est, de Helia Propheta, cui Corui detulisse panem scribuntur, & carnes manè, & uespere, idque diuino iussu. Quem D. Aurelius Augustinus doctissimè, ut omnia historicè interpretatur. *In tempore siccitatis, inquit, à Domino Helia dicitur, ut in spelunca torrentis Carith se absconderet, ubi Corui ministrantibus pane, & carnibus, & aqua torrentis illum satiaret, duplici scilicet occasione, quatenus & tempore famis haberet alimoniam, & perse-* quutorum auidè se querentium turbidam effugeret iram. A Coruis uero ministrari Prophete precipitur, ut scilicet culpam, quam in diluui commiserat, in terra purgare uis illa uideretur; dum ut fidelis minister efficitur Helie, qui negligens & fallax erat antea Noë. Præterea quoque in hoc ministerio illud etiam ostenditur, qualiter homo si non peccasset, etiam in fructuorum animalium nunc ministerijs uteretur. Vnde uero eos panes, & carnes ille Coruus detulerit, ipse uiderit, qui tale officium committebat. In quo tamen intuentum est, quod si ex aliquorum hominum scientiam, aut nescientiam industria Corui hæc acciperent, qui cotiduos panes, & carnes quaslibet qualitercunque præparabant. Idem mysticum Corui huius significatū exponit, & gentes eo figurari docet, inquit. Helias enim abiit, & Christus uenit in mundum. Helias in deserto Corui ministrantibus pascitur, & Christus in deserto mundi huius gentium fide reficitur. Corui enim illi, qui Beato Helia iubente Domino ministrabant, gentium populum figurabant. Propterea & de gentium Ecclesia dicitur. *Nigra sum, sed formosa filia Hierusalem*. D. uero Chrysostomus paulo aliter sacre huius historiæ mysterium rimatus, Iudaicum populum per Corui pullos intelligere uidetur, per Coruum uero non dissimili allegoria Heliam ipsum in gentem suam plus iusto duriusculum, ut ex hisce eiusdem uerbis apparet. *Odit, inquit, Coruus prolem suam, & natam non educat*. Id quod Propheta insinuans dixit, & pullos Coruorum inuocantibus eum. Quoniam enim pullos Coruorum imò omnes autum pullos recens nati infirmiores sunt, quam ut ipsi cibum sibi parent. Vnde adhuc implumes à parentibus suis enutriuntur. Sed ab ea parentum cura Coruorum pullos destituti, attamen ab illis etiam non curatum permanet Coruorum genus. Vnde David diuinam nobis misericordiam subinde commonstrans eorum educationem Deo ascribit. *Expositis enim ad aerem ut potè à parentibus neglectis*

Coruus cur primò emisus.

In Andria.

Lib. de Hebraic. quest.

3. Reg. 17. Helias à Corui nutritus.

Lib. 2. de mirabilib. sacre scripture.

Helie cur à corui ministratum.

Serm. de tempore. 201. c. de Helia.

Serm. in Helia Prophetam.

Psal. 146.

gleētis obuolitant animalcula quadam diuina providentia suppeditata, quæ captantes illi crescunt, & aluntur. Vnde dicit, & pullis Coruorum innocantibus eum. Proinde per patres illos filiorum suorum oſores apud Heliam, qui Iudeis, ut filijs male frugis succensebas, Deus intercedis, quasi ad eum silenter ita diceret. Ne tanto Iudeorum filiorum tuorum odio tenere, quanto erga pullos suos Corui, & ecce illi nunc conuersi ſunt, vide vel eorum misericordiam, qui natura sunt immisericordes, & inhumani, illi ipsi & hospites tibi ſeruunt. Absurdum est ô Helia, quod apud te misericordiae meae patrocinantur Corui, tu autem pro Iudeis, in quos ſeuio, non intercedis. Erubescit, & vel Coruorum exemplo Iudeis eſſo clementior. Ego enim ut tua ſententiae honorem do, ita & illorum qui affliguntur, miſereretur velim. At Helias cum Deo nondum cederet, reuocatur alumni Corui beneficium, & alia reconciliandi via queritur, nempe ut fame victus ſententiam ipſe ſoluere cogatur. Verum ipſe Coruorum miniſterio deſtitutus, nihilo mitior, inedium etiam ipſe ſuſtinuit, & inquit. Non ingratum eſt, ut fame crucior, tantum ut impios puniri videam, pereat etiam corpus meum cum his, qui fame aſſiciuntur. Itaque cum deſiciente per Coruos alimonia tranſiret multum temporis, iterum corripitur Helias, & in alium locum tranſire iubetur, ut famelicus ipſe famelicæ viduæ, quæ

^{Li. 2. epiſt.} & Ethnica erat, ſupplex eſſet &c. Hæc D. Chryſoſtomus. S. Iſidorus Peluſiotes myſticè per ^{37. ad Her-} Coruum ſacerdotem malum, diuinæ nihilominus gratiæ adminiſtrū interpretatur, ubi inquit: ^{mum Comi-} Quod ſi quid etiam, quod magis mirandum ſit, intelligere cupis per Coruum, hoc eſt immundam anem, quæ ^{tem.} calipetiam illum Heliam paſcebat. Quocirca ne dubites, quin per ſegitioſos quosdam ſacerdotes, (neque enim omnes contemnere oportet, neque æquum eſt) diuina, & natura ſublimiora beneficia tribuuntur.

Ita D. Iſidorus hoc Corui exemplo appoſito certè Deum quandoq; indignis ad bonas operas uti oſtendit, quemadmodum, ut Coruus impura ales Heliam Prophetam aluit. Eundem locū hoc modo interpretatur Iacobus de Vitriaco Sanctæ Romanæ Eccleſiæ Cardinalis: Legimus autem, quod Elias paſtus eſt pane ſubcinericio, & ambulauit uſque ad montem Dei in fortitudine cibi illius, quadraginta noctibus, & quadraginta diebus. Panis autem ille figura fuit panis Eucharistiæ, & panis doctrinæ. Si igitur tanta fuit virtus, & efficacia in vmbra, & figura, quanta & quàm mirabilis eſt virtus in re ipſa, in ipſo ſcilicet pane vero corporis Chriſti, quo reſciuntur animæ populi Chriſtiani? De quo paſtu legimus in libro Regum, quod Coruus paſcebat Eliam, id eſt, Chriſtus fidelem animam, de quo Coruo Dominus in Iob ait: Quis præparat Coruis eſcam ſuam, quando pulli eius clamant ad Dominum. Coruus dicitur Chriſtus propter ſimilitudinem carnis peccati, qui cum ſit candor lucis æternæ, quaſi niger factus, dum vidimus eum non habentem ſpeciem, neque decorem. Vnde & Eccleſia nigra ſit propter ipſum mundo deſpecta, & varijs tribulationibus aſſiſta, ſicut ipſa ait in Canticis: Nigra ſum, ſed formoſa.

^{Chriſt. Cor-} Hæc enim vita quaſi hodierna dies eſt in promiſſione, craſtina autem dies erit in exhibitione. Cras enim reſpondebit nobis iuſtitia noſtra, id eſt Chriſtus, qui factus eſt nobis à Deo Patre ſapientia, virtus, & iuſtitia. Eſca autem huius Corui, non quia paſcitur, ſed quia paſcit nos pullos ſuos, eſt caro eius. Hanc eſcam Spiritus Sanctus in vtero D. Virginis præparauit. Mater autem in præſepio nobilem eſcam in paupere ſcutella poſuit. Chriſtus autem hanc eſcam in cruce coctam eſibilem reddidit, quia pullos ſuos paſcit, dum eos nigrefcere cernit deſpectu ſcillcet mundi, & carnis purificatione. Tertius ſacræ ſcripturæ locus de Coruo habetur in ¹ Canticis, ubi ſponſa capillitium dilecti ſui Coruorum penniſ præ atrore ſplendentibus comparat, ⁴⁰ quidam recentiorum ſic expreſſit:

^{Vox Chri-} Vox aut Chriſti dicitur Coruina, quia ſemper in craſtinum ſonat, cum bona futura promittat. ^{uiua.} Hæc enim vita quaſi hodierna dies eſt in promiſſione, craſtina autem dies erit in exhibitione. Cras enim reſpondebit nobis iuſtitia noſtra, id eſt Chriſtus, qui factus eſt nobis à Deo Patre ſapientia, virtus, & iuſtitia. Eſca autem huius Corui, non quia paſcitur, ſed quia paſcit nos pullos ſuos, eſt caro eius. Hanc eſcam Spiritus Sanctus in vtero D. Virginis præparauit. Mater autem in præſepio nobilem eſcam in paupere ſcutella poſuit. Chriſtus autem hanc eſcam in cruce coctam eſibilem reddidit, quia pullos ſuos paſcit, dum eos nigrefcere cernit deſpectu ſcillcet mundi, & carnis purificatione. Tertius ſacræ ſcripturæ locus de Coruo habetur in ¹ Canticis, ubi ſponſa capillitium dilecti ſui Coruorum penniſ præ atrore ſplendentibus comparat, ⁴⁰ quidam recentiorum ſic expreſſit:

*Eius eſt aurum caput, & comantis
Vertici palmæ ſimilis capillus
Nigra, omnis Caſaries ſenis iam
Æmula Corui.*

Caput autem, ut inquit idem ipſe, comparatur auro tanquam inter omnia metalla perfectiſſimo. Sed capillorum pulchritudo in ordine non abs re palma, ſeu cerebro ipſius palma, quæ Græci elaten vocant, aquatur, videlicet ad denotandam virtutem capillorum, quibus euulſis Samſon perdidit robur, haud ſecus atque palma cerebro euulſo emori dicitur. In colore verò Coruo aſſimilatur, qui eſt, ut ſequamur theologiam Hebræorum inter præcipuas aues à meſſura roboris excelsi proueniens, ut non ſine cauſa in ¹ Pſalmo, & Euan-

¹ Pſal. 146. gelio pullos Coruorum eum innocantes paſcere dicatur. Quartus locus eſt ³⁰ Salomonis: Oculum qui ſubſannat patrem, & qui deſpicit partum matris ſuæ, effodiant eum Corus de torrentibus, & comedant eum filij Aquilæ. Hic pro Coruis intelligendos eſſe volunt dæmones huius elementaris mundi, qui veluti Corui nigerriſſimi, ac teterrimi vt plurimum apparent. Hi lumen mentis tollunt, quibus vniuerſalium, & naturæ legum obſeruationo haudquaquam curæ eſt, qui Sacroſanctæ Eccleſiæ, quæ nos in Chriſto veluti mater ſpiritualiter genuit, præcepta & monita procaciter aſpernantur. Quintus locus eſt apud D. Iobum, qui de Coruis hunc in modum quærit: Quis præparat

CORNO

Corvo escam suam, quando pulli eius clamant ad Deum, vagantes eò quòd non habeant cibum. Hoc ipso conspirat, quinimò ad D. Iobi interrogationem respondet Regius^d Psaltes, dum summam Dei clementiam mirificè extollit: *Qui dat inmentis escam ipsorum, & pullis Coruorum inuocantibus eum* &c. Hunc locum commentans Cornelius Iansenius Gandauensis Episcopus. Coruorum (inquit) hic ob id fit mentio ad notandam magis Dei erga homines providentiam, & benignitatem. Si enim Deus etiam rapacissimos, & odiosos Coruos benignè pascit, quantò magis homines ab ipso pendentes. Deinde idcirco etiam Coruorum meminit, quòd voracissimi sint, multo egentes cibo, ob quòd fugant longius pullos suos iam robustos, vt scribunt Plinius, & Aristoteles suis locis. Atqui ob has easdem rationes Coruorum singulariter mentionem facit^e Dominus, volens ex providentia Dei erga eos, eiusdem providentiam erga homines arguere. Considerate, inquit, Coruos, qui non seminant, neq; metunt, quibus non est cellarium, neque horreum, & Deus pascit illos, quantò magis vos plures estis illis? Pulchrè autem pullos Coruorum, Deum dicit inuocare, nam cæteræ aues suo cantu magis videntur laudare Deum, & lætitiā testari; Corui verò sua crocitate non nisi famem testari, & penuriam. Simul & Dei eximiam notat benignitatem, & clementiam, qui illorum crocitationem veluti precem ad se fusam suscipit, ac proinde etiam solum gemitū hominum illi esse pro oratione. In eūdem locū D. Augustinus sic commētat. Hoc fortè putabimus, inquit, quia Corui Deum inuocant, nec hoc cogitatis irrationabilem animam inuocare Deum. Non nouit anima inuocare Deum, nisi sola rationalis. In figura accipiente dictū, nec putetis sicut impij quidam dicūt, reuolui animas humanas ad canes, ad porcos, ad Coruos. Anima humana facta est ad imaginem Dei, non dabit imaginem suam cani, & porco. Quid ergo pulli inuocantes eum, qui sunt pulli Coruorum? Israelitæ se solos iustos esse dicebant, quia legem acceperant, ceteros omnes omnium gentium homines peccatores dicebant. Et ferè omnes gentes, in peccato, in idololatria, in adoratione lapidum, & lignorum erant. Sed nunquid sic remanserunt? Et quid ipsi? Etsi non nisi Corui patres nostri, tamen pulli Coruorum nos ipsi inuocamus Deum. Dat pecoribus escam ipsorum, & pullis Coruorum, qui inuocant eum. Ipsi sunt pulli Coruorū, quibus dicit Petrus. Quia non corruptibili auro, & argēto redempti estis de superuacanea vestra consuetudine à parentibus vestris tradita. Proficentes enim pulli Coruorum, qui simulachra colere videbantur parentum suorum, conuersi sunt ad Deum. Et audis modò pullum Corui inuocantem vnum Deum. Quid ergo dimisisti parentem tuum dicis pullo Corui. Dimisi planè, ille enim Coruus non inuocans Deum, ego pullus inuoco Deum &c. Hæc Diuus Augustinus. In eundem etiam Diui Iobi locum Diuus^f Gregorius ita scribit. Quis præparat Coruo escam suam quando pulli eius ad Deum clamant, vagantes eò quòd non habeant cibos? quid enim Corui pullosque eius nomine nisi peccatis nigra gentilitas designatur? De qua per^g Prophetam dicitur: *Qui dat inmentis escam ipsorum, & pullis Coruorum inuocantibus eum.* Iumenta quippè escam accipiunt, dum sacræ scripturæ pabulo mentes dudum brutæ satiantur. Pullis verò Coruorum filijs scilicet gentium esca datur, cum eorum desiderium nostra conuersatione reficitur. Iste Coruus esca fuit, dum ipsum Sancta Ecclesia quæreret. Sed nunc escam accipit, quia ipse ad conuersionem alios exquirat. Cuius videlicet pulli, id est, prædicatores ex eo editi, non in se præsumunt. Sed in viribus redemptoris sui. Vnde benè dicitur. Quando pulli eius ad Deum clamant. Nihil enim sua virtute se posse sciunt. Et quamuis animarum lucra pijs votis esuriant, ab illo tamen, qui cuncta intrinsecus operatur hæc fieri exoptant. Vera enim fide comprehendunt, quia neq; qui plantat est aliquid neq; qui rigat, sed qui incrementū dat Deus. Quod verò dictum est, vagantes, eò quòd nō habeant cibos in hac vagatione nil aliud, quàm æstuantium prædicatorum vota signantur, qui dum in Ecclesiæ sinum recipere populos ambiunt, magno ardore succens, nunc ad hos, nunc ad illos colligendos desiderii mittunt. Quasi quædam quippè vagatio est, ipsa cogitationis æstuatio, & velut ad loca varia mutatis nutibus transeunt, dum pro adunandis animabus in modos innumeros, ac in partes diuersas esuriente mente discurrent. Hanc vagationē pulli Coruorum, i. filij gentilium ab ipso gentium magistro didicerunt. Ipse quippè quā valida charitate flagrat, tā nimia ex locis ad loca se vagatione permutat, trāsire ad alia ex alijs appetit, quia ipsa eū, quæ implet charitas impellit. Longè namq; à^h Romanis positus scribit, memoriā vestri facio sēper in orationibus meis, obsecrās li quomodo tandem aliquando prosperū iter habeam in voluntate Dei veniendi ad vos, desidero. n. videre vos. Retentus Ephesi Corinthijs scribit: Ecce tertio paratus sum venire ad vos. Ephesi commorans Galatis loquitur, dicens: Vellem modo esse apud vos, & mutare vocem meam. Romæ quoq; custodia carceris clausus, quia ire ad Philipenses per semetipsum nō permittitur transmittere se discipulum pollicetur, dicens: Spero in Domino Iesu Timotheum me citò mittere ad vos, vt & ego bono animo sim cognitis, quæ circa vos sunt. Constrictus etiam vinculis,

P p p atque

^d Psal. 146.^e Lucæ 12.Coruos
deum inuo
care quid
significet.^f Lib. 30. ex-
posit. moral.
cap. 8.
^g Psal. 146.^h Rom. 1.

atque Ephesi retentus Colossensibus scribit. Nam si corpore absens sum, sed spiritu vobiscum sum. Ecce quomodo sancto desiderio quasi vagatur: hic corpore tenetur, illuc spiritu ducitur, & paterni amoris affectum istis presentibus exhibet, illis absentibus ostendit, coram positus impendit opera. audientibus exprimit vota, efficaciter præsens eis cum quibus erat, nec tamen illis absens, cum quibus non erat. Cuius vagationem melius cognoscimus, si eius adhuc ad Corinthios verba pensamus: ait enim, Veniam ad vos, cum Macedoniam pertransiero. Nam Macedoniam pertransibo; apud vos autem forsitan manebo, vel etiam hyemabo. Perpendamus quæso, quæ sit ista vagatio: Ecce aliò interim manet, aliò se iturum perhibet, atque aliò desfluxurum promittit. Quid est, quod tam anxie per tot loca patitur, nisi quod circa omnes vna charitate constringitur? Charitas enim diuisa vnire consuevit, vnum cor Pauli per multa diuidi compellit. Quod tamen tantò arctius in Deo colligit, quantò latius per sancta desideria spargit. Predicando igitur Paulus vult simul omnia dicere, amando vult simul omnes videre; quia & in carcere permanendo vult omnibus viuere, & de carne transeundo per sacrificium fidei vult omnibus prodesse. Vagantur itaque pulli Coruorum, id est, magistrum suum imitentur filij gentium, torporem mentis excutiant, & cum animarum lucrum, id est, cibum suum minimè reperiunt, non quiescant, ad profectum se ex profectibus extendant, & æstuantes in utilitate multorum, refectionem suam quasi vagantes esuriant. Quia verò per prædicationem opera discurrendo, refectione fidei gentilitatem satiare non cessant, dicatur rectè. Quis præparat Coruo escam suam, quando pulli eius ad Deum clamant, vagantes eò quòd cibum non habeant? Potest etiam Corui nomine nigra per infidelitatis meritum plebs Iudaica designari. Nam pulli eius ad Deum clamare referuntur, vt eidem Coruo à Domino esca præparetur: quia nimirum Sancti Apostoli plebs Israeliticæ carne generati, dum pro gēte sua preces ad Dominum funderent, quasi pulli Coruorum eī, de quo carnaliter editi sunt spiritali intelligentia parentem populum pauperunt. Igitur dum pulli eius clamant, vagantes eò quòd cibum non habeant? Illud tamen in hoc versu debemus solerter intueri, quòd huic Coruo esca dicitur primum pullis clamantibus, & postmodum vagantibus præparari. Clamantibus namque pullis Coruo esca præparata est, cum prædicantibus Apostolis verbum Dei Iudæa modò in tribus millibus, modò in quinque millibus spiritali est intelligentia faciata. Sed cum reproborum multitudo crudelitatem suam contra prædicantes exercebat, & quasi pullorum vitam necaret, iidem pulli in vniuersa mundi spatia dispersi sunt. Vnde & iisdem patribus spiritali prædicationi resistentibus, dicunt: Vobis oportebat primum loqui verbum Dei, sed quia repellitis illud, & indignos vos iudicatis æternæ vitæ, ecce conuertimur ad gentes, scientes profectò quòd postquam gentilitas etiam Iudæa ad fidem veniret. Vnde est scriptum: Donec plenitudo gentium introiret, & sic omnis Israel saluus fieret. Quia igitur summò perè Sancti Apostoli, & studuerunt prius audientibus prædicare, & postmodum resistentibus exempla conuersæ gentilitatis ostenderet: quasi esurientes pulli huic Coruo escam suam prius clamando, & postmodum vagando quæsierunt. Vnde enim vagantur pulli; inde escam Coruus inuenit; quia dum per laborem prædicatium conuersam ad Deum gentilitatem Iudaicus populus respicit, ad extremum quandoque stultitiam suæ infidelitatis, & tunc scripturæ sacræ sententias intelligit, cum priusquam sibi gentibus innotuisse cognoscit, atque expleta vagatione pullorum ad perspicienda sacra eloquia os cordis aperit, quia peractis in mundum cursibus Apostolorum, serò ea spiritaliter percipit, à quibus diu se perfidia alstringente ieiunauit. Quæ quia omnia solius diuinæ potentie virtus operatur, rectè dicitur. Quis præparat Coruo escam suam, quando pulli eius ad Deum clamant, vagantes eò quòd non habeant cibos? Subaudis nisi ego, qui infidelem populum filijs suis, & exorantibus tolero, & prædicantibus, atque ad alia vagantibus conuertendum quandoque in fine sustineo. Est adhuc aliud quod de Coruo moraliter possit intelligi. Editis namque pullis, ut fertur, escam plenè præbere dissimulat, priusquam plumescendo nigrescant, eo quod inedia affici patitur, quoadusque in illis per pennarum nigredinem sua similitudo appareat. Qui huc illucq; vagantur in nido, & ciborum expetunt aperto ore subsidium. At cum nigrescere ceperint, tantò eis præbenda alimenta ardentius requirit, quantò illos alere diutius distulit. Coruus profectò est doctus quisque prædicator, qui magna voce clamat, dum peccatorum suorum memoriam, atque cognitionem infirmitatis propriæ, quasi quandam coloris nigredinem portat. Cui quidem nascuntur in fide discipuli, sed fortassè à peccatis præteritis memoriam auertunt, & per hoc eam, quam assumi oportet contra huius mundi gloriam humilitatis nigredinem, non ostendunt. Hi velut ad accipiendas escas os aperiunt, cum doceri de secretis sublimibus querunt. Sed eis Doctor suus alimenta prædicamentorum sublimium tantò minùs tribuit, quanto illos peccata præterita minùs dignè deslere cognoscit. Expectat quippè, atque admonet, vt à nitore uitæ præsentis prius per poenitentiam

Plebs Iudaica per Coruū designata.

i. Act. 3.

k. Rom. 11.

Prædicator doctus Coruus est.

nitentiae lamenta nigrescant, & tum demum congrua praedicationis subtilissima nutrimenta percipiant. Coruus in pullis ora inhiantia respicit, sed ante in eis pennarum nigredine indui corpora quaerit. Sic & discretus Doctor interna mysteria eorum sensibus non ministrat, quos adhuc ab hoc saeculo nequaquam se abicisse considerat. Quando igitur discipuli exterius per cultum vitae praesentis minus quasi nigri sunt, tantò per cibum verbi interius minus replentur: & quo se à corporali gloria non euacuant, eò à spirituali refectioe ieiunant. Si verò in confessione vitae praeteritae lamenti sui gemitus velut nigrescentes plumas proferant, ilicò in contemplationem Doctor ad escam de sublimibus deferendam quasi pullorum refectioem cogitans Coruus volat: eisq; hiantibus in ore cibum reuocat, dum ex ea intelligentia, quam ceperit, esurientibus discipulis alimenta vitae loquendo subministrat. Quos tantò ardentius de supernis reficit, quantò verius à mundi nitore nigrescere poenitentiae lamentatione cognoscit. Pulli autem dum nigro se pennarum colore vestiunt, de se etiam volatù promittunt, quia quò magis discipuli abiecta de se sentiunt, quò magis sese despicientes affligunt, eò amplius spem profectus sui in altiora pollicetur. Vnde & curat Doctor festinantius alere, quos iam per quadam indicia providet posse, & alijs prodesse. Hinc enim Timotheum Paulus velut plumescētes pullos sollicitius alere, dum dicit quae audisti à me per multos testes haec commenda fidelibus hominibus, qui idonei erunt, & alios docere. Quae doctrinae discretio dum cautè à praedicatore custoditur, ei diuinitus largior copia praedicationis datur. Dum enim per caritatem compati afflictis discipulis nouit, tum per discretionem congruum doctrinae tempus intelligit, ipse non solum pro se, sed etiam pro eis, quibus laboris sui studia impendit, maiora intelligentiae munera praecipit. Vnde hic quoque aptè dicitur: Quis preparat Coruo escam suam, quando pulli eius ad Deum clamant vagantes eò quòd non habeant cibos? Cum enim pulli ut satientur clamant, Coruo esca preparatur, quia dum verbum Dei boni Auditores esuriunt, proficiendis eis maiora Doctoribus intelligentiae dona tribuuntur. Haecenus itaq; D. Gregorius. Iacobus de Vitriaco S. R. E. Cardinalis, Episcopus Tusculanus: Quis preparat (inquit) Coruo escam suam, quando pulli eius clamant ad Deum? esca Corui, quae pascit nos, caro eius est: hanc escam in vtero virginali preparauit Dominus, qui dat iumentis escam ipsorum, & pullis Coruorum inuocantibus eum. Reclinatus in praesepe factus est foenum iumentis, factus est caro, pullos Coruorum carnibus pascit, id est, filios peccatorum, scilicet Ecclesiam de gentibus congregatam, vel Iudaeos filios Patriarcharum, ut Coruus sumatur in bonum, iuxta illud: Nigra sum, sed formosa filia Hierusalem. Vnde, & Christus Coruus dicitur, qui in vespere mundi carnes nobis obtulit, non quia peccator sit, sed propter similitudinem carnis peccati, & quia pullos non pascit, nisi quando incipiunt nigrescere mundo mortui, & despectui. Cum enim esset candor lucis humiliavit se, vsque ad mortis nigredinem, cuius vox Coruina est ad futura bona nos inuitans, & bona futura promittens. Coruus etiam ille, quem populus Romanus foenni adeo funeris pompa mortuum prosequutus esse, ac honorasse legitur apud authores prophanos, apud nos tamen mysterio non caret, quippe qui sine villo garritu, volatu, aliòdè augurio Christum iam aduenisse certo significauit, & breui omnem daemonum potestatem, praecipue verò Roma, quae ipsa arx Idolomonie erat, prosterndam, exterminandam, & perpetuo obliuionis sepulchro condendam fore. Testatur hoc doctissimus Theologus^m Gilbertus Genebrardus ita scribens: Anno uno ante passum Dominum M. Seruilio, & C. Sestio Coss. funus Corui celebribus exequijs omnium generum coronis nono & inusitato facinore curatum à Pop. Romano, auctore Plinio; significante spiritu Sancto Coruum, id est, atrum illum Sathanam mox extinctum iri Roma, ubi praecipua eius potestas cultusq; erat, & garritus. Quod ad Ethnicas superstitiones attinet, apud has quoque Coruū videmus sua habuisse mysteria. Eum enim sacrum, & Apollinis pedissequum teste Plurarcho, & Aeliano esse dixerunt, cum quia futura cantu, & volatu praedicere, & Apollinis sententiam teste Porphyrio, vnà cum Accipitre nuntiare credebatur, tum quia niger est, & tenebrosae noctis (ut Cycnus ob candorem diei) apprimè cōuenit; quorum vtriusq; Phœbus dominus est. Itaque non solum Coruum, sed & Cycnum ei consecrāunt. His astipulatur Apuleius, qui vbi de Socratis daemónio agit, ita inquit: Cum duo praestabiles colores piceus, ac nicens forent, quibus inter se nox cum die differrent, vtrumq; colorem Apollo suis alitibus condonauit Coruo nigrum, Cycno album. Hinc Antonio Phabeus ostendit. Silio Italico Phabea ales nuncupatur. Tertiam etiam rationem quidam adferunt, quòd Apollo, cum gigantes Dijs bellum inferrent, in Coruum mutari voluit. Phorcytus tamen è contra Coruo a Phœbo alienum ait, quòd vel ipso colore prophanus, ac impurus habeatur, id est, *μυαρος*. Vnde illi Cycnum potius attribuit, quòd is auium maximè musicus sit, & candidissimus.

¹ In die Nat. Domini.

Christus Coruus dicitur.

Corui à Romanis seculi mysterium.

^m in Chronologia.

Coruus sepultus Daemonis exitium adesse significat.

Coruus Apollinis pedissequus, & sacer, & facer, quare.

^o Lib. 7. de Anim. c. 18. Lib. 5. cygnus cur Phœbo facer.

M O R A L I A.

*Lide Noe,
et arca.c.17



YSTICIS moralia æqualia sunt, aut subnexa. Corui Noe historiam D.
* Ambrosius ethicè exponit: Per fenestram, inquit, Coruum primum iustus emi-
sit. Querenda causa nec tamen latet, quantum ad literam attinet, quia plerique quasi
annuncium futurorum Coruum existimant, & voces eius observant, volatusq; rima-
tur. Sensus autem altior signat, quod omnis iustus, quando mundare se incipit, quæ te-
nebrofa sunt, & immunda, & temeraria, primò à se repellit. Siquidem omnis impu-
dentia, atque culpa tenebrofa, & mortuis pascitur, sicut Coruus. Lumini autem vicina virtus puritate, &
simplicitate resplendet. Et idèd tanquam emittitur, atque fugatur culpa, & superatur ab innocentia, ut &
nihil remaneat in viri iusti mente tenebrosum. Denique egressus Coruus non reuertitur ad iustum, quia
fugitans omnis culpa est auitatis, nec probitati videtur, & iustitia conuenire. Denique euassse se credit
iniustus, tanquam de vinculis, cum iustus ab eius consortio se separauerit diluij cuiusdam, & corruptela
familiaris, ut Coruus, qui cum siccitatem terra nusquam inuenit, non reuersus est, sed remansit, donec
siccarentur aqua. Considerandum etiam quare non regressum dixerit Coruum, donec siccaretur aqua à fa-
cie terra, quasi verò postea sit regressus. Sed hæc loquutio familiaris est scriptura diuina. Siquidem, &
in Euangelio habes scriptum de Sancta Maria quod non cognouerit eam Ioseph, donec pepererit filium, cum
utique nec post cognouerit. Deinde quæ est loquutio ista, ut diceret, donec siccaretur aqua à terra, non terra
ab aqua. Et quidem vsus loquendi hoc etiam habere consuevit. Tamen nonnulli ante nos existimauerunt,
quod immoderata quedam vis passionum videatur exponi hac locutione verborum, quia turbidis passio-
nibus, & procellosis consumatur anima. Deficientibus autem & velut arefcentibus virtutem resumat. Non
redit igitur culpa species in animam iusti, quasi siccam & mortuam derelinquens, & cui iam amplius no-
cere non posset. Hactenus ille. D. Thomas per animalia Coruini generis, inquit, significantur illi, qui
sunt voluptatibus dediti, vel qui sunt expertes bonæ affectionis, quia Coruus semel emissus ab arca non est
reuersus.

Voluptati-
bus dedi-
tos Corui
signant.
Corui typo
qui deti-
guentur.

HIEROGLYPHICA.



ORVVS veteribus hieroglyphicum erat patris liberos suos exhæredantis.
Coruus enim pullos suos iam adultos expellit nido, imò & tota regione inter-
dicit. Emanforem, & desertorem eodem significari, tam diuinæ, quam huma-
næ literæ docuerunt, quippè qui vel diutius, quam concessum erat, à statione
abessent, vel easdem perditè deferrent. Et ut Phœbi apud Poetas, ita apud no-
stros, si tamen licet prophana mislere Diuinis, quod inconueniens maximum puto). Noe ex
arca emissus desertor fuit. Hic Coruus eos designat, qui ab Ecclesiæ gremio discedentes, &
puritatis, ac sanctimonie decreta abiurantes ad nefanda, & obscena hæreticorum dogmata
descendunt. Has volucres Abraham frumenta depascentes abegisse dicitur: vnde nomen meruit
abactoris, indicans nimirum futurum aliquando, ut liberatoris asertorisq; nomē assequeretur,
qui impios tolle: et, de sacris literis animorum pastu malè sentientes. Per hominē Coruis obie-
ctum intelligimus, qui ignominiosè repulsam passus est, aut è conspectu heri sui, & domini
summotus. Et quoniam demone malo nihil magis abominabile, nihil contemptius, nihil abie-
ctius; itaq; Eucherius eum ipsum in diuinis literis monet per Coruum intelligi, eo Salomonis
loco: Effodiant eum Corui de torrente: Atq; hinc proverbium apud Græcos comicos vsitatum,
ἐς νόρμους. In ipsdē diuinis * literis legitur apud Græcos μή αποσποραχίσης με, quod non-
nulli ad hoc proverbium trahunt, verbumq; αποσποραχίσης Suidæ agnitum dicunt, eo ipso
Davidico citato versu, & mentione ignominiosè repulsæ facta, Latini simpliciter Ne repellas me,
reddidere. Sed n. Euthymius id verbum etiam è scorta desumi posse innuit, quæ spurcicia est in
omni metallo, & tanquam fex inutilis projicitur, indeq; fieri αποσποραχίσης contemnere. Sic &
à Coruo Rhetore hieroglyphicum desumitur, qui post Hieronis obitum primus Rethoricam
Syracusis docuit, quo celebritate motus Metellus Didodorum Rhetorem, quo magistro vsus
fuerat, iam defunctum honoraturus, Coruum lapideum sepulchro imposuit, quasi quod anti-
quissimo illi Coruo similè indicare vellet. Caterū Cicero rem aliò detorsit cauillatus in Metel-
lū, rectè eum. fecisse, propterea quod discipulū non dicere, sed volare docuisset, inconstantiā
Metelli, qua malè audiebat, hoc diſterio perstringens. Quod verò Coruus Apollinis hierogly-
phicū haberetur, nonnulli ea de causa factum existimant, quia caprum Baccho, Sileno asinum
stulta antiquitas dicanit in auspiciatissimo aiunt animal auspiciatissimo oraculorū authori im-
molari meruit. aliud est hæc, vel ipsam Deo cuiuspiā facere hostiā, aliud specie Deū ipsum expli-
care. Hoc modo animalū figuras huius, vel illius hieroglyphicò esse dicimus, ut potè quæ posi-
ta Deus statim laus cognoscat. Igitur alij dicūt quod medijs ætatis feruorib; pullos excludat,
Coruus

Hæreticorū
typus.
Abactor di-
ctus, & qua-
re.
Homo Cor-
uis obiecto
quid signi-
ficet.

* Psal. 26.

Coruus
Rhetor.

Apollinis
hierogly-
phicum.

Coruus ideo præter aliorum animalium naturam aliquid Coruo peculiare datum esse, in quo cum sole caloris auctore conveniat. Vnde legitur apud Petronium: Arbitrum.

Si contra rerum naturæ munera nota

Coruus naturæ frugibus ova refert.

Sed enim cum^b Porphyrius dicat: *Colorem nigrum Soli dicatum, quod eius calore corpora humana etiam fusiora nigrioraq; reddantur*: & cum Coruus inter aues maximè niger sit, itaq; manifesta causa est, cur is Apollini sacer habeatur. Porro Brachmanæ colorem atrum in primis venerantur propter Solem omnia denigrantem. Nam & Salomon rem egregiè nigram ostendit in Cantico: *Crines, ait, eius ut abietes, nigri sicut Corui*. Auem autem Apollini familiarem fuisse, atq; insigni candore præditâ, ipsius verò mox indignatione, quod ab se dilectæ Coronidis crimen detulisset, in eam nigredinem demutatam, fabularum scriptores Hesiodum sequuti meminere. Sed Artemo Pindarum commendat, qui Apollinè ipsum nulla Corui mentione facta per se Ilios, & Coronidis furtum deprehendisse ait: Coruū sitū damnatum ab Apolline, quod sacrificantem aqua moratus esset, iam antè diximus, ideoq; sitis hieroglyphicum est. Quare & Nicander scripsit frequentiores eius alitis crocitatus venturæ pluviæ indicium esse. Sed quoniam ob ventris profluvium, quo per ætatem sexagenos dies laborat, Coruus à potu abstinet, sobrietatem convenientiū, quàm sitim hanc vocabimus. Impositorem significare Coruum insistentem vrnæ, & saxum ore tenentem non immerito quis dicit. Vt enim iam antè meminimus, quæ auiū huius sagacitas est, si quando aquam in vrnâ submissam adeo, vt eam rostro nequeat attingere, reperit, tum verò lapillis vna congestis, & immersis aquam subleuat, & siti consulit. Idem de cane Plutarchus scribit, qui lapillos in amphoram oleariam coniciebat, donec oleo redundante lambere posset arbitrato suo. At vel argutum physicum, aut subtilem mathematicum quis Coruum arbitretur, qui rerum omnium plenitudinem esse, & mutuum corporum pugnam, eaq; inuicem sibi cedere, alterum in alterius locum succedere, gratia inuicem, læuia summum petere apprimè cognoscat: aut quasi eam Archimedis ratione intelligat, qua coronæ sacoma quam mirè celatam ob insigne artificium Hiero Syracus. Tyrannus fraudem subolfaciens cum refundere nollit, fraudem tamen percipi maximè auebat, ipse Archimedes callido certè consilio deprehendit. Veruntamen non ea Corui mens est, vt vel miras naturæ affectiones, vel subiles Geometrarum speculationes rimetur. Vna in corpore conferuando cura est, hæc vna mentem acuit, hæc callidum facit. Sycophantam reuerà, & impostorem eius imago, ut supra annotauimus, referet. Quæ in re historiam Valeriani, ex quo multa huc retulimus, narrare lubet, qui non absimilem Coruinæ imposturæ famulum habuit, & in eo uitæ alendæ genere apprimè callidum, sed verba eius ipsa ascribamus: Fuit mihi Romæ famulus, ait, natione Gallus, patria Verdunensis, nomine Rolandinus, facetulus, & morio non sanè illepidus, & cum primis officij sui memor. Allatus ad me fuerat Venetijs uini Cretici cadis, generosi admodum, atque suauissimi. Iussi, uti mos est, talia non credere famulis, sed diligentius asseruari, amicis aduenientibus potiùs, quàm mihi vsui futurum. Interdum tamen viciatim minimum quid hauriebatur. Inter monebat famulus subinde futurum, vt ne star (sic enim ipse vinum appellabat) si ita asseruare pergerem, in massam obduraretur, atque etiam lapidesceret. Putabam ego de firmitate dici, quam vinum indies veterascens acquirebat, atque benè sanè respondebam. Quid autem? Venit æstas, visumque est cadum, ne conciperet æstum, loco dimouere. Cumque in commodiorem cuppam transferre vellem, vix duobus inde sextarijs effusus nihil amplius effluebat, ipso tamen pondere permanente. Quid sit miror. Operculum supernè tollo, intrespicio, rem immisso digito peruestingo, atque ecce vim ibi glareæ ingentem, quanta nux iuglans est, magnitudine ad summum, usque cadum aggestam, quam non in cuppam, sed in vimineum corbem transfundere necesse fuit. Ita astutus ille veterator quotidie aliquid subducebat, & ne tubulus, qui paulò infra cadi medium immisus erat, aliquando rem proderet ad exhausti vini modum lapillos eos amoto supernè operculo, quæ liquor infundi solet, immittebat, oppletoque ita calculis cado, ut nullum iam amplius infarcire posset, satis iam colluctatus non expectato, vt res propalam fieret, domo emigrauerat. Hæc Pierius. Quibusdam etiam proditoris signum est Coruus, quippè qui Phœbo Coronidem Nympham à iuvene vitiatam fuisse reuelauerit, ut fabulæ habent. Vnde ob loquacitatem ab Apolline indignabundo ex albo in nigrum uersus, dignum suæ alios deferendi libidinis præmium tulit. Quod plerunq; proditoribus accidere solet, ut peius cum ipsis postea, quàm quos detulerint, agatur. Est etiam rei uagæ, & inconstantis symbolum iuxta illud Horatij:

Est aliquid quod tendis, & in quod dirigis arcum

An passim sequeris Cornos testasq; lutoq;

^b Lib. de ab-
stinen. car-
nium.

Brachma-
næ coloris
atri cultores.

Sitis Hiero-
glyphicū.
Sobrietas
Corui.
Impositoris
typus.

Archimedis ingenit

Coruus sycophantæ
imago.

Famuli cuiusdā altus
lepidus.

Coruus proditoris
signum.

Proditores
punitendos.
Inconstantiæ
symbolum

Iustitiae si- A Noe ex arca ablegatus Coruus, iuxta Theologos diuinæ iustitiæ symbolum gerebat, alias
guum. hominis improbi nota est, in quo sensu etiam Iuuenalis dixit:

Dat veniam Coruis, vexat censura Columbas.

Et Prudentius.

Coruos mutare Columbis.

PROVERBIA.

Mali Corui
malū ouū.



Corax rhe-
toricen do-
cuit.

Coruus a-
quat.

^a L. 10. c. 43.

Corui Lu-
scinijs ho-
noratior.

^b In Bucoli-

cis Eglog. 8.

Coruus ab-

sente grac-

culo pul-

cher.

^c 2. Serm.

Sat. 5.

Corani te-
stamentum

^a Li. de Deo
Socratis.

Coruus ser-
pentem.

ALI Corui malum ouum *Κακὸν κόρακος, κακὸν ὄον*. Aptè vsurpabitur, quoties à malo præceptore discipulus malus proficiscitur, ex improbo patre improbus filius, ex patria illaudata, vir illaudatus, deniq; facinus scelestum ab homine scelesto. Metaphoram alij ad naturam animantis referunt, quæ nec ipsa idonea est humanis cibis, nec ouum parit ad quicquam vtile. Sunt qui fieri dicant, vt Coruorum pulli parentes ipsos deuorent, si fortè eos ad satietatem minime paucierint. Alij, vt Suidas. & Varinus, ad huiusmodi fabulam referunt. Corax quidam Syracusis post mortem Hieronis instituit rhetoricen mercede profiteri. Cum hoc adolescens quidam Tisias hac lege pactus est, vt tum demum mercedem persolueret, vbi iam artè perdidicisset. Dein vbi iam arte cognita præmium reddere cunctaretur, Corax in ius discipulum vocauit. Vbi iuuenis huiusmodi dilemma proponit. Percontanti quis esset artis finis, vbi Corax respondisset, persuadere dicendo. Age, inquit, si persuadeo iudicibus me nihil debere, non reddam, quia vici causam: sin minus persuadeo, non reddam, quia non perdidici artem. At Corax Tisias dilemma tanquam viciosum, & antistropheon in discipulum retorfit ad hunc modum: Immo, inquit, si persuades, dabis, quia tenes artem, & debes ex pacto: sin minus dabis, quia sententia iudicum damnatus es. Quod commentum tam vafum, tamq; callidum, vbi iudices audissent admirati versutiam adolescentis, succlamarunt, *Κακὸν κόρακος κακὸν ὄον*. Sunt qui narrant, hoc succlamatum à Corona circumstantium, cum alter alteri litem intenderet. Huiusmodi fermè leguntur in Prolegomenis in Hermogenis Rhetoricen. *Coruus aquat*. dici solitum, vbi quis non citra negotium, citraq; ingenium, quæ cuperet, consequeretur: Aut vbi quis rem nouis artibus efficere tentaret. Ductum adagium à Coruo sitienti, & lapillos in vnam congerente. quod Plinius vt rem gestam memorat. *Corui Luscinij honoratior*: *Κόρακας ἀνδρόνων ἀνδρισμωτέροις*. Cum indocti doctis præferuntur, improbi probis, blaterones eloquentibus, rapaces ac furaces cordatis viris, & integris. Illud apud Martialem: *Inter Ladæos risit*. *Inter strepere Anser Olores*. *Corcis Eglog. 8.* *Coruus absente Graculo pulcher*. Adagium in Theophrasti epistolis legitur *κόραξ μὴ φανέντος καὶ κόραξ ἐν πρεπέσι καταδογμὰ θήσεται ὄρνισιν*. id est, non apparente Graculo inter speciosas aues numerabitur Coruus. Non inueniunt eo vtetur, cum duos similes propè deformitate comparamus. Elegantius sonabit, si ad ingenium transferatur, vt si dicamus, Salutij immanem illam in Ciceronem dicacitatem lusum esse præ effreni illa Caleni Furij apud Dionem in eundem virtutem. *Coruum delusi hiantem*, dictum est ab Horatio in eum, qui captatorem suum arte frustratus fuerat.

Plerumq; recoctus

Scriba ex quinquetro Coruum delusi hiantem.

Loquitur de Corano, qui Nasica focero spe testamenti ostentata per dolum moriens nihil præter plorare reliquit. Videtur autem hoc adagiū effictum ad illud Græcorum *λύκος ἔχων*, id est, *Lupus inhiabat*. Vt itidem dicere liceat, *Lupum delusi hiantem*, & *Κόραξ ἔχων*, id est, *Coruus inhiabat*. *Coruus nuncius*. Adagium est apud Polydorum Virgilium, de eo, qui aliquo terrarum missus, non reuertitur. Allusum est ad Coruum illum, quem legimus Noe misisse visum an vspiam terra appareret, quæ diluuiο obruebatur, qui minime redijt. Si brevis apologus auctore Fabio parœmiæ genus est, cur non illud etiam Prouerbijs, annumeremus, quod scripsit Horatius:

Sed tacitus pasci si posset Coruus, haberet

Plus dapis, & rixa multo minus inuidiaq;.

Quidam sumptum existimant ex apologo, quem Apuleius de Coruo prædam nato refert, quam Vulpes ita interceptit, dum ab ipsa persuasus, quasi egregiè, & suauiter caneret, ad cætum iam linguam, & rostrum applicaret; Quadrati in eos, qui si quid boni, aut incuriositate, aut aliorum blanditijs delinunt, id finunt elabi. *Coruus serpentem*. *Κόραξ τοῦ ὄφου*, vbi quis suo ipsius inuenio perit, sumptum ex Apologo Aescopi. Coruus esuriens serpentem in aprico dormientem

tem conspicatus rapuit, à quo morsus periit. Cognatum est ei, quod alibi referemus, *Cornix* *scorpium*. Torquetur id in hominem ob edacitatem periclitantem, veluti Diogenes Cynicus co-
meso polypo crudo periit. *AD CORVOS* *βαλλ' ἐς κόρακας*, id est. *Abi ad Coruos*, pertine-
de ac si dicas, Abi in malam rem. Abi in malam crucem. Frequens est apud Aristophanem, *In Nubib.*
& item simpliciter ἐς κόρακας, seu ad Coruos. Plutarchus Herodotum taxat, quod Isago- *In Cōmen.*
ram ad Cares, veluti ad Coruos relegarit, id est, quod eum Carem fecerit. Zenodotus scribit in *aduers⁹ He-*
Thessalia locum esse, cui nomen inditum Coruis, in quem nocentes præcipites dabantur, atq- *rodotum.*
huius adagij Menandrum etiam meminisse. Quosdam autem originem adagij ad talem hi- *Coruus*
storian referre. Bæotij quondam Arnam incolentibus oraculo prædictum est, futurum ut è *Thessalie*
finibus expellerentur, simulatq; Corui albi apparuissent, euenit deinde ut adolescentes aliquot *locus.*
per lasciuia, & temulentiam Coruos, quos ceperant, gypso oblitos rursus emitterent. Quos *Bæotiorum*
ubi vidissent volantes Bæotij, recordantes oraculum, arbitrati adesse tempus, quo forent suis è *augurium.*
sedibus eijciendi, summo perè perturbati sunt. Cæterum adolescentes territi, & ipsi tumultu *Corui gyp-*
profugerunt, ac locum quendam sibi mercati sunt, cui nomen Coracon, id est, Coruorum. *so oblit.*
Contigit aliquantò post, ut Aeoles eiectis Bæotij Arnam occuparent, apud quos hic deinde *Coracon lo-*
mos obseruatus, ut maleficos in eum locum, scilicet κόρακιον relegarent. Aristophanis interpres *cus.*
paulò diuersius rem enarrat, nempe Bæotij aliquando à Thracibus subuersis, ac profligatis re-
spondisse Deum, ut ibi sedem figerent, ubi Coruos albos respexissent, conspexisse autem in
Thessalia iuxta sinum Pagæaticum circumuolantes Coruos quosdam Soli sacros, quos pueri
per lusum gypatos dimiserant. Bæotij verò rati, iam perfectum oraculi symbolum, inibi se-
dem constituerunt. Sunt qui Paræmiam ad Coruorum volatum referant, quod in desertis
ferè locis volitare consueuerint, & cadauera obseruare, ut proverbium conueniat cum illo, in
extrema solitudines publici us deportandum. Stratonicus citharædus detorquet in psalter
quendam apud Athenæum. Is cum ei nescio quid molestus esset, *βαλλε*, inquit, ἐς κόρακας, *Lib. 8.*
deprauata per iocum voce *βαλλε* pro *βαλλε*. Malum id etiam Germani imprecantur per
Coruos, ut te Corui depascantur Vritur huiusmodi imprecandi formula Strozzi. Pater:

Deq; tuo impa'tis sit rixa caduere Coruis.

Eleganter dictum est a Diogene Cynico satius esse ad Coruos deuenire, quàm ad adulatores, *Adulatores*
quod hi & viuos etiam, & bonos viros deuorarent, illi malos tantum, & supplicio pro scelere *Coruis pe-*
affectos. Porro apud Iuuenalem versus iste: *iores.*

Dat veniam Coruis vexat censura Columbas. *Sat. 2.*

proverbialiter dicitur, quasi diceret poena legum exercetur in humiles quospiam, & à quibus
ob ingenij mansuetudinem aliquid emolumenti potest auferri, rapacibus ignoscitur. Pro-
uerbium sumptum videtur ex apophthegmate Anacharsidis, qui hoc dicto elusit studium So-
lonis in conscribendis legibus, quemadmodum refert Plutarchus. Leges araneorum telis simi- *In Solone.*
les dicebat, propterea quod in illas, si quid leuius, aut imbecillum incurrit, hæret: sin maius ali- *Leges ara-*
quid, dissecat, ac fugit. Ad eandem sententiam pertinet, quod ait Terentius: *nearum te-*
Quia non rete accipitri tenditur, neque Niluio *his similes.*
Qui malè faciunt nobis, illis qui nihil faciunt, tenditur. *In Phor-*
Quia enim in illis fructus est, in illis opera luditur. *mione.*

Idem adagium tribus duntaxat verbis expressit Polydorus Virgilius: *Hic Coruus est.*

M E D I C A.

MEDICVS quidam ætate Plinij, ut ipse tradit, celebris, Coruos duos mense Martio *Corui pul-*
sublatos è nido, combustos, & in læuissimum pollinem redactos, epilepticis propi- *uis ad epi-*
nabat bis, vel ter in die drachmæ pondere cum aqua decoctionis castorei. Aliqui *lepiam.*

Coruum excoquant, & nocte concubia in plumbeum vas condunt ad denigrandos capillos.

Quam vim Philes ouis eius ascribit dicens:

Πλευ τὸ το πικρὸν ὡς μέλιτι τὰς τρίχας
Κόρακος ὅν συντίθεν τῇ μυστῇ. id est,
At hoc credi dignum nempe pilos reddere asros
Corui ouum commissum myrio.

Verum, ut isthæc verosimilia sunt, ita quæ subit, eius cancellos mihi videntur excedere, sed pe-
nes alios iudicium, penes ipsum fides esto, ait autem:

Χρὶ γοῦν βασιλεῦ τὸν δολοῦντα πλεῖν κόμιω
Μύσαντα τῷ σώματι συνέχων στεφ

Oua ad de-
nigrandos
capillos.

Mh a

Μη τι τὸ λευκὸν τῶν ὀδόντων αὐτίκα

Τραπὲν μελωθὴ τῆς βαρῆς προσημύνης . id est:

Oportet igitur, d Imperator cum qui fucet comam

Compresso ore fermentaceam offam continere

Ne candor dentium repente

Vertatur in atrum ob precedentem infecturam

- Sanguis.** Sunt qui sanguine & cerebro Corui vtantur, cum vino nigro ad eundem vsum. Platearius sumantur, inquit, scrupuli tres sanguinis à spatulis per scarificationem extrañti, & cum ouo Corui dentur in fine accessionis, ægro adhuc stupido. Rhafis sanguine Coruorum subtiles reddi pilos tradit. Seuum verò Corui & rutam recentem cum oleo misceri iubet, quo inuncti capilli nigrescant. Cerebrum Corui cum stillaticio liquore verbenacæ epilepticis prodesse ab amico quodam suo tanquam experimentis comprobatum remedium sibi perscriptum Ornitologus scribit. Tradit Rhafis fel Corui mixtum oleo de aliuile (quod equidem quale sit ignore) & corpori toti illitum soluere Veneris vincula: Videtur autem Rhafis sesaminum oleum velle dicere, quod ex Constantino colligitur, vbi sententiam Rhafis confirmat. Verba eius sunt. Oportet aliquando hominum cogitationes fallere medicum, & eorum persuasioni etiam falsæ se accommodare, & remedia quadam etiam contra rationem permittere, quibus illis confidant. Memini ego quendam virum nobilissimum iurare se esse ligatum, ne cum mulieribus coiret, quem cum ab hac persuasione nulla arte reuocare possem, sinxi me quoque credere ipsum omnino esse ligatum, ne cum mulieribus rem habere posset, & remedium ostendi ex Cleopatra de informanda mulierum speciositate, in quo promittitur si ita legatus fel Coruinum cum sesameleo misceat, ac totum corpus inungat adiutum iri. Hoc ille audiens confusus est libri verbis, & cum id fecisset, liberatus coeundi potestatem recepit. Quidam, vt author est Rhafis suffiebat se felle Coruino, vt redderet capillos albos, quod quidem consecutus est. Mirum sanè est, si verum est, tam contrarias partibus Corui diuersis inesse facultates, vt cerebrum Corui nigros, fel verò albos capillos reddat. Pfellus Platonius author est Coruum etiam ad uigilias conferre. Hinc dicunt, si quis Corui cor super se portauerit, non dormitaturum, donec deposuerit. Idem pede Coruino à collo tussi laborantis pueri suspensum eum curari tradit. Dentium dolorem statim abire scribunt fimo Corui, lana adalligato, vt docet Plinius: Imo verò, si Marcello credimus, finus Corui lanula obuolutus denti cano infulcitur minuatim, ac sine dolore eum discutiet. Sextus, Cano denti, inquit, finum Corui si imposueris, dentem rumpit & dolorem tollit. Eundem Corui finum, lana adalligatum infantium tussi mederi Plinius scribit, suffitum autem lepram etiam albam, & albos curare Kiranides ait. Ouum Corui grauidis canendum constat, quoniam transgressus abortus aspectus facit Plinius. Oua eius denigrant capillos, si pilis rasis capiti illinantur, teste Rhase. Huic succinunt, Plinius, Marcellus, & Sextus, qui modum utendi talem præscribunt. Corui onū in æteo, seu cyprio uase permixtum, & diu agitatum, donec mutet colorem, illitumq; derafo capite, in umbra per peniculum pictoris, donec ouum consumatur, nigritiam capillis affert. Sed donec inarescat, & ficcetur infectio, oleum in ore habendum est, ne dentes simul nigrescant, tãta eius in inficiendo vis esse solet. Et seuo Coruino faciem perungi oportet, ne distillatibus guttis maculetur. Vel ut inquit Sextus, medicamento illicito caput ligabis, nec ante quartum diem solues; & hoc facit, ut ne cani unquã exeant: quarto die, inquit Marcellus, caput lauare oportet post medicamen impostum. Oua coruorum ab Arnaldo Villanouano ad Epilepsiam commendantur, dum ait: Cum epilepsia sit ex melancholia, sterqus Columbinum tritum, cum ouis Coruorum misce, & cen cataplasma spleni impostum inuabit, appositis prius sanguisugis; hoc enim cataplasma materiam trahit à capite ad splenem, & generat febrem, & sic epilepticum liberat, & maximè si fiat in autumno. Tres gusse, inquit idem, sanguinis de spatulis patientis epileptici per scarificationem extrañte, cum ouo Corui, patiente adhuc existente stupido, in potu dare multum profunt.

ICONES.

NEMESIN Deam, quæ putabatur facinorosos & delinquentes punire (quidam fortunam dici credunt) coronam gestare in capite Pausanias refert, qua Corui & fortunæ parua insignia contineantur, sicut in manu altera Fraxini ramus erat, & in dextra phiala. Dea hæc, vt scribit Macrobius, propter superbiam colebatur.

^a Saturn. I.

VSVS IN CIBIS.

ABDICANTVR Corui in cibis omnino ob pabula, quæ magna ex parte sunt vel ex hominum, vel aliarum animantium cadaueribus. Quare immunda velut auis, & quæcunque sunt & Coruino genere in sacris literis Hebræorum mensis arcebantur.

Vnde Prudentius:

Hæc

*Hæc auiibus, quia nuda patent passimq; vorantur,
Immundisq; iacentis fæda ad ludibria Coruis.*

Interdicitur autem, ut inquit Procopius Gazæus, quod tenebrofi, & maligni ingenij homines his auiibus indicentur. Avaritia quoque ex Coruo prohibito, prohibetur, ut ^a Clemens docet. Corui carnem tanquam valde noxiam Accipitri dare vetant Accipitrarij.

^a Stromat. 1
Corui cur
in cibo pro
hibiti.

E M B L E M A T A.

ALCIATI Emblema quod inscribitur. IVSTA VLTIO.

Raptabat volucris captum pede Coruus in auras

Scorpion audaci premia parat gula.

Ast ille infuso sensim per membra veneno

Raptorem in Stygias compulit ultor aquas.

O risu res digna, alys qui fata parabas.

Ipse perit proprijs succubuitq; dolis.

Aliud siue emblema, siue symbolum est apud Claudium Paradinum, quod inscriptum est INGENII LARGITOR. Vbi Coruus, ut antè ex Plinio, & Aeliano recitauimus, extrema siti laborans, dum bibiturus, vasculum aqua altius residente, quam ut exorberè posset, lapillis ordine callidus tantisper implet, donec quæ in imo fuerat, sursum supernataret, ut ita sitim leuaret, præcipuo sanè quærendæ subtilitatis, & artis remedium necessitatem esse nobis argumento. Idem emblema inter alia multa pulcherrima in suburbano meo depictum est. Sed cum hoc lemmate: INGENIUM INTENDENS VALET.

F A B V L O S A.



VM saturem in Coruo nigredinis, & sitis acerrimæ, qua in æstate torquetur, causam frustra antiqui quærent, in fabulas eas reiecerunt. Astrebant autem album antè fuisse Coruum, sed ob loquacitatem & accusandi libidinem ab Apolline in atrum commutatum, quam fabulam ^a M. Antonius Tritonius prolixè & exactè persequitur in hæc verba: Coruus Coronida Coronæ

Coruus albus in atrum mutat^o cur.
^a Lib. 2. ^b Epit. Metamorph. Ovi.
Corui, & Coronidis fabula.

Phocidos Regis filiam, Apollinis amicam in adulterio deprehendens, ad Phœbum crimen delaturus aduolauit, quem tamen garrula Cornix, quæ ipsa erat Coronis, huiusmodi uerbis insequatur. Respice, amabo, & Corue, respice ut ego etiam sim uolucer atque audi, quæ fuerim, & quonam pacto in tantam inciderim calamitatem. Nam cum Minerva Erichonium Vulcani filium, qui in terram ex amplexu deciderat, sustulisset, illumq; Pandroso Herse, & Aglauro Cecropis filiabus cistula inclusum custodiendum tradidisset, vetuissetque ne illum cuiq; ostenderent. Aglauros cistulam cum aperuisset, puerum mihi vnà cum serpente iacentem ostendit, quod ego imprudens Deæ statim nunciaui. Illa verò iram in me conuertens, ne in uirginum suarum societate amplius essem, prohibuit, sicq; cum in littore infelix diuagarer, Neptunus me procul conspectam adamauit, iamq; uim mihi erat allaturus, cum ab eadem Dea in Cornicem fui commutata. Vides igitur ô Corue, ut meum hoc crimen uenia potius, quam ulla sit dignum culpa. Maior enim fuit error Nyctimenis Nyctei filix, quæ effrenata libidine concitata unà cum patre cōcubuit: quo scelere Dij immortales commoti, in noctuam illam transmutarunt, quæ cæteris uolucris inuisa nefandum scelus nocturno tempore occultat. Plura erat dictura Coronis, ut Coruum ab huiusmodi abduceret accusatione. Ille uerò celeriter aduolans ad Phœbum peruenit, nunciauitq; uidisse se Coronida iacentem cum iuvene. Apollo indignatus telo puellam traiecit, quæ adhuc puerum ipsius Apollinis filium gestabat in utero. Idq; cum uidisset Phœbus, statim illum facti penituit sui, cumq; illius rei, Coruus in causa fuisset, auem posthac odio prosequens ex candido illum in nigrum conuertit. Hanc fabulam ^b Ouidius ita prosequitur:

Coronis in Cornicem.
Nyctimene in Noctuam.

Coruus ex albo fit niger.
^b L. 2. Metamorph.

*Quam in nuper eras, cum candidus antè fuisses,
Corue loquax subitò migrantes uersus in alas,
Nam fuit hæc quondam niueis argentea pennis
Ales; ut æquaret totas sine labe Columbas:
Nec seruaturis vigili Capitolia uoce
Cederet Ausferibus: nec amanti flumina Cycno.
Lingua fuit damno, lingua faciente loquaci
Qui color albus erat, nunc est contrarius albo,*

Pulchrior

*Pulchrior in tota, quam Larissa Coronis
Non fuit Aemonia: placuit tibi Delphice certè,
Vel dum casta fuit, vel inobseruata: sed ales
Sensit adulterium Phœbeius, virg. labentem
Detegeret culpam, non exorabilis index
Ad dominum tendebat iter: &c.*

Igitur, vt ait Strozza pater:

*Albus erat quondam volucris Phœbeia Coruus,
Nunc importuna præmia vocis habet.*

6.2. Cass.

Alteram verò de Coruo ob cessationis peccatum siti multato fabulam ¹⁰ Ouidius sic narrat:

*Fortè Ioui Phœbus festum solenne parabat,
Non faciet longa fabula nostra moras,
Imea, dixit auis, ne quid pia sacra moretur,
Et tenuem vitis fontibus adfer aquam.
Coruus inauratam pedibus cratera recuruis
Tollit, & aëream peruolat altus iter,
Stabat adhuc ficus duris densissima pomis,
Tentat eam legi, nec erat apta legi.
Immemor imperij sedisse sub arbore fertur,
Dum fierent tarda dulcia poma morâ.
Iamq; satur, nigris longum caput vnguibus hydram
Ad Dominumq; redit, sicq; verba refert,
Hic mihi causa moræ vituarum obfessor aquarum
Hic tenuit fontis officiumq; meum.
Addis aut culpa mendacia Phœbus, & audes
Fatidicum verbis fallere velle Deum?
At tibi, dum lactens hærebit in arbore ficus
De nullo gelida fonte bibamur aqua.*

A P O L O G I.

*Corui, &
Vulpis fa-
bula.*



ACCIDISSE fingit Aesopus, vt Coruus pinguem nactus caseum, ad syluam reuersus in summa exultabundus sederet quercu. Hunc conspicata eminens Vulpes, ac prædam sua esurie dignam, caseum ratus, propius sub arborem concessit, anemq; his verbis compellauit, Equidem, o Corue, nullam scio auem, cui tu pulchritudinis merito cedere debeas. Nam etsi Cycnus te candore, tu sanè ipsum splendore superas. Quantum ad decorem, pluma mollis, caput argutū, rostrum validum. Iam ipse oculis perspicax, vnguibus tenax &c. Taceo, quòd Apollo te sibi ministrum inter tot volucres elegit. Quod si vox tibi, quantum raucam esse dicunt, tantum suavis esset, & sonora, iam sylua senè hæc tota tibi similem alitem nullam haberet. His verbis, quibus astutè præconium eius decantauit Vulpes, allectus & supramodum delectatus Coruus, neque tamen hiscè contentus, sed ampliores laudes promereri volens, ne id quidem, quod omnes sibi denegant, sibi deesse ostentare cupiens, se ad crocitantonē componit, & canere coëpturus, rostrum aperit. Caseum itaque excidere laxatum sinens à Vulpe hoc ipsum expectante in humum delapsum confestim ante oculos obripi uidet, & ipse suæ miseriæ inspector dolet. Fabula hac graphicè admodum Clodoueus adulatorum mores depingi asserit, quibus nil antiquius est, quàm commodum suum etiam cum alterius detrimento augere, quam lepidis sanè versiculis expresseit.

*Adulatores
per Vulpē
designati.*

*Valpe gerente famem, Coruum gerit arbor, & escam
Ore gerens Coruus Vulpe loquente silet.
Corue decore decens Cygnum candore parentas,
Si cantu placeas, plus aue quoque places
Credidit auis pictaq; placent præludia lingue
Dum canit vt placeat, caseus ore cadit.
Hoc fruatur Vulpes, insurgunt tadia Coruo,
Asperat in medio damna dolore pudor.*

*Coruus Ser-
pentem ra-
piens.*

Alius apud eundem apologus talis est: Coruus cibi indigens, vt serpentem in aprico quodam loco dormientem vidit, hunc deuolâdo rapuit. Hic cum se vertisset, atq; momordisset ipsum, Coruus

Coruus moriturus dixit: Me miserum, qui tale reperi lucrum, quo etiam pereō. Virum significat, qui ob thesaurorum inuentionem de salute periclitatur. Item alius sic habet: Coruus ægotans ait matri, mater precare Deum, nec lamentare. Ea verò suscipiens, ait; Quis Deus, ò fili miserebitur tui, cuius enim tu carnes non comedisti? in illos, qui in vita multos inimicos habent, amicum in necessitate inuenturos neminem.

HISTORICA.



HISTORIAS de Coruo, tam sacras, quam profanas in mysticis & augurijs aliquot descripsimus, ideoque plerasque hinc minimè repetendas duximus, sed eas tantum, quarum aut nulla, aut obiter & velut per transfennā facta est mentio. Ex his ea est, quæ de Coruino Romano ab historicis refertur, quam ^a A.

^a Lib. 9. c. 11. Not. Atticar. Valerij Coruini hist.

Gellius accuratè complectitur his verbis: De maximo Valerio, qui Cornius appellatus est, ob auxilium propugnationemque Corui alitis, haud quispiam est nobilium scriptorum, qui secus dixerit. Ea res prorsus admiranda sic profectò est in libris annalibus memorata. Adolefcens Italò tali genere editus, L. Furio, Claud. Appio Coss. sit tribunus militaris. Atque in eo tempore copia Gallorum ingentes agrum Pontinum infederant, instruebanturque acies à Consulibus, de vi, ac multitudine hostium satagentibus. Dux interea Gallorum vastā & ardua proceritate armisque, auro præfulgentibus gratia dimicandi ingrediens, & manu telum reciprocans, incedebat, perque contemptum, & superbiam circumspiciens, despiciensque omnia, venire inbet & congregi, si quis pugnare secum ex omni Romano exercitu auderet.

Tum Valerius Tribunus ceteris inter metum, pudoremque, ambiguis, impetrato prius à Consulibus, ut in Gallum tam immaniter arrogantem pugnare sese permitterent, progreditur intrepidè modestèque, obuiam, & congregiuntur, & consunt, & conferebantur iam manus, atque ibi vis quadam diuina sit. Coruus repentè improuisus aduolat, & super galeam Tribuni insitit, atque in aduersarij os, atque oculos pugnare incipit, insibilat, obturbat, unguibus manum laniabat, & prospectum alis arcebat, atque ubi satis saui erat, renolabat in galeam Tribuni. Sic Tribunus spectante viroque exercitu, & sua virtute nixus, & opera alitis propugnans Duce hostium ferocissimum vicit, interfecitque. Atque ob eam causam cognomen habuit Corninus. Id factum est annis 405. post Romam conditam. Statuam Coruino isti D. Augustus in foro suo statuendum curauit. In eius statuæ capite Corui simulachrum est, reij, pugnaque, quam diximus, monumentum. Haec A. Gellius. Ex hac familia erat Coruinus augur, qui Flaminium vetuisse fertur, ne repugnantibus auspicijs pugnaret, quemadmodum his verbis meminit ^b Silius Italicus:

Coruus Valerij iuuat contra Gallum.

^b Lib. 5. de bello Punic.

Atque hic egregius lingua, nomenque superbum
Coruinus phœbea sedet, cui casside fulua
Ostentans ales proauita insignia pugna
Plenus & ipse Deum socium terrente pauore
Immiscet precibus monita, atque his vocibus inquit:
Iliacas te per flammæ tarpeiaque saxa
Per patrios consul muros suspensaque nostra
Euentu pugne natorum pignora, cedas
Oramus superis, tempusque ad prælia dextrum
Opperiare, dabunt idem tempusque diemque
Pugnandi tantum ne dedignare secundos
Expectare Deos, cum fulserit ore cruentam
Quæ stragem Lybia poscet: tum signa sequentur
Nulla vulsa manu vescique interitus ales
Gaudebit, nullosque vomet pia terra cruores.

Heliam Prophetam ^c sacræ literæ tradunt in summa annonæ caritate à Coruo panem & carnem, quod satis esset, manè & vesperi iussu diuino accepisse, cum iuxta torrentem Carith, qui potum suppeditabat, profugus lateret. Vnde Prudentius:

Helias à Coruo cibatus.

Nam Coruus Helie datus
Olim ciborum portitor.

^c 3. Reg. 17.

Pari pacto D. Paulus primus Anachoreta ministros sibi & familiares Coruos habuit. Hic Decij, & Valeriani scruitiū fugiens sedecim annos natus, mox solitudinem petens, septem & nonaginta annos in Eremitio exegit, quantum aliorum nemo. Speluncam habuit in regione Thebaide, palmarum fructus ab initio esitauit, annos dein sexaginta dimidium panem illi præbuit Coruus, atque ministravit, aquam bibit, nudum alioquin corpus palmacea texit tunica, nunquam post discessum hominem vidit præter Sanctum Antonium, qui supremo vitæ die illi affuit, prouidentia, ut credere par est, diuina. Inter itaque SS. Antonij & Pauli sermocinationes, ut inquit

S. Paulus Anachoreta à Coruis pascitur.

^a In vita S.
Pauli Ere-
mita.

In vita
Pauli.

ut inquit ^a D. Hieronymus, suspiciunt alitem Coruum in ramo arboris confedisse, qui inde le-
niter subuolans integrum panem ante mirantium ora deposuit. Post cuius abscellum, Eia, in-
quit Paulus, dominus nobis prandium misit, verè pius, verè misericors, sexaginta iam anni sunt
quod accipio dimidij panis semper fragmentum: verum sub aduentum tuum militibus suis
Christus duplicauit alimoniam. Hanc de Paulo Eremita historiam ^b Baptista Mantuanus sic
describit:

*Tum solitus Paulo Cererem deferre per auras
Quotidiè, victas inopis plus attulit ergò
Hospitis Antoni, posuitq, in limine Coruus,
Coruus enim, vel fortè aliquis sub imagine Corni
Angelus, ut nasci stellas vidisset ab ortu,
Ignotis epulas homini portabat ab oris.*

Meginra-
dus Eremita à latro-
nibus occi-
sus.

^c In eius vi-
ta cap. 20.

Corui San-
cto Cuth-
berto obe-
diunt.

Coruus chi-
rotheca S.
Columba-
ni rapit.

^d Tom. 2. in
vita S. Be-
nedicti Ab-
batis.
Florentius
presbyter
necem ma-
chinatur S.
Viro.

Meginradum quendam Eremitam apud Heluetios, ut Ornithologus ait, duo latrones circa Ca-
roli Magni tempora occiderunt, quos cum Tigurum usque Corui insequerentur infestarentq;
argumento fuisse populo, ut deprehensi, poenam tanti sceleris luerent, cuius rei adhuc insigne
domus est, in quam diuerterant. ^f Beda cognomento Venerabilis de S. Cuthberto Confessore
Anglo huiusmodi recenset historiã. Libet, inquit, etiam quoddam B. Cuthberti in exemplum
præfati P. Benedicti factum narrare miraculum, in quo auium obedientia & humilitate palam
superbia & contumacia condemnatur humana. Erant siquidem Corui multo ex tempore eius-
dem insulæ sedibus assueti, quos cum die quadam vir Dei nidificantes hospitium fratrum
roistro lacerare, ablatoq; culmos, quibus tectum fuerat, ad fabricam nidi ore ferre conspiceret,
coercuit eos leui protensione dexteræ, atque à læsione fratrum iam cessare præcepit. Sed illis
imperium spernentibus, In nomine, inquit, Iesu Christi abite quantocyus, neque in loco, quem
læditis, ulterius manere presumatis. Vix verba compleuerat, & confestim tristes abiëre; peracto
autem triduo vnus è duobus redijt & fodientem reperiens famulum Christi, sparsis lamenta-
biliter pennis, & submisso ad eius pedes capite, atque humiliata uoce, quibus valebat indicij,
ueniam precabatur. Quod intelligens Venerabilis Pater, dedit facultatem remeandi. At ille im-
petrata eundi licentia mox sodalem adducturus abijt. Nec mora, redeunt ambo, & secum di-
gna munera ferunt, dimidiam videlicet axungiam porcinam, quam Vir Domini aduentanti-
bus postea fratribus sæpius ostendere, atque ad ungendas caligas præbere solebat, contestans
eis, quanta sit cura humilitatis habenda, cum auis superbissima, iniuriam, quam uiro Dei intur-
lerat, precibus, lamentis, & muneribus festinaret abluere. Denique ad dandum hominibus exem-
plum correctionis multos deinceps annos in ipsa insula manebant, & nidificabant, neque ali-
quid molestiæ cuiquam irrogare audebant. Nulli autem uideatur absurdum à uolatilibus discere
formam uirtutis, cum Salomon dicat, Vade ad formicam ô piger, & considera uias eius, &
disce sapientiam. Hæc Beda, qui etiam de Sancto Columbano Abbate hæc refert: Alia uice
cum ad cibum capiendum ueniret Beatus Columbanus in cornobio Luxotio, tegumenta ma-
nuum, quæ Galli Vuantos, id est, chirothecas vocant, quos ad operis laborem solitus erat habere,
supra lapidem, qui ante fores refectorij erat, deposuit. Moxq; quiete reddita, Coruus ales ra-
pax aduolauit, vnumq; ex eis rostro ferens abstulit. Peracta autem refectio hora, foris vir
Dei rediens, tegumenta manuum requirit. Cumq; omnes inter se conquirerent, quis inter se
abstulisset; vir sanctus ait, nullum alium esse, qui sine comeatu aliquid præsumeret contingere,
nisi alitem, qui à Noe dimissus ad arcam non remeauisset: additq; se nullo modo suos pullos
aliturum, si rapax furtum celeri volatu non referret. Expectantibus autem omnibus fratribus
in medio eorum, Coruus aduolat, malè sublatum furtum rostro reportat, nec se pennigera co-
natur eripere fuga: sed mitis ante omnium conspectum, oblitus ferocitatis, vltionem expectat.
Quem vir sanctus abire imperat. O mira æterni iudicis uirtus, qui tanta tuis famulis præstas,
ut non solum hominum honoribus, sed & auium obedientia clarescant. Non absimilem histo-
riam ^e Laurentius Surius de Sancto Benedicto Abbate recenset hunc ferè in modum: Vicinæ
Ecclesiæ presbyter Laurētius nomine huius nostri Subdiaconi Florentij auus antiqui hostis mi-
litia percussus sancti viri studiis cepit æmulari, eiusq; conuersationi derogare, quosque etiam
posset ab illius visitatione compescere. Cumq; iam se cōspiceret eius profectibus obuiare non
posse, & conuersationis illius opinionem crescere, atque multos ad statum vitæ melioris ipso
quoque eius opinionis præconio indefinenter vocari, inuidiæ facibus magis ac magis succen-
sus deterior fiebat, quia conuersionis illius appetebat habere laudem, sed habere laudabilem vi-
tam nolebat. Qui eiusdem inuidiæ tenebris cæcatus ad hoc usque perductus est, ut seruo om-
nipotentis Dei infectum ueneno panem, quasi pro benedictione transmitteret. Quem vir Dei
cum gratiarum actione suscepit, sed eum quæ pestis lateret in pane, non latuit. Ad horam ve-
rò refe-

rò refectionis illius ex vicina silua Coruus venire cōsueuerat, & panem de manu eius accipere.

Qui cum more solito venisset, panem, quem presbyter tranſmiserat, vir Dei ante Coruū proiecit, eiq; præcepit, dicens: In nomine Iesu Christi Domini nostri tolle hunc panē, & talem eum in locum projice, vbi à nullo hominum possit inueniri. Tunc Coruus aperto ore, expansis alis circa eundem panē cœpit discurre, crocitare, ac si apertè diceret, & obedire se velle, & tamē iussa implere non posse. Cui Vir Domini præcipiebat iterum atq; iterum, dicens: Leua, leua securus atque ibi projice, vbi inueniri non possit. Quem diu demoratus quandoque Coruus momordit, leuaui, & recessit. Post trium verò horarum spatiū abiecto pane redijt, & de manu hominis Dei annonam, quam consueuerat, accepit.

Idem author aliud miraculum recenset, quo Charini cuiusdam imminenti mortem D. Epiphanius per Coruum in aëre uolūtatem exposnebat, his verbis. Cum aliquando esset ad prandium in Episcopatu Epiphanius Episcopus omnes clericos in mensa habebat. Mos autem erat Epiphanio nocte, & die habere in manibus S. Evangelia, & docere uerbum diuinum, cūmq; in mensa doceret prandentes Epiphanius, auis, quæ dicitur Coruus, intensè vocem emisit. Dixit autem Charinus prandentibus. Quis nam ex vobis nouit, quid locutus sit Coruus? Verbum autem diuinum exponebat Epiphanius; eādem vocem rursus emitit Coruus; dixit autē rursus Charinus. Quis est ex vobis, qui nouit, quid dicat Coruus? Epiphanius verò omnes rursus docebat in prædio. Porro autem rursus quoq; tertiam vocem emitit Coruus. dixitq; rursus Charinus. Dixi vobis, quisnam vestrum nouit, quid Coruus dicat. dixit quoque Charinus Epiphanio: annuncia mihi, & eris omnium meorū dominus. Cui respondit Epiphanius. Dixit Coruus te non amplius futurum Diaconum, post orationem autem tremor inuasit Charinum, nec locutus est amplius, aut comedit, aut bibit, sed eū portantes eius pueri tulerunt in domum suam, & posuerunt in lecto, manē verò mortuus est.

Habebat autem uxorem fidelissimam, nec erat eis filius, ea obtulit omnia Epiphanio. Laborauerunt autem eius manus paralysi tempore decem annorum, postquam ergo eam tenuit Epiphanius, ut eam signaret, statim conualuit, & liberata fuit à doloribus. Etsi fabulam aut superstitionem fortē cuiuspiam sapere videbitur, quod nunc relaturus sum, cū tamen à uiro sanctitate & doctrina graui nempe à B. Antonio literis mandatum sit, neque nos illud commemorare pigebit, maxime quòd sententiam nostram de solita dæmonis in Corui figura apparitione etiā inprobat, narratio huiusmodi est. Fertur in regione Puteolorum in Apulia inter aquas nigras & fætidias saxosum esse promontorium & serupē. Ex quibus aquis exhalantibus consueto more terribissima videntur anicule repente consurgere. & à Vespertina Sabbathi hora vsque ad ortum secunde seriae humanis aspectibus apparere, & veluti soluta à vinculis libere spatari, alas extendere, plumas depeñtere. Nec unquam videntur vesci, nec quolibet aucupis ingenio possunt capi. In matutino secunde seriae ingens Coruus, instar Vulturis eas sequitur, & post eas crocitāt, quæ protinus aquis immerguntur, nec ulterius apparent, vsque ad vespertinam sequentis sabbathi. Has verò nonnulli perhibent animas esse hominum gehenna depuratas, sed dominico die cum adiacentibus noctibus pro gloria resurrectionis Dominica refrigerio potiri. Cuius assertiois Prudentius ad stipulator esse videtur in hymnis ita canens:

Sunt & Spiritibus sæpè nocentibus
Pænarum celebres sub styge seriae
Illa nocte sacra qua redijt Deus,
Stagnis ad superos ex Acheronticis.

Sed Desiderius Cassinensis Abbas rem se sic habere funditus abnegabat. Vmbertus tamen Archiepiscopus præsentē Desiderio retulit se hoc audiuisse ab incolis Apulie. Nota lector primum esse non posse, quia in inferno nulla est redemptio, non solum liberationis, sed nec interpolationis, nec diminutionis, nec refrigerationis ab illis, aut in illis panis secundum D. Thomam & alios. Vtrum autem illud sic se habeat, necne, & quid causæ sit, nouit Deus. Hæc D. Antonius. Sed quod post diuini illius viri determinationē pius lector animaduertēdus est, haudquaquā à nostra Catholica fide, aut pietate absonum esse, si quis non inferni, sed purgatorij pœnis animas eas addictas, diuina item indulgente clementia dominicę resurrectioni sacro die, acerbis igniū supplicijs ad tempus exemptas relaxari dicat, quo elapso mox à tenebrarum angelo, sub atra Corui, immensi instar Vulturis, specie, denuò ad consueta tormenta compelli, viquequò diuinæ misericordiæ uisum fuerit eas omni prorsus calamitate, ac morore solutos clarissimo, ac iucundissimo suo aspectu frui, permittere. Quod nobis etiam ardentibus votis Christus, patris sapientia & uerbum, Lux de lumine, sol æternus omnia uiuificans, est orandus, ut omni errorum ac vitiū caligine, quam quotidie summo studio ater ille Coruus tenebrarū princeps mentibus nostris offundit, tandē diuini sui vultus gloriosa fructio- ne, ac ineffabili æterni gaudij fructu nos beare dignetur. Amen.

Ceterum hic obiter etiam Hecctor Boëthius Deidonus antequam ad Cornices nos accingamus, inferere lubet, quod Hecctor Boëthius Deidonus scriptum reliquit in Scotia ex Caractonio quodam eiusdem insulę Rege puerum natum esse Coruino capite, alioqui in nullo foedum aspectu, ac postmodum in triumphū à Rom. ductum, ui facie.

Tom. 3. in
rita Sancti
Epiphani.
Charini
mors per
Coruum in
dicata.

In Chroni-
cis Antoni-
ni.

Aues ani-
mae homi-
num credi-
tæ.

Lib. 3. Hi
stor. Scor.
Puer Cor-
ui facie.

DE CORNICE. Cap. II.

Ordinis ra-
tio.

DVO sunt potissimum, quæ me mouent, vt inter Coruini generis volucres Cornicem Coruo proximam faciam, corporis scilicet magnitudo, atque in omnibus ferè cum eodem similitudo. Vnde non immeritò quibusdam Gallis, vt Bellonius testatur, petit Corbin vocata, quasi paruus Coruus, seu Coruulus. Imò, vt Perottus refert, etiam Cornicem Latinis à Coruo quidam appellatam putant. Sic Gracculos Cornicibus longè minores esse res infra dicet, atque ideò, vltimo loco collocandos.

ÆQVIVOCA.

Coronæ op-
pidū eiusq;
synonima.

* In Mife-
nicis.

Aenæ Pal-
ladi simul-
lachrum.

Coronem u-
lier.

Lib. de de-
fect. Orac.

Coronem me-
retrix.

Lib. 13.

Coronem ar-
cus pars.

Finis bon-
Coronem di-
ctus.

Coronæ spe-
cies.

Cornice.

KORON, Coronæ Mæsseniæ oppidum est in Peloponneso, Ptolomæo teste. Coron Sophiano, Nisi Nigro dicitur: Pedasum Πιδασον ab Homero dici putant, vt tradit Strabo. Sed Αἴπεια Aepea vocatum scribunt Pausanias, & Stephanus, qui tamen illud in Laconia vicina regione ponit. Coronæ item Bithiniæ vrbs Stephano. Hæc ex Ortelio. Aliam in Peloponneso ad Pamisi fluij dextram, ad mare sub monte Temathia, * Pausanias Coronem ciuitatem fuisse dicit à Βεοτιæ Coronæ, (ex qua conditor eius oriundus fuit) sic appellatam, quòd mænium fundamenta defodientibus ænea Cornix inuenta sit. Huius fortè rei argumen- to in Acropoli ænæ Palladis simulachrum, sub Dio stabat, manu Cornicem tenens. Coronæ Koron mulier est, quæ natalem Delij locum Apollinis ostendit, vt refert Plutarchus. Meretrix item, cui mater Koron fuerit, apud Athenæum memoratur. Coronem, id est Cornicem, filiam Apollinis legimus in Coronismatis carminibus apud eundem. Sed qui hæc cantillabant per iocum fortè Cornicem Apollinis filiam fecerunt. Coronem etiā dicimus in arcu, hoc est, sum- mum cornu, & incisionem, vbi neruus sedet. Vnde inquit Eustathius bonum rerum finem, au- ream coronem dicimus. Et Suidas πλερωσις hoc est, perfectionem metaphoricè interpretatur. Sed de hoc plura in prouerbij. Koron etiam coronæ speciem significat figura rotunda Eusta- thio, sic vt hæc uox Latinorum Corona, etiam Græcæ possit originis videri. Coronæ præterea (inquit Budæus) sunt prominentiæ & ueluti supercilia quædam parietum arcendis stillicidijs inuenta vulgò la Cornice similiter dictæ. Summam quoque penis partem, quam Galen. ba- lanum, Latini glandem vocant, Coronem dixerunt. De his quoque in denominatis plura. Lu- scinia δαυλία Koron periphrasticè Hesychio, Varino & Suidæ dicta est. Turcæ Gallinas nigras; 30 Cornices uocant teste Ornithologo, quòd proprium nomen non habeant.

SYNONIMA.

Oreb.
Algorab.
Kurka.



Kra.

* L. de nat.
rer.

Gaudes.

Kokis.

Kouranua.

Hacha.

Borofitis.

Xercula.

Korow.

Kouronua.

Kuraxa.

Eymolog.

Cornix e-

iusque ety-

mologia.

Lib. 1. ep. 3.

REB Hebraicè Coruus est, quæ uox & Cornices & genus omne Coruinū cō- prehendi: Bellunēsis Monchar Algorab rostrum Cornicis interpretatur. In trilingui cuiusdā dictionario כורכא Kurka, Chaldaica, ut uidetur, uox pro Cor nice scribitur. קאח Kauth Septuaginta Pelecanum uertit: Vulgata editio Ono cratulū. In Thalmud hæc aus (teste Rabbi Dauid Kimhi) alio nomine קק Kik uocatur solitaria & loca maritimā incolēs: eā Iudei Germani uulgò Kra, id est, Cornicem interpretantur teste Germano quodā Hebræarum literarū perito. * Albertus alicubi pro Cornice Gaudes, nimirū ex Auicennæ interprete, reddit. Cornix etiā Kokis dicitur: Alberto hacha, Kiranidi Borofitis, Syluatico Xercula. Græcū nomē Koron est, & uulgare hodie Κουρανua, uel Καρακα. Dicitur uerò Koron quasi koron à uerbo κρώω, ἢ παρὰ τὸ καυρον, ἢ γαῖρον ὅπερ σημαίνει τὸ καυρὸν ut habet Etymologus. Polyrrhenijs Crætæ populis Cornix κόμβα dicitur teste Hesychio. Eidem & Varino κερὰς alio nomine, cui proximum est Germanum Krae. Græcos Cornicem κορῖ uocare author est Horus. Latini Cornicem appellant: quod quidem à Coruu deriuat, alij à Græco, Aut forsitan utraque per onomatopoeiā dicta, aut à uerbo κρώω. Diminutiuum à Cornice est Cornicula, quæ Horatius utitur: — Moueat Cornicula risum, &c. Pro hac Varinus & Hesych. apud Græcos κορωνία substituūt, cum inquit: κορωνίς μικρὰ κορωνία, quasi diminutiui sit à koron. Verūm κορωνίς potius dicendū uidetur. Et sic legitur apud Tret zen κορωνίς ἢ μικρότερα κορωνίς. Itē κορωνίδης Hesyc. & Varino pullū Cornicis significat, hinc plu- ralis numerus κορωνίδης apud Eustathiū. Italis dicitur Cornice, Cornacchia, Cornacchio, Grac chia. Hispanis Corneia. Gallis petit Corbin, quasi paruus Coruulus, Corneille, Graille, Graillat. Pullū Galli Corneilleau nūcupat. Germani Crae, Krah, Heuskrae, Schwartzkrahe, quæ dome sticā & atrā Cornicē sonant, nimirū ad distinctionē Cornicis variæ. Malè igitur ab Ornithol. VVinterkrae, hoc est, hiberna vocatur, cum hoc variæ propriū sit. Quod si uerū dicit Etymol. Græcis Koron dictā à uerbo Κρωῖω, qd vocē Cornicis exprimit, pari pacto Krae German. per Onoma-

onomatopœiam confictum videri potest. Similem enim Coruo vocem edit, quæ est Κραε, à qua non admodum dissonat Krae. Non dissimilis originis videntur Gallorum Graille, & Itatorum Gracchia, in quibus primæ syllabæ non multum variant terminationibus, ut in idiomatum varietate accidit, solam diuersis. Hinc & Κραε, quo nomine Hesychius Cornicem vocat, originem agnoscere videtur. Hos igitur Krayen dicunt Germani, in quibus garrulitatem nimiam notare volunt, quod item Latini cornicari aiunt. Ideo garrulam Ouidius Cornicem vocat. Anglicum à Crouu. Illiricum vvrana. Anglis etiam Craye à Germanis Saxonibus, ut plerique, acceptum nomen vsitatum est, è quo Gallos quosdam, qui Cornicem etiam Graie vocant, id vocabuli mutatos asserit Bellonius, contra eos, qui vocum allusione decepti Graye Gracculum esse Latinorum planè existimauerunt.

Krayen qui
Germanis.
Cornicari
quid.

GENVS. DIFFERENTIÆ.



CORNIX Coruini generis avis est, & perinde atque Cornus Græca appellatione οἰωνός continetur, qua non Aquilæ tantum, Vultures, Milui, & Accipitres, sed & hoc non adunco rostro, immundum & carniuorum alitum genus comprehendunt. Est Cornix non vnius generis: præter hanc enim, quæ per excellentiam eo nomine dicitur, alia est Cornix frugiuora dicta, alia varia, alia marina seu aquatica, sed hæc vltima, etsi cõmuni cõmunicibus nomine gaudet, genere diuersa tamen est, ut potè palmipes. Hunc itaque in alium locum ablegabimus. Illas uero Cornici propriè & absolute dictæ, quam omnium primo describemus, deinceps subnectemus.

Οἰωνός quæ
aves dicuntur.

FORMA.



PRIMUM Cornicis genus omnes Graculos vincit magnitudine (quamuis contra icon quam damus ex Bellonio minorem ostendat) minus tamen est Cornice spermologo, & multo minus Coruo. Rostro, cruribus, & toto corpore undiquaque nigerrimis, ita ut præ nigredine splendeat, & ad lucem obuersa quasi Indicum colorem, id est, nigrum subcæruleum referat. Rostrum tamen propè caput albicat, durissimum, firmissimum ad instar cornu, oblongum, haud

Magnitudo.
Color.
Rostrum.
Cornix alba.

aduncum, uerum acutissimum, quo nuces & alia dura etiam pertundit. Reliqua corporis habitudo Coruo admodum similis est. Superior rostri parte barbula quasdam ueluti setas habet circa palpebras, aliquando etiam inferius nigra quedam ueluti granula, eaq; minima. Pro ingluuie gulam ei patentiore propius uentriculum natura dedit. Quamuis uero naturaliter, ut Coruus, ita & Cornix nigra sit, uisa tamen nonnunquam alba, sed ob raritatem miraculi loco habita, & naturæ ueluti monstrum. Vnde, *Rhodigini mei* (inquit Ludouicus Cælius) *perlegans* ^a *Lib. 17. sect. antiq. c. 11.* *usurpare pro uerbum, ubi rarentur quid admodum & ferè nunquam obtingere uolunt significare. Dicunt enim perinde esse infrequens, ac sit alba Cornix, ceu ferè non uisat: ut id autij genus albicans. Caterum scitu condignum est, uisam temporibus meis, dum ista proderet duorum ferè stadiorum spatio à patriæ (Rhodigij) mœnibus Cornicem albam, capite nigricante, sicuti ceteris alarum apicibus in rubedinem uergentibus. Nec erat expressus candor, sed liuens aliquomodo. Fuit ea mœsibus aliquot omnibus conspicua, non parum multis ad insolentem speciem, ad spectaculum consuetibus. Quia & nonnulli abijt ea res in prodigium, quod post eam uisam nunquam loci fuisset pax, tumentibus tunc perniciosissimis bellorum procelis ac latius grassante ferri licentia. Hæc ille. In domo Ludouici Patuini Cardinalis Cornicem albam sibi uisam Niphus scribit: Talem Perottus quoque alibi se uidisse testatur. Illud uero ut minimè mirum, ita neque uerum est, quod ^b Strabo refert ex Posidonio, *peculiare esse H. spantæ*, ^c *Lib. 3. L. 10. c. 43.* *ut nigra ibi sint Cornices*. Vbi enim gentium nigra esse nemo nescit. Similiter & quid ^d Plinius ^e *Lib. 1. de nat. fac. c. 17.* *sibi ueluti ignoro, dum dicit, fuisse in urbe Roma, dum naturalem historiam conderet, quisquis Romani Cornicem è Bætica colore mira admodum nigro, cum non uideam quomodo nostris istis uulgari- bus nigriores reperiri possint. Album fuisse certè mirum erat. Huc fortè pertinere aues Memnonias Ouidij, Aeliani, Oppiani, aliorumq; Poetarum fabulis celebratas uult* ^f *Dalechampi.* ^g *In comm. lib. 10. c. 26. Plin.* ^h *In Eunuch.* ⁱ *Lib. 1. de nat. fac. c. 17.* *Ait enim earum formam a Cornicis descriptione non multum abhorre, ideoq; Corniculari genus existimat. Sed cum Aelianus, ut ipsemet testatur, figura corporis & forma Accipitribus similes esse uelit, atq; unguibus aduncis, nigras totas, semina edere, non carnem: hæc omnia præter uictum & colorem Cornici minimè meo iudicio congruunt. Verum de hiscè latius suo loco. Cornicibus ^k Lucianus ridiculose Eunuchos comparat, quod scilicet, ut illæ, nec inter Coruos nec Columbas, Sic neque inter fæminas, neq; uiros hi numerari possint; quemadmodum enim Cornix cum Columbis colore, cum Coruis magnitudine disidet, ita etiam Eunuchus animal quoddam uarium est, & neutrius sexus particeps. Pari penè pacto de Coruo albo à ^l Galeno dictum fuit, neque Coruis eum ob colorem alienum, neque Columbis ob magnitudinem ritè accenseri posse.**

Memnoniæ
aues.

^d *In comm.*

^e *Lib. 10. c. 26.*

^f *Plin.*

^g *In Eunuch.*

^h *Lib. 1. de*

ⁱ *nat. fac. c. 17.*

^j *Lib. 1. de*

^k *nat. fac. c. 17.*

^l *Lib. 1. de*

CORNIX NIGRA
BELLONII.

LOCVS.

CORNICES
 circa vrbes pre-
 cipue versantur, ite
 circa domos, & ster-
 quilinia. Circa ma-
 ris item littora, &
 fluminum ripas fre-
 quentes sunt, vt pi-
 sces vnda eieetos de-
 uorent. Vnde, etsi
 vbiq; ferè inueniun-
 tur, in Britannia ta-
 men priuatim ingēs
 Cornicū copia Car-
 dano, & Turnero
 esse dicitur, cū quia
 mari vndiquaq; al-
 luitur, tū quoniam
 in pabulo humido
 eius soli vermes abū-
 dant. *Vbi enim pabu-
 lum, inquit^a Carda-
 nus, ibidem animalia
 sunt, quæ eo vescuntur,
 atque immodicè tunc
 multiplicantur, cum
 ubique abundauerit.*

Britannia-
 cur multas
 Cornices
 alar.

^a Lib. 10. de
 Subtil.

VOX.

VARINVS
 Κρωζεν. de Cor-
 uis, de Cornicibus
 verò κρωζεν dici scri-
 bit. Alij contrà le-
 gendum putant. Nā
 Pollux τὰς κορώνας
 κρωζεν scribit, & Eu-
 phorion apud Athe-
 næum ῥετόμαντις
 ὅτι κρωζείας κορώνη, &
 Aratus παχέα κρώ-
 ζισσα de Cornice di-
 xit, & Hesiodus.

Μήτοι ἐφ' ὅσοντι
 κρωζὴ λακέρυζα
 κορώνη, hoc est.

Ne forte insideat cornicans garrula Cornix.

^a In equitib. Idem^a Aristophanes facit. Vt vt est, non malè fortè, vt idem Varinus testatur, vocabulo in
 Εκλαγχα, indifferenter Cornix, vel Coruus κρωζεν, vel κρωζεν dicentur, ab similem nempè
^b In Rustico. vocis asperitatem, vnde & crocitum Latini non minus Cornici, quàm Coruo tribuunt, vt^b Po-
 litianus, dum de Cornice loquitur:

Crocituq; grauem pluuiam increpat vsq; morantem.

^c Li. 1. amor. Sic non secus, atque Coruum raucum vocant, vt^c Pontanus:

RAUCQ;



Raucæ, cum Cornix, & benè cantet Olor.

Stridulam Prudentius:

Nec sago clangore loquax, nec stridula Cornix.

Vnde quia vocem Coruo similem edit Cras cras, itaque spei symbolum Cornicem nonnulli pronuntiant. Huic consonat Græcum *κρόκεον* Cornici, vt diximus à Varino propriè tributū. Vnde Germanum *krae* non temerè à voce impositum videri debet. *Kratzen* enim Germanis radere, seu scabere significat. Aspera enim vox, & scabra ingrata est, & aures veluti radit. Carentem Cornicem Latini propriè cornicari aiunt, vt Coruum crocitare. Vtitur hac voce translaticie Persius:

Nescio quid tecum graue cornicaris ineptè.

id est, Cornicum more frustra garris. Hoc Itali *gracchiare*, & *gracchiolare* dicunt: Ariostus.

Sol dentro in van sè li beſtemmia, e gracchias.

Galli *gazoniller*, Germani *kraeyen* vocant. Crociturum verò impropriè à Pontano Cornici attributum, Coruo malim relinquere, cum quo & *κρόκεον* Græcorum, & Latinorum *croci* magis conuenit. Vnde non omninò reprobanda Varini videtur sententia, qui vel *κρόκεον* de Coruo, vel *κρόκεον* de Cornice tantum, vel vtrumq; de vtrolibet promiscuè dici vult. In summa garrulitatis ob streperi cantus assiduitatem ab ^d Ouidio Cornix arguitur:

Quem garrula motis

Consequitur pennis, scietur ut omnia Cornix.

²⁰ quare & loquacem ^e alibi eam vocat:

Et sine lite loquax cum Pallidis alite Cornix.

Hinc Agathocles Siciliæ Rex ob loquacitatem Cornix dictus fuit. imò ob nimium garrulitatis studium, & importunitatem ^f Virgilio improbitatis incescitur:

Tum Cornix plena pluuiam vocat improba voce.

Hic tamen Sergius per plenam uocem, raucam intelligit, quam fortè crassam, seu grauem melius dixisset, cum & Aratus dicat *παχυν ἀρόχισσα*. Alibi uerò ubi ^g Virgilij uersum exponit.

Sapè sinistra caua prædixit ab ilice Cornix,

Clamore eam, & rixis lætari tradit, ideoq; sua garrulitate damnum significare, præsertim ab milicibus, qui maximè clamosi sunt, & rixarum cupidi. Quare Græci Poætæ etiam *λαίρυξ*, id est uociferatricem, & clamitricem, & transpositis primis syllabis *κράρυξ* uocârunt. Demùm & ipsa humanas uoces imitari nonnullis creditur, hunc ^h Papinij uersum citantibus:

Quæ refert iungens iterata uocabula Cornix.

Omnes tamen ferè Codices (Perdix) habent, atq; ita legendum esse ex ijs, quæ de Perdix doctilicate suo loco dicturi sumus, liquet. Adde, quod Serenus garrulā appellat Perdixem, id est, canoram. Cornicem uerò & ipsam uocalem, & humani sermonis capacem inueniri, liquidò scimus, & ⁱ Plinius locupletissimus testis accedit, sic scribens: *Nunc quoque erat in urbe Roma hæc prodente me, equitis Romani Cornix è Bætica primùm color: mira admirum nigro, deinde plura contexta uerba exprimens, & alia atq; alia crebrò addiscens.* Quamuis Cornices *κρόκεον* ^k Homerus uocet, id est, lingua longa, & extensa, ideoq; ad humanam uocem uix habiles. Etenim tales latiore ⁴⁰ lingua præditas esse Aristoteles author est, ut supra ex Pliatorum historia latè patet.

M O T V S.

CORNIX è genere earum auium est, quæ celeriter uolant. Hinc ^a Ouidius:

*Huc leuiter Cornix pennis delapsa per auras
Venit. &c.*

^a In Epigr.

Ab incerto uolatu, ut credibile est, Vaga Horatio dicitur. Quod ad gressum attinet, ijs annumeratur quæ ambulant aues, non currunt, aut saliant. Hoc ^b Virgilius spatari uocat:

Sola in sicca secum spatatur arena.

Cornicia
gressus.
^b Georg. 1.

³⁰ Et Claudianus gradi:

Graditur si litore Cornix.

id est, ut Politianus exponit:

Lusca gradu Cornix lento metitur arenas.

Idque præsertim instante pluuiæ. Cum uerò pullos pascit, assiduè currere dicitur.

^a 8. Hist. c. 3
Phiomach^o Corni-
ci compa-
ratus qua-
re.



ORNICES ^a Aristoteles annumerat pamphagis, id est, omniuoris. Quare non inconueniēter Phiromachum Possidippus, cuius venter omne ciborum genus audissimè adittebat, Cornici comparabat hoc epigrammate.

Phiromachum veluti Cornicem multa vorantem,

Nocturnam tumuli fossa profunda tenet.

Cur Miner-
uæ inuifæ.

^b In Bucol.

Carnes enim, pisces, & fruges vorant promiscuè, & littora, vt idem testatur, petunt, & quæ unda abiecerat, depascuntur: Sic vermes, & quoduis insecti genus. Vnde locis humidis, & quæ terræ vermibus scateant, frequentes habitant. Præterea nucibus, vt Plinius testatur, in cibo gaudent, quarum duritiem rostro repugnantem, volantes in altum in saxa regulasq; iaciunt, donec quassatam perfringere queant, eaq; ratione nucleo frui. Baccis etiam cum altarum arborum, tum oliuarum præsertim vescuntur. Vnde velut olearum vastatrices Mineruæ inuifas fabulantur Poëtæ. Si quid verò ^b Seruio Grammatico credimus, etiam alias aues inuadunt, non alia, quàm cibi gratia illectæ, qua in re & Coruum imitatur, & sui generis ingenium expriment.

GENERATIO. EDUCATIO.

Nidus.



^a L. 3. c. 9. de
Animal.
Cornicum
castitas.

^b L. 2. Probl.
64.

Cornices à
cauda ex-
eunt.

Cornices
nascuntur
cæcæ.

^c 4. de Gene-
rat. cap. 6.

^d 6. de Hist.
cap. 8.

^e 12. Orig.
cap. 7.

IDVLANTVR Cornices in summis arborū frondibus. Vnde falsum est, quod vti Coruos, sic Cornices fellando ore concipere quidam existiment. Quod enim in naturæ modum inuicem permisceantur præter Orum, qui tamen nonnulla ad fabulam potiùs, quàm ad rei veritatem recitat, ipsa etiam quotidiana experientia testis est, quamuis minimè propalam, vt ait ^a Aelianus: *Cornices non temerè, nec impudenter misceri videntur.* imò quod maius est, amanter mutuam inter se fidem seruant Cornices, cum semel societatem inter se inierunt, quod si alterutra moriatur, alteram, quæ ei superest, vsque ad extremum vitæ diem viuam permanere referunt. Quæ res illis cum Coruis, vt supra audiuius, communis est. Foetus eorum, auctore Plinio post solstitium accidit. Oua parunt gemina, eaq; (si Alberto credimus) picta, vt Pica, & Passeres, ex quibus mas, & femina plerumq; gighuntur, rariùs ex vtroque vel hoc, vel illud, vt Orus scribit. Nam pauciparæ sunt, & infecundæ, cuius rei causam ^b Alexander Aphrodisiensis sic explicat. *Cur animalium alia parere plura, alia pauciora consueverunt? Censendum naturam sic statuisse, ut quæ breui tempore uiuerent, hæc parui essent numerosiori, uidelicet ea de causa, ut uix breuitas partus copiam compensaretur. Quæ autem diu uiuerent hæc pauca procrearent, quippe cum temporis amplitudo posset rei, quam natura spectaret, satisfacere. Sunt hoc in genere elephanti, Cornices, Cerui. Quæ uero mediocriter uiuerent, hæc etiam parui essent mediocri. Stirpes quoque eodem illo modo fructificant. Hactenus Alexander. At foemina tantum incubant & assiduò, mares uero cibum suggerunt, & incubantes pascunt, ut inquit Aristoteles. Albertus id Coruos etiam facere ait, quod quidem verum est, atque ita toti generi potiùs, quàm vni speciei conuenire. De pullo rum enixu simile quid, atque de Bubonibus memoriæ prodiderunt Plinius ex Hyla, & Oppianus; quorum hic, *Cornicum pulli*, inquit, *ouis non ad caput ruptis, ut ceterarum auium, sed retrorsum, pedibus primum prolatis, excluduntur.* ille uero, *Hilas, ait, Cornices à cauda exire de ouo tradit, quoniam pondere capium peruersa oua posteriorem partem corporum fouendam matri applicant.* Sed quid hac in re statuendum sit, id de Bubonis generatione iam satis diximus. Verum vti illis fidem hac in parte non adhibemus, ita cæcos nasci libentiùs multò ^c Aristoteli ueridico Philosopho credimus, cuius hæc sunt uerba: *Aues nonnullæ imperfectos, & cæcos pariunt pullos, ut quæ paruo corpore multos progeniant, ut sunt Cornix, Pica, Passer, Hirundo, & quæ in pauciparo genere copiam alimenti parere uia cum prole non solent, ut Palumbes, Turtur, Columba.* Verum quod hic multiparam uocet Cornicem Aristoteles, Alberto, & Alexandro aperte refragatur, & forsan non immeritò. Nolim tamen affirmare, cum nunquàm mihi eius nidum videre contigerit. Itaq; id à peritis petèdum est. Pullos quidem, vt audio, non prius pascunt, quàm plumis uestiri incipiant, quod etiam de Coruis traditur, & alijs plerisq; volacibus magis, quàm pulueratricibus. Hæ enim confestim editæ per se comedunt. Foetum etiam iam volandi potentem summa pietate diu prosequuntur, & auolantem subinde diu comitantur, vt ^d Aristoteles scribit. Vnde eas pietatis ergo non immeritò ^e Isidorus prædicat. *Eximia, inquit, in illis circa filios pietas. Nam adeo nidos impensè fouent, ut assiduo incubitu plumas exuant. Quare iusta natura ratione, & decreto, quantum temporis impenderint in scribis educandis, tantum & ipsæ senio confectæ à pullis suis aluntur.* Et D. Basilius, laudandus est sanè, inquit, *Cornicis erga suam prolem amor: laudanda est diligentia. Hæc suos pullos iam volantes comitatur, suppeditanq; alimoniam aliquandiu enutrit. Hæc igitur Cornicum, & generatio, & educatio est.**

SYMPA-

SYMPATHIA. ANTIPATHIA.



ORNICIBVS cum Ciconijs amicitia quandā intercedere ex eo constat, quod hīce maria transuolantibus, & in Asiam collecto agmine pergentibus duces sese praebeant. Quam amicitiam summo istoc encomio quidam persequitur. Mores verò Ciconiarum haud longè dixeris à prudentia rationeq; distare. Ita vno tempore omnes in nostras prouincias veniunt: ita sub vno signo, quasi militari quapiam tessera hinc à nobis auolant. Cornices autem nostrates,

Amicitia.
Corniciscū
Ciconia.

veluti liētores ipsas, satellitesq; comitantur, atque deducunt. Quin, ut mihi videtur & socias sese offerunt auxiliareq; aduersus aues ipsas aduersarias, atq; hostes. Cuius rei argumento sunt, primum quod nostris in prouincijs illo tempore nulla prorsus Cornix conspicitur. Deinde cū vultu neribus, apertè praestitā tutelā, & suppetiarum indicia nobis afferunt. Quis apud ipsas hospitalitatis quā o iura praescrī, sit? Quis ipsis deserti exercitus poenam minatus est, ut nulla prorsus deducendis sese subtrahat copijs? Audiant hāc homines ij, qui hospitio neminem acceptant, ianuāsque suas ocludunt, & neque hyeme, neque noctu solo tegmine peregrinos aduenasq; suscipiunt. Cornix quoque & Ardeola amicae sunt, ut quarum vtraque contra Vulpē pugnet hostem communem, quod^a Arist.^b Plinius testantur, & alij. Quod verò Simiae ridiculi animalis miram speciem, non aliter, ac paruae Aues Noctuae, tam fedulo miratur, videndum est, nunquid id velut amicitiae, quam cum ea colere cupiat, signum sit, vel num potius stolti litati eius ascribendum. Hostes verò, ut malorum copia semper bonis praeponderat, longè plures habet, & in primis Mustelam inter quadrupedes. Hec enim Cornicis oua, & pullos, ut inquit Aristoteles, violat, & nidos sapē diripit. Eadem etiam ouis Columbae ut quē dissipet, & exugat, ab authore libri de natura rerum insidiari traditur. Cum Noctua plusquā vatiniano odio diffidet. Nam, ut^c Philosophus & ex hoc^d Aelianus refert: Cornix meridiē oua surripit Noctuae absumit, cum non clarè interdū Noctua videat. Noctua contra oua Cornicis noctū excedit, estq; altera interdū, altera noctū velut paruo inuicem imperio potentior. Quinimodò eò etiam potentiae & feritatis deuenit, ut auiem Tympanum nomine Aristotele authore non vexer solum, sed & occidat. Atque hanc crudelitatem non fert impune. Nam & ipsa ab alijs rapacibus deuoratur, & tam procax est, & petulans, ut Aquilis tanquam hostes suos impugnare audeat, unde illa vbi cum lacessentibus certare multum distulerint, eadem impatiētia victae importunas lacerant. Et hāc quidem fortè inimicitiae Cornicis causa est cum Circo, ut^e Aelianus testatur, quod videlicet Circus ex Accipitrū genere capere eas, & dilaniare conetur. Fit tamen nonnunquam, quod idem docet, ut Aquilas eludant, & depliment etiam, forsā aut Aquilis cōiuentibus, aut Cornicibus dexteritate quadam velociter, cum opus est, se subducentibus. Ex eo etiam, quod quemadmodum Mizaldus tradit, si in reliquis inciderint a Lupo semelas, moriantur Cornices, forsā quis non absurdè quandam inter hosce antipathiam colliger.

Cum Ardeola.

^a 9. H. c. 1.

^b L. 10. c. 74

Cornix Simiam miratur.

Inimicitia cū Mustela

Cū Noctua

^c 9. H. c. 1.

^d 3. de anim.

cap. 9.

Cum Tympano aue.

Cū Aquila.

Cum Circo

Accipitre.

^e 6. de anim.

cap. 45.

INGENIVM. MORES.

INGENIJ sanè cuiusdam est, & solertia, quod^a Plinius tradidit, nimirum si nucem ex arbore lectam rostro duro alioqui & robusto pertuso cortice Cornix perfringere nequeat, tum ad altum conuersa in altum volat, eamq; in saxa ac tegulas iterum, ac saepius tam diu deijcit, donec quasiata perrumpatur. Callidæ huic aui sese comparat Thranius Seruus, apud Plautum, Simonem verò, & Theuopidem Vulturios nuncupat, id est, vafros senes, quos tamen ipse astu longè superet:

^a L. 10. c. 13

Astus in fā

gendis nacibus.

Thranius

Seruus Cornici compa

ratus.

Viden pictum, inquit, vbi ludificatur Cornix vna Vulturius duos?

Cornix astat, ea Vulturios duos vicissim vellicat?

Quaeso huc ad me specta Cornicem, ut conspiciere possies.

Iam vides? T. H. profecto nullam equidem ibi Cornicem intueor.

T. H. At tu istas aduersam obtuere, quoniam Cornicem nequis

conspicari; si Vulturios fortè possis conui.

^b In Geopon.

Amor in pullos.

Merthis

Regis Cornix.

Pietas.

^c 10. c. 12.

^d 6. H. c. 6.

Cornix quoque herbarum vires ignorare non videtur, dum, ut author est^b Zoroastres, uerbena- cam supinam nidis imponit, ut ab eisdem blattas, aliasq; bestiolas abigat. Quin etiam quod uel maximè ipsarum declarat ingenium, sermonem quoque humanum imitentur, ut antea, dū de Pistacis uerba fecimus, admonuimus. Imò uerò tam iudustria Cornix est, ut Merthes Aegyptiorum Rex unam habuerit tam egregie cicuram atque instructam, ut litteras quocunque ille iuberet, eò perduceret. Quod ad mores attinet, pia in primis & benigna est erga suos pullos. Auium enim omnium, si uerum dicunt^c Plinius &^d Aristoteles, sola Cornix uolantes pullos ali-

œconomia.

Amoris mu-
tui speci-
men.Philolog.
lib. 25.Lib. 1. Hic
rogliph.Lib. 29.
Lect. An-
tiq. cap. 18.

Εκκορ.

Saty. 10.

3. & 4.
carm.

Lib. 7. c. 48.

Ægyptiorū
annus.Lib. de de-
fect. Oracul.

los aliquandiu comitatur, & adultis nihilominus ad quoddam tempus prospicit, cum pleræq;
aliæ simul, atq; uolare possint, non solum pullos non curent, imò uerò abigant, & cum nido &
tota regione etiam expellant, ut Aquilæ, & Corui. Iam uerò quanta prudentia, & industria
œconomiam instituunt, dum operas suas ita partiuntur, ut fœmina de rebus domesticis tan-
tum sollicita, sola fouendis ouis, & assidue incumbat, mas uerò ea, quæ foris sunt, curans, &
coniugi antè, & pullis ubi nati sunt, cibi quod satis est, indefesso labore suppeditet. Amoris
sanè, & fidei coniugalium rarum certè de se præbent specimen. Etenim, ut ex Aeliano scribit
Volaterranus, *Cornices inter se fidissima sunt, miraq; his castitatis, & matrimonij cura, nec minor mo-
desiæ haud palam coeuntibus. Extincta consorte alteri uiduitas impolluta, quare & inter hymenæos pro-
concordiæ pudicitiaq; felici auspicio inuocantur. In augurijs quoque una ex his uisa fortunatissimum pu-
tant.* Hæc ille. Verum ut obiter dicam, ego fortunatum hoc auspiciū esse non legi apud
Aelianum: & si legeretur, non approbarem: Nam Orus ita scribit: *Cum uni Cornici occur-
rerent homines, augurantur presagium sibi hoc esse uiduæ uitæ, quod scilicet animali uiduam agentem ui-
tam obuiam facti fuerint.* Cælius hunc locum transferens simpliciter reddit: *Cornix solitaria
uisa ostentum veteribus faciebat.* Sed melius Politianus: *Qui sedes auium, inquit, & uolatus obser-
uant in auspiciis esse captantibus auguria dicunt, unius tantum Cornicis obsequium.* Sed de his plura
in augurijs. Hanc Cornicum inuolatam etiam à morte coniugij fidem & Orus testatur.
*Cornix gemina, ait, solet oua parere, ex quibus mas & fœmina gignuntur, ubi uerò, quod rarò tamen eue-
nit, duo mascula, uel duo fœmina oua pepererit, mares fœminis connubio iuncti, nunquam ad alterum di-
ueriunt coniugem, ac ne ipsa quidem fœmina, quoad uiuit, ad alterum marem, sed disuncti semper degunt.*
Ita quidem Orus, sed magis conueniret, si cum ex duobus ouis alter mas, altera fœmina gigni-
tur, ipsæ genitæ Cornices connubio inter se iungantur, quam quando, uel uterq; mas, uel utraq;
fœmina generantur. Sed Græcus etiam codex sic habet, ut Mercerus interpres Latinus translu-
lit. Græci sanè (inquit idem Orus) in hunc usque diem ob tãtam harum auium concordiam
in nuptijs ignorantes, uerbum illud *ἐκκορ* usurpare solent, nimirum Cornicem *κορ* appellan-
tes. Verum nemo Græcorum, quod sciam, Cornicem *κορ* uocauit, præter Orum. Germanis
certè, atque inferioribus potissimum, ut audio Kori vox, seu interiectio blandientis est, & sua-
uiori cupientis nuptijs sanè perquam accommodata. Ab amico quodam ruri habitante au-
disse se refert Ornithologus per decennium continuum, & amplius, Cornicem marem, & fœ-
minam certo anni tempore quotidie ad domum eius, ut cibum sibi expositum caperent ad-
uolare solitas, insigni profectò coniugalium fidei intemeratæ argumento. Meritò igitur à Ba-
ptista Mantuano Concordis epitheto celebratur eo carmine:

Concors Nyctimene, Cornix cum coniuge Progne.

Æ T A S.



ORNICIS uita longissima est, utpotè cui nouem nostras ætates dedit He-
siodus. Hinc Iuuenalis de Nestore longæuo:

Exemplum uitæ fuit à Cornice secunda.

Quare *ἐννεαχροα κορώνη* apud Aratum, quod nouem ætatum annos uiuat: uel
nouè pro multis accipiendū poeticè, ut sit *πολύχροα*, uti Theon interpretatur.

Et Cornicibus omnibus superstes.

Seruatura diu parem

Cornicis uetula temporibus Lycen.

Verum in assignanda hac prodigiosa Cornicis ætate parum conuenire autores uideo. Hesio-
dus enim teste Plinio Cornici nouem ætates tribuit, quas *γνέας* nominat. Quid uerò per
has intelligendum, supra de Corui ætate abundè explicuimus. Aristophanes quinque tantum
ex οἷς ὅτι πέντε γνέας ἀνδρῶν ἔχοντες ἀνέχοντες κορώνη; Non scis quod quinque generationes uiro-
rum uiuat garrula Cornix? Centum uerò Ægyptios annos Cornices uiuere Orus tradit. Constat
autem Ægyptius annus (ut idem ait) quatuor nostris communibus. Nobis uerò probabilius
est, per *γνέαν* apud Hesiodum annum unum solarem designari. Hesiodum tamen maior scri-
ptorum pars sequuta est, eiusque sententiam uarij uarij poetæ poematis expressere, & in pri-
mis Ouidius:

Viuit, & annifera Cornix inuisa Minerva

Ille quidem sacris non peritura nouem.

Quanta homini est ætas uetula dum corpore duræ

Plutarchus:

Ter

Ter tres atates humanas garrula Cornix
Vincit. &c.

Item:

Ter tria saecula hominis transmittit garrula Cornix.

Et Aufonius:

Et toties trino Cornix viuacior aeo.

AFFECTVS CORPORIS.



CORVI, vt suo loco dictum est, egrotant sexagenis diebus, siti maximè afflicti antequam fici per autumnum coquantur, sic Cornici ab eo tempore male est, nempe à solstitio æstiuo, si auctori libri de natura rerum credimus. Scabie verò, & lepra eam affici scribit^a Porphyrus. Sic quemadmodum Philes, & Aelianus scribunt, si carnes à Lupo semel comederit, extinguitur. An fortasse halitus ille lupinus, quo carnes perfusa sunt, occulto quodam naturæ dis-^a Lib. de ab-
^b sinendo ab
Animatis.
^b Lib. 8. de
Animal. c.
sidio Cornici potius, quàm alijs animantibus perniciem adfert? An potius Cornicem ob de-
gustatas eas carniū reliquias acri illa lupi salua conspersas, & quod in semiputridas interiit
se quispiam fortuitò obseruauit, qui que ignoraret causam inconsideratiùs solam Cornicem
earum pastu interire credidit?

RATIO CAPIENDI.



EAM, quam in superiori historia docuimus ex^a Petro Crescentio, Coruos ca-^a L. 10. c. 28
piendi ratio ad Cornices etiam transferri poterit; etenim vtrisque accommo-
data est. Ponit tamen idem præterea aliam, & Cornici peculiarem his verbis:
Capitur Cornix delectabili quodam modo. Cornix capta duobus perbreuibz lignis, seu
bacillis ad principium alarum annexis, suprema in terram firmatur. Clamat illa, &
fugere nititur, aduolant alia iuuandi animo, ex quibus illa proximam rostro, & vn-
guibus correptam, detinet; quæ sic detenta facile capitur. Quem aucupandi modum P. Angelius^b L. 1. lxxv.
Bargæus clarissimus nostri sæculi poeta hisce doctissimis versibus doctissimè complexus est.

*Quid? qui Cornicem, si quam cepere, supinam
Exponunt agro in medio, quem durus arator
Proscidit, & solidas inuertit vomere glebas?
Namq; & dum queritur, vocesq; integrat amaras,
Accurrunt alia, & sortem execrantur acerbam;
Ac partim circumuolitant, partim eminus adstant,
Hortantes se tollit humo, celeresq; per auras
Auolet, & tristes terras festina relinquat.
Ac dum omnes clamant, dum se versantq; feruntq;
Est aliqua interdum, quæ sic miserata iacentem
Accedit propius: nodosq; ut rumpat iniquos,
Constrictam quibus esse videt, super insilit audax
Nec sese vana pietatis imagine falli
Aspicit incautam: nam mox religata tenaci
Illius amplexu clamoribus omnia rumpit:
Et scelus incusans sociæ obluatur, & omni
Quæ pote vi tantos conata euadere casus
Pescit opem, & frustra volucres implorat amicas.*

Eodem modo, aiunt, Picas capi posse. Cardanus memorat se aliquando Cornices manu ce-
pisse, cum inter carnes nucem vomicam miscuisset. Sunt qui ad alliciendas Cornices, & Grac-
culos, cum viuus allecetricibus careant, fictitias proponant pellibus occiforum tomento quo-
dam farctis, ita vt viuientium speciem referant.

DENO.

Vlyssis Aldrouandi DENOMINATA.



Corone ar-
cus pars
qualis.
Crena qd.

Histoboe
quid.

¹ *Ilid. A.*
Corone
pars naui.
Kopón pro
parte qua
ianua clau-
ditur.
Rhoptron
quid.
Coronis
quid.

² *L. 15. An-
tiq. Lett. ca.
20.*

Coronida
imponere
proverbiū.
³ *Li. de fori-
Alex.*

⁴ *Lib. 10.*

Ad umbili-
cum perdu-
cere.

⁵ *In Epodo.*

⁶ *L. 15. c. 20.*

Kópanos.

Kopónos.

Kopónos.

Ceruus

τετρακέρω-
ρος.

Coronopus

⁷ *In Phyto-
gnom. lib. 4.*

cap. 23.

Corone, id est, Cornice aue, cuius incuruum ferè, vt inquit Etymologus, & flexibile collum est, res alias diuerfas inflexas, aut inflecti faciles eodem nomine appellari scribit Eustathius, vt coronen in ianua, & in arcu, & coronidem in naui. Est autem corone in arcu extremitas, seu incisio in extremitate, in quam neruus immittitur, quamque crenam aliàs vocamus, voce fortasse deducta à corone per syncopem. Hanc Germanos similiter crinnem vocare author est

Ornithologus. Et Etymologus Coronem interpretatur incisionem in summo cornu arcus, & summitatem arcus inflexam. Coronem etiam Cælio Rhodigino teste apicem vocant ligni in aratro ad iugum vsque protensum, inter vtrumq; bouem, Histoboe Græcis dicti. A corone fortasse etiam naues κορωνίδες dicuntur, non solum quod Cornicis instar nigræ sint, sed etiam quod ἀρσεν, id est, ligna, seu tabulas, in prora, & puppi curuatas habeant, uti & Cornicis collum flexum est. Videntur autem naues nigræ κορωνίδες dici ad differentiam τῶν μιλοπαρίων,

id est, minio rubentium, quarum in Bæotia¹ Homerus meminit, vt Eustathius testatur. Idem alibi coronem partem puppis interpretatur. In ianuis quoque κορώνη per translationem ab hac aue dicta est, eodem Eustathio teste, quæ & Corax, siue Coracion à Coruo appellatur; est ea pars, qua ianua attracta clauditur: aliàs & rhoptron uocatur. Quidam Lexicographus κορωνῆν annotauit annulum, quo ostium, & pulsatur, & clauditur, ita vel ob figuram, uel ob garrulitatem fuisse dictum. Coronis κορωνίς idem uidetur esse cum κορωνή primitiuo, & coronam summam rei perfectionem, felicem finem significare. Κορωνίδες Varino propriè dicuntur ἐλασίματα,

id est, germina, ut coronæ pro summa & extrema parte in alijs rebus accipitur. Sunt enim germina partes summæ, & quibus stirpes uelut coronantur. Ita κορωνίς peculiariter significat, quod supremum, & ultimum edificio imponitur. Propriè uerò esse cacumen montis Suidas, & Varinus uolunt. Vnde, inquit² Cælius, coronida imposuisse adagium est, significans ultimam rei manum admotam, nec effectum opus, sed prorsus completum finitumq;: siquidem coronis est quandoque montis uertex, aut structuræ summum, quandoque uerò quod in fine libri ponitur, unde est adagionis origo. Quod manifestum³ Plutarchus facit. Dionysius, inquit,

Philoxenum Poetam in Latomias coniecit, quod cum illi Tragediam à se concinnatam recognoscendam emendandamque tradidisset, totam is ab initio ad coronidem usque circumseripsit, quod est, expunxit, deleuitque. Coronis uerò in calce libri poni solita, ut docet idem Cælius ferè hanc figuram præfert. J. Ornithologus autem non erectam, sed iacentem lineam pingendam putat, cū unco deorsum uergente. Aristophanis enim interpres lineam breuem utiq; esse scri-

bunt, sed ab inferiori parte flexam. Ex ijs⁴ Martialis carmen illustratur.

*Si nimius videor serax, coronide longus,
Esse liber legito pauca; libellus ero.*

Ceterum quod Græci coronida impingere dicunt; id Latini non minus eleganter uocant, ad umbilicum perducere. Nam Poetæ quum exactum opus significant, ad umbilicos se uenisse scribunt. Ita⁵ Horatius:

*Promissum carmen Iambos
Ad umbilicum adducere.*

Quem locum, dum exponit Porphyrio, ita scribit: *Ad umbilicum adducere pro finire, & consummare opus posuit Horatius, quia in libri fine ex ligno, aut ossis umbilici solent apponi.* Plura de umbilicis libris addi solitis Cælius congegit, quæ nos consulto præterimus. Lexicographus quidam coronidam notam esse ait corniculatæ lunæ, & in fine librorum pingi solitam, sed, ut uidetur, parū rectè. Etenim teste Hephæstione coronis hac nota⁶ in fine cuiusq; Epodi ponitur apud Pindarum, ut in fine totius carminis asteriscus. Est autem quasi zeta paruum, cuius apex supremus in rectam lineam extenditur longiusculè sinistrorsum. Hoc idem signum est, quod in uetere Comædia, ut passim apud Aristophanem, habetur, de quo Aristophanis Scholiastes in Pluto. Cum carmina diuersi generis non sunt, sed iisdem versibus, quibus ab initio authores utuntur, coronis vocatur, quoniam ijs finitis coronidis signum adijci soleat, id uerò est linea breuis deorsum inflexa.

Quando autem hæ coronides in carminibus appingi soleant, pluribus ex Hephæstione docet⁷ Cælius, & Varinus in Ko. Κόρωνος proparoxytonum montem, oxytonum uerò κορωνός angulum significat Cyrillo. Κορωνός item oxytonum superbus elatus Hesychio, & Varino. Rursus Κόρωνος proparoxytonum superbus, & taurus cornibus excelsis, seu erectis iisdem. Et alibi: Κορωνός bos cornua lunata habens. Ceruus τετρακέρωνος Hesiodo, & Oppiano nominatur, quod Cornicis uitam quater superet. Coronopus, siue pes Cornicis, inquit⁸ Ioannes Baptista

Porta, uulgò dicitur herba stella, folijs est: crassis, pinguibus, hirsutis, utrinq; foliis, & laciniatis

niatis coruinus ungues referentibus, unde suam sceneratur nomenclaturam: Alij Coronopoda uocant, Coronopodion dicitur à Tarentino ad inescationē pisciū. Dioscorid. celiacis prodesse dixit. Ad idē cōferre potest post Cornicis simū, quū dysentericos iuuat. Pes Coruinus dicitur à Columella eadēmet herba, etsi eā nullis lineamētis designārit, cū extremū folij in auicu-
 10 lē aut Milui pedē articuletur, & cruda edatur in acetarijs, & cocta cū aceto, & sale. Nec edēdi nobis ratio exoleuit, nā portulacē modo cōdita seruatur. Est autem natura calenti, sapore acri, atq; erucis affini. Vnde Scaliger nostrū cornu ceruinū, seu herbam stellam omnino Coronopoda Theo-
 phraſti esse colligit, hic. n. analogiā ponit Coronopodis, & salis, & coronopoda propē cichoraceā satā, *corum mitigare amaritudinem* asserit, sua scilicet acrimonia. Placet quidem hęc Scaligeri senten-
 tia, sed obstat, quod coronopus inter aculeatas à Theophrasto ponitur, nisi dicamus uillos, aut
 hirsutiem in ipso aculeos appellatos. Sunt Arabes, inquit Hermolaus, qui hanc Coruinum pe-
 dem nominant, nec prohibeo, dum res constat, quibus cuiq; lubet, uocibus utatur. Illud mo-
 nendi sunt herbam, quæ modo pes Coruinus ab officinis, & herbicidis appellatur, non tam co-
 ronopoda uideri, quā ranunculi genus, quod polyanthemum cognominatur: quandoqui-
 dem aculeata, & oblonga esse coronopis herba traditur, & aluinis prodesse; pes autem Cor-
 uinus, auis eius, & ranunculi similitudine, conspicitur plurimis foliorum diuisuris, cuius uel ta-
 ctu solo pustulæ, ut in ambustis, attolluntur, flore aureo, copiosoq; quibus notis ramunculum
 polianthemum uocatum conijciunt. Κορωνος item ficus arbor est fructus nigros proferens
 apud Aristophanem, quem Scholiastes docet κορωνιον etiam dici, quod Suidas etiam, & Vari-
 20 nus repetunt. Et Pollux: *Ichades*, id est, *ficus*, inquit, *quædam uocabantur βασιλέως, aliæ κορωνέως*.
 Hęc tamen interim obiter dicamus. ^b Hesioidus nauigationem vernam prohibet, cū folia
 summa, ficus tantū apparent, quantum Cornicis uestigium terræ imprimitur. Versus He-
 siodī hi sunt.

Ἄλλος δ' ἐϊαρνός, πέλται πλόος ἀνδρῶποισιν
 ἦμος δὴ τὸ πρῶτον ὦσον τ' ἐπιβῆσα κορώνη
 Ἰχθὺς ἐποισιν τοσόν πέλται ἀνδρὶ φανῆ
 Ἐν κρήνῃ ἀπρὸς τῇ τοτὶ δ' αὐβαςτός ἐστι θαλασσα. id est,
 Sed alia verna est nauigatio hominibus
 Nempe cū primum quantum incedens Cornix
 30 Vestigium fecit, tantum folia homini appareant
 Summa in ficu, tum sanē imperuium est mare.

Videtur autem hęc comparatio folij ficulni ad Cornicis turgentis uestigium, quod ad magnitu-
 dinem eō elegantior, quoniam etiam eadem ipsa inter se figura comparantur, ut Proclus ibi-
 dem in Scholijs testatur. De fico hoc modo scribit allato antē loco Io. Baptista Porta: *Fico*,
 inquit, *sunt folia laciniata, & cruciformia*, hoc est (ut Theophrastus inquit) σκολοποειδῆ, nisi quis
 κορωνοποιδῆ magis legendum putat. Nam & fico Hippocrates donat folia Cornicis pedibus similia.
 Ficus sicca ex Dioscoride ualentis, quos longa uoletudo decolorauit, & Cornicis carnes in longis morbis
 utilissimas putat Plinius. Coronion sesamoides paruū inter nomenclaturas Dioscoridi adie-
 ctum est. Huic quidem Dioscorides folia coronopodis tribuit. Armeria secunda, siue syluestris
 40 vetonica species, Germanis gauchblum, id est, flos cuculi, Belgis crayenbloemkens, id est, cor-
 nicis flores dicitur. Κορωνη pars est cubiti, inquit Eustathius, ut Philoxenum aiunt scripsisse per
 metaphorā à flexibili Cornicis collo: nimirum quod circa exortum illum siue processum in
 vlna rotundum, quē κορώνη, & κορωνον vocari legimus, brachij inflexus fiat. Radij, & cubiti in
 brachio excessus ambos quidem coronas à rotunditate nominant, priuatim uero magnum il-
 lum posteriorem Attici olecranon, Hippocrates anconem. Κορώναι dicuntur duæ eminentiæ
 Anco.
 Cornicis
 rostrū pro-
 cessus omo-
 platæ.
 Coronistæ
 qui dicantur.
 L. 4. c. 11.
 Coronisina
 ta.
 Cornisca-
 rum.
 Cornicula
 instrumen-
 ta.
 in imo occipitio, vel sub parencephalide, quē in duabus cavitatibus laterum primi spondili in-
 sident, authore Polluce. Cornicis rostrum vocatur processus omoplatæ, & coracoeides aliàs di-
 ctus à rostri Cornicis similitudine. Coronistas appellabant antiqui, ut Cælius ex Dionisij Ro-
 manis antiquitatibus probat, adolescentes puberes, quibus iam tenera lanugo malis obducere
 incipit. Idem tradit apud Rhodios festum, siue ludum celebrari solitum, in quo Cornici ag-
 50 gregatio quedam hordei, & id genus rerum aliarum fiebat. Vnde id καὶ τῇ κορωνῇ παρθένης φέρει
 σῶμα, id est, & Cornici uirgo fert ficos. Qui uerò eiusmodi curæ præessent, dicebantur coro-
 nistæ, sicuti in libro de nominibus Alexandrinus Pamphilus meminit. Quæ ab iisdem præci-
 nerentur, vel, ut alij volunt, quæ dabantur coronismata uocabant, ut præter alios Athenæus tra-
 dit. Corniscarum ait Festus de uerborum significationibus, locus erat trans Tyberim Cornici-
 bus dicatus, quod in Iunonis tutela esse credebantur. Cornicula chyrurgica instrumenta, quæ
 sine igne sola spiritus per foramen summū reuocatione ex subiecta parte attrahūt, huius loci
 non sunt quod à cornu, non à cornice nomen habeant, ut neque cornicularius, qui corniculo
 Tribuni

Coronopo-
 dion.
 Pes Corui-
 nus.

Cornu cer-
 uinum.

Pes Corui-
 nus officii-
 narum.
 Ranunculus
 Polyanthe
 mon.

Κορωνίος.
 L. 2. Oper.

Coronion.
 Κορωνη cu-
 bi pars.
 Lib. de Dia-
 lect. Rom.

Olecranos.
 Anco.

Cornicis
 rostrū pro-
 cessus omo-
 platæ.

Coronistæ
 qui dicantur.
 L. 4. c. 11.

Coronisina
 ta.

Cornisca-
 rum.

Cornicula
 instrumen-
 ta.

Tribuni militum præest. Cornicula verò etiam nomen Fabulæ Plautine est, vt tradit Petrus Li. 1.6. Var. Victorius, quæ perijt. Lett. ca. 17.

M Y S T I C A.

Cornix Iu-
noni sacra.

Li. 10. c. 12.



ORNICES olim Iunoni Dearum Regine sacras, ipsæ locum quendam peculiariter, tanquam numen habentibus dicatum fuisse, ut antè diximus, Festus author est. Iunonis igitur patrocinio confisa, ne flocci quidem facit (credo) Mineræ odium. Nam quod Plinius tradit, ab arcturi sidere ad Hirundinum aduentum notari in Mineræ lucis, templisq; raro, alicubi omnino non conspici, sicut Athenis, non ideo fit, quòd Mineruam iratam fugiat, sed ea loci natura est, quam Cornices auersentur. Cuius rei locuples testis est ipse Lucretius ita canens:

*Est & Athenais in montibus arcis in ipso
Vertice, Palladis ad templum Tritonidis alma,
Quo nunquam pennis appellant corpora rauca
Cornices, non cum fumans altaria donis,
Vsq; adeò fugitant, non iras Palladis acres
Peruigili causa, Graiùm, vt cecinere Poëta,
Sed natura loci hoc opus efficit ipsa suapte.*

Quæ verò sit causa, cur Cornici Pallas infensa esse dicatur, Iohannes Vrsinus hoc suo carmine quærit, & exponit:

*Cum sim Dux animum, si lelli fœdera seruo,
Cur me Bellona non placuisse putant?
An quia garrum pluuiosa nuntia lucis
Dicar, & infelix omen habere puter?
Sive quòd excerpam baccas pallentis oliuæ
Obe quid prosunt arma reperta Deæ?
Sive quòd Hercæ quod vis sit nata cerebro
Nil capiti, cerebro, nil quoque prestet opis?
Mande meum cerebrum cerebro plus Pallade cruda
Succurret querulum, nec sinit esse caput.*

Cur Mineræ inuisa.
Li. 2. Metamorph.
Noctua cur Mineræ sacra, & cur Cornix reiecta.
In Messeniciis.
9. Hist. c. 1.
Li. 10. c. 12.
Corniculis quis honor apud Cæteschutes exhibetur

Mineræ Cornicem Quidius ideo inuisam fingit, quòd tres Cecropis filias mandati transgressores prodiderat, quibus Erichthonium Vulcani filium in cista inclusum seruandum dederat, & ne inspicerent, prohibuerat. Antè enim, ut Græcorum habent fabulæ, Cornix in Mineræ tutela erat, cuius rei locupletissimum monumentum erat in Corone urbe æneum illius in arce sub Diuo simulachrum, Cornicem manu tenens, quod se uidisse scribit Pausanias, sed Cornici post abdicationem Noctua successit, utpotè quòd hæc nocturnis lucubrationibus amica sit. Cornix verò meditationum peruigilio infesta mentis agitationem turbet, & sua garrulitate interpellat, cuius etiam symbolum gerere scribitur. An potiùs hinc fabulosæ inimicitie data est occasio inter Palladem, & Cornicem, quòd Aristoteles, & Plinius inter necinum Cornici cum Noctua bellum esse scribant? Cornices sicuti olim apud Iunonis cultores, ita, & nunc apud gentem, quæ Christum nedum agnouit haud paruo in honore est, & diuinitatis quandam opinionem obtinet. Nam ut nostri temporis historiographus Ludouicus Romanus narrat, Catechutensibus Indis religionis ergò nefas est his uolucris iniuriam inferre, ideoq; tutò vbiuis ibi apparere. Imò Regem ipsum peculiari eas in veneratione habere. Nam ubi cibum sumere desierit, mox sacerdotes quicquid dapum superfuit, in locum quendam transferunt, & in nuda humo collocant, quo factò rursus & iterum manibus complois excitant Corniculas, quæ ad hoc vnum aluntur, & signo huiusmodi affluere, propterea velut tesserâ datâ ilicò aduolant, regias reliquias depascuntur. Sed quantum à diuino honore abesse putanda est illa Cornix Marthis Regis, de qua apud Aelianum sic legitur. Ad lacum Meridis in Aegypto, vbi Crocodilorum oppidum est, Cornicis sepulchrum ostenditur. Cuius causam Aegyptij eam adferunt, quòd cum eorum Rex, cui Marthes nomen esset, Cornicem valde cicurem haberet, quæ postquam audiuiisset, quòd volatus dirigendus, & quam regem transseunda, & vbi terrarum requiescendum esset, cõregis literas ocyus quàm quiuis nuntius perferret, mortuam & sepulchri honore affecit, & cippo ornavit. Ego sanè litteras perferre longo vsu edoctam fuisse arbitror, sin minus sub illius specie malum quæpiam genium latuisse, qui hac arte, & uafritie diuinos, ut propemodum contigerunt, sibi honores quæreret. Quis enim sanæ mentis Cornici rationis experti mentem eam inesse credat, ut quo

quò eundum, ubi sistendum, quid deniq; agendum, & intelligat accuratè, & ritè exequatur?
Placeat fabella alijs, mihi sanè non fit verisimilis.

AVGVRIA. PRÆSAGIA.

Inter Oscines aues Appius Claudius, & Festus Cornicem reponunt. Et^a Porphyrius etiā, ^{* L. 3. de ab-} ubi ait: *Autum voces usq; adeò varie sunt pro diuersis earum affectibus, ut varietatis differentias sinendo ab* omnes obseruare difficillimum sit. Cornicis, & Corui varietatem augures aliquatenus obser-^{animatis.} uasse asserit cæteris differentijs, ut etiā suprā de Coruo annotauimus, quasi supra hominis ca-^{Niger color} ptum relictis. Cæterum huius alitis inauspicatum augurium vulgò habetur, ut & aliarum ni-^{p malo au-} grarum. Nigrum enim pro malo vsurpant antiqui. Ita Horatius:
^{gurio habi-}

Hic niger est, hunc tu Romane cauet.

Et^b Plinio Cornix aus est inauspicatæ garrulitatis. Et forsan Horatius eo loco garrulum
^{* Lib. 10. c.}
^{12.}

— commissa tacere Qui nescit, &c.

Ad garrulam Cornicem nigram respiciens; nigrum dixit, id est, improbum. Inauspicatissima
verò Plinio dicitur à solstitio, scætus scilicet tempore. Infausta item est læua, ut ex illo^c Virgi-
lij liquet: *Sepè sinistra caua prædixit ab ilice Cornix.*

Ubi Seruius, *Augures, inquit, designant spatia lituo, & eis dant nomina, ut prima pars dicatur antica, po-^{* Bucol. 1.} sterior postica, item dextra, & sinistra. Modo ergò Cornicem ab antica ad sinistram partem volasse dicit, &
in caua ilice confedisse, quæ res agorum damnum significabat per milites clamore gaudentes, & litibus, si-
cut Cornix etiam. Nam hæc aus, & clamore lætatur, & alias sæpè inuadit. Sic ille. Hinc illud est apud^d*

³⁰ Horatium *Teq; nec leuus veteri ire Picus,
Nec vaga Cornix.*

^a Prudentius Cornicis cantum inauspicatum fuisse scribit:

Cur Cremera in campis Cornice vel oscine Parra.

Nemo Deum monuit perituros Marte sinistro

Tercentum Fabios, &c.

<sup>* Lib. 2. con-
tra Symma.</sup>

Infelix quoque reputabatur solitaria Cornicis occurfus, ut ex^f Ori hisce verbis constat. Cum<sup>* L. 1. Hie-
roglyph.</sup> vni Cornici occurrerint, augurantur præsegi sibi hoc esse viduæ vitæ, quòd scilicet animali viduam agen-
ti vitam obuij facti fuerint. Et Politianus ex Aeliano. *Qui sedes autem, inquit, & volatus obseruant*

inauspicatum esse captantibus, auguria dicunt, vntus tantum Cornicis obsequium. Quin & hodie in bel-
³⁰ li publicis negotijs apud Indos Cornicis in aere volantis supra exercitum conspectus, pauo-
rem eis, & metum infelicis exitus incutit. Vnde si Cornicem per aera fortè transuolantē vide-
ri contigerit, dum Rex Narfingæ exercitum aut ducit, aut educere parat, quiescit, nec progredi-
tur, donec denuò augures consuluerit. Obseruatum tamen est, ut^g Alexander ab Alexandro
commeminit minora auspicia, licet priora sint, semper maioribus cedere. Siquidem Cornicis
aut Columbarum auspicia Aquila superueniente irrita fieri iuxta augurum traditiones legi-
mus. Mirum tamen videri debet in hisce suis superstitionibus adeò ambiguos, & incertos, ut
vnam, & eandem auem modò prosperam, modò sinistram fuisse scripserint. Nam & Corni-
cis cætum faustum, & auspiciatum aliquando fuisse apud eosdem reperimus. Hinc illud à Pli-
nio proditum. *Cornix inauspicata garrulitatis à quibusdam tamen laudata.* Sic Cornix apud^h Plau-
tum secundi auspicij est non tam cantu, quàm loco, dum ait: *Picus, & Cornix est ab læua, Cor-*
⁴⁰ *nus, Parra, ab dextera confuadent.* ⁱ Cicero quoq; auspicianti aliquid felicem à parte læua con-
tra aliorum opinionem Cornicem apparere scribit: *Quid habeat augur, cur à dextera Coruus, à sini-*
⁵⁰ *stra Cornix faciat ratum?* Aurelius Victor Vlpiani Traiani imperium pluribus prodigijs denun-
tium refert, in quib; præcipuum illud est, quod Cornix è fastigio Capitolij Attico sermone
xalw, & say effata fuerit. ^k Suetonius item Cornicem ante paucos menses, quàm occideretur
Domitianus, elocutam esse tradit hæc verba: *ὁ say παντα καλῶς*, nec defuisse, qui ostentum sic
interpretaretur. *Nuper Tarpeio quæ sedit culmine Cornix,
Est bene non potuit dicere, dixit erit.*

<sup>Narfingæ
Regis sup-
stitio in cō-
sulendis au-
gurijs.</sup>

<sup>* Lib. 5. Ge-
nial. diæ. c.
13.</sup>

^h In Asina-
ria.

ⁱ L. 1. de Di-
uin.

^k In Domi-
tiano c. 23.

Cornicis per Innonem immisæ augurium, cum Iason, & Medea amantes conuenturi essent, ^l L. 3. Arg.
¹ Appollonius describit. Hesiodi sepulchrum à Cornice ostensum^m Pausanias narrat. Quid
verò Cornix crocicans, vel quæuis aues inauspicatrices Luna in quouis duodecim signorum
existente significant, ⁿ Augustinus Niphus docet. Sed ut^o Isidori verbis hanc auguriorum tra-
stationē claudamus, *Cornicē aiunt augures hominum curas significationibus agere, insidiarū vias mon-^{stenium.}
strare, futura prædicere. Magnū nefas hoc credere, Deū consilia sua Cornicibus mandare.* Anno orbis ^p In Bæor.
1484. Cornices, & Corui in medio aere in maximo numero sibi inuicē pugnârūt. At verò du
biū nō est, uti & de aliarū alitū augurijs dictū est, eas nō aliud, quàm dæmonū præstigias fuisse, ^q L. de Aug.
quib; homines superstitiosos illuderet. Referūt qui Iaponēsiū res nobis describūt, à Cornice ^{tab. 6.}
^{orig.} cap. 7.

Rrr cum

Præfagia
tempestatū
eum populum augeria sumpſiſſe, & derepentē malum genium eum, qui cæperat, inuaſiſſe.
Quare his relictis, quæ naturæ quodam inſtinctu ab hac aue eduntur tempeſtatum præſagia
proſequamur. Cornix peculiariter primum Euphorioni apud Scholiaſten Nicandri pluuiæ
vates nat' & ἑοχὴ nominatur, ubi ait:

Cum pluuiæ vates Cornix crocitauerit.

¶ L. 3. Carm. Et P Horatio deinde ſimpliciter auiſ imbrum diuina, id eſt, præſcia.

27. *Antequam ſtantes repetunt paludes*

Imbrum diuina auiſ imminetum.

Tribus autem potiſſimum modis pluuiam prædici ab ea comperio, nempe uoce, deambula-
tione circa littus, & capitis in aquâ immerſione. Voce quidem, ut ex 1 Lucretio cõſtat, dū ait:

¶ Lib. 5. de
nat. rer.

Autant cum tempeſtatibus vnâ

Rauciſonos cantus Cornicum ſæcla vetuſta,

Cornuorumq; greges, ubi aquam dicuntur, & imbres

Poſcere, & interdum ventos, antraſq; vocare.

¶ Lib. 7. de
Animac. 7. Et iuxta antiquiſſum Aratum, magnum tempeſtatis ſignum Cornix noctū canens, quod
Aelianus ex eo repetit, dicens: Si Cornix, Coruus, Gracculus crepuſculo veſpertinaſ vocales ſint, tempe-
ſtatis aduentum prædicant, & Auienus Arati interpres:

Cum veſperinum Cornix longæua reſultat.

Et alibi. *Si nocturna tibi Cornix canit, &c.*

De modulo uocis ſcriptores uariare uideo. Sunt qui acuta, dum pluuiam præſagit, ſunt qui
crasſa uoce uti aſſeuerant. Theon Scholiaſtes Arati, & Plinius acutam dicunt. Quum terreſtres,
inquit hic, volucres contra aquam clangores dabunt, perfundentes ſe. ſed maxime Cornix, ſignum eſt hye-
mis. Nam clangor non tam crasſa, quàm acuta, & clara uox eſt. Eam tamen Aratus ipſemet
crasſa uoce crocitare dixit. Huius etiam mentem propius aſſequutum eſſe uidemus Virgiliū.

Tum Cornix plena pluuiæ vocat improba uoce.

Licet enim Seruius Grammaticus plenam uocem, raucam hîc interpretetur, ego potiùs cras-
ſam, & grauem ita à Poëta uocari credo, cum & Aratus dicat πᾶσις ἀπὸ λῆρα. Veſperi autem
non crasſa, ſed placida, & uaria uoce utens Cornix, ab eodem inter ſerenitatis ſigna ponitur,
ne quis procellas tantum, & imbres eam prænunciare putet, quamuis id potiſſimum faciat, ut
præter antè memoratas authoritates etiam illa Horatiana oſtendit, qua Cornicem aquæ augu-
rem appellat.

Aquæ niſi fallit augur

Annoxa Cornix.

Quando ſe-
renitatem
prædicat.

Hæſiodus uocis proprietatem non determinat, ſed imbrem prædicere abſolutè eo prouerbio
(ſi modo ita rectè exponitur) innuere videtur. Domum adificans imperfèctam ne relinquit, ne in-
ſidens illi garrula Cornix crocitet. Hoc eſt, ut quidam volunt, ne tempeſtas, & pluuiæ ingruens im-
perfèctæ noceat. Vox enim Cornicis (inquit Moſchopolus) ſignum eſt tempeſtatis. Sed ali-
aliter hoc prouerbiū interpretantur, ut ſuo loco docebimus. Ariſtoteles in ſecretis ſecreto-
rum (ſi modo iſ eſt author) iteratè uocis numero auguriſ ſignificationem metitur, dicit enim,
Cornix ſi velociter bis clamat, & tertio tempeſtas erit. Item de temporis diuerſitate, ſi mane clamaue-
rit, inquit, ſerenitatem. ſi veſperi quietè canit, tempeſtatem. At matutini cantus reliquorum nemo
facit mentionem. In hoc quoque ab Arato aliſq; diſſidet, quod quietè canentem imbrem fa-
ciat prædicere. Reliqui geſtus tempeſtatis inditia ſūt, ut iuxta mare obambulation, & capitis col-
liq; ſubinde in aquas immerſio. Illud 1 Virgilius eo verſu docet:

Et ſecum in ſicca ſola ſpatiatur arena.

Et Claudianus.

Si reuolant Mergi, graditur ſi littore Cornix.

Vtrūq; Cicero ex Arato.

Fuſcæq; nonnumquam curſans per littora Cornix

Demerſit caput, & fluctum ceruice recepit.

¶ Lib. 5.

Item 1 Lucanus.

Quodq; caput ſpargens undis velut occupet imbrem

Inſtabili grefſu metitur littora Cornix.

Aratus author huius rei præcipuus, hæc præſagia ita declarat: Garrula Cornix terreſtris ſub
initium tempeſtatis littus eminens ſubit, & iuxta mare, ut quæ aquis gaudeat, apparet, aliquando, &
in ſinuꝝ aquam à capite uſque ad ſummos humeros ſe immergit, aut etiam tota innatat, aut ſaltem
frequenter verſatur circa aquam ſtuitiorum, aut maris crasſa uoce crocitans. Cæterum huius rei cau-
ſam aſſignare nixus Theon eius interpres in hæc uerba ſcribit. Cornix, & Coruus (ſunt enim
eiufdem generis) cum corpore admodum ſint ſicco, plurimum gaudent humectantibus. Cum igitur
initium hyemis, ſeu tempeſtatis ſenſerint, & aër corpora earum humectaret, tunc etiam innatant
aquis, ceu quibus valde gaudeant. Cæterum aqua ipſa ſtuitilis, aut marina parum eas iuuat, niſi aër
quoq; humidus fuerit. Et rurſus. Immergit, inquit, ſe Cornix refrigerandi gratia, ſine quod aër
ambiente

ambiente refrigerato, animalia ipsa calore intus collecto magis caleant, siue propter externum calorem, ut plurimum enim ante pluias aer terra m ambiens, calidior sit. Vel illud πωδὸν ἐπέσεται apud Aratum accipi potest, quasi multum gaudeat Cornix, & saliat, frigiditatis amans, est enim ipsius natura calida. Verum, & hanc rationem suprà in Coruo tetigimus.

M E D I C A.



Polychronia Cornicis vinacitate emanasse autumnò; quòd in morbis chronicis, & longissimis, ut tradit Plinius, non carnes eius solùm esu vtilissimas putarent antiqui, sed & ad nidum eandem vim extenderent, dum & hunc corpori feliciter ad prolongandos vitæ dies illini crederent. Huius cerebrum coctum, & in cibo sumptum doloribus capitis grauib, & inueteratis remedio esse^a Plinius quoque, & Marcellus testantur. Et in cibo sumptum palpebras gignere Plinio dicitur. Kiranides finum in vino potum dysenteriam sanare tradit. Albos reddendi pilos talem Elluchasem rationem docet. Ventres Cornicum fetu Coruorum irregularum, & positorum sub fimo recenti tribus diebus imponantur cacabo, & affuso oleo bulliant, & percoquantur, donec quodammodò liqueant, & resoluantur. His pilos quater inungito. Mures araneos fugandi modum Ornithologus recitat huiusmodi. Cornicem, inquit, occisam tam diu relinquens, donec puteat. Cadaver iam factum expones in locum, ubi mures aranei sunt, conuenient illi ad hanc escam consumendam, qui in demo fuerint. omnes, & ita congregati, vel seopis, vel aliter occidi poterunt, aut capi, ut nuper ex homine quodam polyhistore intellexi. Alia etiam plura de Cornicis facultatibus adfert Kiranides, quæ ut supersticiosa consultò relinquimus.

Carnis v-
sus.

Cerebrum.
^a L. 20. c. 6.

Fimus.

V S V S I N C I B O.



Ornicis carnibus vesci, ut & cæteris Coruini generis auibus lex diuina prohibebat, nunc tamen in pauperiorum nonnunquam mensas veniunt, præsertim in Italia. Verum his qui sanitati suæ consultum cupiunt, è culina procul ableganda est. Nam præterquam, quòd immunda, ac funesta avis est, certè cadaueribus pasta succi prauis est, biliosis, & putidi. Hinc Demetrius Constantino politanus Coiui, aut Cornicis carnem Accipitri dari prohibet. Et rursus Accipiter, inquit, edat de Corno cor, & cerebrum, & iecur, & perparum de pectoris pulpa, sanguine vero omnino abstineat. Est enim salsus, & perniciosus Accipitri, ut omnia salsa. Idem in Cornice cauendus est. Vtriusque etiam ossa, & interiora vitabit. Vtrum enim, ac nimiam situm, & noxam inducunt.

HIEROGLYPHICA.



Egyptiorum disciplinâ traditur, in Cornicem vnâ incidere inauspicatū mortalibus omen putari. Quod^a Aelianus etiam memorat, viduato nempe animali obuiam factis, cælibem solitariamq; hoc est, tristem, ac necessarijs destitutam adminiculis vitam degendam esse. Hinc etiam Zezes apud Hesiodum, ubi Poeta vxorem auspicatò ducendam monet, si ait: Cornices duas obseruaueris. Eodem argumento congressum maritalis copulæ legitimum iudicabant, quòd eas inuicem naturali modo quemadmodum homines copulari aiunt. Præterea omne Coruinum genus, raro coire solet, identidemq; sacrum matrimonij foedus nulla petulantia, vel improbius lasciuia nequitia labefactare, ut multos legimus, non nisi liberorum quærendorum causa coniunctos à coitu sibi temperasse. Qui quidem modus, & tenor sobriè, ac honestè seruatus in causa fuit, ut per Cornices duas nuptiarum fieret hieroglyphicum. Cæterum quia in nullo vnquam vitæ genere concordia magis experitur, quàm in maritali commercio: Itaq; hinc Cornix ipsa concordia symbolum habetur, cuius rei quamplurima extant veterum numismata, & vulgò Græci, ut Hori interpretes Philippus obseruauit, nuptialibus festis ἐκχορηγοῦν clamitare consueuerant, cum tamen ignorarent, & instituto veteri Cornicem in nuptijs auspicatissimo omine nominari solitâ. Animaduertendū autē in Græcica illa succlamatione aliquid desiderari, ut rectè Pierius Valerianus monet, videndumq; apud Aeschylū, Danaïdibus ita scribi σὺν κόροις καὶ κόραις τὰν τῶ βίῳ ἐκχορῆν, ubi pro κόραις κορώνας, fortè reponendū. Id verò nonnulli hortâdi modo pronuntiandum asserunt ἐκχορῆ κορὸς κορώνας, quod nescio quid esse volebant, quòd cantillatum verecundiam ijs, qui liberis operam dabant, auferret. At hæc si quis vberius sibi declarari cupiat ad commentaria Pindari se conferat; Sed ut ad concordia hieroglyphicum reuertamur, alicis huius simulachrum sæpè se vidisse Valerianus asserit in Faustina Augustæ nummis cum

^a L. 3. c. 9.

Nuptiarū
hierogly-
phicum.

Concordia
symbolum.

inſcriptione: CONCORDIA. Eò nimirum Iuuenalis reſpexit, cùm veterem concordiam dixit nido increpitare. Quamvis ſuperiore ætate fuerunt, qui Ciconiam ab hoc ſignari arbitrati ſunt. Sed, quæ in nummis conſpicitur, nihil habet, quòd ad Ciconiæ effigiem reſferri poſſit. Sed præter hæc, quæ apud Crocolidorum urbem ſupra ſepulchrum quoddam Cornix in columna ſublata erat, fidelem operam in tabellario munere præſtitam indicabat, Huiusmodi enim & ſepulchri honos, & columnæ habitus eſt olim Cornici à Marthe Aegyptiorum rege, vt paulò antè diximus. IVSTVM vitæ ſpatium ab homine feliciter decurſum Aegyptij ſacerdotes hieroglyphicè tunc intelligendum proponebant, cùm Cornicem vita functam figurallent. Viuere enim Cornices dicuntur in multos annos, & ^b Lucretius Corni- cum ſæcla vetuſta dixit. Quòd autem tradiderunt Aegyptij centum eas annos ſuperare, ani- maduertendum eſt, vt ſuo loco etiam monuimus, de anni huius duratione varias eſſe opinio- nes, & annos Aegyptiorum quatuor noſtros circumplecti, ratione à Sotheos ortu ſupputata, quatenus ſcilicet, ſuper antibus vnoquoq; anno ſolari ſex horis, integer demum dies vnus, qui apud nos intercalaris habetur, ſingulis quatuor annis apud nos, apud illos integrum, & perfe- ctum annum abſoluit. Quare qui annos ea ferè quingentos viuere dixerunt, haud ita multũ diſcedunt ab Aegyptijs. Neque me præterit Ariſtotelem arbitratum, nullum animal homine diutius viuere præter Elephantum. Quod ſi verum eſt, breuiſſima admodum erit (ſi vt iam vi- uitur, ſpectes) viuaciſſimorum animalium vita. Cæterum Aegyptijs ſubſcribunt pleriq; auto- res minimè contemnendi. Theon tamen in Aratum nouem ætates pro multis accipiendas cẽ- ſet, & eam nouenarij vim eſſe, vt pro multitudine accipiatur. Verum quocumq; modo ætates illæ intelligendæ ſunt: Illud ad hanc materiam facit, quòd huius viuacitatis ergò prouerbium factum aiunt: *Cornici oculos conſigere.* quo Cicero, Macrobius, & D. etiam Hieronymus uſi ſunt, volentes antiquitati vel ſublata, vel diminutam authoritatem nouo iuniorum inuento com- monſtrare. Porro Ciceronianum illud: *Inuentus eſt ſcriba quidam Gn. Flauius, qui Cornicum oc- los conſixerit,* eò ſpectat, vt adinueniſſe Flauium rationem oſtendat, qua legum, ſacrorumq; in- terpretibus auctoritatem, & exiſtimationem imminueret, cùm eo præcipuè nomine coleren- tur à rudi populo, quòd faſti penè ſingulis diebus ab eis petendi eſſent, vt ex eius arcanis peri- tia, cognitioneq; creſcerent, ſuamq; illam ſcientiam magis ac magis populo venditarent. Is ue- rò cum ſingulis diebus ediscendos faſtos populo propoſuiſſet, ac publicafſet, re iam diuulgata peruic, ut in minori deinceps pretio ſacrorum interpretes haberentur, atque ita conſilia eo- rum de tuenda exiſtimatione proſus euerit, Cornicumq; demum oculos conſixit, fama per magnam ſibi inuidiam comparata. Sed de hoc prouerbio plura in ſequentibus. Id uerò ad mentis prauitatem attinet, quòd Propertius tangit, ubi cùm de lenæ cuiuſdam uafritie, & impoſturis multa enumerafſet, tum ut rem omnem uno uerbo concludat, ita ait.

*Poſſet & attentos aſtu cecare maritos
Cornicum immeritas eruit ungue genas.*

Id ſumptum eſt ab Ariopago, ubi puer quidam damnatus eſt, quòd Cornicum oculos ſtu- dioſius erueret, pernicioſiſſimæ mentis id ſignum eſſe iudices æſtimantes, quæ multis, ſi adole- uiſſet, malo futura eſſet. Hominem Horus in aſſiduo motu, mentisq; agitatione uerſantē, ita, ut neque dum cibum capit, interquieſcat, per Cornicis pullos ſignificari tradit. At rectius per Cornicem, & duos illos pullos ſuos dixerimus. Hæc enim uolans uolantes item pullos aliqua- diu paſcit. Nil uerò magis negotioſum hominem ſignat, quàm & rerum aliarum ſatagere, & nihilo ſerius interim aliquid corporis neceſſitati tribuere. Spei uerò in primis ſymbolum Cornicem gerere uoluerunt, eaque ſignificatione Deæ Spei imaginem ſupra dolium ſedentem finxere, cauſam eſſe ſuſpicor, quòd Cornix cras ſemper ingeminat, uocem procrastinantium, & futura ſemper deuorantium.

PROVERBIA.

Cornix can- dida.
^a Dial. 65.



Cornix candida adagij loco dicitur de re rara admodum, ac uifu inſolita. Corni- ces enim omnes atras natura fecit. Vitur hoc lepidè ^a Petrarcha, ubi homini- a Etanti ſe uxorem duxiſſe nobilem, caſtam, manſuetam, humilem, obſequio, ſam, piam, candidam, Ratio reſponder: Mirus auceps, Cornicem candidam reperiſti, uix eſt tamen, qui inueniſſe ſe fuſcā putet. Meminit item ^b Ariſtoph.

^b In Anib.

Αλλ' οταν οκησωσι λυκοι πολλιατε κορωναι
Εν ταυτη το μεταξυ κορινθια και σικωντος.

Id eſt, *Sed quando habitabunt lupi, albaq; Cornices
In eodem in medio Corinthi, & Sicyonis.*

^c In operib.

Prouerbij item uim habet illud ^c Heſiodi.

Μη-

Μηδὲ δόμον ποιεῖν ἀνεπίξετον καταλείπειν
 Μήτοι ἐφ' ὅσον κρῶζι λακέρυζα κορώνη, idest,
 Neque si domum feceris, relinquo imperfectam.
 Ne forte insidens crocitet stridula Cornix.

Quem locum bifariam accipi posse Proclus interpretis admonet. Quibusdam enim videtur admonere Poëta, ut quisque domicilium ante hyemem absoluendum curet, ne tum non habeat, quo frigoris molestiam depellat. hyemem enim Cornicis symbolo, videlicet autis hibernæ indicari. Alij verò ædificium semel institutum, non oportere putant imperfectum relinquere, ne vulgo risui sis, & qui præterierint, obloquantur, carpantque leuitatem tuam, qui quod cœperis, non absoluas. Eam autem obtreçantium petulantiam per Cornicem voluit indicare Poëta, nempe per auem garrulam, & obstreperam, ut hinc etiam prouerbiū Græcis κρῶζι ductum sit, Latinis Cornicari. At ipsi Proclo magis probatur, ut καθολικῶς accipiamus, vnicuique negotio, quod semel instituerimus, finem idoneum imponendum, ut nihil omnino desideretur, & ubique ad perfectionem contendendum esse. Id quod longius vocabitur à simplici sermone, hoc venustius fiet, & magis prouerbiale. Veluti si quis adhortetur aliquem, ne studia literarum deserat, sed laudabiliter inceptis summā imponat manū, ne vulgo ludibrio sit, quod à bene cœptis destiterit. *Cornicum oculos configere*, prouerbiū nuperrimè in hieroglyphicis ex occasione partim à nobis expositum est, sed de quo non satis constat, unde natum sit, an ex apologo quopiam, nunquid ex rei euentu, num ex metaphora. Videtur autem perinde valere, quasi dicas nouo quodam inuento veterum eruditonem obscurari, effici ut superiores nihil scisse, nihil vidisse videantur. Effertur autem per ironiam. Fieri quidem potest, ut Cornicū auacitas & concordia huic adagio locum fecerit, ut is videatur Cornicum oculos velle configere, quisquis ea, quæ antiquitas in agno consensu approbavit, damnare ac conscindere conetur. Nec admodum absurdum est, si quis in hunc modum accipiat, ut dicatur oculos Cornicum configere, qui perspicacissimis oculatisque visum adimat, offundatque tenebras, aut qui rem ipsissimam acu, quod autem tangit, tantus videlicet artifex, ut non solum scopum, aut auem, verum & ipsos oculos iaculo feriat. Nec admodum diuersè usurpauit Macrobius, his uerbis: *Et quia his loquens labyrinthis nos impares fatemur, age Vetti, hortetur Eustathium, ut receptis contraria dispositione, quidquid pro vario cibo dici potest, velit communicare nobiscum, ut suis telis lingua uolenta succubas, & Græcus Græco eripiat hunc plausum, tanquam Cornix Cornici oculos effodiat. Cornix scorpionum, subaudi, rapuit. Quadrat in hos, qui eos, unde tantundem mali vicissim accepturi sint, ut Cornix arrepto scorpione, ab eodem icta perijt, de qua re extat Epigramma Archiæ. Atque in rebus humanis frequenter visu uenire solet, ut qui cepisse uideatur, ipse caprus sit. Quemadmodum & apud Horatium: Græca capta feram Victoris cepit. Ita Cælius ex Sinda & Helychio, Cornix scorpionum. Paræmia, inquit, est in eos, qui tum graui, tum nocuenti insipientia plurimum toto petunt conatu. Ad Coronidem usque, Pro-*

Hyemis
Symbolū.

Cornicari.

Cornicum
oculos con-
figere.

Qui dica-
tur Corni-
cū oculos
configere.

Lib. 7. Sa-
turnal.

Cornix
Scorpionum.

Ad Coro-
nidē usque.

Coronida
imponere.

Sus Corni-
cem increpa-
t.

Salsè innuens Cornicem loquacem nempe garrulam & clamorifam à Sue sordida & grunnitu molesta reprehendi, quod ridiculum sit, & indignum, ab eo quem piam uitæ cuiuspiam in simulari, quo ipse omni scelerum genere sit inquinatissimus, & perditissimus.

Rrr 3 EMBLE.

E M B L E M A T A.



EMBLEMA Alciati, quod inscribitur IN SIMVLACHRVM SPEI.

*Quæ tibi adest volucris? Cornix fidiſſimus oſcen,**Eſt bene cum nequeat dicere, dixit erit.*

Nimirum quia effert hanc vocem Cras, quæ ſpem in futurum differri ſignificat. Aliud eiſdem ſub titulo: PRVDENS MAGIS, QVAM LOQVAX.

*Noctua Cecropys inſignia præſtat Athenis,**Inter aues ſani Noctua conſilij.**Armifera meritò obſequijs ſacrata Minerva eſt**Garrula quo Cornix ceſſerat antè loco.*

Aliud: CONCORDIA inſcriptum, vel CONCORDIAE SYMBOLVM:

*Cornicum mira inter ſe concordia vita eſt,**Inq; vicem nunquam contaminata fides.**Hinc volucres hæc ſceptra gerunt, quòd ſcilicet omnes**Conſenſu populi ſtantq; caduntq; Duces:**Quem ſi de medio tollas, diſcordia præcepſ**Aduolat, & ſecum regia ſata trahit.*

A P O L O G I.

Corui, &
Cornicis a-
pologus.

CORNIX, inquit Aefopus, Coruo inuidens, quòd is per auguria hominibus vaticinaretur, & ob id futura prædicere crederetur, conſpicata viatores quosdam prætereuntes, in arborem volauit, ſtanſq; valdè crocitauit. Illis verò ad vocem conuerſis, & admirantibus, re cognita, quidam inquit: Abeamus heus vos, Cornix enim eſt, quæ crocitauit, & augurium non habet. Fabula ſignificat eodem modo, & homines cum præſtantiſſimis certantes, præterquam quòd

cornici cur
Aefopus au-
guriu adest
ment.non ad æqua perueniunt, riſum quoque alijs de ſe excitare. Videtur autem Aefopus præter aliorum plurium cum Græcorum, tum Latinorum ſententiam augurij vim Cornici adimere, quòd his, quæ à nobis in capite de Augurio allata ſunt, penitus auerſatur. Verum & huic difficultati duplici ratione ſatiſfacimus, & primum ſi antiquiores augures Cornicem oſcinem cognouiſſe negemus, ſecus ac Latini, ac Romani fecerint. Nam quæ ex Hæſiodo, & Arato adferantur, non ad auſpicia, ſed ad prognostica, & tempeſtatum præſagia, quæ quidem naturalia minimeq; ſuperſtitioſa eſſe conſtat; referenda ſunt. Vnde conijcere licet à Romanis primū auguribus oſcinum auium numerum augentibus Cornicem additam, augurumq; alitum collegio inauguratam eſſe, ut quibus nullum ſuperſtitionis genus, quod excogitare vlla vnquam ratione potuerunt, omiſſum fuerit. Altera reſponſio è fabula petenda eſt, quæ Cornicem antè quidem auguria hominibus facientem, ob nimiam garrulitatem ab omni Mineruæ offenſæ, & inſenſæ Deæ tutela abdicatam, augurandi ſimul dotem, aut ſaltem augurij fidem perdiſſe, narrat. Quæ quidem huic apologo conformis eſt opinio, qui ſic habet. Cornix Mineruæ ſacrificans, canem inuitauit ad epulas, ille verò ad eam dixit, quid fruſtra ſacrificia abſumis. Dea enim adeo te odit, ut ex peculiaribus quoque tibi augurijs fidem ſuſtulerit. Cui Cornix, ob id magis ei ſacrificabo, vt reconcilietur mihi. Fabula ſignificat pleroſq; ob lucrum non vereri inimicos beneficijs proſequi. Columba in Columbario enutrita ſecunditate ſuperbiebat. Cornix verò ea audita, ait. Sed heuſtu, deſine hac re gloriari, nam quòd plures paris, eò plus me-
roris accumulas. Fabula, vt ipſe Aefopus exponit, ſignificat, ex famulis quoque eos eſſe infe-
liciffimos, qui in ſeruitute multos filios faciunt. Apologo autem origo eſt, ex Cornicis ſterilitate, quam ſuo loco declarauimus. Eſt & alius, & quidem celebris de Cornicula, & alijs auibus apud Gabriam apologus, qui ſic habet:*Alienis pennis induta**Gloriabaturn Cornicula præſtare auibus:**Primum donum Hirundo rapuit,**Post eam omnes, hinc nuda inuenta eſt.*

Conſictus eſt in eos, qui aliorum bonis ſeſe venditant, eaque pro ſuis impudenter obtrudunt; quod

Cornix, &
Canis.Cornix, &
Columba.

quod ne faciamus sapienter monet Horatius eodem planè Cornicis exemplo :

*Ne si fortè suas repetitum venerit olim
Rex auium plumas, moueat Cornicula risum
Furtinis nudata coloribus, &c.*

Alius apologus est de Cornice cum Hirundine de pulchritudine contendente . Cui nempè pertinacius speciem suam laudanti, respondens Cornix dixit. Sed tua pulchritudo verno tempore floret, meum verò corpus etiam hyeme durat . Fabula significat durationem corporis, decore meliorem esse.

FABVLOSA.



ORONIS, alio nomine Arsinoe, Nympha fuit Phlegyæ, vel vt alij tradunt Coronidis Leucippi filia; quæ ex Apolline Aesculapium peperit, eam Coruus sacra Apol-

Coronidis fabula.

lini aut quum deprehendisset cum iuvene quodam Aemonio Elati filio, cui Ischydi nomen erat, rem habentem, negotium ad Apollinem detulit. Quare Apollo iratus eam maturo iam partu sagittis interemit. factiq; tandem penitēs, quum illam ab inferis nequiret renocare, dislesto vtero conceptum ex se infantem eduxit, eumq; Aesculapium appellauit, & Chironi Centauro educandum tradidit. Vnde Coronides Aesculapius à matre dicitur, cuius etiam Homerus meminit. Fabulam hanc ex Ouidio posuimus in Coruo, quare eò lectorem ablegamus. Aemelesagoras Atheniensis, referente^a Antigono Liberali, qui Atticæ descriptionem condidit, negat ad arcem Atheniensium aduolare Cornicem; neque esse ait vllum, qui dicere posset, se id vidisse. Causam verò fabulosam refert. Mineruam Vulcano in matrimonio traditam, cum eundem cum ipso intrasset lectum euauisse, Vulcanum in terram concidisse, ac semen profudisse, terram deinde Erichthonium edidisse, huncq; à Minerua enutritum, in cistam inclusum, traditumq; Cecropis filiabus Aglauro, Pandroso, & Hersæ, ut assuerarent, mandatumq; ne cistam ante suum aduentum aperirent, ipsam ad Pellenem abiisse montis apportandi causa, quem propugnaculi loco, ante arcem collocaret, Interim Aglauron, & Pandrosion cistam aperuisse, & conspexisse circa Erichthonium duos serpentes. Mineruæ montem ferenti, cui nunc Lycabettus nomen, obuiam factam Cornicem, & renuntiasse detectum esse Erichthonium. Deam hoc audito, motem eo loci, ubi nunc est situs, abiicisse, Cornici autem ob malum nuntium dixisse, nefas esse eam in arce intrare. Hanc fabulam^b Ouidius quoque his uerbis expressit.

Aesculapius Coronides dictus.
^a L. de cong. mir. nar.

^b 2. Metamorphos.

*Quid fuerim, quid simq; vide, meritumq; require,
Inuenies nocuisse fidem. Nam tempore quodam
Pallas Erichthonium prolem sine matre creatam
Clauserat Aethæo tecta de uimine cista,
Virginibusq; tribus gemino de Cecrope natis
Seruandam dederat, sua ne secreta viderent,
Abdita fronde leui densa speculatur ab ulmo,
Quid facerent: commissa duæ sine fraude tuentur
Pandrosos, atque Hersæ timidas vocat una sorores
Aglauros, nodosq; manu diducit. Et intus
Infantemq; vident, apporrectumq; Draconem,
Acta Deæ refero, pro quo mihi gratia talis
Redditur, vt dicar tutela pulsa Mineruæ
Et ponar post noctis auem, mea pæna volucres
Admonuisse potest, ne voce pericula querant.*

DE CORNICE FRUGIVORA.
CAP. III.

CORNICVM species descripturi Frugiuoram primùm in manus sumpimus, Ordo: quod hæc Cornici ita propriè, & absolute dictæ vndiquaque similis sit, præterquam rostro: præterea quia Cornicem uariam, vt & illam ueram antiquorum magnitudi-

ne superet.

SYNO.

SYNONIMA.



* Lib. 6. de
Anib. c. 3.
Bellonij et
108.

Alberti et
109.

Rouch.

ANC Cornicis speciem Aristoteles *Σπερμολόγον* ab esu frugum, alij *Σπερμολόγον* appellârunt. Latini Græcam vocem vertentes, Cornicem frugiuorâ, & Frugilegam dicunt, eò quòd præter aliarum morem frugum tantum feminio victitet. Graniuorâ vocat Longolius. Gallis Freux, detorto vt videtur Bellonio à Latina nomenclatura Frugilega, vocabulo. Quæ verò alia Gallica nomina adfert * Bellonius, minimè huic Frugilegæ competunt, sed

Graculo, quem perperam cum Frugilega confundit, vt pòst faciemus palam. Ea sunt Graye, & Grolle, quas res ipsa à Latina voce (Gracculus) formatas loquitur, præsertim posteriorem. Nam Graye, quod etiam Cornici propriè dictæ commune vocamen est, Germanicæ potiùs appellationi, quæ est Craey videtur debere originem. Hanc auem Albertus quoq; cum Graculo confundit, hunc in modum, sed sine auctore scribens: *Cocix* (quæ vox duplicata litera C, Cuculum sonat) *Latinè appellatur auis, Cornice maior, rostro magno, & albo iuxta caput, ubi nares sunt, & à quibusdam Gracculus appellatur, Germanicè Touch*, pro qua voce Ornithologus Rouch rectè legit: sed facilè agnoscitur de Cornice hac illum loqui. Nam & hanc eodem Bellonio teste Gallicum vulgus Corneille, id est, Cornicem vocat, haud omnino, vt ipse opinatur, malè, generico nimirum nomine, cùm reuera sit ex Cornicum familia, cui voci vniuersali, qui (Sauluage id est, syluatica, aut syluestris potiùs) addunt, meliùs faciunt, & proprio additamento eam ab alijs distinguunt, quòd hæc in agris potissimùm degat, neque in vrbibus circa ædes, aut sterquilinia, cloacasque more Cornicum propriè dictarum versari conspiciatur. Apud Germanos Rouch nominatur, fortè, vt Ornithologus non ineptè coniectat, à rostri scabrius asperitate, quod huic generi peculiare est. Omne autem scabrum Germani Rouch, vel rauch vocant. Belgæ paulò secus Een Roeck; Angli hisce acceptum ferentes Roock nomen ei indiderunt. Hollandis priuatim dicitur een Koorekraey, quasi Cornix frumentiuora: quoniam in eiusmodi agris degat plurimùm.

GENVS. DIFFERENTIAE.



* Lib. 9. Hist. ca. 24.
Spermologia, & Graculi differentia.

CORNICVM indubiè genere est, sed hoc à vulgaribus differens, quòd maior sit, & rostrum non, vt illæ, vndiquaq; atrum, sed albicans obtinuerit, immundis, aut morticinis prorsus contra aliarum morem sibi temperet, frugibus potissimùm contenta: cæteroquin Cornicibus veris similis. Non esse verò Graculum, vel ex eo manifestum est, quòd Gracculus * Aristoteles *καλόν* vocat, hæc verò separatim *Σπερμολόγον*. Præterea Gracculus Cornice minor est: Frugilega uerò media inter Coruum, & Cornicem magnitudine. Gracculus totus niger est, Frugiuoræ uel rostrum saltem albescit. Vnde, vt cætera discrimina omittam, apertissimè hallucinatus Bellonius conuincitur, qui has aues easdem ratus non distinxerit, Frugilegam pro Graculo pictam nobis obtrudens.

FORMA. DESCRIPTIO.

DE magnitudine iam dictum est. Color uerò totus excepto rostro, quod albicat, planè niger est, Icon ex Bellonio desumpta est. Nam eiusmodi Cornicem Italia, quod sciam non alit. Iconem habes in sequenti pagina.

VICTVS.

* Lib. 1. Hist. Angl.



FRUGIBVS maximè inhiat, neque terræ interim lumbricos aspernatur. * Polydorus Virgilius hoc auium genus Angliæ maleficum esse tradit, & tamen eò conseruari, quoniam lumbricos, quibus terra illa, quò humidior est, eò magis abundat, deuoret: alioquin quòd ex altera parte multò plus noceat, non modo maturas fruges deuorans, sed cùm nascuntur, rostro semen euellens, sic ut agricolæ necesse habeant per idem tempus,



tempus, locare pueros per arua cum arcibus, quando voce non deterrentur, qui eas abigant.
Et quia Ardea solet in earum nidis postea nidulari, itaque eiusmodi infelices aues circa villas
nobilium, qui Ardearum aucupatu delectantur, in summis arboribus, quibus villæ ipsæ vento-
rum flatus vehementiores vitandi causa, circumseptæ sunt, impunè nidos faciunt: atque ita ge-
nus durat cum magno agricolarum damno. Quare memoria nostra in principum concilio
sanctum est, ut eiusmodi Cornices modis omnibus funditus extinguerentur, constituto etiam
pretio illis, qui eas necarent. Hæc scribenti Ioannes Cornelius VVteruuerus Batauius M. D.
cuius opera in hac nostra Ornithologia plurimum usus sum, Cornices hæc narrabat in sua
Batauia maximè similiter damnum agricolis inferre, adeo ut non minus, quàm Angli, summa
diligentia, uoce nempe primùm, dein ærei uel ferrei ad hoc munus duntaxat concinnati crepi-
taculi molesto atque obstrepero sonitu, postremùm coniectis in illas lapidibus fugare eas co-
gantur.

Bataui quo-
modo Cor-
nices abi-
gant.

gantur. Plurimos etiam agricolas, quibus vel famuli, vel pueri desine, alio astu ad pellendam eiusmodi pestem ut dicebat: quosdam nempe alatas molas, quæ vento perpetuò circumaguntur, insigni artificio fabricare, quarum continuo, eoq; molesto sonitu pauore auiibus incutiant, accessumque earum ad agros prohibeant: alios verò laruas, seu terculamenta, *μορμολυγνίδες* Græci uocant, Itali Sporacchios, per agros ubiq; collocare, & rustico habitu induere: quas illæ rusticos esse suspicantes, ab agris eorum abstinent.

DE CORNICE CINEREA. Cap. IIII.

SYNONIMA.



An marina
dicenda.

bontekraey

Schiltkraey.

QUAM pro tertia Cornicum specie describimus, *Σποράκιδες κορώνη* rectè à quibusdam Germanis Græcè dicitur, quasi visu cinerea, ut Plinius loquitur, seu cineris speciem gerens: quo sensu alibi cinericeam terram, vel rufam, id est, cinerei coloris appellat; & Aristoteli *σποράκιδες κορώνη* color est uisu cinereus, seu color cinereus, ut Plinius habet, vel ut alijs placet, color ex cinereo albicans. Eodem modo istæ auis Cornix cinerea Latine uocari potest. Turnerus meo quidem iudicio parum rectè marinam appellat. Quamuis enim circa littora quandoque degat, non potuit tamen ex tam leui ratione marinam uocare; quoniam & primum genus eadem loca incolit, quæ nemo tamen idcirco marinam dixerit: uerum rectè quibusdam hybernæ dici addidit. Galli tamen indifferenter, sed sine ratione, & ulla autoritate teste Belonio, marinam Cornicem etiam nominant: cum alioqui Cornix marina, ut suo loco, Deo dante, patebit aliquando, ab hac toto, quod aiunt, celo discrepet. Qui uerò Cornicem uariam nuncupant, ij à Belgis, quibus Bontekraey dicitur, nomenclaturam mihi detorsisse uidentur; si quidem bont, ut audio, Belgis uarium, & Craey Cornicem significat: quod sanè nomen aui à coloris uarietate, qua potissimum ab alijs Cornicibus distinguitur, inditum est, partim uidelicet cinereæ, partim nigræ. In superiori Germania Schiltkraey, & Nabelkraey dicitur; Italis *Munacchia*, & *Munacchia*, sed rectius fortè *Monacchia* ab æmulo monachicæ uestis colore, albo scilicet, & nigro: Gallis *Corneille Emantelee*, non autem *Corneille Sauvage*, ut Ornithologus existimat. Belgis item een *Vwinterkraey*, hoc est, Cornix hyemalis, seu hyemis nuncia: unde apud eos, uti etiam apud *Vvestphalos* tritum sermone prouerbiū est, una Cornix non facit hyemem: cui illud Græcorum respondet, *una Hirundo non facit ver.*

GENVS. DIFFERENTIAE.

HANC Cornicem tertium Cornicum genus facimus, cum ob uocem cum alijs communem, tum quia in eisdem locis, in quibus primum genus hyemali tempore degat, ac uelut semper socia sit, eisdemq; quibus illa uiuēt. *Spermologo* minor est, & coloris uarietate à nigra facillimè dignoscitur.

FORMA.

Magnitudo.
Color.



MAGNITUDO huic Cornici cum nigra Cornice æqualis est. Caput, collum inferius, mentum, rostrum, alæ, cauda, crura, admodum nigra, qui tamen color in mento, rostro, atque illa parte, quæ supra stomachum est, tanquam fatis quibusdam recta multò intensior est. Dorsum totum, collum superius, alarum latera, nates & totus ferè uenter cinerea, unde *Emantelee* Gallis teste Belonio, qui optimè eam descripsit, appellatur. Ornithologus totum collum, & alarum latera perperam nigra esse scripsit. Icon proximâ paginâ sequitur.

LOCVS.



LOCVS.

Alberti er-
ro.Cur ad pla-
na descen-
dant.

ALTIOS Montes tempore æstiuo incolit, in quibus soboli qropagandæ incu-
bere ex eo colligi potest, quod nullibi in planis nidulari reperitur. Numera-
tur verò inter migratorias volucres, quæ scilicet sub autumnii finem ad plana
descendit, ibiq; totam post hyemem propè oppida, & pagos velut inter homi-
nes degit. Albertus in superiori Germania meridiem versus hanc Cornicem
nullo anni tempore recedere testatur, & causam in puriorem aërem rejicit, &
in altiora loca: verum quamvis in Germania inferiori vtpotè apud Belgas loca aquis omnia
scateant, quorum vaporibus per hyemem temperari eorum aërem (cuius causa ad eos aduo-
lare credit) & in superiori Germania aërem purissimum, locaq; peralta concedamus: ideo ne
ibi perennet? Quin potius Italiae locis, quæ ea Germania parte multò altiora sunt, aëre q; fru-
uantur longè temperatiori, atque puriori, degunt? Cum itaque neque hic reperiantur, aliam
planè rationem assignare Albertus debebat. Quare doctissimi Bellonij opinio potior mihi, ac
verior videtur, qui ad plana descendere eas aves voluit, quoniam ob intolerabilem frigoris sæ-
uitiam, quæ hyemali tempore haud dubiò in eiusmodi locis viget, ea deferere cogantur. Cui
si placet, rupium asperitates, & continuas ferè niues adde. Præterea in Heluetia nunquam, vt
audio, nidulari, sed aliò migrare conspiciuntur.

VICTVS.



CORNIX cinerea eadem qua Cornix nigra, victus ratione vtitur. Est enim
etiam pamphaga. Quadrupedum, hominum infelicitè mortuorū, & in cru-
cem sublatorum, denique & piscium carnes affectat: neque à lacticiuijs etiā
abstinet, quorum causa casus agricolarum quandoq; inuadit. In fruges parti-
ter, vermesq; & omne insectorum genus sæuit. Ornithologus in disiectæ
avis ventre quasdam quisquilias, cortices granorum, substantiamq; quandam
albam pinguem, ex eisdem fortè granis concretam, & lapillos inuenit.

VSVS.

IN nido huiusce Cornicis herbam, vel radicem inueniri tradunt, quæ gestantem reddat in-
uisibilem: sed penes illos fides esto; mihi id nūquā persuaserint. Ornithologus auem
hanc in inferiori Germania in cibum admitti ait, sed id de plebecula ac rusticis, vt ab
ipsis Batauis habeo, intelligendum est. Bononiæ etiam in foro venditur. Quid verò de carne
dicam, non habeo, nisi quod tetrum odorem spiret.

DE CORNICE CAERVLEA. Cap.V.

In Paralip.
GalgeregélRostrū co-
lor.

ANC auem, cuius picturam hoc loco exhibemus, quoniam Cornix appelle-
tur, Cornicibus, quamvis planè ignoremus, num ex harum genere sit, adiunxi-
mus. Ornithologus, ex quo & descriptionem, & iconē mutuati sumus, de hac
aue in hæc verba scribit. Cornix cærulea, cuius iconem Io. Kentmannus, histo-
riam verò Ge. Fabricius miserunt è Misnia, auis est planè sylvestris, & imman-
sueta, à Misenis ein Vilde Holzkrae, ab alijs Galgenregel, vel Halckregel appellatur. Trans-
tatis. Nidum, vt Vpupa ex oieto construit: & præter cætera à proiectis cadaueribus victitat.
A calore quidam nominant ein Teutsehen Pappagey, id est, Psittacum Germanicum. Depor-
tatur hinc in alias nationes, nulla alia commendatione quàm coloris. Hæc G. Fabricius. Ro-
strum, vt pictura ostendit, nigrum est: crura fusca, & proportionè corporis parua. Cæruleo
colore passim nitet, in capite, alis, cauda, circa orrhopygium, & tota parte supina: alibi synce-
riore, alibi admixto viridi. Dorsū, & colli promi color fuscus est: maiores alarum pennæ nigre.
Quærendum ad hæc sit Pica illa sylvestris, quam Eberus, & Peucerus Germanicè vocant Hei-
denelster; Krigelster. Hæc itaque Ornithologus. Iconem subsequenti pagina habebis.



DE GRACCVLIS IN GENERE.

Cap. VI.

POST Cornices nobis sese Gracculi offerunt, idque merito iure, eum sub Corvino genere eos Aristoteles enumeret. Vnde Crescentienfis Corvum, & Gracculum eiusdem generis esse dixit. Verum cum de voce (Gracculus) inter recetiores minime conveniat, nunquid generalis, an potius particularis sit, itaq; ante omnia eiusmodi altercationem firmis, ac validis rationibus concilianda, quantum materia permittet, iudicamus.

SSI

Recentio-

Recentioribus antiqui dubiò procul errandi occasione præbuerunt, quòd in describendis rebus passim obuijs negligetiores tempus perdere nollent. Sic Theophrastus, & Dioscor. in descriptione plantarum, quæ suo tẽpore vulgares erant, breuiores quam par erat, in causa fuerunt, quòd in multarum cognitionem deuenire nequeamus. Credebant enim antiqui satis fecisse sese posteritati, si singularia tantummodò quædam, ac peculiaria de eiusmodi rerum tritarum natura memoriae consecrarent. Idẽ certè vñ venit in Gracculis, quos *κολοις*. ^a Aristot. generali voce appellauit. Siquidẽ Theodorus Gaza vir alioquin doctiss. & illius interpretes pro *κολοις* Monedulam vertens, & Gracculum Monedulæ speciem primam faciens, insigniter lapsus est: Nam contra Monedulam Gracculi speciem, eamque secundam facere debebat, vt rectè meo iudicio Ornithologus, alijque viri eruditissimi ^b Plinium, vbi de Iynge loquitur, ex Aristotele Gracculos pro *κολοις* traducentem sequuti faciunt: Plinij autem verba sunt: *immensa aliequ* ¹⁰ *finitimo insubrium tractu examina Gracculorum, Monedularum q̃, cui soli aut furcatis auri, argentiq̃, præcipue mira est.* Quis obsecro non videat Plinium hic Gracculos, & Monedulas specie distinguere? Genere verò quis dicat, cum nominatis primùm vtriusq̃ simul, mox subiungat in singulari, *cui aurum soli*, &c. ? Examinauit quidem istæc verba doctissimus ^c Bellonius: sed quam benè ex ijs Gracculum, & Monedulam planè diuersas aues esse concludat, ipse viderit. Et si enim Plinius eas, vt dixi, specie primùm distinguat, non ergo Gracculum à Monedula diuersum facit, sed alias quoq̃ Gracculorum species in ea plagâ dari dicere voluit. Quod si itaque exactiùs, & ad trutinam ea examinasset Bellonius, non nobis Spernologum Cornicem pro ²⁰ Gracculo obtrusisset. Sed iam alias æquiuocationes prosequamur:

^a Puffilli Gracculi dicti. Puffillos homines *κολοις* dici cõsueuisse in Aristophane sese obseruasse Cælius tradit, illius hanc rationem assignans, quia auis hæc minutula sit, & pennis fermè tantummodò constet. Hefychius Spernologum *κολοιδες ζῶον* interpretatur, quem fortè Bellonius sequutus fuerit: sed de hac re supra. Rursus apud Tzetzen legimus, *κολοις ἐστὶ ἡ μικροτέρα κορωνίς*. Auienus Arati interpretes *κολοις* Coruos alibi interpretatur, & apud Albertum legitur Coruus, vbi Aristoteles habet *κολοις*. Hefychius pro *πιδίτις* Gracculos interpretatur, vel genus saltationis: Sed Scops auis nocturna est ridicula ad imitationem nata, vt suo loco docuimus, & saltationem significat, Gracculum minimè, qui alioquin ludicra etiam auis est. *Κολοις* etiam apud Aristotelem auis est, pro qua *κολις*, alibi *κολις* habent eius exemplaria, Gaza, vt suo loco dicemus, ³⁰ perperam Galgulum vertit. Alibi apud Aristotelem *κολις*, & *κολοις* legi pro eadem aue tradunt, verùm haud scio, quàm verè. Porro ^d Iulius Scaliger Picum varium ridiculè Gracculi dici scribit. *Κολοις* item Hefychio piscis est marinus, & Cælius Colias pisces Theodoro Monedulas dici ait. Hinc Bellonius *Κολις*, inquit, piscis ab eiusdem nominis aue dictus est, quam Galli vocant *vin Gay*, quòd latera Coliæ auis multis coloribus variegata conspiciatur. Verùm bene perspicio Bellonium per Coliam auem genus illud Picæ intelligere, quòd nos Garrulū suo pòit loco appellabimus, cum tamen, quod sciam, nulli auis Græcè *κολις* dicatur, *κολοις* verò Gracculus sit, Pica neutiquam. Vbi cumq̃ autem, quod obiter dictum esto, Gracculum piscem Galeni interpretes verterunt, Coracinus dici, & intelligi debet, vt Bellonius etiam admonet. Habet deniq̃ Gracculus in artificialibus sua significata. Laërtius enim Gracculum enumerat inter Diogenis Cynici scripta: & Hefychius Colophonem Gracculum quandoq̃ ⁴⁰ dici author est, quoniam, vt arbitror, summis ædium fastigijs istæc auis imponi soleat, veluti admonens iuxta Hesiodum Cornicem, vt homines sibi nidos componant; neque enim semper ætatem fore.

SYNONIMA.

Anapha,
Orab.



EBRAICAM vocem *אנפא* anapha Gracculum nonnulli interpretantur. Orab omni Coruino generi competit. *Κολοις* generatim Gracculum, vt diximus, significat: Apud Syluaticum Celes, alias Celts, vt Ornithologus conscribit, id est, Strigulus auis. Gracculos vulgò Ciagulas dici Niphus Italus tradit; ⁵⁰ alioquin Tatula dicitur, seu Taccola, quod tamen postremum nomen Coraciæ peculiare est: quibusdam Catta, & Pota, fortè à pullo, seu nigro colore, vt Ornithologus existimat: Hispanis Graio, vel Graia: Gallis Chucas, vel Choca, Chouette, & Gay, vt habet Bellonius, sed cum latera huius auis multis coloribus variegata esse dicat, nomen id non Gracculis, sed Picæ Glandariæ continere potest: Sabaudis Chue, ni fallor, à voce: Germani Tul, Dole: Saxonibus Aelke, vel Kaeyke: Hollandis, & Zelandis, necnon & Frisij à voce Ka, vel Kaa, vel Chau: circa Rostochium Vuachtel, quod nomen alij omnes Coturnici propriè tribuunt: quibusdam Tahe, Talche Dale, Dol: Flandris Gaey, & Hanneken: Illyrijs Kauka, Turcis Tschauka, Polonis Zegzolka: Anglis à Caddo, à Chogh, à Ka. Verùm

Verum annotandum est pleraque istæc synonyma secundæ Gracculorum speciei potissimum conuenire, etsi tamen omnibus aliquo pacto communia dici possint, quoniam nempe à voce omnibus communi detorta sint. Cæterum Graculi primitiuum Gracchus est: & quanquam multi per c simplex utramque vocem scribant, multi tamen ex eruditibus duplicant, quos sequi placuit, cum quia ab hac aue Graccho cognomen factum cognoscerem, ut potest dicitur, tum etiam, ut produci primam semper syllabam, ita certius sit, etsi tamen per simplex c etiam producat, ut ex his Martialis versibus constat, modò impressoris non sit mendum: ait autem:

Quædam me cupit inuide Procille

Toto candidior puella Cyeno,

Argento, niue, lilio, ligustro.

Sed quandam volo nocte nigriorem,

Formica, pice, Graculo, cicada.

Festus Gracculos ab oris sono vocatos uoluit, cuius uerbis Grapaldus subscribens, primæ nominis syllabæ vocem correspondentem edere addidit. Alibi tamen idem Festus Gracculos à gerendo dici scripsit, quoniam iacta segetum semina plurimum gerant, uel quod ex oliuetis cubitum sese recipientes binas haccas pedibus, ore uerò tertiam ferant.^a Varro uerò dictos conijcit, quod gregatim uolent; sed hæc etymologia^b Quintiliano improbat, cum ait: *Cui non post Varro nem sit uenia qui Gracculos, qui gregatim uolent, dictos Cicero per suadere uoluit, cum manifestum sit ex uocibus auium duci.* Alij denique, teste Perotto, etymum à corporis gracilitate, neque fortè absque ratione deducunt, cum tota ferè auis plumis constare tantummodò uideatur.

^a L. 4. de lin
gua lat.
^b L. 1. instit.
Orat.

GENVS. DIFFERENTIÆ.



OMMVNIS Alberti, & Gazæ interpretatio uerborum Aristotelis de Gracculorum generibus, tria duntaxat constituit, duo nempe fissipeda, tertium palmipes: cum tamen Aristoteles disertissimis uerbis quatuor genera reperiri scripserit, tria uidelicet, quibus pedes fissi sint, quartum palmipes. Verba eius fidei conciliandæ causa huc adijcimus. Κολοιῶν δὲ, inquit, ἐστὶν ἡ δὴ τριῶν; ἐν μὲν ὁ κορακίας, οὗτος ὅσον κορώνη, φεμυκόρουχος. ἄλλος ὁ λύκος καλόμενος. ἔτι δὲ μικρός, ὁ βαμολόγος. ἔτι δὲ καὶ ἄλλοι γένος κολοιῶν περὶ τὴν λυθίαν καὶ φρυγίαν, ὁ σεργαπόπεν ἐστὶ. Hoc est, Gracculorum sunt tria ge-

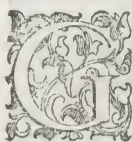
nera: unum quod Coracias uocatur, magnitudine quantæ Cornix, rostro puniceo: alterum lupus cognominatum: Est & paruum, scurra dictum. Est uerò & aliud genus Gracculorum, Lydia, & Phrygia familiare, idque palmipes. Ibi enim Albertus, & Gaza hæc uerba ἐστὶ δὲ omiserunt: quæ si legamus, ut certè debemus, Gracculus ille paruum ὁ βαμολόγος nempe, alius fuerit quàm λύκος, cum quo ab illis confunditur. Sed fortè ridiculus cuiuspiam uidear, cum quatuor genera ego assignem, Aristoteles tria tantum aperte esse dicat. Verum huic responsum esto; Aristotelem quartum illud genus, quod potest subiungit, palmipes nempe, cum toto genere à tribus prioribus diuersissimum, inter ea ne utiquam enumerasse, ideoque traditis illis postmodum subiunxisse, ne quis autem palmipedem eiusdem nominis cum ijs confunderet. Constabit igitur quatuor genera, Gracculorum Aristoteli cognita fuisse, primum, quod Coracias uocetur, alterum Lupus, tertium Scurra, quartum Palmipes, Lydia, & Phrygiæ familiare. Quare dupliciter hallucinatus fuisse Gaza conuincitur, primum, quod uerba illa ἐστὶ δὲ præterierit, secundum quia Monedulam genas faciat, & Gracculum primam eius speciem, ut supra diximus, cum contra Monedulam speciem, eamque secundam, eandem nempe cum Lupo facere debuerat, quam si κατ' ἐξοχὴν Gracculum uocare placet, non improbabo. Quæ enim de Gracculis in genere ab antiquis traduntur, huic potius, quàm Coraciæ, seu Graculo Gazæ, & quàm Scurræ conueniunt: & Græci etiam κολοιῶν nonnunquam pro secunda specie priuatim ponunt, ut apud Constantinum Cæsarem in primis uidere est. Cæterum in assignandis singularum specierum differentiis negligētior Aristoteles, Coraciam Cornicis magnitudine esse, & rostro puniceo dixit, quod rutilum, & rotundum perperam Gaza trāstulit. Lupo peculiare notas nullas ascripsit, quod fortè ideo fecerit, quoniam hæc species omnium notissima est, & ubique obuia. Omnes enim eruditiores uno ore Monedulam esse consentiunt. Tertium genus ab Lupo distinguit corporis breuitate, ut potest quod Gracculorum omnium minimum sit: sed hocce genus conspici mihi nec dum contigit: apud Ornithologum tamen tria in Rhætia Gracculorum genera agnosci lego, quorum nullum palmipes sit: unum nempe Tulla uoce apud Germanos omnibus Gracculis communi capite cæruleo; alterum Beena à Rhætiis Germanicè loquentibus dictum, hoc Monedulam esse; Tertium denique Germanicè Taha, Italico uerò sermone, quo Rhæti utuntur, Zorl pedibus, & rostris rutilis, in locis syluestribus: hoc Ornithologus cum eo, quod in Bau-

Gazæ et-
ror.


Tria Gra-
culorū ge-
nera in
Rhætia.
Tulla.
Beena.
Taha.
Zorl.

Steintahen, ria Steintahen uocatur, id est, Gracculus saxatilis, idem esse existimat; id meo iudicio cū Coracia Aristotelis idem fuerit, quæ altissimas pariter alpes in Italia, maximè Florentiam uersus incolit. Nec alia fortè auis Cornix Cornubiæ Anglorum ab ista fuerit. Quod si modò Rhetorum Tulla Beenâ & Tahâ minor sit, quam notam tertio generi Aristoteles assignauit, tria ibi Gracculorum genera ab Aristotele recensita reperiri concludendum esset. Quartum genus, quodd Aristoteli anonimon est & palpimes, Turnerus & sequuti eum alij Phalacrocoracē Pli nij esse suspicantur, sed meo iudicio plurimum hallucinantur. Phalacrocorax enim Coruus est, & Gracculis multò maior; uerum super hac re suo aliquando loco, Deo dante, disceptabimus. Cæterum aliud quoddam Gracculorum genus à quatuor iam dictis generibus lōgè diuersum reperitur, cuius iconem pōst pro Monedula altera exhibebimus, torquatum nempe. Hoc fortè illud fuerit, quodd Ornithologus in quibusdam Heluetiæ locis dari refert, ac maximè circa Tugium, albo circulo cēū torque collum ambiente distinctum, cætera alijs simillimū: sed se nihil de eo certi habere: An idem id etiam fuerit cum eo, quodd Hesy chius, & Varinus *εραβιον* uocant? Ornithologus Caryocatacten, seu Nucifragam Gracculorum potiùs, quàm Merularum speciem esse iudicat; mihi inter has numeranda rationibus suo loco adducendis innixio uidetur.


V O X.

^a L. 5. c. 15.  RACCVLI suam etiam propriam vocem obtinent. ^a Pollux enim Cornices *κράζων*, Gracculos *κολοιαν*, & *κλώζων* dixit: sed postremam hanc vocem ¹⁰ alij Gallinaceo generi etiam tribuunt, cui tamen teste Plutarcho *κλώσιμος* potiùs cōpetit. *Κλώζων* verò Hesy chio est τὸ ἐκβαλὼν ἐκ τῶν θύατρων, id est, expellere ex theatro, sono scilicet quodam, qui fit lingua ad palatum allisa. Varinus verò *κλώζων*, sono aliquo illudere significare scribit, à Gracculorum scilicet voce. Itaque frigrulare Gracculos à Philomelæ authore ineptè fortè scriptum fuerit. *Κοαγεται* apud Pindarum Gracculorum epitheton est, & à voce eorum detortum creditur; uerum haud scio, quàm rectè. Optimè enim Cornicis uoci, quæ per onomathopœiam Belgis ^b *Ilid. P.* Craey dicitur, respondet. Nam Gracculi ab ^b Homero quoque dicuntur *ἐλον κεκληγοντες*.

V I C T V S. C O I T V S.

^a Lib. 10. c. 29. ^b Lib. 3. de Ani. c. 12.  R A E T E R segetes locustis etiam Gracculos uesci cūm ex ^a Plinio, tūm ex ^b Aeliano colligitur, qui à Lemni insulâ incolis has aues coli solitas tradunt, quoniam aduerso volatu occurrerent locustarum exitio. Albertus Gracculos à cadaveribus abstinere scribit. Hieronymus Tragus carnem, & glandes amare dixit: sed ego nihil tale vnquam intellexi. Verno tempore ad coitum excitantur. Christophorus Encelius inter alias aues, quas ore coire, idque verno tempore nugatur, Gracculos etiam enumerat, sed hanc amen tiam aliàs refutauimus,

SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

^a L. 9. Hist. c. 1.  E L I A N V S Gracculum cum Gavia amicitias exercere prodidit, & ^a Aristoteles Noctuam, & Cornicem inuicem pugnare: sed hanc indocti eius interpretes, & qui eos sequuti sunt, aliàs Noctuam, & Monedulam, aliàs Monedulam, & Bubonem, aliàs Nicedulam, vel Incendulam, & Bubonem dissidere scribes, Gracculum, seu Monedulam cum Cornice confundunt è Græco, vel Arabico transferētes, ut cum Noctua Bubonem. Librarij etiam Monedulam in Nicedulam peruertere facillè potuerunt. *Pugnant* etiam teste eodem Aristotele cum *Aquila Monedula, Pica, Cornix, & eiusmodi Aues alie. Aquila enim deuorat eas.* Homerus sub Hæctoris, & Aeneæ fortissimorū Heroum, & Græcos naturali odio prosequentium exemplo Accipitres Gracculis insensissimos ¹⁰ hostes esse innuit; cūm canit:

Τῶν δ' ὅς τε φάρων νέφος ἔρχεται, ἢ κολοίων
Ὀδῶν κεκληγοντὶς ὅτε προῖδωσιν ἰόντα
Κίρκου, ὃ τε σμικρῆσι φρον φέρει θρήνησιν, id est,
Horum autem sicut Sturnorum, aut Gracculorum agmen venit,
Acutè vociferantes, quando vident accedentem
Circum (Accipitrem) qui paruis cadem adfert auibus.

MORES

MORES. INGENIVM.



RACCVLOS minimè solitarias, sed gregales aues esse ex vulgari hacce paræmia manifestum est, *semper Graculus affidet Graculo*: Quam societatem in singularem quendam inter se amorem authores reijciunt, quem magnum aded esse volunt, ut in vitæ discrimen, ut potest dicitur, eos quandoq; deducat. *Non sunt,*

inquit^a Varro, *solitaria natura, ut Aquile, sed ut homines & apes: at non idem faciunt*² L. 3. de re rust.
Graculi, & Apes, quod hi: *societas operis, & adificiorum, quod illic non est*: quasi diceret Graculos esse ἀγλαῖας, non autem πολυτῆς, ut sunt apes. Ἀγλαῖα verò animalia^b Cicero congregata, L. 5. quest. Tusc. & congregabilia appellat: Gaza gregatilia, & gregalia interpretatur, & D. ^c Augustinus Graculos aues congreges nominat: Ad hunc sensum^d Plutarcho ἡ φίλτα dicitur συτομον ζῶον esse Lib. 2. de Cuius: Dei. τιμῆς ἀγλαῖον, οὐδὲ κοινοῦς. Varronis locum alibi etiam^e Cicero periphrastice exponere videtur, cum ait: *quod si etiam bestie multa faciunt duce sua quæq; natura, partim indulgenter, vel cum labore, ut in gignendo, vel educando: ut perfacile appareat, illud quidam ipsi propositum, non voluptatem? par tim cursu, & peragracione letantur? congregacione alie cætem quodammodo civitatis imitantur.* Verum^f Lib. 2. de gregalia animalia non tantum Graculi sunt, sed moribus placidis etiam, ut vel ex solo corporis colore doctissimus quidam nostri ævi poeta colligit, inquiens:

*Dignoscitur de tergoris coloribus,
Quodcumq; vivit mite, seu ferum pecus,
Candore Cygnus, atritate Graculus
Leo fluentem barbarus crispat tubam.*

De maribus Graculis tradit ex Aristotele^f Athenæus, mortis potius subire discrimina, quam coniuges suas derelinquant: quinimò coniugum altero mortuo, alterum, dolorem mortis perpetua viduitate testari: sed nos in ijs, quæ extant, Aristotelis nihil tale licet diu quæsitū reperimus. Contrà Graculorum nimia loquacitas, ob quam passim apud quoslibet scriptores pessimè Garrulitas.

audiant, hanc laudè turpiter contaminat: *Loquacissimum enim genus est, & vocibus importunum, inquit^g Isidorus, quorum vox videlicet nihil habeat oblectationis, sed veluti Cuculi perpetuò eadem repetita audientium aures planè offendat, & nausæa moueat.* Sunt verò ita maximè ob-

streperi coitis tempore, & dum pullos enutriunt, necnon etiam à vini potu, teste Plinio, in quo ipsis mira lascivia est. Verum nunquid quod iam dicturus sum, Graculis vitio, an potius laudi vertendum sit, alij iudicent, mihi id dixisse tantum sufficet. Est autem illud, quod cum auius genus omne manu retentum oculos petere soleat, gregatilibus maximè, ac inter illas Graculis id peculiare sit, cuius causam inquirens Nicolaus Leonicus ita scribit. *Cur plerq; alitum è manibus hominum oculos potissimum appetere solent? An quod clari persulgentesq; existunt oculi, & benè mobiles; huiusmodi autem aues res ad se trahere, & allicere nata sunt. Nam & commotum etiam circa rostra, frequenter digitum appetere, & scalpere solent volucres? An magis, quia oculis absoluta adest speculorum, vis, adeo ut tam parva pupilla totam ex aduerso stantis reddat imaginem? Alites igitur, quia effigiem in ipsis cernunt suam, velut ad cognita desideria tendere cupientes illos appetere verisimile est.* Quod verò ad

ingenium Graculorum attinet, nò videntur planè disciplinæ expertes, quinimò, præterquam quod facile domantur, & cicurantur, adeo ut è caueis emissi sponte sua eas repetat, sermonem humanum, si pulli adhuc doceantur, imitari referunt. Cuius rei^h Ioan. Bruyerus Campegius^h Lib. 15. c. Gallus testis est, qui in Gallia à tonsistrinis Graculos in caueis educari, & humanas voces redde-^{78. de re cib. bar.}

re edoceri tradit. Tempus verò, quò non Graculi tantum, sed reliquæ aues omnes, eiusmodi disciplinæ aptæ, edoceri debeant, Albertus, & author, quisquis ille sit, de natura rerum matutinum, suboriente scilicet Sole commendant, quòd tunc citius verba capiant, & tenaciùs memoriæ mandent. Dicuntur præterea quibusdam Graculi aues vafra, & callidæ: vnde fortè non ita mirum videri debeat, quòd sermoni humano affuescant, maximè verò cum linguam habeant latiusculam. Sed fortè eiusmodi Graculorum institutio veteribus etiam ex usu fuerit. Cur enim paxillos ipsis in parietibus domi suæ faciebant, quibus insisterent? quod Aristophanes etiam meminit, cum ait: *ὁ δὲ ἀσπερ κοινοῖς αὐτῶ πατταλῶς, ἐνέκρηεν εἰς τὸν τοῖχον*ⁱ In Vespiis: ἅτ' ἐξέλλετο,

CAPIENDI, ET FVGANDI RATIO.

ARUS.



RACCULI cū aues sint perastutæ, difficulter admodum capiuntur. Hinc Clearchus apud Athenæum non simpliciter astutos, sed Coturnicibus etiam astutiores dixit. Capiuntur tamen, atque varijs modis. Oppianus talem aduersus eos venationem institui tradit. *Virga oblonga, inquit, terre insigitur, cui laqueus ad funiculum additur, & in medio ὑσπληγῆς, quæ circumactū suo vimina utrimq; sita cōteget. In summa virga bacca imponitur, cui è regione laqueus pendet, quem ubi cōtingere Gracculi, ὑσπληγῆς delabitur. & virga erecta laqueus ita attrahitur, ut auium ceruices inhareant.* Eodem modo Picas capere possumus. Idem Oppianus alium dolum, quī Gracculos capias, docuit, qui talis est; Vas (ἀγγυς, κρατὶς) habet Athenæus oleo plenum eo in loco exponitur, ubi cōspiciatur à Gracculis. Illi enim suas imagines in vase intui, aliosq; Gracculos esse rati in oleum deuolant, & licet statim etiam resiliant, madidi tamen oleo ita pennis, & membris omnibus grauantur, ut auolare nequeant, eosq; statim in loco commadidi tamen oleo ita pennis, & membris omnibus grauantur, ut auolare nequeant, eosq; statim in loco com-

^a L. 9. Deip.
^b L. 4. de A-
nim. c. 30.

prehenduntur. Pendē eadem legere est apud ^a Athenæum, & ^b Aelianum, quorum uerba breuitatis causa sponte prætereo, & lectorem ad ea remitto, hoc tantū modō obiter admonens Gracculos tam perditē sese mutuō amare, ut amor eos ita capiendos præbeat, ut Ioānes Tzetzes hisce verbis etiam innuit, inquit.

Οἱ κοροῖοι φιλοῦντο, καὶ τῶν ψαρῶν τὸ γένος,
ὥς ἄπερ ἐχέεις ἐλαίον ἐν τινὶ λεκανίσκῃ,
Πρὸς τὴν σκίαν τὴν ἐαυτῶν τῆς κοροῖας κρατήτης
Ναρκίσσης λακωνας ὄντας, τῶν φιλοσκίαν. id est.
Gracculi se mutuō amant, atque Psarorum genus,
Vt siquidem fundas oleum in aliqua ollula,
Ad umbram suam Gracculos detinebis,
Sed narcissos alios Laconas existentes, quod ament umbras.

Alij verō ad decipiendos Gracculos longē alio astu vtuntur. Quosdam enim eorum pelle exuunt, pelles verō stramine implent, & ita concinnant, ut viui Gracculi appareant. His alios alliciunt, qui cū suum genus ardentius æquo ament, ad mortuos illos studiosē accurrentes, in manus aucupum incidunt. Qui verō fugare Gracculos ex agris duntaxat cupiunt, ne segetes eorum populentur, vnum suspendant. Illum enim suspensum cæteri conspicientes aufugient, illic nimirum paratas retium insidias suspicaturi. Gracculos demum, ac præterea volucra omnia fugabis, si veratrum nigrum in vino maceratum simul cum hordeo, disseminaueris: sed commodius fortē perterrefacies, si priusquam in arua descendant, strepitum, atque fragorem aliquem obstreperum edideris, qualem in Spermologo diximus.

MORBUS.

^a In comm.
in Plin. Lib.
3. c. 22.

Rodæus, ut annotat ^a Iacobus Dalechampius, Gracculos & Accipitres morbo epileptico infestari author est, idque vulgō passim ex eo creditur, quoniam velut extincti ex arborum tectorumque culminibus in terram decidunt. Idem de Picis quoque perhibetur. Plinius etiam, Gracculos, & Merulas annum fastidium lauri folio purgare prodidit.

DENOMINATA.

^a Iliad. A.

^b Iliad. B.

Kολῶν & κολῶϊον siue κολῶς dicitur teste Hesychio θόρυβος ἢ παραχῆ, id est, tumultus, metaphoricē ἀπὸ τῶν κολῶν, qui nempe ὄνεα sunt θορυβώδη καὶ κραυγαστικά, id est, aues tumultuosæ, & clamosæ, ut Scholiastes ait, ὁ breui scilicet in longum conuerso, & i subcripto, vel adscripto. Gregatim enim, & maximo cum garritu, strepituq; volant, ut antè dictum est. Philoxenas verō deriuat à κλω, quod est κλαῖω per paragogen, neque adscribit tota. Vtut hoc nomine ^a Homerus, ubi à Vulcano Iunonem, & Iouem reprehendi ait, quod ἐν αὐα τῆς τῶν εἰσιδνέον ὁδῆ, ἐν δὲ θεῶσι κολῶν ἐλαυνέον, tumultum & strepitum inter Deos cient. Vtut ^b idem uerbo κολῶν, quod tumultuari, turbas dare, uel etiam uociferando perstreperere & garrere Gracculorum more significat:

Θερσίτης δ' ἐτι μοῦνος ἀμετροπῆς ἐκλώα,
Ὅς β' ἐπεὶ φρεσὶν ἦσαν ἀκοσμάτι πολλὰτε ἦδ' ἦ, id est,
Thersites autem adhuc solus immoderatē verbosus crocitabat,
Qui uerba mentibus suis, inornataq; multaq; ciebat.

Ita

Ita sanè de futilibus ^c Gellius & importunis loquutoribus, seu de morbo loquendi & stulta lo- ^{L. 1. No. 7.}
quacitate uerba illa Homeri accipit. Neque immeritò hic unum ex omnibus Therpsitem ^{Att. c. 15.}
^{τροπιή} & ^{ἀκροκόμυθον} appellabat, & uerba illius multa & inornata, strepitum siue Gracculo-
rum instar esse dicit. Tales etiam fortè ^d Aristophanes ^{κολοις ἀρχας}, id est, Graculos Princi- ^{In Anib.}
pes nominat.

COGNOMINATA.

TIMAEVS historiarum conditor, referente ^a Caelio, Agathoclem Siciliae ty- ^{L. 24. Lec.}
rannum ^{κολοιόν} nuncupat, & ^{πρίορχω}, id est, Gracculum & Buteonem: & ^{ant. c. 4.}
Gracculum quidem fortassis ob latrocinia, & furacem naturam. Nam latroci- ^{Agatho-}
nijs eum incubuisse ante tyrannidem historia testis est: sed in cōcionibus etiā ^{cles Grac-}
perquam facundus est creditus: quo nomine ab æmulis & inimicis Gracculus ^{culus dict^o}
videri potest appellatus, vel ut loquax magis esset, quàm eloquens; vti de Ati-
lio Palicano pronunciatum nouimus: nam & eadem ratione Gracchum apud Romanos co- ^{Gracchus}
gnominatum legimus: quamuis apud Varronem obseruatum sit, Gracchum ideo nuncupatū, ^{vnde dict^o}
quod eum mater mensibus duodecim in vtero gestasset, quia legitimum pariendi tempus esset
supergressa. Proinde ex iunioribus quidam etiam bene doctus sine statili scribendum esse cen-
set: quum Quintilianus olim quidem veteres aspiratione parcissimè vsos scribat, dumq; obser-
uatum, ne co-sonantibus aspiraretur, vt in Graccis & triumphis. Sed hoc non perpetuū fuit,
& priscis solis vtitur. Haëtenus Caelius. Perottus etiam Gracchi cognomen a Gracco aue ^{Occisor}
principio ortum scribit à facundia, sed æmulos eam vocasse loquacitatem. Gracculus item no- ^{Caracalla}
minatus fuit, quem imperante Antonio Caracalla obelisco ferunt insedis se vociferabundum, ^{Gracculus}
mirum dictu succlamatum ab omnibus ceu ex composito: *Martiali salne, Martiali ab tempore* ^{dictus.}
multo te vidimus. Non enim auis, sed eius erat nomen, à quo mox Antonius interemptus est.

AVGVRIA. PRÆSAGIA.

INTER inauspicatas oscines Gracculus enumeratur. ^a Aristophanes in pri- ^{In Anib.}
mis sinistri quippiam ab eo interpretatur, cum ait: ^{χ' ὁ κολοις οὐτοσι ἀνορχη-}
^{κον ὡς περ' ἐδινός τι μοι}, id est, & Gracculus hic superius oscitat, tanquam ostendens
aliquid mihi: & rursus: ^{Οἱ μοι κακοδαίμων, κ' ὁ κολοις μ' οἷχεται ὑπο τῷ θεῷ}, id
est: *hei mihi infelix & Gracculus mihi ut praetimore*. Respondet alius:

ὦ δειλοτάτον σὺ θνητὸν δέσας ἀρχας τὸν κολοιόν?

O timidissima tu fera timens dimisisti Gracculum?

Niphus Coruorum & aliarum auis, que cadaueribus vescuntur, vt Vulturū, Gracculorum, &c. Niphi er-
agmen augures in futurum excidium retulisse scribit: sed ipse Gracculos inter similes aues per-
peram enumerat: qui a cadauerum esu, si quæ vlla alia auis, egregie sibi temperant. ^b Cornelius ^{Lib. 1. Cof}
Gemma ex Fryschio narrat Gracculos & Picas anno 1484. ad aliquot hinc inde miliarium ^{mocrit. c. 8.}
spatia configentes, belli ostentum præbuisse. <sup>Belli futu-
ri signum.</sup>

Habent item Gracculi sua præfagia. Nam si ab Austro gregatim volitent; si sub vesperam <sup>Pluuiæ si-
gna.</sup>
perturbatè clamitent; si sub tecta sese recipiant; si alas præter solitum concutiant, pluuiæ vel
tempestatis imminentis uestigia iam in aëre impressa esse demonstrant: si uerò modò subli-
mem, modò humilem uolatum exerceant, pluuiam & frigus: & ^c Plinius hyemem præfagire ^{L. 18. c. 35}
testatur, si serò à pabulis recedant, quod ab Arato mutuauit, qui sic habet:

— Καὶ φῦλα κολοίων

Ἐκ νομῆ ἐρχόμενα πρᾶπερ' ἐπ' ὄψιον αὐχίν.

Et rursus:

— καὶ ὄψ' ἐβδύνει κολοιοί.

priori loco ^d Vergilius pro ^{κολοίων}, quod est, Gracculi ^{L. 1. Gcor.}

orum, metri causa Coruorum transtulit, ubi ait:

Coruorum increpuit densis exercitus alis.

Præterea pluuiam denotant, cum, ut Aratus inquit, gregatim apparēt, uti etiam Corui, & cum
similem Accipitribus uocem edunt, quæ Scholiaste teste acuta est: quod Auienus sic transtulit: ^{Accipitris}
Agmine ciem clauso circumuolare uidetur, ^{vox.}

Gracculus, & tenui cum strident gutture Corui.

Denique si turmatim syluis ualedicere conspiciantur, tum nescio quid triste, & sterilitatem ue-
teribus semper indicarunt.

M Y S T I C A.

Gentilium
idololatria.^a Lib. 17. de
Ani. c. 16.Veneri cū
dāmonē in
Gracculos
mutato fe-
dera fan-
ciunt.^b In Mira-
bilibus.Gracculi
cur in Lē-
no colātur.
^c L. 11. c. 29.
^d Lib. 3. de
Anim. c. 12.
Gracculi à
Theſſaliſ
culi, & cur

QUAM turpibus ſæpè idololatriæ erroribus, Dæmonum præſtigijſ falſa ſeſe immerſerit ſtolidā gentilitas, ſi ex vlla alia re, ex hoc ſaltem in primis cōſtabit. Eò enim dementiæ deuenit, vt cum auibus, vt exiſtimabat, ſerant verò abſque dubio Dæmones in Gracculos transformati. ſœdus ſancirent ne agros ſuos depopularentur, hoc eſt, ne ſementes refoderent, & grana ſparſa legerēt. Hoc enim de Venetiſ ^a Aclianus narrat Adriam accolentibus, quod ſcilicet ſemen

tes facturi, farinas oleo temperatas muneri Gracculis idcirco mittere, & permulcere ſtuderēt. Locus cū hæc apud eundem vera eſſe fatetur, maiorem adhuc Dæmonum impoſturam, & illuſionem manifeſtat, dum loris rubris propoſitis Gracculorum greges extra fines manere dicit, ac duos, aut tres ex vrbibus tanquam legatos ad eos mitti ſolere exploraturos hoſpitum multitudinem, eamq; vt perſpexere, inuitare & reuerti, ac ita inuitatos gregatim proſciſci, & ſi offas obiectas comederint, Venetos pacem ſeſe, & ſœdus habituros intelligere: ſin aſpernentur, & tanquam vilia non dignarētur deguſtare, ſibi perſuadere, ex contemptu illo famem portendi, quoniam aues tanquam muneribus incorruptæ, nec ex obiectis eſcis quippiam comedentes, in arationes inuolent, & cū maxima animi acerbitate inueſtigantes ſementina deprædentur. Hæc ſerè ille, quæ ex ^b Ariſtotele, modo ille liber vulgò illi aſcriptus de mirabili-
bus nempe illius ſit: vbi tamen non offis, ſed omni frugum genere propoſito Gracculos inui-
tari à Venetiſ, ſcribitur, multasq; ſæpe eorum myriades in eorum regionem inuolare. Cæte-
rū ſicuti iſtæ Dæmonum impoſtura aſtuque, vt diximus facta ſunt; ita ſanè quod iam di-
cturus ſum, ſtoliditatem quidem etiam, ac idololatriam Ethnicorum demonſtrat, ſed abſque
dæmonum præſentia fieri meo iudicio potuit: Id autem tale eſt. In Lemno inſulâ Gracculi co-
luntur, quòd aduerſò volatu ^c (Piniij verba ſunt) occurrant locuſtarum exitio. ^d Aclianus verò id non
tantum de inſulâ eiſdem incolis tradit, ſed de Theſſaliſ etiam, ac Illyrijs, cū ait: Gracculo-
rum beneficiarios ſe exiſtimant Theſſali, Illyrij, & Lemni; ob eamq; rem his vſitum vrbes publicè præben-
dum eſſe decretum fecerunt; vnde magna ex parte locuſtarum multitudo, veluti in nubem coacta minue-
batur, frugesq; incolumes ad reſpeſcitatem deueniebant.

V S V S I N C I B O.

^a Lib. 15. de
re cib. c. 78.

ABERTVS Gracculos in cibum cedere, ſed excoriatos tantum; Ornithologus verò apud Germanos eſſe tradit, qui ſune à fenestris altarum turrium dimittantur, vt pullos Gracculorum è cauis exemptos in ſaccum, quem annexum habent, cibi cauſa recondant. Ruſtici item in Gallia ^a Ioanne Bruyero Gallo teſte Gracculos comedunt, Bononiæ etiam in foro venduntur. Verū quid de carnis ſapore dicam, non habeo.

P R O V E R B I A.

Gracculus
ad fides,^a Lib. 20.
Noct. attic.
cap. vi.
^b In adagjs.Gracculus
inter muſas.

VETVS adagium eſt, nihil cum fidibus Gracculo, nihil cum amaracino ſui. Alij id tribus duntaxat verbis ſcribunt, hoc modo, Gracculus ad fides: quale eſt illud, Sus Minervam, vel quod dici ſolet, Aſinus ad Lyram, in eos, qui de rebus ſuis nimium ſibi præſumunt, aut ſe ijs; quas ignorant, petulantius audent immiſcere. Aldus Manutius, qui adagium ita exponit, vt nihil ſit ſtolidis, & imperitis cum bonis literis, à Gracculorum natura detortum id eſſe aſſerit, ineptorum ſcilicet, & moleſtæ, atque obſtreperæ garrulitatis, eoque maximè, quia ſui generis conuentus ament, vt mutuo garritu ſtrepitus odioſior fiat: cū alioqui fides, cithara, atque id genus inſtrumenta muſica ſilentium expoſtulent, & aures attentas. ^a Aulus Gellius etiam perquam eleganter ſanè prouerbium torquet in quosdam pinguiore ingenio homines, ſtolidaq; loquacitate præditos, profanos, ἀμωσος, id eſt, à muſarum ſacris alienos. ^b Polydorus Vergilius eiſdē adagij meminit, & in eos uſurpari ait, qui illaudati ſeſe cum viris illuſtribus conferre, & amplifiſimos honores affectare non verentur.

Conſimile ſerè eſt, Καλοῦς ἐν ταῖς μούσαις, Gracculus inter Muſas, quaſi indoctus interdoctiſſimos, infantiſſimus inter eloquētiſſimos. Rectè id adagium etiam dicitur in homines falſe doctri-
næ

doctrina ostentatione sese iactantes, & viris eruditis impudenter obstrepentes. Confine huic videtur illud Virgilij.

Argutos inter strepit Anser Olores.

Author Chiliadum hanc quoque simili ferè modo paræmiam *Graculo magis obstreperus* pro-
verbialiter dici posse ait in hominem importunæ loquacitatis. Item illud, quod Plutarchus
habet, ἀπὸ θανάτου κολοῖς, ineptior ad persuadendum, vel, ut author ille traducit, *homo cui minus*
fidei habeatur, quàm Graculo.

Theophilaeti proverbiū de Graculo, & Coruo, quod nempe *absente Graculo Coruus sit*
pulcher, in Corui historia exposuimus, ad quam lectorem nunc remittimus.

Refertur, & hic proverbialis senarius à Diogeniano:

Αἰ κολοῖς πρὸς κολοῖν ἵζανει, id est:

Semper Graculus affidet Graculo.

Notatur etiam ab Aristotele, ubi inter complura alia huius sententiæ proverbia hoc quoque
commemorat: item alibi ita habet: καὶ κολοῖς ποτὶ κολοῖν, & *Graculus ad Graculum.* Græ-
cis est trochaicus dimeter, haud dubium, quin ex poeta quopiam discerptus. D. Gregorius
admodum eleganter hocce adagium vsurpavit, ubi (si bene memini) Eudoxium hortatur, ut
cum viris doctis, & probis conuerfetur, indoctos contrà & improbos auerfetur; inquit autem
κολοῖν δὲ ποτὶ κολοῖν ἵζανει, καὶ τῆς παροιμίας ἀκρίβης, id est: *Graculum autem affidere Graculo,*
audis & à proverbio.

Illud insuper Plutarchi, cuius antè etiam mentio facta est, ἐκ ἀγαλῶν ἐστὶν, ἢ δὲ κολοῖδ' ἐστὶν, id est, *non armentarium* (gregarium potius) *neque Graculeum*, proverbij loco in vsum cessit de ijs,
qui cum sui similibus conuerfantur. Graculi enim gregatim degunt, & mirum quàm se inui-
cem ament. Eustathius in amicitiam vilium hominum quadrare dixit, ut D. Basilius etiam,
cùm ait: *Quibus potissimum delectantur equi? manifestum quod equis delectentur.* *Aquila quibus?*
non alijs, quàm Aquilis. Graculum affidere Graculo, vel ex proverbio audis. Ita sanè, & Atticum Attico,
& probitatis studiosum eo, qui probitatem adamat, ac tuetur, delectari puta. Item aliàs: *Si primas, inquit,*
sibi quoque in terrenis deciderimus, ne suslineas inter Graculos primas habere, cùm Aquila esse possis.

Haud dissimilis intentionis proverbium est, *Tunc canunt Cycni, quando tacuerint Graculi.* Vti
tur hoc idem D. Basilius: ἐγὼ δὲ παροιμίαν ἔρω, μάλις μὲν ἀληθῆ, μάλις δὲ συντομον, ὅτι
τότε ἀσπνται κύνοι, ὅταν κολοῖ σιωπήσωσιν. Proverbio locus est, tum doctis opportunum esse,
ut de bonis rebus, quàm possint eruditissimè dislerant, quando imperitis prius tanquam aqua,
& igni interdictum sit, ne loquantur. Eiusmodi dissimilitudinum plures proverbiales formu-
las Aufonius eleganter ita exprefit:

Si Vitulum Tauro, vel Equum committis Onagro,

Si confers Fulicas Cycnis, & Aedona Parra,

Cassaneæ corulos aques, Viburnæ cupressis.

Deniq; hæc Tzetza paræmia πῶς γὰρ ἐστὶ τοῖς κολοῖς φροντίς τῆς βασιλείας, id est, *quid enim*
Graculi de regno curant? locum habebit de ijs, qui circa rem aliquam nihil planè operæ, aut cu-
ræ ponunt. In Lemmate sic legitur, ὅπόσον κολοῖς βασιλείας καθέστηκε μέλειος; hoc est,
quantum Graculi regna curant.

EMBLEMATA.



EMBLEMA apud Alciatum inscriptum IMPARILITAS, ex

*Pindaro desumptum est, qui sic habet:

Ἐστὶ δ' αἰετὸς ὠκύς ἐν πετανοῖς.

Ὅς ἐλαβεν εἰψα τηλόθεν μεταμαϊόμενος

Δαφνον ἄγαν ποσὶν.

Κραγέται δὲ κολοῖ ταπεινὰ νιμονται, id est:

Est autem Aquila velox inter volucres

Quæ ciuō venatur, procul inuestigans

Cruentam prædam pedibus suis,

Loquaces autem Graculi humilia pascuntur.

Sed Alciatus pro Aquila Falconem posuit, & cum Graculo Anserem, atque Anatem humi-
lia pascere facit. Pindarum verò hic per Aquilam seipsum intelligere commentatores volunt,
quod etiam ipsemet alibi, sed obscurè admodum dixit, per Graculos Bacchilidem Lyricum
Poëtam. Sicuti quoque Alciatus indicat.

Embl. 139.

Pindarus

sese Aquilā,

Bacchilidē

graculum

vocat.

ut sublime

*Vi sublime volans tenuem secas aëra Falco,
 Vi pascuntur humi Gracculus, Anser, Anas.
 Sic summum scandit super aethera Pindarus ingens,
 Sic scit humi tantum serpere Bacchilides.*

A P O L O G I.

UPPITER regem auium creaturus diem fingitur præscripsisse, quo omnes apparent: cumq; aliæ aquis se abluerent, ut pulchriores viderentur, Gracculus omnium deformosissimus defluentibus diuersarum auium pennis sese exornauit, unde pulcherrimus omnium visus est, & regiam quoque dignitatem adeptus fuisset, nisi Noctua primùm pennam vnam de suis agnitam euulsisset, & mox cæteræ aues similiter. Priuatus enim mox furtiuus pennis Gracculus, ut erat initio, Gracculus apparuit. Apologus significat, multos rerum alienarum rapinam, & furtis videri eos, qui honestum natura, & laboribus possident. ^a Theophrastus Simocatus fabulam, si veritatem spectemus, ad magnam moderationem nos adhortari scripsit. *Similiter enim, inquit, nos homines quoque nihil in hac vita proprium possidemus, sed breui, quod hic agimus, tempore, ornatu scilicet superbum: morientes verò ipsi, quæ nostra non erant, priuamur. Fac igitur (d Chrysippe) ut pecuniam, & corpus negligas, & animam immortalem excolas. Hæc enim æterna, & immortalis est, & cætera mortalia, & ad breue tempus nostra.* Apologus in prouerbium abiit, & Gracculus Aescopius, picus ab inuentore dici meruit. Vsurpatur à Luciano in eos, qui aliena sibi usurpant, aliorumq; bonis sese ditant. In quo sensu elegantissimum carmen aliquando legi apud doctissimū quendam huius æui poetam, quo in Srumam quendam, qui scripta eius carpebat, ita inuehitur:

*Rogas quis is sit in meis scriptis canis,
 Quem vocauit Nicthorum, quem voco Aegothelen?
 Is Sruma quidam est, Gracculusq; Aescopius
 Turgidus Pauonis aura, gemmeisq; pennis.
 Superum, inferumq; saturi odij meta ultima
 Qui meum panem vorauit, & latrat farinam.*

^a *Epist. Theophrasti ad Chrysip. ad* Pindarus quoque ad eundem apologum allusisse videri potest his verbis *ἂν δὲ τριώνων ποσὶν ἀνδρὶ περὶ πρὸς ὅσους, ἀνθρώπων μάλιστα, id est, neque rerum alienarum cupiditates viro meliores sunt adferendum, & domesticis inquire.* Reprehendit suam digressionem Poeta, iubetq; ut quem suscepit celebrandum, laudet de proprijs virtutibus potius, quàm ex alienis. Confinis huic apologo ille item est eiusdem Aescopi, quo magnus Gracculus Corui se parem esse ratus ad illos se contrulisse fingitur, sed cum ab illis vinceretur, ad suos rediisse, qui indignati eum cedentes dicebant, fuge ad Coruos: sed de hoc apologo abundè in Coruo diximus. Postumus verò Gracculos quoque, homines vocare ingenio pollentes, & contra etiam desidiofos. In primo significatu ^a Aristophanes καὶ πῶς ἡμᾶς νομίζουσιν ἀνθρώποι, καὶ οὐκ ἀνθρώποι, περὶ τοῦ αἰσίου, ἡμεῖς τε καὶ οἱ ἄλλοι, id est, Et quomodo nos putant deus homines, & non Gracculos (id est ingeniosos) qui volamus alasq; habemus? In secundo verò sensu facetissimus est Tulij iocus, cum in Pharsalia de fuga cogitabat Pompeius, & Nonius dicebat, septem adhuc Aquilas superesse, ideoque necdum animum esse despondendum: *Responde, inquit Tullius, moneres, si cum Gracculis nobis depugnandum foret: alij cum Picis legunt, ut & nos alibi.*

DE GRACCVLORVM SPECIEBV.

Et primùm de Coracia.

9. Hi. c. 24

Recentiorū opinio,
 de Corac.
^b Lib. 6. de
 Ani. c. 6.
 Bellonij
 error.



CORACIAM inter Graculorum species primùm nominet ^a Aristoteles, itaque ab illius præscripto ordine minime mihi recedendum esse reor, etsi tamen fecus ab alijs recentioribus factum videam. Verùm cum eorum pleriq; in huius auis historia planè dissentiant, operæpretium omnino etiam mihi videbatur, primùm eorundem verba examinare, dein proprium adhibere iudicium, ut qui istæ lecturi sint, quam lubet, opinionem sequantur. ^b Bellonius in primis Gracculum, cui rostrum, & pedes rubent, Coraciam Aristotelis, cum Pyrrhocorace Plinij eundem faciens, nullis planè rationibus nititur. Contra verò Ornithologus Coraciam, à Pyrrhocorace distinguens, ex colore rostri suam opinionem confirmat, quoniam in Pyrrhocorace luteum ^c Plinius, in Coracia puniceum Aristoteles dicat, vel, ut Gaza vertit rutulum. Tur-

Turnetus, nonnulliq; alij Bellonij opinionem amplectuntur; Ego contrà diligentius grauis-
simorum horum virorum verba expendens, tamen dubiis diu nunquid, vel Bellonio, vel Or-
nithologo subscriberem, reuera Ornithologum sequi cogor. Attamen differentiam harum
auium non ex solo rostri colore, vt Ornithologus facit: id enim exiguum meo iudicio diffe-
rentiæ argumentum est, qui nempe per diuersa anni tempora, & ætatem in multis sæpe muta-
tur, sed ex magnitudine quoque eiusdem expiscor. Pyrrhonoracis enim rostrum paruum esse
ipsemet Turnerus admittit: Coraciæ quis obsecro tale esse dicat? Quare vtriusque suo loco
iconem dabimus, ex qua diuersitatem quiniis videre poterit. Caterum vnum hic etiam aduer-
tendus lector est, Gazam *καρκαίαν* Gracculum maximo quidem, & euidentissimo errore inter
pretari. Gracculus enim si pro specie sumatur, Plinio, alijsq; Latinis Monedula est, & Ari-
stoteli *λαβρος*.

Pyrrhono-
racis, & Co-
racias, ut
differant.
propria opi-
nio.
Pyrrhono-
racis rostrū
Gazæ error
Gracculus
in specie
quæ auis.

SYNONIMA.

CORACIAS Italis quibusdam Speluier dicitur, Bononiæ voce cum Monedula Speluier.
communi Taccola, & Tatula: circa Bellinzonam Pason, alibi etiam, vt audio, zori: Taccola.
Gallis Chouette, & Chouca rouge: Valesijs qui Sabaudicè loquuntur, Choquar vel
Chouette: sed istæc synonyma alijs Gracculis etiam competunt: Germanis Steintahen, &
Steintulen.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

ARISTOTELES Coraciæ inter tria Gracculorū genera, quibus pedes fissi sunt,
primum locum attribuit, & rostro puniceo, seu rutilo (id enim *φοινικορυνχος* sonat.
Nam quod rotundo dicat Gaza, id ex suo addidit,) & corporis magnitudine à
Βωμολογῶ siue Scurra, necnon à *λαβρῶ* siue Monedula distinxit. A Pyrrhonorace Plinij colore,
& magnitudine rostri, vt antè diximus, differt.

FORMA. DESCRIPTIO.

CORNICIS magnitudinem Coraciæ Aristoteles assignat; quod sanè verum erit, Magnitu-
do. si de nigra pamphaga accipiat. Rostrum habet longum quatuor ferè digitos, quo-
dammodo arcuatum, coloris punicei, seu rutili, qui inter aurantium, rubrum & sub-
flauum medius est. Pedes eiusdem coloris sunt exceptis vnguibus, qui simul cum toto cor-
pore nigerrimi sunt. Iconem sequens pagina dabit.

Rostrum.
Pedes.
Color.

LOCVS. VICTVS.

CORACIAS rarè admodum ad plana descendit, sed continuè præruptorū mon-
tium cacumina incolit. Cicuratur, sed ualdè ægrè. Vescitur similia ex lacte, carne, pane,
& tritico, similibusq; alijs, mox quicquid apponitur degustans.

MORES. INGENIVM.

NIL unquam peculiare super hac aue me legisse noui: sed hoc tamen apud
piæ memoriæ Camillum Palæorum nostræ urbis Senatorem amplissimum,
Illustrissimi Cardinalis Palæoti germanum obseruavi, quod inter alia, quæ in-
ferebat, damna, fenestras cum chartaceas, tum uitreas etiam rostro pertunde-
ret, adeo ut à vicinis quàm sæpius apud eū de ruptis fenestris accusaretur.
Quod cum mecum quandoq; expenderem, Gracculorum furacitas in men-
tem uenit, cuius causa Coracias fortè etiam fenestras ruperit.

Coracias
cur fene-
stras rum-
peret.

Vlyfsis Aldrouandi.
CORACIAS ARIST.



D E

DE PYRRHOCORACE. Cap. VIII.

Propositus nobis Aristotelicus ordo exposulabat quidem, ut de Monedula modò, de secundo nempè genere ageremus. Verùm ut collata Coraciæ & Pyrrhacoracis icon diuersitatem ostenderet, huius modò icon vnà cum historia hic ponenda videbatur: quam antequam aggrediar, lectorem primò admonitum volo, ut Pyrrhacoracem à Pico maximo nigro, qui Cœruo ipso vix minor est, & plumas in vertice gerit, cum quo à recentioribus quibusdam Germanis turpiter confunditur, diuersissimam aurem habeat.

Ordo.

Pyrrhoco-
rax cum Pi-
co maximo
cōfūdatur.

SYNONIMA.

PLinus hanc volucrum voce Græca Pyrrhacoracem vocat, quasi igneum Coruum vel ut Bellonius interpretatur, Coruum rubrum. Rhœti qui Germanicè loquuntur, Tahen propriè appellant. Turnerus Germanis appellari ait ein Bergdol: alijs dicitur Alprapp, quasi Coruus alpinus, & alpkachel, Vvildetul, Bergtul, Steinhertz.

Lib. 10. c.

48.

Lib. 6. de

A. c. 6.

Tahen.

GENVS. DIFFERENTIAE.

Pyrhacoraces, etsi in Graculis minimè nominarit Aristoteles, (Suspiciandum enim est non agnouisse.) nos congenerem Graculis facimus, idque eò maximè, quòd ab omnibus ferè pro Coracia obtrudatur. A qua ut iam bis teruè dixi, colore, & magnitudine rostri difert. An non etià magnitudine corporis? Turnerus enim Pyrrhacoracem Cornice paulò minorem esse testatur; Coraciam Cornici parem esse habes ex ipso Aristotele. Præterea

Phyrroco-
rax ut à co-
racia diffe-
rat.Bellonius Pyrrho-
coracem, rubram

Monedulam (Hoc enim Chouca rouge sonat) à simili, haud dubio magnitudine nuncupat. Monedula verò vel ex ipso met Aristotelis est, & Coracia etiam paulò minor. Vnde manifestò colligo Pyrrhacoracem etiam corpore toto minorem Coracia esse, quod sanè insignis differentiae argumentum est.



Tt FOR.

FORMA. DESCRIPTIO.

^a Lib. 10.
c. 48.

Magnitudo.
Etyymum.

PYRRHOCORAX, inquit ^a Plinius, *roſtro luteo, niger*, quæ poſtrema vox in multis exemplaribus deſt: mirum quod pedes etiam luteos non dixerit: vnde certè maior etiam ſuſpicio oriatur Coraciam non eſſe. Etſi enim eoſdem Coraciæ rutilos non dederit Ariſtoteles: ſat tamen illi erat dixiſſe, quod roſtri colore ab alijs Gracculis differret. Eſt autem Pyrrhacorax Cornice minor, Monedulæ æqualis, luteis cruribus & roſtro, quod parvum Turnerus, Bellonius in extremitate nonnihil aduncum dixit: cætera nigerrimus. Vnde nomen ei à coloribus inditum videtur.

LOCVS.

^b Lib. 10.
c. 48.

^b L. 8. c. 6.

Frequens eſt in alpidibus, adeo vt *peculiarem alpidum* ^a Plinius ſcripſerit. In Anglia prope Cornubium, Creta, Heluetia, montibus Iura, & aureo Auerniæ, alijsque paſſim in locis ^b Bellonio teſte, magna Pyrrhacoracum copia eſt, item in Cycladibus inſulis, & in Britannia littoribus. Alicubi apud Rhætos hyeme tantum cernitur; alibi verò toto anno.

VOX. INGENIVM. PRÆSAGIA.

Frigoris futuri præſagium.

PYRRHOCORAX avis eſt clamorosa, altum vociferans, vt à longè audiat. Vox eius, quam Monedulæ acutior eſt, & magis querula, Merularum nõ admodum abſimilis, & quæ ad fiſtulæ ſonum nonnihil accedat, Bellonius non cicurari tantum dixit, ſed humilis nam etiam vocem edoceri. Ex volatu eius tale præſagium capitur, vt cum in altum volat, frigus augeri, cum ad humilia, remiſſum iri ſperent.

VICTVS. VSVS.

Bellonij error.

^a Lib. 10.
c. 48.

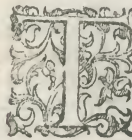
GRANIORA etiam volucris Pyrrhacorax eſt, & agros frumento conſitos, haud ſecus, ac Gracculi, depaſcitur. Non cedit in cibum, niſi fortè apud pauperes, & apud hos etiam pulli tantum: Hinc Bellonium apertè hallucinatum fuiſſe conſtat, cum perperam ^a Plinij verba accipiens, eius authoritate præcipuo ſapore eſſe ſcribat. Nam verba illa *præcipuo ſapore* ad Logopodem, de quo ille ſubinde agit, non ad Pyrrhacoracem referenda ſunt.

DE LVPO, SIVE MONEDVLA. Cap. IX.

Gaza error.
^a Lib. 11.
c. 29.

Plinius explicatus.
Bellonij error.

^a Lib. 6. de Ani. c. 3.



LHEODORUS Gaza, quod iam ad tædium uſque repetimus, Coraciam, Gracculum ſimpliciter, ſed maximo cum errore apud Ariſtot. tranſtulit: & ^a Plinio, quem aliàs ſemper ſequi ſolet, apertè cõtradicit, qui, vbi Gracculũ pro ſpecie accipit, non de Coracia loquitur, ſed de Monedula, vt ex his verbis liquidd colligitur: *In Lemno inſula Gracculos colunt aduerſo volatu occurrentes locustarum exitu*. Quomodo enim in Lemno, vbi nulli montes ſunt, vt qui in ea degere, teſtantur, Coracias cultas fuiſſe ſcribere potuiſſet, quæ altiffimarum tantummodo alpidum cacumina incolunt: Verum hîc denuò etiam inſignis illa ^a Bellonij hallucinatio in memoriam reuocanda eſt: qui ſcilicet Spernologum Cornicem, Gracculũ vocet, & Gracculum à Monedula diuerſam auem ſtatuat.

SYNONIMA.



SYNONIMA, quæ Gracculis omnibus generaliter attribuiamus, huic potiſſimum cõueniunt: quare lectorẽ ad ea remittimus; quædam duntaxat, eaque vulgatiõra hîc allaturi, ne eadem ceu crambem bis cõſtam vobis obtrudamus. Latini, vt Plinius, Gracculum, & Monedulam: Ariſtoteles *λύκος* ſeu Lupum: Itali Monacchia, Ciagula, Tatula, Taccola, Cutta. Pola: Galli petit Couchette, Chouca, Chouette, vt Bellonius habet, vel, vt alij, Chucas, & Choca. Germani Tul, Dole, Aelke, Rayke, Gayke: Belgæ, & maximè Bataui, Cau, vel Kauu.

GENVS.



Tit 2 GENVS.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

9. Hic. 24.

Vt Graccu-
lus à Corni-
ce differat.
Vt à Sper-
mologo.

Vt à Cora-
cia.



Avov Aristoteles secundo loco in Gracculis nominat. Cornici nigræ omnino si-
milis est, adeò vt ex voce, & visu tantum distinguantur. Gracculus enim nu-
quam aut admodum raro ad ripas accedit, & a cadauerum esu in primis si-
bi temperat: Cornix contra pamphaga est, & quæuis loca frequentat.

Præterea Gracculus nisi gregatim volitat; Cornix sola sæpè conspicitur.
A Spernologo magnitudine, voce, & rostri colore: vt qui Gracculo multò maior sit, vo-
cem diuersam edat, Cornicum nempe more, & rostrum albicans habeat. A Coracia, & Pyr-
rhocorace rostri colore. A *Βαυολόγος* siue Scurra rursus magnitudine. *Βαυολόγος* enim Grac-
culorum omnium minimus est.

FORMA. DESCRIPTIO.



^a Lib. 6. de
Ani. c. 5.
Bellonij er-
ror.
^b Lib. 9. Hi.
c. 24.
^c L. 3. Hi. c.
vlt.

^d Lib. 2. de
Ani. tract.
2. cap. 2.

Alberti er-
ror.

Onedula, quia nullibi non obuia, ita omnibus notissima avis est. Caput, pedes,
totumq; corpus, & rostrum nigra sunt: rostrum tamen circa narium forami-
na albicantibus punctulis insignitur. Nigredo verò non adeò intensa est, vt
in Coruo, & Cornice: Quemadmodum enim Coruinus viridem splen-
dere: ita in Monedula de cinereo participare videtur. ^a Bellonius cum
Monedulam inter Coruini generis volucres minimam putat, maximè hallucinatur. *Βαυο-
λόγος* enim siue Scurra, vt ex ^b Aristotele diximus, maior est. Idem Aristoteles Monedulam
pro ingluuie gulam patientiorem propè ventriculum habere dixit: Hinc etiam ^c Albertus,
quædam, inquit, *anes os Homachi siue meri habent latum, & pappam (ingluuiem) tamen non habent,*
^c vt *Pica, & Gracculus.*

LOCVS.

Monedulæ, seu Gracculi loca plana amant, & altissimas vrbium, pagorumq; turres
habitant, in quarum foraminibus nidulantur, idque numerosè adeò, vt in vna
sæpè turre centum, & amplius nidos conspicias. Albertus Gracculos in arbori-
bus etiam nidificare, & septem paria quandoq; vnam arborem incolere scribit, sed is Grac-
culos cum Spernologo etiam confundit. Idem tamen Turnerus, & Bellonius asserunt, qui
bus nunquid hac in re fides adhibenda est, lectori diiudicandum relinquo; mihi reuera ni-
hil tale vnquam lectum est, nec ipsi id mihi facillè persuaserint.

MORES. INGENIVM.

^a L. 1. 4. cap.
17.
Monedula
seminare
docuit.

Furacitas.

^b L. 7. Met.

^c Pro L. Fla-
co.

^d 7th Capt.



^a Linus author est Monedulam hominibus frumentum seminandi rationem
monstrasse. Dicitur enim tam sagacis ingenij esse, vt frumenti, aliorumque
granorum, vbi satiata fuerit, reliquias terra recondat, & spicas subsequenti
anno ex ijs colligat: quas cum itaq; homines ab illa aliquando comedi ui-
derent, tum auis exemplo semina terræ mandare, terramq; excolere cœpisse
dicuntur. Eodem autore in Monedula, aur, argentiq; furacitas præcipuè
mira est: quare meritò auis eo nomine insignita est, quasi Monedula, à moneta scilicet, quam
furatur. Meminit eiudem ^b Quidius, cum ait:

*Mutata est in auem, quæ nunc quoque diligit aurum
Nigra pedes, nigris velata Monedula pennis.*

Ad hunc sensum ^c Cicero in Decianum inuectus; & rapacitatem eius manifestaturus, reue-
ra, inquit, non plus aurum tibi quàm Monedula committebant. Gaudere aiunt hanc auem fricari in
capite, quasi pruriret: vnde carnem eius pruritum inducere Albertus credidit. Atque hinc
fortè veteribus ludicra, habita fuit, Pueros autem ijs olim ludere solitos ex his ^d Plauti ver-
bis colligere est: nam vbi illò adueni, quasi Patriijs pueris, aut Monedula, aut Anates, aut Coturni-
ces dantur, quibuscum lusingent.

MORALIA.

Auari Mo-
nedulis cõ-
parati.

Monedulæ, quia, vt diximus, aurum, & argentum celat, ac furatur, auari perquam
elegantè assimilari possunt. Hi enim in hoc solo toti sunt, & omnem suam ope-
ram collocant, vt alijs aurum, & argentum per fas, & nefas eripiant, creprum ab-
scondant, alijs seruent, & nunquam in proprium vsum conuertant. Tam enim auaris deest,
quod habent, quàm quod non habent.

APO-

Ornithologia. Lib. XII.
A P O L O G I.

773



Cuius cepisset Monedulam, & pedē filo alligasset, suo tradidit filio. Hæc non ferendo victum inter homines, ubi parumper libertatis nacta est, aufugit, & in suum sese nidum recepit. Circumuoluto uerò ramis uinculo euolare haud ualens, cum moritura esset, secum loquebatur: me miseram, quæ apud homines non ferendo seruitutem, incautè me mea uita priuauit. Fabula significat quosdam nonnunquam, dum se à mediocribus student periculis liberare, in maiora incidere.

10 Alius de Monedulis, & Columbis legitur apologus, non inuenustus, qui talis est: Monedula in Columbario quodam Columbis uisis benè nutritis, dealbavit sese, iuitq; ut & ipsa eodem cibo uteretur. Hæc uerò donec tacebat, ratæ eam esse Columbam, admiserunt: sed cum aliquando oblita vocem emisisset, tunc eius cognita natura, expulerunt percutiendo, eaque priuata eo cibo redijt ad Monedulas suas. Illæ uerò ob colorem cum ipsam non nossent, à suo cibo abigerunt, ut duorum appetens neutro potiretur. Apologus significat, oportere & nos nostris contentos esse, considerantes auaritiam, præterquam quod nihil iuuat, auferre sæpè, & quæ adsunt, bona.

F A B V L A E.

20 **A**RNEN in Monedulam mutatam fuisse fingunt Poætæ, quòd cum Minos Iouis, & Europæ filius bellum Atheniensibus indixisset, uariasq; gentes congregasset, inter quas etiam numerantur Sithonis insulæ incolæ, hæc auri pulchritudine capta hosti Athenas oppugnanti prodidisset. Meminit huius fabulæ Ouidius.

*Marmoreamq; Paron, quamq; impia prodidit Arne,
Sithonis accepto, quod auara poposcerat auro,
Mutata est in Auem, quæ nunc quoque diligit aurum
Nigra pedes, nigris velata Monedula pennis.*

^a L. 7. Metam.

H I S T O R I C A.

30 **C**lophonis loco hic lubuit adjicere, quod de Monedula Aelianus tradit; quendam nempè deformem iuuenem Spartæ, hanc auem adamasse, & in summis delicijs habuisse: Vbi nonnullos alios stolidos hominum amores recenset. Sed hoc fortè maiorem admirationem merere videri poterit, quod idem scribit, adolescentem in Spartæ ob speciem à Græculis amatum.

^a L. 9. var. Hist.

^b Lib. 1. de Anic. 6.



D E

DE MONEDVLA ALTERA.

Cap. X.

Item vna duntaxat ab omnibus Monedula depicta sit, ea tamen avis, cuius modo iconem dedimus, Monedula procul omni dubio genus est, & in eo tantum ab illa discrepans, quod collum habeat albo torque circumdatum. Hoc forte illud fuerit genus, quod Hesychio, & Varino *σφαιριον* appellari ante dixi, quasi coronatum, vel saltem idem fuerit, cum eo genere, quod in Heluetia circa Tugium albo circulo collum ambiente distinctum, cetera alteri simillimum, ex aliorum relatu Ornithologus reperiri prodidit.

Stephania.
Monedula.

DE PICIS IN GENERE. Cap. XI.

Icas Graculis merito iure annexendas existimaui, cum quod eiusdem ferme cum illis magnitudinis sint, tum quia eorum more, necnon & Cornicum instar assidua pariter garrulitate prateriuntium aures offendant. Accedit alia, eaq; potior ratio, quae me magis mouet, rostrorum nempe similitudo, quae sane Picas e Coruino genere esse manifestò indicat. Etsi verò Pici rostra etiam robustissima habeant, & in eo Picas hisce praefendi videantur, quibus scilicet duriores quosuis arborum cortices perforant: Picae tamen, quoniam corporis mole, vnum Picum maximum si excipias, Picos superent, eo iure saltem primum locum merebant.

Ordinis ratio.

Picae sunt è
Coruino genere.

ÆQVIVOCA.

Kiasa in primis Ptolomæo fluuius est Ponti Cappadodici. Plinius Cissam insulam esse scribit iuxta Istrorum agrum: Meminit & Cissensis Histriae, ut notat Ortellius. Cissa denique eidem vrbs est flumini Aegæ opposita, in Thracia Chersoneso, ubi & Scylla, Sica, & Syca inconstanter legitur. Kiasa Hesychio etiã piscis est, qui nunquid idem fuerit cum eo, quem Polydorus Vergilius Piko Italici dici ait, Lucij nempe quoddam genus, alijs dijudicandum relinquo, ego in Italia eius nominis piscem nullum agnosco. Nonius Picam Picumnum dici tradit, esseque auem Marti dicatam, sed quotquot extant authores Picum Marti sacrum scribunt, auem nempe à Pica longè diuersam, & fortè impressorum lapsus fuerit. Facile enim pro Picus Pica facere potuerunt. Ζιτρον aliqui Noctuum, alij Picam alij Accipitrem interpretantur. Itali quidam auem, quam Ornithologus Lanium vocat, Gazam marinam seu Picam marinam dicunt, quod colorum varietate, & caudæ longitudine Pica m ferè referat: alij Gazam Sperueriam appellant, quia prædandi natura Accipitrem minorem referat: alij Regestolam, quod nomen fortè diminutiuum à Regazza fuerit: alij Passera Gazera; quasi Passerem Picarium: Sabaudi Matagasse. Agasse autem eisdem Pica est: alij Pie Griayche seu Picam Græcam: Galli quidem Pie Ancrouelle, quia vnguium hamis arborum truncis passim adhæreat. Bellonius in Palestina aues similes illis, quas Picas griseas, seu cinereas (Pies grielches) nominamus, vidisse, & aliam Picam Gallicè vulgò similiter marinam dici refert, à colorum ut autumat, diuersitate, rostro quatuor digitos longo, Gallinaginis more; quare Gallinaginem (Beccasiam marinam) aliqui nominant: ego verò Picam marinam longè aliam, inter Picas tamen descripturus sum. Nostrates quoddam Pici genus Picarium cognominant, quod albo, nigroque colore instar Picae ferè distinctum sit. Hadrianus Turnebus Sphinges Festo Picas dici notat, quia Sphinx Aelice πῆξ vocetur, & hinc etiam apud eundem Picatos appellari, quanquam & Pici ex se Picatos propagare possunt. Picare dicuntur mulieres grauidæ, cum, ut testatur Aristoteles, varia appetere solent: isque appetitus Latinis Pica, Græcis κίσα, seu κίττα nuncupatur. Quæ Picarum verò deprauata huic appetentia nomen fecerit, haud ita liquidò constat. Ego verò eam esse reor, quæ à Plinio longa insignis cauda describitur, & varia siue non sibi concolor appellatur, hoc est, quæ alias plumas, & pennas candido, alias nigro colore ostendit. Nulla enim alia in Picarum genere longiore cauda est. Neque fortasse huius opinionis incertus assertor fuero, cum & Græcos κίτταν δια τὸ ποικίλον τὴ ζῷον dici videam. Eiusmodi verò affectum malaciam prægnantiū Plinio dici Cælius asserit. Est autem mollities quædam, & defectio, quum languentes mulieres modo hoc, modo illud appetunt, adeò ut terram quandoq; nonnullæ, & carbones ex tinctos, cimoliamq; teste Patulo auidissimè deuorent. Hinc κίττας Gerhyllidas interpretatur, quas (Gethyum autem porrum capitatum quibusdam significat) Athenæus Latonæ sacras

^a L. 3. c. ult.

Cissa Insul.

^b In Thes.

Geog.

Cissa Piscis

^c L. 1. Hist.

Angl.

Pica perpe

ram Picu-

nus dicta.

Ziτρον.

Gaza mari

na.

Gaza Sper

ueria.

Regestola.

Passera Ga

zera.

Matagasse.

Agasse.

Pie Gray-

che.

Pie Ancro-

nelle.

Pica Gris.

Pica Mari-

na.

Picarius Pi

cus.

^d L. 3. Adu.

c. 10.

Sphinges

Pica dicta.

πῆξ.

Picati.

Picare qd.

^e 7. Hi. c. 4.

Pica morb.

vnde dict.

^f Lib. 33.

^g Lib. 8. Lec.

Ant. c. 1.

^h L. 2. Deip.

cras

Picatio.

cras scribit, quoniam pragnans id genus cibi appetisset. Nasci solet iste affectus mense à conceptu plerumq; tertio, cum foetus delata in vterum ob insitam imbecillitatem id alimentum traducere nequit: unde facta ad ventriculum multorum redundantia, absurdorum appetentia sequitur. Galenus eandem affectionem *κίττων*, id est, Picationem vocat, mulieribusq; accidere asserit secundo, & tertio à conceptione mense, quia appetentiæ organum (id verò os ventriculi est) læsum sit, infanti non suppetente robore ab alimenti consumptione. Grapaldus à Pica denominari affectum voluit, quod hæc avis varia appetere soleat, nam & *crustas*, inquit, *ut cætera taceam*, ex fluminibus in escam nonnulla petant. Mihi Pauli opinio magis placet, qui Picam ipsam hoc affectu frequentius torqueri, ideoq; illi nomen fecisse scripsit.

In Pace.

Ab eiusmodi passione, seu potius, ut Gaza vult, ab hac aue *κίττων* proverbiale dicimus de ijs, qui varia appetunt. Sic apud Aristophanem *οἱ κίττωνες* dicuntur *τῆς εἰρωνης*, hoc est, *anide desiderantes pacem*. Quo loco Scholiastes & ex eo Suidas *κίττων* de Pica, aue vorace, omnino-
10

In Vespis.

petentia laborantibus, necnon & de alijs hominibus auidè aliquid desiderantibus vsurpari asseuerant. Item ubi istæ *κ* eiusdem Comici verba interpretatur Scholiastes, *Οὗτο κίττων δια τῶν παίδων μετὰ χορῆς περιελθὼν*, *κίττων*, inquit, *ἐπὶ θυμῳ γλῆχμαι, ἀπο τῶν ἀρτίων τραπεζῶν γυναικῶν, καὶ ἐπιθυμῶν τινῶν*. Solet enim Pica, ut suo loco dicturi sumus, varios arborum fru-
10

Lil. 16. c. 10.

ctus appetere, & mox, quos gustarit, fastidire, & alios subinde querere. Plura de hoc sympto-
10 mate legere est apud Aetium, ubi admonet quosdam ab hederæ similitudine quam *κισσόν*, seu *κίττων* Græci vocant, id nomen sortitum sensisse, quod scilicet ut illa diuersis plantis, que-
10 cumq; occurrerint, vario modo implicari solet; ita mulieres pica laborantes diuersissima edu-
10 lia appetant, maximè verò opposita, que tum voluptatem, tum tristitiam gustantibus afferunt.

Quæ sanè etymologia ingeniosa quidem est, verum nunquid vera, alijs diiudicandum propono, ego potius Paulo cæterisq; Græcis, Latinisq; qui Picam eundem affectu traduxerunt, subscripserim, suum interim cuiq; iudicium relinquens. Cæterum in huiusce vocis derivatione illud doctissimus Ioannes Goræus admonet, quod quamuis *κίττα* Picam auem signifi-
10 cet, non tamen de affectione ista loquens quis picam rectè vertere possit, nisi quadam Græcorum imitatione, idq; sine idoneo authore, cum nemo vnquam Latine picam pro eo affe-
10 ctu dixerit. Plinius certè non Picam, sed gravidarum malaciam dixit. Quidam verò non
10 picam, sed picationem interpretantur. Hæc ille: sed quam benè inde concludat *κίττων* non
10 rectè Picam interpretari posse, quia scilicet Plinius id non fecerit, persus nō video. Cur enim
10 si Græcis is affectus ab aue, ut ipsemet admittit, *κίττα* dicitur, Latinis eadem licentia non de-
10 tur Picam vocandi? sed tempestiuum est reliquis æquiocationes prosequi. Pica Belgis, &
10 nobis Italis etiam *hastam* significat, quam vocem non à Pica aue cui rostrum obtusum est,
10 sed à Pico detortam crediderim, cui rostrum ad perforandas arbores loco terebræ est. Lyco-
10 phron Argo nauem Picam garrulam dixit, quod ex quercu, quam per se vocalē veteres cre-
10 debant, fabricata esset, unde fortè Claudianus cecinit:

L. 25. c. 6. Malacia gravidarū.

Pica pro ha-
sta.Argo nauis
Pica dicta.
In Pana-
gir.

— Licet omnia vates,
In maius celebranda ferant, ipsamq; secandis
Argois trabibus inest sudaſſe Minervam:
Nec nemoris tantum vinxisse carentia sensu
Robora, sed caſo Tomari Iouis angure luco
Arbore præſaga tabulas animasse loquaces.

SYNONIMA.

Zarzir.

Raham.

Rahamah.

Leuit. 11.

Aiah.

Agur.



QUOD ad Hæbraicam nomenclaturam attinet, ea profectò adeò confusa est, ut penè nulla sit, quæ non cum alia quapiam aue, uel quadrupede, uel alia re naturali confundatur, ita ut quæ adducturi sumus Synonyma, inter æqui-
10 uoca potius, quàm hoc loco reijci debeant. Pro *זרזיר* Zarzir, quæ vox auem aliquam significare certò volunt, alij Picam, alij Sturnum vertunt. Pro *רחם* Ra-
10 ham, vel *רחמך* Rhahamach, quam auem Hæbræi ita dictam innuunt, quod in foetus suos benigna sit, translatio vulgaris Porphirionem vertit, alij, quos Hæbræi
10 nostrates sequuntur, Picam, septuaginta interpretes Vpupam. Ego nullam planè earū auium ita dici Hæbræis crediderim, sed Ossifragam potius, aut Vulturem, quarum pietas erga suos
10 ab omnibus celebrata est. *איה* aiah quibusdam Pica, D. Hieronymo Vultur appellatur. *עגור* Agur vario modo exponitur, nunc pro Hirundine, nunc pro Pica, pro Grue, pro Ciconia,
10 necnon etiam pro Passere. Barbarus quidam Auicennæ interpres pro *κίττα* habet Cacha; obfuri

obscuri quidam Kiches, & Albertus Afchytahz, qui videtur numerus pluralis à singulari Afchytà, à Græcorum videlicet *κίττα*, vt prima litera abundet, vel articuli loco sit. Pica enim Atticis *κίττα*, communiter *κίσα* appellatur, quibusdam *Σίττα*, *κίσα*, *πόικιλις*, sed vltimum illud nomen Picæ variæ proprium videtur: Laconibus *κίσα*, vt Hesychius, & Varinus scribunt, quibus *βίσιλλος*, & *κράγγων* etiam Picam significant. Varinus *κίσαν* dici ait *παρα τὸ κίση*, καὶ μετὰ σφοδρότητος συνιέναι πρὸς συνκίσην. ^b Isidorus Picas ita dictas vult, quod verba in discrimine vocis exprimant, unde etiam Persius Poëtrias eas uocabat, cum ait:

*Quod si dolosi spes refulserit numi,
Cornos poëtrias, & poëtrias Picas
Cantare credas Pagaſcum melos?*

ποικιλίς.
Etymum.
^b Lib. 12.
Orig. c. 7.
Satyr. 1.

Nonnulli Picam à Græcorum *ποικιλίς* deriuant, cum & nomen, & res ipsa conueniat, τὸ ποικίλον nempe, id est, coloris varietas. Porro Pica Italis Gazza, Gazzuola, Gazzara dicitur, & Picha apud Alumnium. Crescentienſis alicubi Gazam vocat, alibi Aregazam, vel Aregatam, nisi fortè mendum in nostris sit codicibus. Kiranidæ interpres Cremonenſis *κίτταν* Gaſiam uertit, vel Gazam, uel Glandariam, sed Gaia, & Glandaria secundæ speciei conueniunt, Gaza uerò ad utramque Picam nomen commune est. Sunt qui Gazam dici uelint, uoce deriuata à *γαζα* Græcorum, id est, diuitijs, quod scilicet Pica monetas rapiat, aut abscondat. Verùm ego nihil tale in Pica unquam obseruauī, neque ab alijs etiam uisum legi. Pica Hispanis Picaza appellatur, uel Pigazza, Pega, & Picata: Gallis Pie, laquette, Dame & Agasse, quod potestremum nomen in Sabaudia uſitatum est, & Picæ caudatæ peculiare: Germanis Atzel, aut Aegerſten, quibusdam Aglaſter, Aegelaſter, Algaſter: Gelenius Germanicè Agerluſter ſcribit, quaſi Agriluſtra, cum alioquin hæc uox ſemilatina ſit. Germanis alijs uocatur Elſter, ſed id etiam caudatæ ſoli competit: Anglis à Pie, à Pij, ora piot: Illyricè Strakauel Kyziftela.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

ARISTOTELES unicum duntaxat Picarū genus agnouisse uidetur, quod fortè illud fuerit, quod recentiores omnes à glandium esu Glandariam appellant. Nam & ipse Picam suam glandes, cum deficiunt, colligere, & in reposito-rio abdiſas reſeruare ſcribit. Variam enim Aristotelis æuo raram fuiſſe ex Plinio colligere eſt ita ſcribente: *nuper & adhuc tamen rara, ab Apennino ad urbem uerſus cerni capere Picarum genera, que longa inſignes cauda varia appellantur.* Neque tamen Pica glandaria Plinio incognita fuit; quinimo bina eius genera facit, quorum alteri quinos in pedibus digitos tribuit, & facilius uerba addiſcere teſtatur; Quod ſanè poſtremum genus nulli unquam uisum notū. Scio tamen Solinum Piſſitacis, alios item Porphirioni quinos digitos in pedibus aſcribere: alioquin nullam unquam alitem plures, quàm quatuor digitos habere intellexi: quare ſi quinos in Pica Plinius, in Piſſitacis Solinus, alij deniq; in Porphirione obſeruauerint: ego monſtrificas tales aues fuiſſe, & eiufmodi pedes ex materiæ redundantia obtinuiſſe crediderim. Nonnulli Picas in ſylueſtres, & urbanas diuidunt: Urbanas garrulas eſſe, cæcos parere, uocem ſubinde mutare, & quotannis calueſcere dicentes: Sylueſtres toto corpore uarias eſſe pennas candidas, cinereis cæruleiſq; mixtis, alis uerò nigris, & hæc eſſe, quas Plinius uarias uocauit. Verùm hi toto aberrant cælo, cum quam ſylueſtrem uocare debebant, urbanam appellant, & quam Plinij uariam credunt, Glandaria ſit. Id enim ex longitudine caudæ, quam uariæ ſuæ tribuit, liquidò conſtat. Non enim uaria multorum colorum uarietate, qualis in Glandaria conſpicitur, auis hæc ipſi meo iudicio diſta fuit, ſed ab albo & nigro, ex quibus æqualiter participat tantum: qua itidem ratione Pici uarij à neotericiſ omnibus appellantur. Atque ita Marcellus Virgilius Picarum aliam uariam uocat; aliam uerſicolore, ſeu Glandariam: & Perottus Sipontinus, *Picarum*, inquit, *alia alis uario colore, & præſertim caruleo depicta* &c. *alia ſub ventre alba, ſuperius nigra, que uaria appellatur.* Differunt itaque colore Picæ, & caudæ maximè longitudine, quæ in uaria duplo ferè excedit, necnon etiam loco.

Ab hiſce uerò noſtratibus Picis diuerſas in Occidentalis Indiæ inſulis reperiri tradunt, qui de nauigationib; in eas plagas libros conſcripſerunt, Turdis paulò maiores, quæ ſemper ſaliant, toto corpore nigreſcant, roſtro Piſſitacorum ſimillimo, cauda longa.

Verùm

^a Li. 9. Hiſt.
cap. 13.
^b Li. 10. c. 29
^c Li. 10. c. 42
^d Cap. 65.
Polybiſt.

Pica varia
cui Plinio
diſta.
Pici uarij.

Verum eiusmodi auibus præter saltationem nihil cum Picis commune est: quare malim ad Psittacos eas potius reducere.

LOCVS.

Pica caudatæ in nulla non regione obuiz sunt: Glandariæ verò in Bataua, vt audio, vel non sunt, vel saltem admodum raræ. Agros hæc tantum, illæ oppida etiam habi-
tant, adeo vt has syluestres, illas domesticas, vt diximus, haud ineptè nuncupare quis
piam queat. Picas æditas egregiè poetæ vocant, quod in templorum fastigijs frequenter
insidere conspiciantur, sed id de varijs accipiendum est.

Pica ad-
tue cur di-
etæ.

VOX. INGENIVM.

KIT T A Σ *κίττα* *κίττι* * Pollux scripsit, pro quo Franciscus Petrarcha latinè pigola-
re transtulit. *Vocem sapias*, vt ^b Aristoteles prodidit, *commutant ex singulis fere diebus*,
quinimò vt Albertus addit, *singulis horis diuersam edunt, idque, vt hic ait, maxime cum*
proli operam dant. Est verò earum vox adeo frequens, & inconcinna, importunaq; vt garru-
la poetis iure merito appelletur. Illud tamen singulare obtinent Picæ, vt cuiuscumq; animâ-
tis vocem facillimè imitentur, tum maxime verò, Aeliano teste, humanam. Quod in lingue
latitudinem Athenæus, Plinius, cæteri; Philosophi, vt in Psittacorum tractatione latius de-
clarauimus, reijciunt. Lingua Picæ caudatæ, quæ nimirum nostro æuo optimè sermonem
humanum addiscit, hîc Iconem exhibere placuit anteriori, & posteriori specie nigræ, vsque
ad fauces, in summo acutæ, & aliquantulum fistæ. Augustus Cæsar à Pica salutatus rei no-
uitate eam emi iussit, vt triuali hocce ^c Martialis distico significatur.

* *In Xenys.*

*Pica loquax certa dominum te voce saluto,
Si me non videas esse negabis aures.*

*Avripθoγ-
γος* quid.
Pica vena-
toris vocē
imitatur.

^a *In Arcad.*

Hercules

Picæ voce

decepris si

lium inue-

nit,

Hercules

Phillonem

liberat.

Hinc ob tantam vocis diuersi-
tatem Suidas pro *ἀνριφθoγ-
γος* quid.
Picam exponit, quæ pastorū,
lignatorum, & piscatorum vo-
cem imitatur, etsi tamen ea-
dem dictio Echus quandoque
epitheton sit. Niphus Picas re-
fert venatoris vocem tam exa-
ctè fingere, vt canes decipiāt,
atque ad se, dū heros suos cre-
dant, eos pelliciant. ^d Pausa-
nias Picam pueruli vagitum,
tā naturali voce expressisse nar-
rat, vt scissimorum monstro-
rū domitori Herculi ceu dux
fuerit, & causa inuenti filij Ae-
chmagoræ. Cuius historiam,
quia insolens est, & ad propo-
sitam vocem explicandam ne-
cessaria, ex authore illo addere
placuit, cuius hæc verba sunt:

*Alcimedon, fuis hic de heroibus
vnus, cuius filiam nomine Phillo-
nem visitam ab Hercule Phigalij
memorant: à patre verò statim à
puerperio in proximum montem se-
ris expositam vnâ cum puero: ibi
vagientem infantē cum Pica imi-
taretur, ad aus vocem, quod pueri-
lem esse credidisset, Herculem for-
se illic iter habentem conuersum,
puellam & à se genitum puerum.*



(quem

(quem Accmagoram appellatum tradunt) agnouisse, amboq; vinculis liberasse: de rei euentu fontem proximum Cissam, id est, Picam nuncupatum. Mirum etiam, quod de Pica Oppianus sese obseruasse scribit, quod scilicet hædi primùm uelut à matre separati querulam uocem edens, ipsum ad inquirendum animal iuxta arborem, cui illa insidebat, inuitaret, at dum in quærendo intentus esset, mutata mox uoce rursus uituli instar mugiret, mox ouis more balaret, modo ad instar pastoris, cum post pascua oues ad potum deducit, sibilaret, tandem per ramos taliens sese uidendam præberet, mirabundumq; illum redderet, tanta cum in ceteris rebus, tum in auiibus, diuinæ largitatis dona resplendere. Verùm ut relicta uocis diuersitate, de intellectu auis, aliquid dicamus, is equidem talis esse fertur, ut multa, quæ de eo traduntur, ueritatis cancellos excedere uerear: quale in primis illud est, quod propositi uerbi oblitam, grauiter angî, affligi, molestiamq; animi tacita meditatione testari dicatur, & quandoque uitam cum morte commutare: contra uerò si uerbum id perditum ad memoriam reducatur, miris modis ex hilarescere. Id tamen Plinius, & Plutarchus tradunt. Minor, inquit ille, nobilitas (quam Psittacorum) quia non ex longinquo uenit, sed expressior loquacitas certo generi Picarum est. Adamans uerba, quæ loquuntur: nec discunt tantum, sed diligunt, meditantescq; intra semet, cura atque cogitatione intentionem non occulant. Constat emori uictas difficultate uerbi, ac nisi subinde eadem audiant, memoria falli. quærentes mirum in modum hilarari, si interim audierint id uerbum. Plutarchus uerò haud obscurus item author memoriæ prodidit Picam, quæ alioquin loquacissima prius fuerat, auditis Romæ buccinatoribus obstupefactam è uestigio omnino siluisse, ac uelut obmutuisse, tantoq; ita silentio dies aliquot meditatam, repente quasi expergestam, omnem eam buccinatorum harmoniam, & numeros summa omnium admiratione reddidisse. Tonsor, inquit, quidam tonsorium habebat ante templum, quod forum Gracum appellant, is mirifice uocalem, & garrulam alebat Picam, quæ & hominum uerba, & uoces Bouum redderet, instrumentorumq; sonos, non cogente quopiam, sed quod ipsa impensè studeret omnes uoces proderi, nihil non sonorum exprimere conando. Fortè euenit, ut in ea uicinia dimes quidam efferretur multis tubis accinentibus, cumq; pro more ibi locorum fieret insitio, tubicines quia placebant, iussi cantum diutius protraxere. Ab illa die Pica ita muta, ita uoce omni destituta fuit: ut ne eam quidem ederet, quæ necessaria sibi solet indicare. Quibus ergo ante uox eius, is tunc silentium admirationi fuit, etiam eò maiori, quod auditorum solitorum ea pergere ita conticisset. Non deerant, qui ueneficio eandem artem tractantium hoc effectum suspicarentur. Pleriq; sono tubarum auditorum eius percussum putabant, & attonitum, unaq; cum eo extinctam uocem. Verum nihil tale erat in causa, sed exercitatio, ut appareret, ut imitandi in sese conuersa, & uocem tanquam instrumentum concinnante, atque apparante. Subito enim rursus emicuit nihil uisitarum illarum, & ueterum imitationem, sed cantus tubarum ipsis conuersionibus modulans: omnesq; mutationes, & pulsationum numeros exprimens, ut in animalibus intelligi possit facultatem à seipso discendi rationis maiorem habere uim, quam docilitatem magistro aptam. Verum quod Picarum genus eiusmodi uocibus addiscendi aptius sit, mihi non satis constat. Plinius enim eam laudem Glandarijs assignare uidetur, ubi ita scribit: Nec vulgaris ipsi forma, quamuis non spectanda. Satis illis decoris in specie sermonis humani est. Verum addiscere alias negant posse, quam quæ ex genere earum sunt, quæ glande vescantur: & inter eas facilius quibus quini sunt digiti in pedibus: ac ne eas quidem ipsas, nisi primis duobus annis. Hæc ille. At contra nostra ætas, cui loquaces habere Picas, & quæ sermone humano utuntur, minimè insolens est, contrarium ostendit. Iam enim Picas caudatas omnes docent. Illud etiam ingenio Picarum ascribendum uidetur, quod deprehensæ laqueo nihil præter rostrum moueat, ne si totum corpus moueret, magis laqueum constringeret: quæ ratione ita laqueum aperire nititur. Denique inter alia, quæ Picarum astum docent, hoc minimè certè tacendum est, quod idem Plinius scribit, quod scilicet, cum diligentius visum ab homine nidum sentire, oua sua transferant aliò. Hocq; in his auiibus, quarum digiti non sunt accommodati, complectendis transferendisq; ouis miro traditur modo. Namque surculo super bina oua imposito, ac ferruminato alui glutino subdita ceruice medio aqua utrimq; libra deportare aliò. Alij uerò, ac in primis Albertus eiusmodi ouorum translationem digitorum commoditati ascribunt, Plinio apertè contradicentes, cum tamen nulla in illis commoditas talis reperiatur. Verum nunquid ita oua transferat aliò, ut hi quoq; credunt, mihi minimè exploratum est, quinimo parum uerisimile uidetur.

LOCVS. MOTVS. VOLATVS.

PICAE humilem plerumque, & rarò altum volatum exercent, & hunc deniq; parum Volatus protrahunt, alarum scilicet breuitate impeditæ. Quæ uaria dicitur, si in agris sit, modo hanc, modo illam arborem, sin in vrbe, aut oppido, vel hanc, vel illam ædem petere, testisq; præsertim templorum culminibus insidere solet. Glandaria uerò quam inde Agrilustram

Cissa fluuius.

Pica varia animalia imitatur.

Ingenium.

L. 10. c. 42
Lib. de solert. anim.

Pica buccinatorum cantus exprimit.

L. 10. c. 42

L. 10. c. 33

Prouerbiū
à Picatura
motu.

stram Gelenius vocauit, in agris tantum, vel in arboribus conspicitur. Sed vtriusque inquitudo, & continuus saltus (salit autem varia maximè, & caudam Motacilla more perpetuo ferre mē mouet) apud Germanos cum superiores, tum inferiores prouerbio locum fecit. Solent enim illi communiter dicere: Den Aexter en can zijn hippelen niet laeten, hoc est, Pica suos saltus (saltationes per interualla) obliuisci nequit, in illos, qui nunquam ingenium mutaturi sunt. Simile adagium est hoc Latinorum, *Acchiops non dealbescit*.

VICTVS.

^a L. 6. de generatione. cap. 6.
^b L. 10. c. 42



Pica varia
victus.

Glandarie
prouidentia.

^c Li. 9. Hist.

^d cap. 13.

^e Lib. 2. de

caus. Plant.

^f cap. 23.

Passer à Pica deuoratus.

^g Li. 7. c. 35.

de varietat.

rer.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

Pica à cancro occisa.

^a RISTOTELES Picam glandibus vesci scribit, & ^b Plinius Picarum differentiam monstraturus sermonem humanum alias addiscere non posse ait, quam quæ ex genere earum sunt, quæ glande vescantur: tanquam non omnes Picæ hoc fructu vescantur; unde etiam Itali priuatim alterum genus Glandarias appellant. Et certè Pica caudata omnino pamphaga est, præsertim si caueæ inclusa dominu- triatur. Non negauerim tamen in extrema fame glandibus vesci: inhare verò planè non er- diderim. Glandaria glandes insigni, & notabili in posterum prouidentia, cum sibi deficere videret Aristotele, & ^d Theophrasto testibus, colligit, eosque ut multi tradunt, maturos tantum, & in penuario abditos referuat. Qua in re prudentis patrisfamilias munere fungitur. Dicuntur item Picæ suum alueos quandoque cibi causa petere, & quosvis acrodryos fructus, sed hos ut gustarint, subinde fastidire, aliosque in diuersis arboribus querere, quod meo iudicio utrique conuenire potest. Varia uero præter fructus, carnibus quoque vescitur. Nam quod Albertus ^e Passerem à Pica deuoratum: & ^f Cardanus omne genus auium carniuorum instruat ad aucupium pesse dicit, unde & ^g Picas etiam, quod Passeres edant: id huic potius, quam Glandariæ attribuendum existimem: quam scilicet teneris quoque Gallinarum pullis audio insidiari, & cancos uenari: unde aliquando à Cancro, quem è fluuio abreptum in arborem uicinam portauerat, collo subillius forcipibus compresso miserè interempta legitur.

NIDVS. GENERATIO.

Nidi fabri-
ca.



^a I CAE, si Alberto, nonnullisque alijs credimus, in nidorum constructione singulari astu, & maximo artificio utuntur. Hos enim spinis foris oblidere tradunt, bina foramina in oppositis lateribus, pro ingressu scilicet unum, alterum pro exitu, & quod maiori admiratione dignum est, binos nidos frequenter extruere, ut qui pullis insidiantur, dubios reddant, nunquid uel in hoc, uel in illo oua deposuerint. Alij uero ad nidi constructionem loca spinosa eligere, nidum intus terra oblidere, foris in circuitu, infraque ac supra horridissimis spinis diligentissime sepiare, atque unicuique duntaxat foramen, idque arduissimum pro introitu relinquere, oua uero, si nidus ab hominibus sedulo aspectus fuerit, aliò transferre scribunt. Alij denique bina in nido etiam foramina esse uolunt, uerum non exire per alterum, ut uoluit Albertus, sed caudam per id tantummodo emittere. Rustici aucupesque super hac re à me inquisiti, eiusmodi fabricæ artificium Picæ caudatæ competere responderunt: & reuera quod magis ijs credam, facit Aristoteles, qui Picas (Glandarias enim uti dixi, tantum agnouit) disertissimis uerbis nullius artis facta mentione in arboribus ex alo herba (est autem symphytum pætræum ^a Dioscoridis, & Cotonæa dicitur Venetis teste ^b Hermolao) stirpitibus euulsa nidum sibi facere, eisque interiora ex uillo con- sternere, & alibi, ex pilis, & lana tantum scripsit. Quod modo ad libidinem Picarum attinet, in eam equidem maximè procliuus sunt; unde Grammatici *κασάν* interpretantur etiam cum uoluptate concipere. ^c Aristoteles dua circiter nouem numero parere, & ^d aliàs imperfectos, & cecos pullos excludere, cumque parua sint corpore multos tamen progenerare prodidit. Quod et si de Glandaria dixerit, caudatæ etiam competit.

^a L. 4. c. 10.

Libido.

^b In Corolla.

ad Dios.

κασάν

quid.

^c L. 9. Hist.

cap. 13.

^d Lib. 4. Ge-

ner. c. 6.

SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

^a P VLLI Picarum nescio an ob latentem nos aliquam amicitiam, an uero quia gnaræ sibi aliquando par pari reddendum iri, parentes suos in senectute ut multi prodiderunt pascunt, & quam illi in iuuentute, hi uicissim in senectute opem præstant: Ut ut est, id sanè insigne pietatis in parentes annis obfisos, & uiris Christianis imitandum argumentum est.

Pica,

Pica, Cornix, Græculus teste^a Aristotele pugnant cum Aquila. Hæc autem deuorat illas.^a Li. 9. Hist. cap. 1.

Pica etiam, vt idem tradit^b alibi ab Alucone, & Vlula infestatur.^b Li. 8. Hist. cap. 3.

CORPORIS. AFFECTVS.

PILEPTICO morbo Picas etiam laborare nonnulli referunt: Sed nunquid id vtriusq; vel priuatim variè competat, ignoro. Cui, teste^a Plinio, quotannis cum feruntur rapæ, vt caluescat proprium est. Rapa autem, vt idem^b alibi scriptum reliquit, duas habet fationes: vere scilicet primam ante calendas Martias, secundam mense Augusto. An modo bis quotannis caluescat Pica, vt Plinius docere videtur, an verò semel tantum, & tunc num in vere, vel potius in Augusto, difficile iudicatu est. Ornithologus, quem hac in parte libenter sequor, semel tantum, atque in Augusto caluescere existimat.^a L. 10. c. 29. ^b L. 18. c. 13. Rapa quando feritur. Quoties caluescat.

CAPIENDI RATIO.

CRESCENTIENSIS Picas retibus etiam capi scribit, alioquin eodem quo Graculi, & Cornices modo decipiuntur. Addit Crescentiensis cum Accipitribus quibusdam etiam capi, quos inde Picarios Bædæus nominat.^a Li. 2. c. 23. Accipiter Pica riuus

COGNOMINATA.

IMINIBVS antiquitus etiam auium nomina imponebantur, ut apud^a Aristophanem videre est, qui Cherephontem Vespertilionem, vel, vt alij ver^a In Anib^a. tunt, Noctuum, vt suo loco diximus, Syracusanum Picam nominat, quod in Syraculanus Pica- foro, vt Scholiastes annotat, frequentius versari soleret, ideoq; ab Eupolide dictus, & ceu loquacem traduci.^b M. Varro Minutij etiam cuiusdam meminit, qui pariter Pica diceretur, cuius verba quod iucunda sint, & risum legentibus moueant, & ad rem apposita sint, adijcere placuit: Imus, inquit, venimus in villam, ibi Appium Claudium augurem sedentem inuenimus in subfellijs, vt Consuli, si quid usus poposcisset, esset præsto. Sedebat ad sinistram ei Cornelius Merula, Consulari familia oriens, & Fircellius Pao Reatinus: ad dextram Minutius Pica, & M. Petronius Passer. Ad quem cum accessimus: Axis Appius subridens: recipis nos, inquit, in tuum ornithon, ubi sedes inter aues? Fuit præterea Thraciæ quidam rex Hecubæ pater, nescio nunquid à Pica, an potius ab hedera, quæ κίανος Græcis vocatur, Cissæus nuncupatus, quem Caracinus primus Macedonum rex in prælio vicit. Ab hoc Hecuba Cissæis^c Virgilio nominatur, cum ait: Nec face tantum Cissæis pregnans ignes enixa iugales.^b Lib. 3. de re rust. c. 2. Minutius Pica. Hecubæ pater Cissæus dictus. Hecuba Cissæis dicta. ^c Lib. 6. Æneid. 7. Ezelini augurium.

AVGVRIA. PRÆSAGIA.

PORTENTIS quoq; sermonis significationem habuisse Picas Ezelini exemplo docemur. Cui in Feltrinos moueri obuiam facta, & in humeros eius delapsa populum, cui plurimum in loquendo studium erat, voluntati suæ sese commissurum portendit. Paulò enim post, antequam ad mœnia appropinquaret, legati ab vrbe occurrebant, omniaq; ad nutum eius pacata denunciabant. Sunt qui Picam eam militari signo Ezelini infedis se scribant, eamq; manu interceptam, & in augurij omen acceptam ipsum in expeditionibus suis seridò semper secum circumtulisse. Imbrem plus solito stridens, certò portendere veteribus Pica credebatur, vnde etiam ab eisdem pluuiæ auis dici meruit.^a Pluuiæ auis.

HIEROGLYPHICA. MYSTICA.

HOMINEM qui semetipsum ex oraculi responso curaret, Prisci hominem significaturi, Picam teste Oro Apolline depingere solent, quæ lauri folium oro generet. Hæc enim cum ægrè habet, tale folium in nido portat, atque ita conualefcit. Homo semetipsum ex oraculo curans.

Quemadmodum verò Pſittacus eloquentiæ typus esse meruit, vt suo aliquando loco demonstrauimus, ita Pica garrulitatis, ac loquacitatis hieroglyphicum veteribus fuit. Garrulitatis typus. Et si enim ad humana verba ei etiam docilitas sit, non tamen ita liquidè, nec ita concinnè, vt Vuu Pſittacus,

Pittacus, loquitur, sed quadam omnino raucitate sermonem obfuscat, & præfracto sono syllabas enunciat: estq; memoria minimè tenaci, ut nisi quæ didicit, frequentius replicari audire. Garrali Picit, facile obliuiscatur. Vnde etiam prouerbialiter rudis plebecula garrulos homines Picas cognominant. Quare D. Confalis Ponce de Leon Hispalensis, interpres & Scholiastes S. Epiphanius Picarum rectius, quàm Picorum naturam muliebri loquacitati comparasset hisce duobus disticis:

*Antiquam sylvis frondoso ac robore quercum
Rostris Picus anis paruula dilacerat,
Famina sic, iuste desunt cui corpore vires
Mortiferum sano virus ab ore iacit.*

Haud aliam etiam ob causam, quam ob garrulitatem Pica Baccho sacra habebatur, ut Plutarchus testatur. Ebrii enim, & qui illius Dei cultores sunt, dicacitate plurimum valent, ut rectè

^{Li. 1. Epist.} Horatius monet, ubi sic inquit?

Fecundi calices quem non fecere disertum?

Bacchus Alij uerò Picam Baccho dicatam uolunt, quod in triumphis (ante eius tempora enim exsuperatis hostibus triumphasse quempiam necdum constat) maximus clamor eleuaretur, vel quod in eiusmodi triumphis, omnibus & triumphanti etiam ipsi sua exprobrare uitia licitum foret.

Mendacij Pica uerò varia mendacij, & simulationis hieroglyphicum est, quæ nempe parte anteriore candida amicum purum, & syncerum affatu primum simulet; mox posteriore nigra, uel decipiat, uel eludat. Huc pertinet antiquissimum illud sapientissimi Pythagoræ dictum, ab hac auctore detortum, τὸν μελανέρον μὴ γευσάδαι, hoc est, *minimè gustandum ex his, quibus est nigra canda.* Innuit non admittendos in amicitiam homines simulatores, & dissimulatores hypocritas. Quod uerò ad mendacium facit, Tryphon Grammaticus ait, τὸ ψεύδος ἐν τοῖς ἐξ αὐτοῦ μελανέται, id est, *mendacium quippe in extrema parte nigrescere.*

PROVERBIA.

Picifer.
^a In Orat.
pro Ctesiph.
Pica, &
vannus in
mysterijs
Bacchi.
^b In Hode-
poris.

KITTΟΦΟΡΟΣ seu Picifer uulgarè conuittum uidetur in hominem infimum, & despiciatissimæ fortis. Siquidem Demosthenes Aeschinem hoc nomine ab amiculis compellatum refert, & κινέφορον, quod Picas, & uannos capite baularer, quibus in mysterijs Bacchanalibus utebantur. Pica enim, ut diximus, Baccho sacra habebatur, & uannus in omnibus mysterijs adhibebatur; unde etiam dicebat Vergilius:

Et mystica uannus lacchi.

Illud ^b Theocriti de Pica loquacitate prouerbialiter scriptum est:

Οὐ θυμὸν λαίον ποτ' ἀνδρὶ κατὰς ἐπισθες,
Οὐδ' ἐπὶ πᾶσι κυκίοις. id est:

*Haud fas est Lacon, Philomelam ut prouocet unquam
Pica, nec argutis Epopa obstrepat improba Cynis.*

Eiusdem prorsus sententiæ est, quod in eadem Egloga legitur, nempe:

Σφῆξ βομβῶν τεττιγὸς ἐναντίον. id est:

Scilicet obstrepitans arguta uessa Cicade.

Nam & hisce verbis pastor quidam pastorem alium, à quo prouocatur, contemnit. Quadrabit utrumq; in eos, qui cum longè imparibus certant, aut longè præstantioribus negotium faciunt. Planè etiam cum hisce dictis est illud Galeni, *Αἰττα τὸν σιιρηνα μὴ μὲναι*, id est, *Pica Sirenis emula*, de inepto scilicet imitatore dictum. Videtur autem Doricum esse prouerbium. Quid enim consoni habet obstrepera Pica cum arguta Sirenum uoce?

^c Lib. 2. de
diff. puls.

Prouerbia
Belgica.

Belgis priuatim vsitatum est dicere Den Aexster en can zijn hippelen niet laeten, hoc est, *Pica saltationum suarum obliuisci nequit.* Illa enim uelit, nolit, semper salit: cui adagio illud Horatii simile est:

Calum, non animum mutant, qui trans mare currunt.

Item illud eiusdem:

Quo semel est imbuta recens seruabit odorem

Testa diu.

Iidem Belgæ, ubi nihil temerè vulgò dictitari, quod non uel aliquid saltem ueri contineat, significare uolunt, dicere solent, Daer en is soo cleijnen Aexter niet, of hij heeft en Vucnich bonts, hoc est, *nulla adeo exigua Pica est, quæ non ex aliqua saltem sui parte variet: quasi dicerent, etsi quæ dicuntur omnino à vero aliena esse videantur, ueritatis tamen aliquid complectuntur.*

Scaliger

Scaliger denique prouerbialiter Picam albam dere insolenti, rarâq; & nunquam visâ, nem- Pica salba-
pe de iudice iusto, & incorrupto dixit: rarius.

Sed iudex bonus, est Pica nunc rarior alba.

M E D I C A.

PICAE temperie sunt calidissima, quod vel ex eo constare puto, quod in Ve- Téperies.
nerem admodum procliuës sint. Recentiores has aues coctas, & comestas Carnis vs.
spiritus visorios reparare tradunt, quod fortè à Plinio mutuauerint, qui alibi
pullorum Picæ esum visum angere dixit. Quidam excoctas eas iubent, vt facilius
concoquantur. A plumis repurgatæ, & exenteratæ, si in vino albo ad consum-
ptionem eius, & carnis ab ossibus separationem decoctæ simul cum iure te-
rantur, soliq; ita per triduum exponantur, & cum carpia, seu subtili linteolo, cum opus est, ocu-
lis applicentur, egregiè. Asperitatem eorum, obscuritatem, ruborem, & dolorem tollent, &
spiritus temperabunt. ^a Gordonius Picam vnam, vel duas, vel plures integras in olla noua vi- ^aCap. de vis.
treata, luto diligenter obturata in fornace torreri iubet, adiecta cautione, ne adurantur, vt fa- imbecill.
cilius in pollinem conuertantur. Pollinem hunc, vel in collyrium redactum, vel per se solum
oculis immissum, visus imbecillitati egregiè conducere affirmat. Illud enim de Picis peculiare Picæ oculis
omnes scribunt, vt quomodocunque sumptæ, vel adhibitæ visui conferant. Ioannes Gœu- quocūque
rotus, quem diximus puluerem ex aqua feniculi caliginosis oculis instillari iubet, liquoremq; modo sum
stillatum è pullis Picarum chymico vase collectum, visum infirmum, & hebetem corrobo- ptæ oculis
rare scribit, & acuerè. Rysius liquorem ita exceptum è Picis minutatim concisis, conferre profunt.
ait oculis rubescentibus, & obscuris, leucomata eorum, vel pterygia, ignemq; sacrum, quem S.
Antonij vocant, linteolis ex eo madentibus sæpe impositis restinguere. Rasis fel Picæ oculis Fellis vsus.
immissum, qui per niuem ambulant, ab ea non offendi testatur, oua verò sicca trita oculis im- Oua.
missa, albuginem eorum curare. Nonnulli auem viuam in frusta dissectam laborantibus ar-
ticulis imponunt. Sunt qui combustam in olla sigillatâ, quocunque modo datam ad nycti-
lopam, cardiacam, & melancholiam ex causa frigida, necnon, & cancerum in membro virili
sanare velint. Kiranides cor Picæ cum radice cyssi, siue hederæ gestatum contractis mulieri- Cor.
bus, & disuriæ mederi nobis author est, & multa alia adducit, quæ quod superstitionis non sint
expertia, lubens prætereo.

VSVS IN CIBIS.

RASIS carnem Picarum, vt nimis calidam, & tanquam abominabilem à men-
sa reijcit, pullos tamen recenter nidis exemptos à pauperibus interdum edi te-
stat. Et Athenæus de opiparo Tothyis Thracum Regis conuiuio loquens, Tothyis re
inter alias aues, Picas etiam nominat. Demetrius Constantinopolitanus Pica- gis conui-
rum carnem Acepitribus vtilissimam esse scribit. Quæ variæ dicuntur, in Ita- nium.
lia quod sciam non eduntur: Glandariæ verò non Bononiæ tantum, sed vbi- elaudaria-
uis etiam in foro veneunt; sed quoniâ etiam duræ carnis sunt, à pauperibus duntaxat emuntur. rum vsus.

F A B V L Æ.

POETAE, nouem Pieridas Euppes filias, vnde Euippides uocantur, in Picas mutatas Pierides in
fuisse confingunt, quia cum Musis de cantus excellentia in arenam descendere ausu fuiss- Picas.
sent, indeq; Picis loquacitatem, humanâq; studium linguæ remansisse; unde Statius.

At nonio versa certamine Pica.

^a Ouidius hanc fabulam ita prosequitur.

*Pierus has genuit Pelles diues in oris
Pæonis Euippe mater fuit.*

Item rursus:

*Alcs erat, numeroq; nouem sua fata querentes
Institerant ramis imitantes omnia Pica.*

Et rursus in fine.

*Rident Euippides, sparnuntq; minantia verba:
Conatq; loqui, & magno clamore proseruas
Intentare manus, pennas exire per ungues*

^a Lib. 5.
Metam.

Vuu 2 Aspete

*Aspexere suos, operiri & brachia plumis.
Alteraq; alterius rigido concreverunt rostro
Ora videt: volucresq; novas accedere sylvis.
Plangere dumq; volunt, per brachia mota levata
Aëre pendebant nemorum convivia Pica.
Nunc quoq; in alitibus sacundia prisca remansit,
Raucaq; garrulitas, studiumq; immane loquendi.*

Hinc Dantes Poëta Hetruscus Calliopem Musam, vt versus condenti meditantiq; faucat, & facilem scribendi canendiq; venam subpeditet, hisce versibus inuocat:

*Ma qui la morta Poesia risurga
O sante Muse, poi che vostro sono,
Et qui Calliope alquanto surge
Seguitando'l mio canto con quel suono
Di cui le Piche misero sentiro
Lo colpo tal, che desperar perdono.*

Atq; istæ de Picis dicta in genere sufficiant, nunc ad particulares earū historias me conuerto.

DE PICA VARIA, SEV CAUDATA.

Cap. XII.

SYNONIMA.

HÆBRAICA illa nomina, quæ præcedenti capite, seu alteri etiam cōmunia dedimus, huic potissimum competere existimamus. *Kitta*, vel *klaxa* Græcorū ad hanc quoque potius, quā ad aliam pertinet. Latinis Pica varia, seu Pica caudata dicitur. Nonnulli pluuiæ auem veteribus dictam, hanc esse credunt. Italis Gaza vocatur, & Gazzola: Bononiæ Ragazza, & Putta. Reliqua synonyma antea posuimus.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

QUAMVIS Plinius ex binis, quæ recenset, Picarum generibus primum Glandariam nominet, seu humano sermoni addiscendo aptiorem: nos tamen variam, quæ toto ferè corporis colore ab illa distinguitur, describendam in manum assumpimus.

FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo

Rostrum.

Oculi.

Color.

Dorsum.

Cauda.



MAGNITVDINE Monedula est compar; sed ob caudæ longitudinem, quæ per se sola dodrantem longa est, maior apparet. Ex primo intuitu inter omne auium genus facile agnoscitur. Rostrum obtinet nigrum, crassumq; & cuius pars superior inferiori paulò longior est, atque in acutum desinit: Oculos nigros candido circulo obductos. Caput, dorsum, collum, pectus, alas, femora, caudam, pedes, eorumq; digitos, atq; ungues aterrima: Extremum tamen alarum albicat. Dorsum, & cauda elegantissimè ex maxima nigredine viridem, vt Cygnus purpureum, colorem emittunt splèdidissimum. Tota verò ventris superficies candida est. Quam solam albedinem vnà cum caudæ longitudine si demas, Cornicè diceres. Cauda, & corpus vniuersum à principio rostri ad vropygium usque æquè longa, dodrantem nempe. Caudæ longitudinem nonnulli in capitis exiguitatem reijciunt, ut cui pro paruo capite caudam longam natura concefferit: quod tamen non est verisimile: forte ad commodiorem uolatum illi data fuerit: cum pro corporis portione alas admodum paruas habeat. Mediæ caudæ pennæ lateralibus longiores sunt. Atque istæ de hac uolucris dicenda supererant, ad quam omnia ferè quæ in generali historia diximus, referenda sunt.

PICA

Ornithologlæ. Lib. XII.
Pica varia, seu caudata.

785



Y. G. S.

786

Vlysis Aldrouandi

Pica Indica Mas.



Ornithologia. Lib. XII.
Pica Indica Fœmina.

787



DE PICA CAVDATA INDICA. Cap. XIII.



Magnitu-
do.
Color.
Caput.
Dorsum.
Alæ.

Venter.
Cauda.

Femina à
mare di-
stinctio.

SPECIOSISSIMAM hanc auem inter nonnullas alias Japonensium rex summo Pontifici pro singulari munere ante aliquot annos transmisit, ut ex Illustissimo, & Excellentissimo D. Cæsare Marchione Facchinetto Senatore amplissimo, qui eas Innocentio Nono Bononienti Pontifici Opt. Max. patre suo acceptas referebat, intellexi. Hanc inquam auem, etsi ratione colorum parum similitudinis cum superiori Pica obtineat, quia totius corporis habitu, & caudæ longitudine ad illam accedere videtur, Picam caudatam cognomento Indicam nunc cuplare placuit. Avis est, non tam ob colorum diuersitatem, quam ob insignem caudæ longitudinem, aspectu iucundissima. Quod ad magnitudinem attinet, ea quantum ex pictura conijcerelicer, cum Pica nostrate ferè eadem. Rostrum, tibiæ pedesque rubescebant. Caput totum, & collum, quod torquis albus ambit, erant cærulea. A superiore rostri parte inter vtrumque oculum macula tres ferè digitos longa, & pollicem lata punctulis, seu potius lineolis nigris transversalibus conspersa ad dorsum vsque protenditur. Dorsum & scapulæ erant ferruginea. Propygium luteum. Alarum pennæ vestitricæ castaneæ, sed lineis nigris crassiusculis (quæ fortassis pennæ exiguæ fuerint) per longitudinem positæ respergebantur: reliquæ vestitricæ pennæ erant virides, sed in marginibus magis. Has denique cæruleæ excipiebant, calamis, & marginibus ad albedinem vergentibus. Remiges eiusdem cum posterioribus coloris erant, nempe cærulei. Pectus & venter ad anum vsque candidissima. Totus alarum internus color leucophæus ad cæruleum declinans. Cauda facta ex pictura coniectura octo duntaxat pennis constabat, quæ omnes magnitudine differebant, & duæ duplo, & amplius cæteris maiores erant, & colore etiam à cæteris distinctæ. Erant enim totæ excepto calamo, & extremitatibus, quæ alba sunt, cæruleæ. Reliquæ pennæ à principio ad medium, vsque cæruleæ, cætera candidæ, quarum medium macula insignis cærulea quidem, sed colore admodum intenso, ut quasi ad nigredinem accedere videatur, percurrit. Atque hæc meo iudicio maris descriptio fuerit; quam enim feminam credebam, huic quidem per omnia similis erat, sed alba illa verticis macula alba lineis nigris carebat: & vestitricum pennarum alarum secundus ordo, quæ in ea erant cæruleæ, in hac virescebant. Vtriusque iconem habes præcedentibus paginis.

DE PICA GLANDARIA. Cap. XIII.

SYNONIMA.

* Lib. 6. de
Auib. ca. 7.
Mollicept.
Pica grana-
ta.
καρκαζα
Garrulus.
Ghiandra.
Bertina.



HAEC Pica Plinio glandaria, Aristoteli tradente Bellonio Μαλακοκρανης, seu Mollicept dicitur, quibusdam verò Pica granata. Sunt qui ποικιλιδα vocent; verum id nomen Picæ varię potius competit. Græci recentiores καρκαζα appellant: Lycophron teste Iacobo Delechampio λαληθρον κισσαν, Latini Garrum, seu Garrulum, quidam perperam Spernologum, Itali vulgò Ghiandara à glandium esu: Alibi tamen Bertina vocatur; Genuensibus, & Chij incolis, qui ex Genuensibus, & Græcis mixti sunt, Bertina, quasi cinerea, quod tota ferè avis colore tali constet: Hispanis Gayo, & in Aragonia Caio, Gallis Gay, Sabaudis Giaion, Germanis Haehel, Haetzel, vel Haetzler, Baumhaezle, circa Friburgū Heluetiorum Herrenuogel, Suevis Iaeck, nonnullis Margraff, & Marcolfus, & Holzschieier, Gallis Brabantia coterminis Girau, & Richau, Brabantinis Broeckexter, quasi Pica palustris, quod eiusmodi loca amet, licet tamen in arboribus nidificet, Anglis Iay, Illirij Soyka.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

Ut à Varia
differat.

HANC Auem secundum Picarum genus facimus, quod oppida colentibus, utpote quæ sylvas agrosque tantum habitat, minus nota sit. Differt à Varia cum magnitudine, tum verò maxime colore. Habet enim ad alarum latera transversales notas cæruleas, quales in nullo ferè alio volucrum genere conspicias. Habet item tam amplum oris hiatum, ut glandes, atque castaneas integras Palumborum more degluiat. Habet denique caudam duplo ferè quam Varia breuiorem. His itaque notis ab illa distinguitur.

PICA

Pica glandaria.



FORMA

FORMA. DESCRIPTIO.

magnitudo
Rostrum.

Lingua.
Caput.
Color.
Cervix.
Cauda.
Alæ.

Pedes.



GARRVLS Variâ paulò minor est, dodrantem & palmos duos à rostri principio ad caudæ extremitatem longas. Rostrum ei crassum, robustum, nigrum, binos propemodum digitos longum, cuius nares plumis albis, & nigris operiuntur, eiusq; extremitas aliquantulum recuratur, atque in aciem quasi vt in altera etiam desinit. Lingua bifida est. Capitis vertex pennis modo albis, modo nigris constans ad instar cristæ riger. Color corporis varius est. Cervix ex ruffo, & cælio mixta est. Qui subsequitur color in dorso pallidior est, & ad cinereū vergit. Pennæ prope vropygium candicant. Cauda longiuscula est, & duodecim pennis, ipsq; nigris constat, quarum tamen quinque maculis albis transversalibus insigniuntur. Alæ robustæ, & oblongæ, colore vario: Earum enim pennæ aliæ nigræ, aliæ ex nigro, & albo mixtæ, aliæ cæruleæ sunt, distincto tamen ordine. Variat verò color in pennis maioribus, potissimum exteris; ex internis autem binæ duntaxat, aut tres castaneæ sunt. Supina itidem Avis pars cinerei coloris est, remissioris tamen, & qui quò caudæ proximior, eò ad album magis vergat. Pedes, digitiq; subcinerei, ungues nigri, acuti, & quodammodo adunci.

DE GARRVLO ARGENTORATENSIS.

Cap. XV.

SYNONIMA.

Etymum.

Roller.
Pica marina.
Mercolfus.



GARRVLS quoque avis istæc, cuius modo iconem damus, iure merito appellatur, quòd Glandariæ more ad nauseam vsque garriat, Argentoratenis verò quòd circa eam urbem, vbi etiam per onomatopœiam Roller dicitur, abundet. Bononienses Picam marinam vocant, apud quos Ornithologus eam sepe sub Gazæ nomine, quod omnibus Picis commune est, obseruasse memorat. Vocatur in quibusdam Germaniæ locis Mercolfus.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

AVIS hæc, etsi forsân veteribus ignota, vel saltem non descripta sit, è Picarum proculdubio genere est, & Glandariæ potissimum congener: à qua tamen colore, dignoscitur, sicuti etiam mas à femina.

FORMA. DESCRIPTIO.

magnitudo
Rostrum.

Caput.
Oculi.
Dorsum.
Alæ.

Cauda.

Pedes.



MAGNITUDO cum Glandaria par est. Rostrum mari duos digitos longum, nigrum, crassiusculum, multò tamen quàm Glandariæ exilius, in extremo aliquantulum recuruum, quæ pars in pullis quodammodo albescit. Ornithologus rostrum nimis crassum, nimisq; curuum depinxit, & in collo, pe-
torisq; initio, & circum oculos quatuor velut annulos albos perpetuam addidit; nisi fortè diuersæ à nostra avis, vel femina iconem exprefferit, quod tamen haud facillè crediderim, quoniam alioqui satis exactè illam describat. Caput habet crassum colore ex cæruleo, & viridi mixto, maculis per longitudinem albis, quæ per totum pectus ventremq; deorsum feruntur. Pennæ verò prope rostrum sunt castaneæ. Oculi magni, rotundi, nigri. Supercilia rotunda ex cæruleo lutescunt. Dorsum castaneum, seu ferrugineum à secunda, vel tertia vertebra ad vropygium vsque. Alarum color præcipuè varius est, vt quarum superior pars, nempe plumæ illæ, quæ scapulas cooperiunt, cæruleæ sint ad violaceum tendentes, quæ subsequuntur maiores, virides, & ex viridi, & albo in extremitatibus dilutæ, demum remiges extra in principio obscurè cæruleæ sunt, cætera verò nigræ; intus omnes ultimis exterioribus exceptis, quæ subtus nigricant, cæruleæ. Cauda, quam Ornithologus perpetuam ruffam ait, superna parte virescit, inferna partim violaceo, partim cæruleo permiscetur. Pedes lutei ad fuscum tendentes, ungues nigri, & adunci.

PICAE

Ornithologia. Lib. XII.
Picæ glandariæ species.

791



Vlysis Aldrouandi
Pica marina.



Fæmina verò talis est. Caput totum, collum, atque pectus, uenterq; ex castaneo ad leuco-
phæum vergunt. Oculi nigri sunt, iris lutea. Rostrum nigrum multò quàm in mare crassius.
Dorsum totum castaneum. Alæ primùm, nempe prope scapulas ceruleæ, mox ex ceruleo
virides: remiges nigre. Cauda latiuscula ex viridi, & ceruleo ad fuscum inclinat. Tibiæ &
pedes lutei, tabellæ castaneæ: ungues nigri, recurui. In summa toto cælo à mari diuersa est.

Caput.
Oculi.
Rostrum.
Dorsum.
Alæ.
Cauda.
Pedes.

DE PICA MARINA.

Cap. XVI.

PVLCHERRIMAM hanc volucrem quoniam Gazam, seu Picam marinam
uulgò appellari uideam, eius etiam hoc loco iconem exhibere placuit, maximè
verò, ut Garrulus Argentoratensis nunquam in maritimis degens id nomen præ-
ter rationem sibi uendicasse demonstrarem. Tota auis si caput, ceruicem, pedes,
& partem etiam alarum excipias, subuirdis apparet. Rostrum robustum, paulò quàm in

Rostrum.
Vertex.

Picis longius, admodum acutum. Capitis uertex ad tertiam ceruicis uerticem,
usque coloris castanei diluti. Inferior capitis uerò pars, ad tempora

Oculi.
Pedes.

scilicet, & oculos lutea. Oculi nigri: Iris lutea, quam niger

circulus ambit. Pedes subfusci, digiti longi, un-

gues insigniter adunci, & nigri: cetera,

ut dixi, uiridis, præter secun-

di ordinis alarum

pennas,

quæ ex castaneo dilutæ sunt, & in extre-

mitate ceruleæ.

Iconem habes pagina subsequenti.

DE PICA PERSICA:

Cap. XVII.

HÆC uerò auis, quam nunc damus, Venetijs nobis olim transmissa sub Picæ Per-
sianæ nomine, ex solo contuitu è Picarum genere esse cognoscitur. Tota fermè
subfusca est, capite nempe, collo, dorso, pectore, & uentre. Magnitudo, quantum
ex pictura iudicare potuimus, ad Picas maximè accedit. Rostrum habet robu-

Color.
magnitudo
Rostrum.
Oculi.
Alæ.
Pedes.

stum, crassum, breuiusculum, albicans. Oculos item albos, pupillam

nigram. Alarum pennæ secundi ordinis, uropygium, &

priores in cauda luteæ sunt. Pedes subcerulei:

tabellæ nigre: ungues exigui, at re-
curui, & nigri.

Iconem dabit pagina 795.



Hec est Picæ Marinæ figura, nam quæ depicta est pag. 792. est Garrulus Argenteus. F. minima.





DE GARRULO BOHEMICO.

Cap. XVIII.



Garrulus
Bohemicus
nō est ē ge-
nere Picarum.
Ornitholo-
gi error.

Fabritij Pa-
duani opi-
nio de Gar-
rulo Bohe-
mico.

Galerita.
Varia Mi-
crophœnix.
Cælaris O-
doni opi-
nio.

Merops
Arist.

^a L. 10. c. 49

Nouæ aues
Plinij.

Auis Hyrci-
niæ syluæ.

Lucidiæ
aues.

Alphonfi
Panze opi-
nio.

Incendia-
ria Plinij.

Beccofriso-
ne.

Galletto
del bosco.

Incineraria

Behemle.

Zinzirelle.

Ampelis.

Cur Ampe-
lis dici pos-
sit.

Ficedula,
& Beccafico,
cur sic
dicta.

Cui auium
generi af-
cribenda.

Ampelis.

Ampelis
migrat.

ISTORIAM huiusce Anis ante aliquot annos, cū velut pestilentie quod-
dam præfagium in Italiam maxima copia aduolasset, copiosè conscripsi.
Quam cū seorsim in lucem aliquando edere constituissem, sed nunquam
mihi data esset satis commoda occasio, itaq; non ab re me facturum arbitra-
tus sum, si huic nunc illam velut in compendium redactam, loco infererem,
licet tamen cum Picarum genere nihil præter nomen commune obtineat, se-
cus, atque Ornithologus existimat, qui tertium earum genus eam constituit. Pulcherrimæ ergo
huius auis à tam varijs mihi viris, ijsq; doctissimis, atque ex totius ferme Italiz partibus sub
varijs nomenclaturis missæ amphibologiam explicaturus, singulorum primū de illa iudiciū,
ac opinionem adducam, deinde quid ego sentiam breuiter adferam.

Fabritius Paduanus Foroliuensis clarissimus medicus, magni illius Elidei filius, qui inter alia
naturæ dona, quibus musæum nostrum quampluriès locupletauit, hanc quoq; volucrem mihi
transmisit, Galeritam variam, & Microphœnicem propter cristatum capitis verticem, & to-
tius corporis colorum eximiam venustatem appellabat. Cæsar Odonus magni nominis pa-
riter medicus, simpliciumq; nec non medicinæ practicæ in almo Bononienfium archigymna-
sio publicus professor Meropem Aristotelis esse ex pinnulis illis, quas in alis habet, iudicabat; Alij
nouam auem Plinio dictam credebāt, de qua hunc in modum ille scripsit. *Venere in Ita-
liam Bebriacensibus bellis ciuilibus trans Padum, & nouæ aues (ita nunc vocantur) Turdorum specie, paulo
infra Columbas magnitudine, sapore grata.* Alij rursus, quoniam conspectu insolens esset, ac
ex Germania ad nos transuolasset, Auem Hyrciniæ syluæ nuncupabant, cuius item Plinius his
verbis meminit: *In Hyrcinia Germania tractu inuisitata genera Alitum accepimus, quarum pluma
ignium modo colluceant.* Et Solinus, etsi à Plinio tamen vt solet, mutuatus videatur, non luxisse
tantum noctu scripsit, verum homines etiam illius loci (mirum dictu) nocturnos plerunque
excursus harum auium opera destinasse, & ad itineris dirigendi præsidium vfos fuisse. Memi-
nit earundem Albertus, & à tali luce, Lucidias nuncupat. Alphonfus Panza Ferrariensis Phi-
losophus, ac Medicus eximius, & naturalium rerum insignis indagator, necnon & in celeberrimo
Ferrariensi gymnasio publicus professor, in epistola sua, quam super hac aue mihi scrip-
psit, Incendiariam Plinij esse existimabat. A Saxoli (pagus est in agro Mutinensi satis insignis)
incolis, vbi maxima erat copia, vulgò Beccofrisone dicebatur, quoniam quodammodo Coc-
cothrausto, quem Frisone vocant, similis esset: alij Galletto del bosco, quasi Gallulum sylue-
strem, propter capitis cristam: Nostri aucupes vccello del mondo nouo, hoc est, auem ex no-
uo orbe indigabant: Flandri, vt audio, Incinerariam, quam vocem pro Incendiaria corru-
ptam crediderim, atque eò maximè, cū & alij Incendiariam, vt dixi, vocarent. Ornitholo-
gus Garrulum Bohemicum appellat, verum quo iure, non video, cū Picarum more nequa-
quam garriat: Quare generica voce Bohemicam auem potius vocare debuisset. Iconem eius
ab Argentoratensi quodam pictore, qui nomē ignorabat, sibi transmissam scribit, se verò post
ab alijs didicisse, hac specie auem circa Norimbergam dici Behemle, id est, Bohemicam, fortè
quia Bohemiæ peculiaris sit. Germani quidam alij per onomatopœiam zinzirelle dicunt. Iste
itaque quæ adduxi, nomina à diuersis imposita, non vulgarem, qui de illis iudicat, philosophū
requirunt, cui ubi nomina defunt, noua fingere Aristoteles concedit. Quare cū huic aui
nullum illorum conuenire niderem, placuit ex potiori aui uictu Ampelidem appellare. Inter
ceteros enim fructus, quibus uescitur, uis potissimum delectatur, quod Ampelidi suæ olim
etiam Callimachus poëta tribuit, quæ, cū nullam ille aliam, qua agnoscat, notam addat,
cum nostra fortè eadem statui possit. Quod si verò ea de re quispiam mecum cauilletur, &
aliam auem Callimacho Ampelidem dici pertinaciùs contendat, non negauerit saltem Am-
pelidem posse uocari, non verò quòd duntaxat solas uuas edat, ut quas autumnō tantum nan-
cisci potest, sed quòd eas alijs fructibus præferat. Sic enim & Ficedula Latinis, & vulgò Bec-
cifico dicitur, non quoniam semper ficibus uescatur, neque enim & illa toto anno reperit-
tur, sed quia ex earum esu plurimum pinguescat. Cui uerò Auium generi hanc auem conge-
nere esse, quæ fructibus uiuant, carpophagæ dictæ, auemq; esse migratoriam. Nam ad vicinas
Bohemiæ regiones, ut audio, quotannis euolat. Ornithologus pro tertio Picarum genere, sed
cum maximo errore eam nobis obtrudit, cū tamen nec magnitudine (est enim multo minor)
neque moribus, neque demum ratione uictus quicquam cum illis commune habeat. Adde
etiam,

etiam, quod Plinius, ceteriq; authores Picis linguam articulatim sermoni hominum efforman-
do idoneam, latam nempe tribuant, qualem in Bohemica aue nemo rectè dixerit. Neque In-
cendiaria^b Plinij etiam fuerit, cuius de illa hæc uerba sunt: *Inauspicata est & Incendiaria auis*, ^{b L. 10. c. 13}
propter quam sepe lustrata urbes in annalibus inuenimus, sicut L. Cassio, & C. Mario Coss. quo anno &
Bubone viso lustrata est. Quæ sit auis ea, nec reperitur, nec traditur. Quidam ita interpretantur Incen-
diariam esse, quæcumq; apparuerit carbonem ferens ex aris, vel altaribus. Alij Spinturnicem eam vocant, ^{Spinturnix.}
sed quæ hæc ipsa esset inter aues, qui diceret se scire, non inueni. Cum itaque Plinius, nec sibi, nec alijs ^{Non esse}
uisam talem auem asserat, non uideo, quæ ratione istec uolucris in Bohemia satis obuia, cum ^{Incendia-}
Incendiaria eius eadem statui queat. Insuper Incendiaria quibusdam dicta est, quod in in- ^{riam.}
cendijs nasci crederent. Quis obsecro hoc de Ampelide nostra somniet? Quare meo iudi- ^{Phœnix di-}
cio Phœnix auis fabulosa, quæ ubi proli incumbit, seipsam exurere perhibetur, Incendiaria dici ^{ci potest In-}
rectè possit, nisi ea uox quamcumq; uolucrem, quæ carbonem ex aris eripit, significet, ut ex Plinio ^{cendiaria.}
paulò antè dictum est. Hallucinantur itidem, qui auem Hyrciniæ syluæ Plinio dictam putā- ^{Non esse}
runt. Penne enim nostræ Ampelidis in tenebris ignium modo minimè collucet, quod de ^{auem Hyr-}
Hyrcinæ syluæ aue Plinium, & Solinum referre diximus. Quod si verò maculas illas alarum, ^{ciniæ syluæ.}
& caudæ extremitatum luteas, egregium splendorem edere quispiam curiosus obijciat; is ta-
men noctu lucere minimè dixerit, ut proprio periculo domi meæ sapius expertus fui, ubi tri-
bus ferè mensibus uiuam alui, & vel quauis noctis hora contemplatus sum. Ornithologus verò
eiusmodi rerum etiam diligentissimus inuestigator Germanum quendam, cum huius auis hi-
storiā conscriberet, sibi narrasse refert, in patriæ suæ Votlandiæ Bohemis vicinæ syluis, auem
quandā uidisse Turdi minoris magnitudine, colore partim cæruleo, partim aureo, siue croceo,
quam noctu lucere fama esset; se tamen neque lucentem uidisse, neque nomen nosse: quod si ^{Hyrciniæ}
verum est, ea Hyrciniæ syluæ auis dici poterit. Præterea nostræ Ampelidi nulla ferè quoque ^{syluæ Auis}
cum noua aue Plinij similitudo est, quæ scilicet ille Turdorum specie describit, quibus istec om- ^{quæ dici}
nino dissimilis est, & magnitudinem illius Columbis comparat; hæc vel quadruplo minor est, ^{possit.}
nouam auem, siue externam suo loco Perdicem minorem esse probabimus. Neque etiam cla-
rissimi Odoni opinio placet, Meropem Aristotelis existimantis, nam nullo pacto descriptioni
respondet. Merops enim teste^c Philosopho terræ cauernas subit, cunabulaq; facit, ibiq; ob cor- ^{c 6. Hist. c. 1}
poris grauitatem altum volare nequiens nidum construit. Ampelis contra in arboribus con- ^{Meropem}
tinuò vitam ducit, tantum abest, ut cauernas subeat: neq; apibus, quod de Merope qui Apia- ^{non esse.}
ster inde dicitur, Aristoteles prodidit, insidiatur, nec vermibus vescitur, sed fructibus tantum. ^{d 9. Hist. c.}
Merops pennas inferiores habet pallidas, superiores cæruleas, ut in Alcione, Ampelidi nihil in ^{cap. 40.}
toto corpore cærulei est. Ille postremas pinnulas rubras habet, istæc nequaquam: pinnula- ^{πτερυγία}
rum autem nomine intelligo, siue paruas pennas, quamuis id nomen, quod obiter di- ^{quid.}
ctum sit, multa significet, excrecentiam nimirum carnis, quæ ungues operit, tum in pedis, tum
in manus pollicibus potissimum eminens, sed in pedibus ex offensione, interdum in manibus
ex paronychij nascitur: & quamuis autem Ampelis in extremo, ut infra dicam, alarum quas-
dam rubras appendices habeat, eæ tamen pinnularum nomine indignæ sunt, quoniam quas-
dam excrecentiæ tantummodò sunt, quæ à calamo, seu pennæ cauliculo exoriuntur. Cæte-
rùm vox etiam utrique diuersa diuersas etiam aues constituit. Quare omnino concludendum
videtur Ampelidem nostram nemini eorum cognitam fuisse.

FORMA. DESCRIPTIO.

M Merulis ferè ei par est magnitudo; maior verò Coccothrauste: Longi-
tudo à rostro ad caudæ extremitatem dodrantalis: Latitudo expansis videli-
cet alis, quatuor palmorum. Vnde hallucinari Ornithologum constat, cum
corporis formæ, ac coloribus ad Garrulum communem accedere scribat. Ro-
strum nigerrimum est, magnitudine domestici Passeris. Id nimis longum ni-
misq; recuruum Ornithologi icon exprimit. Nares pili eiusdem coloris cir-
cumambiunt, & velut maculam nigram quandam efformant transuersalem, in qua oculi supe-
rius includuntur, rotundi, coloris pulcherrimi, cinnabarini nempe, & carbunculum Carche-
donicum, quem granatam vulgò dicunt, mentientis, qui fortè noctu lucere credendi nonnul-
lis ansam dederint. Caput quodammodo compressum, & nimis rotundum ab Ornithologo
desineatum, coloris castanei, seu ferruginei, more Alaudæ cristatæ apice retrò vergente insigni-
tum. Color apicis rostrum versus subcastaneus dilutus, retrò verò subcinereus ad fuscum in-
clinans,

Magnitudo
Longitudo.
Latitudo.

Rostrum.

Nares.

Oculi.

Caput.

GARRVLVS BOHEMICVS.

Collum.

Pectus.

Venter.

Dorsum.

Alæ.

Cauda.

Crura.

Pedes.

Vngues.

clinans, umbrę ter
re haud dissimilis.
Collum breuiuscu-
lum in antica, &
postica parte ni-
gram, ad latera ruf-
fum, prope rostrū
candidum. Pectus
castaneum, seu fer-
rugineum, sed di-
lutum, & ad rostrū
uergens. Venter sub
cinereus totus, nisi
prope podicē, ubi
penne quędam al-
bicant, quarum ra-
dices tamen, hoc
est, a medio ad car-
nem usque, etiam
nigrę sunt, & supe-
riori parte mollio-
res. Dorsum sub-
castaneum est, sed
prope vropygium
leucophæum. Ex-
teriores Alarū pen-
nę nigrę sunt; in-
teriores subcinereę
ad nigredinem ta-
men declinantes.
Insigniuntur uerò
exteriores maculis
spectatu iucundis-
simis, quarum alie
nempe primę albę
sunt, septem nume-
ro, quarum appen-
dices cinnabari in-
star rubescunt. Pen-
nas has corneas ef-
se haud uerè ne-
scio quis Ornitho-
logo retulit: Sunt
tamen solidę, & du-
riusculę, longę, atque quodammodo cartilagineę.

Has alie pennę subsequuntur maculis
pariter, sed luteis perornatę figura sua literam L, quodammodo exprimētes, quę sic dispositę
sunt, ut in quibusdam septem, in quibusdam sex, in alijs quinq; tantummodo appareant. Rur-
sus quę ultimę sunt, maculas albas habent, quę quò magis ad exteriora sitę sunt, eò minus con-
spicię euadunt, adeo ut postremarum quandoq; tres, quandoq; duę, & quandoq; una duntaxat
ita maculatę sint. Vestitrices albis etiam maculis in extremitatibus insigniuntur. Illud uerò
in luteis maculis annotandum est, quòd in femellis albescant, & è regione earum alias macu-
las albas reperire sit. Caudam maris decem, femellę duodecim pennis constare auctores didici-
quę in radice leucopheę sunt, seu coloris murini, id est, muris domestici minoris, superius ue-
rò nigricant, tota caudę extremitas lutea est, magis tamen in mare quàm in femella resplen-
dens. Prope podicem alię quędam plumulę coloris castanei, aliam quodammodo, sed lon-
gè minorem caudam afformant. Crurum color fuscus est ad ceterum inclinans. Pedum for-
ma, & magnitudo Coccyi huius respondet, colore tamen differunt, qui in Ampelide niger,
in illo uerò carneus, siue roseus est. Vngues habet nigros etiam, & satis recuruos.

ANATO.



A N A T O M E.



PSTERIORES pulcherrimæ huiusce avis partes delineasse, & quàm potui exactè descripsisse nedum contentus, internas etiam rimari placuit; quas sanè non paucas cum reliquo avium genere dissimiles habere eam ex instituta anotome contemplatus, earum notione lectores minimè priuare volui. Se-
cnerunt hanc auem clarissimi viri, Constantius Varola, & Flamminius Rota, ambo in celeberrimo nostro gymnasio Anatomix professores publici, & viri

celeberrimi, mihiq; amicissimi.

Intestina duos dodrantes in tam exiguo corpusculo longa erant, & vbi aperta essent, nota-
bilis latitudinis, quæq; sine reuolutionibus, & anfractibus vllis natura proculdubio ad celerio-
rem fecum excretionem fabricauit; cum exiguo admodum tempore, imo verò post pauca
momenta auis ingestum cibum digerat, alteret, atque vnà cum baccarum ossibus, alijsq; fru-
ctuum nucleis, quos in nutrimentum conuertere nequit, exucto videlicet duntaxat eorum
succo, reijciat. Excrementa etiam pro diuersi coloris cibarijs variabant. Ventriculus in me-
dio hepatis velut reconditus exiguus, carnosus, & duro admodum callo obductus, intus tuni-
cam quandam, vix in oculis quoad colorem non dissimilem, alioquin satis membranofam
quinimo durissimam, & quasi cartilagineam, & ad vtrumq; orificium perforatam obtinebat.
Substantia verò huius membranæ adeò à ventriculi substantia erat diuersa, vt absque vlla se-
ctionis opera à tota ventriculi cavitare diuelleretur. Externa contra eius tunica nervosa erat,
crassa, & vtrimq; callosa fibris quibusdam crassis, & oblongis, quales in humani cordis ventri-
culis conspiciuntur, in intima parte instructa. Gula habebat insigniter latam, & quæ prope
ventriculum maiorem adhuc latitudinem acquirebat, qualis scilicet acinos vuarum, aliosq;
fructus integros recepturam decebat. Erat autem à faucibus ad mediam ceruicis regionem,
vsque digitem lata, dein arctabatur vsque ad primum thoracis ingressum, vbi rursum dilatata
rotundi quid velut pilulam quandam effingit: post iterum constringitur, tandemq; latior, &
carnosior facta ad ventriculum vsque ita progreditur. Pulmones qui in omni ferè avium ge-
nere ad medias vsque costas protenduntur, in hac aue collæ, & dorsi vertebris, & nisi costarum
superiorum principijs adherent. Iecur pro Auis magnitudine maximum erat, quale heluo-
nes, ac voraces obtinere in vulturis historia diximus, nam & Ampelis insigniter vorax est. Erat
autem in duas partes equè diuisum, quarum maior in dextrum, minor in sinistrum inclinabat.
Vesicula felle cum Iecore, & ventriculo coniungebatur. Lien exiguus quidem, sed oblon-
gusculus linguæ humanæ figura superius os ventriculi ex dimidia parte veluti amplectitur.
Pericardium erat duplicatum, & veluti pinguedini immersum. Raram Arteria aspera for-
mam obtinebat, vt quæ in principio latior & oualis, dein angustior, mox iterum latior appa-
reret. Linguæ substantia admodum dura, & ossea erat, & in extremo, vbi velut alas quasdam
habere, & sagittam præ se ferre videtur, bifida, ac quasi in duas aciculas diuisa. Os hyoidis,
quod reliquis animantibus pro linguæ implantatione datum est, in hac aue ab osse occipitis ad
latera foraminis, per quod spinalis medulla à capite ad dorsum transmittitur, originem suam
deducere vidimus, & vbi ad radicem linguæ coniungitur, acutissimum angulum efformare, se-
cus atque in homine, vbi non tantum per angulum obtusum, sed per lineam transversalem
etiam annectitur. Huius verò ossis medio caput asperæ arteriæ inferitur. Os sterni valdè
acutum, & altum erat, quod sagacissima rerum natura ad celeriores volatum ei elargita vi-
deri potest. Velocissimè enim volat. Musculos quibus alæ ad pectus protrahuntur, insignes
habebat, & admodum robustos. Horum præcipuus à toto osse iuguli, & sterni exoritur, & in
supremam humeri partem tendit quodam partim carnosum, partim nervosum, eodemq; longo,
ac robustissimo inferitur. Oculi intus adeo magniterant, vt cerebri ipsius magnitudinem lu-
perare viderentur. Nervi optici satis euidentes, eos ab ipso cerebello oriri obseruauimus se-
cus ac in cæteris animantibus fieri assolet. Superiores cerebri ventriculi ad mediam capitis
regionem collocabantur. Cerebrum verò oblonga, & varia ea figura, qualis in hominibus
conspicitur, carebat, & sphaericam potius referre videbatur. Atq; hæc sunt, quæ in hacce Aue
memoratu digna obseruauimus, nunc ad reliqua properamus.

Intestina.

excrementa.
Ventriculus.

Gula.

Pulmones.

Iecur.

Fel.
Lien.
pericardiu.
Tracheia
arteria.
Lingua.
Os hyoidis

Os Sterni.

Alarū mu-
sculi.Oculi.
Nervi opti-
ci.
Ventriculi
cerebri.

LOCVS.

LOCVS.

Ampelis
cur Ferrar
iæ nō vixit.

Anaxime
nes terræ
motum præ
dicit.



AMPELIS nostra Bohemia peculiaris est, quamuis alioqui viciniore etiam loca petat. Cum verò in Italia erat, in Placentino & Mutinensi agro maxime abundabat, adeo ut triginta, & quadraginta quoque simul sæpe caperentur. Ferrariæ contrà nec visa quidem fuit, nedum capta, vipote quæ breui ibi futurum præsentiret terræmotum, quo arbores cæteraq; plantæ, quarum fructibus illi erat viuendum, concutuntur, atque extirpantur: quare etiam reliquæ volucres loca illa deseruerant. Vnde Anaximæem Philosophum olim terræmotum ex autum recessu prædixisse legimus: & non illas duntaxat, sed cætera etiam animantia aeris mutationem ex naturali instinctu præcognoscere palam videmus.

VOLATVS.

Ampelidis
reciprocus
amor.

GREGATIM, & centum simul quandoque in agro nostro Ampelides volare visæ sunt. Volant autem perniciosissime, sternum atque alas ad id perquam apta à natura obtinentes.

MORES. VOX.

Vox.
Ziziri.
Zinzirelle.



AVES gregariæ sunt, ac benignæ, mutuoq; sese amore prosequuntur, cibum sibi inuicem offerentes, mas nempe famellæ, famella mari, imo verò & mas mari, & famella famellæ. Facile cicutantur, adeoq; domesticæ euadunt, ut fugantium, ac insidiantium hominum minas, easq; ex globulis etiam quandoq; non pertimescerent, tantum abest, ut puerorum manibus contrahari sese non permitterent. Vox earum, quantum obseruare licuit erat ziziri, unde fortè zinzirelle quibusdam dictæ fuerint.

VICTVS.

Etymum.



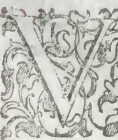
AMPELIS nostra fructibus uestitur, uis in primis maxime inhians, quare non ab re eo nomine mihi dicta videri potest. Post uuas, baccas ligustri cæteris fructibus præfert. Cynorhodi, Iuniperi, laurique baccas, & pinæ nucleos auidè etiam deuorabat. Contrà baccas hederæ nisi famelica, non attingebat. Vescitur deniq; & uuis passis, pomis, & amygdalis. Panem uerò cauæ inclusam, ut gratum cibum comedisse obseruauimus, & carnem crudam respuere, sed in magna fame tamen attingere. Frumentum tanquam non granius oblatum non degustabat quidem, ficubus uerò maxime gaudebat. Ex oblato caseo mortem illi illatam quidam mihi retulerunt, in summa fructibus inhiabat, ipsq; potissimum qui copioso intus succo scaterent. Quare cum ex cibo, tum ex potu, quem oëties deciesq; unico ferme momento repetebat, autem calidissimam esse quispiam non inpetè iudicet.

VSVS IN CIBO.

CARO Ampelidis sapore erat gratissimo, ut quam assam Turdis multi præferrent, quam uis dicat ille: *Nil melius turdo &c.*

PRÆSAGIA.

Terræmotus
quādo Ferrar
iæ factus.



NVLGVS Ampelidem habebat pro mali ominis aue, & pestem, ubi turmatum apparebat, prænunciare credebatur. Quo enim anno in Italiam ex Bohemia migrauerat, anno nempe salutis nostræ 1571. Mense Decembri Ferrariæ insignis terræmotus factus est, & fluij inundarunt: unde de futura hominibus pestilentia timor incescit: quoniam terræmotus, & diluuiæ pestis aliquoties subsecuta legeretur. Eodem anno paulò ante eandem inundationem eadem auis Belgis non minus quam nobis admirationi fuit. Et Ornithologus anno post partum

partum salutiferum 1552. in superiori Germania inter Moguntiam, & Bingham iuxta Rhenum maximis examinibus apparuisse refert in tanta copia, ut qua transuolarent, ex umbrarum ueluti nox induceretur, idq; incolas pro prodigio annotasse, & excusa icone absque nomine tanquam auium incognitarum, à typographis publicatum fuisse. Veruntamen, ut ingenuè dicam, quod super hac re sentiam, non uideo qua ratione ex earum migratione in Italiam pestilentia prælagiri poterit, cum & eo tempore, quo inuictissimus Carolus Quintus Bononiæ coronabatur, sine ulla superueniente peste non minus copiosè apparuerint. Neque etiam rationi est consentaneum, aues ad loca, in quibus futura pestis est, aduolare; imo uerò contrà fugituras illa potius crediderim. Aues enim, si quod aliud animal, facillimè peste afficiuntur. Vnde quodam naturæ ductu tali tempore salutis suæ consulentes, nidos suos, oua, ac carissima etiam sua pignora, pullos inquam deferunt, & ad alias regiones sese recipiunt. Quare populi omnes, ad quos peculiaris alicuius regionis auis, ut Bohemiæ hæc est, cum magno agmine aduolat, laudabilem aeris sui temperiem potius, quam contagium prælagire debent. Quod uerò aues, ac iumenta prius quam homines peste afficiantur, præter Philosophos^a Quidius etiam locupletissimus testis est, dicens:

*Latiferis calidi spirarunt ætibus Austri,
Constat & in fontes vitium uenisse lacusq;
Milliaq; incultos serpentum multa per agros
Errasse, atque suis fluuios temerasse uenenis,
Strage canum primò, uoluerumq; Auiumq; boumq;
Inq; feris subiti deprensa potentia morbi est.*

Ampelidæ
pestem non
prælagisse.

Aues peste
corripiuntur.

^a Metam. 7.

DE PICA BRESSILICA. Cap. XIX.

SYNONIMA.

PICAM Bressilicam appellant Auem, cuius modo iconem exhibebimus, cū quod Picæ uariæ, si rostrum demas, quodammodo similis sit, tam quod in Bressilia reperiatur. Ramphastos, & Hipporynchos, seu Burynchos dici possit à rostri magnitudine, à qua pariter Pelicanum kiranides etiam Ramphonem uocauit. Latinis Auis piperiura à piperis esu appellatur, & Germanis uerbo ad uerbum reddito Pfeffer uoghel, & Pfefferfracz: Roberto Constantino, qui perperam ruberrimum colorem illi tribuit, Pica barbara: Italis Gaza di Bressilia, Incolis Americæ Toucham, ut refert Andreas Theuettus, qui eam peragravit, & literis mandauit.

Ramphastos.
Auis Piperiura.

Pica Barbara.
Toucham.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

AVIS istæ ex fissipedum genere est, etsi de eo dubitauerit^a Bellonius. Tota eius forma ad Picam uariam quam ad quamuis aliam auem reducendam indicat. Eisdem enim ferme corporis partibus colorem uariat.

^a L. 3. c. vlt.

FORMA. DESCRIPTIO.

MAGNITUDO Picæ Bressilicæ inter Picam, & Merulā media. Tanto enim Pica minor, quanto Merula maior. Rostrum reliquo corpore crassius, & longius ferè esse Theuettus refert. Ego non tantum totius auis picturam ad uium expressam, sed ipsum met rostrum quoque in museo meo appensum referuo, quod olim magnificus D. Nicolaus Espileus Insulanus optinæ spei, multeq; lectionis iuuenis, & discipulus meus charissimus dono mihi à Belgio transmisit. Quod sane duos palmos longum est, unum ferè latum, ab inferioris partis initio ad superioris extremitatem dimensum. Inferior pars, ubi crassior est, uidelicet prope oculos, duplo minor est superiori, & prope finem, ubi scilicet recuruum est, etiam triplo. Substantia est tenuissima ad instar membranae, sed ossea, splendida, lenuissima, caua, atque aeris intus capacissima, ideoq; naribus præter reliquarum Auium morem, carere crediderim. Siquidem tenuitatem eius aer facile penetrare potest. Nam si quid aperti in eo natura molita fuisset, id extrinsecè fracturæ rostrum obnoxium reddere potuisset. Vnde fortassis etiam uelut quibusdam dentibus instructum esse uoluit; quos ita disposuit, ut rostrum omnino claudi nequeat, aerisq; ingressum facile admittat. Est autem serratum, & uelut à squammulis quibusdam compactum, quæ unguitibus nullo

Magnitudo
Rostrum.



nullo negotio diuelluntur. Color rostri *flauescit*, sed in infima magis, quàm in supina parte. *Caput* pro corpore maiusculum, ac *crassiusculum*, quale nempe tantę longitudinis, & *crassitię* rostrum sustenturum decebat, atrum, uertex tamen, dorsum totum, ac alę nescio quid albidum demonstrant. Oculi maiusculi in medio capite collocati. Iris nigerrima, quam albus circumulus, & hunc dein luteus circumambit. Collum, dorsum, atque alę nigra. *Pectus aureo*, seu croceo colore splendidissimo pulcherrimoq; cum quadam rubedine prope initium micat, uenter uerò, & femora cinnabarino, seu miniaceo uenustissimo. Cauda rursus nigra est, sed in extremitate insigniter rubescit. Crura, tibię, pedes etiam nigra, ungues ualidi, ac recurui. Eandem auem, ni fallor, Ioannes Boterus Benensis describere uidetur, Tocam Italico sermone, quo relationes suas conscripsit, appellans, sed de magnitudine eius, ac colore malè sentit. Quā secundo loco damus, depinximus ex Theueto, & Pareo: uidetur autem planè diuersa.



VICTVS.



THEVETVS ex eorum relatu, qui Bressiliam peragrarunt, hanc auem piperis uesci tradit, eoq; audivissimè sese ingurgitare, sed mox inconcoctum, & crudum adhuc reijcere, eiusq; piperis apud incolas præcipuum usum esse, utpote quod recenti præferant, quoniam uim piperis ab Aue perdomari, atque ira post minus noxium fore sibi persuadeant. Referunt, & pleraq; inquit, alia, quę nunquid uera sint, haud facile affirmaverim. Hęc itaque Theuetus.

DE

DE RHINOCEROTE AVE.

Cap. X X.



Nominis
ratio.

^aL. 1. in En-
trop.

^bL. 10. f. 49
Tragopa-
nada.
Tragopa-
menes.

^cExerc. 231
3.

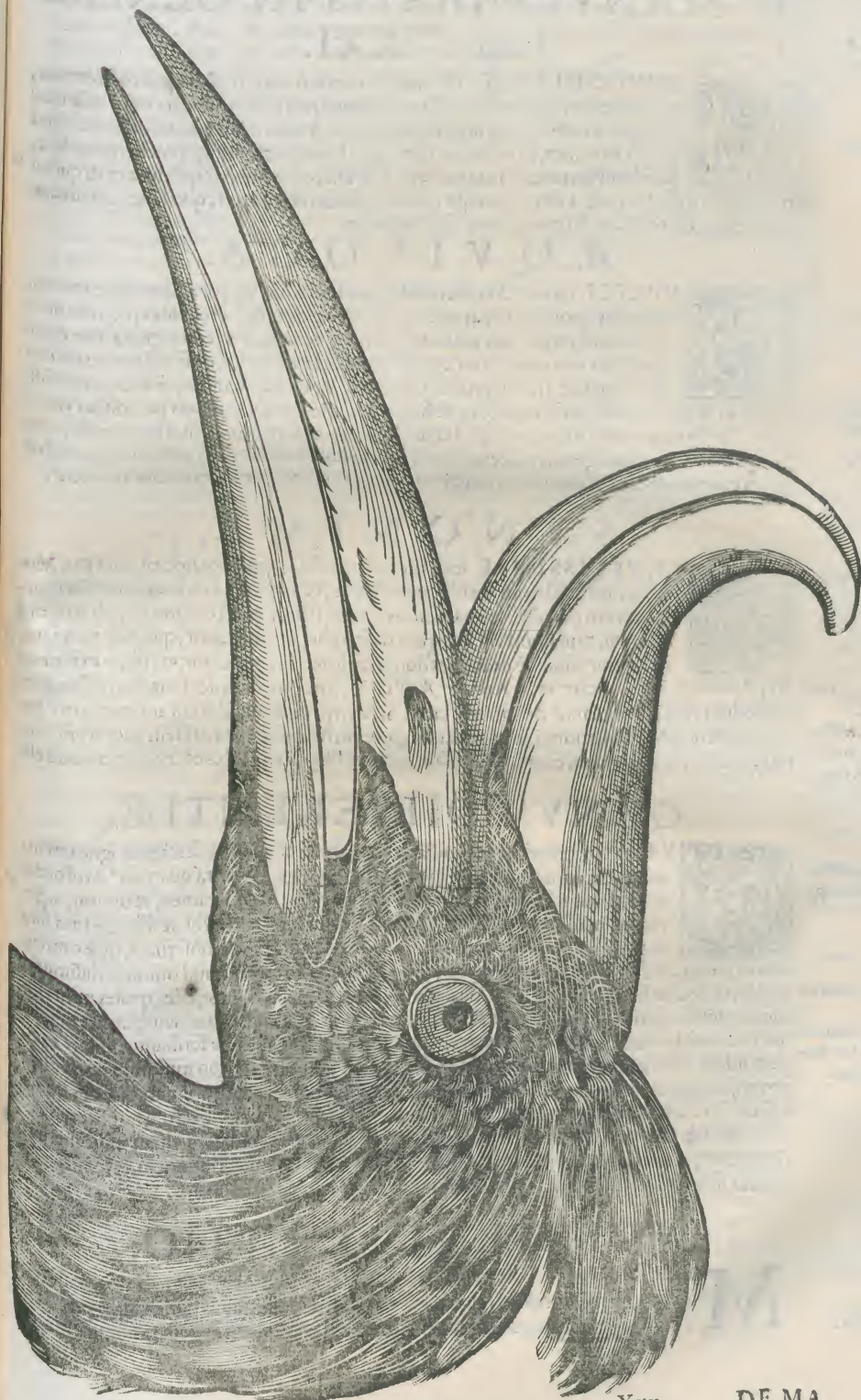
Caput.

Rostrum.

magnitudo.

TSI de forma auis, cuius rostri iconem modo exhibeo, certi nihil habeam, pla-
cuit tamen Ramphasto subiungere, cum quia eius magnitudo, & figura uisus,
atque auditu etiam insolens sit, tum uerò maximè quòd alium locum non ha-
berem, cui id insererem. Nam reuera aliqui nulla huic aui cum Picis simili-
tudo est. Eam autem uoco Rhinocerotem, quòd ad instar quadrupedis eius-
dem nominis cornu in fronte ferre uideatur. Mirum id legentibus uidebitur ac insolens, &
^aClaudianus *Profert iam cornua Vultur*, tanquam de re parum uerisimili dicebat. Attamen
Hesychius, & Varinus in Aethiopia quadrupedem, & Auem reperiri dicunt, quæ Rhinocero-
tes appellantur. Verum nunquid de hac intellexerint, non affirmauerim, neque tamen etiam
negauerim. ^bPlinius etiam auem quandam Tragopanadam dici asserit, quæ cornibus in tē-
poribus insigniatur, ferruginei coloris, & Aquila maior sit, capite tantum phœniceo. Et Solinus
Aethiopicam quandam auem capite arietinis cornibus armato Tragopam dici etiam author
est. Pomponius Mela eiusmodi aues, quæ cornibus insigniuntur Tragopamenes appellabat.
Hieronymus Cardanus Ludouici Romani autoritate ex Indicæ cuiusdam rapacis auis Aquila
longè maioris, nigrae, purpureaeque intercurfantibus pennis candidis, rostro (fuluo caeruleoque;
seu phœniceo colore adeò pulchrè distincto, ut nil iucundius spectari possit) ob pulchritudi-
nem magnitudinemque capulos fieri tradit, unde certè admodum durum esse iudicandum est.
Hanc auem volucrum maximam esse existimat, & ^cIulius Scaliger colorem ab illo omissum
addit, ex luteo nempe, & rubro splendidum. Num uerò de hac, cuius rostrum hic depictum
propono, authores isti locuti fuerint, mihi minimè constat, cum ex solius capitis pictura, quæ
bis mihi, Venetijs primùm à Passarotto Passarotti nobilis illius pictoris nostræ Urbis filio, se-
cundùm Patauiò à Ioacchino Iuuenio Lipsiensi summæ spei iuene, incomparabilisque circa
simplicium medicamentorum indagationem doctrinæ, ac diligentia, quem nobis in Cretam
proficiscentem immatura mors eripuit, missa fuit, de corporis forma iudicare non potuerim.
Visam hanc Auem in aère referunt, ac in ipso volatu, cum Turcas Christiani celeberrima illa
nauali acie superabant, occisam. Caput, si relationibus uirorum illorum aliorumque fide di-
gnissimum standum est, notandæ erat, ac insolentis magnitudinis, duorum scilicet propemodum
dodrantum, cirrhis ornatum nigris, altis, deorsum spectantibus. Rostrum quatuor propemodum
dodrantes longum, recuruum, non tamen rapacium more, sed instar arcus cuius-
piam. Inferior pars tota ex luteo albicat, supina uersus caput colore miniaceo, reliquum ex
luteo, ut in inferiori parte albescit. Supina pars intus tantum ueluti ferrata est sicut in Pica
Bresilica. Cornu è fronte enascitur, & supinae rostri parti adhæret, magnæ equidem molis,
ut quod prope frontem palmum unum latum sit, Rhinocerotis cornu non dissimile, sed in fi-
ne recuruum. Color supera, & infera parte miniaceus, in media luteus. Quod si uerò capitis
machinæ, reliquæ corporis partes respondeant, ego quoque unà cum Cardano,
& Plinio Aquila maiorem iudicauerim. Neque forsitan obstitit quod
Tragopanadæ suæ cornua in plurali Plinius tribuat, cum ego
unico tantum armari scripserim, unde diuersas ef-
se omnino aliqui statuunt. Nam & no-
stre auis cornu linea quædam
nigra quasi in bina
cornua
diuidere uidetur. Verum alij, qui auem aliquando nacturi
sunt, exactius omnia tradere poterunt, & de
coniectura nostra uerè
iudicare.





Yyy

DE MA-

DE MANUCODIATIS IN GENERE.

Cap. XXI.



MANUCODIATAE etsi aues Picis multò minores si corpus cōsideremus, hic tamen locum potius, quā in alia operis parte sibi uendicare mihi uisū fuit, non quod cum Picis quippiam commune habeant, sed quoniā data occasione à Pica Bresilica, in exoticas, inter quas hæ profectò longè pulcherrimæ sunt, incidimus, tum uerò maximè quòd de illis etiam nobis loquēdum erat, quibus satis insigne rostrum natura ad uictum sibi comparandum largita fuit, quo sanè non mediocri pro corporis portione Manucodiatae sunt præditæ.

ÆQVIVOCA.



Isipda paradisi aues dicitur. Vpupa.

VPLICI ratione Manucodiatae, aues paradisi, seu paradisæ nuncupantur, primū quoniam in paradiso terrestri degere uulgò credantur, & rore uiuere; secundum propter eximiam corporis venustatem, cuius gratia aliæ etiam paradisæ dici meruerunt, quod lectorem latere nolui, ne simul omnes confundat. Ispidam Itali in primis, necnon & Vpupam quandoque aues paradisi dicunt, & in Aegypto aues quādam fuscas, & subrutilas, Monedulis minores paradisæas vocant audio. Insuper anonimos quidam, qui Italico sermone obseruationes suas conscripsit, cum Phytonem fluuium nauigaret, volucrum quoddam genus sibi obseruatū memorat, quas itē ob miram corporis speciem, & plurimam diuersitatem colorum, paradisi aues incolæ vocarent.

SYNONIMA.

Etymologia.



Apos Indica. 1. Hist. c. 1. 2. 1. 6. de A. lib. cap. 35.

ENVSTISSIMAE itaq; istæ volucres Manucodiatae, hoc est, aues Dei Melucharum insularum incolis appellantur, & in summa veneratione habentur. Aues verò paradisi, seu paradisæas nuncupant, cum ut dictum est, ob corporis speciem, tum quòd ubi locorum nascantur, vnde veniant, quòd sese recipiant, ignoretur; siquidē exanimis duntaxat in terra reperiuntur, ut vulgus existimat. Alij Apodes Indicas vocant, ut ab Apode^a Aristotelis, cui quidem pedes sunt, sed nullius prope modum vsus, distinguant. Bellonius Plutarchi Rhyncacē, & fabulosum antiquorum Phœnicem, necnon & Cinnamomū, seu Cinnamulgon cum Manucodiata easdem aues arbitrat^{us} pro quatuor diuersis vnam, eamq; fabulosam, nempe Phœnicem nobis obtrudere conatus est.

GENVS. DIFFERENTIÆ.



1. Hist. A. nima. cap. 1.

Exer. 228. 2. Manucodiatae maxima.

VI auium generi Manucodiatae ascribendæ essent cum hætenus ignorarem; atq; eo maximè cum solæ inter omnes pedibus careant, (quamuis Aristoteles nullam auem absque pedibus dari asserat) non leuibus tamen, ut opinor, argumentis paulò antè adductis motus, tandem hoc loco mihi de illis agēdum fore determinavi. Quinq; autem hætenus illarum species obseruaui, quæ omnes quoad corpus, vix Hirundine maiores erant, imo verò quo ad caput haud omnino dissimiles. Sed fortè, & aliæ fuerint: Siquidem Scaliger à Cardano, cui, ut opinor, tales, quales mihi visæ fuerant, iuuenulas conspectas fuisse ex eorum fide tradit, qui in Indiam nauigârunt: quippe qui in laua Manucodiatas Columbarum magnitudine obseruasse sese scribant; quibus eadem fidem nullo pacto adhiberem, nisi & ille aliam Pica maxima non minorem non vidisse proprijs duntaxat oculis, verum etiam à tiremis quodam præfecto suorum studiorum studio sissimo sibi transmissam testaretur. Parum iustè tamen in Cardanum inuectum ipsum crediderim; aliamq; Cardano, aliam nauigatoribus, aliam deniq; ipsi Scaligero visam iudicauerim. Cæterum quinque illæ à me obseruatæ, quarum post separatim descriptionem, & icones exhibiturus sum, colore, & rostri magnitudine potissimum inter se differunt.

FORMA. DESCRIPTIO.

magnitudo
Fila.

MANUCODIATIS omnibus certam magnitudinem assignari non posse, satis ex ijs, quæ iam dicta sunt, constare arbitror. Omnibus tamen illud peculiare est, ut pedibus careant, & veluti fila quædam, vel si maus appellare neruos, in cauda ob-

ea obtineant. Caput etiam non rotundum, sed pressum, quale Hirundinis, nucis iuglandis ferme magnitudine. Rostrum verò non omnibus æquè magnum, neque eiusdem etiam coloris. Alæ, & cauda expensæ ferme, Accipitrinis, Miluinisque magnitudine respondent: Cardanus æquare propemodum Aquilæ scribit, quo solo argumento Scaliger ductus Aquilam nobilioris generis nullam illi cognitam fuisse asseuerat. Verum haud ea meo iudicio Cardani intentio, & mens fuit, vt Aquilinis alis illas æquè magnas dicere vellet, sed vt in tam exigua auicula earum magnitudinem lectoribus admirabiliorem proponeret. Porro pennarum crassities omnibus talis est, qualem pro paruitate corporis conuenire ratio docet, tenuissimæ nempe, & præter tenuitatem pennis Pauonum feminarum ex toto persimiles; masculis Pauonibus autem eas non assimilaui; siquidem oculatæ non sunt. Omnes, tam quæ à ventre, quàm quæ à dorso enascuntur, caudam cū sint longissimæ, constituunt; Nam alioquin ceterarum auium more minimè ea Manucodiatæ exornantur. Nec id equidem mirum, cū & alipæ diuersa sint ratione dispositæ, quippe quæ in arcum contrahi, vel latum diffundi pro animantis libitu nequeant, sed naturaliter vno tantum eodemque modo perpetuò consistent. Dorso præterea fila gemina annectuntur, tres & amplius palmos longa, neque exactè rotunda, neque etiam perfectè angulata, sed figura inter quadratum, & rotundum media, nec crassa valde, nec summè tenuia, verum futoris filo haud planè dissimilia, quæ quamuis multi viri docti masculis tantum tribuant, ego tamen etsi exenteratæ omnes ad nostras oras perueniant, indeque audacius iudicaturus videar, Aristotelis dogmatibus fretus, qui cunctis animantibus sanguineis quatuor, quibus mouentur, notas tribuit, vtrique communia facio, vt possit latius disputabitur. Atque istæ sunt, quæ omnibus simul conueniunt: quibus neotericorum peritissimi quique præter vnum Antonium Pigaphettam, qui pedes illis palmum vnum longos falsissimè tribuit, calculum vno ore adijciunt. Si verò interiora spectes, nihil inane reperies, verum continuata, ac perpetua pinguedine totas expletas videbis.

Caput.
Rostrum.
Alæ.
Cauda.
Exer. 228.
3.

Pennæ.

Dorsum.
Fila dorso
adharctia.

De Incessu
Anim.

Anto. Pigaphetta
médacium.
Interiora.

LOCVS. HABITATIO.

RES profectò extricatu difficillimi nodi in tradenda Manucodiarum historia dissoluendi veniunt, quorum primus de loco est, quem has Aues incole-
re hætenus non vulgares tantum, sed doctissimi quique crediderunt. Qui cū apodes eas esse viderent, filorumque illorum geminorum, de quibus post dicemus, vsum ignorarent, & nisi mortuas secus vias, aut in mari in Molucchis Insulis, & laua maiori reperiri audirent, non Paradisum solummodo eas habitare, indeque paradisæas, & Manucodiatas, hoc est, aues Dei vocare contenti, sed eò etiam deuen-
nerunt, vt perpetuum volatum exercere eas existimauerint, & nisi alis in sublimi expansis, tonici nempe motus auxilio requiescere. Verum ea opinio quàm erronea sit, & quantum nature ipsi repugnet, iam dicendum est. Aristotelicis primùm dogmatibus receptum est, nullum dari corpus sublinare, quod perpetuò moueatur: tum verò ab omni planè etiam ratione alienum est credere ita in sublimi herentes quietem capere, nisi id per pauca admodum momenta fieri dixerimus, vt in Columbis, & Miluis, aliisque nonnullis volucris quoridie obseruamus, quas tamen sic requiescere minimè dicendum est, cū tota medicorum scilicet hola tonicum illum motum, exercitij genus, idque satis vehemens, ac laboriosum constituat. Quare Manucodiatas herere in aère libens concesserim, quiescere verò dicenti, ne iuranti quidem crediderem. Haud enim video, quomodo somni tempore, qui vel Philosopho teste anime otium, & sensuum omnium ligamentum est, & gelidæ nisi mortis imago, vt poete verbis vtat, in terram, ut mortuam facere asseuerant, gravitate sua deorsum non decidant. Cur non qui dormientes aer, idem mortuas si extensis, ut uolunt, alis in illo moriantur, sustineat? Mortue duntaxat, aut in terra, aut in mari, nunquam viuè reperiuntur; mortuæ decidunt; viuè quod noui, nunquam deciderent haud dubio, si ut illi somniant, in aère dormirent, iuxta triuiale illud axioma; omne graue tendit deorsum. Quare naturalis ratio longè secus docere uidetur, & Philosophorum princeps Aristoteles omne animal sanguine præditum quatuor notis moueri scriptum reliquit, quibus etiam has aues sagacissima rerum parens natura, quæ nunquam deficit in paucis, nec abundat in multis, minimè carere uoluit. Quod si uerò notas illas quispiam curiosior in auium genere pedes, & alas esse ex mente Philosophi mihi obiecerit, pedibusque Manucodiatas priuatas esse dixerit: huic hunc in modum respondeo, naturam etsi pedes illis negauerit, quatuor tamè notas, quibus moueri debebant, ut ceteræ aues minimè destitutas esse uoluisset, ideoque in cauda fila illa ad quemlibet flexum perquam idonea subministrasse, quibus cū quietis capiendæ tempore, tum multarum aliarum actionum suarum causa arborum ramis sese annecterent, & pedum uice quodammodo uterentur.

multorum
de loco ma-
nucodiatæ
error.

Motum nō
esse conti-
nuum.

Ionius mo-
tus exerci-
tium est.

Somn^o qd.

Lib. de In-
cessu Anim.

manucodia
ta, vt qua-
tuor notis
moueatur.

GENERATIO. INCUBATVS.

Refutatur
opinio de
incubatus ra-
tione hæc
n° credita.



NEPTA planè etiam, ac prorsus explodenda multorum de incubatus ratio-
ne in Manucodiatas mihi videtur opinio, qui in masculorum dorso quandam
cavitatem dari existimant, in qua femellæ, quibus venter etiam cauus sit, oua
sua deponant, atque ita vtriusque cavitatis auxilio illa incubari. Illorum verò,
qui femellas quoddam receptaculum sub alis, in quo oua reponat, habere pu-
tant, certè ridicula sententia est, tantum abest, vt in refellenda tempus terere dignemur. Præ-
ter adroscian enim ipsam ratio ipsa docet, longè diuersa loca statuenda esse, in quibus oua in-
cubentur. Siquidem cum in quinque diuersis Manucodiatis, quas obseruavi, depinxi, descripsi,
manibus proprijs contractui, nihil tale videre potuerim, itaq; non requiescere tantum modo
in arboribus geminorum illorum, quæ dixi, filorum ope existimauerim, verum nidulari etiam,
& in proprijs nidis incubare: atque eo modo generatio illarum sacris literis non repugnabit,
quæ volucres in terris multiplicari tradunt. Quod si verò quispiam nidum illarum à nemine
reperitum esse arguat, is plurimarum auium naturæ ignarus statuendus est, ac rapacium in pri-
mis, quæ in desertissimis, altissimisq; rupibus extra humanum conspectum nidos suos construunt.
Cæterum quot, & qualia oua pariant, quot diebus incubent, necdum mihi constat.

Rapacium
nidi.

VICTVS.

Rore non
vivere Ma-
nucodiatas



Roris gene-
ratio.

MANUCODIATAS cælesti rore, qui cibis ipsis sit, simul & potus, victi-
tare: ideoq; naturam tanto miraculo, vt inquit, prouidisse, vt perpetuò in
aëre habitent, meram fabulam sapere, duobus maxime, eisq; valdissimis argu-
mentis adductus affirmauerim. Primum enim hæud video, qua ratione, qua
via eo nutriri possint. Siquidem altum volare illas illimet tradunt; ros con-
trà prope terram nascitur: illæ toto quo suo, si debent vivere, necessario etiam
coguntur vesci, vt quod deperditum est, restauretur: hic non omni anni tempore generatur,
imo verò in die tantum sereno. Miseris itaque illis natura nouerca fuerit, quas deficiente rore
mori necesse sit. Verum dicant illi mihi obsecro, quomodo, quem volunt, rorem excipiant:
rostro inquit proculdubio: Quantum autem? parum necessario: quod si concedam, id nisi
matutino tempore fieri incipias ire non possunt: itaque miseras rursus, & brevis admodum
æui natura illas fecerit. Quomodo verò volucres, quas illimet perpetuum volatum exercere
somniaut, & mane tantum alimento eoq; nullius semine substantiæ refici, in tanta motus diu-
turnitate, ac vehementia ob continuam spirituum iacturam perseverare poterunt? quomo-
do ros qui mistum est, si alijs alimentis comparatur, simplicissimum, perditos restaurare pote-
rit? Quare solidiori cibo ipsis meo iudicio opus fuit, quem cum aer ipse, tum maxime arbo-
res, aliq; eminentiora loca suppeditare poterant, insecta nempe eaq; tum volueria, quam ap-
tera: ad quorum venatum rostrum illis natura grandiusculum dedit, satisq; robustum, & quo-
dammodo aduncum. Frustra enim, teste Aristotele, calceamentum est, ubi non est calceatio.
Præterea cum vel secundum vulgatissimum illud Philosophorum, & Medicorum axioma,
etiam mixto nutriri necesse est. Non video itaque quomodo eiusmodi aues, quæ pro
corporis paruitate alas longissimas obtinent, ex tam vaporosa materia enutriti possint. Nu-
gantur præterea, qui ex pituita per se ali eas credunt: siquidem cum plurimum, etsi non sem-
per, vt illi volunt, uolent, calidi potius temperamenti, quam frigidi, quo pituita abundat, meo
iudicio iudicandæ sunt.

Quo cibo
vtantur opi-
nio propr.

VSVS.

Moluccarū
reguli Ma-
nucodiatas
colant.

^a L. 3. Obser-
uat.

Ianissari
pennis ma-
nucodiatarum
se or-
nant.



OLVCCARVM Insularum Reguli religiosè admodum, atque adeo re-
uerenter sancteq; hæc volucres habere dicuntur, ut Manucodiatas, hoc est,
aues Dei, ut sæpius diximus, appellauerint, saltemq; sibi hanc persuasionem in-
duerint, ut si illarum pennas secum portent, non uulnerados iri in prælio, etiam
si in prima acie ante reliquos collocati fuerint. ^a Bellonius Ianissaros Indiæ po-
pulos eiusmodi pennis sese exornare hisce uerbis memorat. Sunt, inquit, elegantissima, & si-
mul ad Gallinacei crassitiem coniuncta, omnes tamen ab exiguo corpore producunt pellem duntaxat ruti-
nente. Nam Arabes, qui eas vendunt, carnes eximunt. Illi ergo plumis in hunc modum exornati Diui
Michaelis picturam quodammodo referunt. At non perpetuò incedunt isto ornato, verum duntaxat, dum
Imperator in bellum proficiscitur.

EMBLE.

E M B L E M A.



MANVCODIATAM in sublimi expansis alis volitantem capite cælum aspiciente depingit^a Lucas Contiles. Cuius emblematis Alexandrum Far-^a Emb. 78.
ram nobilem Alexandrinum inuentorem facit, qui animi sui sublimitatem huic Aui comparabat, quandoquidem spretis relictisq; rebus omnibus humanis caducisq; altiora, cælestia nempè quæreret, & velut parum de illis sollicitus, animæ suæ salutem consulens opem cælitus imploraret. Pulchrum profectò, sed à communiter illi ascripta natura petitum emblemata est. Vt enim perpetuò illa volatu in aëre sese consumens vitam cū morte commutare fertur; spiritusq; in æthere, corpus, quod gravitate sua deorsum labitur, in terra relinquit: sic animus nobilissimus illius viri ad extremum vitæ momentum cælos petiturus, cadaver terræ dereliquit. Sed verba quoque quæ emblemati adiungit, non minus pulchra sunt, imò verò ab Aui natura egregiè desumpta; sunt autem **SINE PONDERE SVRSVM**, quasi diceret, animus humanus semper ad altiora spirare debet, & terrena istæ ceu caduca, ac fragilia contemnere. Etenim animus à corpore dissociatus, cælum petit, cadaver in cinerem conuertitur. Emblematis istius venustate pellectus simile omnino in agello meo depingendum inter pulcherrima alia curavi, sed cum hisce verbis **SIC ANIMVS PETAT ALTA**.

HISTORICA.

REGES Marini in Moluccis insulis paucis ab hinc annis animarum immortalitatem inde credere coepisse legimus, quòd Manucodiatas pulcherrimas auiculas nunquam terræ, aut cuiquam alij rei, quæ in terris suis esset, insidere, sed ex animen tantummodò in humum decidere conspicerent. Cū verò peruersissimi Mahumetani, qui ad illos commercij causâ commeāt, Manucodiatas in Paradiso nasci, & paradysum locum animarum, quæ vita funetæ essent, persuasissent, regulos illos ad Mahumeti sectam pellexerunt, quòd de hoc animarum loco mira illam polliceri dicerent.

Reges marini cur animæ immortalitatem credant. Reges mahumetani facti.

DE MANVCODIATIS IN SPECIE.

Et primùm de prima. Cap. XXII.



ANTVM apud me huiusce Manucodiatæ, cuius primo loco iconem exhibeo, eximia venustas, pulchritudoq; potuit, vt veluti merito iure inter reliquas principem locum assignarim. Hirundinem magnitudine, & forma, si corpus & visu vndique iucundissimus. Caput quale Hirundinis, & pro corporis paruitate maiusculum: cuius plumæ, quæ superiorem partem à prima cervicis vertebra ad rostri vsque initium exornant, breues sunt, crassæ, duræ, spissæ colore luteo egregiè micantes, & ad instar purissimi auri, radiorumq; solarium more resplendentes: reliquæ quæ mentum contegunt, molliores, tenuiores, & ex cyaneo mirè virides, vt in Anatium masculinorum capitibus, dum lucidissimo Sideri obuertuntur, conspiciuntur. Rostrum quàm Hirundini prolixius. Alarum pennarum formâ Ardearum similes sunt, sed tenuiores tantum, ac longiores; fuscæ, inter nigrum, & rufum fulgentes: quæ vnâ cum cauda in orbem expansæ, rotæ similitudinem exhibent. Etenim planè immobiles sunt, & veluti infixæ quædam spicula cuti adhærent. Cæterum minores quoque alæ pennulæ, & quæ profectò haud pauca iuxta singulas maiorum pennarum, quæ alas constituunt, Origines, exoriuntur, quæ supra maiorum principia extensæ, ea obtegunt, dimidio quisquiliatæ, ruffæ, coccineæ, cætera crocæ & fuluæ auri colore splendide, multum meherculè gratiæ ac venustatis auiculæ ob eximiam illam & singularem colorum disparitatem conciliant. Corporis reliqua moles tota pennæ fuluæ in rufum vergentibus obducitur, ita tamen vt aliquid adhuc inter eas discriminis animaduertas. Nam quæ in pectore & ventre collocantur, & frequentissimæ sunt, & pariter latissimæ duorum triumue digitorum amplitudine fuluæ sunt colore, & eo quidem nitidissimo, haud sanè alio quàm iecur ipsum splendentes. Quæ verò dorso insiguntur, rariores, neque ita frequentes sunt, atq; insuper amplius diuisuris pennarum omnino Ardearum tergo adhærentium similitudine hiant: neque etiam ad tam insignem latitudinem accedunt, aut præstantem illum hepatis colorem adæquant, quinimò puniceo potius colore, carni æmulo, obscuriore etiamnunc relucet. Fila illa gemina quæ dorso annectuntur, quodammodo nigra sunt.

magnitudo Color. Caput.

Rostrum. Alæ.

Color reliquus.

Fila dors.



DE MANVCODIATÆ

Secunda specie. Cap. XXIII.

ANNO salutis nostræ 1577. aliam auem Paradiseam, quam secundo loco damus, à reliquis in eò maximè diuersam, quòd binas in vropygio pennas haberet longissimas, ceteras nempe duorum palmorum longitudine excedentes, obseruauit Romæ apud Illustrè D. Thomam Cauallerium Equitem Romanum, antiquarium egregium. Ea caput habebat albū ferè, maculis luteis, aureisq; perfusum, oculos pariter luteos, cilia rubicunda; rostrum inter luteum, & viridem medium, duos digitos longum, in supina parte quodammodò recuruum; linguam rubicundam, longiusculam, acutam, Picorum haud planè dissimilem, ad lancinanda animalcula perquam idoneam. In pectore aliquo pacto rubescebat. Venter, dorsum, & alæ candidabant, hæ tamen superius vbique & in fine erant ferrugineæ. Dorsum primò ad flauum quodammodò tendere videbatur; posteaquam verò vropygium attingit, ad rubicundum, seu ferrugineum colorem vrgebat. Alarum longitudine, utpotè, quæ quinos palmos adæquant, primam speciem superabat. Caudæ pennæ, ubi dorso inferuntur, candidabant; cetera ferrugineæ erant. Eius duæ pennæ reliquas duorum palmorum longitudine vincebant, & reliquæ etiā quàm in prima longiores aderant. Carebat hæc auis geminis illis filis, quæ omnibus è dorso enasci suprà dixi; quare vel itineris longitudine, vel temporis vetustate decidisse ea iudicandū est, non autem feminam idèd dicendam, ut perperam vulgus hætenus sibi persuasit. Duarum verò longissimarum illarum pennarum fortassis ad velociorem motum vsus fuerit. Figuram habes pag. 812.

Lingua.

Pectus.

Venter.

Alæ.

Dorsum.

Cauda.

DE TERTIA MANVCODIATÆ

Specie, siue de Hippomanucodiata.

Cap. XXIII.

DOMINVS Antonius Gigas Forosempronienſis vir cū vitæ probitate, tum pariter eruditione, & rerum naturalium scientia clarus, Auem, cuius iconem tertio loco exhibeo, depingendam, ac describendam publicæ studioſorum vtilitatis causa tradidit. Illam ob corporis longitudinem Hippomanucodiata, quoniam longiorem videre mihi nunquam contigit, appellare placuit, quæ videlicet à principio rostri ad caudæ, & alarum extremitatem tres dodrantes longa erat; & duos palmos, cū alæ complicatæ sunt, lata. Rostrū erat satis aduncum, in supina maximè parte, tres digitos longum, in inferna verò paulò breuius. Tota ferè auis erat alba præter nempe collum, & ventrem, quorum color est castaneus. Superior capitis pars ferruginea, quem colorem flauus excipit, ut hunc viridis. Prope dorsum pennæ admodū prominebant longitudine duorum, vel trium digitorum. Erat præterea unicum duntaxat Auisilum, idque asperiusculum, & admodum flexibile, quare alterum casu quodam amissum fuisse existimare debemus. Iconem dabit pag. 813.

Hippomanucodiata.

DE MANVCODIATÆ QVARTA

Specie, siue de Manucodiata Cirrata.

Cap. XXV.

VIVS quarto loco Iconem depingemus, vulgaris illa ab Ornithologo depicta, omnino videretur, nisi rostrum multò longius, & veluti cirros quosdam propè ceruicem obtinuisset. Hanc auem eidem Antonio Giganti acceptam refero: quæ descripta talis est. A rostri principio ad alarum extremitatem vsque commensurata duos dodrantes explebat. Rostrum pro corporis exiguitate longissimum, nigrum, & quodammodo aduncum. Capitis, colli, & alarum pennæ nigrescebant, ubi tamen rostro adnectebantur, flavescebant. Cirrum propè ceruicem tres propemodum digitos altum habebat, rigidum, coloris flauo, quique ex setis potius, quàm pennis constare uidebatur, atque eo maximè à subsequenti Manucodiata differbat.

DE



HIPPOMANVCODIATA, SEV MANVCODIATA LONGA.

813







DE QUINTA MANUCODIATÆ

Specie, siue de vulgari. Cap. XXVI.

MAGNITUD. **LT**IMVM inter hæcenus à nobis obseruatas Manucodiatas locum ei attribuiamus, quam Ornithologus etiam depinxit, eique simillimam esse dicit, quæ Norimbergæ olim separatim excusa fuit. Suam verò ille non describit, sed Norimbergensi iconi istæc verba adiecta fuisse refert. Paradisca vel Apos Indica magnitudine est Turdele, miræ leuitatis, alis oblongis prædita, teneris & visui peruijs, & pennis (si pennæ dici possunt potius quam setæ: deplumes enim sunt) duabus longis, angustis, nigris, duritie cornea; pedes nulli, perpetuò uolat, nec usquam quiescit, nisi in arbore aliqua, longis illis setis ramo implicata pendens. Nulla naus tam celeriter pergit, & tam procul à continente, quam non circumuolet. Etsi uerò hæc icon cum nostra postremum exhibita admodum similis uideatur, præterquam quod de colore Norimbergensis charta, & ipse quoque Ornithologus tacent: rostri tamen, & capitis magnitudine quam maximè differunt. Ornithologi icon rostrum ab inferiori parte curuum, & exiguum esse ostendit: nostræ aui contrà, ut dixi, id erat longissimum, & curuitatem illam in superiori parte habebat. Præterea istæc cirrho caret, quod potissimum manifestissimum diuerfitatis argumentum est.

magnitudo.

Volatus.

DE RHYNTACE CTESIÆ. Cap. XXVII.

MANUCODIATIS Rhyntacem subiungendam mihi esse duxi, cum quoddam auis peregrina sit, & exotica, quinimo hæcenus adhuc incognita, tum uerò maximè, quoniam Bellonius eam cum Manucodiata confundat. *Ρύνταξιν*, siue Rhyndace Hesychio, & Varino auis est, quam *ἡλίου περιστερά*, id est, Columba magnitudine esse tradunt. Hanc nonnulli Pluuialem esse uolunt, & solido cibo uesci negant, quoniam nil in ea reperiatur, ideoq; non exenterari perhibentes, uerum id Rhyntaci potius conuenit, quæ tamen an eadem sit cum Rhyntace Ctesie planè ignoro. Hæc enim ei oui magnitudinem tribuit, at de quo ouo intelligat, summopere uiri docti dubitant. Ego uar *ἐξ οὗ* de ouo Gallinæ intellixisse crediderim. Ut ut sit Rhyntacem, Manucodiatem esse non posse, Belloniumq; hallucinatum fuisse ex ascripta magnitudine, cunctis diiudicandum propono. Nasci inquit in Persis. Ctesias hanc auem prodidit, referente ^a Plutarcho, cultello altero latere ueneno illito Parysatim Artaxerxis matrem diuulsisse, dimidiam partem ueneno infecisse, & quæ ueneno intacta, atque incorrupta erat, ipsam in os iniectam exedisse. Statiræ Artaxerxis uxori autem uenenatam partem porrexisse. Dinon uerò ab hoc parumper dissentiens, ait non Parysatim, uerum Melantam partitam cultello Statiræ infectam partem apposuisse.

Bellonij error.
Ρύνταξιν.

magnitudo

^a In vita Artaxerxis.
Parysatis quomodo Statiræ occiderit.

DE PHOENICE. Cap. XXVIII.

LETSI fortassis multos, qui istæc lecturi sunt, Phœnicem longè alium sibi locum in hoc opere uendicare iudicatuos nouerim, Auem nempe fabulosam inter commentitias, de quibus ante integer liber conscriptus est, esse reponendam. Quid enim fabulosa uolucris cum uerè natis Auiibus? Illos tamen cognitis, quibus adducor, argumentis, eundem Phœnici locum assignatuos fuisse existimem. Quandoquidem reliquæ illæ, de quibus egimus, commentitiæ ex raptu potissimum uiuere ex ueterum autoritate diximus. Phœnicem uerò, tantum abest, ut rapacem dicerent, sed uelut alitem innocuam, & ardentissimi parentum erga liberos amoris symbolum, spontaneam mortem, eamq; durissimam solius sui pignoris causa subire commenti sunt. Tum uerò maximè de eo hîc loquendum mihi duxi, quoniam Bellonius, ut antè etiam admonui, cum Rhyntace, Manucodiata, & Cinnamemo turpiter confundat. Neq; uerò ^a Plinius memouit Aquilis cum præferens, & Struthiocamelo subiungens. Nam ille nullum ordinem secutus uidetur. Quod si contrà aliquis ueram auem esse Phœnicem dixerit, is ni fallor, hisce lectis; nunquam, quicquid alij dicant, in rerum natura extitisse, quinimo cuncta, quæ de ea fabulosa

Cur de Phœnice hic agatur.

^a Li. 10. c. 2.

losa antiquitas commenta est, sacræ paginæ repugnare iudicaturus est. Quis enim in primis Auem seipsum cremare, & in cinerem redigi, ex cinere vermen, ex vermine nouam auem progenerari (talem autem Phœnicis generationem esse finxerunt) nullo sexus habito discrimine nisi mentis inops in animum suum inducat? Deus enim cum auibus benediceret, multiplicatas super terram voluit, & sexus utriusque rationem in arcam Noë eas includens in primis habuit: quomodo ergo solus Phœnix ex omnibus animantibus vnica semper auis existat? Verum non illud tantum fidem leuat, quod minus reperiri Phœnicem credam, sed & alia pleraque: quæ passim de eo scriptores nugati sunt, quæ post adducturus, nunc breuitatis causa prætereō. Et quamuis eiusmodi generationem Bernicæ aues, quas ex nauit putrefactione nasci, ut suo loco Deo volente dicitur, nostra ætas obseruauit, & Ephemeron volucre circa Hypanium flauium ex folliculo teste Aristotele erupens, naturæ cancellos haud excedere demonstrent: illud tamen minimè defendi potest, quod vnica tantum in toto hemisphærio semper reperitur. Siquidem ut rectè scripsit Lucretius:

*Huc accedit vti in summa res nulla sit vna,
Vnica, quæ gignatur, & vnica solag, crescat.*

Sed quid? si veterum, eorumque qui cæteris nugaciores esse solent, scripta de Phœnice reuoluimus, nonne illos in eos de eo dubitare constat? Ita equidem Herodotus, qui alioquin oculatam suam nobis fidem solet obtrudere, Phœnicem sibi nunquam nisi in pictura visum asserit: ita Plinius, utinam ita in reliquis cautus; *Aethiopes*, inquit, atque *Indi discolors maxime & inerrabiles ferunt aues, & ante omnes nobilem Phœnicem*, haud scio an fabulosè, vnum in toto orbe, nec visum magnoperè. Quod si verò Bellonius, aliusvè eum sequutus pertinacior fidissimorum historicorum, ac in primis Cornelij Taciti auctoritatem obijciat, qui aspici aliquando in Aegypto eam volucrem tradidit: ille obsecro diligenter introspiciat, & quam benè Tacitus in tradenda Phœnicis historia sibi confiter, consideret: ita enim scribit: *Paulo Fabio, L. Virellio Cos. post longum sæculorum ambitum auis Phœnix in Aegypto venit, præbuitque materiem doctissimis indigenarum, & Græcorum, multa super eo miraculo differendi, de quibus congruunt. & plura ambigua, sed cœgnitu non absurda promere libet. Sacrum Soli id animal, & ore ac distinctu pinnarum à cæteris auibus diuersim consentiunt, qui formam eius describere. De numero annorum varia traduntur, maxime vulgatum quingentorum spatium. Sunt qui asseuerant mille quadringentos sexaginta vnum interijci, prioresque, alutes Sesostride primum, post Amaside dominantibus; dein Ptolomeo, qui ex Macedonijs tertius regnavit, in ciuitatem cui Heliopolis nomen est, aduolasse, multo cæterarum volucrum comitatu, nonam faciem mirantium. Sed antiquitas quidem obscura. Inter Ptolomeum, ac Tiberium minus ducenti quinquaginta anni fuerunt. Vnde nonnulli falsum hunc Phœnicem, neque Arabum è terris credidère, nihilque vni posse ex his, quæ vetus memoria firmavit. Conficta quippe annorum numero, ubi mors præcipit, suis in terris struere nidum, eique vim gentilem adfundere, ex qua fetum oriri, & primam aduio curam si pascendi patris, neque id timere, sed sublatu myrrhæ pondere, tentatogue, per longum iter, ubi par oneri, par meatui sit, subire patrium corpus, inque Solis aram perferre, atque adolere. Hæc incerta, & fabulosis aucta. Cæterum aspici aliquando in Aegypto eam volucrem, non ambigitur. Quis amabo certi quid ex hisce verbis statuatur? Esto autem, quod visum aliquando assermet. An verò & illi, qui seipsum restem minimè interponit, fabulosum quippiam obtrusum esse non potuit? Manucodiatam cum Phœnice eandem non esse, quemadmodum sanè diuersæ à nobis obseruatæ, & paulò antè depictæ faciliè ostendunt, sed præter specierum diuersitatem, singularum numerus. Nemo enim vnica tantum Manucodiatam dari dixerit. Nam ut Petrarchæ versu vtat,*

N' n' ciel, n' n' terra, è più d' vna Fenice.

Quod verò Ryntacem etiam Bellonius existimat, nullas planè, quibus id facere possit, ex paucis illis, quæ de ea tradita sunt, rationes video. Postremò si Cinnamulgus fuisset, tale profectò arcanum Aristoteles; qui hanc agnouit, minimè erat taciturnus. Sed quid illis respondeamus, qui de in Indiani navigationibus commentarios edidère, multa Semendæ aui, ut aiunt, dictæ, quæ veteres Phœnici, ascribentibus, & nobis pro vero Phœnice venditantibus? Equidem eorum fidem leuat splendidissimum additum mēdaciū; videlicet rostrum ei tristifulare, quo muscicum sonum, ad cuius imitationem pastores haud infuauere instrumentum composuerint, edant, attribuentium. Quorum mendacium quò melius manifestaretur, Semendæ rostrum olim à me Venerijs obseruatū, depictum, descriptum, in quo sanè eiusmodi fistulæ non essent; Phœnicis historiæ subiungere placuit. Concludamus itaque Phœnicem auem esse fabulosam, & cum doctissimo Petrarcha dicamus: *Cū omnes aues habueris, mirabilem pulcherrimamque, non habebis.* Quæ cum ita sint, hoc est, fabulosa, & à Poëtarum fabulis petita, non mirabitur lector, si & tota fere hæc historia è Poëtarum figmentis sit concinnata.

Vnde Phœnicem fabulosam Aue esse cognoscatur.

Berniclarū auium generationis. Li. i. Hist. c. 5. & li. 5. cap. 19.

In Euterpe lib. 2.

L. 14. Annal. Tacitus sibi non constat in tradenda Phœnicis historia.

9. hist. c. 13. Semendæ aui Phœnix credita De Semendæ rostro mendaciū.

AE Q V I V O C A.

Phœnix a-
strum.



HOENICIS nomen multis alijs rebus etiam competit, nec semper auem si-
gnificat. Vrsam minorem nonnulli veteres Astrologi, vt scribit Herodotus
Milesius referente Hygino, Phœnicem vocârunt, quod Thales, qui diligenter
de rebus cælestibus omnia exquisiuit, & hanc primus Arcton appellauit, Phœ-
nix natione fuerit: quare Phœnices cùm studiosius hanc inspicerent, ideoque
diligentius nauigare existimabantur, verè ab inuentoris nomine Phœnix ap-
pellata est.

Phœnix flu-
uius.

^a Lib. 4. c. 8.

^b Lib. 9.

Georg.

^c In Achai-

cis.

Phœnix

mons.

^d Lib. 14.

^e De Asia

min. c. 87.

Phœnix ca-

strum.

Phœnix her-

ba.

^f L. 4. c. 39.

^g L. 2. c. 25.

Phœnix ar-

bor.

^h L. 13. c. 4.

ⁱ L. 23. c. 2.

^j L. 1. c. 150.

^k Lib. 1. c. 2.

^l Lib. 3. c. 5.

Palmæ fru-

ctus Phœ-

nix dictus.

^m Lib. 14.

ⁿ L. de plāt.

^o In Eliacis.

Phœnix vir-

^p Iliad. 1.

Antenor

phœ-

nix dictus.

Phœnix

poetas.

^q In Atticis.

Agenor

phœ-

nix dictus.

Phœnia,

vide dicta

Phœnix tin-

cturæ gen-

Musicum

instrumētū

^r Lib. 4.

^s Lib. 2. de

Musica.

^t Lib. 2. de

Musica.

^u Lib. 2. de

Musica.

^v Lib. 2. de

Musica.

^w Lib. 2. de

Musica.

^x Lib. 2. de

Musica.

^y Lib. 2. de

Musica.

^z Lib. 2. de

Musica.

^{aa} Lib. 2. de

Musica.

^{ab} Lib. 2. de

Musica.

^{ac} Lib. 2. de

Musica.

Phœnix dictus etiam est quidam Theſſaliæ fluuius in Afopum influens, cuius ^a Plinius, & ¹⁰
^b Strabo meminere. Est item eiusdem nominis alter fluuius, qui, vt ^c Pausanias scribit, Aegien-
sem agrum perlabitur, & in mare sese effundit.

Phœnix ^d Straboni mons vocatur, cuius ^e Aeneas Syluius pariter mentionē facit; is in Au-
straⁱ parte situs est circa Isthmum Doricæ Cheroneſi, omnium eius regionis altissimus, in cu-
ius summo quoque castrum fuit eiusdem nominis.

Quoddam herbæ genus passim secus vias nascitur, ex syluestriū segetum genere, cuius spica
Lolio perquā similis est, vnde Lolium syluestre quibusdam & Bononie Logliarola vulgò quasi
pariū Loliū nuncupatur, ^f Dioscoridi Phœnix, ^g Plinio Phœnicea, & hordeū murinū dictū.

Carduum quendam Mathias Lobelius à spinis & infestissimis spiculis, totius acanaci gene-
ris infesti simum, Phœnicem, Leonem, & ferocem recentiores vocari scribit, quem Itali Cardo ²⁰
fiero, & Leone pariter dicunt nascitur in Apenninis non ita disitis.

Nobilissima illa arbor, quam palmam Latini vocant, Græcis Phœnix appellatur, de qua qu-
plura desiderat, ^h Plinium adeat, & ⁱ Dioscoridem, necnon & ^k Theophrastum. Hæc arbor in
Italia sterilis est, in maritimis Hispaniæ fructus quidem profert, sed immites, in Africa dulces,
sed statim euanescentes. Contra verò in Oriente ex his vina fiunt, alicubi etiam panis, & plu-
ribus quadrupedibus cibus. Insuper non ipsa arbor tantum veteribus Phœnix dicta est, sed

quandoq; etiam eius fructus, vt scriptum reliquit ^l Athenæus, vbi ait,
quandoq; etiam eius fructus, vt scriptum reliquit ^l Athenæus, vbi ait,

— Melanippides Milesius in Danaïdibus
Phœnicem vocat non palmam arborem, sed fructum
Illius, cū de ijs verba faciat hoc modo:

Immortalem Deorum speciem, non hominum præ se ferebant,
Quin nec eorum mulicbris facies erat,
In curribus exercebantur, stellis superimpositis,

Feris autem sapius animus ferox leniebatur esu sacrarum lachrymarum iuris,
Odoratarumq; phœnixū palmularum ac tenella Cassiæ
Quæ omnia Syria sunt insignes opes.

^m L. de plāt. ⁿ Aristoteles sic etiam phœnix appellat. phœnixū palmularum, inquit, nonnullos tanquam testi-
bus carentes ἀπορχος vocant, quidam ἐνδρχος castratas, alij ἀπερχος nucleorum expertes. Hæ-
lanicus in suo ad Amnonein ascensu, si germanum, & verum id opus illius est, ac Phormus Co-
micus in Atalantis phœnix palmæ fructum vocârunt.

^o Pausanias equi cuiusdam meminit, qui ex equis Cleosthenis Epidamnij vnus erat, Phœnicis ⁴⁰
nomine, ad cuius currum hi versus ascripti erant:

Cleosthenes posuit me Pontius ex Epidamno,
Victor equis, palma clarus Olympiacæ.

Phœnix apud ^p Homerum nomen proprium est pedagogi Achilles, de cuius flagrantissimo
erga Achillem amore multa ille memorat. Hunc cū matris hortatu, cum patris concubina
rem habuisset, diris impetum à patre, relicta Helide, sese in Theſſaliam ad Pelgum Regem,
qui illi Dolopum procurationem commisit, filiumq; Achillem in disciplinam tradidit, quem
etiam ad bellum Troianū comitatus est, contulisse tradunt. Fuit verò Phœnix iste filius Amyn-
toris, vt Homerus ibi quoque testatur. Meminit eiusdem quoque Statius, & commisit illius ⁵⁰

Achillis curæ pariter ita meminit: Sed caro Phœnix harebat alumno.
Phœnix item Antenor

Troiani filius dictus fuit. Est etiā Phœnix poëtæ nomen, qui vt re-
fert Pausanias, Lebidiorum & Colophoniorum excisionem Iambico carmine deplorauit.

Filius Agenor, Cadmi frater quoque Phœnix fuit dictus, & Phœnicia Syriæ regio, Iudeæ
contermina ab eo nomen accepit, populusq; inde oriundus Phœnix appellatus est.

Porro Phœnix in artificialibus etiam nomina habet, vt in primis tincturæ quoddam genus,
necnon & organum Musicum apud ^q Athænegum inter alia his verbis recensitum: ^r Phellis
Delius

Delius, Magadin à Pestide distare sic ait, Phœnices, Peſtides, Magadides, Sambuca, Iambi, Clepsambi, Enneachorda, quibus instrumentis Iambos meros cecinerunt, Iambicos appellârunt.

Alchimiſtis Phœnix elixerem ſignificat. Nam Phœnix, Baſiliſcus, Glaura, Mandragola, Chamæleon, Homunculus, & ſimilia barbara vocabula, ſunt ſynonima, vt ¹ Leo Suauius

Collyrium Apolloni, cuius ² Galenus binas deſcriptiones exhibet, Phœnix appellatur. Vſus eius eſt ad palpebrarum deſluuia, & inueteratas affectiones.

Deniq; quoddam emplaſtri genus Phœnicem dicunt, quod alij diaphœnicon uocant, quoniam Phœnicis, id eſt, palmæ fructus recipiat. Deſcriptio eius extat apud ³ Meſuem, & Clementem Clementinum. Functiones naturales promouet, membra principalia corroborat, fluxum hepaticum, ſtomachicūq; nec non & vomitum compescit, & præcordiorum, & inteſtinorum debilitati medetur.

Phœnix elixir.

⁴ In ſcholij in Paracelſi.

Phœnix collyrium.

⁵ Lib. 4. de Comp. med.

ſec. loc. c. 7.

Phœnix emplaſtrum.

⁶ Diſtin. 1. 1. de Emplaſt.

SYNONIMA.



Phœnix, Latinis Phœnix nomine haud immutato dicitur, cuius duplex etymum legitur, vel quod phœniceus color vulgò ei tribueretur, vt ¹ Iſodoro placet, uel quia vnica auis crederetur, vt Arabibus, qui rem ſingularem Phœnicem nuncupant. Nonnulli dubij generis, quidam masculini ſtatuant, quoniam rariſſimè feminino genere legatur, idq; non niſi figuratè, reſpiciendo nempe ad genus ſuperius auis. Ego, quo genere dicatur, ſuſq; deq; fero.

² Claudianus Titaniū alitem, & alitem longæuam dixit pro Phœnice:

*Quidquid ab extremis Ales longæua colonis,
Colligit, optata referens exordia vite.*

Et ³ Martialis Alitem ſuperbam, vt in hiſce ſequentibus verſiculis interpretes exponunt:

*Quod ſemper Caſiaq; Cinnamoq;
Et nido niger Alitis ſuperba
Fragras plumbea Niceroniana.
Rides nos Coracine nil olentes
Malo, quàm bene olere, nil olere.*

Italſ Fenice: Hiſpaniſ Fenix, & Auc vnica en el mundo: Galliſ Phœnix dicitur.

Etymum nominis.

¹ Lib. 12.

Orig. cap. 7.

In Epiqr.

Titaniū ales.

² Lib. 2. de rapr. Proſerpine.

Ales ſuperba.

³ L. 6. Epiqramm.

FORMA.



Phœnix ad formam Phœnicis attinet, ea non ab omnibus eadem conſtituitur, vt ex ſequentibus facile liquebit. Attamen qualemcūq; à veteribus datam hîc referre placuit, vtpotè quæ non parum etiam nugas eorum manifeſtet. De magnitudine quidem inter ſe conueniunt, Aquila parem ſtatuentes. ¹ Herodotus non ſolùm eam magnitudinem ei tribuit, ſed toto etiam habitu Aquilæ ſimilem eſſe prodidit. Philoſtratus referente ² Io. Tzetze Pauone

maiores eſſe ſcribens parum aut nihil ab Herodoto diſſentit. Caput Pauonis capiti à multis aſſimilatur. Herodoto penna rubore perfunduntur, Plinio verò, & Solino circa collum auri fulgore micant, cætera purpureus dicitur, vt eorū verbis vtar, caruleam roſeis caudam penniſ diſtinguentibus, criſtiſ faciem. (Plinius) fauces (Solinus) caputq; plumbeo apice cohæſtante. Claudianus à Plinio nihil ferè diſcrepans, quatuor hiſce verſibus totam eius formam complexus eſt.

*Arcanum radiant oculi inbar: igneus ora
Cingit honos: rutilo cognatum vertice ſidus
Attollit criſtatus apex, tenebraſq; ſerena
Luce ſecat: Tyrio tinguntur crura veneno.*

Et hunc ſecutus Baptiſta Mantuanus.

Aus illa in vertice ſummo

Vnicus eſt Phœnix, viden vt torquata coruſco

Punica colla micent auro? Stent vertice pluma

Conifero? crinale decus vibretur ab auro?

Regia Sarrano totam chlamys induat oſtro?

In facie criſtæ duplices, Sidonia virget

¹ In Euterpe

² L. 5. Hiſto. Chil. 6.

Caput. Pennæ.

³ In Epiqr.

Purpura cerulorum roseo discrimine caudam?
 Laetantius Firmianus paulò fufius omnia prosequitur in hunc modum.

Principio color est, qualis sub sidere calis,
 Mista quem croceo punica grana legunt.
 Qualis inest folijs, quæ fert agreste papaver,
 Cum pendens vestit sole rubente polus.
 Hoc humeri, pectusq; decens velamine fulgens
 Hoc caput, hoc ceruix, summaq; terga nitens.
 Caudaq; porrigitur, fuluo distincta metallo,
 In cuius maculis purpura mista rubet.
 Clarum inter pennas insigne est desuper, iris
 Pingere seu nubem desuper alia solet.
 Albicat insignis misto viridante smaragdo,
 Et puro cornu gemmea cuspis hiat.
 Ingentes oculos credas, geminosq; hyacinthos
 Quorum de medio lucida flamma micat.
 Aequatur toto capiti radiata corona,
 Phœbi referens verticis alia decus.
 Crura tegunt squamma flauo distincta metallo,
 Ast ungues rosus pingit honore color.
 Effigies inter Pœonis mista figuram
 Cernitur, & mistam Phœidis inter auem.
 Magnitum, terris Arabum quæ gignitur ales
 Vix aquare potest, seu fera, seu sit avis.

Hæc itaque forma est, hæc species, quam diximus, admirabilis, quam in sua Laura aliquoties celebrat Franc. Petrarca, cuius doctissimos versus ascribere non piguit.

Questa Fenice de l'aurata piuma
 Al suo bel collo candido gentile
 Forma senz' arte vn sì caro, monile,
 Ch'ogni cor addolcisse, e l'mio consuma:
 Forma vn diadema natural, ch'alluma
 L'aere d'intorno; e l'tacito focile
 D'amor tragge indi, vn liquido sortile
 Foco, che m'arde à la più argente bruma.
 Purpurea veste d'un cerulco lembo
 Sparso di rose i belli homeri vela
 Nuovo habito; & bellezza vnica, e sola:
 Fama nell'odorato, e ricco grembo
 D'Arabia monti lei ripone, e cela,
 Che per lo nostro Ciel sì altiera vola.

Et rursus alibi ita canit:

Vna istria Fenice ambidue l'ale
 Di porpora vestita, e'l capo d'oro
 Vedendo per la selua altiera, e sola
 Veder forma celeste, & immortale
 Prima pensai &c.

Item rursus:

E questo il nido, in che la mia Fenice
 Mi se l'aurase, e le purpuree penne.

LOCVS.

* Lib. 5.
 Hexam. ca.
 23.
 Cant. 17.
 Hieroso. li-
 ber.

PLINIUS, Solinus, eosq; sequutus D. Ambrosius in Arabia Phœnicem habitare scribunt. Torquatus Tassus in Arabia mentionem incidens, eam pariter Phœnicis parentem facit, dum canit:

Dirietro ad essi apparuero i cultori
 Del Arabia Petrea, e la Felice

Chel

*Che'l fouerchio del gela, e de gli ardori
Non sente mai, se'l ver la fama dice,
Oue nascon gl'incensi, e gl'altri odori,
Oue rinasce l'immortal Fenice,
Che in quella ricca fabrica, ch'aduna
A l'effequie, à i natali hà tomba, e cuna.*

Cornelius Tacitus verò, & ^b Athenæus ex Antiphane Heliopoli, quæ ciuitas Aegypti est, primò visum prodiderunt. ^c Nicephorus Callistus sub aquinoctiali ad Orientem, & Meridiem reperiri. A quibus Claudianus, & Lactantius Firmianus longè dissentiunt, Phœnicem hominibus inaccessa loca habitare canentes, atque hinc fortè Bellonius Paradiscam esse suspicatus est; Synt autem hæc Claudiani verba:

*Oceani summo circumfluus aequore lucus
Trans Indos, Eurumq; vires, qui primus anhelis
Solicitus æquis, vicinaq; verbera sentit.
Humida rotanti resonant cum limina curru,
Vnde rubet ventura dies, longeq; coruscis
Nox afflata rotis refugo pallefcit amictu.
Hæc fortunatus nimium Titanius ales
Regna colit, solusq; plaga defensus iniqua
Possidet intactas agris mortalibus oras.*

Laetantius eadem ferè, sed latius completitur.
*Est locus in primo felix Oriente remotus
Qua patet æterni Ianua celsa poli.
Nec tamen æstiuos, hyemisque propinquus ad ortus,
Sed qua sol verno fundit ab axe diem.
Illic planities tractus diffundit apertos,
Nec tumulus crescit, nec caua vallis hiat.
Sed nostros montes, quorum iuga celsa putantur
Per bis sex vlnas eminet ille locus.*

*Hic Solis nemus est, & constans arbore multa
Lucus, perpetua frondis honore vires.
Cum Phœthontæis flagrasset ab ignibus axis,
Ille locus flammis inuolutus erat.*

*Et cum dilunium morisset fluctibus orbem
Deucalœonæas exuperavit aquas.
Non huc exangues morbi, non ægra senectus,
Nec mors crudelis, nec metus asper adit.*

*Nec scelus infandum, nec opum vesana cupido.
Aut Mars, aut ardens cadis amore furor.
Luctus acerbus abest, & egestas obrita pannis,
Et curæ insomnes, & violenta fames.*

*Non ibi tempestas, nec vis furit horrida venti,
Nec gelido terram rore pruina tegit.
Nulla super campos tendit sua vellera nubes,
Nec cadit ex alto turbidus humor aquæ.*

*Sed fons in medio est, quem viuum nomine dicunt,
Perspicuus, lenis, dulcibus vber aquis.
Qui semel erumpens per singula tempora mensum
Duodecies vndis irrigat omne nemus.*

*Hic genus arboreum procero stipite surgens
Non lapsura solo mitia poma gerit.
Hoc nemus, hos lucos avis incolis vnica Phœnix,
Vnica, sed viuunt morte refecta sua.*

VOLATVS.

DE volatu Phœnicis nihil prorsus memoratu dignum apud veteres legi. Firmianus tamen ita scribit:

Zzz 3 Non

*Non tamen est tarda, ut volucres, quæ corpore magno
Incessus pigros pergrauæ pondus habent.
Sed lenis & velox, regali plena decore,
Talis in aspectu se exhibet usque hominum.
Contrahit in cætum sese genus omne volantum,
Nec præda memor est ulla, nec ulla metus.
Alituum stipata choro volat illa per altum
Turbaq; prosequitur munere læta pio.
Sed postquam puri peruenit ad ætheris auras
Mox redit ista, suis conditur ille locis.*

VICTVS.

VICTV Phœnicem planè à reliquis volucris diuerso uti veteres commenti sunt, ut qui dicente Ouidio

*— Nec fruge, nec herbis
Sed thuris lachrymis, & succo viuunt amomi.*

Claudianus verò, & Laetantius rore visitare dixerunt:

*Non epulis saturare famem (inquit ille) non sentibus ullis
Assuetus prohibere sitim: sed purior illum
Solis feruor alit, ventosaq; pabula libas
Teihyos, inuocui carpens alimenta vaporis.*

Hic verò ita canit:

*Non illi cibus est nostro concessus in orbe,
Nec cuiquam implumem pascere cura subest.
Ambrosios libat celesti nectare rores,
Stellifero teneri, qui cecidere polo.
Hos legit his medijs alitur in odoribus ales,
Donec maturam proferat effigiem.*

^a Li. 10. c. 2. Contrà Plinius primum, atque diligentissimum togatorum Manilium de eo prodidisse auctor est neminem extitisse, qui viderit vespertem.

NIDVS. GENERATIO. MORS.

^a L. 12. c. 14. **I**NTER cætera verò, quæ de Phœnice suo nugata est antiquitas, illa maxime naturæ cancellos egrediuntur, quæ de nido, generatione, & morte imaginata est. Iarchus Indus apud Philostratum ex aromatibus, sed ex quibus non addidit: ^a Plinius autoritate Herodoti primum ex cinnamomo, & cassia; mox verò alibi ex Manilio ex cassia, thurisq; furculis nidum extruere asserit. Verum Plinius, vel Herodotum perperam transtulit, vel in codice eius, ut Ornithologus existimat, mendum subesse iudicandum est. Nam etsi Plinius hunc in modum scribat: Cinnamomum, & cassias fabulosa narravit antiquitas, princepsue Herodotus Auium nidis, & præsertim Phœnicis, in quo situ Liber pater sit educatus, easq; decuti in rupibus inujs frusto carnis allato, aut plumbatis sagittis: Herodotus tamen eo loco, neq; Phœnicis, neq; sagittarum plumbatarum ullam mentionem facit; sed hoc tantum dicit, quod Arabes, cinnamomo illo frui vo-
^b Lib. 5. reuertatur, Phœnicem D. ^b Ambrosius veterum præculdubio relationibus deceptus thecam
^c Exam. c. 23. ex thure, & myrrha facere, alijs verò aromatibus adornare tradidit: Ita enim Ouidius:

*Quo simul ac cassias, & nardi lenis aristas,
Quasq; cum fulua substravit cinnama myrrha, &c.*

Et Laetantius Firmianus:

*Construit inde sibi seu nidum siue sepulchrum
Nam perit ut viuat, se tamen ipsa creat.
Colligit hinc succos, & odores diuite sylua,
Quos legit, Assyrius, quos opulentus Arabs.*

Quos

*Quos aut Pygmæe gentes, aut India carpit,
Aut molli generat terra Sabea sinu.
Cinnama dehinc, auramq; procul spirantis amomi,
Cangerit & misto balsama cum folio.
Non casta mitis, nec olentis vimen achanti,
Nec thuris lachryma, guttaq; pinguis abest.
His addit teneris nardi pubentis aristas
Et sociat myrrha pascua grata nimis.*

Hinc Samazari tale ænigma est:

*Dimmi qual' è l'uccello, ilqual raduna
I legni in la sua morte, e poi s'accende,
E viue al mondo senz'a pare alcuna?*

Ænigma.

Cognita iam iudi Phœnicis, qualem fabulantur, materia, de loco nunc, in quo constructum fuisse commentum sunt, dicendum est. Cuius etsi Plinius, & Solinus non meminerint, Iarchas Indus tamen apud Philostratum prope Nilum Phœnicem nidulatum scripsit; quamvis plane aliter eius verba Io. Tzetzes citet, & in arboribus de suo adiungat, sequutus fortè Albertum, qui Phœnicem, cum se grauem ætate senserit, nidum in alta, & abdita supra limpidum fontem sita arbore ex varijs aromatibus conficere dixit; verum & Albertus id, ex Ouidio fortassis descripserit, qui priuatim arbores nominans, ita canit:

*Illic in ramis, tremuloq; cacumine palma,
Vnguibus, & duro nidum sibi construit ore.*

Vbi nidulatus dicatur?

Aues omnes nidum sibi construunt, ut oua in eo incubent, & excludant: Contrà suum Phœnicem ex collectis in excelsa rupe cremijs, & festucis nidum nouæ quidem proli vitalem, at sibi ipsi, ceu mortalem rogam facere fabulosi veteres volebant, seipsumq; cum iam ætate grauis ad volandum corporisq; alias actiones obeundas inutilis esset factus, aciemq; oculorum obtusam sentiret, in illo, eo ut dicitur modo, conflagrasse: vnde Statius eiusmodi nidum ignes vocabat, cum ait.

*Senio iam fessus inertis
Scandit odoratos felix felicior ignes.*

Pontanus sua busta, hoc est, sepulcrum.

*Seligit è syluis Arabum, lucisq; Sabæis
Quos Phœnix rames ad sua busta parat.*

Ne verò absurdum videretur credere, quomodo ita nidus iste accenderetur, cum alioquin ceterarum auium nidi debiliores, & flammis magis expositæ, ab incendio immunes sint; itaque Phœnicem, vbi illum conscendisset, solaribus sese exponere radijs alarumq; continua ventilatione ignem excitare finxerunt. Verum ut in hoc conueniunt, quod eo modo sese conflagret, ita contrà in qua regione id faciat, dissentiunt, alijs in Aegyptum, alijs ad alias regiones euolare asseuerantibus. Plinius enim totum nidum deferre prope Panchaiam in solis urbem, & in ara ibi deponere dixit, sed fortè id ab Ouidio mutauerit, qui ita canit:

*Fertq; pius cunasq; suas, patriumq; sepulchrum
Perque leues auras Hyperionis vrbe potitus
Ante fores sacras Hyperionis ade reponit.*

Vt nidum incenderet.

Cheremon Aegyptius sacrarum litterarum scriptor, & Orus Apollo Aegyptum petere scripserunt: alij contrà migrare quidem eò, sed in Aethiopia mori. Lactantius in Phœniciam abire, & quomodo moriatur, ita docere nititur.

*Ut reparet lassum spatijs urgentibus æuum
Assueti nemoris dulce cubile fugit.
Cumque renascendi studio loca sancta reliquit,
Tunc petit hunc orbem mors vbi regna tenet.
Dirigit in Syriam celebres longæua volatus,
Phœnicis nomen cui dedit ipsa vetus.
Secretosque petit deserta per aua lucos,
Hic vbi per saltus sylua remota lateat.*

Et paulò post:

*Proptinus in strato corpus mutabile nido
Vitalique toro membra quæta locat.
Ore dehinc succos membris circumque supraque
Inicit, exequijs immoritura suis.*

Tunc

*Tunc inter varios animam commendat odores
Depositi tanti nec timet illa fidem.
Interea corpus genitali morte peremptum
Aestuat, & flammis parturit ipse calor.
Aerëoque procul de lumine concipit ignem,
Flagrat, & ambustum soluitur in cinerem.*

Pyrrhonis
Heliensis de
animalium
generatio-
ne opinio.

Hinc Pyrrho Heliensis Philosophus, vt Laërtius refert, duo animalium prolem generantium genera, eorumq; primum, quod absque coitu gignatur, qualia sunt quæ *πυρρίστια* uocantur, siue in igne uiuentia, statuere non est ueritus, ipsque Phenicem quoque annumerare: alterum quod ex congressu producit, ut sunt homines, & similia cetera animantia. Mihi profectò animalia igne nasci nemo persuaserit. De morte Phenicis uoluntaria, Symphosij cuiusdam hoc extat ænigma:

*Vita mihi mors est, morior, si capero nasci,
Sed prius est fatum lethi, quam lucis origo.
Sic solos manes ipsos mihi dico parentes.*

Materia,
pulli,

Quod modo ad materiam spectat, ex qua nouus Phenix enasci credebatur, eam rursus alij aliam statuerunt. Plinius ceu uermiculum ex ossibus, & è medullis ueteris Phenicis primò procreari tradit; ex quo pullus generaretur. Philostratus citante Volaterrano nulla uel ossium, uel medullarum mentione facta, ex combusti Phenicis cinere uermem, ex uerme dein nouā alitem generari nugatur, & in Aegyptum ex incognita regione deuolare. Hunc Suidas, etsi auctoritatem non adducat, mihi sequutus uidetur. Philostrati librum tamen aliter lo. Tzetzes citat, ex mortuo scilicet Phenice absque cinere uermem illum noui Phenicis parentem progenerari asserens. Oppianus uerò ne uermis quidem illius meminit, sed ex solo eius cinere pullum oriri uoluit, tantum abest, ut ossa, & medullas nominet. Ab hoc rursus Orus Apollo longè diuersam Phenicis natiuitatem comminiscitur, ex effuso è patris uulnere, quod sponte sibi nimia ad terram allisione infligit, sanguine procreari cupiens. Atq; istæc sunt, quæ de ortus principio ueteres prodiderunt, quæq; quàm uerisimilia sint, uel cæcus uideat. Albertus tamen, ut eiusmodi nugis aliquam adderet ueritatis apparentiam, altero à morte die uermem in cinere nasci dixit, qui tertio alis assumptis, postea intra paucos dies in auem pristina figuræ commutaretur, & auolaret. Sed fortassis Albertus istæc ex Laëtantio Firmiano transcripserit, qui ita canit:

Alberti au-
gæ:

*Hos uelut in massam cineres in morte coactos
Conflat, & effectum seminis instar habet.
Hinc animal primum sine membris fertur oriri,
Sed fertur uermis latens esse color.
Crescit in immensum subito cum tempore certo
Seque oui teretis colligit in speciem.
Inde reformatur, qualis fuit ante figura,
Et Phenix ruptis pullulat exuuijs.
Ac uelut agrestes cum filo ad saxa tenentur
Mutari penna papilionem solent.*

Claudianus prolixius omnia hoc modo prosequitur.

*Hic neque conceptu fætu, nec semine surgit,
Sed pater est, prolesque sui, nulloque creante
Emeritos artus secunda morte reformat.
Et petit alternam totidem per funera uitam.
Namque ubi mille uias longinqua retorserit aëtas
Tot fuerint hyemes, toties uer cursibus actum
Quis tulit autumnus dederit cultioribus umbras,
Tunc multis grauior tandem subiungitur annis
Lustrorum numero victus, ceu lassæ procellis
Ardua Caucasus nutat de vertice pinus
Seram ponderibus pronis tractura ruinam.
Pars cadit assiduo flatu, pars imbre peresa
Rumpitur: abripuit partem vitiosa vetustas,
Iam breue decreuit lumen, languetque senilis
Segnis stella gelu: qualis cum fortè tenetur
Nubibus, & dubio uanescit Cynthia cornu.*

Tam

Iam solita medios alae transcurrere nimbos
 Vix ima tollantur humo: tunc conscius aë
 Defuncti, reduciſque parans exordia forma
 Arenas tepidis de collibus eligit herbas,
 Et cumulum pretio texens, à fronte Sabæam
 Componit bustumque sibi, partumque futurum.
 Hic sedet, & Solem blando clangore salutat
 Debilior, misceſque preces, & supplice cantu
 Præstatura novas vires incendia poscit:
 Quem procul adductis vidit cum Phœbus habenis,
 Siat subito, dictisſque pium solatur alumnus:
 O senium posituræ rogo, falsisſque sepulchris
 Natales habituræ vices, qui sepe renasci
 Exitio, proprioſque soles pubescere læto:
 Accipe principium rursus, corpusſque coactum
 Desere mutata melior procede figura.
 Hæc factus, propterè flans & crinibus unum
 Concussa ceruice iacit, missosſque volentem
 Vitali fulgore ferit: nam sponte crematur,
 Ut redeat, gaudetſque mori festinus in ortum.
 Fervet odoratus stellis caelestibus agger,
 Consumitſque senem, nitidos stupefacta iuuenos
 Luna premit, pigrosſque polus non concitat axes,
 Parturiente rogo curis natura laborat,
 Aeternam ne perdat aem, flammæſque fideles
 Admonet, ut rerum decus immortale remittant,
 Continuo dispersa vigor per membra volutus
 Aestuat, & venis rediuiuus sanguis inundat,
 Victuri cineres, nullo cogente moveri
 Incipiunt, plumaſque rudem vestire fauillam,
 Qui fuerat genitor, natus nunc proſilit idem,
 Succeditſque nouus gemina consinia vita
 Exiguo mediis discrimine separat ignis,
 Procinus ad Nilum manes sacrare paternos,
 Auditoremſque globum Pharia telluris adoras
 Ferre iuuat, velox alienum pergit in orbem,
 Portans gramineo clausum velamine funus,
 Innumera comitantur aues, stipatſque volentem
 Alitum suspensa cohors: exercitus ingens
 Obnubet vario latè connexa meatu,
 Ne quisquam tantis è millibus obuius audeat
 Ire duci, sed regis iter flagrantis adorant.
 Non ferus Accipiter, non Armiger ipse Tonantis
 Bella monent: commune facit reuerentia fœdus.
 Talis Barburicas fluuiio de Tigride turmas
 Ductor Parthus agit, geminis & diuite cultu
 Luxurians fertis apicem regalibus ornat,
 Auro frenat equum, perſuſo murice vestem,
 Assyria signatur acu, tumidasſque regendo
 Celsa per Tyrias acies ditione superbit,
 Clara per Aegyptum placidis notissima sacris
 Vrbs Titana colit, centumſque immane columnis
 Innehitur templum, Thebano monte reuulsis.
 Illæ, ut perhibent, patriam de more reponit
 Congeriem, vultumſque Dei veneratus herilem,
 Iam flammæ commendat onus, iam destinat aris
 Semina, reliquisſque suis, mirata relucens
 Limina, diuino spirant altaria fumo.

In Scitu

*In Pelusidas productus adusque paludes
Peruenit Indus odor, penetrat, completque salubri
Tempestate viros, & nectare dulcior aura
Hostia nigrantis Nili septena vaporat.
O felix, haresque tui quo soluihur omnes
Hoc tibi suppediat vires, praebeur origo
Per cinerem, moritur te non pereunte senectus,
Vidisti quodcumque fuit, te secula teste
Cuncta reuoluuntur, nosti quo tempore Pontus
Fuderit elatas scopulis stagnantibus undas:
Quis Phlaëhonteis erroribus arserit annus,
Et clades te nulla rapit, solusq; superstes
Edomita tellure manes, non flamina Parca
In te dura legunt, non ius habuere nocendi.*

CORPORIS AFFECTVS.

DVRISSIMAM itaque mortem sponte obire Phœnicem antiqui dixerunt: ueruntamen parum adhuc fortè legentibus uideri potuisset, nisi etiam in tanto æuo, quod illi tribuebant, nullo morbi genere torqueri, imo uerò ne obnoxium quidem fuisse addidissent: quemadmodum idem Claudianus prodidit.

*— Solus plaga defensus iniqua
Possidet intactus agris animalibus oras,
Sana nec humani patitur contagia mundi:
Par saperis volucer.*

VOX. CANTVS.

DE uoce Phœnicis nemo, quod quidem sciam, præter Plinium, & Lactantium Firmianum quicquam memoriæ prodidit, qui modulatum illi cantum tribuerunt. Lactantius uerò ita de eo canit:

*Atque ubi Sol pepulit fulgentis lumina porte,
Et primi emicuit luminis aura leuis.
Incipit illa sacri modulamina fundere cantus,
Et mira lucem uoce cedere nouam.
Quam nec luleæ voces, nec tibia possit
Musica Cyrrhæis assimilare modis.
Sed neque Olor moriens imitari posse putatur,
Nec Cyllenæa fila canora Lyra.*

Reperiuntur item perbelli Varronis senarii, quibus argutus quidam, & canorus, alios se ad cantum suscitare iactat, ac cantantium se Gallum Gallinaceum (quoniam hæc auis cantu suo totum diem lacessit) & Phœnicis vocis suscitabulum esse:

*Phœnicis adsum suscitabulum,
Cantantiumque Gallus Gallinaceus.*

* Lib. 12. Sed fornicis ibi fortasse legendum est, ut doctissimus Adrianus Turnebus quoque existimauit, ut Aduers. c. 2. scilicet meretricularum blandæ, & mellæ voces intelligantur, versu tamen, ut ait, claudicantes.

Æ T A S.

Annorum
vitæ Phœ-
nicis nume-
rus.



PHŒNICI æuum quidem longissimum veteres omnes ascripserunt, sed in explicando eius periodo admodum varij sunt. Nam de numero annorum, ut Cornelij Taciti verbis utar, varia traduntur; maximè vulgatum quingentorum spatium. Sunt qui asserunt mille quadringentos sexaginta unum interire: Hæc ille. Plinius sexcentis sexaginta; Herodotus, quocum Solinus, & Mela ferè conueniant, quingentos & quadraginta; Philostratus sexcentos, Seneca quingentos, Albertus trecentos

trecentos quinquaginta annos viuere Phœnicem dixerunt. Verùm etsi istæc modo ascripta ætas quibusdam nimis credulis hominibus quodam modo verisimilis videri posset, Chæremonem Aegyptium tamen etsi sacrarum literarum scribam, nec non Poetas, quorum alioqui fabulosè agere proprium est, vel splendidissimè mentitos, vel saltem nugatos fuisse liquidò constat: Ille enim sex supra septem millibus annos Phœnicis æuo tribuit; poetæ plerique mille, Hesiodus multò plures nouem nempe Coruorum γένεας (hoc est, vt Aufonius vertit, sæcula: nos quid de eiusmodi γένεαι sentiamus, antè in Corui historia diximus, quam lector curiosus adire poterit) Ouidius quinque sæcula tantùm, cùm inquit:

Hæc ubi quinque sua complens sæcula vitæ. &c.

30 Claudianus modo stellis (Stellas qui vinidius æquat, Durando, membrisq; terris redeuntibus æuam.) vitam Phœnicis comparat, paulò tamen post lustrorum numero vixisse ait, sed numerum non explicat. Vt vt est, atque quocunque modo interpreteris vita Phœnicis longissima fuerit cuius, si Deo placet, Oppianus hanc adducit rationem, quoniam neque sagittis, neque lapidibus, neque laqueis, neque vllis alijs hominum insidijs petatur. Tantùm verò apud omnes Phœnicis viuacitas inerebuit, vt adagium idque satis triuiale inde natum sit: Quo in primis Phœnice viuacior, vsus est Lucianus, ἢν μὴ γούνος ἐν Πόντῳ, i. nisi Phœnicis annos vixeris. Quod adagium ad prudentiam referri possit, sicuti idem alibi fecisse videtur, dum ait: Quid verò tibi amplius respondeam, qui negas quenquam rectè discernere, nisi qui Phœnicis annos vixerit, omnesq; per orbem periculum faciendo accesserit.

AMOR IN PARENTEM.



VAE iam dicturus sum, Phœnicem vnicum semper fuisse prorsus redarguerent, nisi parentis voce, cadaueris reliquiæ intelligendæ venirent. Sepelire enim filius patrem fingitur: ad quod beneficium tanta pietas, tantusq; amor Phœnici iam nato inesse perhibetur, vt vel iam primum adulto (Taciti verbis vtor) prima cura sit sepeliendi, neque id temerè, sed sublato myrrhæ pondere, tentasq; per longum iter, ubi par oneri, par meatui sit, subire patrium corpus, inq; solis aram deferre, atque adolere; hæc incerta, & fabulosis aucta. Hæc ille: Quæ etsi aliter Herodotus narret, Tacitus tamen ex eo descriptis mihi videtur: Phœnicem narrat, inquit ille, quod mihi non sit verisimile, hoc excogitare; ex Arabia proficiscentem in templum Solis, gestare patrem myrrhæ obuolutum, & in eo templo humare: sic autem gestare; primum ex myrrhæ ouum componere, quantum ipse ferre possit; deinde ferendo illud experiri. Hoc expertum, ita demum ouum exenterare, atque in illud parentem efferre: & qua parte ouum exinnaniuit, patremq; intulit, eam partem alia myrrhæ inducere: & cum tantandem ponderis imposito parente effectum sit, obstructo rursus foramine baiulare illud in templum Solis. Hæc facere hanc auem commemorant. Alij defunctum parentem à pullo in eandem Soli dicatam urbem gestari Smyrnæa cistula reconditum aiunt, quod Adamantinus etiam non inficiatur: verùm cuius opera illa contexta sit, subticent. Plinius verò, Ouidius, & Lactantius Firmianus, neque oui, neque cistulæ mentionem faciunt, sed simpliciter humasse parentem scribunt: verba illorum maioris fidei causa adijciam: Principio iusta funeri priori reddit (inquit Plinius) & totum desert nidum prope Panchaiam in Solis urbem, & in ara ibi deponit. Ouidius sic ait:

*Cum dedit huic ætas vires, onerique ferendo est
Ponderibus nidi ramos leuat arboris alta,
Fertque pius cunasque suas, patriumque sepulchrum
Perque leues auras Hyperionis urbe potitus,
Ante fores sacras Hyperionis ade reponit.*

Atque ferè eadem Lactantius scribit:

*Asi ubi prima cæpit florere iuuenta,
Euolat ad primas iam reditura domos.
Ante tamen proprio quicquid de corpore restat
Ossaque, vel cineres exuviasque suas
Vnguine balsameo, myrrhaque, & thure soluto
Condit, & in formam, conglobat ore pio.
Quam pedibus gestans consendit solis ad ortus
Inque ara residens, ponit in ade sacra.
Mirandam sese prestat, præsensque videnti,
Tantus ibi decor est, tantus abundat honor.*

Non

Non defuerunt denique, qui, quamprimùm pennas esset adeptus, Phenicem sese simul cum patre in Heliopolin conferre dixerint, quò cum venit, oriente mox sole parentem mori, & filio regni gubernacula tradere. Qui profectò plurimum ab alijs dissentiunt, omnibus vnica tantum Phenicem semper dari scribentibus.

SEXVS. ÆNYGMA.

PHOENICI nullum sexum tribuit antiquitas, vtpote quem absque coitu generare, vt dictum est, crederet: quare rectè dubij generis à Grammaticis statuitur: Super hoc egregium apud Lactantium ænygma est:

Hæc fortunata sortis, fatique volucris,

Cui de se nasci præstitit ipse Deus.

Famina vel mas hæc, vel neutrum sit mage felix,

Felix quæ Veneris fœdera nulla colit.

Mors illi Venus est, sola est in morte voluptas,

Vt possit nasci hæc, appetit antiè mori.

Ipsa sibi proles, suus est pater, & suus hæres,

Nutrix ipsa sui, semper alumna sibi.

Ipsa quidem, sed non eadem, quia & ipsa, nec ipsa est

Æternam vitam mortis adeptæ bono.

Meminit eiusdem Baptista Mantuanus.

Sola inter volucres, nec mas, nec femina, sexu

Sola caret, Veneris sola auersatur honores.

De Hermaphrodito ænygma.

Differt itaque tale ænygma ab ænymate Hermaphroditi quòd in Phœnice planè nullusceus reperiatur, in Hermaphrodito verò vterque, quem ita loquentem Vergilius introducit:

Cum mea me genitrix grauida gestaret in aluo,

Quid pareret, fertur, consuluisse Deos.

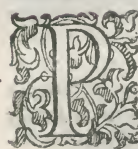
Mas est Phœbus ait, Mars femina, Iunog, neutrum

Cumq; forem natus Hermaphroditus eram.

P R O D I G I A.

Magni anni conuersio.

Magnus annus.



PHOENICIS conspectum prodigij loco habitum volunt veteres, sed quando & vbi visus vnquam sit, vel in dicendo dissentiunt, vel id ipsimet fabulosè dici consentunt. Manilius teste Plinio, cum huius alitis vita magni anni conuersionem fieri prodit, iterumq; significationes tempestatum, & siderum eadem reuerti: hoc autem circa meridiem incipere, quo die signum Arietis sol intrauerit; & fuisse eius conuersionis annum P. Licinio, M. Cornelio Coss.

CCXV. Solinus cui alioqui vera falsis miscere solenne est, de magni illius ab eius visu, anni conuersione, raram inter authores fidem haberi refert, plurimos tamen eorum dicere magnū annum non quingentis & quadraginta, sed duodecim millibus noningentis quinquaginta quatuor annis constare. Verū vt illud ridiculosum est credere, ita quando visus sit Phœnix, incertum est. Corn. Tacitus esse ait, qui asseuerent mille quadringentos sexaginta vnum interijci, prioresque alites Sesostride primū, post Amaside dominantibus, dein Ptolomæo, qui ex Macedonibus tertius regnavit, Heliopolin aduolasse: Sed antiquitas, inquit, quidem obscura est, quoniam inter Ptolomæum & Tiberium minus ducenti quinquaginta anni fuerunt, unde nonnulli falsum hunc Phœnicem, neq; à Arabum terris credidère. Xiphlinus eo, quo Tiberius discessit, anno in Aegypto visum fuisse author est, ipsiusq; Imperatoris mortem portendisse. Huic Aurelius Victor congruit. E Plinio bis visum colligere est. Primū enim prodijisse narrat P. Licinio, M. Cornelio Coss. mox ex authoritate Corn. Valeriani in Aegyptum deuolasse Coss. Q. Plautio, Sex. Papinio, & Claudij Principis censura anno Urbis DCCC. in urbem allatum, & in comitio propositū, quod ætis testatum sit, sed quæ falsa, inquit, aliàs quæ falsum nemo dubitabit. Solinus, qui alioqui omnia ferè, quæ de Phœnice habet, à Plinio, vt solet, transcripsit, unius tantū temporis, illius nempe anni quem postremò ex Plinio posuimus, mentionem facit. Quæ Suidas secutus videtur: Phœnicem, inquit, aiunt sub Claudio Cæsare Aegyptijs comparuisse. ὅτι τετραπὼν καὶ ὕμηνον. Ex quibus cuius satis liquere arbitror ipsosmet veteres ignorasse, quo

quo tempore Phoenix apparuerit, qui certè nunquam apparuit. Quare planè nescio quid in mentem uenerit Baptista Mantuano Christiano alioquin, qui agricolas anni fertilitatem ex illius conspectu colligere memorat, nisi poetarum more fabulosè loquutum dicamus: ait autem:

— In medio recubans Taprobana ponto
Tempora cognoscit reditus. Tum rusticus ergo
Suspicit observans volucrum. Nam creditur annus
Ille salutaris, pecorig, & frugibus aquus.

M Y S T I C A.



Oli Phœnicem sacram existimârunt Aegyptij, cum quoniam sol ortus illius, nec non etiam interitus causam credebant; tùm etiam uel quia uterque in orbe unicus haberetur, uel quòd ut sol cætera sidera, ita Phœnix omne uolucrum genus pulchritudine superaret. Alij uerò alias rationes adducunt: quòd scilicet Aegyptij, sole maxime feruet, quo tempore reliquis prouincijs remotis, & in septentrionem declinantibus grauis est, plurimùm emolumenti adfert; Nilo scilicet tunc inundante. Atque hinc est, quod poëtæ passim Phœnicem Solis alitem, solisq; sacerdotem nuncupant: ut Claudianus, cum ait:

Conueniunt Aquila, cunctaq; ex orbe volucres
Vt solis mirentur auem &c.

Et Laetantius Firmianus:

Amictes nemorum & luci veneranda sacerdos,
Et sola arcanis conscia Phœbe tuis.

Non desunt tamen etiam, qui Phœnicem Veneri sacram fecerint, forsan quia iuxta Claudianum:

— prior illum

Feruor Solis alat: uel quia unà cum sole magni anni periodum conficere, & metiri creditur.

HIEROGLYPHICA.



Vm itaque, ut iam diximus, Aegyptij sapientes per Phœnicem Solem intelligerent; Inundatio & sole maxime feruente Nilus exundaret, identidem per Phœnicem Nili inundationem significabant: sed non simplex erat apud illos exundationis uocabulum.

Nam exundare, præstare & excellere etiam dicebant, ut si quis in egregia quadam uel animi, uel corporis dote clarus esset, hunc exundare dicerent: Et nobis quoque usitatū est, uiros doctrina uel alia quauis uirtute raros, Phœnices uocare. In quo sensu sæpè Petrarcha Lauram suam Phœnicem nuncupat. Cum uerò etiam quippiam, quod longa annorum serie intermissum, etiam antiquatum esset, qualia sunt ludi, sacra, ceremoniæ, supplicationes, mores ritusue aliqui, triumphorum splendores uel quid huiusmodi: euenissetq; postmodum, ut instaurati contigisset, significare uellent ejdem Aegyptij, tunc quoque in eiusmodi rei significatum Phœnicem exculpebant. Eadem uolucris diuturnæ absentiae hieroglyphicum est, nec non & animi peregrinationis in hoc corpore: dum enim Spiritum in hac terra ducimus, a patria procul absumus. Denique Phœnix æternitatis symbolum fuit, unde etiam imaginem ipsius in Philippi Imperat. numismatibus passim expressam legimus. Atque ad hunc sensum Hetruscorum poetarum princeps amoris sui, quo Lauram suam prosequabatur, æternitatem significaturus, elegantissimè eum Phœnici, quo nomine illam non semel celebrat, assimilabat, dum canit:

La onde l' di vien fore,
Vola vn Angel, che sol senza consortie

Aaaa

Di volan-

Inundatio nis Nili ty pus. Exundare quid Aegyptijs. Phœnices qui dicti. Ceremoniæ reiteratae per Phœnicè significata. Absentiae diuturnæ hieroglyphicum. Aeternitatis symbolum. ^a Li. 5. Hetruscorum. c. 23.

Di voluntaria morte
 Rinasci, e tutto à viuere si rinnoua:
 Così sol si ritruoua
 Lo mio voler, e così in su la cima
 De suoi alti pensieri al Sol si volue,
 E così si rinoua,
 E così torna al suo stato di prima:
 Arde, e more, e riprende i nerui suoi,
 E vine poi con la Fenice à proua.

MORALIA.

² Li. 5. He-
 xam. c. 23.



Iesus Phœ-
 nicis similis.

Phœnicis et si fabulosæ volucris exemplo Theologi, Sanctiq; Patres moralia con-
 scribere non dedignati sunt, atque in primis D.² Ambrosius resurrectionis ty-
 pum inde elicit: Docemur, inquit, huius auis exemplo resurrectionem credere, quæ &
 sine exemplo, & sine rationis perceptione ipsa sibi insignia resurrectionis inistaurat. Et uti-
 que anes propter hominem sunt, nō homo propter aues. Sit igitur exemplo nobis, quia auctor,
 & creator animum Sanctos suos in perpetuum perire non patitur, qui aenem unicam perire non passus, eam sui
 semine voluit reparari. Quis igitur huic annunciat diem mortis, ut faciat sibi thecam, & impleat eam bo-
 nis odoribus, atque ingrediatur in eam, & moriatur illic, ubi odoribus gratis factor funeris possit aboleri?
 Fac & tu dō homo tibi thecam; expolians veterem hominem cum actibus suis, nouum indue. Theca tua, va-
 gina tua, Christus est, qui te protegat, & abscondat in die malo. Vis scire quia Theca, quia protectio est?
 Pharetra, inquit, mea protexi eum. Theca ergo tua est fides: imple eam bonis virtutum tuarum odoribus,
 hoc est, castitatis, misericordiae, atque iustitiæ, & in ipsa penetralia fidei suauis præstantium odore redolentia
 totus ingredi, ea te amictum fide exitus vitæ huius inueniat, ut possint ossa tua pinguescere, & sint sicut
 hortus ebrius, cuius citō semina suscitantur. Cognosce ergo diem mortis, sicut cognouit Paulus, qui ait: cer-
 tamen bonum certavi, cursum consummaui, fidem seruavi; quod reliquum est, posita est mihi corona iusti-
 tiæ. Intravit igitur in Thecam suam quasi bonus Phœnix, quam bono repleuit odore Martyrij. Talis item
 generatio, qualis vulgō Phœnici ascribitur, egregie Saluatoris nostri IESV Christi typum
 quendam præ se ferre videtur. Hic enim sine virili semine, cælesti scilicet virtute, hoc est Spiritu
 Sancto intra aromatica ligna, hoc est, intra purissima Beatissimæ Virginis viscera, & ex sa-
 cro ipsius cinere, hoc est purissimo sanguine procreatus est, dē quibus ceu lignis aromaticis odor
 quidam præstantissimus exiens, & suauiolentia sua cælos ipsos pertingens, filium Dei in incre-
 dibilem erga se amorem pertraxit; vnde illud Salomonis. Quæ est ista, quæ ascendit, sicut virgula
 sumi ex aromatibus myrrha, & thuris? Vbi verò Christus ex Aue, hoc est, ex Deo homo factus
 Phœnicis instar in solitudine habitasset, & vitæ cursum impleuisset; lignis aromaticis, hoc est,
 Sanctæ Cruci membra sua affigenda exposuit, ut nos, qui eius pignora sumus, ab omni pecca-
 torum labe redimeret: vnde ita in Cruce, velut in nido aromatico mortuus, & ceu in cinerem
 redactus, in vermem sese commutauit, iuxta illud Esaiæ. Vidimus eum, & non erat aspectus. Di-
 cens illud Psalmi: Ego sum vermis, & non homo, opprobrium hominum, & abiectio plebis. Quemad-
 modum ergo nouus Phœnix ex verme nasci perhibetur: ita re vera Saluator noster vermis in
 Cruce factus post triduum nouam vitam resumpsit, & propria virtute ceu alis innixus ad cæ-
 los euolauit. Tunc autem ē conspectu omnium sese eripuit, cum videntibus discipulis ascen-
 dit ad dexteram Dei Patris; & videntibus illis eleuatus est in calum. Præterea, quemadmodum
 Phœnix unica ales dicitur, ita etiam de IESV Christo dicitur, Non inuentus est ei similis. Phœ-

² Act. 2.

² In Ecclef.

nicem Christo egregie etiam hisce versibus Nicolaus Reufnerus comparat;

Quæ thuris lachrymis, & succo viuunt amomi:
 Fert cunas Phœnix, busta paterna suas.
 Unica semper auis: pater, & sibi filius ipsa:
 Morte sibi vitam dat sibi sola nouam.
 Nam quoties super orbe decem iam secula vixit:
 Supremi moriens nascitur igne rogi.
 Sic Christus vitam sibi reddit morte, suisq;
 Christicolis: sibi quos iungit amore pari.
 Verus homo, verus Deus vnus, & arbiter ani:
 Lumine qui lustrat, numine cuncta fouet.

Felix

Felix qui Christo per sancta lauacra renatus;

Amne sacro vitam dum rapit, amne capit.

Possunt item Sancti huic licet fabulosæ volucris assimilari, qui post crudeliter illatam à tyrannis mortem, cælos incolunt. Vnde idem Poëta:

Phœnices (si vera ferunt) mors ipsa resingit:

Huic sit ut unus anni vitæq; morsq; rogos.

Ite ô carnifices: Sanctorum sancta cremate

Corpora: quos vultis perdere, flamma paret.

Sæpi Phœnices compa-
rati.

Venerabilis Beda in hæc patientissimi D. Iobi verba: Dicebamq; in nidulo meo moriar, & sicut Lib. 2. Ex-
10 palma multiplicabo dies, ita scribit: nidus eius exterior, homo eius intelligendus est, qui de feno carnis il-
lius compositus à Deo fuerat, & constructus. Omnis enim caro fennum. In hoc igitur nido semper se mori
sub testificatione dicebat, dum vitæ mundi, & eius concupiscentiis non vivebat, odio illam habens quæ car-
nalis est, maculatam tunicam. Palma autem arbor secundum Græcos *phœnix* dicitur: Auis quoque illa, quam
multi facile quidem vivere autumant, *phœnix* eodem nihilominus vocabulo nuncupatur. Totum fortassis de
eadem hoc loco dixisse, ut sicut illa nidum sibi faciens, in ipso post multa tempora, à semetipsa concremari, &
rursus de eiusdem nidi cineribus fertur inter breue tempus resurgere, quæ deinceps multis vivat temporibus.
Fieri ergo potest, ut D. Iob in similitudinem avis illius dicat, se post mortem in carnis cinere, velut in nido
pro tempore futurum, & inde resurrecturum in gloriam, atque hos æternos esse dies, quos multiplicandos sibi
fideles Dei cultor expectet: ita enim & superius est loquutus, dicens: Et rursus circumdabor pelle mea, &
in carne mea videbo Deum: Hæc itaque Beda, verum nunquid D. Iob de Phœnice Aue intelli-
gat, ut Beda dubitat, ita nec ego vel affirmaverim, vel negaverim, verum tamen si quis id pertina-
cius asseruerit, atque ita sacrarum literarum testimonio Phœnicem dari dicat, quod ego antè
semper negavi: Dicam, vel fieri potuisse D. Iob etiam suo tempore à communi istac opinio-
ne deceptum fuisse, vel quod verisimilius est, de palma, non de Phœnice loqui, utraque enim
20 *phœnix* Græcis teste eodemmet Beda appellatur, voce æquivoca. Ita pariter Latinus interpres
D. Hieronymus alium *Phalynographi* locum, nimirum: Iustus ut *phœnix* florebit, rectè Palma
reddidit: quem tamen locum citans D. Epiphanius, Phœnix avis transtulit, quemadmodum quo-
que doctissimus Tertullianus fecit.

PROVERBIA.

KΑΡΑ *phœnix* ἀναβιωσκουσα, id est, Phœnicis in morem reuiuiscere, proverbum de eo di-
citur, qui longa valetudine, assiduis curis, amore, sollicitudine, carceris tædio emacia-
tus, nunc viuidior factus ad se redit. Aristides ad statum ciuitatis refert, cuius ruinæ
in noua n. vrbis faciem restituta sunt, reparatis etiam iis, quæ obsoleta forent, ita enim loqui-
tur de Smyrna M. Aurelij reædificata: *Repullulat ciuitas deposito senio, vetus eadem noua, quomodo*
30 *Phœnicem reuiuiscere fama loquitur.* Errursus. Facta est eadem vrbis, & antiquissima, & nouissima resum-
pta iuuenta, quod de sacra alite dicitur. Phœnicis enim etiam proverbio locum fecit, & de eo dicitur,
qui naturalem viuendi regulam excedit, de quibus antea fusiùs diximus.

Phœnicis
in more re-
uiuiscere.

Phœnicis
æuum.

Præterea raritas huius alitis in adagium etiam cecidit, ut Phœnice rarior, *phœnix* σπανιωτερος, de
homineraro, vnde Persius.

Phœnice
rarior.
Satyr. I.

*Quando rara avis est, si quid tamen aptius exit,
Laudari metuum.*

Adagium illi simile est; *Coruo quoque rarior albo.*

MEDICA. VSVS.

NON contenti verò veteres fictitiam nobis hanc alitem pro vera obstruisse,
aust etiam sunt de medicamentis eius quædam excogitare. Plutarchus cere-
brum Phœnicis non tantum dulce esse tradidit, sed dolores capitis etiam in-
ferre. Et Plinius inter prima à Magis ex cinere eius nidoque medicinas prodia-
tas esse scribit, verum prudenter istac subiungit: *ceu vero id certum est, atq; non*
40 *fabulosum; irridere est vitæ remedia post millesimum annum reditura monstrare.*
Fertur Heliogabalus profusissimus ille, ac dissolutissimus Imperator Phœnicem, ut Lampridius
scribit, in conuiujs, vel pro eo mille libras auri, ut in prætorio eas dimitteret, promississe. Equi-
dem aurum persolvere potuit, Phœnicem verò duntaxat polliceri. Phœnix denique nobilif-
simæ, & fortissimæ Heroïnæ Marfise ab Ariosto tantoperè decantatæ insigne fuit; quæ cur id
sibi nuncupauerat, ille hisce versibus indicat:

L. de tuen
da sanat.

Cerebrum
Phœnicis.

Cantic. 36.
Stan 17. &
18.

*Marfisa se ne vien fuor de la porta,
E sopra l'elmo vna Fenice porta,
O sia per sua superbia, dinotando
Se stessa vnica al mondo in esser forte,
O pur sua casta intention lodando
Di viuer sempre mai senza consorte.*

SYMBOLA. EMBLEMATA.



HOENIX ita pictus, vt in nido ardere videatur, cum verbis **VNICA SEMPER AVIS**, symbolum fuit Helionoræ ab Austria Francisci Galitarum regis viduæ, quo optima quæque & pretiosissima inuentu difficillima esse significabat.

Phoenix eodem modo se cremans, sed cum verbis **SOLA FACTA, SOLA DEVM SEQVOR**, symbolum fuit Bonæ, Galeazij Mediolanensium Ducis matris, quo se post obitum mariti soli æternosq; Deo dicasse innuebat.

Phoenix in medio flammarum cum verbis **NE PEREAT**, significat hominem, qui in præfenti vita sese ceu igni exponat, hoc est, patienter aduersa ferat, ne in æternum pereat. Si verò hæc uerba ablatis alijs ponantur **VT VIVAT**, illum significat, qui omnia perferat, & in hoc totum sese det, vt breuitatem vitæ cum famæ bonitate compenset.

Phoenix fasciculo aromatum hoc est, nido suo insidens, neq; alarum ventillatione ignem accendens, sed tantummodo in cælum oculorum aciem intendens, cum verbis **SOLA LUMINA SOLIS**, illum significat, qui inter alias easq; pulcherrimas mulieres vnâ tantummodo perit.

Phoenix in accenso nido alas ad solares radios expandens cum hisce tribus literis **V. E. V.** & cum verbis **VT VIVAT**, significat hominem, qui & dum viuit, & post mortem ex exanthlatis suis laboribus immortalitatem sibi cõparat. Tres illæ literæ significant, **VITAM AETERNAM VIVO**: vel significat hominem, qui omnem suam spem in Christum dominum solem iustitiæ ponit, à quo vitæ suæ renouationem desiderat. Nam ignis sancti Spiritus typus est, quem exoptare, & amplecti quisque debet, vt exuat æternum pondus, & æternum viuat. Fuit id Emblema Illustrissimi, & Reuerendissimi Christophori Madrutij, Cardinalis Tridenini, de quo hosce versus me legisse memini, quos etfi Italicos ascribere placuit:

*Quando è da gl'anni affaticata, e graue
La prudente Fenice, il nido accende,
E co' raggi del Sole il fuoco accende,
Ond' arde, e dal morir vita riceue.
Così chi la fatica estima leue,
Per cui fra bei sudor virtù s'apprende,
Se stesso chiaro viuio, e morto rende,
Ne teme il vaneggiar del tempo breue.
E veramente eterna vita viue
L'huom, che lei sempre amando il vitio abhorre
Ripieno il cuor di luminosi rai,
E chi non cura, ch' a bel fine arrine
Se viueste più tempo di Nestore
Si deue dir che non viueste mai.*

Phoenix pariter in medijs flammis depictus, sed sine verbis adiectis, symbolum fuit Baronis cuiusdam vulgò della trinità dicti, de quo ibidem hi versus Hetrusci leguntur:

*Rinasce e viue ogn' hor de la sua morte
L' Alma Fenice, & se nel foco affina
Che sendo ad altri ingiurioso e forte
A lei contra il suo fine è medicina,
Così trabe l'huom de la commune sorte
Lodato studio, e nobil disciplina,
E sol per via de le fatiche ascende
A vero honor, che glorioso il rende.*

SEMENDAE

SEMENDÆ CRANII DESCRIPTIO.

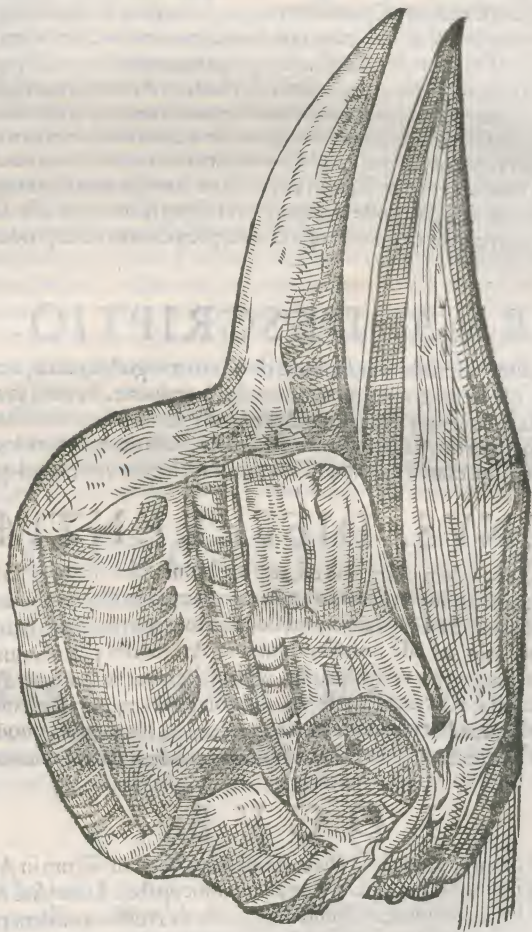


I modò cranium, cuius hîc pîcturam exhibeo, illius Semendæ est, de qua neoterici, qui de India commentarios ediderunt, multa, eaq; parû verisimilia commenti sunt, pro veterum Phœnice nobis obtrudere conantes, equidem nullo pacto Phœnicis caput referet, quoniam ad Aquilinum quodammodo accedere debebat. Cùm verò cranium hoc Aquilino capite vel quadruplo maius sit: itaque vel illorum Semendæ, vel certè veterum Phœnicis minimè fuerit.

Semendæ
craniû non
esse Phœ-
nicis.

¹⁰ Vt est, illud mihi pro Semendæ cranio Venetijs apud quendam Mercatorem depictum est, & pòst pro eodem, Magno Hetruriæ Duci uenditum, & in Musæo reservatum. Damasco autem huc fuerat allatum, eratq; curuum & valdè crassum, colore albicante in anteriori parte, in posteriori verò purpureo obscuro, figura ovali. Rostrum erat palinum longum, admodum acutum, & intus cauum quidem, sed sine tribus illis fistulis, quibus musicam harmoniam à Semen-
da sua edi illi fabulati sunt.

Rostrum.



DE CINNAMOMO AVE.

Cap. XXIX.

^a H. 9. c. 13.

HANC Auem, ^a Aristoteli notam Bellonius cum Manucodiata, Rhyntace, necnon Phœnice, sicuti sæpè diximus, implicat, quare nō ab re de ea hīc pertractabimus, maximè quod rarissima sit, & Manucodiatis etiam rarior. Et quamvis nihil de ea certi habeam, ex ijs tamen, quæ ex antiquis allaturus sum, Bellonij hallucinatio manifestabitur.

SYNONIMA.

^a L. 10. c. 33.

ARISTOTELI *κιννάμωμος*, Plinio Cinnamologus, (alij Cynamomus legunt) dicitur; Hermolaus Barbarus apud Arist. *κιννάμολγον*, non *κιννάμωμον* scribendum esse suspicatus est. Ornithologus auctoritate Nestoris Grammatici, & medicorum, Theophrasti nempe, Aeliani, Philis, Dionysij, & eius interpretis Eustathij, Cinnamomum per n simplex scribendum esse putat à cinamomo, videlicet aromate, quod primam corripit. Sed cum passim apud

Poetas eosq; præcipuos, ut Ovidium & Claudianum primam variari, & modò per n simplex, modò per duplex scribi videam, id non magnifacio. Eustathius Aristoteli tum ipsos furculos, tum ipsas Aues, ex illis nidum cōstruentes *κιννάμωματα* genere neutro plurali dici tradit, quod sanè commodius sit apud Græcos, quibus *ὄρνειον* generale auium nomen etiam neutrum est. Ego nullum neque apud Græcos, neque apud Latinos auis nomen neutrum noui. Ornithologus ab Hebraica, vel Arabica voce *קנ* Ken, id est, nido, ex quo cinnamomum decuti volunt, nominis originem, non absurdè peti posse arbitratur; vel à *קנע* Kanec, hoc est, canna, seu arundine. Cinnamomum enim cortex fruticis est figura canne, seu canalis instar, unde vulgò etiam canella vocatur.

Etymum.
Ken.
Kaneh.

Canelia.

FORMA. DESCRIPTIO.

^a In Enterpe

PRAETER vnum ^a Herodotum, si modo de Cinnamolge loquatur, neminem veterum habemus, qui de magnitudine Cinnamulgi meminerit. Is verò grandem etiam solammodo dixit. Etsi enim Vincentius Bellunensis Aristotelis testimonio Passere aliquanto maiorem, coloris partim flauī, partim cærulei esse, rostrumq; habere longum ad flauum vergens scripserit, nihil tamen tale apud Philosophum legitur, nec apud quemuis quod noui, alium.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

Cinnamulgus auis equidem peregrina est, atq; hæcenus nobis incognita, ita vt ad certū auium genus referre non potuerimus; quia tamen ex Herodoti verbis carnibus vesci colligimus, itaque vel ad rapacium, vel Coruinum genus reducendam arbitramur. Vnde profectò Phœnix minimè esse poterit; siquidem Aristoteles grauissimus & veridicus author nunquam nobis nugas pro veris obtrudit, vt hīc saltem facere conatur Bellonius, qui quàm bene etiam concludat Rhyntacem esse prorsus non capio, neque vllum uideo tantæ audaciæ fulcrum. Nec Manucodiata denique fuerit, nam hæc pedibus caret, quod cum in omnibus Auibus Aristoteles disertè negauit, Cinnamomum apodem dicere minimè potuit.

LOCVS.

Auis Arab.
bir.

^a Lib. 23. de
Animal.
^b In nira Ar
saxer.

Antiqui fermè omnes, atque ipse etiam Aristoteles Cinnamulgum in Arabia degere scripserunt: unde Solinus auem Arabiæ, illam nuncupabat. Dionysius Afer, ubi Cinnamomi laudes prosequitur, ex insulis inhabitatis ab Auibus eiusdem nominis id afferri quidem, sed terram quæ id ferat, ignorari unà cum Herodoto memorat. Possit tamen conijci insulas illas prope mare rubrum esse, quod inter Africam est, & Taprobanem insulam. Contrà ^a Albertus Cinnamulgū in Aethiopia ex nobiliori cinnamomo nidum texere, auemq; simul cum interraneis suis non euisceratam propter aromaticum eorum quibus nutritur, odorem comedi scribit, sed sine ullo authore. Nos apud Ctesiam referente ^b Plutarcho Rhyntacem apud

tem apud Persas nasci, in qua nihil excrementi inueniatur, sed interna omnia adipe plena esse suo loco diximus. Cum hac Cinnamulgum Albertus, eiusq; in hoc fortè æmulus Bellonius confundunt, cum tamen de Cinnamomo id veteres minimè scripserint. Idè Albertus locū Aristotelis de Alcyone traducens, eam aqum minus bene cum Cinnamulgo confundit, ut & alij cum sequuti ineptissimi scriptores.

NIDVS.

Nidum, moribus, generatione, nihil prorsus memoriæ proditum reperitur nisi quod nidum ex præstantissimi, odoratissimiq; aromatis, cinnamomi inquam furculis extrueret: uerum denidi loco, & quomodo cinnamomum id colligatur, qui id tradiderunt auctores quàm maximè dissentient. Aristoteles enim in excelsis arboribus, & arborum ramis nidificare dixit. Huic Solinus astipulatur, & in excellentissimis lucis nidulari, & nidum propter ramorum altitudinem & fragilitatem hominibus inaccessum esse de suo addidit. Contrà Herodotus in præruptis montium extruere nidum prodidit: cuius uerba, ut quantum Aristotelis doctrinæ aduersentur, lector uideat, apponere libuit: Cinnamomum, inquit, Arabes mirabilius, quàm ibus aut Casiam legunt, nam aut quomodo, aut qua in terra illud gignatur nequeunt dicere: nisi quod probabili ratione uiuunt, quod quidam uolunt id gigni in his regionibus, ubi Dionysius educatus est, & ipsas cinnamomi festucas afferri à grandibus quibusdam auibus ad nidos è luto constructos in præruptis montium & homini inaccessis. Contra quas hoc Arabes excogitarunt: bouum, asinorumq; defunctorum, & aliorum inmentororum membra minutatim concisa, in ea loca portant, & ubi iuxta nidos posuere, procul abscedunt. Ad hæc frustra de lapsæ volucres, ad nidum suum carnem comportant: cui sustinende impares nidi ad terram discissi labuntur; tunc Arabes ad colligendos eos accedunt. Hæc ille. Quæ sanè uerba Plinius plañe peruertit, dum priuatim illum id de Phœnicis nido intellexisse, & plumbaris sagittis decuti scribit, hoc scilicet de suo addens, ut aliàs etiam diximus. Quod si uerò quispiam Plinium id ab Aristoteli qui pariter ita ex arboribus peti, & destrui nidum dixit, mutuatum fuisse obijciat, is tamen Aristotelem minimè de Phœnice dixisse id crediderit. Nunquid uerò Herodotus & Aristoteles de eadem aue intellexerint, etsi id audacter non affirmem, non tamen omninò negauerim. Etenim fieri potest, ut utroque modo cinnamomum decutiat, auisq; tam in arboribus, quàm in præruptis montibus nidificet: siquidem id etiam de multis rapacibus uerificatur. Neque uerò etiam istæ mihi fabulas sapere uidentur, etsi falsa omnia sibi hoc unico argumento nixus Plinius, quoniam in Arabia cinnamomum non reperiatur, uideri dicat, eumq; fortè sequutus Aelianus: Eorum, inquit, que nunc adferuntur, fides, si mereantur eam, siue minus, penes Indos est, quibus auctoribus hæc ad nos fama dimanauit: quanquam & Nicomachi filius Cinnamomi auis suauissimo illi aromati cognominis meminit. Hanc Indi ad se eodem uocatum nomine cinnamomum aroma adferre aiunt: ubi uerò aut quomodo id proueniat, hominum nosse neminem. Hæc tamen ille.

Herodotus
ab Aristot.
dissentit.

Arabes quò
Cinnamo-
mum colli-
gant.
L. 12. c. 19

HIEROGLYPHICVM.

Agyptij aromatarium, aut quempiam ab aromatum mercimonijs ditescens significatur, Cinnamulgum pingebant, quod hæc auis, ut ostendimus, ex illo aromate nidum sibi texat.

DE PICIS MARTIIS. Cap. XXX.

Iam tandem ad institutum à nobis ordinem, à quo digressi sumus, reuertimur & ad Picos accedimus, quorum historiam subinde post Picas promissimus, quoniam & illos humano sermoni assuefactos aliquando legamus, tamen uerò maximè quod rostro sint durissimo & robustissimo.

ÆQVIVOCA.

Picus Aristophani Attica & Dorica lingua πικύας, communi uerò πικύων appellatur. παρα τὸ πικύων τὰ ξύλα hoc est, à perforandis lignis: quod præter Picos Chamæleon ti quadrupedi etiam competit, quod & ipse arbores, animalculorum sub earum corticibus latitantium causa, rostro pertundat; Idem de alio quodam animali prodidit Petrus Martyr, cui admirandum rostri formam tribuit, utpotè quod dodrantalis magnitudinis, & acutum esse ait, & oris loco in cuspide foramen habere, per quam linguam longissimam in cubilia formicarum protrudat. Præterea πικύων Aristoteli non Picus est, sed Platea, ut Plinius & Gaza.

In Arist.
Chamæleon
quæ apes,
c. 7. dec. 8.
9. H. c. 10.
Pelecanus
nido.

& Gaza interpretantur, uel ut Cicero, Platealis: Ne quis tamen πελεκάν Aristoteli, & Aristophani eandem auem significare existimet, itaque huius uerba ascribere operæ pretium est, quæ sic habent ὄρνιθες ἢσαν τέκτονες σοφώτατοι πελεκάντες, οἱ τοῖς ρύγχυσιν ἀπαπελέκουν τὰς πύλας, ἢ δ' ὁ αὐτός αὐτῶν πελεκάντων ἔσπερον ἐναυπηγίω, ubi pro πελεκάντων scribendum haud dubio πελεκάντων, ut sit participium à πελέκω. Andreas Diuus Aristophanis interpretes ad Græcam uocem alludens pelecantes transtulit. Verba ad uerbum translata ita sonant eo interprete: *Aues erant sapientissimi pelicanes, qui rostris dolauerunt tanuas: erat autem strepitus ipsorum pelecantium tanquam in naui fractione.* Quod si tamen quispiam pertinaciùs, quàm uerius de quauis aue rostro contendente intelligendum Aristophanem asseueret: Helychij & Suidæ tamen uerbis, quæ nostræ opinionioni ceu calculum addunt, uelut, nolit, acquiescere cogitur. Ille enim sic scribit, πελεκάν ὄρνειν τὸ κολλᾶν καὶ τρυπῶν τὰ δένδρα, hoc est, *Pelecanus excanans, & perforans arbores.* Hic ita habet, εἰδὸς ὄρνιθς τρυπῶν τὰ δένδρα, ἀπ' οὗ καὶ δρυκολλᾶντις καλεῖται; id est, *species auis perforans arbores, à quo etiam arborum perforator dicitur.*

Gryphes
ri
ci dicti.

Porrò Romani Picos etiam uocabant, quas Græci Gryphas, belluas fabulosas quadrupedes, auritaq; uisu & forma terribiles, corpore leonino, rostro, alis, pedibus Aquilinis, de quibus suo loco abundè dictum fuit, ad quem lectorem remitto.

pic^o cur in
Auem eam
mutat^o fin-
atur.

Metam.
13.
Aenid. 7.

Picus etiam, Rex Latinorum, Saturni filius, Fauni pater, Latini autè, auguriorum peritissimus dictus fuit, qui à Circe adamatus, eum spreto eius coniugio, Canentem Nympham duxisset uxorem, ab irata Dea, uirga percussus in auem sui nominis mutatus fertur: Quæ sanè fabula Picum auem ab illo primum in auspiciis adhibitam fuisse significat: Meminit eius Pici^o

Quidius:

Picus in Ausonij proles Saturnia terris, &c.

Et⁴ Vergilius:

Picus equum domitor, quem capta cupidine coniux

Aurea percussum uirga, uersumq; uenenis

Fecit auem Circe, sparsitq; coloribus alas.

Iupiter
picus
dictus.

Picum (πικον) Iouem quendam etiam dictum fuisse legimus, qui Occidentis imperio Mercurio filio tradito post uitam annorum centum & uiginti obiit, & corpus in Creta insula humari uoluit, cum tali inscriptione HIC CONDITVR DEFUNCTVS PICVS IVPITER. Suidas plurimos huiusce sepulchri in scriptis suis meminisse tradit.

picumnus.
In Theogo
nia.

Picumnus denique non pro Pico tantum, sed pro Pica etiam sumitur, & Picumnus is Deus^o dicebatur, qui in sacris Romanis adhibebatur, cuius meminit Aemilius Macer:

Et nunc agrestes inter Picumnus habetur.

SYNONIMA.

^a In Histor.
Animal.
^b In cōment.
ab Arist.



Δρυς quid
Græcis.

Omenclaturæ, quas hîc modo damus, Picis Martij omnibus conueniunt. Pro Hebraica uoce פִּיקָא anapha nonnulli Picum interpretantur, ^a Auicenna interpretis pro Pico alibi Blefchiat habet: & alia quædam barbarie plena nomina apud ^b Albertum leguntur; inuenitur, inquit, genus unum Dura sine Pici, quod uocatur Koduron Græcè, quod quidam uocant Kafrabios Cyboletib: sub quo etiam comprehenditur aliud genus, quod uocatur Ruboz, quod maximè perferat ligna. Græci uocabulo generico Picū Δρυκολλᾶντις appellant, quauis tamen Aristophanes alibi δρυκολλᾶντις trisyllaba uoce, atque alibi δρυκολλᾶντις per n in secunda dixerit. Helychio etiam δρυκολλᾶντις dicitur ἀπὸ τῆς κολλᾶντις δρυς, hoc est, à pertundendo arbores, Δρυς enim non semper simpliciter quercum Græcis significat, sed lata significatione pro quauis arbore accipitur: quare etiam δρυκολλᾶντις, & δρυκολλᾶντις, & δρυκολλᾶντις Aristoteli uocatur. Gaza pro δρυκολλᾶντις Roborifecum uertit, atque ita pariter & δρυκολλᾶντις lignifecus traduci potest. Nam & δρυκολλᾶντις dicitur is, qui ligna cædit, quem nos un restelatore dicimus, Δρυτομος, apud Aristophanem in eadem significatione legitur; & κολλᾶντις à Miletio etiam Picus appellatur ἀπὸ τῆς κολλᾶντις τοῦ μέρους τοῦ πλάττωμένου, id est, a quatiendo illud quod percutitur: à Græcis recentioribus κερκινις. Latini Picum simpliciter, uel cognomento addito Picum Martium dicunt, quoniam Marti sacra auis haberetur. Festus à Pico Aboriginum quibusdam dictam putari scribit, Isidorus à Pico Saturni filio, qui idem cum illo est, & Pico primum in auspicijs usus. Plinius nunquam simpliciter Picum, sed uel Picum arborarium, uel arbores cauantem nominauit. Ornithologus inquirendum proponit, nunquid Picus à rostro dici possit: quoniam, inquit Tolosani rostrum olim uocabant beccum: unde Beccas, hoc est, Gallinagini apud Gallos nomen inditum est. Nos

^c L. 12. Ori-
gen. c. 7.

picus an a
rostro di-
ctus.

est. Nos quoque patria voce rostrum quidem beccum vocamus; verum nunquid ab eo Picus, quasi beccus dici queat, alij iudicent. Ego potius à Flandrorum picken, quod est, rostro tum lere, nomen quis dimansse crediderim; Siquidem verbum illud proximè cum ad nomen, tum ad naturam aus accedit. Ut verò poetæ Martem Mauortem, ita etiam Picum Mauortium, & alrem Mauortiam nuncupant; vnde Mantuanus:

Turmatim campos volucris Mauortia Picus.

Itali omne Picorum genus Pico vocant, seu Picchio, Hispani, si benè memini, Bequebo, Galli Pic, Pinar, Pinnar, Picu Mart, & Beschebos à pungendis scilicet arboribus; Germani Specht, quæ vox cum σπιλετος (sic Picum Hefychius nuncupat) similitudinem habere videri potest. Belgis appellatur cen Spicht, Northmannis Espec, Anglis Aspecht, vel à Vuodpecker, vel Raynbyrde: In Carinthia Baumhecker, Polonis Dzieziol, Turcis Sagaricieck.

GENVS. DIFFERENTIÆ.



Aristoteles tria Picorum genera recenset; vnum Merula minus, cui rubidæ aliquid plumæ insit; alterum ea maius; tertium non multò minus, quàm Gallina. Mihi præter istæc, bina item alia genera obseruata sunt, quæ post etiâ illis adijciam. Differunt verò omnia corporis magnitudine potissimum & colore. Multi præterea scriptores alias aues Picos vocantes, eas velut illorū genera faciunt:

atque in primis Albertus, *Picus*, inquit, *alius marinus est, alius syluestris; uterque cauat cortices arborum, pabulum subsiste sperans.* Quo loco Ornithologus Picum illum, quem marinum vocat, non esse aliam auem, quàm Alcyonem rectè meo iudicio iudicaret, si & ille arbores pertunderet, quod non credo, quare aliam esse, omnino statuendum est. Idem ^b Albertus, ubi Tetrix quædam auis Aristoreli vocatur, quam Athenienses Vragen vocant, sic habet: *Radoryz species quædam Picorum est, ferè similis Turdo,* quod approbari neutiquam potest. Rursus ubi Aristotelis aliam auem Glottin appellat, *linguamq; prælongam exercere tradit, apud suos Picum linguosum dici,* & linguam cæteris Picis longiorem habere, & raro & nisi in recessibus magnarum & veterum sylvarum inueniri scribit. Ego verò neque Picum hoc nomine agnosco vllum, neque etiam Glottidem omnino Picorum generi, sed Gallinularum palustrium potius annumerem. In eundem errorem Niphus incidit, qui Glottin Lingulacam esse vult, & Picum Tocciolum vulgò dici asseuerat, qui formicæ & vermes oblonga sua lingua extrahit. Hefychius & Varius ^c Aristophani quandam auem Dryopem nominari, & a Dryocolapte diuersam esse scribunt, sed quæ sit, ab eius Scholiaste non explicari. Dryopes verò populi sunt teste Suida circa Pythonem. Idem alibi quoddam Pici genus esse tradunt, quod *ρπαύρος* dicatur: eum tamen aliis *ρπαύρος* neutro genere auem esse dicant quondam nomine eius non expresso: quod si verò nomen id Pico conuenire potest: ego à Belgarum crauven, hoc est, scalpere deductum id esse crediderim, quod verbum isdem scander, quod Picorum proprium est, significat. Porrò Cardanus autē quoddam genus piscosum dici, inquit, rostri & corporis magnitudine celebre, quod in Occidentali India Alcatraz dicatur, cinerea croceauè pluma destinctum, rostro duorum palmorū in acutum tendente, eum tamen rostrum tum Ciconiæ, tum Gruis parum ab hac magnitudine abire. Verū ex hisce quæ dicta sunt, Picosum, non piscosum legendum cum Ornithologo existimem, etsi tamen cum tanta rostri longitudine Picum nunquam obseruauerim: Idem etiam quandam ait aliam auem Picutum dici, cui rostrum toto corpore maius sit, corpus verò Coturnice paulò maius; rursus rostrum, ubi capiti iungitur, latum esse tribus digitis, aduncum, quo terebrat arbores, atque ibi à caudatis simijs arte ac rostro, quanquam pusillum se tueri pulchrè. Illud denique in illo mirum esse, quod linguæ loco pennam habeat, secus ac in reliquo volucrum genere: sibilare vehementer, & in eadem terra ali, qua Alcatraz. Verum nunquid monstruosa istæc auis Picis sit annumeranda, lectori diiudicandum propono, ego nullam in ea cum Picis similitudinem reperio, neque etiam uideo, quomodo rostro, quod recuruum esse ait, arbores terebrare queat. Id enim Picis neutiquam responderet, quibus ad obeundam eadem actionem longiusculum quidem, sed rectum admodum natura largita est.

FORMA. DESCRIPTIO.

Picis omnibus cum non eadem sit corporis magnitudo, ut antè dictum est, itaq; ea ex peculiari quorumcunque descriptione petenda est. Omnes tamen in hoc conueniunt, ut rostrum habeant rectum, durum, rotundum & robustum, ad perforandas arbores admodum accommodum. Lingua etiam teste ^a Aristotele omnibus *πλάττω καὶ μετ' αὐτὴν*, hoc est, *longa est, latius-*

^a L. 9. Hist. cap. 9.

Picus Martinus Alberti quæ Auis. Alcyon. Tetrix. L. 5. de gener. ner. c. 6. Vrage. Glottus.

Niphi error. In Auis. Dryopes populi. Craugus. Piscosæ aues Cardano quæ. Alcatraz.

Picutus.

^a Lib. 9. Hist.

est, latiuscula, & maiuscula, seu potius, vt verus quidam interpres transtulit, lata & longa. Nos longam quidem in omnibus, & in Torquilla etiam, & ad occiput vsque extendi, & super totum capitis verticem ceu in glomum conuolui obseruauimus, adeo vt cum exeritur, tanquam è multis inuolucris in longum admodum extendatur: latam verò minimè: quinimo contrà scutissimam, & in extremitate quodammodo cartilagineam, ad lancinandos vermiculos, in

quos per foramen ro-
stro primò perrebratū
immittit, perquā ido-
neam: vnde Albertus:
quedam, inquit, aues lin-
guam habent compositam:
posterius ex carne, antiè ex
cornu acutissimo, sicut Pi-
cus niger, qui infigit lin-
guam in lignum, & pun-
gendo extrahit vermes,
sed quod nigro soli ille
attribuit, id cæteris etiā
commune est. Nos lin-
guæ anatomen adieci-
mus, vt res legentibus
dilucidior euaderet, in
qua miram quoq; mu-
sculorum eam mouen-
tium dispositionem ha-
bes.

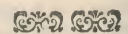
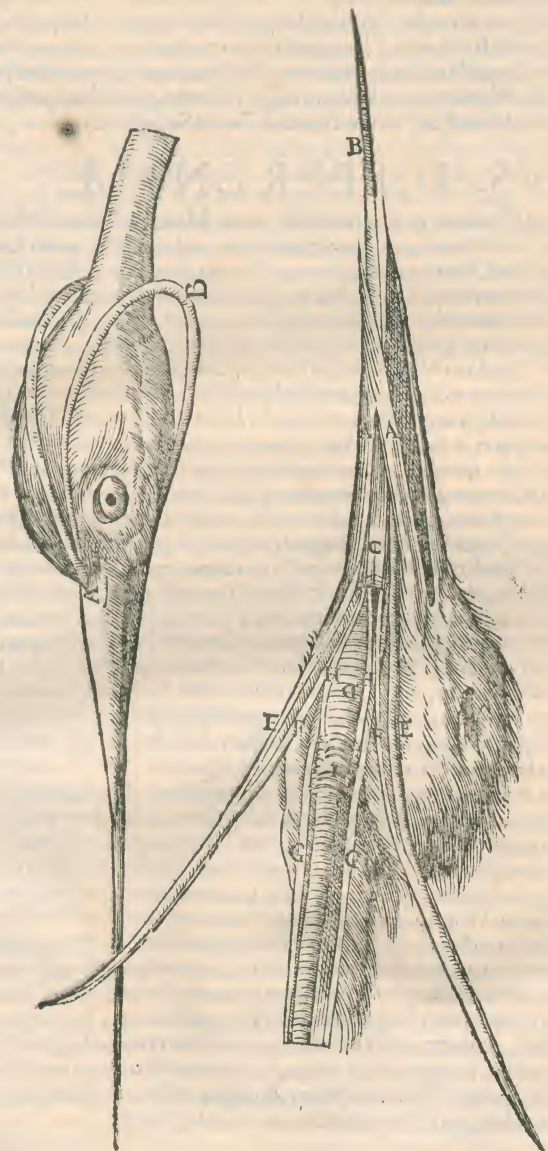


Figura hæc ostendit in-
ternam & inferiorem
furfum versam capitis
Pici viridis dispositio-
nem.

- A A. Vniuersum ro-
strum.
- B. Lingua exerta.
- C. Basis linguæ.
- D. Trachea.
- E E. Portiones carnes
in rostrum deli-
nentes inferius.
- F F. Portiones duræ si-
dem imitantes.
- G G. Musculi recti ab
interna thoracis
parte enati ad lin-
guam desinentes.
- H H. Musculi tracheæ
arteriæ circumuo-
luti ad basim lin-
guæ venientes.
- I. Reuolutio ad in-
star fasciæ.

A. Musculorum linguam mouentium ortus.

B. Monstrat quomodo superius per caput feruntur iidem muscoli.

Crura item omnibus breuiuscula sunt teste Philosopho, at admodū robusta: Digiti pedum
bini antè, & totidem retrò, quod solis ipsi, si quasdam nocturnas, Pstaccos, & Iynge excipias,
Albertus

Albertus peculiare esse scribit: cum tamen Picus cinereus seu Sitta, & qui ipsi Oriolus, Plinio Picus nidum suspendens dicitur, necnon & Picus muralis digitos cæterarum auium more, ter-
nos scilicet antè, vnum verò pro calce obtineant. Talem autem digitorum dispositionem fa-
gacissima rerum natura Picis concessit, quòd arborum scanfioni admodum esset idonea: sunt
uerò digiti ualdè coniuncti, vt arborem, quam scandunt, firmius apprehendant; quare *ungues*
etiam, vt Aristotelis verbis utar, *habent uncus, commodiores, quàm Monedula ad tuiorem arborum* Cauda.
reptationem; his enim affixis ascendunt. Caudam denique admodum rigidam & duriusculam in
Picis omnibus obseruavi, & pennas eius in extremitatibus suis fermè nudas, quibus haud ali-
ter, quàm pedibus inter rependum innituntur.

LOCVS.

IN arboribus plerumque degunt, & in quibusuis ferè regionibus reperiuntur; rari tamen, ut
audio, in Belgio, & priuatim in Hollandia. Italia omnia semper Picorum genera alit præ-
ter maximum, quem nunquam mihi conspiciere licuit. Mirum itaque quod scribit^a Plinius^{cap. 29.}
in Tarentino agro negari Picos.

VICTVS.

PICI omnes vermibus (*συνόλησι*) vescuntur, vnde Dryocolaptes Græcis, vt diximus, ap-
pellantur, quòd *της δρυός*, id est, arbores tundant, *quarum percussi corticis sono pabulum sub-*
esse intelligunt, vt ait^a Plinius, è sono nimirum cõiectura de soliditate facta. Vermes enim^{cap. 29.}
partibus non solidis ferè insunt. Cum verò eos veniuntur, *tam vehementer, arbores excanare di-*
xit^b Aristoteles, vt ipsas sternant. Imò verò admirandum hoc de quodam Pico tradit, quod^{cap. 9.}
tam mitescens amygdalum, quod rima inseruerat, vt fixum constantè idem reciperet, tertio idem pertu-
derit, & nucleum ederit. Cuius rei etiam Albertus oculatam fidem exhibet: posuisse sese dicens
amygdalum in foramine, quod Picus fecerat, idque mox redeuntem Picam se inspiciente per-
forasse, & fracto osse nucleum ei in cibum cessisse. Vnde quis præter uermes fructibus Picos
vesci existimet, cum tamen longè aliter sese res habeat. Non enim amygdali nucleum in ci-
bum illi uenisse statuendum est, etsi id Albertus, atque ipsemet Aristoteles crediderunt, uerum
præ nimia auiditate nucleum illum abstulisse, uermes, quibus auidissimè semper inhiat, sub illo
latitare credentem. Vermium autem nomine insecta intelligo exigua, qualià sunt formicæ,
culices, & vermiculi illi, qui sub lignorum corticibus, atque in medulla ipsorum latitant, quos
collos vocant. Vermis enim omnibus id genus insectis commune nomen est, quamuis Lum-
brici terræ id præcipuè sibi uendicent. Vbi verò Aristoteles vermium & culicum causa, quæ-
cus tundere dixit; Gaza pro *συνόλης* culices transtulit. Nos formicis etiam exerta lingua, ac se-
cundum arborum truncos exporrecta ceu in ueru infigere obseruauimus.

NIDVS.

ALBERTVS. Picos omnes in cauis arborum nidulari ait: quod ante eum Plinius
prodidit, sed quod solos inter cæteras aues pullos in ijs educet, vt hic vult, verum nò
est, nam & Vpupam id facere^a Aristoteles testatur. Eligunt verò Pici eodem^b Aristote-
le teste inter alias arbores oleas, in quibus nidum extruunt: sed id rursus Albertus Pico maxi-
mo nigro priuatim tribuit. Locum, in quo nidulaturi sunt, in arboribus ipsi excanare dicuntur,
& tanto artificio nidum extruere, vt ligna illa, è quibus inter se confertis constat, manibus faci-
lius separentur, quàm ferro dissecantur, vt in pinca nuce vsu venire etiam videmus. In huius
nidi artificium incidens D. Confalis Ponce de Leon Hispalensis interpres, & Scholiasta Sancti
Epiphaniij. Ego, inquit, dum hæc scribo (scribit autem ad caput Sancti Epiphaniij de Pico)
in horto ædium Magnifici Alphonsi Ciaconis Dominicani uiri optimi, & doctissimi, quos ille
in Pincio habet, Mediceis hortis contiguas, ferè quotidie Picum uideo, in procerissima pinu
nidum excanantem industriè, & affabrè, ut uel admoto circino rotundius reddi foramen & per-
fectissimo Geometra vix possit. Quod uerò ad Ciaconis potissimum domum auicula confuge
ret, id etiam inter *ἀνθρώπων σφατὰ θάναστα*, recensendum à Physiologis: quippe non aliud est hi-
sce naturæ miraculis angustius in urbe delubrum, non certius asylum. Hæc ille. Pullos septem
uel octo educant, quos *exire ex ovo à cauda* Hylas, referente Plinio, tradidit, *quoniam pondere capi-*
tum peruersa oua posteriorem partem corporum fouendam matri applicent. Solus uerò Oriolus inter cæ-
teros non in cauis arborum nidificat, sed nidum ex ramis arborum suspendit.

GRESSVS.

Orioli ni-
dus.

Vlyssis Aldrouandi GRESSVS. INCESSVS.

^a Lib. 23. de
Anim.



^b L. 10. c. 18

ALBERTVS Picos nūquam considere in saxis asserit, ne aciem vnguium obtundat. Quod etsi omnino nolim inficiari, quoniam reuera vnguium acie ad rependum more felium maximopere indigent, vereor, vt quod Aquilis, nonnullisq; alijs rapacibus Aristoteles ascripsit, id ad Picos ille transtulerit. Non me laet interim ipsummet Aristotelem etiam dixisse Picos nunquam humi consistere. Cuius rei, si mihi assignanda foret ratio, vtroq; pede in Alberti sententiā ire: Illa enim ipsa hoc dictare videtur, vt quibus ad vitæ suæ munera obeunda vnguium thaxima sit necessitas, eorum etiam maximam curam gerant, Scandunt enim teste Philosopho per arbores omnibus modis, κατὰ πρὸς ἀσκαλαβῶται, καὶ ὑπὲρ τῶν γαστρά, hoc est, vt Gaza & Hermolaus interpretatur, vel resupini more stellionum, vel in ventrē ingrediuntur. ^b Plinius ἀσκαλαβῶτας, feles transtulit: Pici, inquit, arborum excauatores scandunt in subrectum felium modo, illi verò & supini: ni mirum non modo sursum per arborem reptando, sed deorsum etiam, & sub ipsis ramis pedibus & ventre sursum, tergo deorsum terram versus couerso; id enim ὑπὲρ τῶν apud Aristotelem dicere videtur, & per exegesis etiam in ventrem. Niphus longè aliter ingredi Picos tradit. Nam ita dictionem resupinè apud Aristotelem exponit, vt sit humeris & pedibus similiter iuxta positus ad arborem; rostro verò & pectore ad contrarium arboris conuersis ascendere: qui sanè ascensus antè tradito, si modo verè loquitur, difficilior, & mirabilior fuerit.

I N G E N I V M.

^a Exercit.

^b Lib. 23. de
Animal.

PICOS humano sermoni asuere ^a Iulius Scaliger inuectus in Cardanum, quod hos, vbi de auium humana verba imitantium docilitate agit, omiserit, asserit, sed minus aptè & rariora & pauciora quàm Picam reddere. ^b Albertus verò cum Picum perfectè aliquando loqui scribit, & Martialem, vbi ait, Parua loquax volucris &c. testem citat, quod ad Picam referre debebat, non leui errore ad Picum transtulit.

A V G V R I A.

Picus Ferroni⁹ quis.



^a L. 10. c. 18

Picus cur
in autem mu-
tatus.

^b L. 5. Gen.
dier. c. 13.
Picænes vn-
de dicti.

^c L. 3. Car.
Ode. 27.

^d In Asina-
ria.

ESTVS Picos inter præpetes & Oscines, & alibi inter Oscines duntaxat enumerat. Pica aut Martius, inquit, Ferroniusq; & Parra, & in Oscinibus & in Aliis habentur, vbi legendum est Picus autem Martius &c. verum quis Picus ille Ferronius sit, nusquam hætenus legi: nisi fortè ita dici possit Picus ille maximus totus niger à furuo colore quasi furuonius, vt Iacobus Dalechampius existimauit: sed tunc Furuonius etiam ibi legendum foret. Vt vt est, alij iudicant, in auspicijs magni, & vt paulò post idem ait, principales Latio in augurijs, à rege, qui is nomen dedit. Er Seruius Picum Regem à poetis in eiusmodi nominis auem transformatum fingi ideo credit, quod augur fuisset, & talem auem domi habuisset, per quam futura cognosceret, quod Pontificales libri indicant. De euentu verò auspicijs per Picos inter authores non bene conuenit: Siquidem ^b Alexander ab Alexandro Picum & Lusciniæ efficaci auspicio habitos, prosperaq; semper, & felicia portendisse asserit, si potissimum à sinistra augurium fecisset. Et Strabo author est Picenses, qui & Piceni dicuntur (sunt autem populi in quinta regione Italæ ad mare Adriaticum, & eorum regio Picenum appellatur, vulgò Marca Anconitana) à felici Pici Martij omine, quod in vexillis eorum è Sabinis (à quibus originem traxerunt) Asculum commigrantium infedisset, appellatos fuisse. Alij contra infelix Picorum augurium crediderunt, & Horatius in primis, vbi ait:

*Teq; nec laeuis vetet ire Picus,
Nec vaga Cornix.*

Et ^a Plautus infaustum ex eisdem auspicijs captat:

*Impetritum, inquit, inanguratum est, quouis ammittunt anes
Picus, Cornix est ab laeua; Cornus, Parra ab dextera
Consuadent: certum hercule est vestram consequi sententiam;
Sed quid hoc, quod Picus vltimum tundit? non temerarium est.
Certè hercule ego quantum ex augurio auspicij intelligo,
Aut mihi in mundo sunt virga, aut Atrienſi Sauria.*

In

In hac quoque significatione hosce versus apud doctissimum quendam nostri æui poetam me legisse memini:

*Tum Martius Picumnus, ut canum nidum
In roboris excavauit abrepens
Vagina emittens de plicatili linguam,
Cantavit oscen carmen impijs leuum
Effatus angur curiosior templum
Suspendiosum adiudicat nec scribam.*

* Plinius Picum in capite L. Tuberonis, in foro iura pro tribunali reddentis, ita placidè sedisse memorat, ut manu apprehenderetur: respondisseq; vatem exitium imperio portendi, si dimitteretur; at si exanimaretur, prætori; & illum auem protinus conserpisse; neque multò post impleuisse augurium. Idem Valerius Maximus, sed de Cælio Pontio, pariter tamen prætor memorat, & simul cum quadraginta alijs Cælijs interijisse scribit.

^c L. 10. c. 18
L. Tuberonis mors.

Cæliorum mors.

P R Æ S A G I A.

PICVS Martius veteribus pluviæ avis dictus est, quia scilicet certissimè illius præsagium haberetur. Prælagire verò pluuiam credebatur ex vocis sono, cum nempe validius, quam solet, stridere obseruabatur.

Pluuiæ præsagium.

M Y S T I C A.



ARTI bellorum præfidi Picum consecrabat, atque immolabat stolidi gentilitas, uel quoniam milites ad bellum ituri hac aue in auspicijs vterentur; uel quia auis sit robusta & animosa, & tanto rostri robore valēs, ut arbores etiam subuertat; uel fortassis propter antiquissimum Martis oraculum, in cuius sacra quercu Picus insidebat: ita enim pro Columba, ut alij uolunt, legendum arbitror. Id verò oraculum Dionysius Halicarnassæus in Tiara, quæ Matiena dicitur, fuisse scribit, non dissimile Dodonæo oraculo in fabulis item celebrato, nisi quòd hic in sacra quercu Picus non federet. Fuit verò Picus à Latinis summo semper cultu & honore habitus, ut Plutarchus refert, quòd Romulo & Remo infantibus expositis lupam dicerent vbera præbuisse, Picumq; etiam accessisse, qui simul pueros enutrit, custodiretq; quare & Lupam Marti quoque sacra creditur: Meminit eiusdem fabulæ Ouidius:

Picus cur Marti sacer.

Martis oraculum vbi.

Picus à Latinis cultus.
^a In Romulo.

Lupa Marti sacra.
^b Li. 3. Fast.
^c In quest. Rom. rer.

*Lacte quis infantes nescit creuisse ferino?
Et Picum expositis saepe tulisse cibos?*

Hinc quoque idem Plutarchus alibi ita inquit: quid est, inquit, quod Latini Picum colunt, & omnes ab hac aue mirum in modum abstinent? An quia Picum (τοῦ πίκου) dicunt Pharmacia mulieris in sui nominis Auem mutatum oracula reddere, & vaticinari interrogantibus? An hoc fabulosum & fide indignum est; verisimilior uerò fabula, quæ Romulum & Remum infantes expositos narrat non à lupa solum lactatos esse, sed etiam à Pica adolante pastos? nam quoque in locis nemorosis circa montes, ubicunq; Picus apparet, ibi etiam Lupus, ut Nigidius scribit, sine potius quòd ut alia animum alijs Dij, ita hac Marti sit sacra &c.

M O R A L E.



PICVS, inquit S. Epiphanius interprete D. Confali Ponte de Leon Hispanensi, auis est varii coloris, quemadmodum & Diabolus versipellis est, nemoris fruteta ingreditur, rostrumq; petit, aurem ijs admouens, quod si fiderata inanissimè arbor fuerit, illam excidit, atque excisam occupat: verum si solidam deprehenderit, intactam relinquens, auolat, atque aliam inuadit.

Non aliter Diabolus syluam, naturæ videlicet humanæ intrat, atque in arboribus insidet: hominis inquam, cor ad inhonesta traducens, ferit, atq; attentè obseruat. Si itaq; hominem esse inualidum, atque excordem animaduertat, ipsum inuadit, & in eo nidum suum construit. Quod si firmo integroq; esse corde sentiat, fugit statim, & ad alios accedit. Interpres ad hunc Epiphanius locum doctissimum hocce addidit scholium, nobis minimè prætereundum. * Ezechielus Assyriorum Regis interitum narrans, & simile quid euenturum Pharaoni Aegyptio prædicens, comparauit illum frondoso ac procero Libani cedro, in cuius ramis nidos fecerunt omnia uolatilia cæli, & sub cuius frondibus genuerunt omnes bestię saltuum: vbi Hieronymus, ut & alij sacri expositores, simili qua Epiphanius allegoria demones intelligit in reproborum cordibus quiescentes: eadem phrasi referunt Evangelistæ, proditoris Iudæ facinus.

* Cap. 31.

^b Luc. 22.
Io. 13.

B b b b

nus:

nus; intrauit (inquiunt) Satanas in Iudam. Sed Augustinus cum Epiphanio sentit, & ideo in Iudæ cor diabolum intrasse docet, quia vacuum & inane cor habebat.

M E D I C A.



Oculi.

Rostrum.

ABVLOSVS ac nugacissimus Kiranides à Pico aue si uel affata, vel elixa edatur, celerem ægris sanitatem, insigni sanè priuilegio promittit, & incantatione (aliàs incarceratione additur, ut Ant. Mizaldus à quodā malefico accepit) ligatos soluere, dicere non est ueritus. Idem recentiores aliqui Picæ ascribere, suonempe vel impressorum lapsu, quibus facile fuit Picam pro Pico legere. Verum uel huic, uel illi superstitiosè & falsò eiusmodi uires attribuuntur. Scribit item oculos huiusce auis gestantibus visum acuere, malim edentibus dixisset, siquidem quomodo ex amuleto uisus acuatur, non ita facilè video. Rostrum è collo suspensum, omnem dentium, uulæ, & tonsillarum dolorem & cynanchen curare idem author est: quæ omnia non ad docendum adduxi, sed ut nihil prorsus præterisse videar; unicuiq; semper suum de illis relinquens iudicium. Alij verò Picum cum sale torrefactum ad intrinsecas ani eminentias applicant.

V S V S I N C I B O.

PICOS antiquis in cibum uenisse nunquam legi: caro tamen eorū, ut ex aucupibus intellexi, haud ingrata habetur. Bononiæ tota ferè hyeme & autumno in foro venduntur, quoscilicet tempore pinguiiores sunt, & à multis ad mensam expetuntur.

F A B V L O S A.

Met. 14.

OVIDIVS Picum Regem Latinorum à Circe, quod Canentem Nympham sibi in connubio prætulisset, in auem sui nominis mutatum fuisse ita scribit:

*Ter inuenom baculo tetigit, tria carmina dixit
Ille fugit, sed se solito velocius ipse
Currere miratus, pennas in corpore uidit,
Sed, nouam subito latis accedere syluis
Indignatus auem, duro fera robora rostro
Figit, & iratus longis dat vulnera ramis
Purpureum chlaruydis penna traxere colorem
Fibula quod fuerat, vestemq; momor derat aurum,
Pluma sit, & sulco cernix praeingitur auro,
Nec quicquam antiquum Pico, nisi nomina, restat.*

Attingit obiter hanc eandem fabulam Hetruscorum poetarum antesignanus, his versibus:

*Nomando vn altro amante acerba e fera
Canente e Pico, vn già de nostri regi
Hor vago augello, e chi di stato il messe
Lasciogħ il nome, e l' real manto, e i fregi.*

Alij verò Picum Pomonam deperisse volunt.

ADMIRANDA. ANTIPATHIA.



^a L. 10. c. 18
^b Lib. 1. de
Anim. c. 45

Lunaria
maior.

ICVM Martium hoc maximè inditio quid diuini habere memorant, quoniam in quacunq; arbore nidificauerit, clauus vel cuneus, vel quicquid aliud fixum fuerit, diu hære non possit, quinimò ubi ille infederit, cum arboris crepitu decidat, ut Trebius referente ^a Plinio author est, qui Picū admota quadam herba id præstare attestatur: Verum ^b Aelianus & Oppianus istæ longè aliter, & hunc ferè in modum recensent: Picū dicentes, ubi nidi sui foramen lapide vel ligno à quodam obstruatum est, ex eo insidias sibi machinatas conijcere, herbamq; lapidi contrariam opponere; unde velut offensus lapis, & vim herbæ non ferens, exiliat, Picoq; rursus foramen aperiat: imò verò quod magis est, idem Oppianus, eiusq; mendacium alioqui per se satis evidens sequutus nugacissimus Kiranides tali herba, si quis eam norit, nullo negotio ianuam seras resolui posse arbitrantur. Quod si verum esset, furibus certè egregiam operam istæ herba præstaret. Ut est, vel insigni admodum auis cum cunco, vel herbæ cum lapide antipathicæ attributum est, vel potius, ut ego puto, speciosissimum mendacium esse iudicandū est, quare etiā istæ fabulosi subiunxi. Sunt tamen, qui eam herbā Plinio teste lunariam maiorem dici existimant: folijs sampfuchi, cæruleis; crescentem & decrecentem cum luna. Sunt qui addant, radices eius & flores quoque coloris flauis esse: sed hac, inquit, nobis incomperta sunt, & nullo certo authoritate

de uirginitate. Vocat tamen alibi æthiopidem quandam herbam, cuius tractu, ut quidam Magi Aethiopis
scripserunt, clausa omnia aperiantur. Nunquid verò istæ cum Picorum herba eadem sit, pe-
nes alios iudicium esto. Ego neutram in rerum natura reperiri existinem, ac omnia, quæ de ea
scribunt, falsa quoque iudico. ^{Plinius præterea rostrum Pici secum habentes (ut modo illius ver}
^{bis) non feriri ab apibus tradit, etiamsi mella earum eximant.} Verum nec istius certa ratio assignari
potest, uti neque illius, quod ex ^{Theophrasto glycididas ait nostrum esse effodiendas, quoniam Pico}
^{Artio impetum in oculos faciente, interdixit periculosum sit.} Quid enim Pico cum apibus? quid in-
quam privilegij apes Pico concesserint, ut rostrum eius portantes ab alijs discernant & non fe-
riant? Quid denique Pico cum glycididas? cur eam tam strenuè ab effodientibus defendit? An quia
in illa aliquod remediũ pro nos latente suo affectu agnoscat, ideoque auferri illam ægrè ferat? An
quia hæc ea herba sit, quæ sese ab hominum insidijs, ut antè dictum, liberare dicitur? Glycisi-
dam uerò alij pentorobon, alij pæoniam ab autoris nomine nuncupant. Atque istæ de Pici
generatim dictæ sint, nunc ad quosvis describendos nos accingimus.

herba.

^{L. 28. c. 4.}

^{Glycididas.}

^{Lib. 25. c.}

^{4. & lib. 27.}

^{cap. 10.}

Pentorobon.

Pæonia.

DE PICORVM SPECIEBVS, ET primum, De Pico maximo. Cap. XXXI.

ETSI Aristoteles Picum, quem modò primum in manibus describendum assumpsimus, ^{9 H. c. 9.}
tertium mea quidem sententia Picorum genus faciat; hic tamen, quod alijs duobus ab eo
descriptis longè maior sit, primum sibi locum merito iure uendicare videbatur.

SYNONIMA.



PICUM hunc Germanorum ali. Crasphochram (Kraespecht) hoc est, Cor-
nicinum Picum uocant, quoniam scilicet Cornicem nigram cum colore, tum
magnitudine etiam parè æquet; alijs Holkræ, uel rectius Holzkræ, id est,
Cornix syluatica dicitur, quibusdam perperam Holzhu'n, hoc est, Gallina
syluatica. Albertus apud suos Mogol dici assensum. ^{Georgius Agricola Hol-}
^{kræ scribit, & Cornu interpretatur, cuius caput rubra macula insignitur, &}
Pyrrhocrorax inde Græcis vocetur. Sed nos de Pyrrhocrorace longè aliter sentimus, ut suo loco
uidere est, & hanc alitem Picam maximum nigritia appellamus. Itali Sguiaam uocant; His-
pani Bequebo, quod tamen nomen omnibus Pici communis est.

Crasphoch-

ram.

Cornicinus

Picus.

Holzkræ

Mogol.

Lede Ani-

mal suaterr.

Sguiaa.

GENVS. DIFFERENTIÆ.



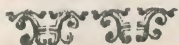
ARISTOTELES, ubi tria Picorum genera statuit, tertium ex illis Galli-
na non multò minus esse scriptum reliquit. Et Albertus tria apud Germanos
Picorum uariorum genera reperiri testatur, maius scilicet & minus, atque item
aliud maiori isto maius: quod sanè utriusque authoris ultimum genus nullum
aliud meo quidem iudicio fuerit, quàm Pici iste maximus, cuius modò ico-
nem exhibitori sumus, idque ed magis mihi certò per uadeo, cum & Ornithologum & Tur-
nerum eiusdem opinionis fuisse uideam, etsi tamen ^{Bellonius aliter sentiat, Picum suum ui-}
^{ridem nostrate uiridi maiorem pro illo obrudens.} Cæterum Pici iste maximus ab omnibus
Pici magnitudine & colore plurimum discrepat. Est enim omnium longè maximus, & exco-
pto capitis uertice totus niger.

^{Lib. 9. H.}

^{cap. 9.}

^{Lib. 6. de}

^{Avib. c. 15.}



844

Vlyssis Aldrouandi
Picus maximus niger.



FORMA

Ornithologia. Lib. XII. FORMA. DESCRIPTIO.

845



ALBERTVS hosce Picos alibi valde magnos, alibi rursus Cornicis magni- Magnitudo
tudine esse dixit, alibi deniq; paulo infra Gallinam, hoc est, magnitudine par- do.
uæ Gallinæ. Quæ sanè magnitudo cū assignata ab Aristotele, & nostro Pico
maximo omnino conuenit. Plumæ eius in vertice coccineo vel flammeo co-
lore egregiè micant, & velut cirrum efficiunt. Rostrum habet admodum ro- Rostrum.
bustum digitum paruum longum, cuius superior pars eminet, & duas vtrinq;
30 strias obtinet, vt folium cyperi ferè, est præterea iuxta caput lata, & ualdè crassa. Lingua, ut om- Lingua.
nibus Picis, oblonga, dura & in extremitate aspera. Crura plumis multis ad digitos pedum vsq; Crura.
dependentibus oblita. Digni bini antè, & retrò totidem. Ungues recurui. Digni.

DE PICO MAIORI. Cap. XXXII.

ÆQVIVOCA.



ARISTOTELES Picum maiorem & minorem uno nomine complexus, ^{L.8.H.c.3}
utrumq; *πίπρυς* (Piponem uertit Gaza) appellat. A qua tamen pulcherrima
quædam marina uolacris, Lycophronis interpreti, & Varino Pipo dicta longè Pipo Lyco-
meo iudicio diuersa est. Albertus, qui nomina auium, quòd Attici sermonis pa- paronis, &
rum peritus esset, omniaq; ferè ex Arabum cæno hauriret, plerunq; confundit, Varini.
ubi Epops, hoc est, Vpupa ^b Aristoteli nuncupatur, Picum marinum nominat, & Picum ua- Alberti er-
rium esse contendit, qui improprie marinus cognominetur, cū tamen alibi cū de Alcyone ^{L.6.H.c.1}
scripsisset, aliam auem esse dicat, quæ Græcis dicatur Fauorath, hoc est, Picus marinus & agre- Merops Pi-
stis maior aliquantulum Passere. Ita certè ex tribus diuersis auibus unam faciens parum sibi cus marin-
constat. Fieri tamen potuit, quod Epopem existimauerit Meropem. Merops enim non ine- dici potest.
ptè fortassis Picus marinus dici possit, quoniam rostrum Picorum non absumile obtinet, licet
non æquè rectum.

SYNONIMA.



PIPRAE seu, ut Gaza uertit, Piponis nomen huic cum minori Pico commu- ^{Lib.9.Hij.}
ne est, uti etiam Hippon. Vbi enim ^a Aristoteles Cyanum auem crura dicit ha- cap.21.
bere breuia *τῆ ἰππῶ παρόμοια*, Gaza pro *ἰππῶ* Piponem transtulit, item ^{L.9.H.c.1}
ubi ^b Aristoteles *ἰππῶν* Ardeolæ inimicum scribit. Apud Hesychium *ἰππῶ*
legitur genere fæminino. Angli etiam utrumq; genus Spechtas & VVodspe-
chtas appellant: Germani Elsterspecht, id est, Picarios, uel Picæ instar albo nigroq; distinctos
Picos: quo modo alij etiā Aegerstspecht, alijs Bunterspecht, à uarietate coloris scilicet dicun- Bellonij &
tur. Aegerst enim ipsis Picam, & bunt uarium significat. Bellonius & Turnerus Picum hunc Turneri ex
40 maiorem, de quo nobis sermo est, Picum Martium minorem perperam appellant. Turnerus
tamen alibi aliter sentit. Gallis dicitur Epeiche, & Coulruge & Picruge.

GENVS. DIFFERENTIÆ.



SEDVLO in primis aduertendum est Aristotelem, ^a ubi tria Picorum ge- ^{L.9.H.c.1}
nera recenset, pro duobus prioribus, maiori nempe & minori: uti etiam, ^b ubi ^{L.8.H.c.3}
duo tantum eorum genera agnoscit, utrumq; uariorum genus intellexisse. Vi-
ridis enim Picus, etiam de Picorum genere sit, & Merula maior, ut de se- ^{Kollus q̃ue}
cūdo genere Aristoteles dixit, priuatim tamē ^{Kollus} ab illo nomina- ^{uis Aristo.}
itaque hic descripturi sumus Picorum genus, illud est, quod Bello-
gnouit, & primum etiam ab Aristotele positum asserit, qui ut à secundo seu nino i genere id
distingueret, Merula maiorem esse, & rubedinis aliquid in plumis habere addidit.

Vlissis Aldrouandi FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo
Angeli

Rostrum,

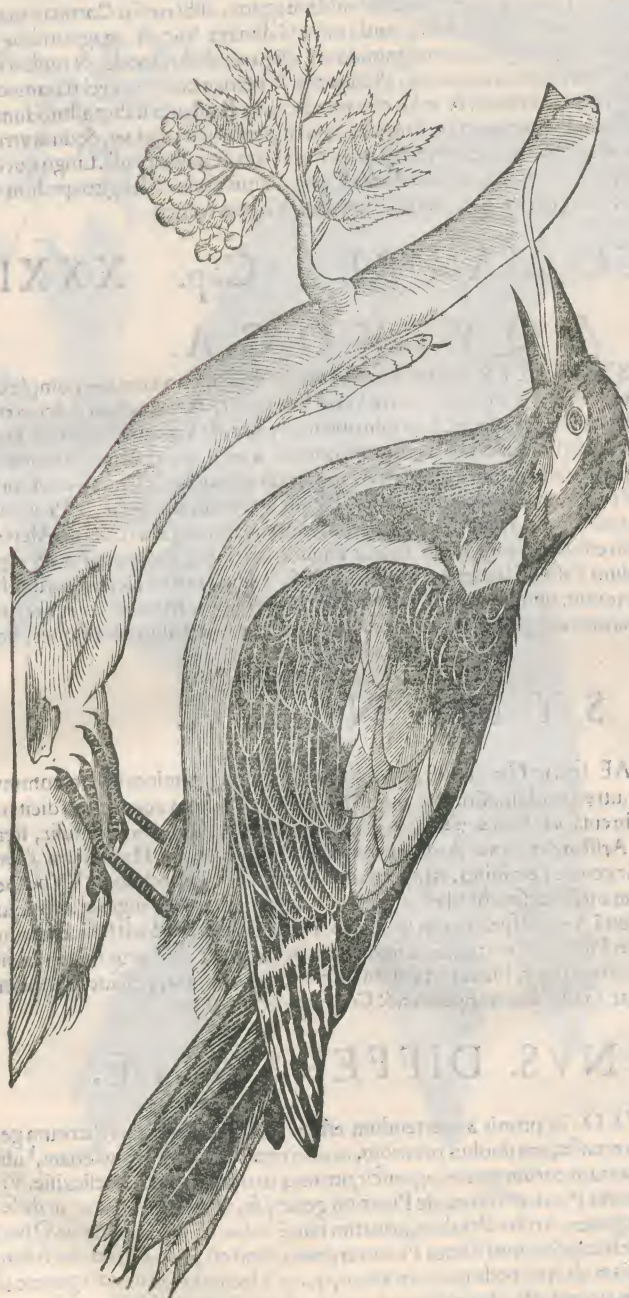
Lingua.

Color.

V. opygiu.

Cul. rosso.

Lib. 14.
Actam.



Magnitudine
superare iam ex
Aristotele dixi-
mus: quod in iā
describenda auc
equidem verum
est, licet tamen
paulò tantum ma-
ior sit. A rostri e-
nim extremitate
ad caudæ finem
usq; dodrantem
& digitū explet.
Rostrum corpo-
ri comparatum,
longum est, du-
rum, fuscum, car-
naliculatum. Lin-
gua ut alij, Picis
longissima, mu-
sculosa, extremo
apice duro ner-
uo aculeata. Tri-
plex omnino in
tota aue color
conspicitur. Plum-
æ medio vertice
rubicundæ, &
saturæ coccæ co-
lore conspicuæ
sunt, quæ in fe-
mella mari alio-
qui per omnia si-
mili desiderantur.
V. opygiu pro-
num eodē am-
nissimo colore tē-
gitur: unde auis
ipsa appposito no-
mine Gallis Cul-
rosso vocatur.
Atque hoc est
Philosophus,
dicebat, aliquid
rubedinis obtinet.
In hunc itaque
Picum Picus rex
transfiguratus. à
Circe fuerit: nā
huic aui exactis-
sime notæ ab O-
uidio descriptæ
compeunt, ita
canente:

Phryganeus

*Purpureum Chlamidis penna traxere colorem,
Fibula quod fuerat, vestemq; momorderat aurum,
Pluma sit, & sulca cervix præcingitur auro.*

Retro aures seu in collo, in oculorum ambitu, ventre toto, alis internis, etiam externis, quæ reliquo corpori alligantur, insigni macula albicat. Pennæ alarum remiges omnes transversim albis notis medium orbem æmulantibus, sibiq; oppositis, quinis utrinq; ad summum singulæ ornantur, quæ ordines per transversas alas, totidem pulchros constituunt; cætera nigrae sunt. In cauda item tres pennæ utrinq; ex albo & nigro in extremitatibus uariæ sunt, quæ à totidem medijs undiquaq; nigris ita integuntur, ut uix appareant; sunt autem hæ & proximæ extremo uelut præpilatæ instar teli in cuspidem triangularem desinentes, cum medio latiores sint, quæ res facit, ut deductæ extremis mediæ caudæ bifurcatæ speciem exhibeant. Tota interim cauda admodum robusta est, ac renitens, idq; maximè ob superiores illas nigras reliquas cooperientes plumas duro calamo donatas, & inflexu difficillimas, ut in reliquis Picis.

Alæ.

Cauda.

DE PICO VARIO MINORI.

Cap. XXXIII.



PICUS eadem ferè nomenclaturæ, quæ superiori conveniunt, estq; secundum Aristotelis genus, nobis propter corporis parvitatem ultimo loco positum. Hic uerò Picus maiori proxima descriptione expresso per omnia simillimus est, adeo ut prorsus idem uideretur, nisi rubra illæ maculæ in uertice & uropygio desissent, ac multò etiam minor esset, nempe qui Passerem nequaquam magnitudine excedat. Præterea dorsum huius uersus lumbos magis uarium, & ex albo nigroq; promiscuè maculatum, lineis interim obscuris transversalibus, quæ alarum notis respondere videntur, conspersum.

Magnitudo.

Dorsum.



PICUS VARIUS MINOR MAS.

DE

DE ΚΟΛΙΩ SEV DE PICO VIRIDI
nostrate. Cap. XXXIII.

AE Q V I V O C A.

* L. 6. H. 6. 1
Alberti er-
ror.



Gaze error
* 8. H. 6. 3.
* L. 10. 6. 33
* 9. H. 6. 1.

P V R N E R V S indoctos Grammaticos apud Germanos esse scribit, qui Gruonspectum suum, hoc est, Picum uiridem cum Merope confundant, sed Aristotele & Plinio reclamantibus. * Albertus ad eundem scopulum impingens Græca Aristotelis uerba corripit; Auem esse somnians quæ Darharcaria Græcis dicatur, latinè Meroli (Merops fortè dicere uult) seu Picos uiridis, cuius uocem & uolatum augures obseruant; cum tamen apud Aristotelem solum Meropis nomen legatur, quem ut cum Pico confundit, sic Græca nomina nullius momenti sunt. Theodorus Gaza doctissimus Aristotelis interpres in translatione uocis Κολιος apud ^b Aristotelem imprudenter quidem, sed magno cum legentium detrimento, Galgulum uertit, quæ sanè longè à Κολιος diuersa auis est, licet tamen ^c Plinius Galgulum Pici nomine, ut suo post loco dicetur, dignatus sit. Idem Gaza, ubi ^d Aristoteles aliam quandam auem Κολιος uocat, rursus Galgulum nominis scilicet uicinitate deceptus, sed intolerabili errore transtulit, atque ita ex tribus auibus unam componit, cum tamen Κολιος Aristoteles disertissimis uerbis is profectò Κολιος Aristotelis existit, ut rectè quidem Ornithologus etiam censer, & Turne-
* 8. H. 6. 3. rus inquirat, nihil affirmare ausus. * Aristoteles enim aues lignipetas, hoc est, quæ uictus sui quæ-
rendi causa, rostro arbores tundunt, ut uermiculis potiantur, enumerans, primum Picos nomi-
nat, deinde Κολιος, quem totum Κολιος, id est, uiridem (Gaza hic perperam luteum tradu-
xit. Κολιος enim Græcis color tam uiridis est, quam luteus, ut in Chlorei historia fusiùs dice-
tur) esse ait, admodum lignipetam, magnâq; ex parte more Picorum ad ligna seu arbores uinere. magni-
tudine Turturis, uoce magna, incolam maximè Peloponnesi esse: quæ omnia ex ætè huic nostro uiri-
di Pico congruunt: nunquid uerò Peloponnesum magis, quam alias regiones habiter, ut Aristo-
teles tradit, ego nondum compertum habeo.

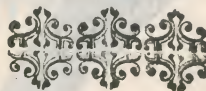
S Y N O N I M A.

Huola.

H I C itaque Picum nostras cognomento uiridis Aristoteli Κολιος dicitur. Angli teste Turnero Huholam uocant, hoc est, foraminum dolatorem; Hispani Pico verde, uti & Itali, quibus tamen etiam Picchio uocatur & Pigozo nominibus cum omnibus Picis communibus: Galli un, Piuart, Germani, ut dixi, Gruonspect, ceu Picum uiridem: Po-
loni Zorna.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

E T S I hanc auē Aristoteles inter Picos non recenseat, vel ex sola tamē pedū dispositio-
ne, qui digitis duobus antè & totidem retrò, ut in illis insigniuntur, & ex rigida insuper
cauda ad illos reducenda est. Differt ab omnibus Aristotelis Picis magnitudine & co-
lore. Maior enim est primo & secundo, minor tertio. Illorum rursus duo priora à colore uir-
rio, tertius à nigro; hic à uiridi nomen obinet.



FORMA.





DE PICO MVRARIO. Cap. XXXVII.

SYNONIMA.

AVICVLAM hanc in agro Bononiensi satis obuiam recentiores Picum mu-
rarium siue muralem nominant, quoniam vt Pici arboribus, ita hæc muris om-
nibus, turrium verò maximè adhæreat, vermiculosq; in eorum rimis querat,
vnde brumali tempore in urbibus sæpe conspicitur. Germani Murspecht vo-
cant, & Klaetſpecht; Galli Pic de muraille, & Pic de Auvergne quasi Picum
Auerniensem, vnde Bellonius Auerniæ propriam auem existimauit; & Fer-
nies, nec non etiam Eschellette, quæ tamen nomenclatura postrema Picorum viridium pro-
pria est. Itali generali voce Pico vel Picchio: Sabaudi circa Neocomum Pitschat.

Etymur.

Lib. 6. cap.
16. de Auiib.

PICVS



FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitu-
do.
Color.
Rostrum.
Ala.
Cauda.



Vngues.

PASSERE domestico paulò maior est, Sturni ferè crassitie. Color totius corporis expansis alis optimè conspicitur. Rostrum habet oblongum, tenue, nigrum. Caput, collum, dorsum cinerea. Pectus albicans. Alas partim cinereas, partim rubeas, utpote prope ventrem. Caudam breuem, pennas alarum longiores, dorsum inferius, uentrem, & crura, quæ Picorum more breuia sunt, nigra. Digitos pedum longos, tres antè, vnum pro calce, quamuis Bellonius binos antè, & totidem retrò illi attribuat: quare suspicandum est Picum muralem non agnouisse, uel diuersum à nostrate depinxisse, quod non credo, quoniam reliqua descriptio, quam ponit, nostro exactè competit. Vngues deniq; obtinet aduncos & acutos.

VOLATVS. VOX. NIDVS.

VPVPÆ in volatu similis est. Alas enim ut illa semper motitat, nec vno loco residere nouit. Auicula est hilaris, & suauem vocem edit. Volat sola, & quandoq; binæ simul Nidulatur in foraminibus parietum.

DE SITTÀ. Cap. XXXVIII.

ÆQVIVOCA.

* Lib. 9. Hist.
cap. 1.
Camulgus,
Sittas.

ALBERTVS, ubi Aristoteles Sittā nominat, ibi Græcè Camulgum vocari ait autem, & Latine Psittacum, sed malè. Hesychio *sittas* genus auis est, quam aliqui Psittacum interpretantur. Super qua re fusius alibi à nobis scriptum est.

SYNO-

SYNONIMA.



ARISTOTELI Σίττη seu Σιττη dicitur. Gaza Græco nomine seruatō Sit tam vertit. Vocatur etiam ὑλοτομῶσα, quasi materiem contundens, sed id nomen omnibus Picis commune est; quibusdam Σισσοπυγίς & Κιναιδός quod vropygium motitet, unde perperam nonnullis Motacilla appellata est. Græcis modernis hodie vocatur Κερκισίς. Recentiores Latini Picum cinereum dicunt, Itali communi cum omnibus nomine Pico & Picchio, & priuatim

Σισσοπυγίς.

Ziolo.

Ziolo. Galli Torchepot, & Grimperau. Germanorum alij Meyspecht, quasi Picum Maij: alij Nusszhæcker quasi Nucipetam, a tundendis scilicet nucibus: Circa Argentoratum Nussbicker: In Sueuia Tottler vel Not ler: In Heluetia Chlaen: In Carinthia Blauuspechtle, quasi Picum paruum cæruleum: In Saxonia Baumhecker: Circa Norimbergam Klæher. Turcæ Agaskakan.

GENVS. DIFFERENTIAE.



ORNITHOLOGVS Aristotelem tradit bina Sittæ genera facere, maius scilicet & minus; idq; postremum maiorem vocem edere. Verum locum illum pluries hæctenus quæsitum reperire non potui. Placuit tamen eam Picis annumerare, quoniam eorum more super arbores repat. Bellonius dubius primum an Fringillæ, quæ arbores nempe etiam scandit, congenerem facere deberet, tandem idem cum nobis concludit. Idem etiam facit Ornithologus. A Picis Aristotelis paruitate facile discernitur. Pico Murali maior est, & discolor.

SITTA SEV PICVS CINEREVS.



Cccc

FORMA

FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo.
Rostrum.
Caput.
Oculi.

Ceruix.
Pedes.

FRINGILLA, & Paro maiori paulò maior est, crassitie ad Alaudam proximè accedens. Rostrum ei est longiusculum, rectum, nigrum & rotundum. Caput paruum. Oculi exigui. Collū, dorsum, alæ, necnon & cauda superius è plumbeo ad cinereum uerunt: sub collo verò & ventre è castaneo ad ruffum. Sub ventre radices omnium plumarum ubique nigre sunt, uti pariter sub cauda: Quod enim in illa plumbeum diximus, id ex duabus tantum pennis procedit, quæ superiorem eius partem contegunt. Ceruix ad latera lutescit, quæ parte inter rostri principium, & retro oculos macula est oblonga nigerrima. Pedes ex glauco nigricante & modico flauo tinguntur. Digi corum satis longi, ungues adunci, recurui, atri.

VICTVS. NIDVS. GENERATIO.

ISTAE C auicula, si amplum in arbore foramen inuenerit, in quo nidulari auet, terra id & limo claudit, angusto tantum aditu sibi relicto. Tanto verò id facit artificio, ut uel figuli manibus rectis exui nequeat. Prolem numerosam, teste Aristotele, felicemque progit. ^{Lib. 9. Hi. cap. 17.} Viuit maceriem contundens.

ANTIPATHIA. MORES.

SITTA, ut idem Aristoteles tradit, cum Aquila pugnat. Oua enim Aquilæ fragit. Aquila tum ob eam rem, tum etiam quod carniuora est, aduersatur. Inquit etià ei mores esse perniciosos, sed animum hilarem, concinnum, compotem facilioris vitæ. Addit denique rem maleficam ei tribui, quia rerum calleat cognitione. ^{9. H. c. 17.}

DE PICO NIDVM SVSPENDENTE.

Cap. XXXIX.

Synonima, eorumque amphibologia explicata.



GAZZA ERROR.

chloris que
auis.
Longolij &
Turneri error.

Aues sibi
pugnantes

Lib. 9. Hi.
cap. 1.

Lib. 10. c. 74

Verum est, quod nominum æquiocatio multorum sæpe errorum mater est, ut Philosopherum princeps Aristoteles scriptum reliquit: ita que minime nobis mirum videri debet, si & huic aui attributa synonymina multis, ipsæque doctrinis uiris imposuerint ex una eademque aue diuersas faciendi. Alij enim, cum Gazam pro Chloreo apud Aristotelem Luteum & Luteam, alibi verò pro Chlori Luteam rursus & Luteolam traducere viderent, Chlorim cum Chloreo vel confuderunt, vel saltem non rectè distinxerunt, nominis scilicet amphibologia decepti. Vbi sanè insignis Gaze hallucinatio conspicitur. Chlorin enim viridem potius, quam luteam aut luteolam traducere debebat, ne aue cum quadruplo maiori & diuerso colore Chloreo nempe, pro qua voce rectè quidem luteam vertit, confunderet, alijque confundendi animum præberet. Chloris autem Vireo est, Auicula etiam satis nota, Verdone & Verdiero nobis communiter dicta. Longolius & Turnerus, eosque sequuti nonnulli alij, dum Chloreum à Chlorione (ita Plinius vocat) diuersam auem esse contendunt, & pro Chlorione quandam Passerem Spernologum, quem Germani Gaelgortz appellant, nobis obtrudunt, nullis prorsus rationibus nituntur. Quod cum demonstrare Ornithologus nititur, cuius quidè ex parte opinionem super hac aue amplexi sumus, nec ipse satis firmis id argumentis probat. Sic enim argumentatur: Aristoteles à Chloreo Turturam vinci, Plinius Chlorionem cum Coruo pugnare scripsit, & Chlorioni Turturis magnitudinem ascribitur: itaque verisimilius est Chloreum Aristotelis Plinio Chlorionem esse, & cum Coruo pugnare, quam vel Chlorin, vel Passerem Spernologum auiculas Coruo uel decuplo minores. Solent enim aues eiusdem magnitudinis sibi inuicem pugnare. Verum ut Reguli, & quod paulò antè ex ipso Aristotele recitamus, Sitte auicularum minimarum cum Aquila auium regina, & Coruo multò maiore & robustiore dissidium plus quam nationum eius falsitatem arguunt, ita etiam Chlorionem cum Coruo dissidere minime uerum est. Id enim perperam ex Aristotele Plinius transcripsit: ubi non *χλωρίων* in Græco textu legitur, sed *πικρα*, hoc est, Picus uarius. Vnde ego non eiusmodi rationibus adductus

duetus Chloreum & Chlorionem synonyma fecerim, sed quoniam ipsummet Plinium alibi ^{L. 10. c. 38} disertissimis verbis *Chlorionem totum luteum esse, hyeme non videri, circa solstitia procedere* scripsisse videam. Ea enim exacte Chloreo competunt. Idem Ornithologus, ubi Gaza apud ^{Gaze error.} Aristotelem ^{9. Hist. c. 1.} *καλὸν cum Lybio pugnare* scribentem, Galbulum item apud eundem copiose *Celeum & Lybium amicas inter se esse* dicentem, Galbulum & loedum traducit, textum Aristotelis mendosum, & priore loco non *καλὸν*, sed *καλιόν* per o breue in prima syllaba, hoc est, Picum viridem: posteriori verò loco *καλὸν* legendum iudicat, & Celeum ex ipsis Aristotelis verbis, qui *eam circa ποταμὸς καὶ λόγματος*, hoc est, *fluvios & amnes degere* dixit, inter aquaticas, aut saltem, quas aquas viuunt, reponendam existimat, idque prudenter admodum. Quomodo enim aues, 20 quas primum sibi pugnare dixerat, post inuicem amare, Aristoteles nulli sibi contraxisse visus, nunc unico capite euidentissima contradictione scripserit? Hinc verò postea multi Gazam *καλὸν* & *καλιόν* indifferenter Galgulum appellare cernentes, vnam, eandemque auem esse, & Galgulum ab Oriolo, Chlorione & Chloreo diuersam esse arbitrati sunt. In quem errorem Bellonius etiam impiegit. Alij rursus Galgulum & Galbulam differre crediderunt, sed nullis Bellonij erroribus adductis. Alij Galbulum cum Mollicipite, quæ Pica glandaria est: alij cum Charadrio seu Hiaticula, quæ prope aquas degit: alij denique cum Loxia, de qua nos postea, confundunt. Verum omnium hallucinatio facile convincitur, ut ex proprijs harum avium historijs quivis habere poterit. Alij Chloreum & Galbulam differre quidem dicunt, sed consimiles tamen & congeneres esse concludunt. Ornithologus Oriolum seu Picum suspendentem nidum, Chloreum siue Chlorionem, & Galbulum tribus complectitur capitibus, & tres aues diuersas 30 autumat, cum tamen unicam duntaxat iconem, eamque pro Oriolo exhibeat. Mihi equidem omnes istæ nomenclaturæ synonyma sunt: & vni tantummodo aui Pico nempe nidum suspendenti competere existimo. Cum enim ipsemet Ornithologus Italis quandam avem circa Bononiam Regalbulam & Rigeijum dictam in capite de Galbula proprio describat, eius verò iconem mox in capite, de Oriolo, ut ex descriptione, quā ponit, manifestò cognoscitur, nobis obtrudat, equidem non video, quomodo unicam descriptionem tribus, ut credit, diuersis Aibus attribuat. Bononienfium Regalbula seu Rigeijus nulla alia avis est, quā Galbula seu Galgulus. Galbulam verò seu Galgulum Oriolum esse nominis etymum iudicat vtrique enim à flavo colore, nomen inditum est. Siquidem Orioli nomen Albertus Attici sermonis parum peritus, à *χλωρεο* detorsisse mihi videtur. Galbulum modò Chloreum seu Chlorionem esse, Galli in primis mihi persuadent, qui Galbulum Lorient vocant, & nomine semilatio Lorientem, 30 utroque autem vel à Græco (Chloreus,) vel à Latino (Chlorio) detorto, duabus scilicet prioribus literis ch detractis: Adhuc Lorientem seu Lurioni Gallorū, ut doctissimus Bellonius Galus etiam testatur, nidum ex arboribus suspendere propriū est, quod Plinius ignarus id suum Chlorionem facere, Pici cuidam generi, Albertus & auctor, quisquis ille sit, de natura rerum Oriolo tribuunt. Adde denique nominis etymum, quod omnibus hisce synonymis à colore luteo impositum est. De Chloreo primum & Chlorione nullum dubium est. *χλωρον* enim Aristoteli alijque Græcis non de viridi duntaxat, verum etiam de luteo, quinimo de illo in primis prædicatur, quod in ovo est, & utellum vocatur. Ita neque de Gallorum voce (Lorient) ambigendum: siquidē luridus color ea ipsis designatur, qui sanè luteus est: unde Plinius alibi Chlorionem luridum alitè appellavit; & Galli homines luteis vestibus indutos Lorios & Chlorios 40 cognominant, ut annotat doctissimus Ioan: Bruyerus Gallus. Quare etiam idem Plinius alibi iterum vocat, & à colore dici tradit, quoniam nempe spectata avis ab hoc malo, quod nihil aliud est, quàm bilis per totum corpus suffusio, laborante, moriatur, & ille fanetur. Verum etsi etymum hoc à colore petitum apud Romanos in Galgulo aut Galbula locum habere minime videatur: possit tamen à galb Germanorum superiorum, vel inferiorum geel, ut egregie docet Ioannes Goropius, deriuari. Siquidem Vegetius in primis eryngij florem galbini coloris dixit, quem aureum Aëtius in eadem herba vocavit, quæ meo iudicio ea est, quam in agris nostris satis obuiam Eryngium luteum appellare soleo: etsi in assignando istoc colore Turne- 50 bus dubitavit, quoniam ex doctissimo, ut ait, herbario eryngium coloris cærulei dilutioris esse intellexisset. Verum opinioni Goropij & nostræ fauet galbeum ornamentum: quod num auri coloris fuerit, & galbana (quorum Iuuenalis hoc meminit uersu: *Cerulea indutus scintillata, aut galbana rafa*) Vestes flauæ aurum referentes, delicatioris quique indicent, quibus hic color propter metalli pretiosissimi similitudinem placuisse videtur, qui hac quoque tempestate in sericis rasis splendidissimus est, & quam plurimis gratissimus. Belgica vox nobilitatem eius coloris egregie declarat. Geel enim ipsis est, quasi ge el, hoc est, dans nobilitatem uel ad eam tendens. Cæterum Aristoteles fortè Chloreum, & Plinius illum sequutus Chlorionem dedita opera ita Galbulum uocant,

Cafeus vi-
ridis.
Glaro.

Gloreus.
Grallus.
Συκοφά-
γος.

carunt, ut utrumq; colorem luteum nempe & uiridem in ea reperiri innuerent. Auis enim iunior adhuc uirescit, adultior uero, aut saltem annua facta alis tantummodo exceptis tota lutea euadit: atque ita fortè *Χλωρος* Athenæo cafeus dicitur uiridis ac recens, & præmollis cuiusmodi in fscellis circumfertur. Albertus alibi sui scilicet oblitus pro Chloreo habet Glaro, & exponit genus Milui parui, qui Turturis pullos è nido rapere conetur, & impugnando parentes etiã aliquando interimat. Quam ineptam Alberti sententiam Niphus sequitur, & pro Chloreo Grallum habet. Nominum itaq; istorum amphibologia iam explicata, relinquitur modo, ut alia aliarum gentium synonyma adducamus. Recentioribus Græcis *Συκοφάγος*, quasi Ficedula: Venetis eadem ratione Becquafigo dicitur, quoniam scilicet more Ficedulæ ficubus uescatur: quare etiam aliquibus cum Ficedula turpiter cõfunditur. Circa Bononiam, ut dictum est, Regalbulo, Reigalbero, Galbedro, & Rigeyo: Ferrarię Melziozallo, Galber Bergomi: Italis omnibus Oriolo: Hispanis Oropendola, uel, ut alij scribunt, Oroyendola: Anglis VVidenuol: Germanis VVituuol, & VViduuil, ut Turnerus habet: VViduuol, ut alij: VViduuol, ut Tragus: VViduuol, ut Albertus: VViduuol, ut Longolius: Heluetijs VVitueualch: circa Francfordiam ad Mœnum Bierolff, Bruoder berolff: In Hesia Gerolff: In Saxonia Byrolt, & Tyrolt: circa Coloniam Kerlenrife à maturitate ceraforum, quoniam eo tempore incipit apparere, In Germania inferiore ab aureo colore Goutmerle, quasi Merula aurea: in Brabantia Olimerle fortè ab olei colore, qui luridus est, uel propter pinguedinem. Valde enim auis hæc pinguescit.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

* L. 10. c. 33.

* Lib. 23. de
Animal.



* LINIVS citra omnem controuersiam inter Picos hanc auem enumerat, ubi ait: *Picorum aliquis* (ignorabat autem Chlotionem, seu Galbulum, seu luteum esse) *nidum suspendit* &c. & * Albertus eadem uerba Oriolo suo ascribens Orioli, inquit, *sunt de genere Picorum, Plinius nidum eos suspendere* &c. Recentiorum etiam multi inter Picos enumerant; & Ornithologus Picum nidum suspendentem appellat; quod nomen mihi maximè placet. Discrepat à Picis Aristotelis & à Coleo seu Pico viridi pedum ratione, qua nisi cum Pico Murali & Sitta conuenit, ut ex peculiari cuiusque descriptione manifestum euadit.

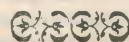
FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo.
* Lib. 9. Hi-
stor. c. 1.
Rostrum.
Color.



Cauda.

MAGNITUDO cum Turture ferè par: quare mirum non est, si * Aristoteles Turturem ab ea occidi dixerit. Rostrum habet Picorum more ualidum, sed aliquantulum recuruum, subrubeum in adulta, in iuniore subfuscum. Color totius corporis exceptis alis & superioribus caudæ pennis in adulta flauus est, aut aureus: in iuniore uirescens: Adulta inter rostrum & oculos maculam nigram habet: iunior minime. Adulta alas habet nigerrimas, quarum pennæ & remiges maximè in extremitatibus suis albescunt: iunior superiores pallidas, inferiores nigricantes. Huic item pectus & anterior pars uentris albicant, & lineis multis, ijsq; nigris distinguuntur: posterior uero uentris pars magis ad flauum inclinat. Cauda utriq; quatuor aut quinque digitos longa pennas superiores nigras, inferiores aureas in adulta obtinet: in iuniore tota ad flauum ex uiridi uergit: ijsq; color in tota aë ex primo intuitu apparet. Ob tantam itaq; diuersitatem, utriusq; iconè damus, prior est iunioris, secunda adulterioris. Iuniorè nimis magnam pictor reddidit. Pullos vnà cum nido, de quo subindè agam, nactus describere etiam non piguit, atque eò maximè quòd colore ab adultis non parum uariant. Rostrum pro portione corporis maximum habent, coloris cornei, at quæ capiti nectitur, lutei, naribus satis patulis instructum. Vertex capitis lutescebat, Dorsum & alæ à luteo uirides erant. Caudæ rudimenta aureo colore splendebant: alæ maiores fuscae: tota pars prona albicabat, maculis oblongis, fuscis decorata. Tibiæ & pedes cinerei ad subuiride tendebant, ungues recurui, eiusdem coloris. Sub alis etiam nudi erant, carne rubescente. Magnitudo eorum Passeribus par, aut etiam maior.



LOCVS.



Ccc 3

GALBVLA

Vlyssis Aldrouandi
GALBULA ADULTA.



LOCVS.

SYNONIMORVM uarietas apud tot diuersas nationes huic uolueri attributa, in quavis ferè regione illam reperiri indicant, licet Germaniæ peregrinam Ornithologus tradat, à Galoula scilicet illam distinguens.

VOX.

CVM cantillat orio siue loriot sonare, indeq; Oriolum dici author de natura rerum scripsit: mihi à colore, ut dixi, potiùs id nominis accepisse uidetur. Nec semper tali uoce utitur. Variat enim eam, & quandoq; fistulæ instar, maximè uerò imminente pluuiâ cantillat.

VICTVS.

VICTVS.

VERMIBVS more Picorum uestitur: non tamen fructus aspernatur, inter quos ficus in primis, unde Συκοράγος quibusdam & Becquafigo Venetis dicitur.

ANTIPATHIA.

10 **A**VES omnes à loco, circa quem nidulatur, abigit. Cum Turture pugnat, teste ^a Aristot. ^a Lib. 9. Hi. tele, eumq; occidit. ^b Plinius *Coruam & Chlorionem*, ut antè etiam dictum fuit, *noctui inuicem* ^{cap. 1.} *ova exquirere* tradens, locum illum ex Aristotele perperam transtulit. Hic enim non *νόραξ* ^b Lib. 10. c. 74 habet, sed *πύρα*.

NIDVS.

20 **N**IDVM in arboribus suspendere, indeq; Picum nidum suspendentem dici su prà quoque annotauimus: uerùm de altitudine nidi inter Albertum & Plinium non conuenit. ^a Ille enim *suspendi primis in ramis cyathi modo, ut nulla quardrupes accedere possit*: hic nerò humilem adeo quandoque sese obseruasse scripsit, ut manibus ferè contingeret, inter duos ramos extructum. Alij aiunt exilissimis ramis suspendi, adeo ut in aère potius, quàm ex illis pendere uideatur. Sunt qui sericum in nido reperiri, auem non longè ab aqua nidificare, nidumq; ex musco, funiculos uerò, quibus illum suspendit, ex equinis pilis contexere dicant. Albertus contrà eiusmodi nidum è lœno & culmis contextum obseruauit instar calathi, uel corbis ficarij è iuncis intexti, culmis & filis quibusdam, surculis toto circuitu annexum: ita ut fila non dependerent, sed surculis planè annexa essent. Vincula autem illa non seligere, sed obuia quæque, modo culinos, modo iuncos, modo fila è lino aut serico, modo pilos equinos arripere in usum suum existimat. Alij rursus ex lanugine nidum constare tradunt, eumq; tanto ab aue artificio construi, ut artifices, qui pileos conficiunt, superet. Figuram testiculorum Arietis nidum referre ³⁰ Albertus etiam scripsit. Ex quibus satis cõstare arbitror hocce auium genùs non eandem pro extruendo sibi nido materiam, sed obuiam quamuis, modò apta esse queat, inquirere. Artificium uerò illud, quo in nido fabricando uti auis dicitur, contemplari cupienti, antequam eius historiam in lucem ederem, ecce opportunè Cæsar Rinaldus patritius Bononiensis, quem inter Hetruscos poetas ob scribèdi dexteritatem, verborumq; elegantiam Ludouico Ariosto annumerare soleo, nidum, ut est vir humanissimus, meiq; studiosissimus, in agro suo inuentum dono misit, cuius hîc iconè exhibere cum breui adiecta descriptione placuit. Imitabatur nides iste ad vnguem scutellam, rotundus scilicet, atque concauus, ex cannabinis filamentis totus confectus, superius ramo nucis iam fructibus prægnantis annexus. Inspecienti reuera artificij eius non apparet, at examinati nihil ingeniosius ab aue rationis experte confici posse uidetur. Eiuscemodi enim nidû, nempe rotundû & cauû fabricare volenti, ramus erat per multas ⁴⁰ arbores quærendus ad inferendam illam figuram hemisphæricam idoneus, quem nisi ex parte auis nancisci potis, bifurcatum hunc ramum sibi inter alios elegit, quòd altera eius furca ueluti in anconem desinens propius quàm alijs ad rotunditatem accederet. Hanc itaq; ex equo ut decebat, exprimere nequiens, exiguum alium, ac tenerimum ab ancone illo enatum ramulum alteri furcæ annexit, atque eo modo, eo inquam ingenio nidum rotundum fecit. Neque hinc totum dependet artificium, cum longè maius sit in applicatione cannabis ad ramos. Etenim tam ingeniosè ipsi circumuoluitur, ut non ab aue, sed ab homine factum existimes. Sed nec hoc etiam mirum uidebitur, si quod iam dicturus sum, audieris, & perscrutatus fueris, quomodo nimirum tota nidi cauitas deorsum dependens in aère, quatuor pullos eosq; satis magnos, imò aduultis Passeribus maiores sustinere queat, quando totus, ut dixi, ex cannabe præparata, eaq; satis flaccida constat: Quod itaque inconueniens ne accideret, auis hoc pacto prospexit, filis quibusdam craffioribus, robustioribus, quæ uel ad hoc sibi referuauit, vel dum opus ⁵⁰ ijs erat, quæsiuit, nidum extrà tam egregie munivit, ut longè grauiori ponderi par esse queat. Postremò in nidum acutè ac industriè admodum festucas ingessit, gnara nempe cannabem alioqui pullorum vnguibus, qui per se satis curui existunt, continuè adha suram, vnde tenelli excrementa egerere volentes impedirentur.

MORES.



MORES. INGENIVM.

^aL. 10. c. 25
^bLib. 4. de
^cAnim. c. 47

AVIS est migratoria, ^aPlinio & ^bAeliano testibus. Hyeme eam videri negant, sed æstivo maximè tempore in conspectum venire, discedere exortu arcturi sideris, & ^cpullis editis Italiam relinquere. Ornithologus ad suos accedere Maio plerunq; mensē, vel circa decimum Aprilis, prius verò in locis calidioribus apparere refert, & in quibusdam Gallia locis mense Martio. Circa Coloniam cūm cerefa maturescunt, unde illis Kerserisen dicitur. Mirum equidem quod de hac aue scribit ^cPlinius, *dependentem pedibus semnum capere. quia tutiorem se speret.* Auicenna referente Alberto Haudon, alias Halydon vocat, & gestus humanos Simia instar æmulari tradit, & cātum persuauem edere, linguamq; extremam acutam non habere: Mihi de hac aue Auicenna loqui non videtur.

^cL. 10. c. 33.
Haudon:
Halydon.

DENOMINATA.

^dAct. mor-
bus.
^eAct. muste-
la.

ICTERVUM, morbum regium seu arquatū ab Ictero aue denominatum antè ex Plinio diximus. Alij tamen ab Icti Mustela genere illud malum denominarunt, ab aureo scilicet oculorum animantis colore. Quorum sanè iudiciū mihi minimè displicet, at opinionem nostram Ictervum à flauo colore nomen accepisse, egregiè astruit: quare etiam Auem à colore eorandem oculorum nomen meruisse quispiam meo iudicio non ineptè credat. Plinius

^a Plinius Icteria gemmæ meminit, & à Lurido alite nomen habere ait, quoniam illi simili sit: unde ad regios morbos salubris etiam existimatur. Genera autem huius gemmæ quatuor constituit. ^{L. 37. c. 10.} Icteria gemma.

Cypressi fructus galbuli dicuntur: an à colore lurido ut nomen indicat? Luridum enim etiam Cupressi Grammatici interpretantur, quod supra modum pallidum est, quasi loridum & loro percussus. ^{Lib. 1. Me} fumitem pro fœdo colore: unde ^{8479.} Ouidius aconitum luridum uocat ab effectu, quia scilicet homines luridos reddat:

Lurida terribiles miscent aconita nouerca.

AVGVRIA. PRÆSAGIA.



ALBERTVS ab auguribus VVideualli vocem & volatum inter omnes aues, quæ à rapina non viuunt, obseruari scribit: quod si uerum est, inter oscines & præpetes enumerabitur. Cæterum hic obiter ^{In C. Cæ-} Suetonij locum, ubi de manifestis C. Iulij Cæsaris cædis futuræ prodigijs loquitur, emendare placet: ^{sare cap. 81.} *Pridie Martias idus, inquit, auem Regalium cum laureo ramulo Pompeiana curia se inferentem, volucres varij generis ex proximo nemore prosequuntur, ibidem discerpserunt.*

Quo loco Philippus Beroaldus Regalium Icterum esse credidit, quoniam fortè hæc Italici Regalium vulgò Regalio diceretur: cum tamen meo iudicio ea auis nulla alia sit, quam ea, quam ^{aus Suetonij quæ.}

³⁰ ^b Plinius regem Auim in Italia appellari testatur, nempe Trochilum. Ita enim in Cæsarem ac regem, auis etiam regis omen potius conueniet. Etenim Regalio à Regulo, & Regulus ^{L. 10. c. 74} rursus à rege diminutiuum est: quod nomē auicula omnium minima merito iure mereri videtur.

Oriolus cum ad Germanos accedit, non amplius nasciturus pruinas certa spes est. Imminentem verò pluuiam præfagit, cum fistulam vocem refert, vel cum ad domos propius accedit. Præfagia.

MEDICA. VSVS.

³⁰ **A**VIS Icterus, si, ut testatur ^a Plinius, spectetur, sanari id malum aiunt, aue mori. ^b Alibi ^{L. 30. c. 11.} etiam gemmam Icteriam ad eundem affectum ualere dixit. ^{L. 37. c. 10}

Hieronymus Tragus hanc volucem inter eas enumerat, quæ in cibum hominis cedunt: & apud nos à multis non ad mensæ solummodo accipitur, sed in primis ferè delicijs etiam habetur. Pinguescit enim mirum in modum, bonum succum generat, carne est admodum delicata: unde mirum est, quod Galli, ut ^a Ioannes Bruyerus Gallus refert, hanc auem à ^{Lib. 15. de} mensæ usu reijciunt. ^{re. lib. c. 53.}

FABVLOSA.

⁴⁰ **S**VNT, qui huiusce auis pullos etiam in quatuor partes dissectos coalescere & renasci dicere non vereantur, & à parente herbæ Iulie auxilio consolidari. ^{Herba Iul.}

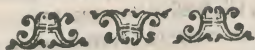
CAPIENDI RATIO.

AVCV PES, qui huic auilucris causa plurimum insidiantur, Noctuis eam capiunt. Capitur tamen retibus etiam, ut id genus aues propemodum omnes, quod ^a Martialem ^{L. 13. Epi-}

minimè latuit:

Galbula decipitur calamis & retibus ales,

Turget adhuc viridi cum rudis vna mero.





DE CHLORIONE INDICO.

Cap. XL.



A VEM hanc, cuius modo iconem exhibiturus sum, Illustrissimo ac Excellentissimo D. Cæsari Marchioni Facchinetto Senatori & ciui Bononiensi, Innocentij noni, summi Pontificis, cui ea inter alias peregrinas suo etiam loco describendas ab Iaponensi Rege Sixto Quinto pariter Pontifici dono transmissas relicta erat, nepoti acceptam refero. Hanc inquam exoticam avem Chloreū seu Chlorionem Indicum appellare placuit. Aristoteles enim, modo agnouisset, hanc potius, quam postremū descriptam *χλωριον* absq; vlla hæsitatione erat nuncupaturus. Siquidem avis istæ maxima sui parte, quinimo toto corpore lutea est, si coronam verticis, & caudæ alarūq; maculas (quæ in icone manifestò conspiciuntur,) cæruleas, & rostrum, pedesq; quæ insigniter

DE



DE PICIS CONGENERE. Cap. XLI.



I huic ani, quam idem Excellentissimus Marchio mihi communicauit, eadem pedum dispositio, quæ *colap* seu Pico viridi esset, ei sanè congener dici posset: at quoniam more aliarum digitos tres antè & vnum pro calce habear, & tamen corporis habitu & rostri maximè Picos quodammodo referat, itaq; hic, quem assignauimus, locus illi conuenire nobis videbatur. Est autem, quantum ex pictura conijcere licet, Coccythraustis magnitudine; rostro luteo, acuto, robusto, Picorum haud dissimili, vertice, ceruice, & toto dorso viridi, vropygio albo, pennis alarum vestitricibus etiam viridibus, remigum superioribus albis, inferioribus & cauda cæruleis. Prona eius pars à rostri initio ad anum vsque colore cinnabarinò. Pedes nigri.

DE IYNGE SEV TORQVILLA.
Cap. XLII.

TORQVILLAM meo iudicio ^{* Lib. 6. de} Bellonius rectè Picorum historiæ subiunxit. Et si ^{Anib. c. 18.} verò rostrum eius breuius sit quàm Picorum: validum tamen est, & ad pertundendos arborum cortices apprime idoneum: quinimo eam victus ratione, cum pedum constitutione cum illis conuenit. Accedit lingua etiam cum illorum lingua similima, longa nempe, & insigni cuspide præmunita. Quibus pariter rationibus adductus hoc loco de ea agere determinavi.

AEQVI-

Vlyssis Aldrouandi AE Q V I V O C A.

Kinædius
piscis.

KINAEDIVS siue Lynx Kiranidi piscis marini etiam genus est, in cuius transparen-
te corpore spinæ apparent. Suidæ & Varino fistula ex vnico tantum calamo com-
pacta: nec non eidem Suidæ quoddam instrumentum exiguum, quod veneficæ quos
amabant, sibi conciliaturæ circumagere solent: unde etiam prouerbialiter omnia illecebrarum
& blandimentorum genera Græci passim *lyngas*, 'est' Athenæus *λυγγας* habeat, appellant,
vt ex adducendis hinc multorum authoritatibus constabit: Ad hunc sensum ^b Sophocles in
primis, vbi de Pelopis formæ præstantia agit, ita inquit:

^a Lib. 13.
^b Deipn.
^c In Hippoda-
mia.

Τοιὺν δ' ἐν ὀφθαλμοῖς ἑνὶ ὀφθαλμῷ
ἔρωτος, ἀεραπνέει τῶν ὀφθαλμῶν ἔχιν: id est:
Lynga talem lumina efflant illicem.
Amoris ignem iubar in oculos cubans.

^e In Persis. Et Aeschylus.

Ἵνγγα μοι δ' ἦτ' ἀγαθὸν ἢ τέρον ὑπομνήσκεις
Regeris mihi aliorum bonorum lenocinantium memoriam.

^a Lib. 4. Hi.
Aethiop.
^c Ad Atha
nasium.

^a Heliodorus Emesenus ἀπαράμιτος, inquit, ἔχει πρὸς γυναῖκας Ἵνγγα χρῆστος καὶ λιδοσ, id est,
aurum & gemma vim pellacia haud dubiam apud femininum genus. Idem etiam ^c alibi αὐτῶν ἐκινῶν
ἀποφανῶσι δὲ πολλὰς Ἵνγγας γυναικῶν ἀγῶνισιν, id est, ipsam illam (Galathæa) tibi hic *system*
varis illecebris conciliatam. Item Suidas sed ex incerto authore, ἡ δὲ Κλεοπάτρα ὀφειλόμενος αὐταῖς
Ἵνγγας καὶ τὰ σιβαρῆα κρατῆσιν τρίτη, id est, Cleopatra rebatur se eisdem illecebris, quibus Cæsarem &
Antonium, tertium quoque Augustum expugnaturam. Idem de Diogene loquens τοιαύτην, inquit,
τις προσέειπε Ἵνγγας τοῖς Διογηνέσι λόγοις τε κύρος, id est, tantum ineras illicium Diogenis Cynici ver-
bis. Sic etiam de Helena illud vulgatum est, ἔτο ἐφελκυστικὰς τῆρας ἔχει ποτὶ Ἵνγγας, hoc est,
tam validas & illices amoris *lyngas* habuit, scilicet vt cum Priamus illam agnosceret belli causam
esse, irasci tamen illi nequie, imò filia nomine eam compellat amanter. Eodem modo
Ioannes Tzetzes *λογίας, Ἵνγγας* hoc est, verborum *lyngas* siue illecebras vocauit, quod ani-
mos verba quantumuis duos & inflexiles, quodam lenocinio attrahant. In quo etiam sensu
^e Pindarus eam vocem pro cupidine & desiderio accipiens, Ἵνγγας τήρουμαι ἢ τορ, inquit, id est,
liquefit *lynga* seu amore *pelus*: quod dictum in prouerbium abiit, in eos qui impotenti desiderio
ad aliquid trahuntur. Et eleganter Lycophron Ἵνγγα πυρρὸς, id est, *ignis* *lyngam* amoris
illecebras dicebat. Nicephorus Gregoras ex aliorum authoritate Ἵνγγα scribit fuisse *κιδά-*
ρα *Ἵνγγα*, id est, *Citharam mire concinnam*, atque inde prouerbiali figura πᾶν γλυκὺ καὶ
ποδῶν, id est, *quidvis suauis ac desiderabile Ἵνγγα* dici. At Glossomatarius Theocriti *lyngi* au-
culæ nativam amatorij philtri vim inesse annotat, ac idcirco omnia ad amorem impellentia,
gratiosa, pellacia & ad persuadendum apposita *lyngas* metaphoricè vocari. Significat denique
Græcis *lynx* maris fallaciam, & quasi illecebram, summam videlicet tranquillitatem, quæ ad
nauigandū homines allicies, in magnos & horribiles fluctus verti solet. Hanc tranquillitatem
^e Lucretius pellaciam dixit eo uersu:

Helena
Priamo a-
mata.

^e Ode 4. Ne-
meor.

Lynx Citha-
ra dicta.

Maris falla-
cia Lynx di-
cta.
^e Li. de rer.
nat.

Subdola cum ridet placidi pellacia ponti.

SYNONIMA.

^a Lib. 2. Hi.
cap. 12.

Torquilla.

Ἵνγγας.

^b Lib. 6. de
Anib. c. 18.

^c 2. H. c. 12.

Cur turbo
vocetur.

Collitor-
quis.

^a Ἵνγγας Aristoteli, alijsq; Græcis appellatur, Latinis nomine in latium translato *lynx*. Gaza ve-
rò in fingendis nominibus liber, atq; eo pacto se de lingua latina bene mereri existimans,
nouum uobis, appositum tamen, vtinam sic ubiq; uocabulum inuenit, Torquillam appellans,
quoniam hæc auicula reliquis corporis partibus nihil agentibus, solam cernicem contorqueat.
Eustathius pro Ἵνγγας scribit *ινγ* absque *y* & à verbo *ινγω* uel *ινγω* deriuat, quod est clama-
re: Galenus & Suidas *κιναιδίων*, Tzetzes *σησοπυγίον* & Cinclida, ^b Albertus uoce, vt solet, bar-
bara Goco nominat. Athi Græci montis incolæ teste Bellonio Alcione, Theocriti inter-
pres *σησορία* falsò, & perperam quidam *σησοπυγίδα*, Motacillam, & Meropem. Gaza ab
antiquis Turbinem dictam fuisse alibi tradit: uerum ex illis neminè turbinis nomine pro aue
usum inuenio. Ornithologus ita fortè dictam coniecit, quod corpore turbini similis sit: si-
quidem cauda, inquit, cuius pars postrema in iconè à nobis posita patentior, & latior esse
debebat, Rhombi alteram partem quodammodo refert, & reliquum corpus capite dempro
atque cauda Rhombum integrum. Hæc ille. Id verò etymum, ut pace eius dicam, parum
admodum mihi arridet, cum potius ita appellatam crediderim, (si modò uerum est, quod ita
uocetur,) quoniam collum ac caput circumagens turbinis imaginem præferat: unde etiam
Cælio

Caelio Collitorquis, & Italis Tortocollo, seu Collotorto, Stortocollo, Capotorto, & Romæ priuatim Verticilla nuncupatur, & Hispanis Torxicuello. Sed iam reliqua synonyma prosequamur: Neapolitani hanc auem Formiculam appellant: quare ubi apud^b Kiranidem ad superstitiosum phylacterium Formicarius & Itygos legitur, Ornithologus ab interprete Formicarium pro linge redditum, & utrumque in textum ascitum esse iudicat: Galli Terco vel Turcot, Germani VVindhalsz, quod nomen Meropi perperam quidam recentiores tribuunt. Naterhalsz, Nater VVendel, Nater VVang, Træehalsz. Quæ nomina omnia à colli circumuolutione detorta sunt.

Formicula.
^b Lib. 1. in
Phoca.

FORMA: DESCRIPTIO.

FRINGEM Fringillæ comparat^a Aristoteles, sed paulò maiorem esse testatur; quæ magnitudo huic auiculæ equidem exactè conuenit: ut secunda^{cap. 12.} etiam, quam addidit, nota, quòd scilicet corpore sit vario. Rostrum habet firmum, sed multò minus, quam Pici, ex plumbeo & nigro permixtum. Linguae aculeus tam acutus & validus est, ut humanam cutem; haud aliter ac acicula penetret. Ea infra arteriæ summum subit, & supra cranium reflexa prope nares, ut in Pico Martio, inferitur. Est autem gemina, ubi ab occipitio reflecti incipit, & in sinu^{cap. 12.} rursus utraq; partes conueniunt. Quæ res Aristotelem minimè latuit, linguam serpentibus similem habere, eamque in longitudinem mensura quatuor digitorum porrigere, rursusque intra rostrum contrahere tradentem. Linguae musculorumque eam mouentium hæc icon est.

Capitis vertex, ceruix, dorsum, & uropygium ex cinereo nigrescunt. Retro oculos macula atra est oblongiuscula, supra quam lineæ candidæ sunt exiguæ, transuersales quæ versus inferiora longiores semper euadunt, & supra superiorem alarum partem longissimæ, & semper exiles tenuesque. Mentum, pectus, & venter totus sublutea, subnigris maculis transuersalibus insigniuntur. Remiges alarum nigrae sunt & maculis rubeis maximis consperguntur. Cauda longiuscula, cinerea, calamos obrinet nigros, & maculas eiusdem coloris transuersales semilunares ferme. Crura fusca sunt. Digiti pedum Picorum more utrinque duo: cuius rei^b Aristoteles causam reddens, corpus eius minus, quam cæterarum in aduersum propensius esse dicit. Digitorum verò talis constitutio est, ut utrobique longior alter, cum altero breuiore coniungatur. Eos^{grandes} Aristoteles, & *Monedulis* similes esse testatur. Mas a femina manifestè distinguitur, quoniam is rubicundior est, illa ad cinereum magis vergit. Pectus in mare etiam magis flauescit. Prior icon maris est, secunda feminae; utramque sequens pagina datura est.

^a L. 2. Hist.
^{cap. 12.}
Magnitudo.
Color.
Rostrum.
Lingua.

Alæ.
Cauda.

Crura.
^b Lib. 4. de
Part. anim.
^{cap. 12.}

LOCVS. VOX. VICTVS.

TORQVILLA in quavis regione ferè conspicitur circa arbores versari. Dicitur^{Vox.} *τρίγυρ*, hoc est, ut Gaza vertit, stridere: Aelianus verò obliquam tibiam voce sua imitari ait. Vescitur formicis. Quibus captam Ornithologus per quinque dies sese vnam aluisse in cauea narrat, neque præter eas alio cibo vesci propria experientia edoctus affirmat. Eas verò exerta lingua velocissimè aculeo linguae transfixas, ut pueri ranas ferreo mucrone per arcum attracto, emissosque venari solent, deuorat, nec vnquam rostro attingit, ut cæteræ aues suos cibos solent.

Vox.
Victus.

NIDVS. GENERATIO.

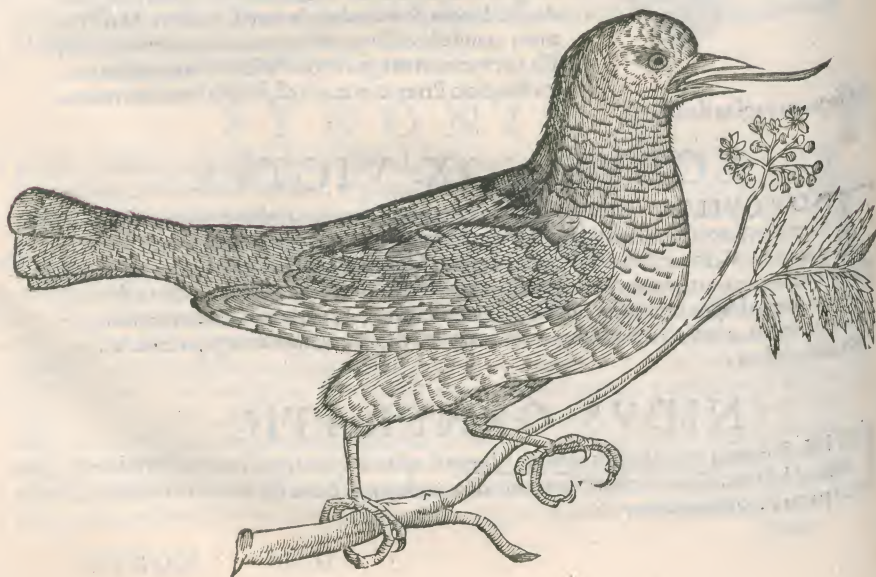
IYNX Picorum more in foraminibus arborum, quandoque tamen in domibus etiam & villis nidulatur. Enumeratur inter animantia multipara. Nam vel octo vel nouem oua unico partu excludere dicitur.

Dddd MORES.

Vlysis Aldrouandi
IYNX MAS.



IYNX FAEMINA



M O R E S.

AEGERRIME cicuratur. Rostro ligna tundit, & strepitum, qualem Pici, edit. Si manu teneatur, caput in vtramq; partem circumagit, non adeò tamen, vt rostrum ad medium dorsum omnino retrò spectet, at vltius quàm in vilo alio auium genere. Ornithologus lyngem domi suæ enutritam accedente aliquo homine haud faciliè fugisse, accessum verò egrè tulisse, collo in sublime erecto, & rostro sine morsu modò extenso, modò retracto instar minitantis iram declarasse refert, plumis interim, præsertim capitis riguisse, & caudam erexisse atque dilatasse. Capitur hæc uolucris hyeme & maximè autumno, aliquando etiam Aprili & Iulio, cum sobolem nutrit.

Quando capiatur.

H I E R O G L Y P H I C A

PER lyngis auis imaginem propter insignem lingue eius longitudinem, hominem, qui plus quàm par est, loquax sit, nonnulli intellexerunt, vnde similiter communi paræmia verbosos, garrulosq; homines ab instrumento isto linguaces vocare solemus. ^a Philostratus Babylone ex testudine loci, vbi rexius dicere solebat, quatuor aureas lynges dependisse scribit, fatalem conditionem significantes, admonentesque Regem, ne se supra hominem ^a In vita Apollonij. efferret: eas verò dicunt Magos, cum in regiam venissent, fieri iussisse. Vocant autem ipsas Deorum Linguas. Fatalis conditionis typus.

M E D I C A.

GALENVS Antonij Musæ Trichiasim vocari ait ad pilos pungentes in palpebris enascentes: *Fel auicula*, inquit, quæ *Cinædus* appellatur, & *aconiti dimidium* eius, mixtis utere, hoc est, euulsis pilis locum illine. Aliqui etiam felle per se vtuntur, vt in eodem capite legimus.

Lib. 4. de comp. med. cap. 7.

V S V S I N C I B O.

HIERONYMVS Tragus lyngem in cibum admitti scribit. Bononiæ milies in foro venalem reperi, & aucupes omnibus in mensæ usum cedere, & carne haud ingrata esse dicunt.

F A B V L O S A.



LYNGEM Echus filiam, alij Pythûs fuisse fabulantur, quæ cum amatorijs venenis Iouem in Iûs amorem pellexisset, ab irata Iunone in auiculam, qua in amatorijs veneficijs mulierculæ vti credebantur, immutata est. ^a Theocritus tam superstitiosum ei vim hoc uersu tribuit, penes quæ fides esto: ait autem: *Ἰὺγξ ἔλας τὸ τήνον ἐμὸν ποτὶ δῶμα τὸν ἄνδρα*, id est, *Per te Iynx meus ille domum vir quæso trahatur.*

In Pharus macentia.

Cælius etiam ex Varino & Pindari Scholiaste lyngem philtris & excantamentis amatorijs aptam nugatur. Auiculam alis supernè, & inferne pedibus aduocato amantis nomine exrota agitabant, aut cum cerea rotam super arduas prunas amburebant; aut vt alij tradunt, auis interanea rotæ circumuoluta explicabantur. Vt vt est, vtrumq; fabulas sapit, ^a Pindarus saltem hinc lyngem *τετρακινύμιον* vocauit, quasi quatuor tibijs vel radijs insignem: Sed & rota ipsa quatuor radijs distincta metaphoricè, vt ait Scholiastes, lyngis nomine appellari potest. Priuatim verò ad ea philtra, pennis, vt Tzetzes notat, quæ circa caudam sunt, atque ossè eo circa pectus Lambdoide figura, specie simili myropi seu calcari equitum vfas eiusmodi veneficas affecerant. Alij auiculam de trocho relegasse dicunt, & carmina quædam obmurmurantes circumgyrasse, aut exenteratam trocho adnexisse. Hinc Xenophon lynga pro veneficio accepit, vbi ait: *ὅτι πάντα ἐκ αὐτῆς πολλῶν φίλων καὶ ἐπιδῶν, καὶ ἰνυγῶν*, id est, *quod ista non citra philtra, incantamenta, & lyngas accidunt.* Hanc item auiculam rhombo applicatam, pedibusq; & alis crucem complicantem Iasoni Venerem dedisse referunt, ut Medæ erga parentes suos amorem simul & pudorem auferret, atque ita eam in auxilium suum pelliceret. Alij lyngem non solùm Venerem Iasoni dedisse, sed incantandi simul etiam artem docuisse volunt. Super hac fabula tale carmen apud ^a Pindarum est:

Lib. 16. an. tiq. de. c. 25. Ode. 4. Pythior.

Iason lyngis opera. Medæ amorem conciliat. Pythior. Ode. 4.

Dddd 2

Πορτιὰδ

Ποντίας ὀξυτάτων βελών
 Ποικιλαν Ἰγγα τετρακταμόν
 Ὀλυμπόθεν ἐν αὐτῷ ζεύσασα κυκλῶ,
 Μαινόμεναι κυπριόθεν, αὐτῷ φέρει
 Πρωτον ἀνδρόπασσι λιτὰς ἑπασιδὰς
 Εἰδασκασεν σοφον Αἰσονίδα
 Ὄφρα Μηδείας τακῶν ἀριστεῖ ἀιδῶ, id est,
*Veneranda verò Cyprogenia telorum acutorum domina
 Pietyatam Iyngem Bacchi auctem ex Olympo attulit
 Hominibus primam, ut indissolubili circulo quadriradiam
 Iungens, carmina sapientem docuit Aesonidem,
 Ut Medea erga parentes reverentiam & pudorem adimeret.*

* Embl. 78. Quos versus Andreas Alciatus admodum ossitanter sic reddidit:

*Nec durus te vincas amor, nēn famina mentem
 Diripiat Magicis artibus ulla tuam.
 Bacchica anis praesto tibi Motacilla paretur
 Quam quadriradiam circuli in orbe loces.
 Ore crucem & cauda, & geminis ut complice alis.
 Tale amuleum carminis omnis erit.
 Dicitur hoc Veneris signo Pegasus Iason
 Phasacis ledi non potuisse dolis.*

Verum ex ijs, quae ante à nobis dicta sunt, & ex ipsis Pindari verbis liquidò constat, Iyngem non depellere amores, ut ille transtulit, sed inducere potius fabulosè scribitur, cuius scilicet auxilio Theocriti puellam, ut amantem in amorem suum pertraheret, ulam quoque fuisse nungantur.

EMBLEM A.

ORNITHOLOG I in Iyngis iconem uinctam ad manum hominis talè emblemata est:

Voluptas
 Iyngi com-
 parata.

*Cur vinculam Iyngem picta detinet manus?
 Anis haec amoris, & voluptatis nota est.
 Quae sita phileris: fortè quod quoniam agat
 Antè & retrorsus collo, in orbem, liberè.
 Sic & voluptas corda agit mortali sum.
 Mirumq; torquet in modum quoquo libet.
 Hanc tu nisi vinculam cum ratione rexeris
 Mentis peribit quicquid ac sensus habes.
 Hoc fascinum putabis, atque maximum.
 Philerum, venesiciumq; quàm miserrimum.
 Hoc torquet animos, turbat, & retrò mouet
 Aut igitur omnem tu voluptatem fuge,
 Aut si libet uti, vincla semper admove
 Non cicuratur, semper est vinculis opus.*

DE IYNGE CONGENERE.

Cap. XLIII.

PEDVM huius avis, quam nunc exhibemus, dispositio uel Picis Martijs, uel Iyngi congenerem eam esse manifestò indicat: contrà uerò rostrum paruum Iyngi potius, quàm Picis similem reddit. Nunquid uerò Iyngis more ceruicem nihil agentibus alijs partibus contorqueat, necdum exploratum habeo. Magnitudo Aui, quantum ex transmissa mihi iconè iudicare potui, compar cum Iyngē. Color capitis, dorfi, alarum & totius caudae ferrugineus maculis luteis transversalibus eleganter distinctus. Totum pectus & venter albicant, & lineis luteis per longitudinem exornantur. Tibiae luteae, digiti Picorū more oblongi, eiusdem coloris: ungues adunci, magni, nigri.

DE



DE CERTHIA. Cap. XLIV.

CERTHIA est exigua auicula, audacem tamen, Picorum historia, colophonis loco subiicimus, quod eorum more super arborum truncos & ramos apta pedum & caudae dispositione perrepat.

SYNONIMA.

A•RISTOTELES haec auiculē *Κερθίον* masculino genere uocat: Gaza Certhiam ^{Lib. 9. ff.} ^{cap. 17.} feminino transtulit. Robertus Constantinus *κέρθιον* propter astitum, quem Aristoteles illi tribuit, scribendum existimat. Albertus in sua translatione Raricheus uoce omnino barbara legit, ubi etiam quaedam alia admodum ineptè scribit. Anglis Crepera à re- ^{Crepera.} ptando teste Turnero, quasi reptatrix seu scandulaca dicitur. Gallis Grimperaeu Piochet, & Grimperaeu petit Bellonio.

GENVS. DIFFERENTIÆ.

CERTHIA in Picorum genere omnino reponenda foret, nisi rostrum quodammodo recuruum & arcuatum, & pedum digiti, tres nempe in antica, unus in postica parte obstarent, quamuis alioquin insigniter adunci sint, & ad rependum perquam idonei. Cauda saltem Picorum, ut icon expressa demonstrat, sumillima est. Differt uero ab omni Picorum genere colore pennarum.

Dddd 3 FORMA.

FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo
Rostrum.

Guttur.

Pectus.
Venter.
Alæ.
Cauda.
Crura.



A VICULA exigua est, & Regulo paulo maior. Rostrum habet longiusculum, (quod nimis breue icon Bellonij expressit) nigrum, & arcuatum, in superiori parte longius & crassius, quam in inferiori. Guttur eius & pectus candicant: dorsum & alæ fuluescunt, & nigris ubique maculis distinguuntur. Cauda brevis est, rigida & in extremitate quodammodo acuta, ex luteo & uirescente permixta: qui color in extremitate dorsi etiam conspicitur. Tibiæ pedumque digiti flauisunt, ungues nigri ualde adunci.

VOX. VOLATVS.

* Lib. 9. Hi.
cap. 17.

A RISTOTELES Certhiæ claram uocē tribuit: unde quidam Germani uiri alioqui docti inter canoras aues enumerarunt, & cum Carduele minore perperam confuderunt. Nunquam aut tarò admodum quiescit, sed perpetuò ferè nunc in hanc, nunc in illam arborem uolat.

NIDVS. GENERATIO.

IN cauis arborum more Picorum nidificat. Parit maximum ouorum numerum, uiginti quandoque, quandoque tamen pauciora edit.

MORES. INGENIUM.

TOTO anno eandem patriam incolit. Arborum ramis Fringillaginis instar sese annectit, & Picorum more arbores ascendit & descendit, pedibus & cauda ad reptationem aptissimis. Nunquam quiescit, nisi quando dormit. Aristoteles ei mores audaces, sagaxque in uitæ officijs ingenium ascripsit.

VICTVS.

IDEM Aristoteles hanc auiculam *Σπιροφάγος* nominat, pro qua uoce Gaza transtulit, ex *Culicilega*. *Culicilega*. cosis uictans: sed Philosophus meo iudicio de insectis minoribus omnibus per cosios intellexit, unde quibusdam Culicilega appellatur. Albertus pro tripophagos à Certhia aliam auiculam canoram nempe Vinconem Germanorum, seu Fringillam deuorari ineptè scripsit.



DE MEROPE. Cap. XLV.
ÆQVIVOCA.

EROPEM cum Pico uiridi Albertus, ut suo loco dictum fuit, confundit, & nonnulli Gallorum & Germanorum Meropem eam auem esse credunt, quæ Gallis uulgò Mesange dicitur, quæ Parus maior est. Niphus Grallum suum nunc Meropem, nunc Galgulum uocat, quæ tamen etiam aues diuersæ sunt. Quidam etiam Germani Meropem lingua sua Krinitz & VVindhals uocantes toto cælo aberrant. Ea enim nomina lyngi conueniunt. Varius Meropes φλώρος etiam dici ait: sed φλώρος per o breue Suidæ alia auis est, & φλώρος per o longum proprium uiri nomen. Eustathius & Varinus Meropis apud poetas hominum epitheton esse, & aliquando poni absolute scribunt sine substantiuo imperfectè ut βροτοι. Merops dictus est unus ex terrigenis gigantibus, qui cæleste regnum affectasse dicuntur, hoc est, qui turrim Babel extruxerunt, in cuius ædificatione cum diuersarum linguarum confusio, uocumq; diuisio interueniret, qui eam moliebantur, Merops dicti sunt, id est, diuersarum uocum, cum homines, ut Grammaticus quidam annotauit. Homerus etiam cuiusdam vatis meminit, qui Merops Percosius dictus fuit. Et Meropes eidem dicuntur homines à diuersitate uocum, siue quod habeant uocem à uocibus brutorum animalium distinctam. Fuit item alius Milesius Merops, cuius filium Pandareum in Creta canem aureum furatum aiunt. Cos insula, cui magnus ille medicinarum parens Hippocrates patriam debet, Merope, & Meropis, ut Suidas habet, & Meropeis ut Eustathius, dicta fuit, uel ab antè nominato gigante, uel à Merope Thessalorum rege, Triopæ eorundem Regis filio ibi sedes habente, a quo non exiguum augmentum sumplit, uel quod Meropes populi in ea habitarent. Merope item fuit una filiarum Paridarei, cuius pater & ipse Merops Homero uocatur. Fuit & alia Merope Atlantis & Pleione filia, quæ Sisypho nupsisse dicitur, unde Pleiadum una esse fingitur, sed ut Eustathius ait, omnium obscurissima: de qua Ouidius:

*Septima mortali tibi Sisyphæ Merope nupsit:
Pænitet, & facti sola pudore latet.*

Iuxta Thessaliam in Græcia mons est, quem Meropam uocârunt, quod uarijs præruptis anfractibus, undique referente Echo, uoces diuersas reddat.

SYNONIMA.



RAECIS, Merops istæc uolucris dicitur à μερισμῷ ὄπος ut ^a Probus uult, quoniam uox eius multiplicem partitionem capiat; unde etiam Meropes homines uocantur, uel quod uocem articulatam & indictiones, syllabas & litteras diuisas habeant, uel quia linguis & dialectis diuersis utantur, uel ut alijs placet, Merops appellatur, quoniam ad amorem hominem citò conciliat. Ioannes Goropius incertum esse ait, an Meropem, Græcam uocem, an Scythicam siue alterius orbis uernaculam esse uoluerit antiquitas. Græca certè optima, inquit, conuenit allegoriæ, eò quod diuisionis quandam habeat significationem. Si Scythica sit, indicat plures ibi esse hominum cœtus, quàm in hoc orbe. Mer enim sic pronunciatum ut duplicem uocalem audisse uidearis, plus significat. Hops uocali item producta, si ad homines applicetur, multitudines & magnos cœtus designat. Mer-ops igitur alterius orbis incola diceretur. Hæc quod orbem coleret, in quo multitudo hominum maior, quàm in nostro esse uideretur. Hæc ille. Porro Merops in Creta Bellonio teste Melisophagus dicitur, quod apibus insidietur, quod apibus quandoque Apiafter transtulit. A nonquam ob causam Gaza apud Aristotelem pro Meropæ quandoque Apiafter transtulit. A nonnullis Græcis hodiè etiam Melisophagus appellatur. Apud Albertum Marochus pro Merope uoce corrupta legitur, & alibi etiam Muscicapa. Germani quidam A'ropta uocari arbitrantur ab æreo colore: sed nomen id ex Aristophanis Scholiaste & Suida desumptum uidentur, qui Aëropes uel Aëropodes parentes suos Ciconiarum more alere dicunt; sed legèdum uidentur Meropis tribus syllabis, etsi Hesychio & Varino A'roptes etiam aues sint. Alij Ripariam nominant, alij Parram, alij Gangrenam, teste Kiranidis interprete. Ornithologus Rasi Alkeum dici, uel Alkeuim ex eo coniicit, quia ille apibus eam auem uesci scribat. Bononiæ Dardano nominatur, nomine à moderna Græcorum uoce Darda deducto, quæ apiculam sonat: Italis quibusdam Gaulo & Ieuolo: Neapoli Lupo dell'api: in Sicilia Picciaferro à rostri duritie: Gallis Guespier, quasi uespasia: Hispanis Iuruco.

FORMA.



FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo.

FORMA ac magnitudine Merulis ferè par est, & Sturno paulò maior. Albertus suam Muscicapā Turturæ & Columba maiore facit, & colore Lanarium refert, pedes verò & rostrum Hirundinis habere dicit, sed omnia istæ Meropi minimè conueniunt. Meropis enim color longè pulcherrimus est, quo vel cū quavis aue certare potest, quinimo cum ipso etiam Psittaco. Aristoteles admodum ositanter de colore eius scribens, pennas eius inferiores pallidas esse, superiores caruleas, ut Halcyonis, postremas pinnulas rubras ait transferente Gaza: Sed Græcè legitur τὰ δὲ ἐν ἄκρον τῶν πτερύγων εὐρὰ id est, in summis alis rubra sunt. ^b Pli-

Rix

nus sequutus Aristotelem pallido intus colore pennarum, supernè cyaneo, priori subvntilo esse dixit. Vnde Seruium errasse manifestò constat, cum viridem vocarit. Rostrum Meropi longum, du- Rostrum.
rum ad instar falcis messorie arcuatum, & quasi triangulare. Mentum ac frons luteunt, & li- Mentum.
nea maiuscula nigra, & binis maculis cæruleis, quarum vna alteram superequitat, infra notan-
tur. Oculi exigui sunt, palpebræ nigrae, sed iris ita inflammatur, & rubescit, vt aliam omnia ru- Oculi.
bedinem superet. Auditorij meatus plumis nigris cooperiuntur. Capitis vertex, collum supe-
rius, dorsumq; inter flauum & castaneum media. Pectus viride, ad latera cæruleum; Venter Pectus.
ad coxas vsque viridis. Alæ partim virides, partim inter flauum & castaneum media, & par- Ala.
tim deniq; cæruleæ. Cauda ex viridi & cæruleo, sed ex hoc magis, tingitur. Crura breuia more Cauda.
10 tim deniq; cæruleæ.



Hirundo

Pedes.

Hirundinum, nigra, quæ rubere perperam Textor Rauissus dixit. Pedes quatuor digitis præditi sunt, retrò nempe vno, tribus antè, reliquarum anium more. Bellonius binos antè, & totidem retrò Psittacorum & Picorum instar habere dixit: sed id planè falsum esse eiusdem appositæ icon demonstrat. Atq; istæc maris Meropis meo iudicio descriptio est. Quam secundo loco depictâ damus, arbitramur esse fæminâ. Color enim vbique minus intesús. Tergus quodammodo uirescit. Cauda superius omnino viridis. Alarum pennæ maiores è cæruleo pariter virescunt; cætera mari similis. Ex partibus internis quasdam etiam notabiles Merops habet: Linguam nempe sublongam & gracilem: oris uerò rictum tam amplum referente * Alberto, ut multas muscas in os eius humoris gratia insidentes capiat. Bellonius ossa capitis eius duris ossibus comparari posse testatur. Vesiculam fellis amplam humore viridi smaragdi instar refertam possidet; Intestina bina, parua, recta.

Lingua.

Lib. 23.

LOCVS.

MEROPS in multis Italiæ locis, etsi id Bellonius neget; satis obuia est, & Bononiæ sæpè capitur. Germanos hac aue carere, vel saltem raram ibi esse crediderim. Bellonius in Creta tam vulgarem esse refert, ut nusquam non in illa insula conspiciatur, & raram alibi, ipsiq; Græcis per Continentem incognitam.

VOX.

ALTVM clamat & longè auditur, & vocem instar hominis quodammodo edit, qui ore in rotundum clauso sonet grulgruru vrurul. Hanc vocem in ea Bellonius obseruauit, quamuis Philomelæ author zinzilulare scripserit:

*Regulus atque Merops, & rubro pectore Progne
Consimili modulo zinzilulare solent.*

VOLATVS.

GREGATIM ferè volitat, rarò solus, frequenter, ut Bellonius ait, circa montes, qui thymum ferunt, ubi apibus insidiatur. Albertus pigrè & lentè volare asserit. Est verò eius volatus insolens atque notabilis, & summa admiratione dignus, retrorsum nempe caudam uersus eum exercens, cum reliquæ aues quasi sursum ad oculos uersus volitent.

VICTVS.

* L. 9. Hist. cap. 40. MEROPS dum volat, apes, ut * Aristoteles testatur, captat; unde Melissophagos Cretensibus, Latinis Apiafter dicitur. Quare etiam * Vergilius Meropis nidum prope aluearia interdicit cum ait:

*Absint & picti squalentia terga lacerti
Pinguibus à stabulis, Merops, aliæq; volucres.*

Bellonius cicadis etiam insidiari Meropem refert, nec Lampsanæ, caucalidis, & raparum seminibus, nec tritico etiam abstinet, ut in disiectæ auis ventriculo idem ille obseruauit. Albertus Muscicapam vocat à muscarum captura, ipsæque solis & vermiculis vesci tradit. Verùm quæ Muscicapæ suæ hic tribuit, ut antè etiam admonui, Meropi per omnia non competunt.

NIDVS. GENERATIO.

* L. 8. Hist. cap. 1. MEROPS, inquit * Aristoteles, cauernas subit & cunabula facit, quoniam ut nonnulli credunt, corporis sui pondere in sublime efferri nequeat. * Plinius in specu sex pedum defossa altitudine nidificare, & * Aristoteles ad quatuor cubita intrò subire, & sex aut septem pullos in præcipitijs mollioribus parere scripsit.

MORES.

MORES. INGENIUM. PIETAS.



EROPS avis migratoria est, nec in vno loco perseverat. Astuta & vafra esse perhibetur, utpote quæ pullos, ne quis eos capiat, de loco ad locum transferat, vel si insidiatores prius conspexerit, sese ipsa ad diuersa loca recipiat, ne ubi eos nutriat; præsentia sua manifestet. Aristoteles author est, esse qui confirmet Merops genitorum senectutem inuicem educare vicemq; reddi, ut parentes non modo senescentes, verum etiam statim, cum iam datur facultas, alantur opera liberorum, nec matrem aut patrem exire, sed in cubili manentes pasci labore eorum quos ipsi genuerunt, nutrierunt, educarunt.

¹⁰ Quod certè in sine pietatis argumentum est, adeo ut de Merope non minus, quàm de Ciconijs ἀντιπαλοῦν dici possit. Imo verò ^a Aelianus scribit Meropem esse Ciconiarum iussissimam, quod educandis parentibus senium haudquaquam arbitretur expectandum, sed ipsum id agere protinus volatus celerioris compotem. Quo coniectatum inter cunctas esse aues, tum iustissimam, tum verò piissimam. ^{Lib. I. de Anim. c. 30.}

CAPIENDI RATIO.

²⁰ RETIBVS & visco in agro Bononiensi capitur: in Creta à pueris referente Bellonio, cicadis hoc pacto: Cicada acicula instar hami curuata transfigunt, eamq; filo annectunt, & extremitatem filii in manu retinent. Cicada sic transfixa sublimè petit: in quam subinde de conspectam Merops impetum facit, & deuorata simul cum cicada acicula filo adhærens capitur.

MORALIA.

MEROPS illaqueata alias etiam aues in eisdem laqueos pertrahens, sponsonem non esse præstandam significat, iuxta antiquissimum Thaletis dictum; *pras ne esto*. Hinc ^a Alcianus. ^{Embl. 186}

*Ne pras esto, Thales dixit, sic illita visco
In laqueos sociam Parua Meropsq; trahit.*

³⁰ Merops etiam haud aliter ac Ciconiæ pietatem à nobis colendam esse admonet, quæ nempe ut paulò ante dictum est, quàm primùm uolare cœperit, sponte animum ad necessaria parentibus suis subministranda conuertit.

MEDICA. VSVS

MEROPS in cibo improbat. ^a Rasis carnem Alkemi, quam auem Meropem esse ^{Lib. de lx. Ani. c. 48.} Ornithologus conijcit, austeram esse dixit, & concoctu difficilem, sed inflammationibus prodesse, & fel eius si cum gallis, oleo omphacino misceatur, capillis firmam nigredinem inducere, & trixam in oleo manus ab apum punctiõibus immunes reddere. Kiranides Meropem & cor eius, credere fas est, amorem conciliare, in cibo cardiacos, ietericos & stomachicos iuuare, & fel cum melle & succo rutæ oculorum suffusionem sanare tradidit.

⁴⁰ DE MEROPE ALTERO. Cap. XLVI.

¹⁰ A VEM hanc, cuius modo iconem exhibemus, Germani Seeschvvalm, hoc est, Hirundinem marinam vocant, cum quia primo inspectu partim pedum breuitate, partim ^{Hirundo marina.} etiam uolatu, tum quoniam inter uolandum muscas capter, Hirundinem referre videatur. Ego verò Meropi potius, quàm Hirundini congenerem fecerim, quoniam toto ferè ^{Magnitudo.} caelo ab Hirundine marina differt. Est verò hæc uolucris superiore paulò longior, & ut icon ^{do.} etiam demonstrat, toto corpore multò crassior. Rostrum huic nigrum, lógum, acutum, & pro ^{Rostrum.} pius ad falcem messoriam, quàm in illa accedens. Caput, collum, pectus & totus ferè venter ^{Dorsum.} flauescunt. A rostro maculam habet nigram, maximam, quæ per oculos retrò ad colli initium ^{Alæ.} que id mirum est, cum nunquam sese eam conspexisse dicat. Dorsum itaque non ex uiridi ^{Cauda.} flauo, ut ille habet, permixtum est, sed castaneum, prope uropygium uerò talis color conspici- ^{Pedes.} tur. Alarum pennæ, quas in extremo uirides dixit, uarijs coloribus insigniuntur. Primæ enim ^{DE} cæruleæ sunt, secundæ ex cæruleo & flauo mixtæ, tertie omnino flauæ, quartæ, remiges nempe nigræ, & in extremitatibus rubræ. Cauda in summitate insigniter uirescit infra uerò perbel ^{DE} le flauescit, ita ut femiuiridis & semilutea uideatur. Pedes habet luteos, ungues nigros.

Vlysis Aldrouandl
Meropi congener.



DE LOXIA

DE LOXIA. Cap. XLVII.

NULLAM mihi inter tot, cum à me, tum ab alijs obseruata auium genera, aliam hactenus conspicere contigit, quæ cum hac, quantum ad rostrum attinet, similitudinem vllam gereret. Cum verò & eam cū Chloreo à quibusdam cōfundi viderem, itaque præsentiloco aliquid de ea dicere volui, tum eò maximè, cum rostrum illi, etsi contra omnium auium morem ab vtraque parte recuruum, crassum sit, atque admodum robustum. Hanc auem, quicquid dicant alij, Aristoteli incognitam fuisse existimo. Si enim eam agnouisset, tã raram rostri dispositionem ille, qui differentiarum quarumcunque, etiam omnium animalium diligentissimus ac indefessus obseruator erat, absque vllò dubio minimè tacuisset.

SYNONIMA.

CERMANI à rostri obliquitate Krützuogel, quasi cruciatam, vel Krum Schnabel, seu curuirostram appellant, & Ornithologus ob eandem rationem Loxiam, sed nomine æquiuoco, quod nempe multæ fluuiatili minimæ etiam competit. *Ægeas* Apollo etiam dicebatur, quod obliquis passibus cælum percurrat. Robertus Constantinus Tragonem Plinij, quam auem^a hic ex Hyla à cauda de ouo exire scribit, existimant esse & à voracitate ita dici. Est enim in-
^a signiter vorax, vt ego quoque obseruaui. Verum nunquid Trogon Plinij sit, nec affirmare-
rim, nec etiam inficias iuerim, & reuera si vlla alia aus à cauda de ouo exeat, ea fortè istæc
fuerit, quæ si reliquarū more prodiret, facillè impediretur exitus à rostri curuitate, vel dicamus
potius, ita exire, ne cum media fermè hyeme nascatur, si à capite exiret, subinde ab ambientis
inclementia calor animalis suffocaretur. ^b Iacobus Dalechampius Ornithologum scribit Lo-
xiam Tragonem quoque appellare: verum id apud illum minimè reperio, quin ipse Plinium
non citat, tantum abest, vt Tragonem vocauerit.

Krützuogel.
Curui ro-
stra.
Apollo Lo-
xias dictus.
^a L. 10. c. 16

^b In comm.
eiusdem ca.
Plin.
Tragon.

CORVIROSTRA, SIVE LOXIA.



Ecco FORMA

FORMA. DESCRIPTIO.

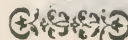
Magnitudo.
Color.

PARVM maximum magnitudine vix vincit: unde eos manifestè hallucinari patet, qui Chloreum esse voluerunt. Color toto corpore variat. Mea, quam ego aliquando depinxi, præter alas, quæ tuscæ erant, tota ferè rubebat. Colorem verò temporis & ætatis diuersitate immutat. Itaque cum bis tantummodo, aut ad summum ter conspiciere eam mihi contigerit, quæ nempe in Italia rarò admodum apparet, Ornithologi Germani, qui pluries eam vidit, verba adicere placuit. Primum, inquit, rubere solent pectore, collo & ventre, deinde flavescere. Cæruleus in vertice, ceruice, & circa oculos apparet: in cauda & extremis alis è subrufo nigricans. Crura rubicunda. Hyeme præsertim colorem mutat. Sunt qui colorem eius quotannis mutari asserant, ita ut nunc ad flauum, nunc ad viridem, rubrum aut cinereum magis declinet. Hæc ille. Quod certè verissimum est, & me in primis color imposuit, vixote qui bis eandem auem seu diuersam depinxi, & tres modo figuras exhibui, quarum tertia ex Ornithologo desumpta est.



LOCVS.

PLVRIMA Germaniæ loca incolit, attamen in Heluetia Ornithologo teste minus frequens est. Italia rarius Loxiā vidit, aut si aliquando vidit, eam non agnoscit; unde in diocœsi Genuensium, ubi quandoque apparet, ut mihi per litteras à Bernardo Castelletto Genuensi, cui rariora & exotica multa, quæ liberaliter transmissit, debeo, notum est, hætenus habetur anonimos. Tridenti mihi istæc auis donata fuit, cum Sanctissimo eò conuocato synodo de summa rerum totius Romanæ Ecclesiæ ageretur.



VICTVS.



VICTVS. NIDVS.

30 **A**VIS est voracissima, seminibus cannabis maximè delectatur ac pinguescit; unde caro eius non improbat. Aiunt & cadaueribus pasci. Gaudet item nucleis abietum, & in eiusmodi arboribus Ianuario & Februario mensibus nidificat.

MORES. INGENIVM.
Capiendi modus.

40 **I**LLVD etiam in Loxia mihi planè insolens videtur, quod hyemali tempore, cum frigore omnia rigent, & cæteræ volucres obmutescunt, ea canat, & æstate, cum cæteræ canunt, à cantu absteineat. Cantillat autem satis suauiter. Ingenij dicitur esse simplicis & stolidi. Caueis inclusa homines minimè expauescit, sed Pſittacorum more rostro, pedibusq; sursum atque deorsum reptitat. A potu pocillum rostro, si potest, abijcit, quod fortè fecerit, quoniam imaginem suam in aqua conspiciat. Apud Germanos copiosè, vt cæteræ volucres reibus capitur.

De admirando Picæ caudatæ nido, cuius mentio fit, pag. 708.

50 **Q**VOVSQVE Naturæ sagacissimè misteria inquiri, atque indagor, nihil vnquam magis in votis habui, quàm nidum contemplari Picæ caudatæ, quem tam admirabili industria in altissimis pierunque arboribus, vt populo nigra constuere, vt se fortusq; suos ab auibus rapacibus ac alijs noxijs animantibus defendat, apud multos, legi. Sed cum nisi post impressam huiusce volucris historiam, quæ presenti libro habetur nancisci eiusmodi nidum non licuerit, itaque nunc à rustico meo, ex suburbano meo allatum hic ob oculos depictum propono, vt & alij idem artis artificium contemplari, rimari, atque admirari queant. Etenim inter tot nidos, quos hætenus mihi videre contigit, reuera alium nunquam maiori industria

Eccc 2 factum

Viscus ex
putri mate-
ria nascit,
non ex se-
mine Tur-
di, vt multis
placet.

factum obseruau. Siquidem hæc ales ex omnibus arboribus, quæ ibi sunt, malum sibi elegerat, sed non quam libet, at ex qua viscum ex putri, non ex semine in Turdi ventriculo præparato, quemadmodum perperam sibi vulgus persuadet, enascens, quamplurimos ramos emitteret, adeo vt nidum istum partim à Natura, partim ab Aue factum quis non ineptè dicat. In medio enim illorum ramorum, qui per se figuram hemisphæricam, qualem nempe nidus exigebat, exprimebant, tanquam supra solidos parietes, & fundamenta erat constructus & ipse oualis, longis doctante, latus circiter octo digitos, & surculus milij Indici, alijsq; radicibus, & terra vice glutinis interiecta constans, vt nimirum oua sua ac foetus melius posset continere. At non duntaxat ramis illis, quos dixi, visci circumcirca erat præmunitus, verum etiam varios alios per agros, ac secus uias collectos, ac in primis pyrastri, & oxyacanthæ simuliumq; aliorum fruticum spinosorum ita supra, infra, antè & retrò munierat, ut uix foramen, quo ipsi erat ingrediendum ad foetus, conspiceretur, tantum abest, vt alia animalia vel pullos vel ipsam incubantem infestare possint. Pulli hoc in nido erant quinque, quot scilicet plerumq; edere solet hoc auium genus, alis partim albis, partim nigris, haud tamen vndique plumis refertis, cauda nigra, breui, secus ac in adultis, quibus longissimam esse supra diximus, ungibus valde acutis. Ore hiantes clamitabant, comedebant schiston seu caseum secundum, quem vulgò recoctam nuncupamus, & offulam ex pane & vino, vulgus supparam appellat.



De perulcacia cuiusdam Aquilæ, quam Clarissimus
Iacobus Antonius Cortufus Melanctum
esse putat.

IACOBVS Antonius Cortufus patritius Patauinus, ac horti Patauini præfetus per litteras (quas mihi illustris ac doctissimus D. Io: Vincentius Pinellus scientiarum omnium non cultor tantum, sed non mediocriter eorundem etiã peritus transmisit) retulit Aquilam sese habuisse, quæ etsi nondum esset adulta, nec ad debitam magnitudinem peruenisset, valdè tamen peruicax esset, & suipsius admiratrix. Eam illecebris sese cicurasse, volatilia offerendo, & aliorum animalium carnes: accidisse verò, ut cum quadam die ferulæ baculo tres circiter digitos crasso caput eius verberasset, adeò indignabundè id ferret, ut cum ad solitam sedem, eam adigeret, nò solum ea non ire recusaret, sed neque ab illo tempore per multos dies etiam cibum præbenti morem gereret, quin imò victum, vel à quouis alio oblatum non attingeret, atque quotiescunque ad illam ipse accederet, tunc velut ira percita pennis, præsertim ijs, quæ circum collum sunt, erectis rigeret minitabunda, alas quateret, pedibus terram iceret, rostroq; instar Gallinæ glociret, adeo ut fragor ille, strepitusue metum spectantibus omnibus inferret. Vbi itaque pacata quodammodo appareret, sese aiebat illi aliquantulum attitisse, ut quædam diligentius in illa rimaretur, illam verò ceu vindictæ occasione accepta incredibili ira rabieq; accensam eum inuasisse, vestisq; oras vnguibus arreptas arctèssimè constrinxisse, quò facilius veste obruto lædere posset: quare accepto pugione, quo accinctus erat, bis caput lethali illato vulnere pertudisse, neque tamen eam à veste abstinuisse, neque vllam in tota illa lucta vocem edidisse; tandem verò eum dereliquisse, cum se satis ei læsisse auis crederet: contrà sese ab ea discedere noluisse, priusquam ex icteum frequentia sanguinem ex oculis eius stillare cerneret, & cum ita vulnerata nò acquiesceret, sed adhuc etiam illatam iniuriam vlisci tentaret, tunc demum eam astantibus huic spectaculo nepotibus suis, qui terni erant, scipionibus occidendam tradidisse: felle tantummodo, quod cerebri morbis remedio esse nò ignoraret, sibi reseruato. Credebat vir ille celeberrimus, & huius sæculi botanicorum facillè coryphæus hanc esse Aquilam fuluam, quam præterea strenuam appellat Aristoteles, politam & liberalem, eumq; hæc ei epitheta attribueret, quia a ijs auibus eam iccirco sectantibus tanquam mensæ asseclis prædam suam communem exponat; atque ita non mirum esse, si Cæcus Aesculanus eiuscemodi volucrem summo perè celebrauerit. Hæc itaq; Cortufus, quæ, si placet, capiti nostro de Melancto addere poteris.

De capite, tibia ac pede Auis rapacis, quæ Aquila
palustris esse creditur.

POSTQVAM de Aquila quædam cum Cortuso dimicante dixerimus, non ab re fuerit de alia quadam aue rapace agere, quam D. Io: Baptista Fulcherus pharmacopola illustris, Lucensis, Aquilam palustrem vocabat, eius capite, tibia ac pede mihi dono transmisissis: quod nomen, cum integram auem videre nequiverim, quia rustici Lucenses eam comederunt, non immutabo, etsi Aristoteli nulla Aquila ita uocetur. Quod si verò tota esset nigra, ut caput & pes mihi missi, non ineptè à colore Melanctos dici posset, hoc est, Aquila nigra, licet Aquila sic dicta philosopho omnium sit minima, cum contrà rostro hoc Chrysaeti longè maius existat; quare vel Vulturis esse suspicor, vel saltè Aquilæ Vulturinæ; quam opinionem etiam astruit tibiarum villositas, quæ Aquilis nudæ esse solent, uel ex promiscuo Aquilarum & Vulturum coitu genitam. Hæc autem auis, quæcunque tandem ea sit, à nemine, nisi ego fallor, descripta est. Rostrium, quod inter Aquilarum rostra in musæo meo appensum reseruo, longè maximum est, utpote dodrantem & duos digitos longum: substantia eius in anteriori parte erat ossæa, coloris ualdè nigri & micantis instar holoserici nigri, nisi quod inferius prope nares ad subcastaneum uergeret; ubi lineæ quædam transuersalis partem nigram ab alba diuidebat. Albam partem uoco membranam, quæ rostrum, quæ à capite exoritur, ad medietatem ferè usque coo-

Eccc ꝑ perit.

perit. Pars inferior erat concava & in extremitate nigra. Caput plumæ nigrae quadrupaeum quorundā pilis non prorsus absimiles cooperiebant. Oculos habebat maiusculos, sicuti etiamnum foramina in cranio ostendunt. Tibiæ duos palmos longæ, plumis ad medietatem usque refertæ mollibus, ut in capite, at longioribus: reliqua pars inferior, quemadmodum & totus pes colore erat subcinereo, & ueluti squammis, non plumis uestita. Pes totus secundum digitorum distantiam dimensus erat magnitudine dodrantis; ungues crassi, adunci, acuti, nigri & splendentes: pars interior fæssilis albescebat. Digni omnes adinstar tracheæ arteriæ annulosi erant, erucas quodammodo æmulantes, & similia infecta annulosa. Digni omnes, item & membrana ea uel potius membranæ rudimentum, quam inter medium eorum & minimum obtinebat scabritie sua atque aspectu limam imitabantur. Eam uerò scabritiem siue serram ei à natura datam esse credere est, ut facilius prædam prehendere posset,

De Accipitris insigni, quod addi potest pag. 323.

Cap. 17 par.
1. Introduct.
ad Symbol.
fidei.

R. D. Petrus Antonius Tolentinus Cremonensis, uir eruditissimus, & cui ego ob innatam ei liberalitatem plurimum debeo, mihi aliquando scripsit Illust. D. Io: Paulum Magium pariter Cremonensem, Illust. D. Lodouici Magij Senatoris Mediolanensis affinem, item Mag. D. Antonium Bellofellum I. C. eximium pro insignibus suis usurpare Accipitrem, diuersimodè tamen, at eiusmodi insigne Bellofello potius competere, quoniam Bellofellus latine pulchram auem sonet, qualis profectò est Accipiter. A cuius nobilitate Aloysius Granatunatus fuisse prouerbum apud Hispanos testatur Hidalgo, quæ vox significat nobilem esse, ut Accipiter.

De Nido Laniorum minorum, cuius mentio fit, pag. 391. ubi & hæc addito.

Nidus figura
ta scutellæ.



INVS MODI uolucres in uarijs arboribus, sicuti in nucibus, moris, quercubus, similibusq; alijs nullibi non nidulatur, eliguntq; sibi furculos trifurcos, quò commodius nidos texere queant. Eos autem construunt ex diuersis herbis gnaphaloidibus, hoc est, lanosis ac mollibus. Nidi, què modo ego describo, & depingo, fundus exterior ramulis & furculis constabat omnino flexilibus, mirum quàm affabrè & ingeniosè simul absque luto aut terra coniunctis. Figura erat rotunda hemispherica adinstar scutellæ; nec temerè quidem, cum ferè omnes aues hemisphericos, & circulares nidos construunt; siquidem ea figura firmior est, & occurrentium iniuriæ minus patens, insuper & capaciore est. Erat autem nidus iste satis concuius, eaq; magnitudine, ut commodè foetus contineret. Solet autem hoc auium genus sex, septemue parere. Intus ramuli erant tenues & molles, quo molliter foetus cubent. Lateraliora concuitatem ambientia ualdè crassa, multisq; texturis & furculis complicata. Inuentim eodem nido brionis siue musci aliquas species, quæ & ipsæ sua natura molles sunt. Circumferentia erat duorum dodrantum; diameter medij. Nidulantur hæ aues uerè, & sub ætatis initium pullos excludunt.

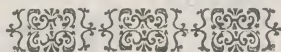
Nidi Iconem habes sequenti pagina.



Interim, si quid inconsideratè dictum, scriptumue sit contra
Sanctorum Patrum, atque Synodi Tridentinae decreta,
infectum, indictumue esto:

FINIS.

ENVMERATIO AVIVM. QVARVM HISTORIA TRACTATVR in his duodecim Ornithologiæ Libris, EO ORDINE, QVO DESCRIBVNTVR.



Numerus adiectus paginam indicat.

R	ROLEGOMENA in Ornithologiam.	pag. 1	Mystica.	63
	De utilitate Operis.	1	Moralia.	69
	De ordine.	7	Hieroglyphica.	70
	De præsagij naturalibus.	9	Emblemata.	72
	De Angurijs.	12	Fabula.	75
			Apologi.	77

Liber primus, in quo rubricæ notantur, secundum ordinem Methodicum, qui pariter in tractatione cuiusq; auis servatur; licet in undecim reliquis libris, ne nimium prolixi uideremur, non rubricas adnotaverimus; sed tantum capita.

Vsus in Medicina.	79
Vsus in cibis.	80
Vsus in venatu.	81
Vsus in signis, insignibus, & imaginibus.	81
Vsus in clypeis, & alijs rebus.	85
Vsus in insignibus, vulgò armis dictis.	88

Libri secundi, in quo Capita sunt.

De Aquilis in genere.	17	D	DE Ordine.	Cap. 1. pag. 108
De Aquila dignitate.	17		De Chrysaëto.	Cap. 2. 110
Aequiuoca nominis Aquila.	20		De musculus Chrysaëti totius corporis.	117
Synonyma, earumq; etymon.	23		De Haliato.	Cap. 3. 187
Forma, & descriptio Aquilarum in genere	24		De Menalæto, seu Aquila Valeria.	Cap. 4. 197
De Aquila sensibus, & primum de visu.	25		De Pygargo.	Cap. 5. 205
De odoratu, gustu, reliquisq; Aquila sensibus extermis.	27		De Pygargi secundo, & tertio genere.	Cap. 7. 208
Sexus.	27		De Morphno, seu Clanga.	Cap. 8. 209
Sedes, & locus.	27		De Morphno congeneri.	Cap. 9. 214
Volatus.	29		De Percnoptero.	Cap. 10. 216
De ingenio, seu moribus Aquila.	30		De Ossifraga.	Cap. 11. 222
Docilitas.	31		De Aquila alba, seu Cycnea.	Cap. 12. 231
Vox.	31		De Aquila Heteropode.	Cap. 13. 232
Vicius.	34		De Scythica aue.	Cap. 14. 233

Capita Libri Tertij.

D	DE Vulturibus in genere, & quæ eis conueniunt.	Cap. 1. 235
	De Vulturum differentijs, ac speciebus diuersis.	Cap. 2. 270
	De Vulture Cinereo.	Cap. 3. 271
	De Vulture Batice.	Cap. 4. 273
	De Vulture Leporaria Germanorum.	Cap. 5. 274
	De Vulture Aureo Ornithologi.	Cap. 6. 277

Liber Quartus est.

DE Accipitribus in genere.	278
Capita	

Capita Libri Quinti.

D E Accipitribus in specie, & primum de Aleria.	Cap. 1. 336
De Accipitre Palumbario.	Cap. 2. 342
De Fringillario Accipitre, vulgò Nifo dicto.	Cap. 3. 344
De Circo.	Cap. 4. 351
De Aefalione.	Cap. 5. 354
De Tinnunculo, seu Cenchride.	Cap. 6. 356
De Buteone, seu Tristorchi.	Cap. 7. 362
De Subbutone.	Cap. 8. 373
Percum cum Fringillario eundem esse Aristoteli.	Cap. 9. 376
De reliquis Accipitribus, ac primum de Sacro Aegypcio Bellonij.	Cap. 10. 378
De Lanario.	Cap. 11. 380
De Collurionibus, sine de minori Lanariorum genere.	Cap. 12. 384
De alijs Laniorum genere maiore Ornithologi.	Cap. 13. 389
De Lanij, seu Collurionibus parvis.	Cap. 14. ibid.
De Miluo.	Cap. 15. 392
De Harpa.	Cap. 16. 408
De Cuculo.	Cap. 17. 409
Appendix ad Historiam Aefalonis.	427

Lib. Sextus est.

D E Falconibus in genere.	429
----------------------------------	-----

Capita Lib. Septimi.

D E Falcone Peregrino.	Cap. 1. 461
De Falcone sacro.	Cap. 2. 467
De Gyrfalcone.	Cap. 3. 471
De Falcone Montano.	Cap. 4. 477
De Falconis Montani secundo genere.	Cap. 5. 479
De Falcone gentili.	Cap. 6. 481
De Falcone Tunetano.	Cap. 7. 483
De Falcone Gibbofo.	Cap. 8. 484
De Falcone Albo.	Cap. 9. 485
De Lanario Gallorum.	Cap. 10. 488
De Falconibus lapidario, & Arborario vocatis.	Cap. 11. 491
De Falcone Rubco.	Cap. 12. 493
De duobus Falconibus rubris alijs Indictis.	Cap. 13. 494
De Falcone Cyanopode.	Cap. 14. 497
De Falcone Cyanopode alio.	Cap. 15. 498
De Falconibus pmiscuo coitu genitis.	Cap. 16. ibid.

Capita Lib. Octau.

D E Auius rapacibus nocturnis, & quadam de eis in genere.	Cap. 1. 500
De Bubo.	Cap. 2. 502
De Asione, seu Oio.	Cap. 3. 519

De Scope.	Cap. 4. 530
De Alucone.	Cap. 5. 534
De Vlula.	Cap. 6. 538
De Noctua.	Cap. 7. 543
De Strige.	Cap. 8. 561
De Caprimulgo.	Cap. 9. 567

Capita Lib. Noni.

D E Auius media natura, hoc est, partim quæ drupedis, partim auis naturam referentibus, & primo de Vespertilionibus.	Cap. 1. 571
De Struthiocamelo.	Cap. 2. 587

Capita Lib. Decimi.

D E Auius Fabulosis; & primum de Gryphe.	Cap. 1. 599
De Harpyis.	Cap. 2. 611
De Symphalidibus.	Cap. 3. 621
De Sirenibus.	Cap. 4. 623
De Selencidibus Auius.	Cap. 5. 629
Appendix ad Historiam de Gryphe.	630
Appendix ad Harpyias.	632

Capita Lib. Vndecimi.

D E Psittacis in genere.	Cap. 1. 634
De Psittacorum speciebus, & primum de Psittaco maximo Cyanocroceo.	Cap. 2. 663
De Psittaco maximo altero.	Cap. 3. 665
De Psittaco albo cristato.	Cap. 4. 667
De Psittaco viridi alarum costa superna rubentibus.	Cap. 5. 668
De Psittaco Poikilorincho.	Cap. 6. 670
De Psittaco viridi Melanorincho.	Cap. 7. ibid.
De Psittaco Leucocephalo.	Cap. 8. ibid.
De Psittaco versicolore, seu Erithrociano.	Cap. 9. 671
De Psittaco cinereo, seu subcaruleo.	Cap. 10. ibid.
De Psittaco Erythrolenco.	Cap. 11. ibid.
De Psittaco Torquato Macronro antiquorum.	Cap. 12. 678
De Psittaco minore Macronro, toto viridi.	Cap. 13. ibid.
De Psittaco Eritrochloro Macronro.	Cap. 14. ibid.
De Psittaco Eritrochloro cristato.	Cap. 15. 682
De alijs quibusdam Psittacorum generibus.	Cap. 16. 683

Capita Lib. Duodecimi.

D E Cornino genere, & de alijs nonnullis Auius, quibus rostrum durum, ac robustum est.	Cap. 1. 684
Et primum de Coruo.	Cap. 2. 734
De Cornice.	Cap. 3. 751
De Cornice frugiuora.	Cap. 4. 754
De Cornice cinerea.	De

De Cornice Carulea.	Cap. 5. 756	ri.	Cap. 26. 816
De Graculis in genere.	Cap. 6. 757	De Rhytace Ctesia.	Cap. 27. <i>ibid.</i>
De Graculorum speciebus, & primò de Coraciis.		De Phœnice.	Cap. 28. <i>ibid.</i>
Cap. 7. 766		De Cinnamomo Auc.	Cap. 29. 834
De Pyrrhocorace.	Cap. 8. 769	De Picis Martijs.	Cap. 30. 835
De Lupo, siue Monedula.	Cap. 9. 770	De picorum speciebus, & primùm de Pico Maxi-	
De Monedula aliera.	Cap. 10. 775	mo.	Cap. 31. 843
De Picis in genere.	Cap. 11. <i>ibidem.</i>	De pico maiori.	Cap. 32. 845
De Pica varia seu caudata.	Cap. 12. 784	De Pico vario minori.	Cap. 33. 847
De pica caudata Indica.	Cap. 13. 788	De ΚΟΛΙΩ, seu de Pico viridi nostrate.	
De Pica Glandaria.	Cap. 14. <i>ibidem.</i>	Cap. 34. 848	
De Garrulo Argentoratensi.	Cap. 15. 790	De Pico Luteo Cyanopode Persico.	Cap. 35. 850
De Pica Marina.	Cap. 16. 793	De Pico viridi maiori, siue de Pico Maxima Bel-	
De Pica Persica.	Cap. 17. <i>ibid.</i>	lonij.	Cap. 36. <i>ibid.</i>
De Garrulo Bohemico.	Cap. 18. 796	De Pico Murario.	Cap. 37. 851
De Pica Bressilica.	Cap. 19. 801	De Sitta.	Cap. 38. 852
De Rhinocrote auc.	Cap. 20. 804	De Pico nidum suspendente.	Cap. 39. 854
De Manucodiatas in genere.	Cap. 21. 806	De Chlorione Indico.	Cap. 40. 862
De Manucodiatas in specie, & primùm de pri-		De Picis congeneres.	Cap. 41. 863
ma.	Cap. 22. 809	De Lynge seu Torquilla.	Cap. 42. <i>ibid.</i>
De Manucodiata secunda specie.	Cap. 23. 811	De Lynge congeneres.	Cap. 43. 868
De tertia Manucodiata specie, siue de Hippomanu-		De Certhia.	Cap. 44. 869
codiata.	Cap. 24. <i>ibid.</i>	De Merope.	Cap. 45. 871
De Manucodiata quarta specie, siue de Manuco-		De Merope aliero.	Cap. 46. 875
diata Cirrata.	Cap. 25. <i>ibid.</i>	De Loxia.	Cap. 47. 877
De quinta Manucodiata specie, siue de Vulga-			



INDEX

Handwritten text in a single column, likely a list or index, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page. Some words are visible, such as "Index" at the bottom of the column.

INDEX

INDEX SUPERIORVM DVODECIM ORNITHOLOGIAE LIBRORVM LOCUPLETISSIMVS,

Latinus, Graecus, Hebraicus, Arabicus, Persicus, Aegyptiacus, Indianus, Italicus, Gallicus,
Hispanicus, Germanicus, Belgicus, Anglicus, Polonicus, Moscoviticus,
Illyricus, Turcicus.

Numerus prior Paginam, posterior Lineam indicat.



Albis 296.4.725.9.
Abietarii. 657.10
Abraham abactor dictus.
cur. 724.35
Absentia diuturna hieroglyphicum.
829.48
Achantis pisces qui 377.20
Achantis avis. 624.6. horridus est asinus
355.46. Eius vocis praesentia 5.48
Acanthus olens. 823.5
Accipiter Accipitrem capit. 294.6. eius
adipis usus. 322.34. ab Aegyptijs di-
uinus habitus & cultus 278.35. eius
equinoca. 336.39. 280.1. atas 298
24. Ala eius ut a foribus expurgen-
tur 305.4. quando propendit, quid
agendum. 304.57. Alam eius Aegy-
ptij sacerdotes capiti imponebant. 334.
39. Ales sacer appellatur 279.37.
Apologi 330.50. Alui excrementa qua
286.13. Amissus quomodo inuenia-
tur. 306.2. Amor eius in sepeliendo
suo genere. 69. An cor aniu edat. 290
37. Ambitus eius qualis 286.17.
Antequam cauea eum eximat Acci-
pitarius, quid agere debeat. 314.30.
Antipathia cum stirpibus 295.1. &
37. & inde cum alijs rebus. Apollini
comparatus cur 288.16. cum Aquila
congrui audeat. 279.42. Eius ardens
in feminas amor. 296.35. Eius attri-
tis quomodo curanda 319.23. Eius
asthma quomodo medendum. 322
12. Astrix alio 322.46. Astus eius
in pugna cum fortiori. 294.47. 289.55.
Aucupium eius prae se fuisse incogni-
tum. 298.32. Cum Pulture pugna-
re audeat. 252.16. Auguria. 325.
40. & inde. In Austro plumescere
quid significat. 326.50. Anulus un-
gni quomodo medendum. 323.16.
Auxiliari solet hominibus in vena-
tu, & insidijs aliarum avium. 327.
40. Boni signa. 302.57. Cadavera
fugere. 290.51. Canem visum res-
piciat. 308.25. Capitis doloris indi-
cium. 320.9. Capitis morbo quomodo
medendum. 319.43. Carnibus puris
et calidis nutriendus in penarum de-
finitio 313.16. Cauda mutatio. 314.
41. Cauda fracta quomodo extrahen-
da, ne sanguis effluat 314.19. Ciba-
tione tempus 310.40. Cibum qualis

propinandus in praedanda 307.20.
Cibus 290.10. Cibi appetentia quan-
do maior. 306.24. Quantum conuenias
312.16. Cicutatio optima qua. 304.
32. Cognominata 323.29. Columbas
praeteris insectatur. 292.3. Coriz
corripitur. 313.8. Corporis magnitu-
dine quandoque variant. 285.21. in
crure quatuor praecipue venae appa-
rent. 319.4. Cruris fractura quomodo
medendum 322.51. Alimentum reci-
nere nequies, quomodo cibandus 321
22. Cur copiosas pennas habeat. 286.
13. Cur ab Aegyptijs cultus 334.34.
Cur prada suscipitur 307.31. Cur soli
consecratus. 287.37. Cur in locis Se-
ptentrionalibus frequens. 287.16. Cur
sit infecundus. 296.25. Cur avis sacra
dicta. 325.53. Cur cum adorant Aeg-
yptij 392.10. Cur Antiochus Acci-
pitrem dicitur. 323.29. Cur pectus modi-
ca carne praeclatum. 287.50. Cur qui-
dam pectori admovent. 289.46. Cur
non insequi pergat pradam. 294.45.
Cur alas expandant. 282.28. Cur ab
Aegyptijs culti. 279.15. Cur soli dica-
tus. 278.44. Cur non reuertatur ad
Accipitrarium. 305.45. Denominata
ab eo. 324.8. Deplumes qui 302.23
Destituti quomodo medendum. 320.35.
Differentia ab aetate. 302.6. ab apti-
tutine ad venandum. 301.51. Diffe-
rentia cur veteribus incognita. 283.
14. Abortu 296.48. a Venatione
283.38. Diversa genera. 344.4. Diui-
num animal secundum Eusebium. 325
30. a Domino non deferendum 307.
13. Duo Accipitres Viterbi in colum-
na. 330.18. Educatio 296.10. Em-
pturo Accipitrem quid obseruandum
302.26. Etyim 281.5. Fabulosa. 333
45. Femina. 301.38. Famelicus. 290.
10. Fastidio cibi laboranti quomodo
succurrendum. 321.53. Febricitis signa
& cura. 318.57. Fellis usus. 332.39.
Fimi usus 332.42. Forma & descri-
ptio. 284.27. Fortitudo. 289.13. Fu-
mo & igne leditur 306.10. Funiculo
quomodo ligandus. 305.11. Generatio
296.10. Generositas. 289.17. Genera
& differentia 283.10. 283.18. 327.
54. 283.24. 53. 58. Genus reperitur il-
lecebris hominum mansuetus. 289.
32. Grasculis infensissimi 760.50.

Hieratio herba sibi medetur 5.18.
Hieroglyphica. 328.40. Historica.
334.34. Hominum magister in sanan-
dis oculis. 298.16. Icone & pictura
333.23. Adhuc incogniti quatuor.
376.35. Ingeniosi 304.44. Ignari quo-
modo alacriores fiant. 309.56. Inmobi-
lium tria genera. 380.37. Incubatus.
296.55. Inimicus capitalibus non ca-
ret. 295.17. Institutio ad venandum.
304.1. Insula Accipitrum 323.57.
Iracundus 304.50. Laboranti quomo-
do medendum 302.36. Lapidis Ac-
cipitris facultas. 324.17. Latiores.
283.22. 373.14. Laudes & contume-
liae agnoscit, & hominis voluntatem de
gestibus conicit. 307.39. In Litteris
hieroglyphicis significat regem & re-
gnum 75.27. Lotus. 286.48. Lumbricis
laboranti quomodo medetur. 322.36. Luteus
in palma lutea gestatus in militia. 333
29. Macilentis signa 318.37. Ma-
rente non aucupandum esse 306.40.
Magis venditus. 301.51. Maior
qui. 238.6. 337.15. Mansuetudo. 289
37. Mas quid 282.33. Quem lepo-
rem capiat 301.36. Memoria. 307.
27. Minor. 775.37. Modice rapa-
citat. 338.4. Moralis 328.15. Mor-
bo ignoto quid exhibendum. 317.20.
317.30. Morbo si diata. 312.29. Signa
302.48. Mortis signa. 302.52.
Mortuum exequiarum publico honore
qui prosequerentur. 325.36. Mortui
cur colerent Aegyptij. 325.20. mores
& ingenium. 289.4. Multioculus cur
dictus. 286.37. Mutatio penarum.
46.23. Mutationis seu defluuij pen-
narum tempus. 312.32. Mystica. 326.
48. Negatur Coruina caro. 729.5. Ni-
darius & Ramarius ut cibentur. 310.
43. Nidulatio. 296.53. Nimia corpus
lentia quomodo medendum. 318.36.
Noctuae amicus est. 550.1. Nomen
eius non omnibus rapacibus conuenit
282.3. Quando domicilio eximendus
314.27. Non tenditur eivete. 727.
37. Nunciatus 723.47. Oculorum
symptomata, eorum signa & cura. 320
13. Omnioculus cur dicitur 278.44.
Ophiocephalus 303.8. Oua ut pro ci-
bo danda. 310.45. Partes internae qua-
les 285.47. 286.4. Pediculi eius quo-
modo arceantur. 313.2. Quomodo ijs
medendum.
Ffff

I N D E X.

medendum. 318. 27. Eius penne qualis. 285. 5. Pennas amissuro quæ cibaria præbenda. 314. 73. Pennarum casus. 297. 33. Pennarum strationi quomodo medendum. 323. 10. Pennas re mutet. 47. 13. Pennas vix renouant domestici. 298. 3. Persequentes Afilinos ad Dominum non redeunt. 306. 27. Pertica Lanco panno vestienda. 304. 17. Fimo pingui inungenda. 314. 53. Pes Accipitris herba. 324. 43. Pedibus cur tintinabula apponuntur. 305. 48. Pinguis facile in morbum incidit. 313. 15. Piscis Accipiter dictus. 280. 5. ad Plumarum casum que faciant. 313. 39. Plumarum renouatio quomodo percipitur. 314. 29. Precipue genera. 395. 16. Quænam animalia capiat. 293. 1. 333. 1. Quomodo ad prædam instigandus. 307. 55. eius præ sagia qualia. 103. Pruritus quomodo modendum. 317. 56. Pugna eius cum aquila. 45. 15. Pullorum carnes suaves. 332. 17. Pullos suos ad prædam instigat. 297. 4. Purgatio per Turmidos. 315. 9. Qua hora cibandus. 310. 41. Quæ voces cum animet. 309. 29. Quæ cibaria propinanda in variis morbis. 314. 3. Quæ carnes conueniunt. 310. 50. usque. 312. Quam Cornorum partem ei edendam concedant. 747. 30. Quando commodè venentur. 306. 28. Quando cibandi. & Quomodo. 304. 52. Quando & quomodo capient di. 303. 19. Quando instruitus est. quomodo nutriendus. 308. 1. Quando fruges respuit & quando non. 290. 18. Quando deplumescant. 706. 3. Quando alimentum probè deglutitum reuincere non potest. 321. 7. Quando bibant. 291. 10. Quandoq; commiscetur cum Aquila. 36. 4. Qui venandi peritiores. 289. 50. A quibus carnibus abstinere debeat. 312. 6. Quibus cibis reddatur animosior ad prædam. 317. 2. Quid dandum capta præda. 306. 50. Accipiter quid. 601. 16. 603. 21. 775. 35. quid. obseruandum & quid fugiendum in capienda præda. 306. 45. quinam Accipitres disti apud Aegyptios. 53. 13. Quinam eis comparantur. 328. 15. Quis cum cibare debet. 313. 12. Quonam cibo filios nutrant. 297. 29. Quo cibo delectentur. 290. 25. Quo tempore debeat manu ferri. 304. 28. Quomodo Perticæ alligandus est. 304. 21. Quomodo exercendi in aucupio. 306. 37. Quomodo portandi. 304. 36. Quomodo noctu seruandus. 306. 6. Quomodo offerendus cibibus. 312. 23. Quomodo instigandus. reuocatus ad te redeat. 305. 20. Quomodo venetur. 40. 53. Quomodo ad venandi alacritatē reuocetur. 309. 48. Quomodo exercendi ad Pfastinos capiendos. 310. 1. Quomodo purgandi. 315. 44. Quomodo conseruan-

das in sanitatē. 315. 8. Quomodo ligandus perticæ. 314. 57. Quomodo cibandus cum alarum pennas precipuus mutarit. 313. 25. Quomodo domitidus. 304. 5. Quomodo dicantur humibet. 288. 30. Quomodo in acre se resapiunt. 288. 22. Quomodo medeamur cum difficilē cōtionem habeat. 321. 36. Quot oua pariat. 296. 54. Rapacitas eius qualis. 291. 20. Recentiorum de eis diuisio. 283. 18. Reuerentia eius erga homines. 239. 30. Rheumati quomodo eius medeamur. 320. 47. Rostri stratum ut curetur. 320. 37. Sanguinis vsus in litationibus. 329. 42. Sanguine eius vesti cur prohibitum. 329. 41. pro sanguine pictus. 329. 53. Saniarii narium quomodo ledeamur. 320. 30. Sani inditia. 316. 31. 302. 44. Sani ab agro distinctio. 302. 32. Scabiosis quomodo curetur. 318. 4. Septem Accipitres vulturem infestantes. 310. 23. Si pulmonibus laboret. quid agendum. 322. 3. Si nolit obedire. quid agendum. 316. 48. Si inter volandum Perdices ceperit. quid faciendum. 309. 25. Si plures in vna pertica ponantur. quid distantia debeant esse sciscitanti ab iniuriæ. 304. 25. Sibilo quomodo mulcendus. 308. 23. Siccatio eius. 316. 32. Significat infernalem raptores. 327. 50. Sui eius ut succurrendum. 322. 23. Eius Spasmo quomodo medendum. 323. 23. Specie diue sa coire pulantur. 246. 31. Sublimipetæ. 301. 42. 43. 18. Suis fallaces. 296. 28. Sympathia. 310. 1. cum metalis. 296. 8. cum plantis. 296. 4. cum multis animalibus. 295. 43. Tardius exaudiens siue durus sit. & difficilis ad parendum. quid agendum. 307. 46. Temperies eius qualis. 286. 14. A Tentyritis cultus & adorationis. 279. 12. 325. 25. Tince quomodo medeamur. 318. 6. 323. 7. Tormentum bellicum. Accipiter dictum. 280. 19. Fasciæ chirurgicæ. 280. 17. Tumori pedis siue podagra quomodo medendum. 322. 54. Tumor in collo ut curetur. 320. 43. Tumori œsophagi & asperæ arteriæ quomodo medendum. 320. 45. Tyrocinium exercent in Coturnices & minores aues. 306. 31. Varijs dijs consecrati. 279. 8. Vis eius quale debet esse Lauatorium. 313. 10. Vbi collocandus. 304. 15. Vbi minores. 285. 23. Vbi nidulentur. 287. 1. Vbi pretiosiores nascantur. 301. 53. Velocior factus ne fugiat. quomodo purgandus. 314. 48. A Venandi ratione differentia. 292. 37. Venationis modus. 294. 35. Venatur ab arte vel natura. 284. 22. Venatus seu capiendi modus. 298. 30. Victoria cupidus est. 289. 47. Victoria hieroglyphicum. 330. 7. Virtutes & actiones. 279. 38. Vissus. 286. 26. Hebetudo. 298. 7. Vnum cur venerabantur Aegyptij. 325. 15. Pa-

de dict. 15. 281. 10. 325. 49. Unget. 25. 16. Volandi morem quandoque mutant. 283. 31. Vocantur aues aucupio aptæ. 281. 9. Volatus. 287. 25. 60. antecellit ceteris aues. 330. 7. Vocat. 288. 37. 763. 51. ad Vocem magistri quomodo assuesciendus. 305. 30. Præs Accipitris cur sic dicta. 324. 3. Vssus in cibis. 332. 10. in medicina. 332. 21. in sacris. 325. 10. in venatu. 333. 1. Vulcribus quomodo medeamur. 317. 46. Vt venationem obliuiscatur. 309. 47. Vt Graculos capiant. 306. 37. Vt aues magnas capiat. 306. 33. Vt statim a balneo auolet aspergendus est aqua pura. 305. 8. Vt trāsire discat. in manum accipitrary. quid agendum. 305. 11. Vt venetur sylvestres aues. 106. 55. Accipitres albi. 285. 35. Accipitres Amiculi. 302. 22. Accipiter Aferias & eius differentia desumpta à magnitudine. 337. 49. Accipitres Diurni & nocturni. 384. 5. Accipiter Fervens. 291. 39. 825. 42. Accipiter Fringillarius. 281. 3. 4. eius descriptio. 347. & 348. 344. Differentia eius desumpta à natali. 348. 37. Accipitres Fulgineæ. 302. 22. Accipitres Gemonenses. 338. 56. Accipitris Lanarij æquiuoca. 380. 13. Descriptio. 380. 35. Differentia. 380. 43. Synonyma. 380. 13. Fictus. 383. 27. Accipitres leucophaei seu peregrini. 385. 37. Accipiter leuis. 377. 29. 492. 16. unde ira dictus. 377. 17. Accipiter Marinus. 187. 58. Accipiter Nocturnus. 504. 42. eius pagna cum Aquila. 41. 50. Accipiter Pelagius inimicitia gerit cum Coruo. 705. 13. Accipitris secundum genus Halastor. 187. 58. Accipiter Peregrinus. 302. 17. Accipiter peregrinus. 377. 49. Accipiter Picarius. 781. 20. Accipitres Pugillares qui. 337. 37. Accipiter Sacer. Aegyptius in magno honore habitus. 378. 40. Locust. 378. 30. Vissus. 378. 38. Forma. 378. 24. Icon ex Bellonio. 379. 9. Mortuum se peliebant Aegyptij. 378. 44. Accipiter Tristegigerus. 363. 23. Accipitria ars. 325. 4. Quomodo exercenda. 439. 46. Accipitria collyria. 298. 15. Accipitria herba. 324. 24. de Accipitria qui primum scripserint. 300. 17. Accipitrius. 301. 3. Cura eius qua esse debet in instigandis Accipitribus ad venandum. 307. 4. Accipitriam aream veteres cur non celebrant. 299. 15. Accipitrius pes. 324. 45. Accipitris venationis nobilitas. 299. 4. Ab eloc

I N D E X.

- Acheloe*. 612. 10
Achemenes Persæ Aquilæ alumnus. 4
 43.
Achilles Aquila Valeriæ comparatus.
 203. 5. 214. 13. *Eius clypei sculptura*
 86. 3. *Insignia*. 93. 42
Achillinus Bononiensis. 594. 41
Acoli Arctini insigne. 74. 42
Aconitum cur luridum dictum. 861. 6
Aconitii os. 208. 31
Adia cerasorum species. 708. 15.
Acyleia. 54. 32.
Adam quid significet. 329. 9
Adamas lapis ut dometur. 311. 11
Adipis Ardearum usus. 194. 48
Adips copiosus in vropygio Haliati &
in coccyge Ossifrage. 194. 57.
Adipis Haliati vsus ad capiendos pisces.
 194. 50
Adips qualis in cauda Haliati. 194. 35
Adiantum in nido Aquilæ. 56. 58
Adianto sibi medetur Upupa. 5. 20
Adlocutionis cohortium origo. 138. 10.
eius effigies expressa à Vergilio. 140. 5.
ubi fieret. 140. 57. *quoties fiebant*. 138
 14. *eius templum*. 140. 33
Adriani numisma 58. 44. 161. 3
Adulatores anibus comparati. 126. 35
Adulator pro blatorene. 529. 16
Adulatores Cornis piores. 727. 28.
Aedis Deæ Vestalis incendium. 710. 46
Aedon. 765. 34. *Pandarei filia*. 196. 52
in Aluconem. 197. 19.
Aegiopon anis. 110. 19
Aegilops morbus. 687. 22
Aegithalus. 567. 19
Aegnatius Dantes Perusinus Episcopus
 166. 18
Aegolios. 501. 4. *Phalx significat*. 400.
 24
Aegothela avis peregrina secundum Al-
bertum. 570. 18. *Eius generatio*. 570. 25
Aegotelos. 567. 18. 537. 16
Aegyptius & Nephron in Vulturem mu-
tati. 269. 16
Aegyption quid. 238. 22. 246. 45.
Aegyptij cur ab anibus abstinent. 296. 3.
eorum annus. 740. 50. *quando hiero-*
glyphica inuenerint. 704. 7. *eorum re-*
gio cur Asia dicta. 54. 20
Acleophoros Accipiter. 377. 21.
Acliani error. 126. 19. *Nugæ* 703. 5.
Aclius 467. 29
Aclij Hadriani numisma ac gesta. 135.
 14. 42.
L. Aclij Aurelij Comodi numisma. 133
 17
Aclijor. 467. 30
Aello. 611. 45. *Aellon & eius etymum*
 619. 31
Aeluros Aegyptij mortuos ad urbem Bu-
trim exportabant. 325. 39.
Aelurus murem innadens cur silcat. 33.
 55.
Aenilius Maluetius apud Poloniæ regē
in summo honore habitus. 101. 15.
Aeneas Circo comparatus 353. 11
Aeneas Vicius Parmensis. 830. 26
Aenigmata quæ. 600. 20. 36.
Aquapendente familia dicta. 23. 7
Aequiuocatio multorum errorum causa.
 20. 34. 85. 431
Aequora colorari à Nilo affirmat Catu-
lus. 53. 33
Aer ad visum requiritur. 501. 48. *unde*
dictus. 23. 38
Aerica quid. 506. 5
Aeripbilus 467. 32
Aeripodes. 871. 49
Aes Corinthium cur dictum. 168. 15
Aesacon apud Ouidium. 354. 36
Aesalo. 430. 8. *Aequiuocatio* 354. 35.
Antipathia cū animalibus. 355. 40. *eū*
Cornus impugnat. 355. 47. *Eius descri-*
ptio. 355. 5. 427. 40. *Historia eius ap-*
pendix. 427. 36. *Eius pugna* 355. 30.
Cum Aquila & Vulture. 355. 53. 54.
Cum Cornu 704. 47. *Synonima* 354.
 40. *Solatus* 355. 20. *Vulturei inimicus*
est & cur. 25. 26
Aesculapius Coronides dictus 751. 20.
Noctua ei sacra. 552. 50
Aeschylus poetæ mors. 41. 40
Aestatis nuncijs est Cuculus. 424. 12
Aestatis symbolum Gryps. 608. 20
Aestus dicitur aeris tertia regio. 47. 8
Aeternitatis symbolum. 829. 50
Aethyops non dealbescit. 780. 6
Aethyopes pij habitus. 554. 36.
Aethiopis herba. 843. 1
Aetive lapide Aquila ritur. 519. *cur eū*
in nidum inferat. 363. 8. *idē Vulturem*
quidam facere aiunt. 247. 14. *Lapidis*
eius vis. 47. 53. 36. 50. *unde dictus*.
 207. 25. *Mas & femina* 36. 42. *In*
nido locus quid hieroglyphicè signi-
ficeret. 36. 48
Actius ab Aquila dictus 53. 38
Actolius 539. 12. 400. 24
Actoms quid 53. 44. 54. 6
Afra avis 588. 36. 592. 10. 595. 18
apud Afros qui fuerint nobiles. 89. 47
Agallochum. 21. 36. *eius vsus in suffumi-*
gijs. 21. 38
Agathocles Butco dictus. 372. 56. *Corn-*
nix dictus. 737. 23. *Graculus dictus*.
 763. 9
Agriofalco 471. 38
Aglaope 625. 19
Aglaopheme 625. 14
Aglaophonos 625. 18
Aglar quid. 54. 30.
Agna tenera 41. 21
Agnone 55. 12
Agnos & arietes adhuc spirantes exhi-
ber pullis in cibum Aquila 37. 33
Agnis cibantur Aquila. 32. 29. 34. 40.
primogenitorum hecatombe. 55. 52.
Agolantorum familie arma. 181. 42
Agor cur rex designatus. 58. 20
Agorum fertilitatis dignotio 701. 16
Agricola Aquilam contra serpentem li-
berat pugnantem. 49. 20
Agricolarum arma. 179. 31
Agricoltura quam villitatem sumat ab
anibus. 2. 47
Agricoltura Solonis decē annis post im-
perij Diocletianus exercuit. 158. 13
Agrigētinorū numisma. 128. 37. 161. 9
Agrippæ regis augurium. 517. 18
Agrius in Vulturem mutatus. 269. 24
Abale & M. Bruti numisma. 167. 38
Alax Accipitri similis. 293. 50. *Cuculus*
dictus. 42. 227
Abetos quid. 110. 23
Alē mysticè quid significet. 63. 33. *per eas*
Oriente & Occidente imperium
designatur. 63. 55. *Rapacium quales*.
 285. 42. *sex alæ Aquilæ quid mysticè*
significent. 64. 12. *Alæ dicitur turma*
equitum & quare. 52. 33
Alata. 587. 30
Alani unde dicti. 515. 13.
Alauda medetur morbo colico. 5. 11. *A*
Cornu rapit. 698. 4. *Terminus est &*
frugilega 418. 45. *Cæpistris*. 411. 30
Albertus corrigitur 518. 42. *Cur erraue-*
rit. 237. 50. *Eius error*. 198. 15. 507.
 447. 52. 15. 756. 7. 772. 25. 835. 4.
 845. 33. 484. 9. 856. 4.
Alberti Marchionis Brandenburgensis
insigne. 182. 4
Albicilla. 205. 19. 208. 48. *unde dicta*
 205. 46
Albini augurium. 57. 41
Albitorū familie Venetæ insigne. 95. 16
Alciadiis clypeus. 173. 45
Alcyon quando hyemem ostendat. 5. 39
dicitur Torquilla apud Albi montis
incolas 864. 48. *cum Cinnamulgo con-*
funditur. 835. 4. *quibusdam Picus*
Marinus 837. 22
Alcyonetus 572. 10
Aldebertus Marioneus 203. 44
Alulterium unde dictum 422. 17
Alcator improbus 528. 35
Aleptorū Florētinorum insigne. 104. 43
Alas anida quid 238. 45. *Magna ibi-*
dem Phasidis 662. 24. *Temporaria*.
 417. 24. *Longana* 819. 22. *Superba*.
 819. 24. *Mauroia* 837. 5.
Alexander Calcineus 594. 41
Alexādrī Epirotarū regis insigne. 82. 10
Alexander Griffonius. 572. 37. 607. 11
Alexandri Magni de Darianis victoriæ
signum. 60. 9. *Eius effigies ab Apelle*
depicta & quo pretio. 129. 27. *Corni*
eius exercitus comites. 710. 40. *Mors*
 710. 13. *Numus* 155. 50. 159. 31.
 165. 5. 170. 31. *Quomodo ei duæ A-*
quilæ imperium portendant. 57. 27.
Quos honorarit. 90. 20. *Victoriæ si-*
gnum ante pugnam. 60. 5
Alexandri Mammarū numisma. 127. 44
Alexādrī Severi numisma. 138. 52. 161
 31.
Alidofæ familie antiquitas & nobilitas
 105. 4
 Ffff 2 Alicni-

I N D E X.

- Alienigena.* 461. 56.
Alifon seu scutalis herba. 171. 50.
Allicere quid. 53. 4. 50.
Alleluya quid. 423. 18.
Ally uis contra Filandras vermes. 45. 5. 5.
Aloe Accipitris uermes ut necet. 31. 5. 53.
Aloe di Campaa. 21. 3. 5.
Aloe ligni cortex. 21. 3. 40.
ex Aloe pillule dantur contra vermes Accipitris. 31. 5. 53.
Alope. 612. 10.
Alpes unde dicta. 390. 32.
Alphonsus Catanicus medicus. 110. 58. 224. 22.
Alphonsus Iaconus ordinis Predicatorum. 839. 50.
Alphonsus Tanza Ferrarignis. 796. 28.
Alphonsi Siciliae Regis Cornus venatilis. 702. 42.
Alteræ aues quæ. 13. 42.
Altitudo cur Aquila comparetur, & cur depressio. 71. 14.
Aluco. 501. 4. *Aequiuoca* 53. 4. 19. *Descriptio* 53. 5. 40. *Differentia* 53. 5. 25. *Forma.* 53. 9. 3. *Locus.* 53. 7. 24. *ab eo Pica infestatur.* 78. 1. 1. *Quædam eius species* 567. 28. *Synonyma.* 53. 4. 19. *Pictus & pugna* 53. 7. 3. *Unde dictus* 53. 4. 40. *Solar.* 53. 7. 20. *Vox.* 53. 7. 12.
Aluco maior & minor. 53. 5. 26. *Minoris descriptio.* 53. 6. 47. *Paruus.* 53. 1. 13.
Aluearia ut mundentur. 80. 26.
Amaraginé in nido Circi ponit. 353. 46.
Amaranthus tricolor. 654. 27.
Ambitiosi Sirembus comparati. 628. 23.
Amellus. 51. 5. 31.
Amerochita piscis. 543. 35.
Americani Psittacos edunt. 634. 43.
Ametibulus in nido Aquila. 69. 1. *Eius uis.* 36. 54.
Amicus falsus quis. 628. 18.
Amiterium. 23. 4.
Amomum. 823. 3. 822. 19.
Amor causa omnium. 73. 46.
Amoris mutui specimen inter Cornices. 740. 6. *Quatuor genera representata per quatuor animalia.* 73. 25. *Amor sui.* 650. 25. *ex amore vero omnes res originem ducunt.* 74. 5.
Ampelis auis cur sic dicta. 796. 47. *Auis est migratoria.* 796. 54. *Cur Ferraria non visa.* 600. 6. *Erynum.* 800. 34. *Victus.* 800. 37. *Volatus.* 800. 18. *Voracitas.* 799. 29. *Loc.* 800. 3. *Mores.* 800. 25. *Peccatum non presagisse.* 801. 6. *Reciprocos amor.* 800. 19. *Vera Ampelis paucissimis cognita.* 797. 39. *Victus.* 800. 34. *Vox.* 800. 30.
Amphiarai hasta ab Aquila abrepta mortem illi portendit. 62. 33. *Quomodo perierit.* 62. 34.
Amphipolis Thracia vrbs. 299. 48.
Amphisbena. 417. 27.
Anabaptista Noctua comparati. 53. 19.
Anas. 765. 5. 766. 2. *Pluma ad lectos consciendos.* 345. *Quomodo procellas ostendant.* 11. 29. *Quomodo capiantur.* 310. 14. *Quomodo accessum Aquila prohibeant.* 42. 19. *Sideritide herbam adhibent in morbis.* 5. 23. *ad eorum venarum institutio Falconis.* 443. 5.
Anataria. 187. 44. 209. 42.
Anaticida. 210. 7.
Anaximenes presagium. 800. 9.
Ancha auis. 604. 8.
Anchise allocutio ad Troianos. 139. 54.
Ancilia quæ. 92. 36. *eorum figura.* 172. 24. *quando condita.* 14. 17.
Anco Hippocratis. 743. 45.
Andasie Cordube numismata. 164. 26.
Andreae Diui Iustinopolitani error. 93. 22.
Andreas Panicus. 241. 56.
Angeli Decembrij error. 600. 16.
Angelus Gallus Urbis equus Melitenis. 486. 16.
Angeli Politiani error. 400. 18.
Angeli Seleucides dicti. 630. 4.
Angelus suffocans. 389. 10.
ad Anginam remedium. 56. 45.
Anguinis senectæ vis ad casum pcharum Accipitris. 13. 48.
Anguis pisciculum ore tenens in numisma te Agrigentinarum. 161. 13.
Anguibz vestitur Aquila. 17. 50.
cû Anima similitudo Accipitris. 329. 36.
Anima per Aquilam significatur. 71. 24.
Anima iustorum cur Aquilis comparata. 67. 49.
de Animæ loco Aegyptiorum opin. 329. 12.
Animi hieroglyphicæ Accipiter. 328. 50.
Animi perturbationes Falconi comparata. 459. 46.
Animam in sanguine esse quomodo intelligendum. 329. 47.
Anima sedem Aegyptij per Accipitrem significabant. 329. 3.
Animata oia sunt ab igne Vitali. 154. 40.
Animal bifforme. 572. 17. *Carniuora quæ* 34. 25. *Differentia penes eorum ingenium.* 30. 3. 40. *Effigies in foro Laniensi erectæ.* 59. 30. *Ficta ferè in armis sunt designata.* 179. 56. *Generatio duplex.* 824. 7. *Noctu volatua cur magis oculos habeant.* 501. 35. *nullum sine admiratione est.* 630. 48. *Alitia quæ.* 34. 23. *multæ partes eisi non edantur, usum medicum habent.* 259. 8. *omnium immensus amor erga suos fetus.* 37. 50. *perfecta habent utrunque sexum.* 27. 36. *procreta cur Falconi in cibo non danda.* 438. 5. *Ingeniosa quæ.* 304. 5. *Partus numerosus vel parvus.* 738. 29. *quæ in armis Achillis & Hectoris concessa fuerint.* 180. 29. *quæ non esse videant.* 501. 30. *quare alba euadant.* 690. 48. *Quibus in armis pingenda conceditur.* 180. 25. *salacia breuioris sunt vitæ.* 36. 2. *solitudinis amans.* 587. 53. *specie dissimilium causa.* 499. 10. *Viniparorum palpebra.* 115. 56. *Quædam ex minimis maxima euadit.* 589. 10. *Bruta nihil futurum præuident.* 714. 8.
Animus alatus. 329. 20.
Animosi qui dicendi. 24. 31.
Annibal Gozadinus. 214. 34.
Annus Aegyptius per Vulturum significatus. 263. 15. *qualis.* 748. 12.
Anni cur Vulturibus assimilati. 263. 37.
Anni hieroglyphicum. 244. 42.
Anni magni conuersio. 828. 35. *qualis.* 828. 40.
Annum sterilem quando Noctua presagiat. 556. 20.
Annuu tempus quæna aues ostendat. 535.
Annulus quo ostium pulsatur. 742. 19.
Anopæa auis. 230. 48. 231. 29.
Anser. 766. 2. *eos comedit.* 32. 28. *de eis & Aquila somnium Penelopis.* 58. 25. *gregatim degunt.* 107. 14. *cos.* *Aquila insequitur.* 34. 38. *magno clamore pluuia portendunt.* 11. 26. *multa a tribus falconibus vulnerati.* 485. 22. *Obstreperus dictus.* 703. 46. *pennarum utilitas.* 338. 24. 57. *ab Aquilina penna consumpta.* 46. 6. 45. 50. *Quomodo ab Aquilis se defendant.* 45. 7. *sideritide herba vtuntur in morbis.* 523. *Perocundia.* 26. 40. 47.
Anserinus flos. 329. 29.
Antambulatores atrati qui. 354. 17.
Athemæsa. 626. 38. 625. 43.
Antenor filius Phenix dictus. 129. 42.
Antiochi Emergetis Regis numisma. 129. 42.
Antiochus Syria rex Gryps dictus. 607. 6.
Antiochus tyrannus Accipiter dictus. 53. 7.
Antinoi numisma. 157. 7.
Antipathia quid. 44. 4.
Antiquorum militum arma. 179. 29.
Antidota toræ antidotum. 704. 29.
Antonini Caracallæ numisma. 133. 20. 159. 18. 162. 26.
Antonini philosophi numisma. 157. 24.
Antonini Pij memisma. 136. 50. 129. 8. 157. 17. 128. 48. 154. 30. 558. 50. 157. 9. 160. 16.
Antonius Bellofollus Iurisc. 882. 17.
Antonius Gigas. 336. 610. 38. 630. 30. 657. 23. 682. 20. 811. 30. 53.
Antonius Hybris dictus. 431. 18.
Antonij Landriani emblemata. 183. 48.
Antonij, Octauij & Lepidi numismata. 144. 26.
Antonij Pigafetta mendacium. 807. 24.
Anxur vrbs quæ. 155. 44.
Apes cur aluearia mutent. 701. 27.
Apis Aegyptiorum regis iusigne. 87. 42.
Apum odor. 240. 38. *primatum habent inter insecta.* 20. 4. *In signis militariibus & statuis fauos pingunt.* 62. 44. *vnâ cum vespis & crabronibus inuicem gerunt cum Noctua.* 549. 49.
Apes syluestres. 565. 24.
Apiaher auis quid. 797. 28. 871. 46.
Apodidrafcinda ludus. 411. 43.
Appollo.

INDEX.

Apollo Accipiter dictus 333. 49. *Loxias dictus* 887. 17. *Eius avis cur mutata in nigrum colorem* 725. 12. *Eius nuncijs* 723. 52. *In Coruam mutari uoluit* 723. 54. *Eius hieroglyphici* 724. 52. *Cur Gryphus ei Sacer* 599. 41. 608. 14. *Cur Coruus* 684. 44. *Draconis habitu quandoque induisse fingitur* 333. 46. *Lacerti* 333. 46. *Leonis ibi* 333. 46. *Curru cur Leonis iuncti* 599. 41. *Coruus eius pedis sequus* 723. 47. *Sapius in Accipitrem transformatus* 333. 45. *Apologi cur facti* 77. 42. *Apoplexia medetur Ciconia* 5. 10. *Apos auis* 569. 10. 806. 32. *Apos Indica* 806. 32. *Apodes quae* 573. 16. *Apotheosis quid* 56. 13. *Appetentia canina* 617. 32. *Appetitus homini triplex per Aquila ona designatus* 69. 33. *eius similitudo animalibus natura indidit* 34. 15. *Aspephas Lybia rex* 660. 26. *Aptera animalia quae* 626. 44. *Apteron Ansonio quid* 626. 45. *Apteron Plinio quid* 624. 42. *Apulei error* 638. 12. *Aqua calidus impetrata* 156. 8. *de ea proverbium* 547. 28. *quando cam praefagiat Coruus* 716. 57. 717. 3. *Aquaeductus a Caligula inchoatus & a Claudio perfectus* 1463. 18. *Aquenses* 23. 8. *Aquila* 765. 55. 766. 40. *Adagia ab ea* 30. 9. *aduersus lunam plena fulgorem nictat* 26. 47. *aduersus solis radios obuectur* 683. 7. *egris pulis quomodo indulgeat* 37. 36. *in acre meteorologicè apparet* 186. 14. *ex are fusa ubi* 23. 20. *exite lapide ritur* 5. 19. *cum ea Affricani venantur* 32. 45. *de alarum eius magnitudine* 63. 42. *Alte volans solisq; radios fixè in tuens quid denotet* 64. 1. *amor erga prolem* 37. 50. 68. 56. *An cicurari possit* 31. 40. *an congregetur ubi cadaver sit* 35. 10. *an liberalis censenda* 40. 23. *de ea & Anseribus Penelope somnium* 58. 25. *Eius Antipathia cum alijs animalibus* 44. 1. *cum Subi aue ibidem cum Symphito* 45. 49. *apud Danielem quid significet* 63. 48. *cum aquatilibus in numisma tenorari* 112. 2. *Ardem pedibus tenens* 160. 22. *argentea* 87. 7. *astus contra tauros & cernos* 31. 35. *eius auditus* 27. 20. *Anguria* 57. 1. 254. 45. 60. 18. *ei in augurijs primus honos datus* 175. 3. 726. 6. *Angustii animam offerre putata* 56. 20. *Aurea binæ in templo Apollinis consecrate* 29. 54. *Aurea ceteris preferuntur* 20. 18. *extensis alis in longa hæstas suspensa* 82. 6. *in exercitu ab aquili-*

fero deferitur 153. 37. *ab Herode sapra templi portam cur posita* 56. 52. *Iupiter eam sibi deligit* 29. 12. *pro signo apud Persas* 17. 46. *Auspicia* 57. 1. *bellum cum Accipitre* 295. 17. *bellatrices quæ* 154. 22. *Biceps Imperatoris propria* 94. 13. *Biceps in coronatione Caroli Quinti* 94. 82. *Bicipitem quenam familia habebat* 94. 95. *cur sculpta in insignibus Rom. Imperij* 94. 38. *Biceps in aëre apparuit* 186. 3. *Aquila cadauera non gustat* 40. 435. 7. *Aquila Cæsar & Aristoteles dicti* 52. 15. *eius caliditas mysticè interpretata* 64. 25. *Callitrico se tuetur* 33. 15. *Carni uora est* 27. 17. *Centum in beccatom* 56. 32. *Cerebrum & eius vis* 24. 48. 79. 40. *inter cerui cornua sedens quid denotet* 74. 25. *Cibus* 32. 28. 25. 10. *Cicuratur* 81. 10. *Clangor* 33. 20. *Chlypeo insidens quid portendat* 581. 31. *ab ea denominata & cognominata* 51. 29. *Coitus* 35. 41. *Oua concepta ex coitu Accipieris derelinquuntur a femina & a mare colliguntur* 36. 5. *Consecrata est principibus iustis* 132. 10. *Eius conspectus salutaris fuit Deiotaro* 59. 43. *Cordis usus* 79. 53. *Cornix eam prouocat* 39. 32. *eius & Cornicis analogus* 78. 16. *Coronata quid signet* 73. 36. *Coronata in triumphis* 85. 11. *Coruus duos affligens quid portendat* 710. 36. *Credita est sceptrum Iouis in sidere prope fulmina* 81. 46. *Cubandi tempus quale definiatur* 36. 37. *Cum animalibus varijs in numismatibus insculpta* 154. 27. *cum insectis* 161. 46. *cum plantis* 162. 26. *cum serpentibus in numis Faliscorum* 161. 30. *Cur ascripta Ioni* 154. 43. *Cur ita auari dicantur* 35. 5. *Cur ex aurea argentea facta* 82. 27. *Cur Buboni pugnet* 50. 47. *Cur Christiani eam non comedant* 80. 44. *Cur in calo locum habeat* 77. 18. *Cur dicatur capta a testudine* 41. 26. *Cur ita dictus D. Iohannes* 51. 30. *Cur Nabuchodonosor* 52. 18. *Cur dicata soli* 55. 57. *Cur felix dicta Seneca* 25. 48. *Cur fiat mentio in particulari armorum tractatione* 94. 8. *Cur fulmini adiungatur* 131. 51. *Cur Ioni sacra dicatur* 155. 47. *Cur a longè escam conspiciat* 67. 36. *Cur orbi adiecta* 131. 54. *Cur sub pedibus habeat fulmen* 129. 19. *Cur pulcrem alis collectum in cerui oculos inijciat* 64. 7. *Cur reiuuenscat* 68. 47. *Cur rex dicatur* 45. 44. *Cur Stocfar dicta Germanis* 40. 53. *Cur translata ad dignitatem Rom. Imperij* 94. 35. *Cur ita Venerem vocant Aegyptij* 35. 57. *Cur Vulturum oderit* 45. 17. *Degeneres quæ*

35. 18. Dolectus ad venatum 127. 1. *Delinatio* 24. 20. *Cur in clypeis depingentur* 173. 36. *in Delubris pictæ & porticibus* 87. 48. *Dextra felix semper augurium* 60. 32. 13. 30. *De sacrificio femora rapiunt* 59. 40. *Differentia unde petenda* 18. 45. *ab actionibus* 109. 24. *a coloribus* 20. 14. *ab effectu seu ingenio* 109. 20. *nobilitate* 109. 17. *Difficiliter domatur* 24. 18. *Dignitas & laudes & cur ab ea exordiat antor* 17. 18. *Dimicat cum Ciconia* 45. 10. *cum Sitia* 45. 15. *a Dipsade serpente in pectore morsa quid notet* 75. 6. *Disidet eum Ardea* 45. 8. *Cum Monedula, Pica & Cornice* 760. 48. *cum Cornice* 739. 28. *Cur quandoque una, quandoque plures ponantur in clypeis* 94. 10. *Dys consacrata* 55. 38. *ei diuini honores attributi* 56. 48. *eius docilitas* 31. 42. *Dua in numismate quodam* 139. 51. *Dua significorum Aquilis insidentes* 60. 57. *Dua in vexillis argenteis sedentes ea dilacerabant* 153. 6. *Dua Romulo apparentes imperium portendunt* 58. 6. *Duos Coruos affligens quid portendat* 61. 4. *Duplici prestat ingenij significatione* 31. 15. *in Dryinam serpente excandescit* 42. 34. *Emblemata* 72. 41. *ab ea enutritus Ptolomæus Soter* 48. 30. *eius esus cur in lege prohibitus* 66. 9. *Erymum* 23. 27. *expansis alis mar morea* 19. 54. *expansis alis fulmen pedibus gerens in numismate paruo areo* 158. 36. *ea extimefcunt omnes aues* 45. 24. *et quale* 24. 50. 80. 5. *eius fercula fixa* 153. 55. *Festinus ad comedendum quid signet* 65. 57. *Fimi usus* 80. 27. *Fortitudo qualis* 25. 38. *Fulmine nō tãgi qui mysticè intelligatur* 63. 13. *generositas* 39. 1. *eius genera a veteribus cognita* 108. 38. 707. 21. *cur diste* 216. 27. *gustus qualis* 27. 4. *Liberalitas* 40. 12. *hælitus pestifer* 25. 4. *hepatis usus* 80. 3. *hieroglyphica* 70. 24. *in eis variæ significationes* 70. 57. *historica* 48. 10. *in hospitem immanis est* 34. 56. *impetu volans quid significet* 65. 46. *cum inanimitatis in numismatibus insculpta* 163. 42. *incubatus* 36. 19. *incubantibus vngues subuertuntur* 36. 33. *ingenium* 30. 33. *inimica maxime serpentibus* 66. 37. *eius insigne cuius coloris fuerint multi vsi* 83. 34. *insigne est multarum nationum* 85. 26. *multorum virorum Illustrium* 85. 31. *Romanorum* 3. 22. *inter insignia Romani Imperij* 594. 30. *eius insigne fuit semper nobile* 81. 36. *insigne marmoreum in trophæo quodam* 83. 10. *cum insignibus militarijs in numismatibus* 138. 1.

Effff 3 inter

INDEX.

inter ambulandum rmgues contrahens quid significet. 70. 22. inter astra relata. 19. 27. inter aues gerere cam nobile est. 180. 36. inter auspicias. 13. 58. inter diurnas aues primatum obtinet. 502. 26. inter praecipua signa militaria erat. 148. 24. inter quatuor animalia prope Dei sedem quid significet. 64. 20. inter signa militaria connumerata. 53. 42. Ioui attributa est. 19. 38. iuuentus quomodo renouetur. 68. 1. cum Leone quid representet. 73. 28. de Liberalitate Avicennae opinio. 40. 30. libido. 25. 47. 36. 3. lingua vsus. 79. 50. locuples quae. 84. 21. magica arte cicurata. 32. 50. magna perspicacia. 26. 23. magna quid mystice. 63. 25. magnitudo quae. 25. 28. maribus femellae pulchriores & maiores. 27. 40. marmorea. 19. 20. 168. 34. 83. 19. 168. 41. mas Marti comparatur. 35. 52. maxime bones abripientes. 603. 40. maxima dignitas. 88. 30. in armis. 91. 57. maxime suas species permisset. 37. 21. membra exportata quid mystice significet. 63. 34. mira in volatu pernicitas. 29. 46. in monestis imperialium ciuitatum. 169. 57. mores. 30. 33. moralia. 69. 20. multinaga dicitur. 19. 48. multiuora. 27. 19. in multis numismatibus sculpta. 18. 46. multiplex vsus. 51. & inde. mystica. 63. 1. natura ignita. 608. 22. uerorum vsus. 79. 29. nidus. 25. 25. nidum non mutat. 85. 4. nigram in armis habentes. 98. 3. nigra fulmen aurum vnguibz tenens quid denotet. 75. 21. nobilis. 110. 25. nobilissima cur in insignibus posita. 94. 7. nominis equiuoca. 20. 28. non bibit. 35. 22. non capiat muscas. 39. 48. non conuenit cum Gruibus. 45. 1. non portendit imperium. 57. 7. in nubibus. 19. 52. 30. 10. nulle ferre sunt in Scythia. 28. 54. in numismatibus Iouem significat. 128. 53. octo Aquilarum auspiciu quid portenderit. 60. 45. oculos ad solem dirigit. 26. 57. odoratus qualis. 27. 1. omnia orci si comedit. 45. 42. omnium auium vinacissima. 17. 47. ossa qualia. 24. 56. coru vsus. 79. 32. odium cum paucis habet. 45. 46. paucissimis morbis obnoxia est. 40. 14. pellis vsus & vis. 51. 37. 25. pennae. 24. 57. carum amissio quid denotet. 69. 4. eis antiqui se ornabant. 87. 43. earum contagium in alias pennas. 25. 7. 45. 50. 72. 19. 608. 24. perfecta omnes habet sensus. 27. 22. peruicacia. 881. 15. pedibus oliuae ramum ferens. 74. 33. pedum eius vsus. 79. 38. pietas erga parentes. 69. 47. praeda. 40. 40. praepes. 57. 5. praesagiendi vis quaedam inest. 37. 29. prolem volandi potentem nido pellit. 70. 1. 34. proprium volandi tempus. 30. 20. procerbum. 39. 50. cum puero amor. 49. 5. pugna. 40. 40. 41. 53. cum quadrupea. bus. 17. 49. cum Ceruis. 42. 29.

cum tauris. 42. 24. cum Accipitribus. 45. 15. cum Aesalone. 95. 56. cum Pica, Cornice & Graculo. 781. 1. cum Sitta aue. 85. 4. 20. 50. cum dracone. 42. 32. cum vipera. 43. 44. pullos degeneres abiciens quid mystice significet. 66. 25. pulli quandoque terni nido exempti. 36. 26. quandoque escam appetunt. 38. 32. pullos vt portet. 37. 22. Pyrrhi nominis amans. 48. 28. quae animalia venetur. 34. 29. & inde. quae cadauera peccat. 27. 10. quae die sereno apparuit expansis alis. 186. 52. quae non clangat. 33. 50. quae spuria, & quae legitima. 37. 18. quae sanguine magis abundant. 25. 30. cu lupa quadoq; coeunt. 36. 7. quadoq; bibit. 361. 48. quas aues maxime infestur. 34. 38. qui mystice dicendi. 63. 11. qui dicti apud Aegyptios. 53. 15. cum quibus Accipitribus pugnet. 45. 15. cum quibus animalibus dimicet. 45. 17. quid experiatur antequam pullos euuariat. 37. 6. quid denotet in numismatibus. 129. 10. quomodo distinguatur a Vulture. 112. 38. quomodo educet suos legitimos fetus. 37. 22. quomodo exactus videat quam homo. 25. 56. quomodo fetus gradusculos asuefaciat ad cibum querendum. 38. 10. quomodo a fugo prohibeatur. 33. 8. quomodo fugam moliri cognoscatur. 33. 13. quomodo Germanis dicta. 55. 18. quomodo inter se differant. 108. 36. ab ea quomodo liberatus Aristomenes. 48. 40. quomodo perdomande sint. 32. 2. quomodo praedam obseruet. 41. 6. contra eam quomodo se defendant. Anseres. 45. 7. quomodo senectam mutet. 46. 22. quomodo ad volatum suos fetus instituat. 37. 41. cu quot animalibus habeat antipathiam. 44. 4. quot oua excludat. 36. 20. in radice silecis incisa. 168. 45. cum ea rapaces omnes dissident. 45. 20. religionis causa seruabatur in templo. 82. 40. renouatio eius quid denotet. 70. 19. Rhodi nunquam conspecta. 33. 2. Romana seminae haste insisterbat. 82. 33. rostru aduncum quid denotet. 68. 48. rostri curuitas quam noxam inferat. 47. 30. quando incuruatur. 35. 41. puerum a pluua defendens. 49. 50. in sacris literis quid signet. 63. 15. proprijs pennis. 79. 20. sanguinem lambit. 35. 35. sanguis eius qualis. 24. 55. vsus. 79. 37. eius & Scarrabei apologus. 78. 47. eorum odium. 45. 14. de eis proverbum. 79. 13. Sculptae quousque perueniunt Romanae copiae. 83. 18. Sedes eius & locus. 28. 1. Senectae. 47. 46. 37. Septem in castris Pompei. 15. 45. septem quandoque excludit. 36. 26. ab ea seruatus Agricola. 49. 24. seruata Helena. 48. 58. infantem. 49. 33. Valeriam virginem. 49. 3. Sexus eius. 27. 6. si fuerint in insignibus plus quam sedecim. quomodo sint exprimentae. 107. 33. Si ad solem nictet quid de-

notet. 74. 46. medele causa quandoque bibit aquam. 35. 36. Signi dignitas aquila. 83. 9. Simpliciter in numismate sculpta. 164. 49. in Solem intentos fixosq; tenens oculos quid notet. 75. 10. Solabant in scutis pingi. 604. 40. Solitaria natura est. 76. 19. Spuriu genus. 216. 25. Stercus quale. 25. 29. Sturmoru turmam inuadit. 42. 15. Subtraxit poma hesperidum. 184. 30. Voracissime Prometheus iecur excedentis symbolum. 72. 56. Synonyma. 23. 27. Taperies senectas. 25. 28. 46. 4. Temperantia. 40. 2. Tenens oculos intentos in sole quid denotet. 74. 35. Terraru dominationem signat. 63. 23. Tertiari? eius. 338. 20. Testiculoru vsus. 80. 18. cum Trochylu pugna. 44. 49. Pui coloribus varijs & penis lucidissimis perornate. 28. 51. Pui grandiores & ferociiores. 28. 45. 48. ea uelocem inter volatilia appellat Pindarus. 29. 25. Velox inter volucres. 765. 50. Venatus. pugna. praeda. 40. 40. ad Venandum quomodo manibus gestanda. 32. 20. eius Ventrisculus. 470. 32. Venorum nuncia quando dicitur. 95. 4. Vescitur serpentibus. 44. 9. Vindex denorat densitatem. 35. 6. Vindex. 34. 1. eius in virginem mirus amor. 48. 20. Vindex. 25. 41. 65. 20. mystice quid. 64. 27. 63. 8. quomodo corrumpatur. 47. 27. Vindex aduersus inuadentes fetus suos. 39. 12. Vna in quavis legione. 153. 28. Vnde dicitur. 23. 45. 54. 26. Vnguis vsus. 80. 32. de volatu proverbum. 30. 19. Volatus. 29. 1. Vox. 33. 20. mystice quid. 64. 50. Vindex. 19. 50. Vindex in cibis. 80. 41. in clypeis. 85. 37. in diebus festis. 185. 11. in funeralibus. 55. 35. 56. 7. in insignibus & imaginibus. 81. 30. in armis vulgo dictis. 88. 13. in medicina. 79. 22. in monestis. 168. 50. in venatu. 81. 3. in vestimentis. 87. 40. in vanis ethnicorum sacris. 55. 30. Vulturem pedibus tenens. 160. 23. eius & vulpis colloquium. 77. 45. Aquila alba. 87. 9. eius historia. 231. 40. Aquila Anataria. 246. 26. Aquila Aquilonaris vt oua in pelle vulpis fouet. 233. 24. Aquila Aethera sine stellaris. 336. 42. Aquila Aurea seu fulua. 110. 5. 37. 197. 45. 88. 132. propria fuit Iouis. 127. 23. Aquila Belloniana in numismate parue sculpta. 155. 25. Aquila Barbata. 222. 26. 223. 16. Aquila Clanga. 124. 15. Aquila Conocida Hispanis. 235. 55. Aquila Subrutula. 110. 37. Aquila Heteropos. 232. 46. Aquila Leporaria. 197. 50. Aquila Valeria. 197. 47. Aquila Vulturina. 216. 21. 235. 37. 238. 25. 88. 15. eius fimi vsus. 80. 30. Insequitur cadauera. 35. 16. Aquila maior & minor Mauretaniae Tiberiana.

I N D E X.

- gitana*. 23. 12.
Aquila marina. 187. 37. *eam horrent Columba*. 33. 37.
Aquila maxime bones abripientes. 603. 40. *earum historia*. 25. 22.
Aquila Ornithologi descriptio. 113. 46.
Aquila Palustris credita caput & tibia & eorum descriptio. 881. 41.
Aquila pulla. 197. 45.
Aquila ruffa. 110. 35.
Aquila urbs Vestinorum. 22. 58. *Tuscia*. 23. 7. *Catalonia*. 22. 56. *Fluvius eius nominis*. 53. 28. *Tres insule ita vocatae*. 23. 9. *herba*. 21. 40. *Lapis*. 168. 46. *lignum*. 21. 33. *piscis*. 21. 28. 31.
Aquila Pontius Hebreus. 20. 50. 58. *tribunus*. 21. 25. *praefectus Alexandria*. 21. 20. *rhetor celebris*. 21. 21.
ad Aquilas locus apud Pansianiam. 23. 14.
Aquilaria locus. 54. 28.
Aquilaster spuria Aquila est. 227. 28. *piscibus vesitur*. 227. 25.
Aquilata. 54. 10.
Aquileia urbs. 54. 30.
Aquilex quid. 55. 22.
Aquilifer. 55. 28. 142. 24. 83. 30. 87. 57.
Aquilinae herbae feminis vis. 79. 47.
Aquilinus quid significet. 55. 12.
Aquilini nasi nobilitas. 55. 14.
Aquilinus pro rapaci. 55. 18.
Aquilini sceleti icon. 122. *notarum explicatio*. 123. 11.
Aquilinae vite brevis descriptio. 48. 40.
Aquilina ungulae. 55. 18.
Aquilus. 53. 39.
Aquilo vetus. 23. 55. 43. 6. 50. *Villa*. 55. 5.
Aquilonia urbs. 55. 10.
Aquilus color. 23. 49. 54. 24. *Ister*. 22. 50. *di forem significat*. 53. 23.
Arabes vt cinnamomū colligant. 835. 22.
Arabicae aues quae. 62. 53.
Arachnis puella ceteram cum Minerva de lausicio. 333. 52.
Arandi tempus indicatum. 424. 14.
Arba quid. 409. 5.
Arborum Falco. 490. 14. *eius historia*. 491. 50.
Archiepiscopi Adolphi Scouenbergi insigne. 99. 11.
Archimedis ingenium. 725. 26.
Archilochus poeta a quo occisus. 687. 17.
Archippe Buboni assimulata. 512. 45.
Architectura utilitas ab auibus. 4. 1.
Arcole aues quae. 13. 42.
Ardea cancro sibi medetur. 5. 21. *ad eius venatū institutio*. 448. 15. *disfidet cum Aquila*. 45. 8. *Ferax & liberam vt venatur*. Falco. 448. 20. *earum venatio*. 301. 45. 299. 25. *mirabilis piscatio*. 194. 45. *earum pernitas*. 34. 14. *Quomodo praegiant tempestates & pluuias*. 11. 41. *Quomodo eas Falco insequatur*. 447. 22. *Quomodo eas capiant Falcones peregrini*. 466. 3. *Ardea asteria siue stellaris*. 110. 17. 205. 16. 336. 43.
Ardea cinerea vel cgrula. 479. 41.
Ardea pella. 205. 15. *Pygargos*. 205. 14.
Ardeola amicitia cum Cornice. 739. 16.
Ardeola quid. 110. 16.
Ardolatum animal. 251. 11.
Argentum. 759. 9.
Argo naus. 776. 32.
Arietes & agnos ad huc spirantes in cibum pullis suis Aquila exhibet. 37. 33.
Arimaspi vnculi. 602. 52. *eorum cu gryphibus pugna*. 606. 23.
Aristaei anima Corni effigie. 715. 34. *de co Apollinis inditum*. 715. 37. *varia forma & facinora*. 715. 40.
Aristomenes Clypeus. 86. 26.
Aristomenes quomodo ab Aquila liberatus. 48. 40.
Aristotimi Eleorum Tyranni exitij signum. 62. 18.
Aristoteles correctus. 246. 20. *Error*. 126. 28. 400. 44. *Dilucidatus*. 194. 14. 542. 4. *Aquilarum genera confundit*. 108. 51. *negligentia*. 415. 17. *reconciliatus*. 417. 56.
Arma amygdalata. 179. 47. *Armorum colores*. 92. 51. *niger color nobilis*. 92. 55. *coniuncta cum nominibus an nobiliora ijs*, quae nomina ab ijs diuersa habent. 92. 1. *cur data a principibus*. 90. 3. *Dignitas*. 90. 21. *Diuersitas*. 179. 26. 44. *Flores in ijs vexilla & alia eiusmodi an nobiliora animatis*. 91. 38. *Honos*. 170. 15. 179. 10. 180. 47. *Incorrupta qui feruent*. 90. 50. *Inquartata quae*. 179. 47. *in magno pretio apud Gallos*. 90. 55. *Marionum in sigillo inuenta*. 203. 36. *de nobilitate eorum opinio propria*. 91. 49. *de eadem dubitationes*. 91. 30. *non transeunt ad fideicommissarium*. 90. 48. *numquid in eis res animatae*, quam inanimatae nobiliores. 91. 35. *Eorū origo*. 179. 11. *privilegia*. 90. 33. *proprietates eorum ad affines non transiunt*. 90. 38. *Quae laudentur*. 180. 17. *Quae nobiliora*. 91. 21. 92. 10. *Quando ad postereros descendunt & quando non*. 179. 28. *Qui eis priuentur*. 90. 47. *cum quibus sepeliuntur & quare*. 91. 13. *quibus modis ea acquirant familiae*. 92. 27. *Quibus dabantur*. 89. 54. *Quomodo ad affines transeunt*. 90. 25. *Quomodo eligenda*. 93. 7. *Quomodo animalia in eis pingenda*. 92. 56. *Staccata quae*. 179. 46. *Sculpturae eorum & figurae*. 92. 32. *Si duo eadem habuerint quis praefendus*. 91. 27. *in templis suspensa*. 176. 11. 33. *Varietas eorum vnae*. 180. 3. *Vsus antiquissimus*. 177. 11.
Armeria secunda quid. 743. 38.
Arne cur in Monedula mutata. 773. 20.
Arnoldus vnde dictus. 53. 26. *quid*. 53. 16.
Arnulphi etymum. 53. 19. 25. *Francorum rex ita dictus*. 53. 18. *vnde dictus*. 23. 56.
Arodictum animal. 251. 11.
Aromatarij typus. 835. 40.
Arpa quid. 409. 6.
Arquatus morbus. 860. 50.
Arij Lacedaemoniorū regis insigne. 85. 26.
Ars quomodo deprehendatur arte. 74. 8. *quando neglecta*. 166. 32.
Arsenicum dictum Aquila. 22. 21. *Aquila propinatum libidinem eius extinguit*. 33. 10.
Artaxerxis insigne regium. 82. 9. *ad Arthritidem*. 261. 5.
ad Articulorum dolores. 407. 29.
Artificum arma. 179. 37.
Arundo. 834. 26.
Arundinum Indicarum copia. 707. 33.
Asdrubalis clypeus. 174. 9.
Asiani nobiles qui. 89. 50.
Asinus horret Acanthidem. 355. 46. *de eo prouerbum*. 764. 45. *praeteris animantibus magnas habet auriculas*. 427. 7. *Sileno dicatus a stulta antiquitate*. 724. 53. *Coruo aduersatur*. 705. 20.
Asio. 724. 50. 14. 506. 25. 521. 53. 707. 2. *ei attribuitur saltatio*. 506. 35. *in clypeo Romanorum depictus*. 529. 43. *Fabulosa*. 529. 49. *locus et nidus*. 527. 49. *Oculi anatome*. 527. 30. *Quomodo a Noctua differat*. 522. 41. *Romanorum insigne est*. 529. 42. *Synonyma*. 520. 40. *Vnde dictus*. 520. 40. 526. 4.
Asio Bellonii. 506. 36. *eius descriptio*. 525. 30. *Fulvi forma*. 525. 9. *Maiores*. 521. 55. *Nostratis primi descriptio*. 522. 46.
Asparagus syluestris aduersatur Accipia tri. 295. 41.
Ascalaphon. 534. 24.
Ascalaphus in Bubonem mutatus. 512. 55. 519. 28.
Assalon Alberto. 354. 45.
Assaria quid. 169. 32.
Assentatores Harpyis comparati. 619. 38.
Assis quid. 169. 34.
Astacus pro cancro vulgo pictus. 166. 13.
Aster Aricus. 515. 31.
Asteria Cei filia a Ioue adamata. 19. 23.
Asterias Accipiter. 281. 50. 337. 10. 393. 7. *Historia*. 336. 22. & inde.
Asterias Aegyptiaca. 336. 45.
Asteriscus secundū Pindariū quid. 742. 46.
ad Asthma. 518. 24.
Astor quid. 281. 35.
Astorellus Carcani. 339. 7.
Astorgios. 238. 6.
Astri imago quot stellis constat. 22. 1.
Astronomia quam utilitatem percipias ab Ornithologia. 532.
Astur quid. 280. 42. 336. 52. 342. 45.
Astures Alpini qui. 338. 36. *in Armenia & Persia praeferrunt omnibus Accipitribus*. 338. 17.
Astur descriptio. 337. 20.
Asturum seu Accipitrum Stellariorum differentia. 337. 15.
Asturum differentia penes colores. 339. 14. *a natura*. 337. 46.
Astur dimidiatus quid. 338. 1.
Astur etymum. 337. 7. 339. 58.
Astur Falco. 393. 6. *Calabri*. 338. 39. *Germani*. 338. 42. *Illyrici*. 338. 27. 32.
Asturum

I N D E X.

- Asturum* locus. 339. 43.
Asturis maioris laudabilis forma. 339. 21.
Maris & semine discrimen. 337. 42.
Minorum bonitatis signa. 339. 30.
Paucicapi 338. 3. Pulcherrimi qui. 337. 55. qui dammentur. 339. 34. quomodo ab alijs Accipitribus disceperant. 337. 16.
Astures Sardinotæ 338. 25. Sarmatici. 338. 52. Tertiarij qui præstant. 337. 56.
Astutor eoccyge quis dicatur. 426. 41.
D. Athanasij presagium à voce Corui. 693. 13.
Athenai. 520. 30.
Athenienses quot locis Noctuum depingerent. 558. 56.
Attila Humorum rex Astorem in insigui Galea & scuto portabat. 342. 26.
Anari Aquila Comparati. 70. 11. Bubo. 518. 16. dicuntur furias pati. 611. 36. Gryphis comparati. 607. 21. Monedulis. 772. 56.
Avaritia Harpyiarum exemplo designata. 619. 17.
Aucupes quibus anibus potissimum utantur. 4. 55. quomodo ex Aquila questum sibi parent. 81. 3.
Aucupij & generationis comparatio. 300. 50.
Aucupij Noctue instrumenta que. 551. 3. in eo nullum animal fructuosus Accipit. 333. 5.
Auentini Hercules filij arma. 93. 27.
Auerrois opinio de perspicacia Aquila rum refutata. 25. 53.
Augur pro auspice. 12. 39. honor apud Romanos. 14. 50. unde dicatur. 12. 36.
Augurium bonum & felix. 13. 40. ad Cadodanem referenda. 57. 18.
Caduca 12. 48. ex quibus anibus nō liceret captare. 14. 49. infaustum ex quibus anibus Plauto. 840. 51. Captantes ea sedebant. 14. 32. Clinia que. 12. 47. Coacta. 12. 57. Contraria 15. 58. derisa ab Ethnicis. 15. 40. à Ciccone. 15. 43. Fasti. 13. 20. 57. 21. eorum genera. 12. 40. ab Hetrusca disciplina. 12. 21. Honoratus prius quam posterius. 13. 10. eius idolatria detestanda. 15. 27. Imperatina. 12. 45. Infaustum quid. 709. 30. Infelicia ab Aquila. 61. 50. Inuentor eorum demon est. 15. 30. liberum quod. 12. 58. in magno honore habita. 15. 24. Oblatina 12. 44. Piacularia. 12. 41. sunt plena mendacijs & fallacijs. 16. 30. eorum præses Aquila. 35. 24. quid propriè sit. 12. 30. quod bonum & quod malum. 13. 43. Vanitas eorum reiecta. 16. 12. Unde dictum. 12. 35. eorum peritissimus Picus fuit. 836. 17.
Augurandi modi. 12. 49.
Augurari quibus & quando prohibi- tum. 14. 44.
Auguraculum quid. 14. 18.
Augustina Pumbina 187. 40.
Augusto Aquila panem eripuit & re- stituit. 57. 45. eius contra Antonium & Lepidum victorie signum. 61. 3. eius numisma 131. 16. 133. 48. 134. 20. 144. 35. 147. 30. 56. 160. 27. 162. 19. 163. 48. 164. 49. quomodo ei duodecim Vultures visi. 25. 7. 16.
Anis Aethiopica. 804. 18. Alba anis que. 87. 16. Anima hominum cre- dita. 733. 35. Apum magnitudine aues. 655. 45. Aquilam anis sig. iifi- cat. 22. 45. Aquila similes sed maio- res. 603. 57. Aquatica in morbis riumtur sideritide herba. 5. 23. Anis Arabica. 834. 50. avara. 471. 47. Aucernis. 851. 53. Augurales que. 254. 42. Baccica. 868. 9. Campe- fires. 430. 51. Culinarie arti viles. 4. 50. Dicitur que. 213. 10. Diverso- rum colorum ubi. 655. 45. Diurna cur nocturnas oderunt. 514. 44. Fa- bulis cur diste. 4. 7. de Fabulosis cur au- thor egerit. 599. 20. Frugilege acu- mine rostri graua colligunt. 639. 11. Granes cur facunda. 296. 22. In- dicarum plume ad texendas varias figuras destinate. 3. 32. ad insignia illustrium hominum translata. 3. 20. Lacustrium presagia. 9. 26. lignipe- ra. 848. 22. Linguam latam habentes sunt apte ad sermonem imitan- dum. 690. 4. locustis rescens que. 629. 25. Maiores que. 430. 54. Ma- rinarum presagia. 9. 41. Medie na- ture auum historia. 571. Morbi vn- de cognoscantur. 449. 6. Morbose non faciebant augurium. 14. 50. ca- rum nobilitas in armis. 91. 50. Nocti cole que. 543. 56.
Nocturna cur interdiu agrè cernant. 501. Nocturnarum externa descri- ptio. 501. 13. Cur noctu volent. 501. 25. Digni earum quales. 501. 19. ca- rum genus maius & minus est. 501. 8. loc. 502. 3. que nocturna dicantur. 500. 23. quædam sunt aduicis vnguibus. 500. 55. quando optimè cernant & ad pastum eant. 501. 57. Nocturna anis quid apud Hesy- chium. 505. 43. Species quot apud veteres. 500. 30. Synonima. 500. 37. Vicijs & rapina. 502. 10. visus 501. 25. a Voce dicte sunt. 500. 38.
Anis non anis. 572. 24. 56.
Anis noua Plinij que. 796. 20.
Aues nonnulla imperfectos & cacos pa- riunt satis. 738. 44.
Anis noui orbis. 796. 34.
Anis Dei. 806. 28. 807. 35. Paradisi. 806. 17.
Aues nunquid pretiosiores sint quadru- pedibus in armis. 91. 48. omne genus pro plumatili opere cōficiendo apud Mexicanos nō dicitur. 655. 52. Offen- dūt nobis multa platarū genera. 545.
Anis parasita & imitatrix. 528. 16.
Anis parua Plinij quid. 355. 6.
Anis perforans Arbores. 836. 12.
Aues peste corripuntur. 801. 9.
Aues picturata in India ut Ptitia. 636. 36.
Aniun pietas erga Semiramidē. 6. 22. ex earum plumis varia contexta op- ra. 656. 12. Cur presagiant. 9. 32. Presagiant non isdem signis & no- tis. 9. 23. pugnant sibi. 854. 49. que sedem mutare soleant caloris aut fri- goris ratione. 5. 27. que medicamen- ta hominibus ostendunt. 5. 10. que ad nenandum institui possunt. 301. 17. quedam placide, quedam fera- natur. 24. 12. quenam Strix dicen- da. 565. 20. Quanis habet sua præ- sagia ad sua debita tempora. 424. 9. Quasiam venetur Lanarius. 490. 15. Rapaces diurne que. 7. 23. Filios ad venatum institunt. 6. 41. earum ventriculus. 485. 40. Terrestrium presagia. 9. 42. Titiij anis que. 238. 41. Tumultuose & clamose. 762. 47. Venatrix quanam. 280. 26. Viri- dis anis que. 635. 17. 637. 16. Voces varia sunt pro diuersis earum esse- tibus. 745. 6. Pro pede plano, altero fisco. 191. 8.
Auicula minutissime in India colorum varietate prædita. 636. 36.
Auarij descriptio. 312. 43.
Auicula. 209. 42.
Auores ia quid. 321. 53.
Aurelianus Imp. ab Aquila & cumis sub- latus. 57. 40.
L. Aurelij veri numismata. 133. 10.
Aure anis. 689. 24.
ad Auium dolorem. 222. 10.
Auricula. 520. 44.
cum Auro Accipiter sympathiam ha- bet. 296. 8. eius generationis præci- pua causa. 608. 17. à Gryphibus ef- fectu quale fuerit. 606. 20. Inter om- nia metalla perfectissimum est. 720. 45. Scythicum sine Indicum. 602. 44.
Auripigmentū Falco dictum. 429. 53.
Auspicia dextera que. 13. 1.
Auspicia minora licet priora maiori- bus cedunt. 745. 35.
Auspicato omine fiebant omnia in bel- lo. 15. 3.
Auspicium pullarius mentitus. 710. 56. sinistrum quod. 13. 2.
Austur. 393. 6.
Authores cur Lepus vni potius quam alteri speciei quedā ascribāt. 282. 20.
Autumni nuncia est Ficedula. 424. 12.
Azida physologo. 587. 49. 45.
Azores insula. 324. 1.
Azaney cur Cynos sequatur. 696. 28.
Bacca.

INDEX.

B

BACCA quid. 42. 3. 11.
 Bacchus primus Imp. 782. 15.
 Bacharia regio. 602. 30.
 Bacchilides Graculus dictus
 53. 11.
 Baccho Noctua inuisa. 52. 53. Pica sa-
 cra ei & cur. 782. 10.
 Baculus in quo Noctua gestatur. 514.
 Badensium comitis mors. 709. 36.
 Balanus. 734. 28.
 Balaris herba quæ. 324. 44.
 Balbusardus Anglorum. 210. 52.
 Ballaria herba. 324. 43.
 Balneum quandoque conuenit Accipi-
 tri. 116. 16.
 Ballica sulphurea à Nuturibus nomen
 habentia. 254. 24.
 Balsamum. 823. 4.
 Bambergæ urbis insign. 182. 7.
 Bada in armis. 179. 4. in militia. 85. 25.
 Bans eques S. Stephani. 670. 8.
 Baptista Manuani error. 829. 2.
 Baratrum locus in quo fontes detineban-
 tur. 687. 49.
 Barbas & Accipiter dicitur. 280. 58.
 Barba cur senex italica dicatur. 79. 19.
 Barba cana senis. 385. 15. Grisa. 385. 15.
 Barba exacte representat rilius sub men-
 to Halieti. 227. 17.
 Barbaianus quid. 539. 54.
 Barbula hirci. 423. 27.
 Bardiacus. 411. 2.
 Bardi quinam sint. 411. 11.
 Bardocucullus. 410. 56. 411. 20.
 Bargai vulturibus mortuos obijciunt de-
 uorandos in bello. 270. 40.
 Barilla familia insign. 610. 7.
 Baroni de Trinitate symbolum. 832. 50.
 Basilus Macedo quomodo regnum ob-
 tinuerit. 91. 1.
 Basiliscus talis iustus. 237. 43.
 Batani quo Cornices abigant. 752. 53.
 Batus Cuculus dictus. 422. 29.
 Beccariorum Germaniæ & Italia origo
 & insignia. 102. 17. & inde.
 Beccasse marina Gall. 775. 43.
 Bellona Dea. 515. 4.
 Bellonij error. 124. 40. 55. 214. 45. 364.
 373. 47. 467. 35. 471. 57. 472. 8.
 506. 16. 532. 52. 537. 15. 561. 11.
 567. 27. 579. 26. 575. 36. 752. 10. 39.
 766. 58. 14. 770. 30. 47. 772. 17. 816.
 268. 34. 44. 855. 14.
 Belli & famis signum. 515. 35.
 Belloselli trymon. 882. 18.
 Belli futuri signum. 763. 39. Quomodo
 Vultures id præfagiant. 236. 1.
 S. Benedicti corpus repertum ab aquila.
 49. 14.
 Benignitatis typus. 71. 42.
 Bentiuolorum Bononiensis insignia 106.
 7 Viri illustres. 106. 22.
 Bernardus Lomatus. 404. 45.

Berniclarum auium generatio. 817. 8.
 Berylus glaucus. 551. 47.
 an Bibat Aesalo. 561. 43.
 Bibunt quandoque Butco, & Aquila.
 361. 46. Circus. 554. 7.
 Bilancis iugum 577. 32.
 Blasphemi mystice significati. 66. 20.
 Blatero. 528. 26. 37.
 Boetiorum augurium. 727. 8.
 Bobemica auis quæ. 796. 38. 40.
 Bolonia 515. 29.
 Bononiensis vexilla Grypho ornata. 609.
 42.
 Bonose Gallina ore coire vulgo credun-
 tur. 699. 7.
 Borositis Kiranidi. 734. 43.
 Boues centum sacrificati. 55. 46.
 Bos cornua lunata habens. 742. 56. de eo
 prouerbum. 557. 35. eius imagine si-
 gnatum numisma 557. 35. ingenium.
 30. 43. Magni ubi culti 553. 8. Ma-
 ximus 505. 41. ab eo quomodo lepus
 dicatur capi. 41. 27.
 Boues sylu estres. 607. 14.
 Boufati Gallorum quartum genus cum
 Massey Germanorum eundem ef-
 se. 394. 54.
 Botaurus Plinij. 363. 29.
 Brabyla quid. 423. 40.
 Bracula Cuculi quid. 423. 20.
 Brachij inflexus quid. 743. 42.
 Bragmanes colorem atrum videntur.
 725. 8.
 Brancaleonium insign. 609. 58.
 Braos quid. 110. 24.
 Brentus inimicus Harpa 408. 46.
 Bresilia regio. 646. 33.
 Britannia auium rapacium alumna. 104. 20.
 Brutiorum insign. 97. 16. numisma. 128.
 45. 130. 40. 163. 31. 45. 55. 8. 22.
 Bruta cur aeris statu præfagiant. 716. 28.
 Brutorum ingenium debilius est quam
 hominis. 31. 12.
 M. Bruti & Abale numisma. 167. 38.
 Bruti & Cassij exitium. 255. 38.
 Bruti interitum Aquila præfagit. 61. 9.
 Bubo. 280. 43. 430. 20. 501. 2. 505. 6.
 644. 8. 9. Aequiuoca 502. 2. Antipa-
 thia cum Coruo. 514. 10. Astus in pu-
 gna 513. 45. Auguria vana. 516. 49.
 515. 35. cur pro auspiciata aue habeat
 Tartari 502. 49. de eo prouerbum.
 508. 50. cantum eius timent homines
 512. 25. cur Chascerunt vocetur 514.
 30. Cibus 519. 3. Cum Cornice anti-
 pathiam habet & cum alijs. 514. 13.
 loca alta habitat. 513. 4. Cur Aquila
 pugnet. 513. 47. Cur Gallo præfere-
 dus. 512. 5. Cur ab eo inter nocturnas
 inchoatum. 502. 22. Cur in templis
 degat. 517. 1. Cur venator dicatur.
 514. 30. ab eo denominata. 515. 3. De
 scriptio. 507. 26. 522. 25. dicitur felix
 gemedundus. 507. 53. differentia. 522.
 20. emblemata. 519. 10. epitheta varia.
 516. est Chalcis Coropij 506. 46. Fa-

bule. 519. 20. eius fletus carmen fera-
 le dicitur. 516. 8. Fortitudo 502. 39.
 Funeris. 13. 48. 515. 37. Genera &
 differentia. 507. 17. historia & digni-
 tas 502. 21. Inter aues infelices & tur-
 pes numeratur. 249. 58. 502. 22. Lo-
 catus. 512. 40. Lucifer. 422. 49. Ma-
 gnitudine præcellit rapaces nocturnas
 8. 8. 505. 41. Maximus est Homeri
 Cumindis. 505. 46. eius mensus. 564.
 17. Moralia. 518. 3. nidus 513. 3.
 Nomenclaturæ. 503. 33. Cum Mon-
 dula dissidet. 760. 44. Noctis monstri.
 512. 24. Nocticanus 512. 26. pro No-
 ctua Albertus vertit. 514. 9. Noctu ca-
 nit. 541. 49. non semper malum porende-
 re. 517. 10. Eius ona raro visa. 513.
 10. partes eius quibus morbis medean-
 tur. 518. 20. Quenam animalia vene-
 tur. 502. 33. Quando vernat. 512. 8.
 Quibus morbis medeatur. 518. 20.
 Rapina. robur & pugna. 513. 25. 40.
 Ranci apud Ouidium. 508. 46. triste
 omen. 505. 28. ubi habitant. 287. 4.
 Venatus 512. 3. Vicius. 502. 12. 513.
 25. Unde dictus. 504. 22. 506. 40. Vo-
 latus 512. 33. Vox. 508. 30. Viscus. 508.
 26. Viscus ad ancupium. 514. 20. in me-
 dicina 518. 20. ad venandum Adil-
 num. 403. 48.
 Bubo cornutus. 521. 38. auritus. 521. 36.
 flammatus. 535. 12. Genus aliud non
 minus Graculo. 507. 22. Noster Bu-
 bo in quo differat. 508. 10. Nostri for-
 ma. 508. 7. Bubonis Ornithologi for-
 ma. 507. 50. Palustris. 364. 19. Tem-
 plarius. 517. 5. 521. 37.
 Bubo morbus unde dictus 503. 17. pi-
 sis. 503. 2. Saltationis genus. 503. 30.
 Tumor. 503. 7.
 Bubulare dicitur Bubo. 508. 33.
 Bubon Plinij 503. 5. Vertebræ locus. 503.
 23.
 Bubonia Dea. 515. 3. Gallie urbs. 515.
 28.
 Bubonium herba. 515. 30.
 Bubonosthyrum. 503. 26.
 Bucca quid Suetonio. 315. 11.
 Buccella quid Martiali. 315. 11.
 Bucephalus. 506. 45.
 Buferrula Bononiensium. 389. 25.
 Buferrula alterius Bononiensis descriptio.
 390. 48.
 Buffoni unde dicti Italici. 506. 31.
 Bufo. 506. 29.
 Buffus Kiranidi. 504. 24.
 Bulapaton. 373. 53. 506. 43.
 Burdo Syluatico. 393. 18.
 Burymchos auis 801. 29.
 Butco. 281. 47. 63. 10. Aequiuoca 363.
 10. augurium 14. 21. 254. 45. bibit.
 291. 13. 361. 48. Capiendi ratio. 372.
 1. cognominata. 372. 46. ab eo cur Ari-
 stoteles suam incepit historiam. 336.
 25. cur præcipuus Accipiter Aristoteli
 dictus. 363. 2. Descriptio. 364. 30.
 Dif-

INDEX.

Differētia 364.30. *Fugacem militem*
exprobat. 4. 11. in honore mensarum
fuit in Balcaribus insulis. 372.20. eius
mira segnities. 371. 10. cum quibus
animalibus habeat inimicitiam. 371.
50. quomodo à Miluo dignoscatur.
366.46. varijs animalibus victitat.
371.35. *Victus*. 371.30. *Volatus*. 371.
1. *Vus* in cibo. 372. 12. in medicina.
372.23. in sacris. 372.40.
Butco albus. 380.25.488.46.
Butco orator. 372.52.
Butea aquila 364.16.
Buteri aues 380.38
Buteus 363.38
Butillorum Neapolitanorum familie
insigne 96.27
Butio ardeæ genus. 363.28.
Buxus dictus Cherephon philosophus.
581.4

C

C *ACODÆMON* in
Corum mutari creditur.
709.40
Cacubalum Plinij 410.23
Cadauerum cremandorum mos ac cine-
rum conseruatio. 132.17
Caciliana cerasorum species. 708.16.
Caliorum mors. 841.12
Calectia corpora Accipitribus assimilata
330.34
Calum Frania dictum 263.47
Caneus in Aquilam mutatus. 77.30
Cassini duodecim Vultures apparēt. 257.9
Cassar Falchinetus *Marchio*. 678.54.
862.45
Cassaris Odoni error. 797.27
Cassar Rinaldus nobilis Bononiensis. 859.
34.
Cassaris numisma 147.56. eius *victoriae*
signum 60.51. unde dictus 179.2
Cassarine familie insignia 103.28
Cassorum monumentum. 609.27.
Caict. in e familie origo, dignitas & insi-
gne 105.35
Calais & Zetes Harpyias fugāt. 614.1
Calceus clauatus 411.6
Calcidonius lapis Ioui fulguratori conse-
cratus 155.18.
ad *Calculos* 5.12.231.16.311.10
L. Caldi numisma 162.18
Calizule numisma. 147.27.139.46
Callierichum herba tuctur Aquilam ab
animalibus noxijs 33.15.
Calor fecundus qui. 296.20
Camilli Baldi opinio de Haliceti genera-
tione 193.15
Camelus odit equum. 44.46
Camillus Capranica 19.22
Camillus Paleotus 767.52
Campegiorum Bononiensium insigne.
104.10
Camporum in armis diuisio. 179.39

Canalgus 251.13
Canatra quid 609.22
Cancrorum esu delectantur Accipitres
290.36
Cancer marinus in numismate Agrigen-
tinorum. 161.12. eo sibi medetur *Ar-*
dea. 521
Canibellus. 357.3
Canis Aetconis. 611.12. *Aureus* 871.19
eos apud gregē abripunt *Aquila*. 34.
47. *Lapillos abijciens in oleaream am-*
phoram, vt oleum lambat. 725. 21.
eius & *Cornicis apologus*. 750. 42.
Canes Iouis quid. 611. 32. *Lavatus*.
19.8. *Obsequiat*, bladi, animosi. 40.47
ad *rabidi morsum*. 424.46. *Sagacitate*
pollent. 639.5. *Sepulchrales dicti*
262.27. *Sirius* 624.8
Canicula venatoria semper adesse debet
Accipitri edenti, & cur 308.25.
Cantharia pocula. 629.16
Cantius Marionus 203.58
Capella auis. 622.10
Caper Baccho dicatus. 724.53
ad *Capillos dealbādos* 728.24. *denigrā-*
dos 727.50. 728.32. *extirpādos*. 582.
39. *eorum pulchritudo palmo cerebri*
cur assimilata. 720.40
Capra Aquile cib°. 338.35. *Pigargos eius*
genus. 205.4
Capriceps. 500.51.
Caprilla caro Accipitrum calculos in sto-
macho disrumpit. 311.12
Caprimulgus. 7. 24. 561.15. 251.18.
500.51. 539.29. *Aequiuoca*. 567.
17. *Descriptio*. 567.45. *ctynum* 567.
25. *Locus* 570.10. *Synonyma*. 567.24
Victus 570.41. *Vilus*. 569.51. *Vox*
541.18. 570.3
Capreorum carne cibantur Aquila. 32.29
Capra insula. 625.38.
Capuam vt Samnites condiderunt. 459.
21. unde dicta. 430.35
ad *Capitis dolorem* 79.44.259.47.261.
14.407.13. 747.12
Capitis tegmen quid. 410.28
Capitium ex penni. 3.36
Capitini apud signa custodiebantur 150.
31.
Capyr vir. 430.37
Capys quid. 326.39.330.34
Caracalla occisor Graculus dictus 763.
23.
Carbones & horum proles. 237.37
Carcinorum numismata. 128.23.
Carbonarius Germanorum. 463.48
Cardamine. 423.26
Cardani error 83.39
Cardinalis Adami Anglici insigne. 99.9
Adelardi Veronensis. 96.38. *Alberti*
Brandeburgici 99.4. *Alphosi & Ra-*
phaelis Petriciorii 104.1. *Andreae de*
Valle. 104.8. *F. Archigeli de Blächis*.
99.20. *Bernardi de Ubertis* 103.24.
Bidmelli 97.24. *Bernardi Clesii* 104.
56. *Bertani*. 95.37. *Stephani Bonitij*.

102.9. de *Burgos*. 656.13. *Camilli*
Burgesi 99.23. de *Cardone*. 95.30.
Carpēsis. 10.53. de *Castiglione Odetti*
97.26. *Christoph. Madritij* 105.57.
832.31. de *Corrigio Hieronymi de*
Austria. 96.44. *Durantis de Duran-*
tibus. 105.34. *Ennii Philonardi de*
Bauco. 104.24. *Elstēis emblema*. 183.
23. *Engubini Hieronymi de Morioni*
bus insigne. 36.38. *Francisci Alciati*
99.18. *Francisci Alidosij* 105.3. *Fran-*
cisci Mendozze. 104.53. *Gabri. Pa-*
leotus 3.35.656.13. *Georgij Heder*
insigne 103.26. *Georgij Raguiul Polo-*
ni. 97.34. *Gonzaga familie*. 106.46.
Grannelani 95.44. *Georgij de Matel-*
licis. 102.6. *Gulielmi Enthefort vel*
Hincfort. 106.1. *Hannibalis Bosfuij*
106.3. *Henrici Caictani* 105.37.
Henrici Manrici. 101.53. *Herculū*
Gonzaga. 182.54. *Hieronymi Corri-*
giensis 204.28. *Hieronymi Mathei*
97.36. *Iannensis lo*. *Baptista de Ci-*
cadis 96.36. *Iuānis de S. Georgio* 102.
1. *Iuānis de Esthonica*. 102.10. *Ioan-*
nis Mele Hispani Zamotensis. 99.9
Ioannis Poggi Bononiensis. 99.50. *Ioan-*
nis Pauli de Ecclesia. 98.7. *Ludonici*
Madritij 105.42. *Antonij Marij*
Saluati. 104.28. *Marci Pogerij*. 103.
56. *Matthaei Heluetij* 98.56. *Mat-*
thaei Langi. 104.5. *Merini Hispani*.
96.35. *Mutinenis lo*. *Baptista Fer-*
rarij. 96.35. de *Oria*. 97.44. *Pompeij*
de Aragonia 102.3. *Philippi Segae*. 99.
54. *Ptolomaei Galli*. 97.28. *Raynerij de*
Marcsotis 98.44. *Reginaldi Poli-*
99.1. *Reatini Eleazari* 96.30. *Rodol-*
phi Pij Carpestis 98.42. *Saulij*. 97.24.
Sbignei Poloni 104.26. *Simonis Ta-*
lianij 105.1. *Stephani Gabrielis Me-*
rini. 98.54. *Theodori Lelij de Torni*
101.57. *Vincelai Germani Episcopi*
Wratislaviensis. 96.39.
Cardueles frequenter capit Acfalo. 355.
33.
Cardus Phoenix dictus. 818.19.
Carmen ferale fletus Bubonis. 516.8
Carnis symbolum. 628.13.
Carolus Clusius Ossifragam mihi com-
municauit 226.20.
Carolus Magnus 89.50
Cartami semen. 654.32. *Psitacii eo*
dent. 652.4
Caryocatacten. 760.14
Casus viridis. 856.3.
Cassia 823.5. in *syria nata*. 818.35. quo-
modo colligatur. 579.27
Cassij & Brutij exitij presagium. 355.38.
Cassides militum penni Struthionum or
nate 420
Castanea. 765.36
Castrothubus Castracanus. 594.43.
Castrothuborum Familia Lucensis ubi flo-
reat. 594.42. & inde.
Cataracta aues. 213.12. 110.20. 611.47
Attecu-

I N D E X.

Cateuantes Corniculas honorat. 744.43
Cato Grammaticus Siren dictus. 627.34
Cato populari Romanum reprehendit.
 655.16.634.45.646.44.
Catalina caro, in quo morbo exhibenda
Accipitri. 13.58
Catus 535.8
Caucasica aues. 258.50.242.1
Cauponum signa non dicuntur insignia
 89.18
Causidici Accipitres diffi. 323.40. *Ful-*
tores diffi. 253.26
Cauteria quomodo Accipitri adhibenda
 317.42
Cecenia. 521.28
Cedrus maior, ex quo factum est tem-
plum Salomonis
Cedropo lis pars Thracia. 299.48
Celeno 611.45.48
Celens 855.4.5
Celeritatis hieroglyphicum 330.28
Celes quid Syriacum. 758.48
Celos quid eadem 758.48
Cechrias herpes. 56.29. *Serpēs* 356.28
Cenchridis historia. 56.10.
Cenchrites. 356.26
Cenchrites. 356.26
Centaurium maius. 21.54
Centaurium Triorchis dictum. 363.18
Centurionis nimus. 84.5
Cephones. 624.12
Cetra quae pars in Falcone. 482.28
Ceraunium lapideum quale. 156.25
Ceraunij similes lapides ubi 156.25
Cercis quid. 351.14
Cerimonie reiteratae per Phanicem signi-
ficatae 829.43
Cerbia auis 389.16. *forma & descri-*
prio 870.3. *generatio* 870.32. *genus*
differentia 869.50. *icon* 870. *ingen-*
ium. 870.38. *mores.* 870.37. *nidus.*
 870.32. *synonima.* 869.43. *victus.*
 870.46. *volatus.* 870.27. *uox.* 870.26
Ceruas. 391.5. *etas* 706.11. *eum aggre-*
ditur *Aquila* 31.36.34.48.40.31.
feminae cur sefeli semen querant. 252.
 48. *pugna cum* *Aquila.* 42.29. *repta*
et pavore. 742.56. *timidus est* 40.46.
Velox. 19.4.34.14
Cernina auis. 588.38.592.20
Cesarinorum insigne. 181.24
Cetra depicta. 174.42
Cetram non fuisse latronum sentum. 173.
 8. *pro pelra accepta* 171.19. *quid sit.*
 170.47. *Vfus ad pulsandum thymim-*
co 170.57
Cetrati Hispani ad quae apti. 171.8
Chalcis 504.32. *est* *Bubo* *Goropij* 507.
 44. *cur* *Cuminidis* *dicatur* 505.49.
Unde dicta. 505.24.506.5
Chamaeleon. 587.47.835.52. *infestus*
Corno 704.11. *cum eo inimicitiam*
gerit *Coruus.* 705.35. *inimicus* *Acci-*
pitri. 295.32. *Virus.* 5.25
Chamaeleonis nigri venenum 20.45. *quid*
 504.15

Changi augurium 517.23
Charadrius cum Galbulo confunditur
 855.16
Charini mors per Coruum indicata.
 733.11
Chelidonis Hirundo facta 197.24
Chelidonia visui saluberrima. 518.
Chelys stella. 229.50
Chenocamelus 588.73
Cherophon philosophus. 581.3. *ab eo pro-*
verbium. 581.9
Cherusa torrens. 254.8
Chiliones quinam sint. 430.40
Chiorum numismata. 620.49.
Chioninus Bononiensis. 546.8
ad Chiragram remedium. 79.29
Chloris cum Chlorco confunditur. 854.36
Chlorio & Coruus inimici sunt. 705.15
 854.46. *eadem auis est cum Chlorco*
 854.48. *& cum Galbulo* 854.56.
 855. *ab eo vincitur* *Turtur.* 854.46.
magnitudo. 854.47. *Pici quaedam*
species apud Albertum. 855.35. *cum*
Loxia confunditur. 878.6.
Chlorio Indicus 862.40. *icon* 862.
Christus Accipitri assimilatus. 327.25.
Aquila 65.17.66.30. *Coruus dicitur*
 720.27.723.32. *Gryphis similis* 607.
 52. *Galilaus dictus* 160.38
Christianos augurij aliquando credidisse
 61.33. *eorum vexilla quae* 151.40.
Pistoria contra Turcas 101.23
ad Chronicos morbos. 747.7
Chrysaetos à Magno duce mista. 110.
 48. *cur ab ea inter Aquilas incipien-*
dum. 109.30. *Color qualis.* 123.50.
 124.10. *Descriptio.* 123.40. *Docili-*
 125.126.56. *Emblematum.* 182.12. *Fa-*
mine adulterium. 125.42. *Ferocia*
 112.4. *Forma & descriptio.* 110.32.
Icon 111. *Ingenium.* 126.30.40. *In-*
ternarum partium descriptio 116.75.
que 120.50. *Latitudo* 112.11. *Libe-*
ralitas 126.32. *Longitudo* 112.10.
mores 126.30. *Vfus in varijs rebus.*
 127.10. *Vnum ouum parit.* 125.7.
Ona alteri Aquila subijcit. 125.51.
Pellis vilis. 126.50. *pedes.* 125.20
prater carnem alijs etiam rebus resci-
tur. 126.23. *Pullum cur nido ejiciat.*
 125.38. *pullos legitimos nutrit abie-*
ctis spurij 125.53. *Pondus eius.* 112.
 9. *Quem locum obtineat inter* *Aqui-*
las. 109.24. *Synonima.* 110.1. *Vena-*
tus 126.15. *Victus.* 126.14. *Vngues.*
 121.21. *Vox.* 112.6. *Vfus in numisma-*
tibus. 127.28
Chrysaetos Bellonij. 115.1
Chrysopa Chimicorum. 22.26
Chrysothes ab Appolline compressa
 987.6
Cicaba. 544.2
Cicada. 759.12. *arguta.* 782.39. *in nu-*
misinate Brutiorum. 163.33. *Vox* 412.
 16. *Ortus.* 423.25.
Ciceranis locus 766.38. *mors.* 710.17.

Cichorium à Circo inuentum. 5.19. *Syl-*
uestra. 324.39.
Ciconia 534.32.776.57. *aduentum &*
recessum anni ostendit. 534. *eius ami-*
cia cum Cornice 739.2. *amor* *cris-*
pullos. 46.5. *in quo morbo exhibendus*
Accipitri. 314.3. *cur sedem mutet.* 5
 26. *dimicat cum* *Aquila* 45.10. *Ori-*
gano sibi medetur. 5.19. *pietas.* 6.8.
inimicitia cum Pespertitione 580.33.
Vs in medicina. 510.
Ciconia montana. 216.31
Ciconia. 501.1.505.11
Cicumia 503.52.505.15.521.1.539.11
Cicumen. 521.28
Cicumia lucus cur permisceatur cerebro
Aquila 24.46
Cicymis 544.2
Cigneae Aquile historia. 231.40
Cinadus. 867.25
Cimbrorum & Teutonum senta. 172.57.
Cincturae genus Phœnix 818.57
Cinnamomum auis. 806.34.834.5. *non*
esse Phœnicem. 817.44. *non esse* *Apo-*
dem. 834.46. *quomodo colligatur.*
 834.22
Cinna vulgos auis. 806.34. *quomodo ni-*
dum sibi parit. 834.56
Circanea auis. 351.46.397.51
Circenda auis 351.46
Circus Accipiter. 326.22.497.50.760.
 58. *cum eo inimicitiam gerit* *Cornix.*
 739.31. *Synonima* 351.35. *equiuoca*
 351.14. *amaraginem ponit in nido.*
 359.46. *eum horrent* *Columbae.* 353.
 37. *augurium* 14.12.354.15. *Cicho-*
rium inuenit. 519. *citissimus volucrum*
dictus. 350.42. *et* *Coruo inimicitiam*
gerit. 705.17. *Descriptio.* 352.1. *Lo-*
cus & natura 354.1. *Lupus seu* *Mil-*
uus dictus 404.34. *malis pennis grano-*
perit. 353.45. *ab eo historiam* *Acci-*
pitrum *Plinius exorditur.* 336.28.
Quae animalia rapiat. 353.4. *Quan-*
doque bibere visus. 354.7. *quibusum*
anibus dissidet. 353.38. *quomodo ca-*
piatur. 353.16. *rapacitas.* 353.1. *Sub-*
butconi inimicus. 353.22. *Volatus.*
 352.37. *Vox* 352.22. *cum* *Vulpe-*
odum. 353.32
Circus quid. 283.21.377.40. *Aureliani*
Augusti. 351.28. *Flaminij* *Apollin-*
aris. 351.28. *Locus est* *Rome* , *ubi*
ludi agbantur. 351.21. *Maximus*
quis dictus. 351.30. *Salustij* 351.30.
Circuli quidam in numismatibus inscul-
pti. 148.22
Ciris vnde dicta. 196.28
Cisa fluvius 779.2. *Insula* 775.25. *vrbs*
 775.28
Cisseus vnde dictus. 781.37
Civitatum imperialium insigne 96.1
Cladis praefigium. 255.47
Clanga. 209.41.246.26
Clangere quibus proprium. 112.6
Clangor quae vox in Cornice. 746.24.
 quibus

I N D E X.

- quibus auitus eo impetatur. 33. 25
 Clangus. 209. 48
 Claudio Aquila imperium promittit 59.
 15. eius numisma 145. 30. 15. 8. 56
 Claudij Gothici numisma. 136. 41. eius
 robur in digitis. 136. 44
 Clausus navis ut inuentus 397. 55
 Clenodia arma quae vocantur. 177. 10
 Cleopatra. 616. 5
 Clypeus eratus 170. 41
 in Clypeis. Aquilarum usus. 85. 37. argen
 teos qui habuerint. 86. 27. cur in his va
 ria depinguntur. 673. 26. 36. in exo
 quibus praeferebantur. 175. 41. 49. in In
 dorii templis suspensi. 178. 54. eorum
 loco pollibus Granae rebusantur Aethio
 pes. 4. 25. loco epithaphiorum. 176. 1.
 Penorum quales 86. 9. in eis pingeban
 tur imagines. 85. 57. plumatiles. 656.
 43. cum proprio insigni 175. 36. in sa
 cris vel publicis dicati 86. 2. 4. sunt scu
 ta maiora 86. 4. suspensi ex turri Da
 uid. 86. 18. Hercules quo usus. 174. 20
 Clysteris inuentio 5. 31
 Cnici semen. 654. 32
 Coccyx quid. 752. 15. 412. 28
 Coccybrautes avis. 796. 37
 Coccyus piscatorius. 410. 17. Sylvestris.
 423. 4
 Coccyge fructus 409. 50
 Coccygia ventus. 422. 57
 Coccygis cantus. 426. 30. ab ea multa
 derivata. 422. 58
 Coccygis panis quid. 423. 28. tertium
 quid 409. 41
 Coccyginus color. 423. 5
 Coccyginus mons. 421. 57
 Coccygium mons. 422. 35
 Coccygia vnde dicta. 423. 2
 Coccygus succus qualis 423. 55
 Coccy granivora. 689. 22. quid 752. 15
 Coccyus inferni palus 422. 40
 Cognomina familiarum vnde dicta 89. 34
 Cohors militaris Aquilam ferebat. 149
 47.
 Coleon avis. 856. 28
 ad Colicium dolorē. 79. 25. 231. 14. 5. 11.
 Colaris quid. 542. 18
 Collegarum diffidij praesagium. 710. 36
 Colles arenarii in maris litoribus longo or
 dine dispositi 712. 14.
 Colles fortunati 712. 45
 Collitor quis avis 864. 56. 865. 1
 Collutionis historia. 384. 20. Famine de
 scriptio 385. 12. Generario 391. 45.
 nidus. 391. 47. Synonyma. 384. 28.
 Victus 391. 37. Volatus 391. 33. Vox
 391. 30. Usus in cibis 391. 50. Descri
 ptio. 385. 7. Parvi primi generis de
 scriptio 389. 30. Minor antiquorum
 389. 24
 Collyrium Appollonij Phoenix dictum.
 819. 6
 Colliria hieracea dicta 324. 49. 298. 15
 Colonia 543. 2. Patricia. 164. 44
 Colores in armis obscurandi 180. 10. ci
 vorum qualis. 754. 16. Clari & obscu
 ri 180. 13. meschio quid. 501. 17. niger
 Soli dicatus. 725. 5. nigerminus quid.
 707. 43. non constituit differentiam
 specificam. 691. 10. rubri praesentia.
 95. 4.
 Columba 512. 50. 726. 3. 729. 54. Acci
 pitres agnoscit. 292. 38. de ea & Acci
 pitre apologus 331. 55. Accipitrem
 pro rege eligit. 331. 57. alba grata esse
 Accipitri. 305. 42. ei amici sunt Fsit
 taci 752. 50. amicus est Timunculus.
 362. 25. Fspertilio ei amicus 580.
 49. in arca quid significet 718. 8. au
 gurium 572. 7. blanda 661. 43. Cir
 eos & Aquilas marinas horret. 353
 37. eam inter Accipitres ut orem in
 ter lupos collocabat D. Chrysostomus.
 328. 10. Dissidet cum Nilus 403. 8
 Duas alas habet, humilitatem & pa
 tientiam 328. 2. duas palpebras habet
 116. 2. Helixine sibi medetur 5. 22. ea
 insequitur Aquila 34. 38. infigne fuit
 Semiramidis. 3. 21. literas ferens. 4.
 eius & Atoneduka apologus. 779. 10.
 non generat aquilam. 39. 18 in numo
 Antonini Fij 157. 22. eius occisor Ac
 cipiter 288. 17. 292. 21. parvus 738.
 45. Pauida 19. 30. pennae 24. 36. cor
 rumpuntur ab Aquilinis 45. 50. quan
 do pluviam ostendat. 10. 47. quomodo
 propinanda Accipitri egro. 302. 34.
 vinum in rostrum eius infusum ad quid
 317. 12. Thibaea dicta. 334. 19. Vul
 tures & Aquilas non metuit. 252. 14
 Columba Luia 637. 25. Sylvestris 342
 38
 Colubario Accipitri delectabatur Mce
 curius. 344. 30.
 Columbicida. 342. 36
 Columbinum sterens cum avis Coruo
 rum spleni medetur. 728. 41
 S. Columbanus chirotecam rapit Corvus.
 732. 40
 Columba striata 561. 38
 Cominorum familia Veneta infigne 95.
 17.
 ad Comitalem morbum. 259. 54. 260. 3.
 58. 24. 407. 16
 Commens 461. 51
 Commodi numismata. 141. 37. 157. 29.
 Comphena herba 654. 22
 ad Conceptum remedium Hipp. 332. 47
 Conclax quid sit. 21. 46
 ad Concoctionem promovendam 595. 38
 & inde 5. 12. 261. 20
 Concordia symbolum 747. 47. 748. 1.
 750. 15
 ad Condilomata 259. 14
 Congrum odor Murena. 44. 46
 Congruere vnde dictum. 246
 Consecratio 563. 6. 131. 58. eius pompa.
 136. 56. 137. 45. eius tabernaculum
 quibus rebus perornatum 137. 36
 Considerator maximus. 505. 42
 Consilium malum consiliorum pessimum. 704.
 Consolida species 708. 6
 Constantini numisma 133. 50
 Constantini Copronymi numisma 147.
 15.
 Constantij Constantini filij Mirandulae
 domini infigne. 98. 3
 Constantinus Varolus 799. 8
 Consula 223. 57
 Conuictiorum contemptoris hieroglyphi
 cum 72. 30
 Contariorum Venetorum infigna & de
 gnitas 105. 44
 Copronymus cur dictus Constantinus
 147. 15
 Cor Aegyptius quid 71. 26
 ad Coridis valetudinem 80. 30
 Coraceum. 707. 27
 Coracias avis 759. 39. 708. 22. icon 768
 cur fenestras rumpebat. 767. 56. forma
 & descriptio 767. 30. Locus 767. 40
 mores 767. 41. de ea recentiorum opi
 nio 766. 54. Vltus. 767. 41
 Coracion 708. 1. 742. 17. 708. 2
 Coracodes. 743. 46
 Coracos petra. 687. 9
 Coracon locus 727. 14
 Corani testamentum 726. 48
 Coratio viitur Corvus 704. 14
 Coratij regio 707. 33
 Corax quid 742. 17. in Arcadia erat cap
 cer canus & obscurus 687. 49. Auri
 ga nomen. 687. 8. Corvus est apud re
 teres grammaticos 688. 18. annulus
 ferreus ita dictus, quo fores pulsantur.
 687. 50. Fluvius & mons. 707. 30
 Itaci nomen. 887. 8. 37. Locus Thes
 salia. 687. 47. multorum hominum no
 men. 687. 5. pastilli genus. 688. 1. Rhe
 thoricam docuit. 726. 20. Supplicij ge
 nus. 687. 50. Tiburti frater. 687. 18.
 Coracius color. 707. 39. piscis. 686. 49.
 758. 38. pix 707. 54. Sacra. 684. 46
 Coraxis quid. 707. 25
 Coraxiens. 707. 26
 Coraxorum laticium pulcherrimum. 707.
 46
 Ceredula avis venatione viuit. 290. 44
 Corium quid. 85. 57
 Cornaria familia Veneta infigne. 102. 48
 Corneliae gentis numisma. 130. 22
 Cornelius Stinth Francofurtensis pisci
 egregius. 342
 Corniscarum locus Cornicibus dicatus.
 743. 55
 Cornix. 688. 12. aenea ubi inuenta. 734.
 735. 18. aquinoca. 734. 10. Indis panis
 rem inquit quando. 745. 32. aras. 740.
 36. affectus corporis 740. 10. amicitia
 eum Ciconia. 739. 2. amor erga pullos
 339. 1. 58. annosa & vetula dicitur.
 740. 43. apologi 750. 25. 78. 16. Ad
 lam ludis. 78. 25. pronocat eandem 39
 32. affus in frangendis nucibus 729.
 41. augurium 132. 25. 727. 740. 15.
 auersantur locum Athenis & cur 744.
 12. inauspicata garrulitas 745. 13.
 niphelia

I N D E X.

- auspicio eius superueniente Aquila*
 irrita sunt. 745. 36. de ea adagium.
 748. 48. *Augurium*. 840. 53. *Canens*
 qua sit dicta. 737. 9. *Cantus inauspica*
tus. 745. 23. *Capiendi modus*. 707. 1.
Caro. 756. 34. *Castitas*. 738. 24. à
 cauda exit. 738. 39. *clamore letatur*
 745. 20. in medio acre in maximo nu-
 mero sibi inuicem pugnant. 745. 56.
 cur *Aesopus* eis *augurium* demit. 750
 31. cur currere dicatur. 737. 56. cur
 laceretur ab *Aquila*. 39. 26. cur *No-*
ctua infesta. 554. 26. ab ea denomina-
 ta. 742. 1. diffidet cum *Aquila*. 760.
 48. *emblemata*. 750. 1. *etymologia*.
 734. 48. è *fastigio Capitolij* *Attice* lo-
 cuta. 745. 45. erga *factum pietas*. 738.
 50. eam in fugam adigit *Lanius*. 388.
 5. *garrula*. 735. 6. 337. 20. 740. 50.
 741. 13. 745. 14. 750. 13. 749. 10.
 genera & differentia. 735. 13. 752.
 32. cù *Graculo* diffidet. 760. 45. *gref-*
fus. 737. 48. *hieroglyphica*. 747. 35.
 hostem habet *Circum*. 353. 39. *huma-*
nos sermones diffit. 737. 31. *hyemis*
symbolum est. 749. 7. pro concordie
 & *paucitie* *auspicio* felici *inuocatur*.
 740. 9. ei *improprie* *croci* à *Pon-*
tano attribuitur. 737. 15. *inauspica-*
ta. 13. 51. *inauspicate* *garrulitatis*, à
 quibusdam *laudata*. 745. 40. *inge-*
niunt & *mores*. 739. 40. *inuisa* *Mi-*
nerue. 661. 23. *inglandes* *serunt*. 3.
 12. per *lunonem* *immissione* *augurum*
 745. 50. *litteras ferens*. 426. eius *lud-*
us qualis. 743. 49. *merito* *concordis*
epitheto *celebratur*. 740. 30. *mirra*
 eius *castitas*. 740. 9. *multas* *alio* *Brit-*
annia. 736. 15. an *multipara* sit. 738.
 46. *motus*. 737. 44. in *cam* *mutata*.
Coronis. 729. 40. *mysica*. 744. 7. *nas-*
cuntur ceca. 738. 42. *noctui* *canens*
 quid *præfagiat*. 746. 12. cum *Noctua*
 pugnat. 760. 42. 549. 44. 739. 24.
 nouem ei *hominis* *etates* *attribuunt*.
 706. 11. *Oculus* eius *eruere* *quid*. 746.
 36. 749. 17. *odium* *internecinum* cum
noctua. 744. 40. *Omnes atra*. 748.
 49. eius *pedibus* *folia* *ficus* *similia*.
 743. 38. *Oua picta* *sunt*. 738. 26. *plu-*
nia *prænuncia* 10. 16. *præfagia* *va-*
ria. 746. 3. *primi generis* *descriptio*.
 735. 23. *proverbia*. 735. 48. *pugnans*
 cum *Aquila*. 781. 1. *Que* *litteras* *fer-*
re edocta. 744. 56. in *Cornicem* *qua*
mulier versa. 586. 14. cum quibus
antipathiam *habeat*. 739. 20. ab
 ea *quomodo* *Graculus* *differat*. 772.
 5. *Quomodo* *incubent*. 738. 36. *Quot*
potissimum modis *pluuiam* *prædicat*.
 746. 10. *Capiendi ratio*. 741. 24. *rau-*
ea. 737. 1. eius *festum* *apud Rhodios*.
 743. 49. de ea *proverbum*. 727. 2.
 749. 30. *sepulchrum* eius *ubi* *ostendi-*
tur. 744. 51. *Simulacrum* *encum*. 744
 35. *Solitaria* *occursus* *infelix*. 745.
 27. *Stridula*. 737. 2. 3. 749. 4. *suc-*
ci prau *est*. 747. 28. *proverbum*.
 749. 47. *Sympathia*. 739. 1. *Syno-*
nima. 752. 1. *vaga* *Horatio* *dicta*.
 737. 48. 840. 50. *Vbi* *versetur*. 736
 2. *Vitulus*. 738. 1. *Vna* *non* *facit* *hyc-*
mem. 754. 33. *Vnde* *dicta*. 734. 47.
Voce, *deambulatione* *circa* *litus*, &
capitis immersione *pluuiam* *præsa-*
git. 746. 12. *Voces* *diuersæ*. 709. 12.
 746. 22. *Viuere* *dicuntur* *multos* *an-*
nos 748. 9. *Vsus* *in cibo*. 747. 24. in
medicina. 747. 8.
Cornicis *albæ* *descriptio*. 735. 38. *Boeci-*
ca *admodum nigra* *descripta* à *Tli-*
nio. 735. 48. *Carule* *historia*. 756. 40.
Descriptio. 756. 50. *Cerulea* *Ornitho-*
logi. 757. 1. *Cerulea* *Vitulus*. 756. 48.
nidus. 756. 48. *Cinerea* *an marina* *dis-*
cenda. 754. 19. cur *ad plana* *descen-*
dat. 756. 11. *Forma*. 754. 45. *genus* &
differentia. 754. 38. *Locus*. 756. 2.
Synonyma. 754. 12. *pamphaga* *est*.
 756. 21. *Vitulus*. 756. 20. *Cornubia*
Cornix *quæ*. 760. 3. *Domestica* & *a-*
tra *quæ*. 334. 56. *Frugiuora* *quæ*. 735
 17. 751. 55. 752. 6. eius *forma*, &
descriptio. 752. 46. *Vitulus*. 752. *Fru-*
mentiuora. 752. 27. *Hyberna* *quæ*.
 734. 57. *Hyemalis*. 754. 32. *Marina*
seu aquatica. 735. 18. *Nigra*. 689.
 13. 756. 20. *ubique* *reperiuntur*. 735.
 45. *Nigra* *Belloni*. 736. 1. *Spermo-*
logus. 689. 13. *Syluatica*. 843. 29. *Pa-*
ria. 689. 13. 745. 22. 735. 16. 754.
 25. eius *genera* & *differentia*. 735.
 16.
Cornicis *flores*. 743. 40.
Cornicis *pes*. 707. 53. 708. 3.
Cornicis *rostrum* *est* *processus* *homopla-*
te. 743. 46.
Cornicula *instrumenta* *quæ*. 743. 56.
Cornicula *fabula* *nomen*. 744. 1.
Cornicari *quid* *Latinis*. 735. 6. 749. 12.
 737. 9.
Cornicinus *piscis*. 843. 26.
Cornouigiorum *familia* *Venetæ* *insigne*.
 95. 18.
Cornu *Cervinum*. 404. 57. 405. 1. 743.
 7.
Cornua *rauca* *significant* *tubas*. 692.
 44.
Cornuti *militis* *qui*. 529. 44.
Cornuti *qui* *dicantur*. 426. 6.
Coroconessus *pagus*. 707. 35.
Corona *cinea*. 85. 13.
Corona *insculpta* *in varijs* *numismatibus*.
 162. 20.
Corona *plumea* *militis* *Romani* *corona-*
ti 596. 41.
Corona *quercina*. 85. 13. in *numismate*
Augusti. 162. 20.
Corona *species*. 734. 27.
Corona *summa* *rei* *perfectio* & *finis*. 42.
 20.
Coronæ *in templis* *deorum* *suspense*. 176.
 8.
Coronati *pueri* & *puellæ* *euntes* *ad sup-*
plicationes *Dæmonum* *apud Mexi-*
canos 656. 54.
Coronismata. 743. 54.
Coronistæ *qui* *dicantur*. 743. 47.
Coronæ *in arcu* *quid*. 754. 23. 742. 6. *Bi-*
thiniæ *urbis*. 734. 14. *Filia* *Apollinis*
 734. 21. *Meretrix*. 734. 24. *mulier*.
 734. 20. *oppidum* *eiusque* *synonyma*.
 734. 10. *pars* *navis*. 742. 15. *Ornamentum*
gratia *rebus* *perfectis* *adhiberi* *solet*.
 749. 36. *significat* *apicem* *ligni* *in ara-*
tro. 743. 10.
Coronis *in calce* *libri* *posita* *quid*. 742.
 30. in *Cornicem* *mutata*. 729. 40. *Fa-*
bulosa. 729. 30. 751. 12. de ea *prover-*
bum. 742. 25. 749. 36. 41. in *carminibus*
appingi *solet*. 742. 51. eius *vera*
nota. 742. 46.
Coronion *Sesamoides* *paruum*. 743. 37.
Coronopus *herba*. 707. 56. 708. 3. 742.
 57. *inter aculeatas* *herbas* *ponitur* à
Theoph. 743. 10.
Coronopodion. 743. 1.
Coronus *natus* *ex Chrysothe*. 687. 67.
Corporis *similitudo* *non attingit* *specie-*
rum *identitatem*. 284. 32.
Corrigium *à quo* *conditum* 204. 19.
Coruus. 688. 13. 22. 843. 31. *Absente*
Graculo *pulcher*. 690. 15. 726. 35.
equoca. 685. 9. ex *acre* *decidit*. 692. 52.
Corporis *affectus*. 705. 45. *albus* *an di-*
uerse *sit* *speciei* *à nigro*. 691. 4. *albus*
cur *in atrum* *mutatus*. 729. 25. 729.
 49. *non differt* *specie* *à nigro*. 691. 11.
albus *secundum* *Galenum*. 735. 57.
albi *ubi* 271. 10. 689. 52. 690. 28. 34.
Alchimistarum. 686. 39. *Alles* *reter-*
rimus *cur* *dictus* 718. 34. *alias* *uoces*
imitatur. 693. 35. an *ore* *pariat* 688.
 29. an *pulcher*, an *deformis* *sit* *dicen-*
das. 690. 5. in *Anglia* *non occidit*.
 & *quare*. 707. 18. *Antipathia*. 704.
 10. cum *Rubone*. 514. 10. *apologi*. 730
 30. *Aquat*. 726. 27. *Aquilam* *imita-*
tur. 702. 21. in *arca* *quid* *significet*.
 718. 8. *astus* 697. 47. *audacia*. 682.
 36. 698. 16. *augurium*. 13. 20. 15. 43.
 57. 27. 745. 4. id *deridet* *Varro*. 716.
 10. *dæmonum* *præstigia* *sunt*. 745. 57.
Fumustum 685. 2. *quando* *felix* &
quando *non* 709. 18. *inauspicate* *avis*
est. 709. ab eo *Augustus* *salutatur*.
 703. 10. *Aurum* *rodens* & *comedens*
 709. 6. *Auspicator*. 712. 39. *Bibere*
quando *negatur*. 702. 12. *Cantare*
 cum

I N D E X.

eum dixit Plautus. 692. 37. Capiendi ratio. 706. 50. Caro valde noxia. 729. 3. Castitas 700. 27. de cade lex apud Anglos. 696. 44. Chamelonte esto ut sibi medetur. 701. 42. cum eo inimicitiam gerit. 705. 35. cum Chlorione. 705. 15. 85. 4. 46. Cibus & voracitas. 695. 17. cum Circo discentit. 705. 17. cum Sitta. 854. 50. Cognominata ab eo. 708. 47. Coitus. 698. 3. ei Colorem nigrum donavit Apollo. 690. 11. Congenere capit. 702. 32. eius & Cornicis apologus. 750. 25. eius & Coronidis fabula. 729. 30. pullos nidis pellit. 689. 20. cur astate egrotet. 697. 30. cur appareat ubi strages sunt. 709. 44. cur ab aquis abstineat. 702. 8. cur in celo locatus. 685. 24. 686. 29. cur culco dignus. 770. 2. cur loca non mutet. 691. 56. cur non reuerfus ad arcam. 718. 13. quid hoc significet. 724. 12. cur Phæbo dicatus. 704. 4. cur post Psittacos de eo agatur. 684. 26. cur primo emissus. 719. 5. cur pullos in nido deserat. 699. 27. 702. 21. cur ex pellit. 701. 17. cur qui busdam pueris species Psittaci. 665. 4. cur solitudinem amet. 691. 48. Denominata ab eo. 707. 5. eius Descriptio. 689. 40. Deum inuocare quid significet. 721. 12. de deura augurium. 13. 23. Dracilla. 684. 35. Duos affligens. Aquila quid denotet. 61. 4. ebrius red dicitur. 704. 23. editis pullis escam plenè prebere dissimulat. 699. 30. educatio. 738. 27. Euefus ex arca apud ca dauera remansit. 719. 26. Emblemata. 729. 9. Furacitas. 688. 40. 700. 44. Fabulosa. 729. 26. à Falconibus dicti. 713. 50. Falconis generationem turbant. 713. 41. Facies. 691. 20. eius funus à Romanis celebratus. 703. 25. gaudet aquis. 691. 32. genera & differencia. 689. 10. gypso oblitit. 727. 11. ingruens. 691. 16. honos. 684. 38. 703. 16. horresco sonitu perstrepsens ubi apparuit. 713. 11. icon. 694. ignem per acrem fert. 704. 35. impictas in parentes. 699. 56. in pullos excusatur. 701. 34. importunitas eius quid. 708. 35. imprecatio per eum. 727. 26. impugnat Aesalonem. 354. 47. incubatus. 699. 21. Indi eum institunt ad prædandum. 702. 48. Ingenium quale. 701. 5. ab ingenti siti vinci se non sinit. 702. 2. inimicitia cum tæro & asino. 705. 20. cum Accipitre. 705. 13. cum Circo. 353. 40. cum Miluo. 705. 3. iniunctus silui & vilis dictus. 684. 52. iniunctus selector di. 709. 20. Institutus ad venatum. 702. 28. Lapidus simulæ ro impositus. 724. 49. Locustæ qualis. 691. 23. loqui disti. 648. 13. loquacitas im

probata. 703. 46. ne mala punica rapiant quid agendum. 707. 18. cum Miluo dissidet. 402. 52. mira saluatio. 703. 16. mirabilis ad capiendos alios. Coruus & Phasianus. 702. 44. Moralia. 724. 1. mystica. 717. 46. nauigantibus suspex. 700. 55. nidulatur mensa Martio. 698. 32. in nido ponit viticem. 704. 13. nidus ubi. 698. 27. à Noe emissus ex arca quid significet. 717. 55. ad Noe non reuersus. 719. 20. Noe Coruus quid significet. 718. 3. non mutantur pennæ. 705. 57. Nuncius futurorum putatus. 724. 7. pro uerbium. 726. 46. Obliniosus est. 699. 37. Occiso Chamelonte Lauro sibi medetur. 525. in Occisores premium constitutum. 702. 35. odoratus qualis. 693. 41. Ofen est. 709. 9. Ofcula. 700. 26. partes interna. 691. partus verus. 699. 22. piscator. 187. 46. poetæ dicti. 649. 38. 775. 9. potus qualis. 697. 25. presagia. 10. 27. 716. 12. profumio ventris laborat. 702. 5. prolem natam non educat. 719. 53. pro uerbia. 726. 10. prudentia. 700. 47. 702. 18. publicum eius funus. 684. 48. puma. 698. 1. cum Aesalone. 704. 47. cum Miluis. 713. 22. per eius pullos denotatur gentilitas nigra peccatis. 721. 37. à pullis deuoratus. 698. 9. pulli ut nutriantur. 699. 37. pulli quando & quare à parentibus deserantur. 690. 24. quando sitit torquetur. 697. 26. quando pluuiam denotat. 763. 50. quando non bibat. 697. 41. quiete odio prosequitur. 693. 43. quot oua pariat. 698. 29. rapaces emulatur. 698. 2. rapacitas. 698. 1. rancus. 736. 58. restor. 724. 47. à Romanis sepulti mysterium. 723. 15. serpente rapient. 730. 37. sicca & retortida complexio. 10. 14. ex solito loco demissus. 714. 37. spreto Apollinis mandato fies expectat ut maturefiant. 687. 58. furor docuit dicere opera & impensa perire. 703. 11. à furore occisus. 703. 23. sympathia. 704. 10. cum Oenuta. 704. 18. Synonima. 688. 10. timet tonitruum. 698. 32. cum Turture inimicitiam gerit. 705. 17. eius typo qui designentur. 724. 26. Valerium iuuat contra Gallum. 721. 24. Venatilem habuit Alphonfus Sicilia rex candidissimum. 702. 42. Venatilem habuit Ludouicus Gallie rex. 702. 37. ad uenationem instituit. 698. 12. Vetus qualis. 684. 32. 691. 24. videtur physicus & Mathematicus. 725. 24. Vuidus dictus. 706. 41. Vnac dictus. 686. 50. 692. 35. Volatus. 693. 44. Voracitas. 700. 40. 721. 8. Voles differentes obseruata ab auguribus. 709. 13. Vox multiplex. 692. 8. Vfus in me

dicina. 727. 5. in cibis. 728. 53. Ut albus fiat. 690. 57. ut sitim sedet. 701. 50. Ut extinguit venenum. 704. 12. Utilitas in addiscendo sermone humanus. 702. 57. Utitur oenuta seu coratio. 704. 14. cum Valpe amicus est. 714. 46. cum ea fides ei amicitia. 704. 52. eorundem fabula. 730. 30. Vultrem occidunt. 710. 30. Coruus alpinus. 769. 15. Coruorum genera alia à nostris longe diuersa. 689. 29. Igneus. 769. 11. Maiiores qui. 688. 53. Marinus. 687. 4. Marinus seu Niloticus. 707. 54. 708. 27. Nocturnus. 500. 50. 504. 28. 505. 15. 520. 51. 521. 18. Nostratibus maiores quas Frages edant. 702. 33. omnium maximus. 689. 11. Paruus. 734. 6. Ruber Bellonij. 769. 12. Torrenitis qui. 715. 56. Coruus fluuius. 686. 40. Fons in Smyrna & alibi. 707. 38. Insula. 686. 46. 707. 36. Machinæ genus. 687. 25. Manus ferrea. 687. 34. Mons. 686. 43. Mulorum olim hominum nomen. 687. munile ferrum super verticem incuruatum. 687. 56. oculi morbus. 687. 21. piscis. 686. 46. 57. Rheor. 687. 15. Saxum. 686. 37. S opuli nomen. 686. 36. sidus caeleste. 685. 9. Thefalie locus. 727. 7. Coruina cerasus. 708. 17. Cornini generis pennarum vfus. 340. rardè coire solet. 727. 42. Coruinum macellum Romæ. 707. 56. Coruinum rostrum instrumentum est chirurgi. 708. 8. Coruinum quoddam prodigium ubi visum. 713. 20. Coruina vinctas. 706. 7. Coruinus viri nomen. 708. 37. Coruulus. 687. 3. Coruulus Paruus Gallis. 734. 54. Coruatum Gallie vrbs. 706. 46. 691. 54. Coryba lapis Plutarcho. Cos insula. 871. 19. Colanorum numisma. 163. 14. Cosa vermis. 39. 46. Cossi qui dicantur. 839. 33. 870. 46. Cotinus Theophrasti. 423. 2. Cotonea herba Venetis quid. 780. 41. 42. L. Cotte numisma. 131. 14. Coturnix aduentu & recessum annifert. 5. 34. Cur sedem mutet. 5. 27. pro indocto posita. 660. 22. ingenium sermoni formando ineptum. 649. 51. inter sua pralia viuunt. 661. 17. ludus. 5. eius & Perdicum venatio. 301. 23. Coturnicem sanguine enutritus Prolo-maus Soryr ab Aquila. 48. 33. Cotyledon folio maximo. 423. 31. Crouulus Romanis. 412. 104. Cranites montes inde dicti. 708. 42. Cras

INDEX.

Cras Cornus dicitur vulgo. 686. 6. quid denotet. 750. 8. Corni vox. 693. 11
Crassorum familia insignit. 95. 20
Cremphena herba. 654. 22
Crena quid. 742. 7
Crimes nigri laudantur. 725. 10
Crista comantes cuius insignia.
Crocatio quid. 692. 35
Crocitare dicuntur Corui. 737. 10
Crocitatio quid. 692. 36
Crocire Latinerum quid. 737. 15
Crocitus Corui proprius. 737. 15. 692. 29. 37. improprie attribuitur à Pontano Cornici. 737. 15. quibus anibus ascribitur. 736. 55
Crocodilus ex aquatilibus minimis maximus euadit. 589. 10. eum maximum hostem habet Accipiter. 295. 28. superius rostrum mouet. 645. 15. timet Ichnonomen. 555. 46
Crocodylorum vrbis 744. 52. 748. 4
Crocum glaucum apud Plutarchum. 551. 53
Crocotta. 337. 1
Crotalum quid. 623. 38
Crotoniatum numus. 558. 20
Cruor niger. 611. 50
Cruciata. 877. 15
Cruci affixa Noctua à Melampode & chr. 551. 16
Crux alba non est insigne ducis Sibaudie, sed eius provinciarum. 92. 24.
Crux laudatur in armis. 180. 22
Crucis signum ad vexilla translata. 152. 18. per omnes acies in praelio portabatur. 152. 22
Cubiti excessus. 743. 44. pars. 743. 40
Cucabare quid. 548. 5
Cucuba. 503. 53. 548. 2
Cuccus. 412. 4
Cucullo quid. 410. 52
Cucullus Bardiacus. 411. 2. Monacalis. 410. 50. molucrum papyracu. 411. 27. quid Fernellio. 411. 25. pro tota veste. 410. 45. 32. Saga. 410. 37. oppidum Straboni. 411. 34. 36. Poculum. 411. 17. Eruca olerici. 411. 33
Cuculus auis. 504. 5. Accipiter creditus. 86. 296. 35. cu Accipitre minimo similitudo. 284. 37. ex Accipitre gigni quo intelligendum. 296. 50. Accipitres fallit. 418. 19. aduersus astatu prefigunt. 424. 12. equiuoca. 409. 37. in Aethiopia non apparet. 417. 50. Affectus corporis. 422. 3. in Alauda nido ponit oua. 418. 45. an inter carminos reponendus. 420. 35. Antipathia. 421. 55. Apologia. 427. 2. arandi tempus nunciat. 424. 14. aspergere Ipu-mans fertur. 423. 30. afflus. 421. 10. auis excrucientia & impura cur iudicatur. 425. 8. cur vocem abscondat. 421. 51. boni omnis auis. 409. 26. cum cicadid diffidet. 421. 40. cognominatur. 422. 14. ci cur aues hostes int. 421. 30. Denominata. 422. 35. Descriptio.

413. 40. Differentia. 413. 20. Oua in Passeris nido reperta comedit & sua supponit. 419. 30. duo eius genera dant. 413. 25. emblemata. 426. 48. crymon. 412. 20. Fabulosa. 427. 17. generatio. 350. 30. 418. 29. genera. 412. 40. genus non extaret nisi oua sua alieno nido supponeret. 420. 12. hebes ingenium. 649. 47. hieroglyphica. 425. 13. hyeme deplumescit. 422. 3. impietas. 421. 20. ingenium & mores. 421. 3. cum lusinia contentio de voce. 427. 3. Alituo amicus. 421. 34. moralia. 424. 32. non fieri ex Accipitre. 412. 45. oua eius auis, in cuius nidum oua sua importat, deuorat. 419. 25. praestigia. 424. 1. proverbialia. 425. 33. pulli forma. 415. 36. pullus optimi saporis. 425. 3. quatenus dici possit Accipiter. 284. 49. Qui ita dicantur. 425. 33. 419. 50. Qui dicti apud Aristophanem. 422. 20. in quo nido pariat. 418. 35. Quomodo dicantur habere pedes Columbinos. 413. 3. Quomodo nutriatur in arboribus cauis sine cibo. 420. 48. reperi in fornace historia. 418. 7. ex eius salina cicadas nasci. 421. 42. Sedulitas. 257. 4. sono vocis nomen accepit. 424. 32. sympathia. 421. 27. synonyma. 411. 48. temperies. 418. 11. Timiditas. 40. 45. 421. 4. Vitulus. 420. 26. Volatus. 418. 16. ob volatus imbecillitate Alituum scapulis suscepti ad nos transferuntur. 424. 36. Vox. 417. 3. Voces cur Germani enumerent. 409. 28. quādo audiatur apud Germanos. 424. 21. Vtus in medicina. 424. 16
Cuculi alterius forma. 415. 19. descriptio & icon. 416
Cuculi Aristotelis genus diuersum à nostro. 413. 56
Cuculus maior parit in Palumbi nido. 418. 35. eius forma. 413. 40. Almor in Cornua nido parere dicitur. 418. 37
Cuculi flos. 423. 22. 743. 39
Cuculus herba. 410. 9. 20. 23. 423. 22. Ludus. 411. 37. mons. 411. 44. piscis marinus. 409. 51. tegmen capitis. 410. 29. Viatores ita dicti tanquam pigri. 426. 20
Cuculi panis. 423. 16
Cucupha. 411. 26
Cucurire quid. 417. 10
Cuculare. 417. 5
Culcitra & lecti ex plumis animum. 345. 9
Culices gratissimi Vesperilionibus. 579. 9
Culices Gazae. 839. 35
Culicilega. 870. 47
Culinaria ars quam utilitatem sumet ab auiibus. 442
Culullus. 411. 20
Cumindis. 505. 20. 45. Phrygius vnde dicta. 105. 26
Cunissa Dea. 515. 6
Cupressus 765. 36. fructus galbuli dicti

861. 4
Corvus qui d'ocendi & qui Cuculi. 426. 16
Currucula quid. 420. 6
Curey Gonzaga insignit. 74. 47. eius emblemata. 184. 13
Curnirostra. 877. 15. eius in. 877
S. Cuthbertus ab Aquila piscem accipit. 502. 6. Corni ei obediunt. 732. 23
Cyanus auis. 845. 34
Cyanopis. 280. 39. ab ea proverbialia Germanica. 498. 36
Cybeli Alernus dicitur. 279. 10
Cycnus. 19. 41. 703. 48. 623. 58. 662. 2. 729. 56. 759. 9. 751. 21. 782. 16. ab Aquila captus. 38. 50. eum adoratur Aethio. 356. 1. album colorem cordonaxi Apollo. 723. 52. auis musca. 723. 58. anlidus & solenidus. 730. 35. caute tacentibus Graeculis. 765. 27. cur Phoebe facit. 723. 49. eum insequitur Aquila. 34. 40. eius pellis usus ad pronouendam concotionem. 5. 12. pluma ad lectos coqui tendas. 3. 15. quomodo à Smerlis capiatur. 355. 26
Cycuma. 544. 3
Cyminda auis. 41. 50.
Cymindis. 284. 6. 500. 50. 504. 32. 37. 505. 7. 506. 6. nocturnus. 284. 13. dicitur interuenire cum Aquila. 45. 47
Cypseli arua. 620. 38
Cyro Aquila iunioris dux. 59. 66
Cyras Cambysis filius deceptus. 69. 57
Cyri insigne. 82. 7. nasum adnecum habuit. 600. 5

D

Deamon. 544. 10. Accipitris forma Eudae fallit. 334. 43. comparatur ei Vultur. 249. 55. Coruus. 720. 53.
Corni imagine Maxentium inuita contra Christianos. 715. 17. eius exitum adesse significat Cornus sepultus. 713. 44. in Cornum sepe mutatus. 714. 25. eius simulacrum apud Plateenser. 716. 1. eius species. 622. 56. eius typus. 618. 11. vide etiam Diabolus.
Davia auis quae. 512. 55
Dalechampi error. 629. 38
Dama non gignit Leonem. 39. 21
Darii augurium ex Accipitribus & Vulturibus. 326. 10
Daucus rex Accipitruum artis primus auctor. 200. 38
Deci filii numisma. 162. 48
Deci natura & gesta. 159. 54. numisma. 159. 54. 162. 35. 165. 8
Dedalo in Accipitrem mutatus. 333. 56
Deiotarus rex tethum cur nollet ingredi. 59. 43
Delphini in elypeo Phyllis. 93. 17
Delphino comparatus Hobreus. 375. 47

I N D E X.

cum pompylum gustarunt Stupidi red-
duntur. 696.43
Delphos Corni pronolant. 710.1
Dendrosalvus. 492.11. pugna cum Mo-
nedula. 492.50
ad Dentium dolorem. 728.28
Dens Leonis 324.26
Dentes quot Vespertilionis. 572.46
Deum Aegyptij cur per Aquilam deno-
tarent. 71.8. comparatur Aquila. 67.
41.
Deorum lingue quæ. 867.21
Diabolus Aquila comparatur. 66.3. Fal-
coni. 459.50. typus eius Aquila. 67.
47. Vespertilionis computatur. 581.43
Diabolus marinus quid. 334.51
Dianæ Butco dictus. 279.9
Diaphanicon unde dictum. 819.8
Distyes quadrupes. 393.58
Didus Lelins occisus. 326.32
M. Didij numismata & natura. 139.40
Didij Iuliani numisma. 112.7.42
Dies feræ quæ. 516.47
Disputer quid. 154.41
Dionopolis quid. 543.29. 557.37
Diocletiani numisma. 133.41. 158.8.
161.38
Diogenes est polypo crudo perit. 72.7.2.
eius de parasitis dictum. 696.27
Dionysius Ratta Pfitaci maximi iconem
mibi donavit. 663.55
Dionysius Siracusanus regnum amittit.
62.16
d. Dipsade serpente Aquila morsu quid
denotet. 75.6
Dira. 611.32
Divites Falconibus comparati. 459.33.
Divites cur expectantur. 620.19. eas plu-
me Aquile denotant. 69.20
ad Dolorem capitis. 556.37
Domice lus qualis sit titulus. 99.47
Domini caro quomodo floruit. 68.23
Dominorum de Corrigio arma. 204.12.
Domitiani augurium. 60.18. natura. 156.
53. numisma. 134.40. 156.45. 164.
13. 558.40. 558.7.131. 37. 129.5
Domitij Aureliani numisma. 162.57.
natura & obitus. 163.1
Dona militaria quæ. 177.22. suspensa in
templis. 178.20
Donec particula quid notet. 719.22
Drachmæ dug per Vulturem significat.
265.18
Draco. 75.1.43. Alberti. 43.39. Antipa-
thia cum Aquila. 44.4. clangorem
Aquilæ timet. 45. cur vesctur circa
divitias. 73.43. frequens in Africa.
36.11. glaucopis. 552.19. Indicus. 602.
28. monstrificus ex coitu Aquilæ ma-
ring & Leporum. 36.8. Oculis est acu-
tissimis. 73.44. cum ad pugnam la-
cessit Aquila. 17.49. pugna cum Aui-
la. 42.32.43.44. diffiduum intestinum
cum Aquila. 45.47. Senus. 154.22.
villanissimus custos malorum tie-
sperridum. 184.30

Draconifer. 142.32
Draunculus cur hieraciū dictum. 324.
40.
Drepanis. 572.12. timor maximus. 335.
56
in Dryinum serpente exandescit A-
quila. 42.34
Dryocolaptes quid. 705.17.837.31. cur
ita Pici dicti. 839.20
Dryops avis. 837.31
Dryopes populi. 837.30
Dulon effitum nomen. 712.30
Dux. 106.28
Ducum Boruffæ insigne. 99.58. Ferrarig
486.33. Forojulij. 98.14. H. truria.
486.29. Mantue. 636.28. Sabaudie.
92.24. Urbini. 486.100.6
Duellius primus machinis Cornu distis
visus est. 687.30
Dycium quid. 422.39
ad Dysmeriam. 747.14

E



Erij dicacitate valent. 782.
12
Elrietatem vitans per No-
fluā designatur. 554.47.
Eubulus salutaris Accipitri. 304.11
Ecclesia per Aquilam designatur. 64.54
Continet Coruam & Columbam. 718
8. Cur Aquila comparata. 64.6
Ebinades. 611.27
Echinus quid portendat. 10.40
Echinus seu membrana ventriculi Gal-
linarum interior. 595.40
Egra Bohemæ oppidi insigne. 102.14
Eiulo. 539.26. 541.34
Elea nigra macula in naso Accipitris.
302.14
Electrum quid. 168.13
Elementorum concordie typus. 594.56.
Eleos. 501.3
Elephant digiri indivisi. 25.15. ad huma-
næ naturæ similitudinem accedit. 648
4. mansuetus. 40.47. memoria pollet
& prudentia. 639.4. murem & suam
horret. 355.43. ex quadrupedibus ma-
ximus euadit. 589.11. vino gaudet.
651.32. vite diuturnitas. 748.16. vox
577.34
ad Elephantiasim. 259.14
Eleutheria festa quæ. 155.3
Elixir dicitur Phenix. 819.3
Elorius avis. 629.38
Emblemata ab avibus petuntur. 5.5
Emilio ferculum. 356.33
Empedocles puer & puella. 264.12
Emplastrum genus Phenix. 819.9
Encely error. 698.53
Encelæ aves quæ. 13.47
Enneostonos Græcis quid. 384.4. 385.3
Ensim capuli ex rostri Tragopamini.
804.23
Ephemerō volvere circa Hypanē. 817.11

Ephialtes. 562.1
Epigryphes boues. 607.14
ad Epilepsiam. 79.37. 72.72.8.11.36
Epilepsia laborant Pice. 781.7
Epistides vlcus. 687.25
Episcopus de Rustiis. 192.1
Epyrotarum moneta. 88.2
Equa nocturna. 562.3
Equus. 765.3.4. albis pedibus ex Podar-
ge natus. 619.15. antipathia cum Gry-
phibus. 606.48. ab Aquila dictus. 53
38. Achilles ortus & nomina. 619.
10. Iberi velocitas. 288.19. magno ca-
pite. 55.6.46. odit camelū. 44.46. Stru-
thionem. 593.50. ubi culti. 55.38. ve-
locissimi. 350.3.2. Virtus. 39.18
Equites quinam propriè essent. 164.42
Erasmus. 626.37
Erasia avis. 612.8
Erinacea caro quomodo prabenda Acci-
pitri ægro. 313.53
Eruca olerisicum proferens Cuculus dici-
tur. 411.33
Eryngium caruleum. 855.47. luteum.
855.46

Erythrocyanus Ornithologi. 683.5
Erythroxantus. 683.12
Esca extrahio. 316.13
Essensis familia Ducet, Marchiones.
105.18. insignia. 105.16
Essensis familia Veneta. 98.1
Ethi. a quam villitatem ab avibus perci-
piat. 2.21
Euangelistarum discrimen. 514.6
Euerardus Vorstius medicine doctor. 394.
21
Eugubium restauratum. 203.36
Eunuchus Corni comparatur. 735.54
Euocati inuocnes ex equestri ordine dele-
ti. 411.15
Eurenotus venus quis. 253.47
Eustathius & Varinus repræhensi de No-
tue partu. 548.46
Excellentiæ Aquila typus. 71.18
Excidij inditium. 709.25
Exundare quid significet. 829.38

F



Abri Scutarij. 173.14
Fabius augur maximus. 16
4.
Fabius Butco. 372.50
Fabiorum familia. 89.38
Fabro Valenti dux Aquila. 60.13
Fabritius Austriacus. 204.20
Fabritius Paduanus. 796.15
Fabula cur excogitata. 75.33
Facta maiorū in clypeis depicta. 175.20
Famina in rapacium avium genere maior
& ferocior mare. 285.27
Falco. 503.37. 765.55. 766.1. Aequi-
uoca. 429.47. acrius. 467.29. alarū di-
citur. 429.53. Antipathia. 335.44.
Apologi

INDEX.

- Apologi* 460. 1. eius apothematibus capitis quomodo medendum. 450. 14. ab *Aquila* petitus. 41. 16. in arbore se abdicte quid agendum. 444. 49. *Apo* plexie cause que. 449. 43. cum *Ardea* certamen. 455. 1. ci *Albina* frequens. 449. 2. ei quomodo medendum. 452. 30. *Agave*. 459. 20. cum *Coruis* pugna mira. 713. 47. Caput eius q. par tes. 432. Cibus qualis dandus. 440. 20. cruri ac femori fracto quomodo medendum. 457. 22. 30. *Cuculi* parens. 409. 13. 413. 14. cur cataracta subie- ctus. 451. 45. cur dicatur *Gallus*. 488. 30. cur latu pectus habeat. 432. 26. cur longiores habeat alas, & bre- viorem caudam et crura fortiora. 432. 27. cur in montibus & sylvis agat. 434. 21. cur peregrini dicantur. 465. 39. cur plures emittendi in *Ardea*. 435. 20. cur vigil tenendus. 439. 55. *Disse-* rentia sumpta a color. 431. 50. *Di-* uersitas unde. 499. 13. descriptio. 432. 4. *Differentia* a forma corporis. 431. 46. ab etate. 431. 23. *Desillationibus* capitis quomodo medendum. 450. 50. est nobile genus *Accipitris*. 351. 6. etymologia. 430. 28. exemptus e nido quomodo instituitur ad venandum. 437. 36. facilius quam *Accipitres* morbis resistunt. 448. 45. *Febris* quo- modo curanda. 449. 13. *Femori* luxa- to ac cruri quomodo medendum. 457. 3. *Figura* qualis. 432. 24. *Forma*. 481. 40. apud *Gallus* omne genus *Accipi-* trum signifi. at. 430. 9. *Generosi* signa. 434. 52. *Genera* & *differentia*. 430. 47. *Innobiles* qui sunt secundum *Al-* bertum. 431. 15. *Indoles* ut generosa consuetur. 446. 6. *Ingenium* eius co- gnoscere necesse est. 447. 4. *Institutio* in quo consistat. 439. 39. *Institutio* ad venandum. 436. 6. eius summa. 436. 29. ex ea utilitas. 436. 20. *Lata* signi- ficatio. 281. 40. *Locus*. 434. 1. *Locus* vagante quid agendum. 445. 45. *Lam-* blici quomodo generentur. 454. 16. *Moralia*. 429. 28. morbis eius qua re- media adhibenda. 448. 42. 449. 40. 455. 36. 453. 23. e nido exemptus ubi tenendus. 437. 34. *Nidario* qualis ci- bus & quando dandus. 438. 8. *pre ni-* mia sagina pigro ac inobediente quid agendum. 445. 30. *nomcu* eius quo- do intelligendum. 430. 20. valde pa- tens est. 429. 25. eo omnes aues rapa- ces comprehendit. 471. 30. *Oculi* diffusi quomodo ab *Accipitrario* sint curan- di. 439. 48. eorum suffusioni quomodo medendum. 451. 39. *Optimi* ubi. 434. 5. *Pediculi* infestantes. 458. 10. pecu- liari vermium genere laborant. *filan-* dra diffu. 454. 40. *picias* erga suum genus. 6. 16. ad plurimos eorum mor- bos medicamenta. 458. 30. *podagra* eius quomodo medendum. 456. 42. *promiscuo* coitu genitorum historia. 498. 40. *pedum* vitijs quomodo me- dendum. 456. 12. qualibus cibis nu- triciendus. 457. 38. qua ratione capitis affluaciendus. 439. 24. *Quando* nido eximendus. 437. 13. quando appenden- da sunt tintinnabula. 442. 6. quando- que persequitur *Aquilam*. 41. 47. 39. 57. quanto tempore instituitur. 436. 38. qui cibum retinere non potest quomo- do medendum. 453. 23. quibus oculi consueudi. 439. 29. quomodo venetur. 405. 3. quomodo ad preda emittend- us. 442. 1. quomodo appetentia resti- tuenda. 440. 25. quomodo tractandus ut vocem *Accipitrarij* cognoscat. 440. 10. quomodo preda inuadat. 434. 46. quomodo renouandus in venatio- ne lacustri. 443. 30. quot modis affi- ciantur. 448. 54. rudis adhuc institutio. 438. 46. quo corio ibi resituitur. 438. 50. eadem cur tintinnabula adbi- benda. 438. 56. ut obediat quid agen- du. 439. 6. ut non suspiret & mordcat. 439. 18. *elypeoli* quales tilijs affigen- di. 438. 51. quo cibo nutriendus. 439. 10. *Sori*. 431. 42. *Ramales*. 431. 28. *Ramarius* ad venatum quomodo insti- tuendus. 443. 45. super scapo pinato quomodo cibandus. 441. 30. *Species* quot sint secundum *Albertum*. 431. 10. *Sublimipeta*, ut subuolct. 446. 45. *tinidi* signa. 435. 32. *triplex* genus se- cundum *Albertum*. 431. 20. *Synon-* ima. 430. 13. *Varia* differentia. 282. 18. *Ventriculi* symptomata quedam illum affligentia. 455. 10. *Vertigini* quomodo medendum. 451. 22. *Perni-* bus quomodo medendum. 454. 15. *Volatus*. 29. 39. 434. 30. *Vox*. 434. 25. *Ut* *Anatem* primo impetu capiat. 144. 13. ut ei animus addatur, quid agen- dum. 440. 43. ut *Ardeas* venetur. 447. 20. ut cibum agnoscat. 440. 30. ut scapo alato asuescat, quid agendum. 441. 1. 445. 12. ut sese humo tollat, quid agendum. 442. 27. ut venatum lacustrem discat. 443. 1. ut venetur *Ardeam* feram & liberam. 448. 24. *vulneribus* eius qualia medicamenta adhibenda. 457. 40. *Falcones acryi*. 468. 28. *erophili*. 468. 28. *Falco albus*. 480. 25. eius descriptio. 486. 3. eius historia. 485. 48. *institutio* & *usus*. 488. 18. *Locus*. 487. 57. *Mo-* res. 488. 9. ubi. 434. 10. *Venatus*. 488. 8. *Volatus*. 488. 2. *Falco Arborarius*. 492. 11. 43. *Falcones caruleis* pedibus. 497. 25. *Falco candidus* mutatis pennis. 475. 31. *Falcones Cartagenenses*. 484. 22. *Falcones Crassi*. 431. 47. *Falcones Campetres*. 430. 51. *Falco Columbarius*. 342. 59. *Falco Corpulentus*. 431. 47. *Falconis Cynopodis* descriptio. 497. 55. *nomenclature*. 497. 43. *historia*. 497. 25. *quas* aues capiat. 498. 17. *ad quod* *Falconis* genus reducendus. 497. 29. *quomodo* differat a *Peregrino*. 497. 56. *Venatus*. 498. 3. *Vox*. 498. 2. *Falconis Cynopodis* alterius histor. 498. 27. *quas* aues capiat. 498. 27. *Falco degener* seu *ignobilis*. 380. 22. *Falcones fluminales*. 431. 1. *Falcones Eufei*. 431. 50. *Falco gentilis*. 344. 8. *differentia* penes colores. 482. 2. *fiscus* color qualis lau- detur. 482. 13. *historia*. 481. 13. *ma-* culati. 482. 5. *nomenclature*. 481. 25. *quas* aues capiat. 483. 36. *quomodo* a *peregrinis* differant. 482. 43. *venatus*. 483. 30. *Volatus*. 483. 22. *Falcones gentiles fusi*. 482. 6. *Falcones gentiles peregrini & eorum* forma. 481. 43. *Falones gentiles subrubri & subfului*. 482. 9. *Falcones Germani*. 431. 19. 482. 58. 483. 4. *Falconis gibbosi* descriptio. 484. 50. *in-* stitutio. 485. 35. *Locus*. 485. 7. *mores*. 485. 16. *nutritio*. 485. 35. *quas* aues capiat. 485. 18. *Synonyma*. 484. 40. *Volatus*. 485. 11. *Falcones hornotini*. 431. 25. *Falcones hybrides*. 431. 16. *Falco Indus*. 431. 22. *Falco Lacustris*. 431. 2. *Falco lanarius*. 380. 15. *mutati* descri- ptio. 489. 30. *nidulatio*. 489. 47. *Volatus*. 491. 40. *Falconis Lanarij Gallorum nomina*. 488. 40. *Venatus & ingenium*. 490. 3. *de-* scriptio. 488. 45. *institutio & cura*. 491. 29. *Falco Lanarius Italicus*. 489. 20. *Locus natalis*. 489. 40. *Falco Lanarius minor*. 489. 5. *Falconis lapidarij & arborarij historia*. 491. 50. *Lapidarij* descriptio. 492. 23. *Locus*. 492. 43. *nomenclatura*. 492. 10. *Venatus*. mores. 492. 50. *Falco Leucophaeus seu caruleus*. 431. 22. *Leucophaei montani* descriptio. 479. 55. *Falcones litorales*. 430. 58. *Falcones longi*. 431. 47. *Falcones maculosi*. 431. 50. *Falcones maxini*. 430. 57. *Falcones montani cinerei* descripti ex *Al-* bert. 479. 33. *delectus*. 478. 14. *disse-* det cum *Aquila*. 45. 17. *etimon*. 474. 24. *forma & descriptio*. 477. 40. *for-* titudo & crudelitas. 478. 37. *vsq;* 50. *hornotinorum* *differentia* penes olo- rem. 477. 35. *mores & institutio*. 478. 30. *Vitijs*. 478. 20. *Synonyma*. 477. 25. *Falcones magni quales*. 431. 46. *medio-* cres. 431. 47. *Falcones mixti*. 498. 45. *mixtorum* ge- neratio.

I N D E X.

- neratio. 499.9. genera & differentia. 498.50. indoles. 499.40
Falconis montani secundi generis descriptio. 479.18 alia ex Carcano. 479.23
Falcones niularij. 431.25. cibis. 437.44. institutio & mansuetudo. 436.44.56
Falco niger Alberti. 463.49. natalis locus. 465.20
Falcones parui. 431.47
Falco pedicarius. 351.50
Falco peregrinus. 280.31. 431.47. Ardeas quomodo capiat. 466.8. cur ita dictus. 461.57. cur cum alijs Falconibus coeat magis quam alijs. 499.17. de scriptio & delectus. 462.38. etymum. 462.18. cum Falcone miscetur. 498.54. genus & differentia. 462.20. indoles. 466.2. locus 465.15. nidulatio. 465.28. quando & quomodo capiat. 466.30. Synonima. 461.40. venatus. 465.52. volatus. 465.48
Falconis peregrini fufci forma. 463.10
Falconis peregrini nigri descriptio. 463.13. quomodo nutriendus. 466.20
Falco petrarum. 492.13
Falcones Phoenicej. 493.38.
Falcones Punicej. 484.19
Falcones Regales. 470.29.
Falcones Riparij. 432.56
Falconis Rubri etas. & nutritio. 494.3. descriptio. 493.18. Locus 493.38. 497.16. mores. Venatus 493.45. Ortus 493.25. vnde dictus 493.11. Volatus 493.40.
Falconis rubri alterius descriptio. 497.3
Falco rubeus Alberti. 494.20
Falcones rubri duo Indici 494.20.33
Falcones rubicundi. 431.50
Falco sacer 110.16. amor erga canes & dominos. 470.12. forma 468.10. descriptio ex Tardio. 468.32.48. ferocia. 469.40. genera. 467.50. à Fridrico Imp. descriptus 468.17. nidus. 469.3. ne sibi ipsis impugnent quid agendum. 470.8. de co Niphi sententia. 470.23. pugna. 403.43. quas aues veniunt. 470.23. quo cibo alendus. 470.35. synonima. 467.20. venatus 469.38. venatur etiam quadrupedes. 470.23. Volatus 469.30. Vox. 469.26
Falconis sacri Bellonij descriptio 468.17 de Falconis sacri minoris genere Bellonij opinio 470.37
Falcones teretes. 431.47
Falcones Tartari 462.4
Falcones tertiarj mares rubri minores feminis. 494.36
Falcones tertiarj rubri 494.36
Falcones transversi 498.48
Falco Thuetanus. 462.4. descriptio. 484.1. ex Bellonio. 484.16. nominis ratio. 483.58. ad venationem palustrem utilis 484.25
Falconis nomen saxo impositum. 459.14
Falconelli. 355.11
Falconia vxor. Adolphi. 459.7
Falconensis insula. 459.11
Falconius probus 459.10
Falcule Pardorum & Pantherarum quæ sint. 430.30
Falcorum numisma. 161.24. 163.7. 42
Fames. 506.44
Familia multa quibus nomina cum insignibus respondent. 92.3
Famuli cuiusdam astus lepidus. 725.36
Farnesiorum palatium. 655.10
Farao Accipiter dictus 323.34
Fascinationi resistit cichorium. 520
Fastidium annuum aues quibus remedijs purgant 521.
Fatalis conditionis typus. 867.20
Fauni. 688.31
Febris fuga. 363.26
Fecilytra aues. 13.47
Fellis animum vsus. 514
Fellis Haliæti vsus 195.50
Felis boans. 506.57
Felis gemebundus. 505.53. ab Accipitree captus. 301.36
Feni manipuli Romanorum signum militare. 84.45
Feralia quæ. 516.47
Ferarij capita in signis militarijs. 150.20
Fercula quænam portarentur in coborte. 148.15
Ferdinandus Serenissimus Dux Hetruræ. 497.17
Ferox herba. 818.20
Ferrariæ quando terramotus factus. 800.53
Fertilitatis, & sterilitatis agrorum signum 691.38
Fernularum vsus in Falcone. 457.32
Festus error. 371.26
Ficedula aduentus præsignat autumnum. 424.12. cur sic dicta. 796.50.856.9
Ficus arbor. 743.18
Ficus Cenchramide. 356.31
Ficus folia laciniosa, & cruciformia. 743.35. assimilatur vestigio Cornicis. 743.23
Ficus Ischades. 356.31
Fides militaris vnde orta. 138.49
Fiducula stella. 429.50
Filandris vermibus nuncupatis laborant Falcones. 454.40
Filia Struthionis. 588.3
Filiorum à parentibus relictorum hieroglyphicum. 297.10
Filius patri similis. 700.4
Filix ab animum pennis dicta. 587.30
Finis bonus Corone dictus. 754.24
Firmi Seleuci voracitas. 596.23
Flaminum vexillum. 152.1
Flammigera auis. 23.52
Flamminius Rota Medicus clarissimus. 799.9
Flammicum quid. 535.14
Flanij Valerij Constantij numisma & ge-

sta. 136.45.
Florentinæ familia quænam gerant aquilam bicipitem auream. 181.18
Florentinus præbyter necem machinatus sancto viro. 732.50
Flos Anserinus. 324.29
Florum regina est rosa in armis. 180.31
Flores suilli. 324.29
Fluvius in Eridanum fluens Aquila dictus. 223.9. Fabulosus. 225.53
Fluvius Aquila dictus. 223.30.35. Vultur dictus. 234.4
ad Fœtum expellendum 80.27.222.15
D. de Foleto in insignibus Accipiter in illy floribus insidens. 333.37
Foraminum dolator. 848.33
Formica. 759.10. adversatur Vespertilioni. 580.45. vi fugetur 557.11
Formicarius. 865.4
Franciscus Sforza. 665.16
Franciscus Galliarum rex Lanium cicurem habebat. 388.58
Francisci Gonzaga in signe. 743.5
D. Francisci imago ex plumatili opere confecta. 656.19
Franciscus Patritius. 241.52
Francus quid 345.58
Frates regis an eius armis vi possint. 180.43
Fredericus Enobarbus, aucupandi artem primus in Italiam inuexit. 300.45
Frederici Pendasii iudicium de Haliato. 193.15
Frigeris futuri præsignum. 770.26
Fringilla 345.4. 870.47. eius aduentus hyemem prædicat. 424.10
Fringillarij 283.23
Fringillarius Accipiter. 344.12. capiendi ratio. 349.48. quid pro remedio in morbis dandum. 315.56. differentia desumpta à colore. 349.21. ab etate 348.19. à magnitudine. 349.27. est Nisus femina. 377.4. emblemata. 35150. generatio. 350.30. historia. 344.32.376.30. locus. 350.25. mutatus. 348.18. eiusdem generis cum Percno. 376.54. 377.2. Ramarij delectus. 348.24. Synonima. 345.3. Venat. 350.38
Accipitres Fringillarij Africani. 349.1. albi. 349.21. Bergomates. 349.13. Calabri. 348.57. Illyrici 348.42. ni-darij 346.18. Orientales. 348.77. Ramarij. 348.18. Ruffi. 349.26. spinaroli dicti. 349.8. Tridentini 349.10. Vicentini. 349.4
Frondiosorum familia. 89.38
Fruges & ex his confectus panis necant Accipitrem. 295.38
Frugilega quid. 752.7. 752.3. pro Graculo depicta à Bellonio. 752.40
Fucus interfectus. 624.11
Fulica. 765.34. cum Olsifraga confunditur. 223.56
Fullones Vitulam timere quid significet 542.48
Fulguri cur ala attribuantur. 156.22. ab eius

I N D E X.

ab eius iclu immunis est *Aquila*. 19.
41. Ioui & *Minerva* quandoque at-
tribuitur. 156. 31. Ioui ministrat *A-*
quila. 18. 30. cur Ioui attributum. 131
44. 154. 41. non rectum at tortuosum
procedit. 156. 4. quid denotat. 129. 33.
ires proprietates. 156. 20. vis magna
129. 26. vnde decem genera. 131. 48
Fulminatrix legio que. 156. 6
Fulvius *Capibonius* Bononiensis. 155. 25
158. 36
Q. Fulvii *Macriani* numisma. 136. 27
Fulvius *Marciscus* Senator. 105. 11.
Fulvius color diversus a nigro. 197. 46
Funeraria *feminarum* sine *Aquila*. 56. 44
Funerator. 581. 19
Fusus & *vinculum* quid. 62. 434
Fur pullorum que avis. 393. 52. 401. 48
Fures quomodo *Aquilam* imitantur. 70. 8
Furia. 611. 32
Furie canes. 611. 38
Furiarum nomina & origo. 611. 44
Fusii *Furii* dicti. 715. 13

G

G *Abriolis* *Cesarini* insigne. 74.
38
Gaditanum promontorium si-
gnificat *Falco*. 430. 2
Gaia *Kirania*. 777. 14
Galba Imperatori quomodo *Aquila* im-
perium portendit. 59. 9. numisma. 147
28. 158. 56
Galbana 855. 49.
Galbeum ornamentum. 855. 48
Galbula medetur *lifero*. 511. 1. adulta icon
858. a *Chlorio* non differt. 855. 17.
iuvenis icon. 857
Galbulus. 758. 30. 848. 15. 855. 4. nidi
constructio. 859. 20. nidi icon. 860. co-
funditur cu *Charadrio*. 855. 16. cum
Loxia 855. 16. cum *Mollicipite*. 855.
15. idem est cum *Chlorio*. 855. 29
Galce nunquid in armis aperta maiorem
nobilitatem afferant quam occlusa.
91. 34
Galerita varia. 796. 16
Galeati *Fregosii* insigne. 74. 55
Galeati *Meaiol*. *Ducis* *Symbolum*. 832
16
Galeotes & *Telmiffes* fratres eorumq;
angurium. 59. 39
Galgulus quid. 855. 12. vnde dictus 855
44. 871. 7
Galicini Imper. numisma. 599. 49. 148.
52
Galla *orientalis*. 410. 18
Gallus *hordeum* amat. 45. 38. cum hor-
reo leo. 35. 45
Gallus *maximus*. 505. 41
Galli nobilitas. 17. 24
Gallus nullam vocem habere que *Acci-*
pitr respondat. 281. 52. pro remedio
adhibet *helixinem*. 52. 2. quando pro-


cellas ostendat. 10. 43. quid portendat.
10. 33. *Sylvestres* 587. 50. *Fox*. 417.
19. 41. 2. 3. excitat *Thenicem* ad can-
tum. 826. 42
Gallo *Scotorum* regi *Aquila* portendit
victoriam contra Romanos. 62. 44
Gallina candida in *Luia* *Drusilla* gre-
mium proiecta. 185. 2. *El* eius cur in-
ungendum *Accipitr*. 317. 8. fuga &
terror auito *Accipitr*. 295. 9. eam
insequitur *Aquila*. 34. 40. *Miluum*
borret. 402. 56. plume ad lectos con-
ficiendos. 3. 45. *pulcratrix*. 47. 56.
quando magnas tempestates ostendat.
10. 43. quomodo se a *Circo* defendat.
353. 6
Galline *Nymidice*. 595. 21. *Nigre* *Cor-*
nices nuncupata. 734. 30. *Syluatica*.
843. 29
Gallinago. 775. 43
Gallinula *aquatic* & partim *palmipedes*,
partim *fissipedes*. 191. 38
Gallinula *palustris*. 837. 28.
Gallinacei pulli quando pluuiam porten-
dant. 10. 39
Gallulus *sylvestris*. 796. 33.
Galli quibus sua arma dent. 90. 54. co-
rum scuta. 175. 34. *Venationis* studio-
si, & quo in pretio eius periti apud il-
los. 299. 7. vnde dicti 635. 47
Gallicana legio *Accipitrem* habebat 333
36
Gamborum *Brixienium* insigne. 95.
37
Gangrena avis. 871. 51.
Ganymedem rapientis *Aquile* in calum
imago. 73. 7. fabula. 75. 36. qualis fue-
rit. 75. 53. raptus ab *Aquila* 19. 20
Garrulus *Argentoratensis*. 793. 15. forma
& descriptio. 790. 39. genus & diffe-
rentie. 790. 32. synonyma. 790. 25
Garrulus *Bohemicus*. 796. 37. *Anatome*.
799. antipathia cum caseo. 800. 40. ex
crementa. 799. 16. icon. 198. *Intestina*
799. 11. forma & descriptio 792. 42.
non est de genere *Picorum*. 796. 9.
presagia. 800. 50. trachea arteria rara
799. 34. *Vsus* in cibo. 800. 46
Garruli *Pice* dicti. 782. 4
Garrulitatis typus. 781. 57
Gaspas *Taliacotius* *Medicus* clarissimus
27. 35
Gattinaria familia regni *Neapolitani* in-
signe. 95. 55
cum *Gauia* amicitiam exercet *Gracculus*
760. 42
Gauia *Hispanorum* 557. 5363. 40
Gavinellus. 357. 3
Gaza apud *Crescentiensem* quid. 777. 13
vnde dicta. 777. 15. 332. 54
Gaza error. 131. 40. 363. 25. 501. 1. 520
18. 520. 52. 528. 26. 539. 11. 758.
759. 40. 854. 33. 855. 3. 767. 9. 770.
40. 848. 15
Gaza marina quid. 775. 36
Gelitonum numus. 558. 11

Gelonis *Sicilie* regis numisma. 130. 37
Gelosia *Tragi*. 654. 26
Generositatis typus. 608. 13
Genius *felix* significatur per serpentem
accipitrino capite. 330. 46. *Malus* si
gnificatur per *Aquilam* 66. 16. per
Coruum. 715. 12
Gentiana minima flore maximo. 708. 19
Gentianella. 708. 20
Gentiles homines qui dicantur. 481. 26
Gentilium idololatria. 764. 7. Filios co-
rum denotant pulli *Coruorum* 721. 49
Gentilitas renouata designatur per *Acci-*
pitrem. 327. 9
Gerardus *Marionus*. 203. 47
Germani cur sepe sedem mutant. 701.
25. a *Cuculi* esu cur abstineant 425.
10. eorum lingue comendatio 282. 43
Gethillide. 775. 57.
Gethium quid. 775. 56
Gimmi quid. 707. 2. 544. 17. 504. 26
Girifalco *Italis* vnde dictus. 471. 52
Ginus 544. 18. 707. 2. 707. 6
Glandaria. 777. 15. vnde dicta. 777. 30.
providentia 780. 15. *Vsus*. 783. 41
Glauce nomen *Nereidis*. 551. 44
Glaucetes viri proprium. 551. 44
Glaucia oppidulum *Ionie*. 551. 46
Glauciu. 543. 26. *Anatis* genus. 551. 45.
Glaucodes aues que. 552. 27.
Glaucus *Anthedonius* in demonem ma-
rinum mutatus. 551. 39
Glauci ars. 551. 43
Glaucus color quis. 501. 16. 551. 45
Glaucus *Hippolochi* filius. 551. 41
Glaucus muris epiteton. 551. 47
Glaucus nomen *Fluuij*. 551. 46
Glauci nomine multi donari. 551. 38
Glauci potinai ab equis disceptati. 551.
40
Glaucus *Samius* vel *lybicus*. 551. 42
Glaucus visus cur *Minerva* competat.
552. 44
Glaucopium. 552. 26
Glaux. 501. 2. 543. 43. numus. 543. 28.
557. 38. stirps. 543. 25
Glis quid. 544. 24
Glottis *Arist*. 837. 26. potius est *Gal-*
linula *aquatica* quam *Picus*. 837. 28
Glycidida herba. 843. 6
Gnesia *Aquila*. 110. 9. omnium *Aquila-*
rum maxima. 210. 16
Gnifido vrbs significat nidum. 97. 14
Gompbrena herba. 654. 21
Gonzagorum familia origo & insignia.
106. 40
Gonzalui *Zatiui* emblema. 184. 3
Gordiani iunioris numisma. 141. 1
Gordi *bulci* arma. 93. 7. 13
Gorepij error. 521. 21
Gracchus. 759. 3. vnde dictus. 763. 15
Gracculus. 688. 12. 689. 13. 708. 22.
735. 10. 752. 12. 16759. 11. *Accipi-*
tres ei infensissimi. 760. 50. *Aefopi-*
cus. 560. 24. 766. 20. animal congre-
gabile. 761. 12. annum fastidium ut
purget.

I N D E X.

- purget. 5. 21. *Apologi*. 766. 6. *anguria*
 & *præfagia*. 763. 29. *author pluviæ*.
 661. 22. *capendi* & *fugandi ratio*.
 762. 3. 762. 26. *cognominata*. 763. 9.
coius. 760. 36. *pro colophone*. 758.
 45. *cum Cornice diffidet*. 760. 45. *cur*
in lemno insula colantur. 764. 25. *cur*
pluviam porrederet. 10. 25. *denomina-*
ta. 762. 45. *emblemata*. 765. 43. *cry-*
minum secundum Perottum. 759. 21.
garrulitas. 761. 27. *genera* & *disse-*
rentia. 759. 24. 767. 22. *ingenium*.
 761. 40. *inter scripta Diogenis Laer-*
ti connumeratur. 758. 39. *minor Cor-*
nice. 734. 8. *Moredula est*. 758. 7.
reoritur. 762. 38. *mores*. 761. 1. *mysti-*
ca. 764. 4. *præfagium*. 10. 1. 716. 53.
proncrbia. 3950. 764. 765. *pugnans*
cum Aquila. 781. 1. *pussilli ita dicti*.
 758. 21. 758. 19. *quomodo à Sperm-*
ologo differat. 772. 5. *quomodo capian-*
tur. 781. 19. *in specie quæ auis*. 767.
 10. *Sympathia*. 760. 41. *Synonyma*.
 758. 45. 767. 16. *à Thebæalis culti*.
 764. 27. *tria genera cornu in Rhetia*.
 759. 54. *dictus*. 760. 30. *unde dicti*.
 759. 12. *Grinde*. *Vox*. 760. 1. *rus in*
cibo. 764. 34. *ut à Cornice differat*.
 772. 5. *ut formosus videretur disci-*
plinarum auium pennis sese exornavit. 766. 10.
Graculorum species. 760. 14. 766. 45.
Saxatilis. 760. 1. *totus niger*. 752. 36.
Palmipes. 759. 31. 760. 6. *torquatus*
 760. 10.
Gracorum contra barbaros victoria ostē-
tim. 555. 46. *nobiles quomodo digno-*
secantur. 8. 40.
Grallus. 871. 6.
Grallum pro chloreo Niphus incepte scri-
bit. 856. 6.
Grammatica quam utilitatem ab auiibus
accepit. 1. 58.
Grammaticorum error. 423. 16.
Graniura aues. 8. 39. 752. 8.
Gregorius xiii. Pontif. max. 678. 51.
Gregorius Papa per Aquilam denotatur.
 65. 10.
Gressio Vulturis species. 277. 33.
Grillus auis. 308. 5.
Grus. 10. 2. 588. 42. 776. 57. *eam adori-*
tur a falco. 356. 1. *clangor ei pro-*
prius. 3. 30. *cur sedem mutet*. 5. 26.
gregatim degit. 307. 14. *iuncto palustri*
sibi medetur. 5. 23. *labores*. 2. 43. *mili-*
tarem artem docuit. 4. 13. *cum Aquila*
diffidet. 45. 1. *pellis ad usum clypeo*
vum. 4. 25. *prudencia*. 2. 22. *quando*
portendat pluuiam. 10. 53. *quomodo*
contra Aquilam se defendat. 45. 3.
volatus quid ostendat. 2. 48. *ex ribis*
tuba facta. 4. 23. *ut eam capiat Lana-*
rius. 491. 29. *rolando quas litteras*
docuerint. 2. 1.
Grus machinæ bellicæ genus. 687. 27.
Grifalcus. 471. 41. *cur Aquilam turbet*.
 39. 57.
Gryps. 601. 27. 31. 601. 31. *æquinoca-*
 600. 3. *an sit*. *quaritur*. 602. 3. 238.
 56. *animantia pennata*. 600. 18. *an-*
tipathia. 606. 47. *avis quadrupes*.
 602. 18. 836. 15. *quadruplex*. 602.
 43. *avis quæ Gryps indicari possit*.
 604. 35. *avrens cuius insigne esset*
 609. 33. *cur Aquile dictus*. 216. 27.
cur dictus homo aduncæ naso. 600. 3.
cur auritus dicatur esse. 608. 42. *cur*
ubique eodem nomine dicatur. 601.
 39. *cur inter fabulosas primū de eo*
agatur. 599. 38. *cur rostrum aduncum*
tribuant. 608. 44. *denominata*. 607. 3.
emblemata. 609. 2. *crimon*. 601. 32. *Fi-*
gure significatio. 608. 42. *figurarum*
us. 608. 40. *Forma* & *descriptio*.
 605. 14. *generatio*. 606. 3. *historia*.
 599. 20. *cuius appendix*. 630. 21. *hyper-*
boreus. 602. 24. *icones*. 609. 12. *imago*
insculpta in ærea Bembi tabula. 631.
 11. *ingenium* & *seritas*. 606. 14. *de la-*
pide candido. 609. 25. *Locus*. 605. 44.
moralia. 607. 18. *in multis numisma-*
tibus antiquis. 610. 23. *multi in æde*
D. Petri sculpti. 609. 48. *mystica*. 608.
 12. *midus*. 606. 3. *cuius nomine quæ auis*
intelligenda in sacris litteris. 603. 31.
Oua. 606. 6. *pes eius creditus Parisij*
 604. 22. *quid Varino*. 604. 37. *quomo-*
do negadus. 603. 13. *Rome sculptus in*
quibusdam antiquitatibus. 621. 1. *ru-*
bens quorum militum insigne sit. 609.
 35. *spectatur in turri asclorum Bo-*
nonie. 608. 49. *Synonyma*. 601. 15. *in*
tropico quodam Roma. 609. 46. *Vo-*
latus. 605. 30. *Vultur*. 600. 18. *canda*
cur tortuosa. 610. 22. *triplicis natura*.
 632. 3.
Gryphis figura ad mentum capillum ha-
bens. 631. 38. *non auris*. 610. 30. *por-*
cina. 601. 10. *tetrantropus*. 632. 4. *can-*
dum quadrupedis habentis. 631. 25.
Gryps fluvius in Gallia. 601. 11. *Picus*
ita dictus. 836. 14.
Gryphon nomen equitis. 600. 14.
Gryphones unde dicti. 607. 5. *familia Pi-*
storienfis. 607. 10. *insignia*. 609. 30.
Gryphonia vrbs. 607. 3.
Gryphus. 601. 30. *Cleopatra filius cur sic*
dictus. 600. 10. *Lapis*. 22. 25. *Austria*
marchio. 600. 13.
Grypon quid. 216. 28.
Grypus. 601. 33.
Gugemata auis quæ. 636. 58.
Gugulus Alberto. 412. 34.
Guinatorum familia Neapolitana insi-
gnia. 106. 29.
Gulielmi comitis Enembergici insigne
 181. 22.
Gustandum minime ex his quibus est ni-
gra cauda. 782. 21.
Gypactos. 216. 21. 375. 8. 35. *descriptio*
 216. 46. *ad vulturem proxime acce-*
 dit. 235. 36.
Gyponomus sibi medetur Vultur. 252. 48.
Gyponomus herba. 254. 21.
Gyps. 471. 57.
Gypsifalcus. 471. 57.
Girofalso. 461. 31. *descriptio*. 472. 11.
us apud Gallos. 477. 10. *cibus*. 476.
 40. *differentia*. 474. 17. *historia*. 471.
 3. *institutio ad venandum*. 477. 3. *mo-*
res & *ingenium*. 475. 49. *pretium*.
 477. 9. *probatio* & *delectus*. 474. 26.
venationis modus. 476. 33. *us*. 477.
 2. *synonyma*. 471. 13.
Gyrfalci ducis Ferrariæ descriptio. 472.
 20.
Gyrfalci maculis carentes. 474. 22. *Pho-*
nice coloris. 475. 39.

H


Adriani numisma. 136. 16.
 141. 26. 145. 19. 156. 58.
 159. 11.
Hamatorophos. 238. 5. 250.
 44.
Harere in ære quibus auiibus conueniat
 491. 5.
Hærcidipeta typus. 265. 14. *in eum pro-*
uerbium. 266. 11. *est vultur*. 257. 47.
Hæretici typus. 628. 20. 724. 33. *Vesper-*
tilionibus comparati. 582. 17.
Hælia. *us*. 601. 20. 603. 21. *æquinoca-*
 187. 54. *alis amphibijs*. 191. 49. *anti-*
pathia. 195. 20. *cuius* & *Chryfacti dis-*
crimen. 124. 34. *educatio*. 202. 8. *Fa-*
bula. 196. 18. *forma et descriptio*. 189.
 1198. 29. *Locus*. 202. 1. *magnitudo*.
 123. 47. *mibi communicatus a claris-*
simo Carolo Clusio. 224. 57. *Moralia*
 197. 30. *nomenclatura*. 187. 37. *Of-*
fisiage pater est. 246. 41. *Ortus mirus*
 192. 35. 37. 18. 192. 19. *de pedibus*
controversia. 191. 4. *secundum locum*
obtinere inter Aquilas. 109. 32. *quomo-*
do marinas Aquilas comprehendat.
 195. 6. *Venatus*. 202. 20. *dictus*. 194.
 1. *us*. 24. 38. 192. 1. *us in medic-*
na. 195. 50. *in signis seu sigillis*. 196.
 3. *in cibo*. 195. 36.
Haliatus Bellonij. 191. 1. 198. 51.
Hallucinator. 528. 28.
Hanno Carthaginensis Deum se fingit.
 660. 33.
Harpe. 238. 58. 393. 33. *cuius histor.* 408.
 20. *Milui genus est*. 402. 46. 408. 26.
 40. *Miluo amica*. 408. 44. *inimici-*
tiam habet cum Trionchi. 402. 45.
Harpa montana. 408. 58. *Oppiani*. 223.
 23. 408. 26. *Palustris est Miluus*.
 409. 4.
Harpagare quid. 611. 41. 21.
Harpagines à quo inuenta. 687. 32.
Harpagium loci nomen est ubi raptus
est Ganymedes. 76. 15.
Harpagones quæ instrumenta. 611.
 18.
Harpalice. 616. 4.
Harpax.

I N D E X.

- Harpax.611.19
 Harpocrati cur Noctua affet.554.12
 Harpyiarum aquiuoca.611.9.allegoriae
 620.22.avidæ & famelicæ.618.11.eis
 attributus clangor.33.29.cur ita diffe-
 ravæ meretrices.618.48.cur virgi-
 nes finguntur.619.36.cur volatiles fin-
 gantur.619.36.Descriptio.612.21.
 617.16.emblemata.621.6.erymon.
 611.femina imberbes.631.50.fuga-
 te.617.7.genus & ortus.611.52.Gre-
 ci rapaces dicuntur.619.31.icones
 620.37.locus.613.15.moralia &
 hieroglyphica.618.26.monstra defor-
 mi.617.28.quædā in trophæo quodā
 Romæ insculpte.620.58.Rapaces &
 vices.617.54.57.rapacitas,inglu-
 vies feditas & historia tota.613.48.
 septem.617.15.Synonyma.611.18
 Harpyia tetrapteros.633.26
 Harpyia vrbis Illyrie.611.14
 Harpyia facie humana & cinctio in
 vertice adornata.630.28
 Harpyia facie muliebri.633.3
 Haia aquilifer quis erat.142.26.cū
 se vident Corui.710.2
 Hebraeos codices à nostris diversos fuisse.
 718.43.corum tribus propria vexilla
 habebant.196.12.apud eos qui fue-
 rint nobiles.89.48
 Hecatobarum insuetudo 55.48.quid
 sit.56.33
 Hector Achilles arma induit.178.48.
 auguriorum contempitor.15.51.eius
 sentum.175.2
 Hecuba Cissais dista.781.38.eius pater
 Cissius distus.781.35
 Hederæ suffut & odore pellitur Vultur.
 580.9
 Hedyppiois herba.324.29
 Helena ab Aquila ferata.49.58.a Pria-
 mo amata.864.25
 Helenus augur.15.14
 Helionæ Austriacæ symboli 832.11.
 Helias à Cornis nutritus.719.35.731.
 44.719.40.pane subcineritio pastus
 quid signet.720.24.inbetur Coruum
 imitari.720.6
 Helioabali luxur & prodigalitas.634.
 52.numisma.634.52.159.22.831.
 32.Psitacorum capitibus dapes pa-
 rabat.634.56
 Helleborus niger quando debeat effodi.
 62.51
 Helxine herba quibus auiibus remedium
 sit.5.22
 ad Hemericanam.79.32
 Henrici de S. Alfiois insigne.99.50
 Henricum Sextum Imperatorem Falcona-
 riam exercuisse.300.45
 Heracleotes lapis.296.9
 Herba Crenuli quid.423.32
 Herbe Iulie facultas.861.40
 Herba mirabilis in nido Cornicis reperi-
 tur.756.31
 Herbas non edere Aquilam.34.33
 Herba Stella.742.58.
 Hercynia sylva auiis.796.24
 Hercules Aldrouandus.218.16
 Hercules Butrigarus.96.16
 Hercules clypeus & habitus.170.25.ve
 Philonem liberavit.778.25.Pica vo-
 ce deceptus filium invenit.778.43.
 Prometheus liberat occisa Aquila.
 76.36.eius & Osiris victoria contra
 Gigantes.330.20.eius Sagitta.214.19
 Herculanorum insigne.86.40.Seniorum
 insigne.86.42
 Heremita quidam, qui publicas & pri-
 vatas elemosinas in suum vsum con-
 uertebat.70.17
 Q. Herenij Herufci Mef. Decij nu-
 misma.165.12
 de Hermophrodito enigma.818.15
 Hermophroditum dicunt Vulturum.245
 21
 Hermodas & Scaliger decepti.520.25
 Herodius.503.50.Aquila genus.110.
 14.commune nomen est quibusdam
 auiibus.110.15.cur pullum abijcit.
 126.11.cur diffus Hierofalco.41.22
 inedia impatiens.125.57.proles adul-
 terina.125.40.ci quædam Aquila
 supponit.125.43.pullum ex singulis
 ouis.
 Herodotus ab Arist.diffentit in nido Phœ-
 nicis.835.15
 Heruli populi vnde dicti.515.6.qui di-
 cti.554.12
 Hesiodi error.35.23.sepulchrum à Cor-
 nice monstratum.745.51
 Hiacinthus gemma.820.15
 Hieracopodium herba.324.43
 Hierax apud Græcos omne Accipitris ge-
 nus significat.430.10.à velocitate vo-
 latus dictus.280.47.τάρταρος
 cur dictus.286.37.Septuaginta inter-
 pretibus quid.280.32
 Hierax legatus.323.32.piscis.280.16
 Hieracium herba.324.17.amicißimum
 Accipitri.296.5.caliginem cur dissi-
 pat.324.32.cur id querant Accipi-
 tres.290.35.18
 Hieracium Creticum.324.31
 Hieracra medicamentum quæ.324.55
 Hieracium minus.324.5405.4
 Hieracium ithyphaloides.324.36
 Hieracites gemma.404.543249
 Hieroni Siculo regnum præmonstratur
 ab Aquila.59.3.augurium de regno
 obtinendo.581.30
 Hierofalco 198.14431.47.470.25.
 cur pedes pallescant.338.46.cur ita
 dictus.471.17.37.diffidet cum Aquila.
 45.16.genera.443.43.locus.475.3.
 peculiaris mos.476.26
 Hieroglyphica ab auiibus petuntur.5.5.
 Hieroglyphica quid & quando & cur
 inuenta.70.34.ad moralem Philoso-
 phiam spectant.70.28
 D.Hieronymi imago ex plumis auium
 mirabiliter confecta.656.12
 Hieronymus Mercurialis.665.49
 Hieronymi Siracusani tyranni numisma
 129.38
 Hierosolyma capta.5240
 Hinnulus vincit Aquila.1750.34.48.
 Hinnularia Aquila.205.30.207.34
 Hinnularius.461.51
 Hippodromus quid.351.21
 Hippocritus Noctui similes.553.19
 Hippoglossum herba.708.4
 Hippopotamus.506.43
 Hippomancudate historia.811.30.
 eius icon.813
 Hippon.845.34
 Hippopotamus.596.24
 Hipporynchos cuius.801.29
 Hyperborei seu Rhipari montes.605.44.
 Hyrcine sylva aui quæ.797.22
 Hircini sanguinis usus.311.10
 Hirundo.776.57.eius adu-nus & re-
 cessus anni tempora ostendit.53.3.ad-
 uentus præsignat ver.424.10.amor in
 nutrienda prole.63.2.amor in sepelien-
 do suo genere.6.9.apologus cum Cor-
 nice.75.11.imperficius & æcos pa-
 rit pullos.738.44.matutino tempore
 canit.54.48.est primum anni donum
 751.56.quādo pluviam portendit.11
 11.Soleria in edificando.4.2.vifui ut
 modetur.51.8.prouerbiu.764.33
 Hirundo marina.875.43
 Hispani à Vespertilionibus infestati.579
 30.corum arma.179.8
 Histoboc quid.742.11
 Homerus correctus.238.28.rectam ra-
 tionē in armis eligendis docet.93.33.
 Hominis acies Aquila debilior.26.15.
 enim quam religioſe obseruet Accipi-
 ter.295.55. barbarus Gryps auius
 607.12.Coris auius quid signet.
 724.36.eius ad patronum irium re-
 fugium.554.55.pius designatur per
 Aquilam liberalem.67.22.eius qui
 firmas in loco desit possit hieroglyphi-
 cum.71.31.qui Gracculus dictus.706
 36.eius societate gaudet Accipiter.
 295.47.semperisum ex oraculo crās
 781.52.an ci soli ratio conueniat.648.
 9.Stolidus Cinculus dicitur.422.26.
 tactu præ cæteris animalib' poller.27.
 4.Visibulum differentias acutissimè di-
 gnoscit.26.11.Loquacis typus.867.17
 Homo syluestris plumarum cucullo indu-
 tus.657.43.658
 Homunculus gigas.588.30
 Horatius declaratus.426.10
 Hordeum murinum.818.17
 Horion aui.552
 Hornitini Accipitres qui.302.20
 Hostilanus Italorum & Cornice designat
 554.43.signa inter occiforum capita.
 150.27
 Hubris 504.32.505.6.est maximus Bu-
 bo 505.40.luno ita dicta.505.22.

I N D E X.

avis vnde dicta. 504. 45. 505. 4
Fulula. 541. 33
Halulo. 541. 32
 ad Humanam naturam qua bruta accedant. 648. 4
Hungerorum insigne. 86. 31. sui mirus neglectus. 86. 32
Huola Turnero que avis. 848. 33
Hypernia regum insignia. 103. 22
Hybrida Falcones. 498. 47
Hybris. 506. 21. 284. 6. 25. 1. 44. 500. 49
 507. 3. 41. 53
Hydri cur Cornus cepisse dicatur. 696. 52
Hydrus serpens. 730. 20
Hyemis nuncia. Al. yone. 5. 39. praefigium ab Osifraga. 229. 30. a Fringilla. 424. 10. symvolum. 749. 7
Hyeliarum numismata. 610. 20
Hyena. 237. 2. antipathia cum Panibera. 72. 20
Hypocionis avis. 198. 11
Hypocitrus. be. 283. 22. 373. 18. 375. 8
Hyslrix. 622. 14. de scriptio. 622. 18

I



Littera quid. 611. 28
Iacobus Antonius Cortusius Patavinus. 881. 10
Iacobus Boncompagnus Acciditum retinabula pro Ecardo signole foliis. 279. 50
Ia Tabundi. 426. 33
Ianiferi pennis manu diatarum sese exornant. 808. 53
Iani cum Crane concubitus. 565. 48
Iason cur Lyrege vsus. 867. 52
Ias 503. 46. 543. 46. mortuam sepeliebant. Aegyptii. 378. 46. Solitudinis amica. 691. 50. cytheris vsus docuit. 531
Iencum neminem timet. Crocodilus. 355. 46
Iero medetur Galbula. 111
Ieterus avis. 855. 41. vnde dicta. 860. 58
 mortuus vnde dictus. 860. 50
 ad Ieteriam. 79. 47. 407. 32
Ieteria gemma vis. 891. 29. species varia. 861. 3
Ietinus Ar. hitecli nomen. 39. 27
Iola. 544. 10
Iolum Mexicanorum plumatili opere exornatum. 656. 46
 ad Ietoris dolorem. 260. 11
Ignis & aestatis cur Gryps symbolum sit. 608. 20. dicitur nidus Phanicus. 823. 26. inter ornamenta praecipuum obinet locum. 73. 53. perpetuus in sepulchris. 132. 25. praesent in triumphis origo. 149. 17. 51. secundum Hipparchum omnium rerum principium est. 149. 21. eius typus est. Accipiter. 330. 39
Igni sacro medetur Pica. 783. 25
Igonus per Vulturum designatur apud Aegyptios. 241. 27

Illex avis. 298. 44
Imagines excellentissime ex avium plumis apud regem Hispania. 656. 29
Imagines Romanorum in locis publicis & privatis posita & cur. 90. 30
Imaginaris seu imaginiferi qui sint. 149. 53
Imbellis & temere audacis typus. 584. 28
Imbrum avis. Cornix dicta. 746. 6. eos praefigit Cornus vocat & c. 692. 26
Immutulus. 223. 3. 254. 45
Imperium optimum vniuersum esse. 72. 12
Imperatorum imagines & ducum inter signa. 149. 52. Locust in bello. 83. 50. qui consecrabantur. 136. 55. quorundam insigne est. Aquila alba. 97. 58
Imperialium quarundam civitatum insigne. 104. 36
Imperatoris Lotharii insigne. 103. 18
Imperatricis Mariae Austriae insigne. 94. 56
Impij Pudoni comparati. 518. 5
Impostoris typus. 725. 17
Improbis & astutus quis. 426. 38
Imprudens physionomia. 690. 1
Incendiaria. 514. 16. 796. 36. 797. 2. 21
Incendula antipathiam habet cum Bumbone. 514. 16
Incineraria. 796. 35
Inconstantie symbolum. 725. 55
Incutus. 561. 58
Inculum spectrum. 562. 4
Indoles generosa ab Aquila liberalitate. 69. 43
India extra Gangem insignia. 106. 6
Indorum diligentia in plumatili opere contextendo. 656. 4. ad venandum aves instituunt. 300. 20
Inebra aves quae. 13. 47
Infans ab Aquila servatus. 49. 33
Infera aves. 125. 1
Inseraus ubi sit. 611. 39
Ingersheimij oppidi Germania insigne. 182. 1
Ingenium per analogiam quid. 31. 6
 animalibus alijs magis alijs minus inest. 31. 5. emblemata. 729. 17. 22. quale homini competat. 30. 57. quid. 30. 40. 51. vires ab eo Superari. 78. 30
Ingratus. 426. 34
Ingratitudo expressa. 425. 14
Inguinalis. 515. 31
Inguinaria. 503. 11
Inimici Vulturum amulatores. 257. 36
Innocentius nonus Pont. Max. 678. 56. 862. 41
Inoculatio vnde nata. 311
Inquieti hieroglyphicum. 748. 37
Insignire quid. 89. 15
Insignes qui dicantur. 89. 11
Insignia antiquorum. 90. 4. cur arma dicantur. 88. 45. dantur nobilibus tantum. 90. 9. domestica vnde orta. 85. 45
 origo. 89. 22. militarium ornamenta. 149. 46. vnde dicantur. 88. 43

Instrumenta aucupij Noctua. 551. 3
Instrumentum exiguum quo utebantur venefici & ad conciliandum amorem. 864. 6
Insula Chenerag. 604. 50
Inybum sylvestre. 324. 27
Invidi Culturbus comparati. 257. 29
Ioachim Iuonius Lysiensis. 804. 27
Io Baptista Campegi Episcopi Maioricensis erga me liberalitas. 104. 14
Io Baptista Cortesius medicus. 226. 20
Io Baptista Fulcherus Pharmacopaeus. 881. 44
Ioannes de Biron Legatus ad summum Pontificem. 665. 36
Ioannes Sitticus Silesius Medicus. 642. 46
Ioannes Brancionus patritius Mechliniensis Belgae. 189. 13
Ioannes Cornelius Viterucrus Batavus Medici. 390. 55. 753. 53
D. Ioannes cur Aquila dictus. 51. 30. 64. 29
Io Paulus Magius Cremonensis. 882. 25
Io Ant. Petromelarius Bononiensis eques. 107. 16
Ioannis Röhrella arma. 204. 6
Ioan. xij. Pont. Max. insigne.
Ioan. Vincencius Pinellus. 881. 10
Ioanna Castriotta explicatus. 284. 57
Iosephus Gryphonius. 607. 10
Ionia cohors. 111. 14
Iordanorum insigne. 864. 449
Iphicli & Melampodis fabula. 269. 27
Irrigetti Martincij hi insigne. 609. 55
Irenis Castriotta insigne. 74. 35
Ili hades quid. 743. 20
Isidori error. 693. 30
Isidi & Iunoni cur sacer Vultur. 23. 6. 3
Isidis statua coronata pennis Vulturis. 254. 33. Accipiri. 333. 23
Isterlus. 354. 51
Ister fluvijs. 22. 49
Iudaeorum lex contra idololatriam. 56. 53
Iudaicum populum Cornus signat. 718. 36. 50
Iudaica lex per Cornu designata. 722. 20
Iugere quid. 296. 23
Juliani Apostatae gesta. 160. 33. numisma. 160. 28
Julianus Griffonius. 486. 16. 572. 37. 607. 11. 656. 43
Julius Caesar Moderatus. 697. 15
Julius Copellinus Bononiensis. 107. 17
Julij Philippi numisma. 159. 48
Iunco palustris sibi Grues demuntur. 523
Iunonis ales. 661. 42. Dea in Bubonem versa. 502. 27. Cornices ei sacra. 744. 7. Cuius ei sacer. 409. 19. 425. 26. cur Vultur ei sacer. 236. 3. per Panonem significata. 160. 18. Struthiocamelus ei sacer. 594. Tanypterus ei dedicatus. 279. 9
Iouis ales. 23. 49

Iuppiter

INDEX.

Suppiter Aquila auxilio vsus contra gigantes. 59. 47. in *Aquilam* versus. 18. 53. 52. 26. per eandem significatus. 160. 18. cur *Aquilam auream* geflet. 59. 49. cur *Anxurus* dictus. 155. 29. cognomina seu epitheta 154. 50. cur olim *Cuculus* dictus. 422. 18. cur *Elocos* nuncupatus. 128. 20. cur frater & maritus *Iunonis* dictus. 154. 32. *Picus* dictus. 83. 627. *Victor* in calcedonio antiquissimo sculptus. 155. 17. simulacrum eius *Aquila capiti* & alis insidens. 81. 58
Iustinianorum insigne 101. 50. 96. 11
Iusta vitio. 729. 10
Iustitia signum. 726. 1
Iuuenicorum virtus. 39. 18
Ixia quid. 20. 44
Ixon quid. 20. 46. 237. 29
Jynx. 865. 50. *Acquiuoca*. 864. 1. *citbara* dicta. 864. 3. 1. *ignioma* 864. 29. *Kirani* est piscis marini species. 864. 3. *maris fallacia*. 36. *Synonima*. 864. 40. *pedes*. 415. 13. *anis* *Bacchica* dicitur. 868. 9. *antra* quatuor in templo pendentes quid notant. 867. 18. *digiti* *pedum*. 865. 30. *emblemata*. 868. 27. *fabulosa*. 867. 34. *femina* icon. 866. *forma*. 865. 11. *generatio*. 865. 5. *hieroglyphica*. 867. 15. *Locus*. 865. 40. *mas* quomodo distinguitur a femina. 865. 36. *maris* icon 866. *mores*. 867. 1. *medica* vis. 867. 24. *nidus*. 865. 50. quando capitur 867. 10. *rota* dicitur metaphorice. 867. 46. *pro* venificio accipitur. 867. 49. *vitius*. 865. 40. *ei* volupras comparata. 868. 33. *vox*. 865. 40. *vsus* in cibo. 867. 30
Jynx congener. 868. 50. *eius* icon. 869.
Jynx filia *Echus* 867. 35

K

Kinadus piscis. 864. 3

L

L *Abarum* *Constantini*. 143. 10. *eius* descriptio. 142. 37. 53
Lac in mammillis producentia. 259. 56. 583. 42
Lacapani *Imperat.* & *Simonis* *Bulgarorum* ducis dissidij inditium. 622. 7
Lacerta quomodo exhibenda *Accipitri* in pennarum casu. 313. 42
Lactuca agrestis. 423. 20. 324. 23. *amar* ab *Accipitri*. 296. 5
Lactucinarum familia. 89. 37
Lacus *Coruus* dictus. 691. 36. *Aquila* dictus. 23. 15
Licustrum *anum* *praesagium*. 9. 26
Lagophonus. 198. 2
Lagopodis *sapor*. 770. 34

Lamia. 539. 5. 562. 20
Lanarij *Accipitres*. 378. 11. *differentia* 380. 42. cur *Buteones* dicti. 380. 47. *duplex* genus. 488. 12. *Gallorum* ad venationem aptos esse. 383. 36. in quibus conueniat cum *Italicis*. 491. 3. *auceps* quomodo ab eis sese liberet. 490. 23. *institutio* & *vsus*. 383. 45. *minoris* *historia*. 384. 20. *modus* venandi cum eis. 384. 7. *Nisum* occidunt 490. 30. *optimi* in qua regione. 383. 27. *quas* *auces* capiant. 383. 50. *quo* purgandi 491. 43. in rete incidunt. 490. 38. in venatu *vsus*. 490. 43. *unde* dicti. 380. 22.
Lanarius *Alberti* quis. 488. 45. *Gallici* descriptio 489. 5. *eius* & *Italici* *differentia* 488. 56
Lanarius *rubens* quid. 380. 17
Lanarij *secundi* descriptio. 383. 8
Lanfrancus *Beccarius*. 102. 30
Lanius. 380. 18. 775. 36. *capienti* ratio. 388. 49. cur *molliceps* dictus 380. 24. *ingenium*. 388. 18. *Locus* 387. 46. *modus* venandi 388. 40. *nidus* 387. 46
Rapacitas 388. 8. *synonima* 384. 29.
Lani *tertij* generis descriptio. 390. 35.
Victus. 388. 1. *vox*. 388. 21.
Lani *Abi* icon. 387.
Lanius *cinereus*. 384. 58. *cinerei* *femina* icon 386. *maris*. 385. 40.
Lani *maioris* *historia*. 389. 1.
Lanius *paruus* 389. 26. *minotis* *nidus*. 882. 28. *eius* icon. 883. *quot* parit. 882. 36.
Lanius *Ornithologi* a nostro diuersus 385. 20. *minimi* caro ad cibum. 391. 50
Lapis *Aquila* dictus. 22. 23
Lapidum *Falco*. 492. 13. *eius* *historia* 491. 50
Larix *Theoph.* incognita
Larus quid. 411. 58. 503. 58. 504. 8. 543. 51. *grano* *punici* mali perit. 353. 45
Latebula. 584. 53.
Latro in vulturem mutatus. 251. 7
Latus *dextru* *Auguribus* *laeuum*. 131. 17.
Lanium *vrbs* quomodo destructa. 59. 21
in *Launio* condendo *praesagium*. 160. 53
Laurus in *ceraso* nata. 39. *quedam* *auces* veniunt contra *fastidium* *annuum* 5. 21. *immunis* est a *fulmine*. 131. 57
Laureolus in *cruce* suspensus. 76. 35
Laudes in *scuto* pictae. 175. 26
Lecci ex *plumis* *anum*. 3. 45
Legatorum & *tribunorum* *locus* in *acie*. 83. 55
Legioni cuiuslibet praerat *Aquila*. 83. 37
Legionum *Aquila* diuersitas. 148. 10
Legio perfecta quae. 83. 40. *quot* habuerit *M. Antonius* triumphum. 144. 6. *una* habebat *vnam* *Aquilam* & *plura* signa. 148. 38
Leius *anis* quae 387. 27. *Accipiter* 355. 2
Leno *Accipiter* dictus. 323. 45
Lentuli & *C. Marcelli* *numisma*. 128. 20. 47
Leo & *Aquila* quid signent. 73. 28. *pe-*

ctus sibi *sodientes* apparuerunt in *acre*. 187. 31
Leones *animi* *magnitudine* ad *homines* accedunt. 639. 5. *eos* in *armis* gerere est *nobile*. 180. 32. *centum* *sacrificati*. 55. 46. 56. 32. *ceruus* *laniant* 34. 13. cur *ceteris* *animalibus* *dominari* dicantur 73. 36. cur *gladius* dicti. 552. 18. *horrent*. 355. 45. *generosi*. 40. 46. *homini* *quantum* *loque* *obediunt*. 32. 1. *Natura* *eorum* *ignita*. 708. 22. *oculi* cur *charopi* 552. 21. *ossa* *corum* *inter* *se* *collisa* *ignem* *excitant*. 608. 24. *eos* *pauit* *Hellogabalis*. 634. 57. *Phrygium* *insignia* *sunt*. 39. 3. *quidam* *dicti* *apud* *Aegyptios* 53. 13. *reges* *ferarum* *sunt* 67. 43. *eis* & *serpentis* cur *comparetur* *Christus*. 67. 42. *ubi* *culti*. 55. 38. *visio*. 577. 2. *unquies* 25. 12
Leo *barbarus*. 761. 22
Leo *Basilij* *Imp.* *filius* 651. 2. *Psittaci* *opera* a *morte* *liberatus* *ibidem*
Leo *herba* 818. 19
Leopolis *Russiae* *insigne*. 96. 49
Leodicienses & *piscopi* propter *episcopatum* *deceant*. 712. 55
Leonardus *Cantuari* *Hastellensis* *Tun-*
gus *medicus*. 690. 38
Lepidi *numisma*. 144. 26. 148. 1
ad *Lepram*. 231. 24. 261. 48
Lepus & *Aquila* *cibus*. 38. 35. 52. *cum* *Aquilis* *pugnat*. 78. 44. *cum* *Aquila* *in* *numismate* *locrensium*. 161. 17. *ab* *eo* *capit* *quomodo* *dicitur*. 41. 27. cur *cum* *querat* *Aquila*. 34. 27. *Corui* *vo-*
cem *timet*. 698. 14. *eo* *cibantur* *Aquila*. 32. 30. *maiorum* & *minorum* *ven-*
natio. 301. 33. *meticulosus* *est* 41. 12. *quomodo* *eum* *venitur* *Aquila* *ibidem* *vo-*
cem *Accipitris* *horret*. 295. 13. *pel-*
lis *eius* *recrementa* *cur* *in* *nidum* *im-*
portet *Aquila*. 37. 1
Leporarius *Vultur*. 250. 32
Leucopygos. 205. 27
Leucosia. 625. 16. 626. 40
Leucraia *piscis*. 377. 20
Leuis *Accipiter*. 377. 29
Leges *araneorum* *telis* *similes*. 727. 36
Libanus *mons* *mystice* *quid*. 63. 36
Libidinis *sedes* *qua*. 268. 32
Libidines *Venerae* & *Buboni* *comparata* 518. 10
Libido *Timunculi* *qualis* 362. 9
Libya *avis*. 588. 34
Licadouria. 393. 43
Liciniani *Licini* *numisma*. 158. 17
Licini *Gelien* *numisma*. 160. 7. 133. 43
Licini *Valeriani* *numisma*. 161. 33. 158. 4
Liciflores *Tartarorum* *Vulturibus* *similes* 257. 50
ad *Lienis* *dolorem*. 518. 24
Ligia. 625. 17
Lignifecus *Gaza*. 836. 47
Ligurians *avis*. 356. 57
Ligustrum. 759. 2

Lilibi-


INDEX.

Miluo similis 393.33
Milui pes 405.1
Milui pisces qui 280.9.13.392.36.687.3
Milvus pons 404.39. Stella. 392.39.
Viri nomen 392.22.30.37
Milui cauda herba 324.28
Milui cur buffones dicti 506.37
Minervae quae avis attributa 230.43. ce-
 sia dicta 552.3. clypeus 173. 58. eius
 pictura 557.32. cur Cornix ei inuisa
 738.13.744.32. Cornix cur non am-
 plius ei sacra 552.47. Cornix erat in
 eius tutela 744.33. cur advenit dicta.
 552.38. cur flava dicta 552.16. felis
 comparata 559.46. glaucopis cur di-
 cta 552.7. Noctua ei sacra 552.32.
 750.11.653.52.744.36. per Noctua
 significatur 160.18. Minerva tribus
 feris deletata 557.28. per Vulturem
 significatur 264.30
Minutus Pica dictus 781.28
Mirabilis herba 654.24
Miseni sepulchrum Aeneas ornat 180.50
Miserationis hieroglyphicum 247.28.
 264.31
mobilitas oculorum in homine quid indi-
cet 285.15
mobilius 404.47
mollius 404.48
moles Hadriani superba 136.4
mollius 404.48
molliceps cum Galbulo confunditur 805.15
mollicarum reguli manu codiatis colunt
 808.48
monori peritia 712.36
monachus moribundus à l'esperilione sa-
natus 586.47
monachus Plancus quomodo à seditione
militum liberatus 82.58
monaldefcorum origo & insigne 102.55
monarchia laudatur ab omnibus 72.6
monedula 411.51. 689.13.23.767.
 16.27.772.39. apologi 773.4. cum
 Bubone dissidet. 760.44. coitus
 699.5. dissidet cum Aquila 760.48.
 fabule 773.5. forma & descriptio.
 772.12. furacitas 772.37. genus 759
 41.708.22. 772.3. pro ingluvie gu-
 lam patientiorem habet 772.19. histo-
 rica 773.31. homines fugiens 773.7.
 Locus 772.22. moralia 772.52. mo-
 res & ingenium 772.33. cum No-
 ctua dissidet 760.43. prosperitatis nun-
 cia 712.40. quam antipathiam ha-
 beat cum Corvo 514.13. seminare do-
 cuit 772.36. Synonyma 770.52. ubi
 codat semina 310. unde dicta 688.41
monedula alba 690.42
monedula Gaze 758.6
monedula rubra 769.31
monedula piscis 758.33
moneta 23.22. aurca Neapolitana 169.
 48. Florentina 169.41. dicitur numis-
 ma in qua Philippi effigies erat 163.
 57. cum Aquila 87. 58. 23. 22. Lu-

centis 169.50
Monetaria ars quando erat in pretio .
 166.26
monmorantioru Galloru insigne 107.11.
 mons Vultur dictus 237.10. aureus 607.
 18. eius cachmen quid 607.18. qui-
 nam perpetuo nunc careat 390.27. qui
 Aquila dictus 23. 17. virtutem no-
 tans 75.2. Temathia dictus 734.16
montanarioru Veronensiu insigne 104.41
monstrum in Gallia natum triceps, capite
Aquila, rubra, & Leonis 187.33
monstra maris quae 624.39
moravia insigne 97.8
ad Morbum regium 79.40
morphos 246.26. cauda 124.32. cur
 nomen Clange conveniat 124.20. den-
 tes ei falso attributi 24.40. Forma &
 descriptio 210.14. generatio 213.30.
 quae loca petat 28.21.213.17. quin-
 tum locum obtinet inter Aquilas 109
 38. Synonyma 209.38. venatus 213.
 39. victus 215.24. unde 209.42. rufus
 in sacris 214.1. in profanis 214.19
morphos Bellony 210.36
morpho congeneris descriptio 214.35
morphos Ornithologi 210.36
mormillorum Neapol. insignia 106.31
mortis praesaga Noctua 555.15
moschi usus in cura Falconis 479.9
motacilla 853.6.864.48
motum non esse continuum in Manu-
codiata 807.35
moyses hieroglyphico um peritus 70.55
muell alatus piscis 429.53
mulieres morigeræ elogio decorata .296.
 34
mulieris nomine designatur Romana Ec-
clesia 63.54. pariens quid mystice si-
 gnet 63.52. volans quid signet 63.44
munia vis in morbis Falconis 458.30
mundi imago 263.54.628.14
municipii Augusti numisma .147.24.
 158.42
myrena odit Congrum 44.46
mus alatus 571.54. 572.26. 57. cæcus
 572.29. pennatus 572.26. volans ibid.
mures fugandi modus 747.17
mus glaber 572.30
myrem horret elephas 355.43. cum eo
 inimicitia Circi 353.40
mus sylvestris 572.32
murina caro quando danda Accipitri .
 313.56
myse olim decorata pennis avium .353.
musicus avium concentus 550
musicum instrumentum dicitur Phoenix
 818.57
musculus unde 395.35
muschettus 281.32. est Percennus mas.
 377.4
musica quam utilitatem ab aubus hau-
riat 541
cum Musella inimicitiam habet Cor-
nix 739.21
muscula sylvestris 393.21

myrteli pisces cur stellares dicti .336.50.
 cur leues dicti 377.18
mutatoriu Accipitrum locus est .327.30
mutius Scavola Angur 14.55
mutillum quid Latini vocent 688.3
myriades 543.4
myops 584.57
ad Myrmetias remedium 80.19
myrrha 823.8. ex ea nidum facit Phe-
 nix 822.50
myrto sibi Turdus medetur 520

N

 *Abuchodonosor cur Aquila*
cognominatus 52.18. per
 eam significatur 63.29
Navia 209.41
Napan Syrorum avis 110.22
Narcissus 762.26
Nardi arista 823.7
Narsinga regis superstitio in consulendis
auguribus 745.32
Nasones qui dicantur 600.9
Naso adunco suspendere qui dicantur .
 600.8
Nasus Aquilinus 24.30. eius nobilitas .
 55.14
Nasuti cur dicti 600.6
Natate Corvos dixit Mantuan 695.10
Natantes etiam si nihil moveantur, ab
aquis brachys sustinentur 397.46
Natator Lanarius 384.14
Natura non procedit sine medio .522.5.
 eius sagacitas 580.4
Navigatio verna cur prohibita ab He-
siodo 743.21
Navis genus Noctua 543.36
Navem gubernare docuit Atilius .397.
 52.695.12
Naviu insignia .179.36. pars 209.15
 dicta 600.15
Navigatoria ars quam utilitatem ab a-
ubus percipiat 436
Nautarum arma 179.33
Neapolitanorum antiquorum moneta .
 cum Sirene & Aquila 88.5
Nemesis Dea depicta 728.49. cur ei Gry-
 phes sacri 608.24
Neocora quid 133.27
Nephron in Vulturem 269.16
Neptunus Accipitri assimilatus 293.44
 à Minerva victus Atheniensibus
 stulta consilia immittit. 555.54. cum
 tridente exculpitur in numismatibus .
 128.55
Nerij Pupinij numus 143.55
Neroni Aquila obedit .33.3. numisma .
 129.47.135.6.159.12.147.28.558
 37.131.37
Nervus numisma 129.5.134.43.156.55
ad Nervorum dolores 260.1
Nesotrophium quid 293.10
Nicendula 760.45
Nicolaus Elpiletus Insulanus 801.46
 Nicethoe

I N D E X.

Nicothoe. 612.10
 Nidasi Falcones. 431.26
 Nidos quando aues faciant. 349.50
 Nidum significat Gnidio vrbs. 97.14
 Nidarij Accipitres. 302.9
 Nidularij Accipitres. 302.8
 Niger color pro malo augurio. 745.10
 Niger cur contra Scenerum expeditionem omisit. 62.40
 Nigritia cur Psittacos oderint. 651.54
 Nilus quando inundet. 829.20. cur Accipiter dictus. 53.28
 Niphi error. 345.8. 763.36. 413.30. 816.68. 37.29. eius sententia pbata. 376.50
 Nisus 344.11. Accipiter minor. 281.32
 veterum qui. 395.24. etymon. 395.27
 unde dictus. 280.34. 350.46
 Nisus Alberti. 395.19
 Nisus famina est Fringillarius. 377.4
 Nisus in Halizum. 196.18
 Nisus Nasonis. 187.49. Recentiorum. 187.52
 Nix. 759.9. calcata pedibus lais quem strepitum edit. 577.32
 Noctua. 501.2. 7503.51. 55.504.9. 512.50. 521.26. 539.57. 215.775. 34. cam admiratur Cornix. 739.18. aquinoca. 543.24. in aere se respiciat. 288.22. eius & aliarum animi fabula. 559.12. apologi. 59.12. ei auxilia- tur Accipiter. 295.58. 550.1. antipa- thia & sympathia. 549.12. amor in pullos. 549.2. auspicia. 556.41. auis. 554.17. cantus. 548.8. capiendi ratio. 550.25. cibus & venatus. 548.27. cognominata. 551.25. ei comparantur caci & indoliti. 26.44. cum Cornice inimicitia. 549.40. 760.42. cur cum aues inuolent. 408. cur consilium aibus dederit. ne querens crescat. 560.36. cur ei Cornix infestat. 554.26. cur interdiu non cernat. 546.32. damnata a Mosca lege. 553.44. denominata. 551.38. depicta semper cum Minerva. 557.26. differentia. 544.27. dignitas & honos. 543.14. duplex apud Bellonium. 546.16. em- blemata. 559.48. est saltatrix & gesticulatrix. 548.16. fabula. 560.43. forma & descriptio. 544.35. generatio. 548.37. genus. 504.7. genus minimum aurium. 522.33. hie- roglyphica. 553.48. icones apud anti- quos. 557.22. infestam inuat Acci- piter. 279.47. pro infortunio. 542.5. inter osines aues numeratur. 555.7. Locus. 547.16. Minervam denotat in numismatibus. 128.52. cum Mo- nedula diffidet. 760.43. moralia. 553.1. mores. 548.16. pro morte picta apud Aegyptios. 542.4. multa cur Athe- nis. 547.31. in cam mutata Nyctyme- ne. 729.42. mystica. 552.32. nochemen- ta quam. 556.49. ex earum ostento Gracorum contra Barbaros victori- 555.46. ona vini edium inducit. 552.

56.557.5. eorum virtus contra ebric- tatem. 554.49. de partu eius Eusta- thius & Varinus reprehensi. 548.46
 eius cum Passere amicitia. 550.13. perperam a Plinio Athoni similis di- eta. 20.7. prafagia. 556.9. prouer- bia. 559.12. prudentia. 560.27. quan- do pluuiam prafagiat. 9. 57. in cam- qua mulier versa. 586.15. quid com- mune cum Minerva. 559.44. quot in locis ea depingerent Athenienses. 56. sanguis ad Orthopneam valet. 556.27. sero canit. 541.49. eius signo Sa- mi abuti videntur in Atheniensium opprobrium. 559.3. synonima. 543.40. tanquam ad sepulchrum sedens. 547.40. temperies qua. 556.50. Visus. 546.30. unde dicta. 544.12. vox & prae- sagia. 547.47. voces octo. 548.8. 505.10. Vfus ad capiendas aues. 550.30. 861.50. in cibis 557.14. in medicina. 556.25
 Noctua aurita. 531.27. fera. 555.20. par- ua Italica. 531.8. 546.8. maior & mi- nor. 544.17. minor. 531.46. nostra for- ma. 544.43. parua. 505.14. 531.36. pumila. 546.16. Saxatilis. 531.37. 544.31. 545.53
 Noctua genus aui. 543.36
 Noctua laureotica. 557.44. 559.38
 Noctua pisces. 543.34
 Noctuum ouum. 559.41
 Noctua Bubo dicitur. 512.26
 Noctuida aues. 547.7
 Nocturnarum auium forma. 501.13. color. 501.22. quinque genera nota. 500.45
 ad Nodos. 260.1
 Noc cur Coruum emisit. 717.56
 Nor quid. 636.46
 Nona aui seu externa qua. 797.24
 Nouenarius numerus. 748.20
 Nothodunum apud Gallos. 712.49
 Nox pro morte. 554.30
 Numantij ducis prudentia. 201.25
 Numenius ruber quid. 409.52
 Numi Atheniensium habebant imagi- nem. Noctua. 551.30. auri ocelli di- Cinetta dicti. 551.28. qui Aquilam & Iouem cum fulmine insculptum ha- bent. 156.39. Ptolomaicus quis. 169.25. Tarracensis. 167.45. Victoria- ti. 330.14
 Numismata antiqua an essent moneta. 169.3. Atheniensium cu Noctua. 557.35. usque 59. coru cognitio in supremo honore apud nobiles. 127.35. cu di- uerfis characteribus. 165.35. a lege di- eta. 169.9. materia eoru qualis. 168.11. 16. partes eoru quomodo vocare. 167.32. quadam cu inscriptione CON SE- CRATIO 137.18. in quibus Chry- saetos depicta est. 127.41. qui de eis scripserunt. 127.39. sine capite que. 167.47. varia cum vulturis effigie. 262.40. cum varijs animalibus. 165.45

Nuptiarum hieroglyphicum. 747.43
 Nutrix. 562.19. typus. 584.25
 Nux recondita a Cornu, a rusticis in- uenta. 699.43
 Nucum myristicarum maturefcentium diuersitas. 652.13
 Nux vomica Corni oculus dicta. 708.10
 ea capiuntur Corni 707.12
 Nuciper & etymon. 853.9
 Nucifraga que auis. 760.14
 Nyctifer. 544.15. dictus ita Cherephon philosophus. 581.4
 Nycticorax. 411.53. 501.15. 503.37. 49.52. 504.27. 505.15. 520.50. 521.14. 24.539.10. 708.20. quibusda est C. cum. 544.3. Noctua. 544.4
 Nyctimene. 544.11. fabula. 560.45. in- Noctum mutata. 729.42
 Nyctiporus fluius. 581.22
 Nympha insectum. 624.10

O



Ocnos. 205.16
 Ocyete. 611.45. 47. ety- mon. 619.31
 Ocyode. 612.11
 Ocypteros. 279.8. 345.6
 Ocythoe. 612.11
 Oculi numisma. 144.26. 128.57
 ad Oculorum albuginem. 22.12. clarita- tem. 518.28. suffusiones. 80. 5195.50. 332.34. vitia. 260.14. 18.29. 30.407. 22.595.35
 Oculi Nocturni qui. 547.6
 Odontides flos. 423.23
 Odor debiliior uisu. 241.6
 Odrysia. 613.26
 Oeconomiam Cornices insitunt. 740.4. qua villitate ab aibus percipiat. 234
 Oenuta herba inebriantur Corni. 707.13
 ea vitur Corni. 704.14
 Offa Columella quid. 315.10
 Offula ex cerebro offumq. medullis pro- pinanda Falconi. 447.45
 Olearum vastarices Cornices. 73.8. 13
 Ologis. 534.34. varia sonat. 534.35
 Oloris & Aquila pugna. 18.8. 44.10. 45.47. candidu coloru ei donauit Apollo. 690.11. catrus. 826.36. innocuus. 661.39. pennarum villitas. 3. 38. prouer- bium. 765.3. vox prestans. 5.48
 Olera vilia Striges dicuntur. 561.33
 Olympi. Alexandri matris somnium. & eius explicatio. 129.35
 Onager. 765.3. pro insignibus. 594.35
 Onocentauri. 623.6. 504.11. 539.4
 Onocrotalus. 73.438. plumarum vsus. 3. 45. quid sit. 411.51
 Onuxelos quid. 21.19
 Operis villitas. 1.30
 Ophioglossus lapis. 156.28
 Oponius Corax dictus. 700.48
 Oppiani error. 520.30
 Orbis

I N D E X.

Orbis moles significata per effigiem serpentis cum capite Accipitris. 330.44.
Oppidorum Imperialium insigne. 97.19.
Orchili inimicitia cum Noctua. 549.46.
Orci qui. 254.18
Ordo quis seruandus. 108.48
Origani imago quid notet. 255.18. eo sibi medetur Ciconia. 5.19
Origenes reprehensus. 603.26
Oriolus anis. 839.1.855.20. a Gulgulo diuersus creditus. 855.12. ad Germanos accedens quid portendat. 861.23. nidus. 652.54. quando construat. 839.58. unde dictus. 855.27.858.51
Oripelargus Aristotelis. 216.31.352.15
Ornithologi error. 855.18.205.53.210.3345.39.542.24.754.51.796.11.56.797.46.875.50. in eum obseruatio. 537.45.
Ornithoteum Card. Eusebii. 512.16
Oscines anes. 12.52.57.7.688.26
Oscen Phebeius. 684.46
Osci insigne. 326.36
Osis Aegyptius est sol. 278.36. victoria de gigantibus. 330.20. eius symbolum. 278.36
Osaen pro Omca. 12.52
Ossifraga. 187.44.216.37.223.15.406.26.776.54. equinoca. 223.12. angulis visitat. 230.25. astutia contra rupicapras. 229.6. color. 124.30. cur non sit ex genere Aquilarum. 108.41. de seripio et forma. 224.10.227.42. ac seripio partium interuallum. 226.26. usque. 227.28. fellis usus. 231.23. generatio. 229.40. genus. 189.12. genus cognatum. Aquilis. 109.43. Ingenium. 229.46. intestini natura. 231.14. eiusdem usus. 231.20. magnitudo. 123.48. ex eis Nilui geniti. 400.8. occidentibus premium propositum. 229.14. ossium cranij usus. 79.36. ossis usus. 231.23. pietas in pullos Aquila. 6.11.38.20.71.38. pellis usus. 229.28. ex ijs preter Vulturet etiam Terenos, seu Anataras Aquilas gigni tradunt. 246.28. quem locum obtinet inter Aquilas. 109.21. Solertia. 230.30. venandi tempus. 229.9. venatus. 230.21. ventriculi usus. 79.57. Usus in hieroglyphicis. 231.11. in medicina. 231.10. in sacris. 230.40
Ossifraga parua. 388.8
Ostia Romanorum clypeis ornata. 178.50.
Ovis 500.14. differt ab Oro. 520.32. an sit anis Scythica. 233.16
Oronis humus. 164.8
Ovis 521.33. actio et ingenium. 528.26. aurium eius anatome. 525.46. cranij constructio. 527.19. differt ab Otide. 520.32. denominata. 529.20. emblema. 529.58. eius genus. 521.50. 531.25. hieroglyphica. 529.34. imitatrix est. 528.56. Latine Afo est. 520.24. ab eo medicamenta sumpta. 529.30.

cum Otide saepe confunditur. 528.53. pugna. 528.20. qui Ori dicti. 422.25. 529.23. volatus. 528.18. vox. 528.6
Otus minimus. 535.10
Oues centum sacrificatae. 55.46. iuuenes capiunt Aquila. 46.57. inimicitiam gerunt cum Noctua. 549.47. eis gaudet Aquila. 34.40
Oua magnitudinis capitis infantis edis Struthio. 593.19. Subuentanea quae. 245.47
Ovipara vnam habent palpebram. 115.58
Oxiacantha bacca Accipitri artritide laboranti propinanda. 319.26
Oxys Plinij. 410.12.423.17

P



Agana anis. 363.39
Pagus quidam Aquila dictus. 123.10
Palamedis clypeus. 173.45
Ex Otium volatu literas sibi finxit. 2.1
Palatine anes quae. 238.47
Palatini Comites insignia possunt concedere. 177.33
Palaucorum arma. 181.45. Fenetorum insigne. 102.53
Paluri visciditas. 421.57
Pallantis exequiae. 175.54
Palladius correctus. 686.48
Pallas adiuua dicta. 557.32. anea simulacrum. 734.18. cum eius capite, et Noctua numisma. 557.56. cur glaucopis dicta. 501.17. cur ei sacer sit Vultur. 263.45
Palmar arbor. 831.13. eius aureos fructus Coruus deuorat. 710.6. dicitur Phoenix. 818.22. item fructus. 27. ex ea multa fiunt. 171.30
Palmarum qui. 171.30
Palpitationi cordis medetur Pica. 5.11
Palumbes ut annum fastidium purgent. 5.21
Palumbarius Accipiter. 281.36.282.9.283.22.430.9. eius historia. 342.34. maior dictus. 337.15
Palumbaria Aquila. 198.2
Pamphilus in Bubone mutatus. 519.37
Pandarei fabula. 196.50. in Halicetum abit. 197.18
Pandiri filia ab Harpyis rapta. 620.43
Pandion seu Pandoserum vexillum. 152.26
Panis Cuculi. 410.12.423.16
Panis necat Accipitrem. 290.15.295.38
Panope ciuitas. 231.36
Pantheras parit Heliogabalus. 634.58
Panthera genus auctum. 298.33
Panthera antipathia cum hyena. 72.20.
Papa cur dicatur summus Christianorum antistes. 635.38
Papauer agreste. 820.5

Paphi qui. 567.40
Papie gentis origo. 160.49. numismata. 160.41
Papilioes quidam lucerna petunt. 704.41
Papyrus. 710.52. auspicia spernit. 712.11. Coruus ei occidit. 711.17
Paradisi quatuor flumina quae. 329.26
Paradisam autem Bellonius putat esse Phoenicem. 821.11
Paralisi medetur Ciconia. 5.10. ad eandem aliud remedium. 556.35
Parasiti Coruis comparati. 695.25. de eorum dictum Diogenes. 696.27. eorum typus. 529.34. Pespertilionib' comparatus. 577.11
Parentes senes a filiis occisi et comest. 262.30
Parentalia quae. 516.46
Parfista quid apud Presbyterum lanum. 638.7
Parifatis quo Statiram occidit. 816.37
Pariis lapis in quo Gryphes sculpti. 609.27
Parma quid. 867. descriptio. 171.56. eius usum quis primò instituerit. 172.15
ad Paronychias. 259.14
Parra auls. 745.24.765.35.871.51. angustia. 23.840.53. inauspicata est. 13.53
Parthenope. 625.16
ad Partum accelerandum. 36.50. ad eius electionem. 260.41
Parnus. 567.17. species. 534.25. maior. 871.6
Passarotus Pistor. 804.26
Passer. 588.28.738.27.776.58. eum capite Aefalo. 355.37. captus a Coruo. 698.5. imperfectos et cecos paripullos. 738.44. cum Noctua amicitiam habet. 501.3. a Pica deuoratus. 780.20. praesugius tempestatem. 20.52.36. lacissimus est. 35.54
Passer Indicus. 636.38
Passer marinus. 588.25. cur sic dictus. 588.28
Passer spermologus. 854.43.48
Passer stultus quid. 550.18
Passer Troglodites medetur calculo. 5.18
Passer dictus M. Petronius. 781.33
pastinaca marina. 187.56
patris in filios ipsius typus. 71.45. morosus hieroglyphicum. 207.43. qui Accipiter dictus apud Aegyptios. 323.50
ex patria illaudata vir illaudatus. 826.2
patris maioris gentis. 164.34. minoris. 39
patroclus Accipitri comparatus. 293.36
pauli angurium. 15.49
D. paulus quae nane velus. 179.36
pauli Acmylii Gonzage insignia. 103.12
S. Paulus Anacoreta a Coruis pascitur. 731.48
F. paulus Castrinus. 594.45
paulus Lonatus. 204.46
pauo. 87.49. in funeralibus Sabine Augustae. 56.45. Iunonis anis est. 18.46. eam deuorat in numismatibus. 128.52
ei' figura. 820.20. nobilitas. 820.30
ornatus

INDEX.

- ornatus & polituræ studiosus. 40. 48.
quando portendat pluuiam. 10. 50. vt
sibi medetur. 5. 20. turgidus. 76. 27
pauperes Perdicibus comparati. 45. 37
paci & premij signum. 75. 17
peccera regio Falconibus mirifice abun-
dat. 469. 19
pectus rapacium. 285. 40
pecora centum sacrificata. 55. 42
pecus forum. 761. 20
pecunia quænam apud signa deponeretur
150. 33. in undecimo sacco seruatur
sepulture causa morientium in bello.
150. 40
pedicularis morbus Aquile 47. 54
peregrini qui dici possint. 462. 2
pegasus. 613. 4
pelargos. 534. 33
pelecanus. 734. 3. 801. 30. pietas. 6. 8.
quid sit. 411. 51
pelecanes. 836. 5
pelin quid apud Nilum. 687. 1
pelorus promontorium. 625. 37
pelte figura. 171. 44. 36. & inde Greco-
rum qualis. 171. 20. quid sit. 86. 8. ro-
tunda vel quadrangula. 171. 21
pelati & pelasti qui dicebantur. 171.
23
penelopis proci mortem prædicit Itali-
theres. 615. 3. eius somnium de Aquila
& Aspidibus. 82. 5
penis missiles quæ. 622. 13
penula Gallica. 411. 2
pepanus herba. 405. 1. Plinij. 405. 3
peplum. 535. 14
pentorobon quid. 843. 12
perca piscis. 377. 1. 283. 13
percom quid. 209. 51. 246. 26. est eiusdem
cum Fringillario speciei. 376. 5. 4377
2. Homeri quid. 187. 4. 4. mas est Mus-
chetens. 377. 4. nigrum interpretantur
210. 24. quid significet. 376. 57. unde
dictus. 376. 55
percnoperos. 352. 15. 363. 44. 377. 1.
cadauera tangit. 358. etymum. 216.
13. historia. 216. 1. generatio. 221. 38.
locus. 221. 31. magnitudo. 123. 46.
quem locum inter Aquilas obtineat.
109. 41. synonyma. 216. 12. vsus in
medicina. 222. 1. ingenium. 221. 45
perci seu Fringillarij historia. 376. 30
perdix. 662. 16. 737. 33. Accipiter cum
vnguibus valde tenet. 309. 18. annuū
fastidium vt purget. 5. 21. in capien-
dis qua voce vtendum. 308. 3. capien-
di modus. 308. 34. venatio. 301. 25.
garrulus seu canora. 737. 34. gregem à
cano excitatur Lanarius capit. 490.
27. eius partes quo propinande Acci-
pitri. 309. 15. pulueratix est. 47. 56
perdix minor quid. 797. 25
perdicarius & Ocypteros Apollinis mi-
nistre. 279. 8
perdicotheron auis. 351. 51
peregrinus Zabeccarus Bonon. 675. 28
perfectionis typus. 264. 25
perforator arborum auis. 836. 13
Perillus propria necis arifex. 619. 28
perinibij Thracie populi. 133. 27
pernis quid. 395. 10
pernix Gazæ. 377. 49
perfarum regis vestis. Accipitribus pi-
ctis distincta. 333. 26
persici species. 422. 15
persina becatombe. 604. 40
persius reprehensus. 649. 30
peritica Falconis qualis. 449. 26. Accipi-
tris. 304. 15
perimacis numisma. 134. 6. 157. 37
pes Cornicis quid. 742. 57. Cornutus. 707
58. 743. 1. 13. Miluinus. 404. 56
pestis præstigia. 405. 20. 696. 32. quæ ani-
malia maxime inuadat. 801. 16
petilis gentis n. unisphata. 130. 9
petra Sirenum. 625. 46
perrus Antonius Lonatus. 204. 52
R. pet. Antonius Tolemtinus Cremonen-
sis. 882. 22
phalacrocorix. 708. 20. diuersus à Coruo
marino. 687. 4
pharao Aegypti tyrannus per Aquilam
significatur
pharelos regio apud Indos. 709. 30
phari antiquorum qualis & cuius vsus
137. 24. etymum. 137. 32
pharos insula. 137. 27
phasian pulueratrices. 47. 56. capiendi
ratio. 310. 1
phassophonos. 198. 16
phene auis. 230. 45
pheneus rex cur ab Harpyis infestatus.
613. 46
philippus Fucher Comites & baro. 133. 5
philippus Hispanorum rex. 656. 23
philopi numisma. 145. 16
philosophie contemplatiue typus. 626. 52
philomela 782. 34. apologetus. 331. 40
phineus rex ubi regnauit. 613. 24
phiromachus Cornici comparatus. 738. 6
phisca quæ utilitate sumat ab auibus. 53
phison fluius. 806. 22
phlegia auis. 110. 19
phleos planta vsus. 623. 18
phloina vestes quæ. 623. 16
phlus phlanta. 623. 18
phocorum insula. 323. 57
phoebeus ales. 662. 13. 688. 26. 704. 4.
quis apud Silium Italicum. 723. 52.
ofcen. 688. 26. quid apud Ansonium.
723. 52
phanix. 730. 662. 33. aquiuoca. 818. 3.
etas. 706. 12. 826. 50. 831. 35. enig-
ma. 828. 11. amor in parentes. 827. 22
an vnuquam ius. 828. 40. an vnicus
sit. 817. 8. assimilatur ei Lauram suam
petrarcha. 820. 25. Christi typum præ-
fert. 810. 30. corporis affectus. 826.
19. descriptio. 834. 30. dicitur solis ales
829. 22. cerebrum quale. 831. 48. em-
blemata. 832. 9. etymon. 819. 17. fabu-
losam aut esse. 817. 53. forma. 819. 35
834. 30. funus. 830. 21. hieroglyphica
829. 36. 835. 40. historia ex Tacito
817. 25. Locus. 820. 52. 834. 49. m-
dica his 831. 45. mors voluntaria. 824.
12. moralia. 830. 15. mystica. 829. 14.
nidus. 817. 34. 822. 38. 835. 9. ignis no-
catur à Statio. 823. 26. quomodo &
ubi incendatur. 823. 33. nonnulli se-
mendam esse credunt. 833. 7. prodigia
828. 33. proverbia. 831. 30. qui ita di-
cti. 829. 41. quomodo præparet se ad
mortem. 820. 20. quandoque in Aegy-
pro apparuit. 817. 36. sepulcrum. 823. 30
Sexu carere. creditur. 828. 9. symbola.
832. 9. synonyma. 819. 17. 834. 12. Pe-
neri sacri quidam faciunt. 829. 28.
ubi nascitur. 821. 4. ex verme. 824. 17
830. 41. ubi nidulari credatur. 823.
13. Ictus. 821. 16. vix est. 661. 40.
volatus. 821. 57. vox et catus. 826. 30
phœnix astrus. 818. 5. elixir. 819. 3. filius
Agenoris. 818. 53. Amyntoris. 618.
48. fluius. 818. 10. 11. herba. 818. 15
20. 22. cinctura genus. 818. 57. colly-
rium Apolonij. 819. 6. emplastrum.
819. 9. equus. 818. 40. populus. 818.
54. hieroglyphicorum inuentor. 70.
44. mons. 818. 13. musici instrumen-
tum. 818. 57. inter insignia Romani
imperij. 594. 30. pedagogus Achillis.
818. 44. poetæ nomen. 818. 51
Phœnice Plinij. 818. 17. Syria regio. 818.
53
Phœnicus color. 819. 17
Phœnicopteros. 205. 12. cū apparari iussit
Heliogabalus. 655. 1. p. insigni. 594. 35
phrygum insignia. 833
phryanolochus auis. 377. 30
phitrophoron quid. 130. 58
phylli fabula. 269. 18
pica. 384. 35. 662. 15. 705. 18. 766. 42.
775. 35. 776. 50. 57. historia generalis
775. 13. edita cur dicta. 778. 12. alia
sylvestres. alia vrbana. 777. 40. ab Alia
cone & Plala infestatur. 781. 2. an cal-
uescat bis in anno. 781. 12. Atticis
quid. 777. 3. augurium eius deridetur.
15. 45. auguria alia. 781. 40. auis est
omniura. 776. 11. buccinatorum cantus
exprimit. 779. 22. capiendi ratio. 781.
18. à cancro occisa. 780. 25. carnis
vsus. 783. 9. cordis facultas. 783.
31. corporis affectus. 781. 6. cur ita di-
cta. Argo nauis. 776. 34. denomi-
ta. 781. 24. diffidet cum Aquila. 760.
48. equiuoca. 775. 25. fabula. 783. 44
fellis vsus. 783. 25. forma et descriptio
784. 37. genus & differentia. 784. 30.
777. 28. hieroglyphica. 781. 50. hu-
manum sermonem discit. 778. 20. igitur
ua. 695. 48. imperfectos & cecos
parit pullos. 738. 44. ingenium. 778.
16. 779. 13. Lingua idoncam habet ad
formandi sermonem. 797. 1. Locus. 779
55. Loquacitas. 650. 18. ab ea medica-
menta sumpta. 783. 8. morbum quem
sepe patitur. 776. 9. Motus. 780. 3
H h h h 3 ab eo

INDEX.

- ab eo prouerbum. 780. 4. nidus. 780.
28. oculis profunt quocunque modo
sumptis 783. 20. Oeconomia magistra
2. 3. 4. eius oua picta sunt. 738. 26. co-
rura vsus. 783. 26. palpitacioni cordis
medetur. 5. 1. 1. perperam Picumnus di-
ctus. 775. 12. poctria. 649. 39. prae-
fagia. 781. 47. prouerbia. 782. 26. pugnat
cum Aquila. 781. 1. in pullos benigna
223. 47. quor edat. 880. 14. quomodo
capiatur 762. 10. sunt è Coruino ge-
nere. 775. 19. sympathia & antipa-
thia. 780. 55. synonyma. 776. 43. tem-
peries. 783. 9. in mysterijs Bacchi eius
vsus. 782. 20. varia animalia imitatur
779. 4. vsus 780. 10. unde dictus. 775
6. volatus 779. 55. vox 778. 16. vsus
in cibis 783. 36
- Pica** Bressilica. 33. 65. 7. 37. forma & de-
scriptio 801. 42. genus & differentia.
801. 3. 8. icon 802. 803. 10. Trum mira-
bile. 801. 49. synonyma 801. 26. vsus
803. 52
- Pica**. ana. 384. 56
- Pica** vandat. 77. 25. 78. 4. 26. Locus.
778. 9. mellorum cibis. 880. 18. nidus
admirandus. 879. 50
- Pica** cinerea 775. 11
- Pica** clamor. 782. 28
- Pica** glentaria. 758. 54. 63. 8. 17. 855.
descriptio seu forma. 790. 3. digiti 638
18. inimi-ritia cum notitia. 549. 47
- Pica** Graeca. 384. 54. 775. 39
- Pica** Grisea. 285. 15. 775. 40
- Pica** Indica icon 786. 787
- Pica** marina 775. 36. 41. 44. eius descri-
ptio. 72. 16. figura. 794
- Pica** neri. 780. 10. 793. 36. icon. 794
- Pica** sylvestris. 756. 54. eam interdum iu-
gat Lanus 388. 5. cur varia nun-
ciata. 777. 43
- Pica** trucidans quæ. 384. 54
- Pica** varia. 784. 24. 801. 30. eius histo-
ria. 784. 20. icon. 785. cur Plinio ita di-
cta. 777. 46. synonyma. 784. 22
- Pica** urbana oue.
- Pica** h71 dicitur Belgis & Italis 776.
30. morbum significat. 775. 39. vñ um
781. 26
- Pica** dicuntur mulieres grauida. 775.
48
- Picarius**. 845. 37. pici genus. 775. 45
- Picatio** morbus 776. 426
- Picati** qui 775. 47
- Picifer**. 782. 26
- Picea** arbor quæ. 130. 55. falsò laricem
dici. 131. 2
- Pices** unde dicti. 840. 44. eorum regio.
840. 45
- Picris** herba. 2438
- Picro** hola auis quando aquam porten-
dat. 11. 23
- Picumnus**. 775. 22. 836. 30
- Picus** auis 745. 21. 845. 37. admiranda
eius 842. 40. equiuoca. 835. 50. anti-
pathia. 842. 40. auguria. 840. 30. cau-
- da cur rigida & duriescula. 839. 7.
differentia. 837. 19. digiti pedum. 838
57. 839. 4. duo genera præter Aristo-
telica. 837. 17. fabulosa. 842. 20. fa-
cultas. 842. 4. Festus inter præpetes &
quandolque inter oscines reponit. 840.
32. forma & descriptio. 837. 54. ge-
nus & differentia. 837. 15. gressus &
incus. 840. 3. ingenium 840. 22.
à latinis cultus. 841. 28. lingua. 838.
1. anatomicæ lucina & figura. 838. 30.
Locus. 839. 11. cur Marti sacer. 841.
21. Manotius dictus. 837. 4. mirabi-
liter tertio illi nucleum rupit. 839. 25.
moralia. 841. 4. 1. mystica. 841. 20. ne-
gatur in agro Tridentino 839. 16. nidi
artificium. 839. 48. cum in olis con-
struit. 839. 44. Oculi ris in medicina.
842. 10. prae-
fagia. 841. 17. pluuie auis
dictus. 10. 30. primipalis in auguris
erat. 840. 38. qui Græci dicti. 601. 33.
quomodo arbores sciant. 840. 12. Ro-
mulum & Remum nuntiat. 6. 27. ro-
stri facultas. 842. 12. an à rostro dictus
836. 57. synonyma. 836. 36. tria gene-
ra sunt secundum Aristotelem. 837.
15. vsus. 839. 20. vñ uñ tundi. 840.
56. unde dictus. 836. 50. vsus in cibis.
842. vermem amat. 45. 38. cum Psit-
taci confundit Plinius. 638. 20
- Picus** arbores cauans. 836. 56
- Picus** arborarius Plinij 836. 56
- Picus** Aueruensis. 851. 53
- Picus** cinereus. 839. 18. 53. 7. eius icon.
853. 26
- Picus** congener. 863. 33. icon. 863
- Picus** feronius. 540. 3. 4. furonius. 35
- Picus** linguosus 837. 26
- Picus** luteus cyanopus Persicus. 850. 30
icon. 851
- Picus** Maij. 853. 8
- Picus** marinus. 845. 2. 26. 337. 20
- Picus** maximus totus n ger. 840. 35. 843.
33. confunditur cum Pyrrhoracæ.
769. 7. forma. 845. 3. genus & differen-
tia. 843. 38. non degit in Italia. 839.
14. icon 844. synonyma 843. 26
- Pici** maximi Bellonij historia. 850. 45
- Picus** muralis. 839. 2. 856. 29. historia.
851. 47. forma & descriptio. 852. 43.
icon. 852. synonyma. 851. 48. Volatus,
vox. nidus. 852. 47
- Picus** nidum suspendens. 839. 2. eius bi-
storia. 854. 25. de eo propria opinio.
855. 22. antipathia. 859. 10. auguria.
861. 13. capiendi ratio. 861. 45. caro
delicata. 861. 34. denominata 860. 50
fabulosa. 861. 39. forma & descriptio.
856. 32. genus & differentia. 856. 22.
ingenium 860. 44. icon. 857. 858. in-
ter oscines & præpetes aues numera-
tur. 861. 14. Locus. 858. 43. medica
facultas 861. 29. mores. 859. 39. nidus
859. 17. prae-
fagia. 861. 23. synonyma.
854. 30. vsus. 859. 3. vox. 858. 50.
vsus 861. 31
- Picus** niger. 838. 13
- Picus** parvus caruleus. 853. 11
- Picus** sylvestris. 837. 20
- Picus** tocius. 837. 29
- Picus** varius maior. 758. 31. 845. 24.
854. 58. 40. equiuoca. 845. 18. forma
& descriptio. 846. 3. genus & differen-
tia. 845. 44. icon. 846. Synonyma. 845
33
- Picus** varius minor. 845. 40. historia. 845
18. dorsum. 847. 23. per omnia similis
maiori. 847. 20. icon. 847. 27.
855. 6. 856. 28
- Picus** viridis. 845. 48. 848. 11. nostratis
historia. 848. 2. equiuoca. 848. 8. ge-
nus & differentia. 848. 40. icon. 849. me-
dica facultas. 850. 23. offiij vsus 850.
23. prae-
fagia. 850. 15. cum Merop
confunditur. 848. 9. forma & descri-
ptio. 850. 3. synonyma. 848. 31. volatus
850. 15
- Pici** viridis maioris historia. 850. 45
- Picus** luteus dictus. 836. 27
- Picus** Rex latinorum. 836. 17. equorum
domitor. 836. 23. cur in aem mutatus
836. 10. 840. 39
- Picosum** non piscosum legendum apud
Cardanum. 837. 40
- Picus** auis quæ. 837. 42
- Pierides** in Picas mutata. 783. 44
- Pictas** quarundam auium erga suum ge-
nus. 6. 9
- Pigolue** quid Petrarca. 778. 17
- Pileus** interfectus. 41. 25
- ad** Pilos euellendos. 556. 34. 557. 9
- Pindarus** Aquila dici voluit. 53. 10. 769
54
- Pingalio**. 561. 58
- Pinguedines** auium multos morbos sanant
5. 13
- Tipare** est vox Accipitris. 288. 17
- Piperis** maximus vsus apud Bressilicenses.
801. 54. eo vñctat Pica Bressilic.
803. 53
- Piperino** auis. 801. 31
- Pipini** frater cur Gryphus dictus. 600. 10
- Pipio** calens quando Accipitri dandus.
317. 20
- Pipo**. 845. 33
- Pipra** auis. 705. 17. 845. 33
- Piscium** Aquila. 187. 48. eis Aquilonæ-
ris Aquila delectatur. 34. 51. in numis-
mate Agrigentinarum 161. 12. quæ
do magis vel minus nascunt. 695. 7
- Piscator** quæ auis. 210. 10
- Piscose** quæ auis Cardano. 837. 57
- Pisnec**. 629. 18
- Pisum** familia. 89. 38
- Pistacia** fructus. 635. 7. 14
- Pithagoras** in Aegypti profectus. 70. 53
- Pittacus**. 65. 32
- P. Pius** Terici numismata. 136. 32
- Pix**. 759. 101
- Planare** quid. 398. 11
- Planca**. 209. 41
- Plagiarius** Harpyis comparati. 619. 49
planga

I N D E X.

Planga. 209. 41
Plangus. 209. 48
plantas in armis ferre est nobilissimum,
 180. 31. *diuersa in diuersis numisma-*
tibus. 165. 51. *quarundam inuentio*
anibus ascripta. 51. 6
Planta spicata. 633. 4
Plantula. 209. 49
platelachos. 687. 3
Platanus in Luro nata. 3. 9. *eius fronde*
cur Ciconia nido imponat. 549. 55
Vesperilioni aduersa est 580. 35
Platea auis. 835. 56
Plato cur quandoque digrediat. 88. 29
At. Pletorij Cestiani numismata. 130. 16
Plinius emendatus. 284. 17. 400. 27. 582
 46. error. 363. 17. 400. 23. 40. 412.
 43. 518. 43. 520. 30. 528. 26. 854. 54
 855. 32. *ab Aristotele discitur*. 835.
 27. *explicitus*. 408. 56. 770. 45. *eius*
ordo refutatus. 730. 109. 4
Plouides aues. 621. 35
Ploro. 539. 26
Ploratus lugentiu lula dicitur. 541. 41
Pluma mystice quid. 63. 35. 657. 15
Plumarij qui 657. 11
Plumarium opus apud Hebraeos quid.
 657. 15. *egregium*. 3. 31. *eius textura*
qualis 657. 36. *eam exerceat Indi*. 3.
 25. 655. 38. *en tepla & idola sua exor-*
nant. 656. 32. *multa Correfio dona-*
ta ab eorum principibus. 656. 36
Plutarchus correctus. 712. 7
pluuia auis. 784. 26. *cur sic dicta*. 781.
 49
pluuiam que aues portendant. 11. 11.
eius presagium. 9. 10. 10. 7. 25. 39. 47
 53. 12. 16. 424. 15. 556. 14. 725. 15.
 716. 50. 763. 42. 841. 17
pluuias auis. 816. 27
pnix. 615. 57. 562. 4
pusculum ex uingue Gryphis. 604. 19. 15.
ex unguibus Ancha auis. 604. 9
puscula Cantharia. 629. 16. *Ouscyphia*
 629. 16
poetas Persius vocat Coruus. 692. 46.
quam uilitatem accipiant ex numis-
maturum cognitione. 166. 40. *ex auibus*
 2. 15
poetrie dicuntur Pica. 692. 46. 775. 7
ad Podagram. 407. 37. 261. 46. 596. 4
podarge 612. 17. 613. 4
Pana auis. 588. 26. 595. 23
panitentem denotat Accipiter. 327. 14
polimarij. 657. 11
polimarium opus quid. 657. 7. 15
politecnes in Pelicanum. 197. 20
pollux correctus. 652. 31
pollux quibus militibus ampuetur. 138.
 31
polonia regis arma. 97. 13. 610. 2
polus Antarticus 13. 12. *Aquilonaris*
 13. 10. *Arcticus*. 13. 11
polycrates tyrannus. 559. 10
polybus Aquilam in uare detraxit &
interfecit. 42. 3

Pomerania ducum arma. 181. 40
Pomona Dea. 515. 4
Pompeius Aldrouan lus. 218. 13
Pompei exitij signum. 60. 51. *acies trede-*
cim Aquilis constituta. 842. 8. *numus*
 158. 47. 161. 52
pomponie gentis numismata. 161. 47
Pontifex maximus Clemens Tertius. 204.
 21. *quartus*. 98. 36. *Pius IIII*. 101. 4.
Honorius Secundus. 103. 15. *Sixtus*
V. 656. 18. *Stephanus Nonus*. 105.
 49. *Urbanus Secundus & Tertius*.
 101. 37
pontificia clauis. 180. 24
ponti & terre filius. 612. 1
pontius cur Coruus dictus. 709. 5
Populum gentilem Columba signat. 718.
 37
porcus piscis. 280. 10
porphirio auis. 776. 52. *pudicitia*. 6. 4
porphirij impia opinio. 714. 9
porticus Eleutherij Iouis ubi. 155. 6
portus duorum Cornorum. 710. 8
potentia perniciose typus. 72. 16
praecones forales. 254. 17
praeconium quid. 423. 14
praecon quid. 423. 14
pradus in phrygia. *Aquila dictum*. 23. 13
prado Accipiter dictus. 201. 11
predicator doctus Coruus est. 22. 50
praepotes aues. 12. 49
de presagij auis cur auctor agat. 9. 5. *qui*
bus profunt. 9. 12. *corum causa*. 9. 32
presagium hieroglyphicum. 365. 4
presidium cur Gryphus icon sit. 608. 45
primo uictoriam porcedit Aquila. 623. 38
principi manus. 84. 4
primula ueris. 423. 20
principes an possint concedere arma sua
& cum quibus conditionibus. 91. 16.
in armis regios mores obseruare. 92. 25
arma non concedunt cu alterius preiud-
icio. 91. 22. *Harpys coparati*. 620. 7
princeps Bisignanus. 486. 26
principis boni typus. 203. 10
principum Rauennae ex familia Polento-
rum insigne. 98. 32
principis de Scalea Io: Baptista Spinelli
insigne. 97. 38
Prinati non debent gestare nobilium in-
signia. 91. 1. *quomodo dignoscantur*
ab ingenuis. 91. 4
proca infans a Strigibus infestata. 565.
 50
procrastinatiores cur Corui dicti. 693. 23
proditoris signum Coruus. 725. 51. *esse*
puniendum. 725. 54
prodigi Harpyis comparati. 613. 55
Prometheus Astrologie inuentor. 76. 26
eius cor sine hepar comedens Aquila
quid denotet. 75. 4. *cum cur Iupiter li-*
berarit. 76. 41. *eius fabula*. 76. 18.
eius herba. 214. 9. *iecur ab Aquila*
denotatur. 22. 35
promontorium Alincrus. 625. 46
pronunciatio ueteru a nra diuersa. 167. 15

proserpina effigies cum tecta accessu. 130.
 48. *raptus fabula*. 519. 20. *Vesperilio*
ci facer. 571. 44. 577. 7
prouerbia ab auibus petuntur. 5. 5
prudentiam uiribus prestare. 554. 56
prona agrestia. 423. 41
pruna cur vocata mala Cuculi. 423. 44.
omne genus brabyla dicitur apud
Siculos. 423. 49
prunus. 423. 8. *eius guttis sanatur Acci-*
piter. 320. 28
psalmos Hebraeos manuscriptos ab im-
prossis diuersos esse. 718. 47
psaphon Lybie rex. 660. 26
psarorum genus. 762. 33
pseudolabyrinthus Cetera. 578. 5
psilotrium. 582. 39. 582. 45
psittace uis 635. 6
psittacus. 852. 57. *equiuoca*. 635. 1. *asfo-*
elus corporis. 654. 9. *agnoscit si quis*
venenum in domum importet. 649.
 27. *amicitia eius cum homine*. 853.
 41. *cum lupo* 657. 48. *amor in pueru*.
 650. 28. *an adulator*. 650. 47. *an bel-*
lus an deformis dicendus. 638. 25. *ci*
amicus est Turtur. 653. 50. *amyzda-*
las comedit. 639. 14. *ab aqua offendi-*
tur. 654. 13. *articulata eloquitur*. 648
 26. *ascensus & scansio qualis*. 665. 20
eius aspera arteria prona & supina.
 644. 58. 650. 14. *capitis anatomia*.
 638. 43. *usque* 642. 64. 4. *capitis scele-*
ras. 642. 55. *castitatis coniugalibus ob-*
seruator. 652. 52. *cibus*. 665. 9. *ab eius*
esu abstinent Indi. 634. 38. *cicures*
quo cibo pascantur 652. 19. *colore dis-*
flinxi 636. 37. *columbis amici* 652.
 50. *copia & diuersitas ubi* 636. 10.
cranij anatome 644. *cur hic tardu vo-*
lent. 647. 23. *cur Picus quandoque*
uocetur. 635. 25. *cur rostrum habeat*
aduncum. 637. 43. *denominata* 654.
 20. *descriptio*. 637. 3. *differentie* 636.
 3. *penes ingenij docilitatem*. 636. 50.
penes magnitudinem. 636. 20. *dicen-*
di tarditas ut castigetur. 648. 33. *o-*
bruius sit 651. 27. *pro eloquentia postus*
 660. 16. *in eum eroticum ex mē*. 662
 40. *femina raro humanum sermonem*
reddunt. 651. 44. *femina virides flo-*
ridiores. 651. 37. *an ferreis caueis anti-*
quitus seruabantur. 655. 19. 28. *fecun-*
di sunt. 652. 50. *cum Gallinis rasti*
& merulis in publicis ornantibus po-
nebantur. 655. 8. *genera* 683. *gestu-*
lator est & risum mouet. 651. 24. *hi-*
storia in genere. 634. 26. *ad humanam*
natura similitudinem accesse 648. 5.
icon expressa in tabula antiqua. 655.
 9. *indoles ad exprimendam uocem*
humanam. 647. 45. *ingenij inditia*. 650.
 16. *instrumenta ci natura ad loquen-*
dum apta de sit. 639. 8. *in Insula Bi-*
dam tria genera sunt. 651. 27. *inter*
anes ingenio et sagacitate praeferat. 649
 58. *ad interrogata respondentis elegas*
 historia.

INDEX.

historia. 649. 16 libido ex visa puella.
650. 40. lingua figura. 650. 11. locus.
646. 27. maxime docilis est. 650. 56. in
maximo pretio apud Romanos fuit.
655. 15. Mercurio sacer est. 651. 43.
cos mire saginandi ratio. 634. 47. in
mortem eius epitaphium. 660. 47. 661.
52. more hominis affectibus tangitur.
650. 22. morum in eis diversitas. 651.
35. mores & ingenium. 648. 3. mundi
fies. 650. 28. nideficatio. 652. 3. 6. nidi
artificium. 652. 40. nor diffi. 636. 46.
Ora. 652. 55. 665. 17. partium descri-
ptio. 638. 2. ex pennis Indi multa con-
ficiunt. 655. 36. cis philautia inest. 650.
25. cur humanum sermonem imitari
possint. 642. 17. potandi modus. 652.
26. potus. 652. 25. prouerbia. 660. 3.
qui clamatores & mordaciores. 651.
37. qui & quando in Europam porta-
ti. 678. 10. qui ad doctrinam aptiores
& memoria tenaces. 651. 35. quibus
auihus similes. 8. 27. in quibus ab alijs
differant. 638. 50. quidam dociles.
636. 51. quidam indociles. 636. 52. qui-
dam unicam vocem naturalen habi-
tes. 636. 53. quo calo gaudent. 646. 47.
corum regio. 646. 57. repunt potius
quam volant. 647. 32. rostrum inferius. 641. 8.
rostri pars superior cur mobilis sit.
639. 35. rostrum instrumentum chi-
rurgicum significat. 634. 33. saginati.
634. 45. sanilis est. 639. 24. sceletos
643. semen Psittaci quid. 634. 22. se-
nex indocilis est. 660. 8. negligi feru-
lam. 660. 3. sermonem humanum ex-
primi. 639. 6. sex digiti in pedibus
habentes ubi. 638. 6. solus rostrum in-
ferne apertum habet. 702. 14. simpli-
citas. 651. 48. superius rostrum mo-
uet. 645. 15. sympathia. 653. 36. syno-
nima. 635. 9. tribus digitis & mutus
ubi. 638. 8. ubi viles. 647. 7. ventri de-
ditus nuncupatus. 652. 30. veter m-
quis. 637. 7. victus. 651. 54. volatus.
647. 12. vox. 647. 36. 47. 57. vsus in
cibo. 634. 37. in externis. 655. 7.
Psittaci albi. 636. 40. 47. 690. 45. cristu-
tus. 667. 668.
psittaci arbori & fere muti. 647. 47.
psittacus Bohemicus. 683. 16. Bresilius
683. 15.
psitta. i. cerulei. 636. 45.
psittaci canentes suauiter. 636. 34.
psittaci cinerei. 636. 45. historia. 675. 25.
676.
psittacus cauda praelonga. 636. 32.
psittacus cyanocephalus. 665. 39.
psittacus erythrochlorus cristatus. 682.
5. macrochrous. 678. 50. 681.
psittacus erythroleucus. 675. 46. 677.
psittacus Germanicus. 756. 50.
psittacus Leucophaeus. 670. 50. 673. ubi
636. 49.
psittacus magnus. 636. 25. canis. 663. 49.

psittacus magna cauda. 636. 29.
psittaci magnitudine Columba. 636. 27.
Nirundinis. 636. 29. Passeris. 636. 28.
Turdi. 636. 28.
psittacus maximus. 665. 28. 46. cyano-
cephalus. 663. 35.
Psittaci mediocres ex rubro variegati.
636. 50.
psittacus minor macrochrous totus viridis.
678. 30.
psittacus minor viridis. 680.
psittaci minusculi. 636. 37.
psittaci muti. 636. 56.
psittaci nigri. 636. 48.
psittacus non minor Passere. 683. 27.
psittaci parui. 636. 26.
psittacus parui. 670. 671.
psittaci purpurei. 636. 44.
psittaci prasinii. 636. 44.
psittaci pusilli proluxa cauda virides. 636.
50.
psittaci rubri. 636. 42. rostro luteo ubi
636. 46.
psittaci scutulati. 636. 44.
psittacus torquatus miniaceo. 670.
psittacus torquatus macrochrous. 678.
psittaci versicolores. 650. 43. & inde
psittacus versicolor sine erythrocephalus
674. 675.
psittacus viridis. 635. 15. ubi. 636. 48.
psittacus viridis superna alarum costae
rubra. 668. 23. 669.
psittacus viridis melanorinchus. 670.
672.
psittacus viridis torquatus miniaceo. 637.
10. torquatus rubro. 651. 39.
psittacus herba. 654. 21. 635. 13.
psittacea fructus. 635. 6.
psittacenus. 635. 7.
psittacena regio. 635. 11.
psittacenus. 635. 6.
pterygia ossa in homine que. 640.
52.
pteryx. 687. 30.
ptolomaeorum Aegypti numismata. 129.
44.
ptolomaeus Sotir ab Aquila nutritus. 48.
30.
ptynco. 284. 19.
ptynxi. 504. 32. 505. 6. unde dicta. 505.
38.
puer Corui facie. 733. 58.
puer ut abstemius vini redditur. 554. 50.
Pugillares A. i. ipirres qui. 337. 37.
pulices ne gignantur quid faciant Cuculi
424. 57. 425. 14.
pullana quid. 393. 48.
pullorum Aquile institutio ad venatum
Leporum apud Indos. 323. 6.
pulli Cornorum qui sint. 721. 22.
pullorum fur. vide fur pullorum
pullariorum altercatio. 711. 6.
pullarius miro modo perijt. 711. 14.
pulmonaria. 405. 3. 708. 7.
pulpare quibus proprium. 242. 49. 333.
pulcratrices que aues. 47. 56.

purga quid. 454. 1.
purgatorij penis additae anima. 733. 47.
punica malo non insidet Asilus. 403. 15.
pygargos capra. 205. 4. 207. 10.
pygargi equinoca. 205. 4. impietas in fi-
lios. 71. 46. educatio. 207. 15. etymum
205. 22. forma & descriptio. 205. 36.
209. 4. hieroglyphica. 207. 40. Locus.
207. 1. 209. 25. pugna cum Subbuteo
ne. 209. 28. quartus ei inter Aquilas
locus tribuitur. 109. 37. quae loca ap-
petat. 28. 21. quomodo distinguatur a
Chrysaeto. 124. 28. Synonyma. 205.
19. venatus. 207. 10. 208. 56.
pygargi species apud Bellonium. 206. 17.
pygargus secundus & tertius. 208. 1.
pygmaei. 33. 3. gigantes. 588. 29.
pyra in qua cadaver cremabatur. 132. 18.
137. 19.
pyribus Malucius. 101. 8.
pyribus Helicis de animalium gene-
ratione opinio. 824. 7.
pyrrhoerax. 688. 13. 689. 13. 708. 20.
766. 55. 767. 27. 843. 32. panem amat.
45. 38. ut differat a Coracia. 767. 5.
769. 25. forma & descriptio. 770. 2.
genus & differentia. 769. 18. inge-
nium. 770. 21. Locus. 770. 13. cum
Pico maximo confunditur. 769. 7. pre-
sagium. 770. rostrum. 767. 6. synonyma
769. 11. victus. 770. 30. vox. 770. 21.
pyribus rex Aquila dictus. 52. 58. eius
moris praesagium. 555. 24. numismata
128. 41. 129. 43. 131. 18.
pyribus tertius Malucius Marchio &
Senator. 101. 28.
pyrus Sylvestris. 269. 58. 270. 1.

Q

Qaestiones iocose Gryphi di-
cta. 600. 23. definitio. 600.
26.
Qaestiones enigmatica quae
600. 30. pocillatoria. 600. 33.
Quandros lapis reperitur in cerebro Vul-
turi. 259. 57.
Quartodecimanorum insigne. 86. 54.
Quercus glandifera. 20. 21.

R

Radix & cubiti excessus. 749.
44.
Radix tortuosa cur fulguri as-
cripti. 156. 22.
R. d. x. Corui. 708. 20.
Ramales. 302. 14.
Ramarij. 302. 14.
Rampa qui morbus. 323. 21.
Rampastos. 657. 37. 801. 29. anis ei
congener. 804. 6.
Ramphon Kiranidi. 801. 31.
Rana piscariis astutia. 334. 51.
Ranunculus

I N D E X.

Ranunculus polyanthemon. 743.14
 Ranunculi species. 708.1
 Ranunculi viridis facultas. 583.29
 Rapa quando feritur. 781.9
 Ragarius. 253.1
 Rapere quid. 250.34
 Rapacium auium historiam à Vulture
 est exorsus Bellonius. 235.30. simili-
 tudo inter se confusionem parit. 394.
 48. nidos in altissimis rupibus con-
 struunt. 808.26. earum in volando di-
 versitas. 434.35
 Rapinarum typus. 619.17
 Rastri. 79.46
 Rave unde dicta. 688.52
 Raymundi familie insigne. 98.15
 Reboatum Aquilarum timere aues. 333.34
 Recentiorum ordo de Aquilarum gene-
 ribus refutatus. 109.10
 Reclamatorum significat scapum pinna-
 tum. 470.17
 Regalibula aui circa Bononiam. 85.24
 Regalialis ramusculum laureum Pom-
 peiane curie inferens. 861.17
 Regaliohis Suetonii qua. 861.18. à Regu-
 lo dictus. 861.21
 Regulus. 223.38. unde dictus. 861.22
 Religio excellendi signa in locis suis. 149.
 33
 Remi nisi solius est hominis. 31.11
 Remores aues. 13.47
 Repagula. 179.42
 Repatrix. 869.45
 Reptile alatum. 571.51
 Resupine ascendere quid. 840.17
 Retis genus quod Pinnatum dicitur. 262.
 14
 Retis piscatorij genus. 600.16
 Reuocatorum instrumentum. 305.37
 Rex auium que aui. 861.20
 Rex alium orientis. 635.40
 Regem Aquila denotat. 71.1
 Roges Marmin ut anima immortalita-
 tem credant. 809.20. cur Mahumet-
 tani facti. 809.25
 Regis Philippi Hispania insigne. 106.33
 Regis pij hieroglyphicum. 71.36
 Regum priscorum Apulie insigne. 98.3
 Regina insula florida induta opere plume
 rio. 657.48. 659
 Regia potestas pluribus comissa fuit cau-
 sa multorum malorum. 72.3
 Reguli aui magnanimitas. 228. pluuiam
 quando portendat. 11.19
 Regulus auguriorum obscurator captus.
 15.47
 Rhannum cur nido imponat Niluus.
 400.31. eo sibi medetur. 520
 Rhe Struthio dictus. 89.15
 Rhetorica qua visitatorem ab auius per-
 cipiat. 22.14
 Rhinoceros aui. 266.18. caput. 804.32.
 rostrum. 805. cur ita dicta. 804.10.
 ubi interfecta. 804.30. rostri forma.
 804.35
 Rhombum quo refert Turbo. 864.53

Rhomphaa. 572.14
 Rhostrum quid. 687.52. 742.18
 Rhyntace aui. 817.43. 806.33. 835.1.
 historia. 816.23. non esse Manucodia
 tam. 816.34. non esse Phenicæ. 834.44
 Ricia familia Neapol. insigne. 104.40.
 Rigcius aui. 855.24
 Rindace. 816.26
 Ringalus Anglorum. 373.25
 Riparia aui que. 430.56. 871.50
 Riphæi montes. 605.44
 de Robore familie insigne. 100.2.15
 Robori socius que aui. 834.83. 46
 Roucellæ familia viri illustres. 103.40.
 origo & insignia. 103.33
 Rodulphus Isolanus Comes & Senator.
 678.52
 Roma numisma. 163.5
 Romanus ales que aui. 17.40
 Romanorum clypeus. 172.58. cur magni
 fecerint Vultures. 236.16. imaginibus
 utebantur pro insignibus. 89.26. nobi-
 les ut cognoscebantur. 89.33. falsa
 persuasio de immortalitate animarum
 Imperatorum. 56.28
 Romuli & Remi augurium. 255.52. ut
 nutriti. 62.7
 Roris generatio. 808.26. eo non viuere
 Manucodiatas. 808.20. eo visitare
 creditur Phœnix. 822.20
 Rosa in armis est quid nobile. 180.31. cā-
 tharos necat. 152.26
 Rosomacha Sclaus quid. 236.45
 Rostum ferratum minus proprie dicitur
 dentatum. 24.40.
 Rota quatuor radijs distincta metaphori-
 ce dicitur Lynx. 867.46
 Rubecula tempestatis nuncia. 11.21
 Rubetarius Accipiter. 283.23. 344.4.
 363.57. 377.30
 de Rubo apologus. 584.39
 Rubigalis festa quando fierent. 185.17
 Ruc aui maxima. 603.41. imago. 610.
 40
 Rugerij arma. 181.20. clypeus. 87.1.174
 48

S

S Abellorum origo. 168.33
 Sacri Accipitris historia. 378.20
 Sacer maior. 468.2
 Sacerdos malum Coruus signat. 720.15
 Sacerdotes prerophori. 596.53
 Sæpe quid. 281.46
 Sagittarij venatores qui. 333.30
 Sai oppidum. 278.34
 Sales. 426.12
 Sal ammoniacus Aquila dictus. 22.20
 Salamon docuit demonem fugare. 715.1
 Salij duodecim. 92.45. Marii sacri. 172.
 26
 Salix amica Accipitri. 296.4

Salputa. 580.40
 Sationis genus. 503.30. 506.33. 503.
 23.53.26. que aui fuit. 528.47
 Saluatoris nostri miserere significata
 per vulturem. 264.38
 Salvia amica Accipitri. 296.4
 Samena nauigij genus. 559.5
 Samnitum fuga. 711.42. religio. 711.20
 Sancti cur Aquila comparati. 67.31. Phœ-
 nicæ. 831.13. eorum intelligentia Aquila
 denotat. 65.23. recuperationis usum
 pro immortalis corpore. 68.39
 Sandana pilarius. 885.6
 Sanguis an ab hepate, an à corde. 330.8
 per Aquilam indicatur. 71.19. lulu ne.
 Aquila. 35.35. est anima vehic
 329.52. ex eo volunt gigni Phœnicem
 824.26. sinceritatis & calidi effe-
 ctus. 31.15
 Sanguinari Vultures qui. 250.43
 Sanitatis conservatores vultures. 243.40
 Sanqualis. 223.16.33. an inter Aquilas
 210.50. auguria faciens. 254.45
 Sansonis enigma. 600.45
 Saperda. Abhen. 687.3
 Sapientes mundi Noëne comparati. 553.
 85.4.1
 Sardonia herba. 708.2
 Sationis modum docuerunt aues. 3.6
 Saryrorum aues. 554.19
 Saryri sylvestres. 688.31
 Saryria aui. 688.36
 Saryrion autumnale. 363.13
 Saxa pro ancoris in usu fuisse. 71.36
 Saxum insigne Scothorum quod. 459.16
 Sbarra. 179.42
 ad Sbarra. 518.26
 Scan lulaca. 869.45
 Scapula processus. 708.31
 Scapus alatus quid sit. 441.10
 Scapus in botro quid. 688.3
 Scapus pennatus. 470.16. vultus apud Ac-
 cipitrios. 305.38
 Scarabei odium cum Aquila. 45.14. apo-
 logus. 78.46. Aquilam prosequi au-
 det. 252.11. ona Aquila rupit. 78.56
 Sceptrum cur Ioui attributum. 154.48
 Sceptis regij exprimi solet Aquila. 82.3
 Scauola clypeus. 175.20
 Schyriforti oppidi arma. 181.8
 Scientie omnes utilitatem habent ab Or-
 nithologia. 645
 Scipionis audacia. 711.40
 Scipio eburneus supra Aquilam. 83.24
 Scota milites que. 173.17
 Scorpionibus inimicissimi sunt Accipi-
 tres. 295.16. proverbium. 749.30
 Scops. 500.53. 501.4. 503.52. 528.52.
 539.23. Aquiuoca. 530.22. antipathia
 533.47. aui est nocturna. 758.27. au-
 ritia. 531.38. denominata. 533.53. de-
 scriptio. 531.45. duplex. 531.30. e
 cornuta aui. 530.15. generatio. 531.
 40. genus & differentie. 531.19. Gra-
 corum. 506.25. historia. 530.10. in-
 genium. 533.24. mulier que fuit. 546
 7. non effo

I N D E X.

7. non esse. *Alionem*. 520. 25. non vi
voce articulata. 533. 20. *Perennes*
sunt. 533. 9. *synonima*. 530. 40. *Vox*.
533. 8. *vocales*. 531. 40. *vsus in cibo*.
534. 3
Ops piscis. 530. 23
Scops saltationis genus. 506. 34. 530. 27
533. 26
Scopi typus significatus per Vulturum.
264. 50
Scriptor inelegans Corno comparatus.
692. 45
Scrupi qui dicti. 600. 20
Schra avis. 767. 27. 759. 31
in *Scutis cur imagines animalium inscul-*
pantur. 93. 54. eorum differentie. 170.
39. 92. 34. ex corio elephantis. 170.
48. coronis ornata. 175. 30. *Gallicana*.
172. 53. grandia quorum fuerint. 172.
46. parua que. 170. 55. quale preferen-
dum. 176. 50. quid sit. 85. 50. 170. 13.
sunt equitum. 86. 4
Scutariorum armatura. 173. 10
Scutulum castellum. 411. 35
Scylla in aum. 96. 28. in *piscem*. 196. 46
Scylla. 775. 25
Seythia avis historica. 233. 1
Seditiosi Vulturibus comparati. 257. 40
Segetia Dea. 515. 6
Seleucides aues. 621. 35. 629. 1. *equiuo-*
catio. 629. 10. forma. 629. 34. *Locu-*
stas necant. 3. 14. *Locus*. *victus*. *natura*.
629. 44. *moralia*. 630. 3. *synonima*.
629. 23. *symbolum*. 630. 14
Seleucus pro calciamento. 629. 14. pro po-
culo. 629. 15
Semcu maximum. 505. 42
Semenda avis Phœnix credita. 817. 46.
de rostro mendacium. 817. 50. cranij
descriptio. 833. 3
Semiasur Tardius. & *Bellonij*. 339. 8
Semias apræ. 688. 30
Semidej. 688. 29
Semimus. 572. 23. 58
Semiramis ab aubus nutrita. 626
Semij. 467. 57
Semperationes. 531. 32
Sempronia gentis numisma. 143. 19
Senex cur barba dicatur Italus. 539. 19
ex *Senibus iuvenes quomodo nos reddidit*
Deus. 68. 28
Senex maxime. 505. 41
Senes nafri Vulturij dicti. 739. 45
Sepeliendi amor in Accipitre & Hirun-
dine. 6. 9
Septimij Albinij numisma. 146. 19
L. Septimij Severi numisma. 134. 15. 146
30
Sepulcra animata que. 238. 53. *antiquis-*
sima suauissimos odores efflantia. 132.
39. eorum apud antiquos bonos. 608.
29. *cis Gryphum figure apponban-*
tur. 608. 25. *regum consilium*. *Impera-*
torum Romanorum in campo Martio
erant. 133. 9. *cerum violator* *Vesper-*
tilio dicitur. 581. 17
Serapidis herba. 363. 12
Serapitatis prognosticum quoddam. 581.
37. 517. 40. *can quando Cornix præ-*
dicat. 746. 28. *quando Corvus*. 717. 38
quando Grues. 10. 53. *noctua quando*
556. 15. *eius & pestis signa*. 405. 20.
Sergij Galba numisma. 141. 44
Serinus avis. 308. 5
Seris avis Gallis que. 624. 4
Sermones impliciti & nodosi. 600. 30
Serpenti comparatus Christus. 67. 42. *ei*
inimicissimus est Accipiter. 295. 15
pro insignibus *vbi*. 594. 30. *insidiosus*
est. 40. 45. *ei maxime inimica est A-*
quila. 66. 37. *ad eius morsus*. 260. 16.
50. *apud Oscos populos abundat*. 326.
37. *cum audiat se eo vescitur Aquila*.
34. 78. 44. 9. *Senectam exuit*. 46. 23
eneus Christi typus. 66. 46
Serpens sacer. 467. 23
Serta ex Sircum pennis. 625. 31
Servi error. 279. 4. 373. 2. *eius dubitatio*
de Corni presagio. 717. 10
Servus inelegans Corno comparatus. 692
41
Sesamoides paruum. 743. 37
Seseli Creticum. 254. 21
Severi numisma. 138. 38. 176. 30
Severi Alexandri numisma. 157. 51
Sibaritarum numus. 558. 32
Sibertus Austriacus. 204. 17. *tertius*.
204. 21
Sica. 775. 29
Sicilia regni insigne. 104. 46
Sichus. 167. 44
Side amata a patre. 407. 46. *dicitur ma-*
lum Punicum ibidem
Signa familia Comitum insigne. 96. 52
Signa in cohortibus ab Aquilis erant di-
stincta. 148. 50
Signa cuius que. 151. 22. *fixa & non fi-*
xa. 151. 16. *Legionis Aquila dictum*.
23. 25. *militaria in multis numismati-*
bis. 147. 1. *eorum origo*. 148. 5. *vsus*
quando incipit. 151. 1. *multa apud*
Romanos in militia erant. 85. 7. *muta*
& vocalia que. 83. 25. *nouem erant*
in legione perfecta. 149. 26. *omnia ex*
argento olim fuisse. 82. 28. *Romano-*
rum qualia. 83. 24. *seruabantur in tem-*
plo religionis causa. 82. 40
Silicernium quid. 402. 1
Silestia prouincie insigne. 98. 6
Simconis Bulgarorum ducis & Lagape-
nis Imp. dissidij indicium. 62. 27
Simiam Cornix miratur. 739. 19. *ebrietas*
651. 31. *gesticulatione gaudet*. 639. 4
ad humane nature similitudinem ac-
cedit. 748. 4
Simij cur sic dicti. 600. 7
in Simulatores dictum Pythagora. 782.
20
Sinapis Aethiopia rex. 616. 44
Sircum equiuoca. 623. 56. *allegorica*.
627. 54. *cantus & rapacitas*. 625. 55.
cur Achelonides dicta. 625. 26. *cur*
tres dicerentur esse. 628. 7. *denomina-*
ta. 626. 33. *emblemata*. 628. 43. *for-*
ma & descriptio. 624. 38. *hieroglyphi*
ca. 627. 23. *locus*. 625. 37. *moralia*.
626. 51. *cū Musis de cantus harmo-*
nia decertarūt. 625. 30. *nomen & ety-*
mon. 624. 20. *ortus*. 625. 22. *proverbia*
627. 40. *quot fuerint*. 625. 12. *symbo-*
la. 628. 37
Sircum laxa. 626. 35
Siren auicula. 624. 2. *tunica*. 624. 15. *in-*
sectum. 624. 8. 10. 14
Sirenei Scopuli. 626. 47
Sirensa insula. 626. 34
Siferis Cretici femine Vultures delectan-
tur. 252. 46
Sitis hieroglyphicum. 725. 15
Sitta avis. 733. 18. 856. 29. 839. 1. *equi-*
uoca. 852. 54. *antipathia*. 854. 20. *cū*
Aquila. 45. 13. 854. 20. *cum*
Coruo. 854. 50. *forma & descriptio*.
generatio. 854. 15. *genus & differen-*
tia. 853. 17. *icon*. 855. 26. *mores*. 854.
21. *indus*. 854. 14. *villus*. 854. 13. *sy-*
nonima. 853. 1
Sixtus V. Pontifex Max. 862. 48
in Smaragdo sculpta Aquila quid præ-
stet apud Magos. 80. 38
Smaragdi virides. 661. 10. 820. 13
Smerillus. 354. 50. 377. 28. *mas*. 354. 54
Smerlus. 354. 50
Sobrietas. 725. 17
Solem cur Aegyptij venerentur. 829. 15
hieroglyphicum. 286. 43. 330. 3. *eius*
imago Aquila. 71. 11. *cur ei Aquila*
dicata ab Aegyptijs. 35. 57. *scientia-*
rum origo est & fons. 74. 53
Solstitium Luscina ut ostendat. 536. per
radios solares ut ostendatur. 166. 17
Solanum bortenfe. 410. 23. *furiosum*. 410
15
Solicana avis. 512. 51
cum Solifugis & omnibus formicis dissi-
det Vespertilio. 580. 45
Solini error. 638. 11
Solitudinis regni imago. 71. 49
Somnus quid 807. 44. *re conciliatur*. 424
46
Sonchum cur comedat Offisraga. 230. 33
Soranzorū familia Peneia insigne. 96. 8
Sorex avis. 572. 23. *caluus*. 572. 30
Sori Accipitres vnde dicti. 302. 21
in Spartani cuiusdam clypeo mirum insi-
gne. 173. 43
Sparte a restis vsus. 707. 21
Sparuerius Tartarus. 486. 41
Spectrum nocturnum. 562. 1
Specule cur in mari constructa. 137. 30
Spermologus. 758. 23. *que aues eo noni-*
ne dicantur. 696. 40. *Graculus est se-*
cundum Bellonij. 770. 49. *à Gra-*
culo ut differat. 752. 37. 772. 5
Speruerius. 377. 50. *descriptio ex Bello-*
nio. 349. 30. *qui eligendi*. 349. 37. *est*
omnibus rapacibus minor. 148. 17
Spem pretio emere Stultum est. 331. 35.
in eius

I N D E X.

in eius simulacrum emblem. 750. 3.
 cur Cornix eius symbol. 737. 4. aliud
 symbolum ab eadem. 748. 42
 Sphinges Picæ dictæ. 775. 46
 Sphinx pro præmio proponatur. 600.
 56
 ex Spina alba Ianalis virga. 566. 40
 Spinularius. 384. 46
 Spinitorquis. 388. 21
 Spiritus Sanctus significatur per Aquila
 lam. 67. 12
 Spuriorum arma qualia. 90. 54
 Stanislaus occisus. 50. 5. eius membra
 ab Aquila seruantur. 50. 13
 Stella Falco dicta. 429. 48
 Stellaris seu Asterias. 282. 22
 Stephanus Forcatuli lapsus. 715. 7
 Sterilitatis inditium. 547. 37
 Stipes ut fructificet. 738. 34
 Stria quid. 561. 38
 Stridor anis. 564. 3. vox Pespertilionis.
 577. 12
 Stridula anis. 562. 2. 2. 564. 4
 Striga. 565. 42
 Striga ordo rerum. 561. 42
 Strigiles canaliculi qui. 561. 39
 Strix. 500. 53. 535. 29
 Strigis æquiuoca. 561. 30. à Caprimulgo
 differt. 567. 30. cibus & rapacitas.
 564. 30. denominata. 565. 39. descri-
 ptio. 562. 2. 2. 6. facultas medica. 566. 50
 auguria. 565. 28. fabulosa. 565. 48. ni-
 dius. 564. 17. noctuaga. 564. 15. noxia
 564. 28. obsena volucris. 565. 4. per-
 niciofa & nefanda anis. 561. 52. syno-
 nima. 561. 49. violenta dicta. 565. 32.
 unde dicta. 537. 15. 562. 5. 564. 41.
 noctæ forma. 562. 37. Tæxicula. 565.
 37. vox. 564. 3. animal in Africa cri-
 nacio simile. 561. 40. pro cautitate co-
 lumna. 561. 37. pro frumento. 561. 30
 Strigofum animal quale. 565. 44
 Strigulus anis. 758. 49
 Strophades insula. 613. 17. 614. 5
 ad Strumas. 259. 14
 Struthiocamelus. 18. 46. 588. 5. 624. 1.
 æquiuoca. 587. 25. antipathia natura
 est. 587. 9. affectus corporis. 593. 29.
 an inter aues aut quadrupedes nume-
 randus. 588. 50. antipathia & sym-
 pathia. 593. 50. capicendi ratio. 594. 3.
 cerebella in cana exhibitæ. 596. 15.
 coitus. 593. 11. cur natura bisulcum
 esse voluerit. 589. 40. cū equo odium
 593. 50. etymon. 588. 30. ferrum non
 concoquere. 592. 52. forma & descri-
 ptio. 589. 8. genera & differentia. 588
 50. hieroglyphica. 594. 50. ab eo Plin.
 aspicatur. 730. icones. 594. 28. Lo-
 cus 592. 3. medica uis. 595. 30. ex mi-
 nimo maximus euadit. 589. 11. mores
 & ingenia. 593. 33. naturaliter caluet.
 593. 30. nidus generatio educatio. 593
 7. in numismate. 594. 37. initio. 592
 47. octuaginta oua excludit. 593. 13.
 ororum usus. 596. 25. pennarum. 285

7. 4. 20. 596. 45. 583. 51. in numis pi-
 ctæ. 594. 39. preparati cibus. 596. 19.
 proueria. 595. 16. Sceleti descriptio.
 597. 50. symbola. 597. 3. synonyma. 587.
 43. victus. 592. 47. volatus &
 gressus. 592. 37. Vox 592. 28. usus in
 externis. 596. 8
 Struthio Africanus. 588. 24. libycus. 25
 magnus vel lybicus. 588. 22
 Struthiones Mauri. 588. 18. miniati.
 594. 34. 589. 27
 Struthiocamelus herba. 587. 25
 Struthion. 587. 25. 50. 588. 28. mali ge-
 nus. 587. 36. pro mentula. 587. 37.
 Struthiophagi populi. 592. 16. 594. 13.
 596. 8
 Studiosi omnes quam utilitatem perci-
 piant ex numismatum cognitione. 166
 44
 Stultitie symbolum. 595. 12
 Sturnus. 662. 15. 776. 50. agmen. 760.
 56. loqui discit. 648. 13. quid sit. 280.
 42. eius turmā inuadit Aquila. 42. 15
 Symphalides aues. 621. 47. æquiuoca.
 621. 28. descriptio. 622. 3. differentia
 621. 50. etymum. 621. 32. locus. 622.
 33. rostri diuities. 623. 6. quomodo ca-
 piantur. 623. 16. Synonyma. 621. 32.
 victus & feritas. 623. 3. vngues formi-
 dabiles. 623. 9. ut ab Hercule fugata.
 623. 2. 23
 Symphelides cyrrate. 622. 7
 Symphalides insula. 622. 46
 Symphalus amnis. 621. 28. oppidum.
 621. 28
 Styx quid significet. 422. 47
 Stygia canes. 611. 39
 Subaquila. 216. 24. 235. 36. sequitur ca-
 dauera. 35. 16
 Subaquilus. 216. 41
 Subis anis odium cum Aquila. 45. 13. 47
 Subbut. 208. 3. 23. descriptio. 375. 15. Py-
 gærgum volatu superat. 209. 15. cum
 eo pugnat. 209. 18. synonyma. 373. 30
 venatus. 375. 50. volatus. 375. 40.
 usus. 376. 27
 Sublitius pons. 404. 40
 Subuulturius. 254. 14
 Suide dictum de Noctua saltu. 548. 22.
 pro Sulfure sumitur Aquila. 22. 20
 Superbi mystice indicati. 66. 22
 Superbia typus Aquila. 66. 11
 Surrentum Campania oppidum. 625. 44
 Sues centum sacrificata. 55. 46. prouer-
 bium. 108. 50. 749. 47. eas horret
 elephas. 355. 43
 Suilli flores. 324. 29
 Syca. 775. 29
 Sycophanta imago Coruus. 725. 31
 Syderitidem herbam qua aues inuenerit
 5. 23.
 Sylla sigillum. 179. 5
 Sylvarum dominus. 384. 50
 Synbola ab anibus petuntur. 5. 5. Pytha-
 gorica cur gryps dicta. 600. 35
 Symmacus corectus. 692. 40

Symphena herba. 165. 4. 23
 cum Symphito antipathia Aquila. 45.
 49.
 Syphona herba. 65. 4. 22
 Symphonia herba. 65. 4. 21
 Syracusanorum numismata cusa in hono-
 rem Iouis Elei. 128. 7. alia numisma-
 ta. 160. 22
 Syrnia noctuaga. 561. 49. 52
 Syrnium. 562. 3
 Syymbrium. 423. 26

T



Abellarj pennas Struthio-
 nis portabant. 596. 47. co-
 ra vice aues functæ. 4. 25
 Tabernaculum in medio ca-
 strorum pro signis. 150. 46
 Tarsaris pediculus Vulturis. 252. 2. 253. 2
 Tagodia. 520. 48
 Tagomus. 253. 1
 Talpa. 572. 1
 Tali iactus basiliscus dictus. 237. 43. Vul-
 tur dictus. 237. 11. vorax. 257. 37
 Tarentinorum numus. 558. 36
 Targa quid. 8. 50
 Tarquinio Prisco Aquila imperium por-
 tendit. 58. 6. maiestas. 82. 15
 Tarquinij Superbi exitij lignum. 62. 15.
 255. 23
 Tartari Babonem honorant. 517. 32
 Tarsi Sabini clypeus. 173. 52
 Taurini populi. 23. 3
 Taurus. 765. 34. eum adoritur Aquila.
 174. 9. 31. 36. 34. 48. 40. 34. 2. 21. ad
 versatur Coruo. 705. 20
 Taurus cornibus excelsis. 742. 55
 Taurus funesta. 565. 36
 Tempestatis signum. 581. 39. à Cornice.
 746. 2. à Græculis. 10. 30. à Gallinis
 10. 43. à Gruibus. 10. 54. à Pasteribus
 10. 52
 Templum Castori & Polluci sumptuosiss-
 simum Laerenses edificarunt. 128. 37
 Salamonis ex quo ligno. 52. 36
 Tendere aucupibus quid. 597. 33
 Tercellinus. 282. 33. dicitur plerumque
 mas omnium rapacium. 337. 45
 M. Terentij Varronis numisma. 162. 7
 Termini hieroglyphicum. 265. 1
 Termites Falconis morbus. 452. 13
 Tertia variorum colorum in factione mi-
 litum. 85. 24
 Terramotus prædictus. 800. 9. quando
 Ferraria factus. 800. 53
 Terripanius. 12. 55
 Tertiarius Accipiter. 282. 38
 Tertiolus Accipiter. 282. 33
 Tesera apud Romanos multiplex. 85. 20
 Testamenti virisque doctrina per Aquila
 significatur. 63. 56
 Testamentorum captatores Vulturij dicti
 253. 40
 Testiculus odoratus. 363. 14
 à Testudine

I N D E X.

- à Testudine occisus Aeschylus poeta.* 41.
 35. cur ab ea Aquila capi dicatur. 41
 26. quomodo Aquila eam frangat. 31
 36. quomodo præbenda Accipitri in
 defunctio pinarum 313. 50. supine coit
 41. 24
Tefludo stella 429. 50
Tetrix Aristotelis. 837. 24
Thalxiope 625. 17
Thaulston quid. 280. 46
Thelxiepieia. 625. 14. 19
Thelxinoë 625. 18
Theocronus avis quibus visisset. 195. 10
Theodosius Marionus. 203. 42
Theologia quam vilitatem ab auibus.
 percipiat 556
Theombrotum Persarum. 654. 29
Theophrastus cur naturam culpet. 706.
 42
Theriaca vis. 47. 21
Thesaurus aurorum maximus à Tybe-
rio coactus & à Caio absqueptus. 164. 5
Theneti opinio de Psittacorum nido ex-
plofa. 652. 47
Thomas de Cavalierijs Romanus. 656.
 42. 81. 10
Thornace. 422. 38
Thranis servus Cornici cōparatus. 739.
 43
Thraones. 426. 28. qui sint. 424. 35
Thracæ cum Accipitribus prædam par-
titi. 299. 37
Thrips auicula. 39. 32. 35
Thripes vermiculi radices corrodes.
 39. 38
Thronace. 422. 38
Thronax seu Thornax quid. 427. 23
Thuris lachryma. 823. 6. cis vini Phæ-
 nix. 822. 19
Thyella. 612. 14
Tiberij natura & gesta. 163. 57. numif-
 ma. 145. 5. 158. 56. 163. 51
Tibia ex ossibus Vulturum & Aquila-
rum. 262. 3
Tibia laeva ac dextera. 166. 1
Tigrides omnes mares. 244. 29
Tilgavus rex. 49. 39
Tiliacis tabulis in pectore positis cur sa-
sciaretur Antonius Pins. 157. 19
Timidorum typus. 425. 13
Timpanum stella. 429. 50
Tinctoria herba. 324. 48
Tinnire cuius vox. 61. 31
Tinnunculus. 380. 44. equiuoca. 336. 20
 an bibat 35. 22. 361. 43. antipathia.
 362. 30. Columbis amicus. 362. 25.
 cur habendus cum Columbis. 295. 22
 descriptio & diversitas. 357. 21. simi-
 lus. 362. 41. generatio. 362. 3. inimi-
 cissimus est Accipitri 295. 17. ci lili-
 dinis ardor tribuitur. 362. 9. oua quot
 pariat. 362. 5. Sympathia. 362. 17. sy-
 nonima. 356. 39. ubi nidetur. 361.
 53. visus qualis. 361. 33. vnde dictus
 356. 48. vox qua. 361. 32
Tinnunculus veterum. 380. 15
Tinnunculi femina descriptio. 369. 54.
 icon 359. alterius icon. 360
Tinnunculi maris icon 358
Tintinabula cur pedibus Accipitris ap-
pendantur. 305. 48. quando appenden-
 da Falconi. 442. 6
Tirolensis comitatus insigne. 97. 22
Tirones milites quomodo, quādo & quid
in armis suis depingerent. 179. 12
Titanus ales. 819. 22
Titij fabula. 267. 10
Titi numisma. 129. 1
Titus Manlius Corui opera Gallum vi-
cit. 714. 52
Titi Vespasiani numisma. 129. 3. 134. 37
 56
 ad Tofos. 595. 58
Tolerantia typus. 406. 50
Tominci aues. 655. 41
Tonicus motus in auibus quis. 30. 25.
 397. 24
Tora herba dicitur Coracion. 704. 29
Torgos Vultur quis. 250. 43
Tormenti genus extremum. 249. 34. Fal-
 co dictum. 429. 57
Torporem quomodo excitet Halietus in
piscibus. 194. 28
Torquati Bembii tabula area. 630. 24
Torquati vnde dicti. 714. 54
Torquilla avis. 838. 2. historia 863. 50.
 equiuoca. 864. 1. synonyma. 864. 43
Torquispinus. 84. 46
Torna avis quid. 238. 43
Tothys regis Thraci conuiuium. 783. 37.
 37
Tragelaphorum imagines. 609. 23
Tragon Plinij. 877. 17. 20. an sit loxia.
 877. 25
Tragopane aues. 266. 17
Tragopa avis. 804. 17
Tragopamenes Pomponij Melæ avis.
 804. 18
Tragoponada avis Plinij. 804. 15
Tragopogon. 423. 27
Tragos dicitur Strix. 561. 31
Tramani adlocutio ad milites. 141. 8. nu-
 misma. 133. 52. 141. 8. 145. 8. 158.
 58. 164. 16
Trigessinus sinus. 54. 34
Tria incognita Salamoni. 66. 53
Triarii qui. 273. 7
Trifolium acetosum. 410. 13. 423. 16
Triope quid. 871. 22
Triorchis Accipiter. 363. 23. augurium.
 142. 21. cum Harpe dissidet. 408. 48.
 402. 45. 371. 48. synonyma. 363. 32.
 tres habet testes. 27. 36. de eius testi-
 bus opinio Ornithologi refutata. 366.
 17. vnde dictus. 283. 21
Triorchis herba. 363. 12
Tripidium quid. 13. 43. solistimum. 12.
 54
Tristrellus avis. 357. 1
Tristunculus. 356. 48
Trochilus avis. 251. 14. rex auium 861.
 20. cum Aquila pugnat. 44. 49. inimi-
 cilia cum Noctua. 549. 44
Trogloditarum vox. 577. 30
Troia excidium Accipitris & Colum-
bæ parabola monstratum. 292. 44
Troianorum augurium felix ab Aquila
sinistra. 60. 22
Troylon avis. 251. 14
Truncalis Alberti. 467. 45
Tuba ex tibijs Grunum. 423
L. Tiberonis mors. 841. 10
 ad Tumores induratos. 595. 58
Tunica pannosa multiplex. 623. 17
Turbo avis cur sic dicta. 864. 49
Turdus malum sibi cacat. 79. 18. myrto
 sibi medetur. 520
Tumeri error. 377. 33. 760. 68. 54. 42
 turris ingens extructa à Philadelpho, ubi
 errant accense faces. 137. 29
turtur. 512. 50. 661. 5. 20. 40. amicus
 Psittaco. 653. 50. ci benignus est Ac-
 cipiter. 296. 1. castitas. 65. in cibo quā-
 do exhibendus Accipitri ægro. 314.
 4. horrei Circum. 353. 38. inimicitiam
 cum Coruo gerit. 705. 17. partus. 738.
 45. è nido eius pullos rapit Miluus.
 856. 5. pro remedio vititur Helxine
 herba. 522. vincitur à Chlorea. 854.
 46.
turundi quomodo sunt. 315. 17
 ad tussim. 718. 26
tutulus quid. 172. 36
tygris amnis cur Harpy dicatur. 614. 4
 cum tympano auc inimicitiam habet Cor-
 nix. 739. 27
typhon dicitur Pluto. 612. 6
typhonides quæ. 612. 3
typhora monstrum Hippopotamo simile.
 330. 45
tyranni Aquila comparati. 69. 26. qui-
 bus nominib. appellari voluerint. 55. 5
tyrannidis typus. 608. 55
tyrit. 626. 37

V

- Andalorū insigne.* 609. 33.
Valentie numus. 58. 27
Valeria virgo ab Aquila ser-
nata. 49. 3
Valerorum Venetorum insigne. 98. 35
Fl. Valerij Constantij numus. 164. 23.
 165. 18
Valerij Coruus quis. 714. 41
L. Valerius Corvinus cur ita dictus. 708.
 46. eius historia. 731. 15
C. Valerij Flacci numisma. 143. 32
Valerij prius Valefii dicti. 715. 12
Valefiorum stirps & origo. 714. 44
Vanell' avis cur Stymphal' dicta. 622. 9
Varini error. 198. 11
 ad Varices. 231. 23. 79. 36
Vasa potoria sunt ex ouis Struthiocame-
lorum. 596. 30
Vasta avis. 588. 37
Vectius in augurandi disciplina nobilissi-
 mus. 256. 25
Vulturum

I N D E X.

Pelutium quid. 707.45
Venandi ars in quantitate 293. 51
Venatio qua Græcis & Romanis nota, 299.21
ad Venatum instituit pullos suos Aquila, 37.31
Veneri cum damone in Græculos muta, 10 fœdera sancit. 764.12
ad Vetriculi debilitatem. 79. 57. 424. 48
ad Ventris profluuium. 595.33
Venti aliter 618. 55
corum hieroglyphicū Accipiter. 330.
 28. quando *Corvus* præfagit. 692. 28,
 quando *Mergus*. 11. 34
Venus cur Aegyptiis Aquila dicta. 35.
 57. ad eā exingredā. 260.6. ad inci-
 tandam. 627. 24. 260. 1. 107.25
Veneri præfagium. 424. 5. eius signum est
Cuculus. 425.20
Perardorum Venciorum insignia. 102.50
Verbasculum. 423.20
Verbenacum supinam nidis imponit Cor-
nix. 739.53
Vermis nomen commune omnibus inse-
ctis. 839.35. ex vermibus quænan-
tes aues nascuntur. 824. 20. ubi degant.
 839.23
Vermis Serpentinus. 251. 20
Versipellis. 584.36
Verticollis avis. 638.3
Viri numisma. 132.3
Vespa obstreptans. 782. 39. genus. 565.
 25
Vesparia. 871.57
Vespassiani numisma. 135. 11. 64. 10. 53.
 129.5. per *Aquila* designatus. 61. 30
Vespertilio. 521. 18. 544. 14. 551. 34. anig-
 ma. 585. 3. 6. amor. 582. 15. an aues aut
 quadrupes. 572. 45. an habeat pedes
 574. 22. antipathia & sympathia.
 580. 32. apologi. 586. 3. auguria &
 prognostica. 581. 30. cibis. 579. 9. co-
 gnominata. 581. 3. cor eius cur No-
 tæ nidis imponunt. 549. 3. cur inter
 aues describatur. 571. 33. damnatus à
Moyse. 553. 43. denominata. 581. 22
 descriptio. 572. 25. differentia desum-
 pta à sexu. 572. 25. à coloribus. 572.
 35. emblemata. 585. 10. fabulosa. 586
 13. fæmine cõmunis descriptio. 575. 2
 feritas & mordacitas. 579. 20. genera-
 tio. 579. 44. genera. 572. 45. hierogly-
 phica. 583. 24. historica. 586. 47. ima-
 go. 571. 52. iniustitie magnitudinis in
Peru. 579. 33. Lac. 572. 5. Locis. 578
 2. maris forma. 575. 32. Candati *Afri*
 cani. 574. 48. medicamenta. 582. 30.
 eius morsus curatio. 583. 50. moralia.
 581. 42. nidus. 579. 53. partes internæ
 575. 56. prouerbia. 584. 31. pulli. 577
 31. 579. 46. in eum quadam mulier
 versa. 586. 14. quæstio de generatione
 580. 16. quando volat. 577. 39. qui di-
 cantur prouerbialiter. 584. 32. ubi qui-
 bus plantis & animalibus antipathia
 habeat. 580. 30. quomodo fatuus na-

triatur. 579. 56. in specubus montium.
 578. 12. synonyma. 571. 50. visus. 576
 49. vnde dictus. 572. 20. volatus. 578
 20. vrinæ. 572. 9. 583. 31. vsus in cibo
 583. 10. vulua. 575. 30. quaternas
 aures habentes. 572. 33. 40.
Vespillo. 581. 18. 581. 16. 584. 36
Vespillio. 581. 18
Vespertillus. 572. 28
Vestes colorate cur in bello gerebantur.
 173. 36. corticeæ. 623. 17. flauæ au-
 rum referentes. 855. 51. Phloinæ quæ
 623. 16. ex plumis auium. 655. 50
Vetonica syluestris species. 743. 39
Vexillum caudatum quid. 151. 54. figura
 omnibus ead. 151. 38. 47. picta apud
 veteres. 151. 47. Scnatus erat argen-
 teum. 152. 50. varia genera. 151. 35.
 vnde dicta. 151. 43
Viburnum. 765. 36
Victoria Aquila hieroglyphicū & qua-
re. 71. 20. *Accipiter*. 287. 58. cur ala-
 tum pingitur. 330. 14. numisma. 131
 30. symbolum. 294. 54
Victorini iunioris numisma. 147. 1
Vienne Austrie insigne. 104. 48
Vigilantia medicos decet. 543. 20. eius si-
 gnum est *Noctua*. 555. 1
ad Vigiliis. 583. 35. 728. 25
Villani Accipitres. 380. 30
Villanus auis. 363. 39. homo. 360. 31
Vino quæ animalia delectentur. 651. 29.
 id bibunt libenter *Psittaci*. 652. 26.
 Senibus maximè confert. 47. 50
Vinum secundarium quid. 638. 6
Vina Syra quæ. 411. 24
Viperarum membra genitalia. 27. 35. pu-
 gna cum *Aquila*. 43. 44. uis contra
 omnia venena. 67. 43
Viri illustris typus. 594. 52. iustus notatur
 per *Accipitrem*. 327. 15
Virco auis. 854. 40
Virga laealis ex spina alba. 566. 20
Viridis auis quæ. 854. 39
Viscus vnde nascatur. 880. 4
A. Vitellius felix auspiciū capit. 59. 18
 eius numisma. 158. 57. per *Aquilam*
 significatus. 61. 30
Vitæ spatij hieroglyphicum. 74. 7
Viticis semen quomodo exhibendum Ac-
cipitri ægro. 314. 1. pro amuleto vi-
 tur *Coruus*. 704. 13
Vitis flagellum vrbis in militia est. 84. 16
 nigra fugat *Accipitrem*. 295. 40
Vitulus. 765. 34. marinus à fulmine est
 immunis. 131. 57
Viueria. 393. 21
Vlago. 515. 18
Vlmus. 751. 39
Vulva. 501. 47. 507. 11. 521. 2. 588. 2.
 592. 32. auguria. 542. 33. descriptio.
 539. 41. infestat *Picam*. 781. 1. Locis
 & viciis. 542. 3. fabulosa metamor-
 phosis. 542. 52. non generat cyanopo-
 dem *Falconem*. 498. 36. partus. 542.
 23. prouerbia. 542. 44. quando pascu-

tur & vagetur. 541. 51. de quibus an-
 malibus dicatur. 541. 30. quernlam
 vocem edit. 541. 18. Synonyma. 539. 3
venatur Pica. 542. 19. vesperi canis
 541. 49. viciu gemino nutiri quomo-
 do dixerit *Aristoteles*. 542. 4. vnde
 dicta. 505. 32. 541. 21. 35. vox. 540.
 45. 541. 10. vsus in medicina. 542. 38
Vulæ quoddam genus. 534. 30. *Agolios*
 521. 2. *Cornuta*. 531. 4. flammeata.
 531. 45. 535. 12. *Latinorum*. 539. 24.
Ornithologi. 540. 52. *Saxatilis*. 531.
 37
Vlysses Bentiuiolus. 106. 24
Vlyssis clypeus. 173. 40. cur *Coruus* dictus
 706. 38. ab eo exemplum. 628. 1. fa-
 bula moraliter explicata. 627. 4. in-
 signe 93. 17. sociorum aurius cera ob-
 litis pereundi periculo liberat. 627. 30
Vmbo quid. 172. 16. 86. 5
Vnguentorum odore Vulture percunt.
 252. 33
ex Vngu Gryphis cornu. 604. 8
Vnguini necessitas in auius. 840. 9. quid
 mystice significent. 63. 37.
Vingula Aquilina pro manu rapaci. 55.
 18
Vocales veterum. 167. 24
Voisgræ aues quæ. 13. 48
Volatus & natatus similes. 695. 10
Volatica mulieres quæ. 565. 41
Volatilia trifariam diuiduntur. 20. 1.
Volitardus quid. 238. 39
Volsorū oppidum vnde dictum. 687. 18
Volucres obscenæ & diræ. 613. 10. 617.
 50
Voluptatibus deditos Corni significant.
 724. 23. *Iongi comparatæ*. 868. 33
Vulpæ. 237. 36. 503. 44. 571. 58. 776.
 52. 782. 35. 845. 23. adianto sibi me-
 detur. 520. dicitur auis *Paradisi*. 806
 19. cum *Cuculo* confundit *Aescylus*.
 417. 20. quomodo educet fetus 839.
 42. frater *Aedonis* dicitur. 197. 22
Vræge Atheniensium. 837. 25
Vrbatium ducum origo. 100. 10
Vrbs lustrata. 13. 50
ad Vrinæ difficultatem. 5. 12
Vrina Vespertilionis vis. 583. 38
Vrina antiquissima ex terra leuissima in
qua includebantur cineres antiquo-
rum nobilium. 133. 3. *Septimij Seueri*
 132. 29
Vrogallos ore coire credit Fulgus. 699. 7
Vrsam minorem dici Phœnicem. 818. 7
Vrsus columnæ alligatus in insigni fami-
lie Vrsinæ. 181. 28
Vua Lupina. 410. 22
Vuittenbergensis regionis insigne. 95. 13
Vulcanus per Scarabeum notatur. 264.
 19. ab eo quomodo captus *Mars*. 41.
 29
ad Vulnera. 518. 25
cum Vulpe certat Aesculo. 355. 40. ei ami-
 cus est *Coruus*. 704. 46. aduersus *Ac-*
salonem impugnat *Coruus*. 355. 48. est
 lili
 astuta

INDEX.

astuta & malitiosa. 40. 46. eam insequitur *Aquila*. 34. 48. *apologus* 77. 45. cum *Circo* odium. 353. 2. eius & *Corui* fabula. 730. 32. eam lacerat *Aquila* 17. 50. cur pellis eius recremonta *Aquila* portet in nidum. 37. 1. *Fulcanus* per *Vulturem* notatur. 263. 55. *Vultur*. 392. 53. 393. 10. 42. 2. 2. 516. 41. 564. 17. 695. 52. 776. 54. ab *Accipitribus* occisi quid portendant. 255. 18. adipis facultas. 260. 57. *et* 253. 8. *equinoca*. 236. 30. atatis humane hieroglyphicum est. 253. 11. alites dicuntur per excellentiam. 248. 33. an extruant nidos. 244. 15. an fames tantum sint. 244. 20. anni imago & cur. 257. 1. antipathia. 252. 6. ale in antiquissimo numismate. 262. 38. *Aquila* rum progenies. 255. 35. pro aspectu pietas apud *Aegyptios*. 240. 16. in augurijs vsus. 214. 23. augurium infausum. 14. 28. aliud augurium. 57. 27. 254. 41. 272. 48. in augurijs eo maxime vsi sunt *Romani*. 254. 46. augurium *Dario* exhibitum. 326. 32. canem mortuum laniantes comesti sunt ab alijs *Vulturibus*. 255. 26. cerebri vsus. 259. 47. cognominata. 253. 26. conceptio. 251. 55. de cordis eius accremento fabula. 253. 15. cordis medicina. 260. corporis affectus. 252. 40. *Corui* vult occidunt. 710. 30. cur centum annos significavit. 256. 57. cur mutant regionis. 243. 13. cur ex vento quidam generari dixerint. 245. 56. denominata. 253. 44. differentia & species. 270. 50. dissidium cum *Aquila*. 45. 17. dux species *Aristoteli*. 270. 58. duodecim *Cesari* quando apparuerint. 257. 9. emblemata. 266. 36. excrementa quibus morbis medeantur. 260. 40. etymon. 238. 37. fabule 267. 10. fellis facultas. 260. 17. femina gignuntur absque coitu. 245. 14. fimi vsus. 222. 14. frequenti foro in tabernaculum volavit. 255. 14. generatim considerati descriptio. 239. 15. hieroglyphica. 263. 5. historia eius cur *Aquila* annexatur. 235. 25. in *Hetrusca* lingua significat regem & regnum 75. 25. immundus est. 249. 50. inauspicati augurij. 255. 7. incredibili magnitudine. 603. 50. ingenium. 243. 1. insequitur cadauera. 35. 12. Libido. 251. 54. pro limite pictus. 255. 39. Locus. 241. 17. magnus numerus apparuit *Vitellio* ante pugnam. 272. 51. mali *Punici* grano perit. 353. 45. memoria in repetendo cadauere. 243. 17. mores. 251. 29. moralia. 257. 27. motus. 242. 22. mortuus eius quibus medeatur. 261. 46. nidus. 604. 39. cur raro cernatur. 241. 23. nulli animali nocet. 14. 24. obstructione laborans se sibi medetur. 252. 45. odoratus. 240. 22. 693. 42. effusum vsus ad candelabra. 262. 22. ex *Offisiaga* gignuntur.

246. 29. Oua quot pariat. 245. 42. Oua edens quoddam insit. runcis in nidum importat. 247. 15. partes interiores & exteriores quae facultatem habeant in medicina. 260. 8. internarum vsus. 262. 1. partus qualis 244. 27. 53. partus salutiferus *Vulturibus* assimilatus. 258. 4. peculiare ei est putridis delectari. 252. 18. pediculi eius venenosi & eorum forma. 252. 56. pelliculis vis. 261. 19. vsus. 262. 9. ventriculo ad mota concoctionem iuvat. 5. 12. penna aues terrent. 262. 17. carum facultas. 260. 46. earum vsus. 262. 5. vsus. ad designandas litteras. 262. 20. pelliculis praesagus est. 243. 37. pietas erga pullos. 247. 26. erga parentes. 251. 48. praesagus causa. 243. 34. ei principem locum assignat *Bellonius* in sua historia. 74. 3. prope *Claurum* montem immensa multitudinis carbonem portare visi. 273. 50. proverbia. 265. 20. pugnat cum *Aquila*. 252. 8. pugnat cum *Coelesalo*. 355. 55. prudentia in reseruando cadauere. 243. 20. pullas auguria faciens. 254. 45. pullorum educatio fabulosa. 247. 21. pulli quomodo eximantur. 241. 42. pulmonis facultas. 259. 58. *Renes*. 260. 37. quādiu gerat vitrum. 244. 36. qui dicti animata sepulchra. 248. 55. quomodo differat ab *Aquilis*. 125. 10. quot oua pariat. 247. 19. rostrum aduncum non esse necessarium. 125. 13. sanguis quibus medetur. 261. 48. cum scarabeo adiunctus. 264. 5. sensus. 240. 13. Steriles vnde. 193. 10. a suo genere se continet. 243. 54. sympathia. 252. 3. Synonima. 237. 21. transmarina cadauera sentit. 67. 28. 258. 46. ei tribuitur clangor. 33. 27. triplex eius genus secundum *Bellonium*. 271. 13. ubi nidificet. 245. 27. ventriculus. 260. 17. victus. 247. 37. visus. 240. 14. Volatus. 242. 30. vox. 242. 49. vsus in medicina. 259. 1. vsus in picturis. 262. 36. in sacris. 254. 32. *Vultur Africanus*. 251. 51. *Vultur albus*. 237. 36. 239. 6. ubi. 271. 8. species. 408. 29. *Vultur aureus*. 408. 31. *Helueticorum*. 247. 2. Ornithologi. 277. 17. *Vultur aureus & niger*. 271. 23. *Vultures batlici*. 271. 13. ut a nigris differant. 273. 50. *Vultur cinereus*. 271. 40. *Vultur equinus*. 247. 3. *Vultur gryps*. 600. 18. *Vultur leporarius*. 247. 3. 271. 20. ci. forma & descriptio. 274. 58. natura. 276. 50. nidus. 276. 53. synonyma. 274. 48. venatus. 276. 49. victus. 276. 55. volatus. 276. 52. *Vultur magnus* cur sterilis dicitur. 246. 10. *Vultures maiores* ex minoribus. 193. 7. *Vultur maximus* quid. 603. 31.

Vultures minores ex *Offisiagis*. 193. 3. 400. 14. *Vultures monstrofa* magnitudinis ubi. 269. 19. *Vultures nigri* ab albis sexu non differunt. 271. 50. *Vulturis* quoddam genus sterile. 245. 35. *Vulturis* rudicundioris species. 408. 29. *Vultur* *omodo* *esepos*. 271. 42. *Vulturum* species ex *Africa*. 378. 10. *Vultur* tibys plumis. 125. 1. *Vultur* pro astro. 236. 30. 429. 50. pro herba. 254. 22. pro quadrupede. 236. 51. pro speluncis. 254. 26. *Vulturinus* oppidum. 255. 50. 254. 4. vicus in *Liguria*. 254. 8. *Vulturaria* quid. 253. 53. *Vulturinus* vnde dicitur. 254. 13. *Vulturum* fluminis *Campania*. 253. 55. *Vulturis* quid. 238. 37. *Vulturum* mare. 254. 1. ventus. 253. 46. *Vulturina* *Dea*. 254. 4. *Vulturialis* festa. 254. 9. *Vulturialis* qui. 254. 10. *Vulturinus* *Gallus*. 259. 19.

X

Xenicum herba venenosa. 704. 25. *Xenophonti* *Aquila* celebratis situr augurio est. 59. 36. *Xercula* quid. 734. 43.

Z

Zenobia regina numismata. 141. 53. *Zephyrium* numisma. 161. 14. *Zephyrus* *Achillis*. 612. 17. *Zetes & Calais* *Harpyias* fugat. 614. 8. *Ziziri* vox *Ampelidis*. 800. 30. *Zinzilulare*. 874. 25.



Graca.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
172/P/2 Vol.1

INDEX

Γεραξ λαιος 355. R^a
Γερακοτροπος 325. R^a
Γερογραμμεις qui dicantur 70. 52.
Γελινο 392. 21. 57. 393. 20.
Γελινος αιτωλιος 394. 5.
Γενος 317. 20. Luporum genus. 393.
26.
Γεπα Helychii 845. 36.
Γεπτο Ardeola inimicus 845. 36. pro.
eo Gaza transfert Pipō 846. 35.
Γεποροστα cur Accipitres dicti. 87.
41.
Γραξ vnde dicitur 880. 47.
Γρηξ 880. 50. 392. 36. κρηξ 355. 35.
Γρυξας que Greci vocent 864. 8.
Γρυξ Euthathio, vnde 864. 43.
Γρυξ quid significet 864. 43.
864. 43.

К

Καταδύει quæ avis 393.39
 Καταράξῃ Sôphocli quid 23.41
 Κερχυρὸς 356.43
 Κερχυρὸν 356.31.42
 Κερχυρὸς 356.22.39.
 Κερχυρὸς 356.23
 Κερχυρὸς 356.24
 Κερχυρὸς 356.23
 Κῆσος Laconibus quid 777.4
 Κερχυρὸς αὐτῶν color qui 423.5
 Κεράρῳ Cornix dicta cur 73.730
 Κελὸς 848. 18. cum Lybio pugnat.
 855.18
 Κεροδοξία quid 601.2
 κέραι avis quæ Varro 73.4.46
 κερδὸς 869.44
 κέρμας 281.2
 κερκὺς 357.9.562.22
 κερυδὸς 356.3.564.3
 κερκυρδὸς aucts 356.34
 κερκνὸς 280.58
 κικκαβία avis 505.9
 κικκαβῶν 541.5.544.2.548.1
 κικκυφόρος 782.27
 κικκυμὸς 505.11.544.3
 κικκυμῶπτεν φῶς.13.521.30.552.29.2
 κιναιδίων 864.46
 κιναιδὸς 853.5
 κινναμολύς 834.14
 κιννάμωμα 834.21
 κιννάμωμον 834.13
 κίρκος quid 351.35
 κίσσα 777.3.784.23. pro fluuiio 775.
 25. pro monte 775.39. pro pīce
 775.29
 κίσσος 776.15
 κίσπα 784.23. Atticis quid 777.1. quid
 Aucennæ interpreti. 776.58. pro
 morbo 775.39
 κισπαβίξιν quid 778.17
 κίστις morbus 776.4
 κιστὸς quid 776.19
 κιστοφόρος prouerbum 782.26
 κιστὸς Miletio quid 836.49
 κολῆς 848.2.15.20.31.850.3.855.6.
 quæ avis Aristoteli 845.50

κλάγγη 209.35
κλαΐειν quid 23.20
κλωΐειν 760.20.22
κλωσμος 760.21
κόβαλος 528.26.3.134
κοκκοβαρά 544.6
κόκκυρος μιλον 423.35
κοκκυΐν vnde dictum 412.4.17.8
κοκκυΐμιλον 433.8.35
κόκκυς 409.37.410.17.42.3.11
κοκκυΐζ 409.47.51. vnde dictus 412.
1.
κόκκυρος μιλον 423.8
κόλαφος Miletio quid 83.6.50
κόλος, δε κολός quid 718.29
κόλας 788.35
κόλος 848.2.15.20.31.850.3.855.6.
quæ auis Aristoteli 845.50
κολαΐς 529.13
κολοΐν quid 760.20
κολοΐς 542.20.752.3.6758.6.27.37.
763.10. Helychio quæ auis 758.33
κολοΐδες ζών 758.23
κολοΐον 762.45
κολωός 762.45
κόμβη 754.45
κοπιβαλος 528.32
κόπτις 528.37
κόρκας moderna vox.
κορακεύς piscis 708.16
κορακίς ό μήλας 708.23
κορακίη σαρκαΐν 688.1
κορακίς χρία 707.42
κορακοΐδη Galeno quid 708.32
κόρακος πάγος mons Europæ 707.34
κορακοπος 707.57
κορακίνος quis 707.51
κοράζιον emplastrum 707.50
κοράκινος quid 743.19
κοράκον Speculippi 768.30
κορατΐν 708.33
κοραΐς 280.3.4859.12. vnde dicitur
688.20
κοραΐται quid 708.33
κορί quid significat 734.47.740.25
κορώνες quid 743.18
κορώνος σίκον 708.12
κορός nigrum sonat 688.19
κορώνος 743.10
κορώνη 743.45.734.43. vnde dicta
734.58. brachij intlexus est. 743.
42. pars qua ianua attracta clau-
ditur 742.16
κορώνης 742.19.742.23
κορώνη Varino quid 742.21
κορώνιδες 734.53
κορώνιδες naues 742.12.14
κορώνιδεύς 734.52
κορώνια 734.56
κορώνιος 742.50
κορώνον quid 743.42
Κορώνος Cyrillo quid 742.52. Varino
742.52
Κόρυθος 418.1
Κούκος 412.28
Κουκουβάγια 572.16

Κουκουζια 544.8
Κουκουλος 411.34
Κουρακι 734.44
Κουρκουνης quid 836.50.85.37
Κουρσιννα 734.44
Κουρς 506.27
Κράζον quæ auis 777.5
Κράζεται 760.27
Κράζειν 693.6.736.37.737.5.17
Κρατι 237.40
Κρίξ quid 551.14
Κρίγιν 577.34
Κρίγιν 544.10
Κράζειν 693.6.736.35.737.16.749.
19.760.20
Κύβνα quæ auis 544.6
Κυματιον 23.29.54.12
Κωδωνοφορι qui 254.18
Κωτις quæ aues 530.42

△

Λαζωφόρος Aquila quae dicta 197.47
 Λιβυκὸν ὄρεον 595.16
 Λίσιος Accipiter 376.51:377.17
 Λίβυσα ὄρνις 588.33:34
 Λίθος κοράζης 707.47
 Λιμὸς 506.44
 Λιζίας 877.17
 Λοκαλός 534.32
 Λουπὶ 393.41
 Λυγγὰς quid Athenaeus vocet 864.8
 Λυγρός 712.34
 Λυγρός 393.42:759.33:766.4:770.55

MI

Μελανός ὅς Aquila 198.8
 Μεγας θεός Ἀΐφως 660.29
 Μεγα σπλήν 606.46
 Μετεμφύχωνος 723.52
 Μελισσοφαγός 871.47
 Μεμαρτα 209.44
 Μεγάς 506.44
 Μέρμης 281.44
 Μέρφ 871.46
 Μισρός Corvus dicitur 723.57
 Μιστοποριος naues quae 742.14
 Μικτήτης 526.26.8. cur dictus Onus.
 528.44
 Μισαθραωπις qui 61.8
 Μημονία 600.31
 Μηρομυκητις quid 754.4
 Μοσκόριον 238.34
 Μοσσαι ὄρνιθες 550
 Μύσφ 528.29

N

Νεκροβάτης 551.19
 Νεκροφάρος 818.91
 Νέστω 280.38
 Νεφροφόνος Aquila 205.30
 Νηπιόφονος 209.39
 Νηχιλάωφ 572.15
 Νηχιρίε 571.57-572.10
 Νηχιρίδας quæ auis 562.11
 Νηχιτομα 561.56
 Νηχιτοράς 500.50-562.10
 Νηχιτομα 561.56

I N D E X.

Μυλοκόπος. 936.46
Μυτίροι. 345.6

Ο

Ο βελαι δούχαν. 385.56
Οϊανός. 23.42.238.8.735.13
Ολίκρανος Atticorum. 743.44
Ολολυγ. 539.14
Ολολυζεν quid 539.17
Ολολυγών 539.14
Οξυλαβίς quas Aquilas Graeci vo-
cent 40.57
Ορτεον quid. 23.43.83.4.22
Ορτα καρακοει δ. 689.11
Ορνιθόγνος. 624.54
Ορνιθόθρας quid. 301.3
Ορνιθόθρας 624.54
Ορρός quid. 409.41
Ορυσόκοπος ludus 4.58
Ουροπύγιον 409.41

Π

Παλευρία avis 298.43
Πανοταία avis quae. 231.35
Παπαγός 635.32
Παραός 23.40.280.40
Πασθενολόγος 49.2
Παράκακος τίτλος. 707.37
Πάρνοτες 65.24
Παχία κρωζουσα. de quibus dicatur.
736.45
Πιδίος quid 237.40
Πελεκας Arist. quid. 835.58.36.1
Πελέκας 835.51
Πελεκάω 836.5
Περαζουσα νηα quae 210.24
Πέρης 377.53
Περνός 280.40.376.51.377.2
Πέρης 377.49.52.59
Πέρης 280.40
Περνός κυνηγτικός αέτης 377.56
Πέτρανι 239.35
Πικόν 836.26
Πιζ Aetolis quid 775.47
Πίτο Lycophroni & Varino. 845.20
Πίτρα 845.19.859.13.854.58
Πιζόγκις 290.56
Πιάγος 209.38
Πίγην 561.58
Πίνα 562.4
Πιδνέμος 619.10
Πικιλίς 777.3
Πιλυγρος 740.48
Πιρβός quid 251.16
Πρωτέλατα quae penae dicantur 285.58
Πρωτέλατα ibidem
Πιρά 286.3
Περοφόρος cur Accipiter dictus 287.
47.596.46
Πτερύγα 797.32
Πτεράϊα προκεφάλαια 348
Πτέρυγες 54.20

Πτίλα 286.2
Πτιλωτά προκεφάλαια 348
Πτις 237.40
Πυρίβια animalia quae 824.8

P

Pύζεν 288.37
Pύνδαν 816.26

Σ

Σάτη quid Graecis 688.32
Σειρά 624.22
Σειρήνες 624.22
Σειρήνιος μέλας 625.58
Σεισόπυγος 835.864.48
Σειστοπύγος 864.44
Σεισούρια 864.48
Σήλοπα Graeci recentiores Bubonem
vocant 506.26
Σίππη 853.3
Σίππη ibidem 852.57
Σιτλάκος 635.23.28
Σίτλος 544.11
Σκίλος 393.40
Σκλωπα Bubonem hodie vocant. 504.
24.
Σκωλξ quid 39.3
Σκωπίος 533.53
Σκωτίας 530.34
Σκώπτεν 530.50
Σκωπ 504.23.520.20.522.9.530.42.
pro Σκώπτες Bubones translucti. 287.5
Σκώπτες Helychio quae 75.8.26
Σκύτης 85.52
Σπαράσσω quid 281.13
Σπείκελος Helychio quid. 837.9
Σπέρμαλόγος 752.5
Σπέρμαλόγος 752.5.37
Σπίζ quid 345.5
Σπιζίας Accipiter. 345.3.376.51.
377.2
Σποδοειδής κάρων 754.13
Σποδοειδής χράμα 754.16
Σπονδυλιν 409.41
Σπριφοκίμπος 588.17
Στεφανίον Monedula 775.9
Στίλπινος 533.54
Στραλοπιδάρχης του τάγματος 84.5
Στρίγλος 562.10
Στρίξ 562.14
Στρίξ 562.10
Στροφι 613.30
Στρουθόκαμπος 588.16
Στρουθός 587.58.588.16.28
Στρουθός κατάγαιος 588.19
Στρουθός μεγάλης vel λυβικής 588.21.
Συκοφάγος 856.8.859.4
Συκοφάντω 624.25
Σύρτια 561.59

T

Τάξες 74
Ταύγλωσος 737.39

Ταχός α. γ. ε. λ. ο. quae anis dicantur. 350.
42.

Τετρακταμος Pindari 867.45
Τετρακταμος 742.56
Τετρίγας 577.29
Τετρίγες 577.30
Τοργόν 238.3
Τοργόν 238.2
Τοργός 238.5
Τουτώ 547.53
Τρίρχης 763.10
Τρισμός 577.26
Τρίξεν 577.18.865.43
Τρυγαν quid 20.40
Τρύξεν 577.20.34
Τυμβορύχος 581.17
Τυτώ 544.9
Τυφλάττεν 552.30

T

Τ'δάτις quid 23.42.
Τ'λοτομούσα 853.4
Τ'πάετος 216.23
Τ'παέτος 35.17
Τ'πογύπτες 530.36

Φ

Φαβελόνος quid. 342.37
Φαβ. λυτος 342.37
Φαλκιν 572.13
Φάλλης uis nomen 459.1
Φαλλόνιλλα 459.1
Φαλλαν 430.21
Φαυκίλινος 342.38
Φαυός 342.36
Φαυοφόνος 292.23.342.35
Φαυ 342.37
Φήνης 223.12
Φιλέσπερος 572.15
Φιλία 761.12
Φλεγυός 209.58
Φλορός 871.10
Φλώρος 871.10
Φόνικες 818.37.39
Φονικίου γλως 767.26
Φοίνιξ 831.13
Φυνολόγος 363.57.376.51
Φυλοπρωσίας 601.2

X

Χλαρέω detortum est Chloereus 855.
28
Χλωρόν quid 855.35
Χλωρός Athenaeo 856.3
Χρύσις 223.22

Ψ

Ψιπίνη 635.10.29
Ψιπίνος 635.28
Ψωμισμα 315.10

Ω

Ωκυπέτης 345.7
Ωκυπορον 561.57
Ωκυπτερον 286.1.3
Ωκυπτερος 278.46
Ωτόν 520.44

Hebraica

I N D E X.

Hebraica.

A Gur pro quibus Anibus accipia-
tur. 776.57

Aiab Miluorū genera significat. 392.50
Vulturem 237.22. Picam 776.56

Ain 587.51

Albafi 461.45

Alhada 293.12

Al torisch 393.8

Anaph. 393.18

Anapba 393.17. 758.45. 836.37

Alen 520.41

Asiya 354.58. 355.1

Asiyb 601.20

Asiurgal 280.40

Ataleph 571.51

Atalepha Chaldaeis quid 571.56

Atelaphin 571.52. 58

Aulul 393.6

Bafi 461.43

Bath 587.52

Bath iaam 587.50. 588.2

Bath icnah 393.8

Bath kanepha Chaldaeis 393.10

Bath naamirba 587.57

Bazi 461.44

Chafidach 393.13. 587.48

Cheporperot 572.2

Chiddat 600.43

Chidot 600.41

Daab 237.24. 392.50. 393.8. 430.14

Daab 237.24

Daab leban 393.14

Daatha Chaldaeis 393.3

Daatha cistern 393.3. 11

Daioth 237.24

Duoith 393.1

Duoith 393.5

Gierab 712.30

Gorab 688.40. 700.50

Hafida 393.13

Haraph 543.53

Hatupbita 543.53

Heleb 719.11

Iaanath 588.4

Iaanab 539.21. 592.29. 588.1

Iaanab 592.29. 539.6. 543.42. 45. 588.1

Ianfcuph 543.44

Iaanim 587.52. 624.20

Iim 539.3

Kaath 411.48. 425.9

Kadia Chaldaeis 503.48

Kanec 834.25

Kaath 734.38

Ken 834.24

Kik 411.49. 734.40

Kimas 543.11

Kiphupha 503.51. 543.55

Kipox 237.33

Kos 430.18. 503.33. 521.26. 543.41

Kurka Chaldaeis 734.37

Kurx 503.39. 49

Laatalephim 572.2

Lilub 539.4

Naba Chaldaeis quid 280.29

Nazab 280.35

Neelafa 587.49

Nefcheph 543.45

Nefcr 23.52. 110.20. 395.27

Netx 280.25. 34. 395.27. 461.43

Nisra Chaldaeis quid 110.20

Nozah 280.38

Orab 688.40. 758.47. unde dictum.

688.44

Orch 688.10. 719.1. 734.35

Ofen 520.42

Peres 280.38. 497.44. 601.15. 603.

20

Peros 572.1

Raab 237.27. 393.12

Rab 688.43

Rabam 776.50

Ranam 588.6

Rauben 688.40

Refcheph 237.37

Refcaphim 237.37

Rabamach 776.50

Sar 624.32

Sarfir 280.41

Seacaf 280.43

Seanaph 504.8

Scaph 507.7

Seacaph 411.53. 421.10. 503.57. 507.

7.

Schabhefa Chaldaeis 504.1

Schachefet 504.2

Schalach 411.52

Sis 393.15

Siruxa 587.50

Sus 393.15

Tachmas 543.50

Taraphita Chaldaeis 392.57

Preba 688.10

Zar 624.39

Zarfir 776.49

Arabica.

A Akab 23.53

Abachion 271.27

Abbatos 271.33

Atiros 393.18

Adrias 393.18

Aduduc 504.11

Agalugin 21.38

Akakamati 216.36

Albafi 280.30

Alcalgagita 23.59. 110.22

Alem 530.42

Algorab 734.36

Alharbe 504.14

Alkair 21.56

Allakalicki 543.56

Alkemum 871.51

Alkenium 871.52

Almar 582.42

Alnefer 23.52

Alrachame 216.36

Aracamati 216.36

Aracham 237.33

Aradam 237.31

Aratamati 223.46. 216.36

Aschyta 777.1

Aschytabez 777.1

Asida 587.45

Azalos 354.45

Azor 324.1

Azphur 503.54

Banchen 412.1

Baphas 571.56. 57

Barbaia 205.31

Bafi 280.30

Belez 223.45

Biefchiat 836.38

Cabarum 223.44

Cacha 776.56

Cafseis 572.4

Camulgis 852.58

Cafecfo 572.4

Cekar 223.53

Chafas 572.3

Chafis 237.35

Cheda 393.3

Chym 237.46

Cifced 224.2

Cokym 251.21

Corab 688.17

Cuni 224.15

Darharcaria 848.10

Dereolirin 251.18

Dibachi 210.11

Dura 836.39

Escos 23.53

Euchen 412.1

Fauorath 845.26

Fchit 223.56

Gadach 393.10

Garab 687.22

Gaudes 734.41

Gerab 707.58

Gerabib 688.18

Glans

INDEX.

Perfica.

Glarius. 856.4
Gogoz. 864.45

Hacha. 734.43
Halatron. 545.57
Halydon. 860.46
Hamomi. 223.46
Handon. 860.46
Hudub. 504.12
Hudud. 504.12

Itygos. 865.4

Kasraecos Cybolet. 836.40
Kiches. 777.1
Kodiron. 836.40
Kokis. 734.42
Koracnios. 708.25
Kus. 503.48
Kym. 223.53.224.3.5.237.46
Kynium. 224.3
Kyrj. 224.3

Marochus. 871.47
Melariokon. 277.8
Mogol. 843.30

Naan. 588.9
Naban. 588.10
Nacham. 588.11
Neamath. 587.57
Nham. 588.11

Pialgorab. 708.32
Pihaoreb. 708.32

Racham. 227.47
Raham. 223.47
Rachame. 80.12
Rachame. 216.33.237.30
Radoryz. 837.25
Rariocheus. 869.45
Regiel. 707.57
Rocham. 216.37.237.30
Ruboz. 836.41

Scaph. 504.1
Scerraxirai. 572.8
Sctaxirach. 572.7
Secranrach. 572.8
Seda. 392.57
Sepb. 467.54
Sizarach. 572.5.583.30

Tagiptara. 237.58
Tagued. 237.58
Thalim. 588.7
Thaliz. 588.8

Vnega. 236.36

Zumac. 23.52.110.21

A N di. 393.3
An feb perak. 571.57
An si mureg. 110.20
Ankeb. 110.22

Calak. 688.11
Calak. 689.5

Dedi. 252.58

Gakus. 503.48

Kalah. 688.55.58
Kole. 688.55

Mar an bas. 280.3.1461.48
Mar an daab. 393.10
Marantib. 392.57

Schachefa. 504.1
Sebperak. 572.7

Tbalium. 588.8

Aegyptiaca.

B Ai. 329.5
Baicth. 329.4
Bayth. 280.44

Eth. 329.5

Indica.

A Leatraz. 837.39
Allo. 665.40

Cachi. 636.47
Carindi. 635.58

Guanamaia. 665.40

Sciabifi. 678.45

Texcatlipuca. 656.51
Topilzin. 656.54
Touchan. 801.34

Puztli. 656.48

Italica.

A Ieta quid circa Lacum Verbanum
363.39
Agirone. 471.39
Aguilia. 110.24
Aquila. 110.24
Alfiero. 552.1
Alocho. 534.50
Alocharello. 535.4.531.12
Amma. 562.16
Aquilastro. 210.4.224.9
Aquilone. 211.30

Aregata. 777.14
Aregata. 777.14
Arigli. 112.50
Arzagnole. 443.18
Astor vulg. 337.8
Angel'o quadrupede. 651.56
Auoloio. 239.3

B

B Aletta. 506.37
Barbaiano. 539.8
Barbastello. 572.27
Barello. 75.11.576.22
Beccafgo. 796.50.856.9
Beccofrisone. 796.32
Beccafgo. 859.4
Botto. 567.27
Buserlotto. 380.18.390.35
Bufo. 504.26.506.50

C

C Alcabotto. 567.26
Canella. 834.27
Canna. 834.26
Caso de la torre del Farro. 625.37
Caportoto. 865.1
Capone vulg. piscis. 280.10
Capostorno. 451.23
Cappa. 410.50
Capuzini. 411.31
Curdo fiero. 818.20
Castrega. 384.45
Ciagula. 758.49.770.55
Chio. 505.13
Chiu. 528.10.530.57.546.8.707.2
Chiuno. 530.55.531.51.533.11
Cineta. 503.55.544.16.546.12.551.20
Coccolc. 410.20
Collo toro. 865.1
Corbo. 688.38
Cornacchia. 734.53
Cornacchio. 734.53
Cornetta. 142.41
Cornice. 734.53
Cornuto. 420.3
Corno. 688.38
Cridare. 352.32
Cucco. 412.35
Cuccolo. 412.35
Cuchco. 412.35
Cuco. 412.35
Cuculo di Levante. 410.15
Cutta. 758.51.770.55

D

D Ardano. 871.53
Deffolla falceniera. 384.41
Duro. 506.28
Dugo. 506.28.507.5

I N D E X.

F

F Alibetto. 492.29
 Fal. on. 430.52
 Falconello. 384.43.492.38
 Falconi Lanieri. 488.42
 Falcone rosso. 493.14
 Fatturea. 561.45
 Fenice. 819.31
 Formicula. 865.3
 Fontineto. 384.17
 Frisone. 796.33

G

G Alletto del bosco. 796.33
 Galbedro. 856.10
 Galocr. 856.10
 Gaulo. 871.55
 Gaze. 175.12.784.26
 Gaze di Briffiglia. 801.34
 Gaze marina. 384.36
 Gaze Sparniera. 384.37.775.37
 Gazara. 775.12
 Gazella. 467.57
 Gazuola. 775.12.784.25
 Gay. 635.44.47
 Gimetta. 544.17
 Gih. 707.2
 Gimetta. 544.18
 Golfo di Trieste. 543.5
 Gracchia. 734.53.735.3
 Gracchiare. 737.12
 Gracchiolare. 737.12
 Grappo. 688.5
 Graipa. 688.4
 Grefna. 688.6
 Griffagno. 291.20
 Giffare. 601.56
 Griffon. 601.55
 Graccia. 511.5
 Gryphon. 601.55
 Gufo. 506.28
 Gno. 507.5
 Gino. 506.27.533.3

H

Herba della marauiglia. 654.23

I

I Anara. 561.45
 Iane. 539.20
 Ianolo. 871.55
 Ipiida. 806.19

L

L Aniero. 380.24
 Ligurino. 356.57
 Liocorno candido. 87.37
 Locco. 534.58
 Lodo. 441.10
 Lofiarola. 818.17
 Lupo dell'api. 871.56

M

M Agara. 561.45
 Magone. 687.5
 Marzaroli. 431.34
 Mergone. 687.5
 Melzioallo. 856.10
 Monachia. 754.29.770.55
 Montanaro. 477.30
 Moschetto. 280.20
 Monacchia. 754.29
 Muschetto. 395.35
 Mutarami. 431.28

N

N Atarone. 254.2
 Nanporto. 225.4
 Nibio. 280.29.393.47
 Nichio. 393.47
 Nottola. 572.24
 Notula. 572.24

O

O Reflo. 384.44
 Oriolo. 856.11

P

P Aleocastro. 626.43
 Papa. 635.35
 Papagallo. 635.33.654.20
 Parochino. 678.41
 Pafon. 767.17
 Pasant. 461.53
 Pasera Gazera. 775.38
 Pellegrino. 461.49
 Pelerin. 461.56
 Pesce Cappone. 409.52
 Pesce Papagallo. 635.3
 Pesce ratto. 2130.187.57
 Pica marina. 790.26.7
 Picchiaferro. 871.56
 Picchio. 837.7.848.34.853.8.858.58
 Picha. 775.12
 Pico. 851.58.853.8.837.7
 Pico verde. 848.34
 Pigozzo. 848.34
 Fiko. 775.30
 Pipistrello. 572.27
 Poiana. 363.39.393.47. *quas eo nomine*
 Itali vocent. 371.35
 Pola. 758.51.770.55
 Ponte mole. 404.43
 Putta. 784.25

R

R Affa. 688.49
 Ragazza. 784.25
 Ragazzo. 384.36
 Ratto pennago. 572.26
 Ruanello. 451.17
 Regazza. 384.35
 Regestola. 380.17.384.34

Regestola. 775.35
 Reigalbero. 856.10
 Regalbulo. 856.10
 Rondine pescic. 80.9

S

S Gaia. 843.33
 Scartozzo. 411.27
 Smerlo. 354.51
 Smerillo. 354.48
 Sparare. 281.20
 Sparuero. 281.13.29.344.10.395.29
 pro conopao. 282.24
 Speluere. 767.16
 Sporacchio. 754.5
 Sportilione. 572.26
 Stellatore. 836.48
 Strea. 561.45
 Sria. 561.44
 Stortocollo. 865.8
 Struzzo. 588.41

T

T Accola. 770.55
 Taccula. 767.16.758.50
 Tatula. 758.50.767.16.770.55
 Terzuolo. 282.31
 Terzuolo pelegirino. 461.50
 Tocco. 803.10
 Tortocollo. 865.1

V

V Ccello del mondo nuovo. 796.34
 Verdiero. 854.41
 Verdone. 854.41
 Verle. 390.9
 Verticilla. 865.2
 Vitiptrello. 572.28
 Vitiptrello. 572.27
 Vrlare. 541.26

Z

Z Afiro. 497.47
 Zane. 539.20
 Ziguetta. 544.16
 Zinzirelle. 800.30
 Ziolo. 853.8
 Zori. 767
 Zuanc Longobardis. 539.19
 Zuetta. 544.16
 Zus. 546.8

Gallica:

A Gasse. 775.38.777.19
 Aigle. 23.53
 Aigle de mer. 187.47
 Aigle royal. 110.24
 Arneat. 385.2
 Aflour. 337.10
 Antruche. 588.42
 Antruche. 588.43
 Ansur. 337.9

Reccasse

INDEX.

B

B Ecasse. 836.58
 Boccus. 836.58
 Beshhebos. 837.8
 Bouclier. 86.8
 Boudree. 363.52. eius descriptio. 366.30.
 377.31
 Branchiers. 302.16.431.28
 Busard. 216.39.363.40
 Busand. 363.40.364.16.23
 Busc. 216.39. eius descriptio. 218.35.363.
 41.43.164.16
 Bushen. 364.17
 Buso. 364.23
 Butor. 363.29
 Busyard. 363.40.43

C

C Afferont. 506.54
 Cercerelle. 357.7
 Cha-huan. 506.56.521.40.47
 Chat. 535.8
 Chat huan. 506.56.57.53.528.8.532.
 56.535.8.272.8
 Chauluc Souris. 572.30
 Cheueche. 544.19
 Choca. 758.53.770.56
 Chouca. 770.56
 Chouca rouge. 767.18.769.39
 Chucas. 758.53.770.56
 Chouette. 544.20.758.53.767.18.770.
 56
 Chue. 758.55
 Cincie. 544.20
 Cocou. 412.35
 Cocul. 412.35
 Colas. 689.3
 Coquin marj. 419.43.412.36
 Corb. 687.3
 Corbeau. 688.39
 Corbine. 708.16
 Cornaront. 687.5
 Corneille. 734.54
 Corneille Emantelee. 754.30
 Corneille Sauvage. 752.18.754.31
 Cornicillan. 734.55
 Cresselle. 357.16
 Crier. 352.33
 Crot pescherot. 187.46
 Cucu. 417.4
 Curce. 315.22
 Culrofo. 846.40
 Culrouge. 845.41

D

D Ame. 535.18.777.19
 Demy/Amour. 338.2
 Duc. 504.13.505.23

E

E Efraye. 535.28.33.567.27.570.5.
 Effrayer. 535.33

Epeiche. 845.41
 Eschelle. 851.57
 Estorfle. 393.49
 Escoufle. 393.48
 Esmerillon. 354.54.355.5.
 Espeniero. 292.31.395.30
 Esorer. 314.2
 Estendec. 398.11
 Estranger. 461.56

F

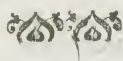
F Aucon. 281.55
 Faulcon. 430.42.472.4
 Falcons Laniers. 488.41
 Faulcon rouge. 493.14
 Faulcon de passage. 461.51
 Faulcon pelerin. 461.50
 Faulcons de repaire. 431.4
 Fau-perdrieux. 351.50.352.5
 Ferniers. 851.56
 Foutuenco. 357.16
 Freyae. 535.28.562.49.567.31.570.5
 Freux. 752.9

G

G Azouiller. 737.15
 Gay. 758.34.54
 Gersault. 198.12.210.6.471.57.472.4
 Goiran. 363.52
 Graillat. 734.54
 Graille. 734.54.735.2
 Gran duc. 506.23
 Graye. 735.7.752.11
 Grimaud. 539.23
 Grimperau. 853.8
 Grimperau petit. 869.46
 Grimperau piocheribidem
 Grolle. 752.12
 Grospecherot. 191.24
 Gruiers. 431.9
 Guespier. 871.77

H

H Agar. 484.44
 Hautlains. 431.8
 Heronniers. 431.9
 Hewler. 541.26
 Hibou. 503.46.506.508.507.2.535.
 6.
 Hibou cornu. 507.1.521.39.47
 Hobreau. 373.18.375.11.47.375.50.
 Huan. 535.9
 Huard. 210.6
 Huan. 393.51
 Huer. 535.10
 Huette. 532.55.535.10.539.22
 Hulotte. 532.55.539.22.546.18
 Hua. 393.50.396.28
 Hynaire. 461.51.467.58



I

I Aquette. 777.19
 Ierco. 865.5
 Iglo. 23.10

K

K Okku. 412.31

L

L Anecet. 488.41
 Lanier. 380.27
 Lorient. 855.29.37
 Lorient. 855.32
 Lucherant. 506.56

M

M Achette. 539.23
 Mary coquin. 419.42
 Mattagasse Sabaudis. 384.53.775.38.
 Mauchet. 345.52
 Mesange. 871.6
 Milan. 393.48
 Mocho. 506.53
 Montagniers. 477.30
 Mouchet. 377.12
 Mouheter. 345.53.377.10
 Mouschet. 395.35
 Moyen duc. 521.39
 Musibetto. 280.21

N

N lex. 431.27

O

O Rfraye. 187.44
 Onseau de proye. 281.42
 Oyseau nids. 302.14
 Oyseau Sant Martin. 506.17

P

P Apagay. 635.33
 Parroquet. 635.52.636.30.647.
 47.678.41
 Passagers. 430.48.461.53.462.10
 Pesblans. 497.49
 Petit aigle. 198.22
 Petit Corbin. 734.4.
 Petit Couchette. 770.55
 Petit Duc. 528.35.31.3
 Petite pie grise. 389.25
 Petit Parroquet. 678.42
 Peuprenant. 338.3
 Phenix. 819.31
 Pic. 837.8
 Pic de Annergne. 851.52
 Pic de muraglie. 851.52
 Pic rouge. 845.41
 Picu Mart. 837.8
 Pic. 777.19

Pie

I N D E X.

Pic Ancrouelle. 384.52.775.39
Pic es-rayere. 348.58.388.29
Tiè Griay. be.775.29
Pic griese. be.384.54.385.14.775.41
Pimar. 837.8
Pitschar. 851.58
Piuart. 848.35

Q *Verrele.* 577.15
Queue blanche. 208.48

R *Amage.* 302.16.431.28
Ratte permade. 572.31
Ratte Sauvage. 572.32
Ratte volage. 572.31
Ropaistre. 431.7
Royale. 394.7

S *Acre.* 364.25
Sirica. h. 77.10
Sacriglio. 354.51
Suette. 544.20
Souris channe. 572.30
Steingal. 357.15

T *Ercet.* 282.31
Tracheter. 345.54
Torchepor. 853.8
Turcot. 865.6

V *Aultour.* 234.3
Vaulcur. 239.4
Vantour. 239.3.281.46.393.7

Z *Octa.* 544.20

Hispanica.

A *Cor.* 282.38
Auchstruz. 588.41
Aue vnica el mundo. 819.31
Aullar. 541.26

B *Equeto.* 837.7.843.34
Bueyre. 239.3
Buso. 506.52
Bubo. 506.50

C *Ernicalo.* 357.6
Chebalos. 224.9
Cornicia. 734.54

Corusa. 539.22
Cucillo. 412.35
Cuerip. 688.39

E *Ma.* 588.42
Ema di Gei. 588.42

F *Enix.* 819.31
Francello. 345.58

G *Raia.* 758.52
Graio. 758.52

H *Alcon.* 430.42.282.36
Hidalgo. 882.20

I *Uruc.* 855.57

L *Echuz.* 544.19

M *l'ro.* 393.48
Mochuelo. 521.33
Mochu. 544.19
Morcego. 572.29
Murzigalo. 572.29

O *Ropendola.* 856.11
Oroyendola. ibidem

P *Apagay.* 654.32
Papagaio. 635.33
Pega. 777.19
Picata. 777.19
Picaza. 777.18
Pigaza. 777.19
Ti.o verde. 848.33

Q *Verrantabueffos.* 224.8

S *Cincialo.* 678.40

T *Orzicuello.* 865.2

Z *Ernicalo.* 357.6

Germanica.

A *Ar.* 53.20.110.26
Adelar. 23.54.110.25
Adler. 23.54.110.25
Aeglafter. 777.21
Aegerst. 845.39
Aegerfpecht. 845.38
Aelke. 758.55.58.770.57
Aegerfsten. 777.21
Agerluster. 777.21
Aglaster. 777.21
Alkachel. 769.15
Alprapp. 769.15
Albin. 756.46
Amma. 562.18
Ar. 110.26
Aren. 53.20
Arcut. 110.27
Arn. 110.27
Archim. 53.26
Asyr. 23.9.8.274.50
Astuoqcl. 302.17
Atzel. 777.20

B *Aumfalek.* 492.13.16
Baumhoecker. 837.11.853.17
Be.na. 759.56
Behemc. 796.40
Reimbrecher. 224.9.229.5
Bergdol. 769.14
Berguul. 535.19
Bergul. 769.15
Berguun. 507.9
Bieroff. 856.14
Birgfulk. 477.30
Blafuff. 280.30.497.45
Blauuspechle. 853.10
Brobuxen. 364.17
Bruoder beroff. 856.14
Busarn. 364.16
Bunt. 845.39
Bunterspecht. 845.38
Byrol. 856.14

C *Hlaen.* 853.10
Corn hinder. 505.26
Corrak. 689.1
Craspecht. 843.26
Creutz. 551.7
Crinne. 742.7
Critzen. 577.35

D *Ale.* 758.57
Dole. 758.57.758.55.770.56
Dule. 712.28



Elfen

I N D E X.

E

Elster 777.22
Elster specht. 845.37
Emesfloesser. 210.7
Esper. 837.10
Eßlingen. 431.28.
Eul. 535.14.537.53.539.24.27.541.
27.544.21

F

Falk. 430.42
Fischadler. 187.47
Fischer. 210.10
Fischgyr. 239.7
Fladeren. 572.34
Fladeren. 572.35
Fladermaus. 572.33

G

Gaelb. 855.44
Gael. ortz. 854.44
Gallenregel. 756.45
Gauchblum. 743.39.423.22
Gauchbrot. 423.27
Gaycke. 770.57
Gemsblumen. 324.28
Ger. 471.51
Gerfalk. 471.51.472.4
Grolff. 836.14
Gewel. 315.23
Gier. 471.47
Gir. 471.46
Gisfalk. 471.46
Goldgyr. 239.10.408.32
Grac. 734.55
Graye. 735.7.752.14
Grieff. 601.57
Großersfalk. 471.48
Gros Phu. 507.4
Gruonspecht. 848.9
Gryff. 601.57
Gryp. 601.52
Gucker. 412.36
Guckuser. 412.36
Guggauch. 412.36
Gulo. 236.45
Gyr. 239.5.472.7

H

Habich. 282.45
Haben. 282.53
Habichstein. 324.14
Hafkin. 282.58
Hagerfalk. 484.43
Halc kregel. 759.46
Hanneken. 758.57
Hap. 282.48
Hapich. 282.45
Hafengyr. 239.7.274.54
Hauik. 282.54
Hauke. 283.1
Heidenlöster. 756.57.58

Hertzog. 507.10
Heuskrac. 734.55
Heulen. 541.26
Hoger. 484.45
Hogerfalk. 484.43
Holskrac. 843.28
Holtzhun. 843.29
Holzgyr. 274.52
Hub. 506.51
Hubeken. 505.13
Hul. 505.33.539.25
Hurn. 507.9
Huruvv. 507.9
Huruvv. 507.8

I

Irff. 236.44

K

Keyke. 758.58
Kautz. 507.5
Kcibgyr. 239.3
Kerkvren. 517.5
Kerfenrife. 856.15
Keutzlin. 531.5.546.16.
Keybgyr. 274.50
Klaeber. 853.11
Klaetenspecht. 851.52
Kolch. 688.58.689.5
Kolkcraben. 688.54.698.58
Kori. 740.27
Korrac ken. 699.2
Kontz. 521.27.544.20.547.42.551.28
Kra. 734.40
krac. 734.46.755.2.737.5
Krah. 734.55
Kraenfus. 708.3
Kraespecht. 843.26
Krayen. 735.5.737.15
Kratzen. 737.6
Kreisen. 352.24
Kretzct. 471.54
Kriegelster. 756.58
Krimitz. 871.7
Krumfchnabel. 877.15
Kruuzuogel. 877.15
Kuckkuck. 412.36
Kuppel. 467.44
Kurtz. 503.39.49
Kuyckendieff. 401.48

L

Lacchen. 394.25.28
Lacchvry. 394.25
Locken. 534.50
Locker. 534.51.535.3
Lug. 712.34
Lugdulen. 712.40
Lugk. 712.35

M

Mß. 394.28
Massvry. 210.9.534.30.364.

N

Nabelkrac. 754.28
Nachtmanle. 562.2
Nachtrauen. 505.16.521.18
Nachtzul. 539.24
Nestling. 302.14.302.17.431.27
Nestvogel. 302.14
Nottler. 853.10
Nunmorder. 84.48.385.24
Nuntoder. 384.48
Nusbicke. 853.9
Nuszbaccker. 853.9

O

Og. 12.35
Orbu. 507.9
Orlvry. 394.30
Orbuvel. 521.36
Ogyr. 239.7

P

Pappengey. 801.32
Pfefferkrac. 801.32
Pfefferuogel. 801.32

R

Rab. 688.39.700.50
Ranzcul. 521.37
Rapp. 688.4.39
Rappcn. 688.45
Rayk. 770.57
Rijschorff. 708.20
Roller. 790.26.
Rosgir. 239.8
Rosgyr. 274.51
Roterfalk. 493.15
Rottelvry. 394.12
Roub. 689.23.752.17.25
Ruttelvrye. 364.18
Ruttelvry. 394.12

S

Sachari. 467.46
Sackcr. 467.44
Sat. ur. 505.42
Schauplc. 546.12
Schiltkrac. 754.28
Schraetle. 562.2
Schleier. 535.14

Schleyerend

INDEX.

Flandrica.

Schleyerent. 539.12.537.53
 Shrike. 385.3
 Schuffans. 507.4.6
 Schuffel. 507.4
 Schuffent. 507.6
 Schoffel. 504.7
 Schunarzkrabe. 734.55
 Schut. 85.55
 Schuucimmen. 380.29
 Schuucimer. 380.28.384.14
 Seefchvralm. 875.43
 Seublumen. 324.29
 Siekust. 635.55
 Sittich. 635.55.636.30
 Smirle. 354.54
 Soker. 187.49
 Sockerfalek. 467.44
 Sparren. 281.18
 Sparuer. 281.16
 Specht. 837.8
 Specmaus. 579.14.572.38
 Sperber. 395.29
 Sperren. 281.19
 Speruer. 395.29
 Spotten. 530.52
 Sprinckelen. 345.47
 Sprinze. 345.38
 Sprinzel. 345.38
 Sprinzele ibidem
 Sprinzele. 345.47
 Sprinzele. 345.38.377.13
 Steinanff. 507.8
 Steinbruckel. 229.26
 Steinhertz. 769.15
 Steinsalek. 492.13
 Steingyr. 274.52
 Steinkutz. 313.8.544.31.545.53
 Steintaben. 767.19.760.1
 Steintulen. 767.20
 Steinal. 531.37.544.23
 Stoefbar. 40.53
 Stockarn. 467.45.198.17
 Stocker. 467.44
 Stockenl. 544.23
 Stoßfaleken. 492.40
 Stoggyr. 239.9
 Strauß. 588.43
 Streich. 561.42
 Struuf. 588.43
 Struffen. 588.44
 Struffe. 588.44
 Strym. 561.43
 Svyenmen. 380.29
 Svyenmer. 380.27

T

Taba. 759.57.760.4
 Taben. 769.13
 Tache. 758.57
 Tabenfalek. 342.38
 Teufchen Pappengy. 756.49
 Thornkrieger. 384.46
 Thoratraer. 384.45.388.20
 Totter. 853.10
 Teuch. 752.17

Tracehalfz. 865.7
 Trapp. 393.18
 Tschafstle. 504.7.531.10
 Tul. 758.55.770.56
 Tulla. 759.55.760.4
 Tyrol. 856.15

V

VHo. 507.8
 Vhu. 507.4
 Vifarent. 187.47
 Vilfrass. 236.40
 Vls. 39.24.541.27
 Vogielgier. 471.47
 Vrhale. 505.41
 Vrhau. 505.41
 Vrhos. 505.41
 Vrachel. 758.56
 Vualdaeber. 384.50
 Vualdber. 384.50
 Vuandvraeber. 357.10
 Vuandvren. 357.10
 Vuannenvraeber. 357.10.384.17
 Vnapen. 177.9
 Vnarchengel. 389.10.389.9
 Vucher. 397.40
 Vuedeual. 856.13
 Vuchen. 397.42
 Vueher. 397.40
 Vneiden. 398.9
 Vucienfchvranz. 405.4
 Vucigyr. 239.6
 Vucieren. 398.9
 Vuelfch Kutzle. 531.9
 Vuereengel. 189.9
 Vueryen. 397.42.398.8
 Vueryensvranz. 324.27
 Vuidual. 856.12
 Vuiduol. 856.12
 Vuiegyren. 357.11
 Vuib. 393.4
 Vuie Vuibeter. 397.37
 Vuilde holtzkrac. 756.45
 Vuildetel. 769.15
 Vuilfang. 302.22
 Vuinterkrac. 734.57
 Vuinthalfz. 865.6.871.3
 Vuittervaleh. 856.13
 Vuouue. 394.14
 Vuuel. 521.34.539.23
 Vuurchengel. 389.10
 Vuze. 397.38
 Vuzyen. 397.36.398.8

Z

ZAncon. 408.18
 Zeucon. 408.29
 Zinzelle. 796.41
 Zort. 759.58

Ar. 23.57
 Arn. 23.56

Befprincelen. 345.49
 Bont. 754.27
 Bontecraey. 754.26

Cau. 770.57
 Chan. 758.56
 Coucon. 412.30
 Craey. 754.27.760.28
 Cracyenbloemkens. 743.30
 Crauvren. 837.36

Die mare. 562.2
 Duncerkcken. 712.50
 Dumen. 712.13

Ecu. 521.43
 Erna. 198.23

Gacy. 758.57
 Gayli. 635.50
 Geel. 855.44
 Goutmerle. 856.16
 Grypen. 601.50

Hanncken. 758.57
 Haulck. 283.2
 Haul. 506.51
 Hubcken. 539.29
 Huben. 539.28
 Hulcn. 541.26

Ka. 758.56
 Kaim. 758.56.770.57
 Kerkkuil. 513.30.521.37
 Koskink. 412.37
 Koorekacy. 752.27
 Koskouck. 412.36
 Kratzen. 693.8
 Kreiffen. 352.24
 Kuckendief. 393.52

Nachtemerri. 562.3

Oog. 12.35
 Olimerle. 856.17

Pappengy. 635.56.536.30
 Picken. 837.2

Raffen. 688.47
 Ranfule. 535.20
 Rant. 535.20
 Rapen. 688.46
 Rauch. 752.26
 Roode valek. 493.15
 Roock. 752.28
 Roffraff.

Spicht. 837.10
 Valck. 430.42

Fran

INDEX.

Vuan 391.53
 Vl 500.43.503.37.521.43
 Vlclag 515.18
 Vlmur 515.24
 Vlenmut 515.25
 Vledermuys 572.38
 Vleermuys 572.39
 Vogelgier 239.5
 Vogelgryp 601.58
 Vogelstruys 588.45
 Vwinterkraey. 754.32
 Vuoluyre 393.52

Anglica.

A Rent 23.53
 Bal 572.39
 Balbusardo 210.8

Caddo 758.58
 Chogh 758.59
 Conte 710.57
 Crepera 864.45
 Cronu 735.7
 Cukkonu 412.37

Eagle 110.28
 Egle 23.53

Gier 239.5
 Gouke 412.37
 Graye 73.87
 Grylson 601.58
 Grype 601.57

Hcn herroer 377.34
 Hobie 283.2
 Hornoul 521.37
 Houulet 539.27.544.23

Ka 758.58
 Kastrel 357.14
 Kistrel 357.14

Lysche foule 507.10
 Lyscoule 507.11

die Mare 562.2

Oistris 588.45
 Ora piot 777.23

Osprey 187.45.191.47
 Ostrige 588.45
 Oule 507.11
 Ouml 539.27

Pie 777.23
 Popiniay 635.56.57
 Popingey 635.57
 Pij 777.23

Raynbirde 837.11
 Roare 732.39
 Roock 752.27
 Shriche oule 507.10
 Shuyflunt 507.3
 Specht 837.10.845.36

Ule 507.11
 Unidenwol 856.12
 Vuodpec ker 837.10
 Vuotpecht 845.36

Polonica.

B Ialozar 603.57.471.56.475.36
 Dzieziol 837.11

Metopersf. 672.39

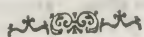
Papuga 635.57
 Puszzyk 539.28

Semp. 239.4
 Sep 239.4
 Sirus 588.46
 Szouna 544.24

Zastzamp 263.7
 Zegzolk 758.58
 Zoina 848.36

Moscouitica.

B Talazor 295.26
 Kiczoth 295.25.475.36
 Krenzer 603.57



Illyrica.

G Estrab 283.5
 Hauuran 689.2

Kalans 544.23
 Kalus 544.23
 Kaunka 768.58

Leleck. 535.21

Nctopyr 572.40
 Nob 601.55

Orel 110.28
 Orzil 110.28
 Orzis 23.54
 Ostrziff 187.49
 Ozel 23.54

Pappaufcek 635.57
 Pstros 588.45

Rarob 497.47

Sokol 430.43
 Sonna 539.28
 Strakanel kyziela 777.23
 Sup. 239.4

Vurana 735.7
 Vuyr 507.3

Zielgule 412.37

Turcica.

A Gaskakan 853.12
 Baigus 544.24

Dudi 635.57

Gezegan 385.4

Scaban 210.6
 Segaricieex 837.11

Tschauka 758.58

Ugu 507.4

Hæc omnia, & singula à me dicta, & scripta, dicendasq; & scribenda Correctioni
 Sanctæ Romanæ Ecclesiæ libenter submitto.

Errata

1

462. 3. *Aula lauda*. 467. 26. *generē l. generē*. 497. 3. *od quos laud quod*. 506. 45. *hippocelionē l. hippocelinon*. 513. 29. in *marg. glaciū l. glaciū*. 544. 39. in *marg. ornithologia nostra l. ornithologi a nostra*. 548. 18. *hīstionēs l. hīstionēs*. 561. 24. *diffimilē l. diffimilīs*. 581. 24. in *marg. Hyētorus l. Nyctiporus*. 583. 27. *empiricus l. empiricus*. 584. 28. in *marg. aucis laudācis*. 603. 57. *Kreuzer l. Kreuzer*. 637. 49. *The matopodum l. Hematopodum*. 734. 38. 39. *onocrotalum l. onocrotalum*. 737. 22. *Pallidis l. Palladis*. 739. 25. *excidit l. excidit*. 743. 20. *Ichades l. Ischades*. 747. 38. *Zegez l. Zegez*. 748. 4. *crocodilorum l. crocodilorum*. 759. 57. *virtut l. virtut*. 766. 23. *frumum l. frumum*. 766. 26. *Gruculus l. Graeculus*. 794. *Argentatensis l. Argentoratensis*. 807. 40. in *marg. Tonicus l. Tonicus*. 826. 11. *Phlaippontēis l. Phacithonēis*. 836. 41. *perforat l. perforat*. 836. 48. *restellator l. stellator*. 837. 46. *fibulare l. fibulare*. 867. 15. in *marg. duacis l. loquacis*. 875. 27. *merof l. A. crocygē*. 877. 25. in *marg. T. ragon l. T. rogon*.

[illegible]

REGISTRVM.

† ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTVXYZ:

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss
Tt Vv Xx Yy Zz.

Aaa Bbb Ccc Ddd Eee Fff Ggg Hhh Iii Kkk Lll Mmm Nnn
Ooo Ppp Qqq Rrr Sss Ttt Vvv Xxx Yyy Zzz.

Aaaa Bbbb Cccc Dddd Eeee Ffff Gggg Hhhh Iiii.

Omnes sunt Terniones, præter † quæ est Duernio, & Iiii quæ est Quaternio.

BONONIÆ.

Apud Io: Baptistam Bellagambam. 1599.

*IMPENSIS MAGNIFICI DOMINI
Francisci de Francis Senensis.*

CVM CONSENSV SUPERIORVM:

